



**UNAE**

# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

**Educación Básica**

Itinerario académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

COMUNIDAD DE APRENDIZAJE VIRTUAL PARA REFUERZO ACADÉMICO  
ENFOCADA AL FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN OCTAVO  
EGB DE LA UE "RICARDO MUÑOZ CHÁVEZ" 2019-2020

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención  
del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Básica

**Autora:**

Erika Marlene Peralta Sánchez

C. I. 0107410052

**Tutor:**

Juan Fernando Auquilla Díaz

C. I. 0102538352

**Azogues – Ecuador**

Septiembre, 2020



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

### *Dedicatoria*

*Este proyecto se lo dedico a Dios, mis padres, a mis hermanos y hermanas, mi esposo, mi hija, mi tutor, mis profesores, mis amigos y amigas; a todos quienes confiaron en mí y me apoyaron incondicionalmente en mi trayecto universitario y en la elaboración de este proyecto. Les dedico este trabajo con mucho cariño.*



## *Agradecimiento*

*Me gustaría expresar mi agradecimiento a Dios por ser mi protector y guía en todo este trayecto universitario.*

*De manera especial agradezco a mi tutor de tesis Juan Fernando Auquilla, quien me ha guiado y direccionado en todos los procesos para la elaboración de esta investigación. También agradezco a todos mis profesores/as y amigos/as que me han ayudado, aconsejado y enseñado en mi formación docente.*

*Agradezco profundamente a toda mi familia, en especial a mi mami Natividad por su amor y apoyo incondicional, por siempre confiar en mí y brindarme sus consejos. Agradezco a mi hija Haylli por ser mi motivación diaria y a Carlos por ser mi sustento, escucha, amigo y por tenerme paciencia en el proceso de este proyecto. También agradezco a mi amiga Tannya por su amabilidad y sus enseñanzas personales y académicas.*

*Finalmente, agradezco a la Universidad Nacional de Educación por formarme y darme los conocimientos necesarios para hacer frente a los desafíos educativos. Y a la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez” por abrirme sus puertas y permitirme aprender desde la práctica y realidad educativa. A todos y todas, infinitas gracias.*



### **Resumen:**

La investigación tuvo como objetivo diseñar una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”. Los fundamentos teóricos fueron comunidad de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico. El enfoque de la investigación fue mixto, con técnicas e instrumentos cuantitativos y cualitativos: observación participante, entrevista semiestructurada, análisis documental, test inicial y diarios de campo. El problema de investigación estuvo relacionado a bajos niveles de comprensión lectora en octavo de básica, lo cual provocaba bajo rendimiento. La muestra fue de 41 alumnos, 22 del sexo femenino y 19 del sexo masculino.

Como aporte para tratar la realidad señalada, se optó por el diseño escrito de una propuesta de Comunidad de Aprendizaje Virtual CAV centrado en el fortalecimiento de la comprensión lectora. Las conclusiones a las que se llegó son que se deben aplicar comunidades de aprendizaje virtual de refuerzo académico, que permitan a los estudiantes mejorar su comprensión lectora y su rendimiento académico. Y el diseño de la CAV debe contener las características de un proyecto de gestión educativa, con estrategias didácticas que permitan el cumplimiento de los objetivos planteados.

**Palabras clave:** comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora, refuerzo académico.



**Abstract:**

The objective of the research was to design a virtual learning community for academic reinforcement focused on strengthening the reading comprehension of eighth grade students of the “Ricardo Muñoz Chávez” Educational Unit. The theoretical foundations were virtual learning community, reading comprehension and academic reinforcement. The research approach was mixed, with quantitative and qualitative techniques and instruments: participant observation, semi-structured interview, documentary analysis, initial test and field diaries. The research problem was related to low levels of reading comprehension in eighth grade, which caused poor performance. The sample consisted of 41 students, 22 female and 19 male.

As a contribution to address the indicated reality, the written design of a proposal for the CAV Virtual Learning Community was chosen, focused on strengthening reading comprehension. The conclusions reached are that academic reinforcement virtual learning communities should be applied, which will allow students to improve their reading comprehension and academic performance. And the design of the BAC must contain the characteristics of an educational management project, with didactic strategies that allow the fulfillment of the proposed objectives.

**Key words:** virtual learning communities, reading comprehension, academic reinforcement.



## Índice del trabajo

Resumen:.....	4
Abstract: .....	5
Índice del trabajo.....	6
Presentación .....	12
Procesos de aprendizaje y desarrollo .....	12
1. Introducción.....	12
1.1 Definición del problema.....	16
1.2 Justificación.....	18
1.3 Pregunta de investigación.....	20
1.4 Objetivos .....	20
1.4.1 Objetivo general .....	20
1.4.2 Objetivos específicos .....	20
1.5 Antecedentes .....	20
1.5.1 Comunidades de aprendizaje virtual.....	21
1.5.2 Comprensión lectora.....	23
1.5.3 Refuerzo académico .....	25
2. Marco teórico.....	26
2.1 Comunidades de aprendizaje virtual .....	26



2.1.1	Forma de trabajo y organización en las comunidades de aprendizaje virtuales .....	30
2.1.2	Ventajas de la comunidad de aprendizaje virtual .....	32
2.1.3	Desventajas de la comunidad de aprendizaje virtual .....	33
2.1.4	Herramientas digitales/virtuales .....	34
2.2	Comprensión lectora .....	37
2.2.1	Modelos teóricos de comprensión lectora .....	41
2.2.2	Niveles de comprensión lectora.....	43
2.2.3	El proceso lector: estrategias antes, durante y después de la lectura.....	46
2.2.4	Estrategias y técnicas de comprensión lectora según sus niveles.....	51
2.2.5	Tareas que los estudiantes deben realizar en cada nivel de lectura .....	56
2.2.6	Pruebas para diagnosticar las habilidades de comprensión lectora .....	57
2.3	Refuerzo académico .....	58
2.3.1	Lineamientos del refuerzo académico .....	60
2.3.2	Factores para la aplicación del refuerzo académico .....	64
2.3.3	Alternativa para el refuerzo académico .....	65
2.3.4	Estrategias que se pueden aplicar para el refuerzo académico .....	66
2.3.5	Evaluación del refuerzo académico .....	66
3.	Marco metodológico.....	67
3.1	Paradigma socio-crítico.....	67



3.2 Enfoque de la investigación .....	68
3.3 Método de investigación .....	69
3.4 Alcance de la investigación.....	69
3.5 Población.....	70
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	70
3.6.1 Observación participante:.....	71
3.6.2 Revisión documental .....	71
3.6.3 Entrevista semiestructurada.....	72
3.6.4 Test inicial .....	72
3.7 Técnica e instrumento para el análisis de la información .....	73
4. Análisis de la información y resultados obtenidos .....	74
4.1 Observación participante.....	74
4.2 Análisis documental .....	75
4.2.1 Proyecto Educativo Institucional (PEI) .....	75
4.2.2 Currículo de Lengua y Literatura del subnivel superior.....	75
4.2.3 Planificación de Unidad Didáctica PUD .....	78
4.2.4 Bitácora del docente .....	78
4.2.5 Texto para el estudiante 8vo grado.....	79
4.3 Entrevista semiestructurada.....	79





4.3.1 Comunidad de aprendizaje virtual .....	79
4.3.2 Comprensión lectora.....	80
4.3.3 Refuerzo académico .....	81
4.4 Test inicial.....	81
4.5 Triangulación de datos .....	85
5. Propuesta .....	86
5.1 Datos informativos .....	87
5.2 Descripción del proyecto.....	88
5.3 Diagnóstico.....	89
5.4 Justificación.....	91
5.5 Objetivos de la propuesta .....	94
Objetivo general: .....	94
Objetivos específicos:.....	94
5.6 Plan operativo.....	95
5.7 Plan de actividades .....	96
5.8 Metodología del trabajo .....	111
5.9 Población beneficiaria.....	112
5.10 Recursos .....	112
5.11 Temporalización.....	113



5.12 Evaluación.....	116
5.13 Validación de la Propuesta.....	117
6. Conclusiones.....	119
7. Recomendaciones .....	120
8. Referencias bibliográficas .....	121
9. Anexos.....	132

### Índice de tablas

<b>Tabla 1:</b> Herramientas virtuales y su uso en comunidades de aprendizaje virtuales.....	35
<b>Tabla 2:</b> Tareas cognitivas en los diferentes niveles de comprensión lectora.....	56
<b>Tabla 3:</b> Artículos de la LEOI asociados al refuerzo académico.....	61
<b>Tabla 4:</b> Destrezas curriculares asociadas a los diferentes niveles de comprensión lectora.....	76
<b>Tabla 5:</b> Plan operativo de la CAVRicardinos.....	95
<b>Tabla 6:</b> Temporalización de las actividades a llevar a cabo en la CAVRicardinos.....	113
<b>Tabla 7:</b> Resultados de la prueba de diagnóstico del nivel de comprensión lectora.....	141
<b>Tabla 8:</b> Triangulación de datos.....	143

### Índice de cuadros

<b>Cuadro 1:</b> Matriz de Planificación de refuerzo académico.....	97
<b>Cuadro 2:</b> Recursos a utilizar en la CAVRicardinos.....	112
<b>Cuadro 3:</b> Formato de evaluación de la comprensión lectora de la CAVRicardinos.....	135



<b>Cuadro 4:</b> Formato del plan de tutoría personalizado.....	138
<b>Cuadro 5:</b> Matriz del plan de refuerzo para la CAVRicardinos.....	146

### Índice de figuras

<b>Figura 1:</b> Interrelación entre los niveles de comprensión lectora.....	44
--	----

### Índice de gráficos

<b>Gráfico 1:</b> Resultados generales de la comprensión lectora del test inicial.....	81
<b>Gráfico 2:</b> Resultados del test inicial a nivel literal.....	82
<b>Gráfico 3:</b> Resultados del test inicial a nivel inferencial.....	83
<b>Gráfico 4:</b> Resultados del test inicial a nivel crítico valorativo .....	84

## **Presentación**

### **Procesos de aprendizaje y desarrollo**

La educación dentro de cualquier institución escolarizada busca realizar procesos que permitan la adquisición del aprendizaje y que esto a la vez contribuya al desarrollo personal, académico y profesional de los estudiantes. De ahí que, las instituciones educativas gestionan la apertura de espacios, metodologías, recursos y demás, para que sus estudiantes cumplan con las metas planteadas a nivel institucional y nacional, tanto a corto como a largo plazo.

Esta línea de investigación está relacionada con este proyecto, puesto que, al diseñar una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora, se está aportando a los procesos de aprendizaje y desarrollo de los cuales los estudiantes deben formar parte.

Por otro lado, estos mismos procesos de aprendizaje y desarrollo pensados en los estudiantes, son los que permiten la mejora de la calidad educativa del país. Por ello se deben gestionar de manera organizada y con objetivos claros, precisos, eficaces y eficientes.

### **1. Introducción**

La Institución Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”, donde se lleva a cabo la investigación, está ubicada en la ciudad de Cuenca, parroquia Totoracocha. Según el Proyecto Educativo Institucional (PEI) la escuela cuenta con 5 autoridades, 36 docentes, 1 administrativo, 6 integrantes del Consejo Ejecutivo y 4 del gobierno escolar. En cuanto a los estudiantes, hay una totalidad de 384 hombres y 632 mujeres. Cuenta con jornada matutina y vespertina. A nivel áulico en el octavo de básica “B” hay 41 estudiantes, sus edades oscilan de 12-14 años.

Mediante la revisión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) en el estándar C2. P2. E10. que trata acerca de los Refuerzo Académicos que la Institución Educativa está obligada a

realizar, se ha identificado que los refuerzos académicos están dirigidos para los estudiantes que tienen menos de 7/10. Sin embargo, estos han sido eficaces en menos del 79 % de los estudiantes beneficiados, lo que quiere decir es que es necesario nuevas formas de llevar a cabo el refuerzo académico para que esté sea eficaz en un porcentaje mayor al mencionado. Además, la Institución presenta falencias en el fomento de la participación de los estudiantes en programas dirigidos a la formación integral, mejora de la calidad educativa y rendimiento académico, es decir la Unidad Educativa debe crear y dirigir programas que fomenten la participación del estudiantado.

Cabe reconocer que el diseño, planificación e implementación de programas educativos garantiza la adquisición de los contenidos y destrezas básicas imprescindibles del Currículo nacional, por ello estos programas o dicho de otro modo proyectos, a más de contribuir a la mejora de la calidad educativa brinda la oportunidad de formar estudiantes más capacitados intelectualmente y participativos. En este sentido las comunidades de aprendizaje no solo presencial sino virtual, muestran ser una opción de proyecto educativo dado que presenta las siguientes características: visión compartida, responsabilidad colectiva, curiosidad reflexiva, colaboración centrada en el aprendizaje, distintos miembros, receptividad e igualdad educativa entre todos los estudiantes (Elboj y Oliver, 2003).

Con base a la observación participante en el área de Lengua y Literatura se ha registrado en un primer momento poca participación y en un segundo momento bajo rendimiento académico a nivel áulico. Por lo que a lo largo de algunos días se observó y registró que los estudiantes tienen problemas con la comprensión lectora, puesto que tiene dificultad para identificar la idea central del texto, para la realización de resúmenes, presentan dificultades para deducir elementos, conflicto al realizar inferencias, cuadros conceptuales y efectuar conexiones

entre lo que conoce y la información nueva. En consecuencia, uno de los factores del bajo rendimiento académico del alumnado de octavo "B" se debe a que los estudiantes presentan dificultades de comprensión lectora.

Ahora bien, el Ministerio de Educación de Ecuador en el Currículo para el área de Lengua y Literatura del subnivel superior (2016) presenta dos criterios de evaluación relacionados a la comprensión de textos que se deben llevar a cabo a lo largo de todo el año escolar, tales como: “CE.LL.4.5. Comprende en sus niveles literal, inferencial y crítico-valorativo diversos tipos de texto, al comparar bajo criterios preestablecidos las relaciones explícitas entre sus contenidos, inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto...” y “CE.LL.4.8. Lee textos literarios en función de sus preferencias personales, los interpreta y sustenta su interpretación al debatir críticamente sobre ella, basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto”.

Los criterios antes descritos contienen destrezas que contribuyen a su cumplimiento, algunas de ellas son: “LL.4.3.9. Valorar el contenido explícito de un texto al identificar contradicciones y ambigüedades”, “LL.4.5.1. Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece” y “LL.4.3.3. Elaborar criterios crítico-valorativos al distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, en diferentes textos” (MINEDUC, 2016, p.144).

Si bien algunas destrezas son deseables y otras imprescindibles, estas últimas están obligadas a desarrollarse puesto que contribuyen a que el criterio de evaluación se alcance en el subnivel superior. Por ello, al no cumplirlas uno de los problemas que se presenta es bajo rendimiento y no solo en el área de Lengua y Literatura sino en las otras, dado que el aprendizaje es integral, es decir, desarrollar destrezas en Lengua y Literatura contribuye a que se puedan

adquirir y desarrollar destrezas de otras áreas de estudio como: Matemática, Ciencias Naturales o Estudios Sociales.

A partir de los antecedentes mencionados, se cree firmemente que diseñar una comunidad de aprendizaje virtual, por sus características, se sitúa en el Currículo como parte de la gestión educativa tratando el tema de Refuerzo académico. Por otro lado, esta gestión no solo se encuentra en el Currículo, sino que esta se establece en el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015), Capítulo IV de las ACCIONES DE EVALUACIÓN, RETROALIMENTACIÓN Y REFUERZO ACADÉMICO, artículo 208, donde menciona que es responsabilidad y compromiso de las instituciones educativas diseñar e implementar planes de refuerzo académico, que pueden ser llevadas a cabo por el mismo docente u otro que domine la materia. Además, debe existir un cronograma de trabajo fuera de la Institución, en el que la familia debe ayudar en casa a mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Por lo tanto, el objetivo de la presente investigación es “Diseñar una comunidad de aprendizaje virtual de refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”. La comunidad de aprendizaje virtual que se diseñe integrará actividades de comprensión lectora para los estudiantes de octavo, en esta se permitirá la interacción con los docentes, padres de familia y autoridades de la institución educativa. Además de servir como un plan que aporta a la enseñanza y aprendizaje en nuevos escenarios educativos, esta comunidad de aprendizaje virtual estará enfocada en el desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora; con lo cual se espera que los estudiantes desarrollen sus destrezas y a la vez mejoren su rendimiento académico.



## 1.1 Definición del problema

La identificación del problema se llevó a cabo en tres momentos y con el análisis de diferentes documentos. En un primer momento fue un análisis documental, el segundo momento fue la observación participante y el tercer momento la aplicación de un pre test. A continuación, un acercamiento a lo que se obtuvo de dichos momentos para identificar y definir el problema.

En un primer momento con el análisis documental, se realizó la revisión al documento del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez. Cabe mencionar que este documento orienta la vida institucional, siendo un plan que concreta la misión de la institución basándose en los diferentes estándares de calidad y dimensiones curriculares.

En dicho documento se encontró que en el estándar C2. P2. E10. que trata acerca del Refuerzo Académico y las actividades dirigidas a los estudiantes con promedios menores a 7/10 habían sido eficaces en menos del 79%. Esto quiere decir que las actividades dirigidas a los estudiantes con bajos promedios no garantizan que el 100% desarrollen las destrezas establecidas en el Currículo. Además, la Institución presenta falencias en el fomento de la participación de los estudiantes en programas dirigidos a la formación integral, mejora de la calidad educativa y rendimiento académico, lo cual está expuesto en el estándar D2.C2.GE14. y D2.C2.DO13. Por lo tanto, es necesario aplicar nuevas estrategias.

Después de la revisión al PEI, lo que llamó la atención fue el tema de los refuerzos académicos, por ello luego se recurrió a realizar un análisis a la bitácora del docente de Lengua y Literatura de octavo de básica "B". En esta se encontró que las actividades de refuerzo académico consistían en el envío de tareas a casa, las mismas que al ser calificadas brindaban un promedio, mismo que al ser sumado a la nota inferior a 7/10, se convertía en la nota definitiva. Si



bien esto daba como resultado que el promedio mejorara, a la vez, esto no es garantía de que el estudiante realmente refuerce sus conocimientos y desarrolle las destrezas que el Currículo ecuatoriano demanda. También se revisó los documentos que contienen las notas de los estudiantes, aquí se identificó que son aproximadamente 13 estudiantes que necesitan el refuerzo académico, además los promedios de los otros estudiantes eran considerados bajos.

Luego de identificar falencias en el tema de refuerzo académico, se procedió al segundo momento, que es la observación participante en el aula de octavo “B” a 41 estudiantes 19 hombres y 22 mujeres, en las horas de Lengua y Literatura. Aquí se pudo identificar que los estudiantes presentaban falencias en la realizar resúmenes, copiado, inferir en las lecturas, criticar su contenido, etc. Por ello se presumió que los estudiantes tenían bajas calificaciones y poca participación debido a que tenían falencias en su comprensión lectora.

En este tercer momento y último de la identificación del problema, se aplicó un test de diagnóstico inicial que evaluaba los tres niveles de comprensión lectora, el nivel literal, el nivel inferencial y el nivel crítico valorativo. En este diagnóstico se evidenció que tan solo dos estudiantes obtuvieron promedios mayores a 8.5/10, lo cual es considerado dentro del dominio de conocimientos; por otro lado, 5 estudiantes obtuvieron promedios de entre 7/10 y 8.5/10, y fueron 34 estudiantes quienes obtuvieron promedios menores a 7/10. Estos promedios dieron como resultado general que el 82.93% de la población de octavo "B" tiene dificultades con su comprensión lectora.

En consecuencia, se define que el problema de investigación consta de dificultades de comprensión lectora en un gran porcentaje de estudiantes del octavo “B”; como se dijo anteriormente, el docente envía tareas a casa, a los estudiantes con bajo rendimiento académico, lo cual no garantiza que los estudiantes alcancen las destrezas, por lo tanto, la Institución

necesita promover nuevos proyectos educativos que sean eficaces y eficientes en cuanto a refuerzos académicos. Para este problema de investigación es necesario plantear una propuesta que esté dirigida a la búsqueda de soluciones sobre lo identificado.

## **1.2 Justificación**

El diseño de un proyecto de comunidad de aprendizaje virtual debe ir expuesto en el PEI de la Institución Educativa “Ricardo Muñoz Chávez” porque forma parte de las estrategias de gestión educativa que se deben impulsar en la actualidad para la mejora de la calidad educativa. Este diseño responde al Refuerzo académico. Además, los docentes de Lengua y Literatura de octavo pueden considerarla pertinente, para fortalecer la comprensión lectora de sus estudiantes y aplicar nuevas formas de enseñanza-aprendizaje desde la virtualidad.

Se considera diseñar la comunidad de aprendizaje, dado que según los aportes de Elboj y Oliver (2003) y Castillo (2011) son espacios donde lo dialógico es esencial, a la vez estas comunidades pretenden cambiar las formas de enseñanza y aprendizaje del aula, la planificación de actividades, la organización de contenidos, procesos de evaluación y las relaciones con respecto al quehacer educativo. La comunicación entre los miembros, es democrática, por lo que se consideran las opiniones de todos los participantes persiguiendo un fin en común, en este caso el fortalecimiento de comprensión lectora, la mejora del rendimiento académico y con ello se contribuye a la transformación de la calidad educativa.

Se trabaja la comunidad virtual para refuerzo académico, porque esto apoya a los procesos de mejora que los docentes deben brindar a los estudiantes que presentan dificultades en las evaluaciones formativas y sumativas a lo largo del periodo escolar. Dentro del refuerzo académico se encuentran diferentes matrices y pasos a seguir para desarrollar de forma eficaz los procesos de mejora de las destrezas que se trabajan en el aula. Es importante dar un tratamiento

diferente a los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de refuerzo académico. Por ello la virtualidad utilizada para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora, resulta ser un proyecto innovador que hace uso de la tecnología en los nuevos procesos educativos.

Ahora bien, es importante trabajar la comprensión lectora porque permite desarrollar las destrezas declaradas en el Currículo; además los estudiantes de octavo deben acercarse de manera efectiva a la comprensión lectora porque esta les permite adquirir otras destrezas comunicativas y a la vez les ayuda a desenvolverse en otras áreas de aprendizaje. Si la comprensión lectora se desarrolla eficazmente como lo plantea el Ajuste Curricular 2016, posiblemente se obtendrán mejores resultados en el rendimiento académico de los estudiantes. Al respecto Hoyos y Gallego (2017) mencionan que las dificultades de lectura limitan la capacidad de comprender un texto, dado que no se logra identificar eficazmente el significado de las palabras, además, no se consigue la construcción global del texto lo que impide obtener información, interpretar y reflexionar el contenido; esto provoca bajos niveles de lectura y por ende de comprensión, lo cual afecta al rendimiento académico.

Es así que el diseño de una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico es un proyecto educativo innovador de gestión escolar. Su diseño debe ir expuesto en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) para su implementación y mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”. Al enfocarse en el fortalecimiento de la comprensión lectora desde la virtualidad pretende aportar en la participación y en la mejora del rendimiento académico de los estudiantes de octavo de básica en el área de Lengua y Literatura. Para ello se consideran las destrezas relacionadas con la comprensión lectora

expuestos en el Currículo, para el subnivel superior. Esto dado que estas permiten que los estudiantes comprendan los diferentes textos con los que interactúan.

### **1.3 Pregunta de investigación**

¿Cómo se trabaja el refuerzo académico desde una comunidad de aprendizaje virtual para fortalecer la comprensión lectora?

### **1.4 Objetivos**

#### ***1.4.1 Objetivo general***

Diseñar una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”

#### ***1.4.2 Objetivos específicos***

- Fundamentar teóricamente a las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.
- Establecer las características de las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico, para su respectivo diseño.
- Proponer una comunidad de aprendizaje virtual de refuerzo académico considerando las estrategias de comprensión lectora y los criterios de evaluación para el subnivel superior.
- Validar la propuesta de la comunidad de aprendizaje virtual con expertos en la temática.

### **1.5 Antecedentes**

A continuación, se presenta una recopilación de los antecedentes nacionales e internacionales de los siguientes temas: comunidad de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.



### ***1.5.1 Comunidades de aprendizaje virtual***

#### **Investigación internacional: España.**

La investigación “Las cibercomunidades de aprendizaje (cCA) en la formación del profesorado” llevada a cabo por Murua, Cacheiro y Gallengo (2014) tuvo como objetivos: delimitar conceptualmente y caracterizar las cibercomunidades de aprendizaje (cCA) para la formación del profesorado, distinguir los principios y estrategias que constituyen las bases de una cCA así como las herramientas y funcionalidades que favorecen el nacimiento y la vida de las mismas.

La metodología de investigación es una revisión literaria para luego realizar un análisis documental en diferentes fuentes sobre las comunidades virtuales o cibercomunidades de aprendizaje. Por otra parte, señalan que aprender de y con otros más allá de los procesos formativos, deben responder a los cambios que las TIC han provocado en la vida de los seres humanos. Además, los docentes deben disponer de competencias digitales para poder dirigir con éxito una cCA.

De esta investigación se considera que las cibercomunidades son en realidad comunidades de aprendizaje virtual. Estas comunidades se basan en las Tic para llevar a cabo la enseñanza y aprendizaje. Por ello, es importante considerar que en la actualidad es necesario responder de manera eficaz a los cambios que generan las Tic en educación.

#### **Investigación nacional: Ecuador**

A nivel nacional se encontró la investigación sobre comunidades de aprendizaje virtuales realizada por Portilla, Dután, Abril y Ullauri (2017) titulada “Comunidad de Aprendizaje, la Reciprocidad de Aprender y Enseñar. Tú me Enseñas, yo te Enseño y todos Aprendemos”. Los objetivos que se trabajaron fueron 3: a). Indagar los intereses y necesidades de formación de los



docentes. b). Diseñar la metodología y actividades iniciales de la comunidad. c). Diseñar las estrategias e instrumentos de evaluación de la primera fase de la comunidad de aprendizaje. La muestra fue de 13 docentes, la metodología fue la observación participante, en donde los instrumentos fueron la encuesta y entrevista.

Los principales resultados demostraron que aprendieron a utilizar diferentes herramientas digitales gracias al envío de videos, con ensayo y error, con explicaciones puntuales y con la práctica continua y en la interrelación grupal. Las recomendaciones que se hicieron fueron las siguientes: “más frecuencia y nuevos temas”, “Realizarlo con más tiempo para más práctica y mejor comprensión”, “Mejor conectividad”, “Recomendaría enviar tareas a casa y retroalimentarla en línea”, “Recomiendo que se repita la experiencia y que se agreguen más temas y más personas”.

Finalmente, las principales conclusiones demuestran que los profesores, más que cualquier otro profesional, aprenden enseñando, afianzan lo logrado al compartir con otros. Esta experiencia permitió explorar la potencialidades y ventajas del intercambio de roles.

De esta investigación se consideran las metodologías de trabajo dentro de las comunidades virtuales de aprendizaje. Una de ellas es el apoyo entre pares, en donde el uno enseña al otro y de esa manera se construye conocimiento. Además, es importante las capacidades que tenga el docente para hacer uso de la tecnología en la educación. Por ello es importante considerar los roles de los actores dentro de las comunidades de aprendizaje, con el fin de llevar buenos procesos de enseñanza y aprendizaje.



### ***1.5.2 Comprensión lectora***

#### **Investigación internacional: México.**

La siguiente tesis a nivel internacional habla sobre la comprensión lectora por lo que parece interesante tomar sus aportes como parte de los antecedentes. Esta tesis se titula “Componentes y estrategias de comprensión lectora en educación Primaria” sus autoras son Castro y Rodríguez (2005). Su objetivo general fue: Diseñar, aplicar y evaluar una propuesta de intervención para fortalecer la adquisición de los componentes de comprensión lectora a través del uso de estrategias para la comprensión lectora. Para ello la muestra fue de 24 estudiantes de tercer grado, con edades entre los 8 y 9 años. Cuyos instrumentos de investigación fueron la evaluación inicial y final utilizando como metodología un enfoque mixto.

Los conceptos trabajados fueron: definición de comprensión lectora y sus implicaciones, estrategias de comprensión lectora y componentes de comprensión lectora. Los principales hallazgos se expondrán en las siguientes líneas.

En los resultados se obtuvo que considerar los momentos de la clase, asimismo los niveles de comprensión lectora durante la lectura, ayuda a los estudiantes a mejorar su comprensión de textos. Por ello se concluye que, comprender un texto es un proceso por el cual se obtiene, se evalúa y se utiliza información textual, para construir un significado, esto implica establecer una relación entre símbolos y su significado estrechamente conectados a un concepto o una idea o a una acción, es decir, que los niños aprenden relacionando lo que están leyendo con lo que ya conocen, y en el proceso de lectura, modifican o reelaboran su conocimiento previo.

De esta investigación, se considera la importancia de aplicar estrategias de comprensión lectora cuando se pretende fortalecerla o desarrollarla. Aunque para ello es imprescindible dominar los niveles de lectura (literal, inferencial y crítico) para saber cómo enseñar.

### **Investigación nacional: Ecuador.**

Esta investigación fue realizada por Moreta y Timm (2019), se titula “Actividades lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Inmaculada”. Su objetivo fue mejorar la comprensión lectora de 37 estudiantes del sexto año de Educación General Básica (EGB). Se tomó como muestra 37 estudiantes. La metodología tiene un método inductivo y un enfoque mixto de tipo descriptiva. Se implementaron como técnicas e instrumentos de investigación las entrevistas, encuestas a la docente y los estudiantes, aplicación de una prueba de diagnóstico a los estudiantes. Los principales conceptos que se consideraron fueron: la comprensión lectora y sus niveles, estrategias para mejorar la comprensión lectora y pedagogía lúdica.

Los principales resultados dieron con la creación de una guía que contribuye a que los estudiantes de sexto grado mejoren su comprensión lectora en sus tres niveles. De ahí que la conclusión tenga que ver con que los estudiantes aprenden más jugando e interactuando con los compañeros que en una clase tradicional y monótona. Además, señalan que los docentes deben hacer uso e incluir dentro de sus planificaciones actividades lúdicas como el juego didáctico tomando en cuenta el desarrollo ontogenético y las necesidades del alumnado para que, desarrollen interés y se sientan motivados por aprender.

Esta investigación contribuye al apartado de comprensión lectora y aporta con ideas para trabajar la comprensión lectora en estudiantes de Educación General Básica. Además, se puede rescatar los aportes para entender de mejor manera la comprensión lectora en sus tres niveles y en sus diferentes momentos de lectura. Estos aportes también señalan que lo lúdico motiva y contribuye en el aprendizaje de los estudiantes.



### **1.5.3 Refuerzo académico**

#### **Investigación nacional: Ecuador.**

A nivel nacional resulta interesante considerar la tesis realizada por Ramírez y González (2019) la cual se titula “Plan de Refuerzo Académico para la comprensión lectora sustentado en las Comunidades de Aprendizaje en Red para 7. ° grado EGB”. Esta tuvo como objetivo mejorar las destrezas referidas a la comprensión lectora mediante el diseño, la aplicación y la evaluación del Plan de Refuerzo Académico sustentado en las Comunidades de Aprendizaje en Red para el 7. ° Grado de EGB “A”.

La muestra fue de 24 estudiantes. El paradigma de investigación es socio-critico, de tipo interpretacionista, con un alcance descriptivo, las técnicas e instrumentos de investigación fueron: la observación participante, documentada en los diarios de campo; las entrevistas estructuradas; reflejadas en las guías de entrevista; la evaluación diagnóstica de base estructurada, mediante la hoja de evaluación; y, la encuesta socioeconómica de pregunta cerrada, a través del cuestionario de encuesta. Al tiempo que, la técnica de análisis de la información fue la triangulación de datos esquematizada en una tabla.

Los conceptos que se trabajaron fueron: comprensión lectora y sus niveles, plan de refuerzo académico y las comunidades de aprendizaje en red.

Los principales resultados fueron que los estudiantes que tenían problemas de comprensión lectora, mejoraron gracias a la implementación del refuerzo académico apoyado en las Comunidades de Aprendizaje en Red.

Las conclusiones demuestran que la elaboración e implementación del Plan de Refuerzo Académico permite reconocer la importancia y la pertinencia de llevar a cabo una gestión docente organizada y acorde a las dificultades de los educandos en pos de su superación. La

aplicación continua de dichas estrategias en el entorno educativo favorece el desarrollo de destrezas referidas a la comprensión lectora y fomenta de forma gradual el aprecio por la lectura. El proyecto debe vincular a los padres de familia y/o representantes legales., porque influyen de forma positiva y apoyan a sus representados en la realización de las tareas y demás actividades escolares que se requerían desde el plan. El estudio realizado permite establecer que para el mejoramiento de las destrezas referidas a la comprensión lectora es pertinente el diseño, la aplicación y la evaluación de un Plan de Refuerzo Académico que se apoye en las Comunidades de Aprendizaje en Red.

De esta investigación, sobre refuerzo académico se toman en consideración la finalidad de los planes de refuerzo, la vinculación de la familia, las actividades motivadoras y llamativas para los estudiantes, las destrezas del Currículo ecuatoriano y la pertinente aplicación de las estrategias y actividades del plan. Además, dicho plan debe contener todas las características que lo respalden para su aplicación.

## **2. Marco teórico**

Este proyecto integra los aportes de investigaciones de varios autores, siendo los principales términos: comunidad de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.

### **2.1 Comunidades de aprendizaje virtual**

Las comunidades de aprendizaje virtual se muestran como una opción en la actualidad, para llevar a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje en otros ambientes que no eran los comunes en la educación. En este sentido, la emergencia sanitaria en el mundo y en el Ecuador por el Covid 19, a redireccionando los procesos de enseñanza y aprendizaje, hacia la virtualidad. En estos tiempos de cuarentena, las clases culminaron y comenzaron a través de lo virtual. Esto

demostró grandes desafíos para la educación del país, entre ellos el que más interesa es el lenguaje digital y virtual que deben manejar los docentes y estudiantes, con el fin de cumplir los objetivos de educación. (Ministerio de Educación 2020)

Por lo señalado es que se identifica la necesidad y la importancia de hacer uso de otros escenarios educativos, primero porque las circunstancias sociales y sanitarias así lo exigen, segundo porque nos encontramos en una era digital en donde la tecnología es una herramienta que llama la atención de los estudiantes y forma parte de su entorno. Por ello es que los espacios virtuales se convierten en escenarios propicios para generar conocimiento. En este sentido Coll (2001) señala que es necesario organizar la educación para que haga frente a los desafíos que proyectan los nuevos escenarios sociales, económicos, políticos y culturales marcados por la globalización y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Castillo (2011) menciona que las comunidades de aprendizaje virtuales pretenden cambiar la forma de: enseñar y aprender en el aula, planificar las clases, organizar los contenidos, desarrollar las destrezas, evaluar los procesos y delegar actividades educativas. Estos son espacios que permiten responder a los nuevos retos en educación, a las necesidades del alumnado que está inmerso en temas de tecnología, a las nuevas maneras de aprender, innovar, organizar y evaluar el quehacer educativo. Además, manifiesta que la comunidad de aprendizaje virtual se concibe como un escenario educativo que permite la interacción entre sus miembros (personal docente, directivo, administrativo, las familias y la comunidad), la formación educativa, la interacción familiar y social, y la participación activa en la construcción del conocimiento, donde todos aprenden y todos enseñan.

Desde los aportes de Rodríguez (2007) las comunidades virtuales de aprendizaje son el resultado de una práctica continua de enseñanza y aprendizaje, en esta las tecnologías

comunicativas permiten interconectar a un gran número de usuarios en un solo espacio. De ahí que, comunidades como UseNet, Minitel en Francia o WELL de Estados Unidos son ejemplos muy conocidos y documentados. Cabe mencionar que estas comunidades permiten la interacción entre la gran cantidad de miembros y sus particularidades, además lo importante radica en la predisposición de sus miembros por participar, enseñar y aprender.

En correspondencia con lo anterior, las comunidades de aprendizaje virtual se muestran como una opción y un espacio virtual, para agrupar a los estudiantes, docentes, padres de familia y demás miembros de la Institución Educativa. El fin de esta es enseñar, aprender, compartir dudas, y sobre todo satisfacer las necesidades educativas del estudiantado y el desarrollo de las destrezas. Con relación a lo anterior Gairín (2006) menciona que es sustancial repensar el cómo, cuándo, para qué y dónde se enseña. Esto permite reflexionar sobre los desafíos que deben hacer frente los docentes para mejorar la calidad educativa.

A continuación se construirá un concepto de comunidades de aprendizaje virtuales considerando la acepción de cada término que brinda la RAE (2006), entonces el término "comunidad" es un "conjunto de personas que poseen características o intereses comunes"; el término "aprendizaje" es la "acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa" y el término "virtual" significa "que tiene virtud para producir un efecto, aunque no lo produce de presente, frecuentemente en oposición a efectivo o real" (sic). En correspondencia, una comunidad de aprendizaje virtual es un conjunto de personas con el interés común por la adquisición de conocimientos, mismas que utilizan medios digitales para mantenerse conectados e interactuar.

Al momento que se diseña una comunidad de aprendizaje ya sea virtual o presencial, es importante considerar la razón de ser y la duración de la misma; Garzón (2020) exhibe a las

comunidades temporales, estas se construyen en torno a un tema de un curso; por otro lado, están las comunidades virtuales continuas que funcionan apoyando al logro de los objetivos de aprendizaje continuo. Sin embargo, considerar la una o la otra es una decisión propia de quienes la organizan y crean la comunidad de aprendizaje virtual.

Ahora bien, para trabajar en la mejora del rendimiento académico se deben considerar las comunidades de aprendizaje como un medio para apoyar el desarrollo de los estudiantes, dado que, desde los aportes de Rodríguez (2012) y Alcedo, Chacón y Chacón (2014) mencionan que las comunidades de aprendizaje aportan a la mejora de la calidad educativa, porque buscan definir acciones concretas para dar solución a las prácticas educativas. Además, el trabajo es colaborativo, dialógico (tertulias) y de acción porque busca la transformación de las realidades sociales. Cabe mencionar que Chévez (2015) señala que las comunidades de aprendizaje es una opción para atender a las necesidades de los grupos en desventaja social o que se encuentran en situaciones vulnerables.

Por todo lo anterior, el diseño de una comunidad de aprendizaje virtual debe enfocarse en las diferentes necesidades de los grupos de estudiantes del aula y de la escuela. Los estudiantes son beneficiados con las comunidades de aprendizaje ya sea virtual o presencial porque se brinda un espacio propio y ambientado para su desarrollo personal y académico. Por ejemplo, una comunidad de aprendizaje virtual que brinde atención a los estudiantes que tienen bajo rendimiento académico, estará solventando las necesidades de aprendizaje de dicho grupo y con ello se aportará a la transformación social en donde todos merecen oportunidades para aprender y desarrollarse.



### ***2.1.1 Forma de trabajo y organización en las comunidades de aprendizaje virtuales***

En relación a las formas de trabajo y organización dentro de las comunidades de aprendizaje, Elboj, PuigdellíVol, Soler y Valls (2006) mencionan 8 fases de transformación, aplicables a lo largo de toda la comunidad de aprendizaje. Estas se pueden considerar para la aplicabilidad de una comunidad de aprendizaje ya sea presencial o virtual:

- a) La primera, es la sensibilización con todos los miembros, en donde se trata temas que han promovido el éxito escolar, al considerar las necesidades e intereses de dicha población. Además, se presenta la documentación que consta de la planificación de los procesos a aplicarse en la comunidad.
- b) La segunda tiene que ver con la decisión y el compromiso por transformar la realidad educativa con la aplicación de la CdA. Esta decisión se toma con todos los miembros que forman parte de la comunidad.
- c) La tercera es la fase del sueño donde se plantea el ideal que se aspira obtener, dejando de lado los límites de los miembros. Es necesario la llegada a acuerdos con el fin de establecer de forma clara y lógica los objetivos a alcanzar.
- d) La cuarta es la selección de prioridades, donde se reconocen las necesidades y lo que se tiene para empezar a encaminarse al sueño o ideal previsto.
- e) La quinta es la planificación, en donde se establece el plan que transformará la realidad con base a las prioridades planteadas en la fase anterior. También se delegan comisiones integrando a profesores, estudiantes, representantes legales, directivos, administrativos y/o demás miembros.
- f) La sexta trata de la investigación en donde se da el registro de los cambios efectuados en la comunidad, considerando los roles y acciones realizadas. Aquí se innova, experimenta



y se socializan los procesos llevados a cabo en la comunidad con el fin de encontrar los resultados de todas las actividades.

- g) La séptima es el proceso de formación de los miembros de la comunidad. Se trata contribuir en el aprendizaje de los diferentes actores de la comunidad.
- h) Por último, la octava fase es la de evaluación en donde se muestra los resultados obtenidos a partir de la implementación de la comunidad. Cabe mencionar que es oportuno la evaluación continua para mejorar los procesos que se lleven a cabo en la comunidad.

Como se ha señalado el autor es imprescindible la participación de diferentes actores y los roles que cada uno de ellos cumple dentro de la comunidad de aprendizaje. Debido a que cada actividad ejecutada debe ir acorde a un plan de actividades, que durante la comunidad y al término de esta contribuye a la evaluación formativa. Cumplir de forma eficaz cada fase permite que se ejecuten procesos innovadores de enseñanza y aprendizaje. Además, los resultados de esta deben ser expuestos a todos los participantes de la comunidad y a otros medios. El fin es apoyar estas nuevas prácticas educativas innovadoras que buscan la mejora de la calidad educativa.

En coherencia con lo anterior, la comunidad de aprendizaje virtual que tenga la intención de ser un proyecto de refuerzo académico debe considerar las destrezas del Currículo Nacional del Ecuador. Sin embargo, no cualquier destreza, más bien se deben tener en cuenta las destrezas no alcanzadas y las que se encuentran próximas a alcanzarse por lo estudiantes. Estas destrezas deben tener relación clara y precisa con los objetivos de la Comunidad de aprendizaje virtual. Además, no se deben dejar de lado los intereses, fortalezas y debilidades de los estudiantes, porque esto orientará las actividades que serán llevadas a cabo. La finalidad es que las

actividades que se planifiquen en la quinta fase sean de interés para los estudiantes a la vez que les permitan alcanzar sus destrezas.

### ***2.1.2 Ventajas de la comunidad de aprendizaje virtual***

Desde los aportes de Torres (2002) y Rodríguez (2007) en las siguientes líneas se presentan algunas ventajas y desventajas de la comunidad de aprendizaje virtual.

- a) Las comunidades de aprendizaje virtuales permiten la participación de todos los miembros, en donde el tiempo y espacio no son una limitante.
- b) La educación virtual aporta, inmediatez, telepresencia e interacción al no regirse al modelo convencional de educación.
- c) Permite que los estudiantes se sientan incluidos y no aislados.
- d) Se enfatiza en el carácter social de aprendizaje y no solo individual o personal.
- e) Grupo de personas que aprenden a partir de la interacción entre sí con temas de su interés.
- f) Todos los miembros aportan corresponsablemente.
- g) Conocimientos, valores y creencias compartidas.
- h) Historias que se relacionan entre los miembros.
- i) Interdependencia mutua.
- j) Mecanismos para reproducir el conocimiento.
- k) Una práctica común o un proyecto en conjunto.
- l) Oportunidad para participar e interactuar en espacios no convencionales de aprendizaje.
- m) Relaciones significativas.
- n) Fomenta el respeto hacia los diferentes puntos de vista.
- o) El aprendizaje no es el único fin, sino todo el conjunto de la experiencia.





- p) Crea conocimientos de manera colaborativa y reflexiva entre todos sus participantes.
- q) El trabajo colaborativo permite abordar tareas en equipo, así como aprender desde una nueva manera de trabajar y pensar.
- r) Alfabetización tecnológica.

### ***2.1.3 Desventajas de la comunidad de aprendizaje virtual***

- a) Conlleva la pérdida de algunos de los componentes interactivos considerados importantes en las interacciones presenciales (cara a cara).
- b) Resulta difícil crear lazos a partir de la comunicación directa (habla, gestualidad, posición).
- c) No posicionar la finalidad de la existencia de la comunidad de aprendizaje virtual, es decir que no esté claro el objetivo y para qué existe dicha comunidad.
- d) Los miembros tengan dificultades para la conexión virtual.
- e) Algunos miembros no desarrollen el sentido de pertenencia hacia la comunidad de aprendizaje virtual, lo cual va a influir en su participación.
- f) Falta de participación y colaboración con los demás miembros.
- g) Los objetivos de los participantes sean diferentes y aislados al objetivo general de la comunidad de aprendizaje virtual en sí.
- h) La falta de interacción personal influye de cierta manera en el desarrollo intelectual y en menor medida de lo afectivo y social.
- i) La falta de tiempo de sus miembros puede influir negativamente en el cumplimiento del objetivo de la comunidad de aprendizaje virtual.

A modo de conclusión, en el diseño de una comunidad de aprendizaje virtual es oportuno considerar las ventajas y desventajas de estas, para enfrentarlas a partir de un plan previo. Además, es importante aprovechar al máximo las oportunidades de aprendizaje que puedan presentarse, al utilizar las diferentes situaciones o experiencias como procesos de reflexión y crítica. Las desventajas mencionadas pueden ser un problema para el aprendizaje de los estudiantes, por ello se deben establecer códigos de convivencia en los que el docente, compañeros, representantes legales y demás miembros, se muestren como un apoyo continuo que solvete las necesidades de los aprendices y sus procesos de adquisición de conocimiento y desarrollo personal y académico.

#### ***2.1.4 Herramientas digitales/virtuales***

Las herramientas digitales y/o virtuales son todos los programas o softwares que se encuentran en las computadoras u otros dispositivos que usan Internet. Los softwares se dividen en tres grandes grupos: software de sistema, de programación y aplicación. Por ello, los softwares abarcan todos los espacios digitales y virtuales, plataformas y aplicaciones, mismas que al ser utilizadas con un fin en particular apoyan la labor dentro de las diferentes comunidades virtuales (Sánchez y Corral, 2014). Algunas de las actividades de programación en los softwares de Internet son: editar videos, colgar información de textos o libros, subir fotografías, construir foros de discusión online, etc. Estos permiten realizar diferentes tipos de actividades. Con lo cual resulta primordial utilizarlas en el ámbito educativo dentro de las dinámicas de estudio presencial o virtual.

Desde los aportes de Barriga y Andrade (2012), las herramientas digitales facilitan “los procesos de construcción del conocimiento” (p.116). De ahí que facilite los procesos de enseñanza y aprendizaje en su modalidad virtual. En la siguiente tabla se exponen las



herramientas digitales o virtuales y su modo de uso en las comunidades de aprendizaje virtual

(CAV):

**Tabla 1**

*Herramientas virtuales y su uso en comunidades de aprendizaje virtuales*

Herramientas digitales o virtuales	Modo de uso en las CAV.
Páginas web o blogs	Compartir información y opiniones sobre los temas que se realicen (foros).
Correo electrónico: Hotmail, y google	Recordar las actividades que se realizan.
Mensajería interna del entorno virtual: Slack	Dar a conocer dudas.
WhatsApp	Chat de forma síncrona y asíncrona, pero continua con todos los miembros.
Facebook	Difundir las diferentes actividades que se llevan a cabo con el uso de: fotos, videos, gráficos, comentarios, etc.
Zoom, Skype, Meet, Hangouts	Interactuar audiovisualmente con los miembros de la comunidad.
Google Drive	Guardar, compartir y editar documentos (repositorio y portafolio online).
Instagram	Difundir fotografías y videos cortos de las actividades que se realicen en la comunidad. Además, se puede editar imágenes.
Delicious, Diigo, Evernote, Scoop.it.	Guardar y compartir y editar información.
Youtube, Tik Tok	Almacenar videos online.
Google Encuestas, QUIZZZ, Kahoot, ClassFlow, Emaze	Realizar encuestas, cuestionarios o exámenes continuos online.
Info.gram, Piktochart, Erael.ly, Canva	Realizar infografías.
iMovie, MovieMaker, Camtasia, VivaVideo, Quik, Magistro.	Editar y elaborar videos.



RECAR, Topic it,	Realizar foros en línea. Interactuar con los miembros de la comunidad.
Twitter	Construir textos cortos de opinión sobre las actividades de la comunidad.

Nota. Adaptación de Murua, Cacheiro y Gallego (2014).

Estas herramientas digitales y/o virtuales permiten realizar múltiples actividades ya sea en línea o fuera de ella, lo importante es que permiten acceder a esta información desde la red. Utilizar las herramientas virtuales para enseñar o aprender contribuye a desarrollar procesos eficientes dentro de las comunidades de aprendizaje. Como se puede observar estos softwares y programas se pueden encontrar en la computadora u otros dispositivos que cuenten con Internet. Algunas plataformas y aplicaciones conocidas y utilizadas por la mayoría de individuos como Facebook, Whatsapp o Twitter, también contribuyen en los procesos educativos. En este sentido, la idea es que se les de uso, a los diferentes espacios digitales, plataformas o aplicaciones, porque lo importante es la finalidad en pro del aprendizaje y cómo el docente puede aprovechar las características de las mismas.

Por otra parte, es primordial que, en el diseño de la comunidad de aprendizaje virtual, se planifiquen los procesos a llevar a cabo, se expliquen las herramientas digitales que se usarán en el mismo, el objetivo de estas y el tiempo de uso. Todo esto para que los procesos que se efectúen en la comunidad estén claramente planteados y cuando se implementen permitan el desarrollo continuo y eficaz de las actividades planificadas.

En conclusión, las comunidades de aprendizaje virtuales se sustentan en espacios digitales/virtuales que permiten la participación e interacción activa y colaborativa entre sus miembros, como se dijo anteriormente, estos pueden ser docentes, estudiantes, padres de familia, autoridades y demás actores de la Institución Educativa. En estos espacios innovadores los

miembros son responsables de su propio aprendizaje. Además, esta nueva modalidad de trabajo colaborativo responde a los retos y necesidades de la educación en la actualidad, donde la tecnología ocupa cada vez más espacios en la sociedad.

## **2.2 Comprensión lectora**

En una sociedad tan cambiante como la de hoy en día, leer resulta de suma importancia para comprender y dar sentido al contexto que nos rodea. De ahí que la educación escolarizada tenga la obligación de formar lectores competentes y autónomos. Además, en el ámbito educativo la lectura permite un crecimiento intelectual, personal y académico. En el Ecuador el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) (2013) comunica que 5 de 10 ecuatorianos leen de una a dos horas semanales, esto quiere decir que el 50% de la población lee, y el otro 50% no lo hace, aunque haya adquirido la habilidad de leer.

Además, el mismo organismo INEC (2012) señaló que las razones para no leer son “56.8% por falta de interés y el 31.7% por la falta de tiempo” (p.4). Estas estadísticas permiten conocer que resulta imprescindible que la educación escolarizada brinde la oportunidad de desarrollo y fortalecimiento de la lectura, pero no solo el proceso de leer donde se da sonido a las palabras, sino más bien leer para comprender un texto, por disfrute y/o por aprendizaje.

Cassany, Luna y Sanz (2003) mencionan que “leer es comprender”, es decir, la lectura no debe centrarse en la forma sino en el fondo, ¿de qué sirve leer respetando todos los signos gramaticales, hacer énfasis en cada párrafo y pronunciar correctamente las palabras, si al final no se entiende su intención comunicativa y no se logra comprender el texto en sí? Esto no quiere decir que no sirva leer respetando todas las estructuras de la lengua, sino más bien que se debe valorar la comprensión del texto y también a la forma en la que se lee. La idea y lo más



importante en la lectura es que se pueda interpretar el texto y construir un significado a partir de las letras.

Por ello, la comprensión lectora, es el resultado de una buena lectura. En este sentido, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (2017) menciona que la comprensión lectora es una competencia, la cual tiene que ver con “comprender, utilizar, reflexionar e interactuar con los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y el potencial personales y participar en la sociedad” (p.34). En correspondencia, es difícil que los estudiantes que no logran leer de manera adecuada un texto lo comprendan, lo entiendan, disfruten, construyan conocimientos, que les permita ser críticos y participar eficazmente en la sociedad.

En este sentido, Andricaín, Marín y Orlando (1997) señalan que la comprensión lectora es importante, dado que permite entender no sólo las palabras expuestas en un texto, sino que permiten el disfrute del contenido y la reflexión del mensaje del autor. Además, Calero G., Pérez y Calero E., (1999) plantean que el aprendizaje de la lectura requiere que el lector construya y reconstruya su conocimiento, a partir de ideas previas, para lograr adaptarlas a su mundo y de esa manera lo comprenda. Al igual que el aporte de Vygotsky acerca del desarrollo próximo, donde el aprendiz usa lo que conoce para aprender y adquirir nuevas habilidades. En contraste se tiene que el lector que no desarrolla su comprensión lectora tiende a centrarse en las palabras del texto y no en la idea global y ocasionalmente se salta palabras que no conoce, lo cual resulta en una idea vaga y sin significado del texto.

Por otra parte, Solé (1987) expone que la lectura no debería ser escasa en comprensión lectora, con actividades de poca utilidad. Sino más bien leer para reflexionar. Esta reflexión debe ir relacionada a lo que se encuentra explícito e implícito en el texto, para que la construcción del

nuevo conocimiento sea más profunda. Además, la reflexión debe ir orientada por el docente, su responsabilidad es brindar el apoyo con diferentes actividades y con el uso de las herramientas necesarias para que todos los estudiantes logren comprender lo que leen.

Por su parte Ramírez (2018) menciona que la comprensión lectora es “la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas...” (p. 167). De ahí que el docente tenga la responsabilidad de desarrollar en sus alumnos esta habilidad de comprensión lectora, en donde el lector pueda construir significados globales al integrar la información que le brinda el texto.

Dada la importancia de la comprensión lectora en el desarrollo de los estudiantes, tanto el Ministerio de Educación del Ecuador (2011) y el Ministerio de Educación de Guatemala (2017) especifican que la comprensión lectora tiene que ver con comprender un texto, usar dicha información en diferentes contextos y disfrutar de lo que se lee. Pero para ello, es necesario que el lector active los conocimientos previos, los conocimientos de la lengua materna y su visión sobre el mundo. Cabe mencionar que la lectura es una actitud aprendida y aprehendida. Los padres de familia y las instituciones educativas tienen el deber de enseñar a leer a los niños y niñas a partir de estrategias innovadoras y que sean de interés para los mismos.

Cabe mencionar que el Currículo ecuatoriano (2016) considera el enfoque comunicativo para la didáctica de la lengua, por ello la comprensión lectora desde este enfoque debe enriquecer los procesos de aprendizaje desde el fomento a la aplicación de los conocimientos aprendidos en la escuela en el ámbito personal, social y académico del estudiante. El área de Lengua y Literatura debe promover espacios que fomenten enfoque comunicativo, estos pueden ser

presenciales o virtuales, la finalidad de esta es que el estudiante aplique los conocimientos que adquiere en la escuela, dando valor e importancia a su aprendizaje dentro del aula y el área.

Por otro lado, Cassany, Luna y Sanz (2003) mencionan que la lectura permite el aprendizaje de diferentes ramas de estudio del ser humano. Además, explican que “aspectos como el éxito o el fracaso escolar, la preparación técnica para acceder al mundo del trabajo, el grado de autonomía y desenvolvura personales, etc. se relacionan directamente con las capacidades de la lectura” (p. 193). Por ello la escuela debe implementar diferentes programas que ayuden a los estudiantes a desarrollar su comprensión lectora y que aprendan a aprender con la lectura.

Con relación a lo anterior, los autores también señalan la existencia de los analfabetos funcionales, que son personas “que a pesar de haber aprendido a leer y escribir no saben ni pueden utilizar estas habilidades para defenderse en la vida diaria” (p. 194). Es notorio que, al ingresar a las aulas de clase, los estudiantes mencionan que no les gusta la lectura y otros reconocen fonemas y grafemas, pero tienen dificultades para construir una idea global del texto, el objetivo de la lectura, entre otros. En este sentido la escuela debe trabajar con nuevas metodologías y estrategias de enseñanza y desarrollo de la lectura, las mismas que garanticen a los padres de familia y sociedad en general, que los estudiantes adquirieron de manera eficiente la habilidad de comprender lo que leen, reflexionar y actuar en su contexto y no solo la capacidad para dar sonido a las palabras de manera superficial.

En conclusión, la comprensión lectora es la habilidad y competencia de la persona para comprender, reflexionar y construir conocimientos a partir de la lectura de los textos. Esta habilidad es de suma importancia en la actualidad, dado que ya no solo basta con saber leer palabras, sino que es necesario construir conocimientos sobre diferentes ramas de estudio. En





este sentido, con la lectura comprensiva se puede ser autodidacta y aprender individualmente otros temas interesantes. Con lo dicho, la idea es que la educación escolarizada ejecute diferentes estrategias de enseñanza, presenciales o virtuales, que ayuden a los estudiantes a desarrollar su comprensión lectora, con el fin de comprender la escritura, usar lo aprendido en diferentes contextos y disfrutar lo que se lee.

### ***2.2.1 Modelos teóricos de comprensión lectora***

Los cuatro modelos teóricos de comprensión lectora, en la psicología de la lectura para Sanz (2003) son tres: ascendentes, descendentes e interactivos. Sin embargo, para Canet, et al. (2005) son cuatro modelos: ascendentes, descendentes, interactivos y proposicionales. Estos modelos contribuyen en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de textos. En este sentido no se pretende generalizar la enseñanza de la comprensión, puesto que todos los estudiantes son diferentes y todos aprenden en dependencia del contexto en el que se encuentran. Estos modelos teóricos brindan una idea general de la didáctica de la lectura y su comprensión. La utilización depende del docente y cómo considera necesario su empleo en el aula.

#### **2.2.1.1 Modelo de procesamiento ascendente.**

Este modelo planteado por Just y Carpenter (como se citó en Canet, et al, 2005) propone cinco fases en el proceso de la lectura: “percepción, codificación y acceso léxico, asignación de casos, integración intracausal, cierre de la frase” (p.410). Cada una de ellas en una secuencia lógica y jerárquica, que permite identificar grafías, luego palabras, frases, párrafos hasta llegar a la comprensión global del texto. Cabe mencionar que en este modelo se enseña a “decodificar, considerando a la comprensión lectora como un sub-producto automático devenido del hecho del poder descifrar correcta y rápidamente los caracteres del texto” (p.410). Se recomienda su

utilización en el caso de practicar con preguntas explícitas sobre la lectura, pues este modelo no permite cuestionar sobre el mensaje del texto.

### **2.2.1.2 Modelo del procesamiento descendente.**

En este se plantea la lectura desde palabras y frases hasta llegar a las grafías y fonemas. En este sentido Solé (1987) menciona que este modelo presenta varias falencias en cuando a comprender un texto, dado que se comprobó que el buen lector hace pausas durante la lectura y se centra en las palabras para procesar la información gráfica y si no hay una idea de los sonidos y las letras la comprensión se dificulta. Por ello es que este modelo tampoco es el deseable si se quiere enseñar a comprender los textos. Se lo puede utilizar para otros fines, siempre y cuando el estudiante que lea tenga conocimientos básicos de la habilidad lectora.

### **2.2.1.3 Modelo de procesamiento interactivo.**

Con el fin de equilibrar los aportes e hipótesis de los dos modelos anteriores, surge este modelo de la interacción, que tienen que ver con comprender a partir de diferentes niveles y de manera paralela los otros modelos. Se entiende que la comprensión lectora se lleva a cabo a partir de los conocimientos previos del lector y la información explícita del texto. Además, se argumenta que en la lectura intervienen, de manera paralela, los procesos ascendentes y descendentes. Es decir, cuando se lee con el fin de comprender se utilizan los conocimientos sobre las grafías y fonemas, pero también se utilizan los esquemas mentales que permiten comprender las ideas e información del texto.

Cabe mencionar que a medida que los estudiantes son conscientes de estos procesos de lectura, les resulta más fácil organizar y estructurar la información del texto para convertirla en conocimiento, que es la finalidad de la comprensión.



#### **2.2.1.4 Modelos de procesamiento proposicionales de comprensión de textos.**

Este modelo propuesto por Kintsch (1998) presenta la idea de las proposiciones al realizar microestructuras, macroestructuras y superestructuras. Las microestructuras tienen que ver con reducir y organizar la información del texto. En cambio, las macroestructuras tienen que ver con la identificación y selección de las ideas más importantes. Y la superestructura es identificar la estructura global del texto. Todas ellas se complementan para lograr la comprensión del texto. Por ello es importante que el docente, no solo se centre en las microestructuras, sino que aplique todas las estructuras, para que el lector reconozca la información, seleccione lo más importante y finalmente logre comprender la idea global.

A modo de conclusión, los modelos teóricos de comprensión lectora, contribuyen al docente para que sepa cómo enseñar a leer y cómo aprenden los estudiantes. Cada teoría tiene aspectos positivos y negativos, por ello es importante que el docente sea consciente de ellos. La teoría más acertada y que cumple con las características de la comprensión lectora es el modelo proposicional, en donde el estudiante encuentra las diferentes estructuras del texto y con el análisis de estas, pueda construir una idea global y comprende el texto. Sin embargo, si se desea trabajar la lectura en niveles se pueden aplicar las otras teorías. Su utilización dependerá de los objetivos de enseñanza y aprendizaje que el docente plantee.

#### **2.2.2 Niveles de comprensión lectora**

En la lectura intervienen tres niveles de comprensión. El Currículo de Lengua y Literatura del Ecuador (2016) menciona que los niveles de lectura son el literal, inferencial y crítico valorativo. Además, señala que se deben “trabajar preguntas y actividades pertinentes para comprender los contenidos del texto. Durante la lectura, es necesario evaluar la capacidad del estudiante para autorregular la comprensión por medio de las estrategias de cognición que ha

aplicado durante todo este tiempo” (p.143). Se debe enseñar Lengua y Literatura “desde los usos que hacen los aprendices de las prácticas letradas, en conjugación con el código lingüístico y la comprensión, en un ambiente estimulante e interactivo, apto para discutir y generar ideas propias, de manera que se promueva la criticidad” (p. 47).

En este sentido, los docentes son quienes deben generar esos espacios de diálogo donde el objetivo sea desarrollar y fortalecer la comprensión literal e inferencial para llegar a la crítica. A continuación, la Figura 1 representa cómo se interrelacionan estos tres niveles de comprensión lectora. Al entender que la lectura crítica abarca el nivel inferencial y este al nivel literal y se constituyen en un todo:

### **Figura 1**

*Interrelación entre los niveles de comprensión lectora*



Nota. Elaboración propia.

Desde los aportes del Ministerio de Educación del Ecuador (2011), Ramírez y Gonzales (2019) y Castro y Rodríguez (2005) se expone el concepto de los diferentes niveles de comprensión lectora.



### **2.2.2.1 Nivel literal.**

Este nivel de lectura se da cuando el lector logra reconocer e identificar los elementos que el texto transmite de forma directa y explícita. Se trata de comprender cada palabra, oración y párrafo para llegar a entender la idea completa que trasmite el autor. Aquí el lector reconoce la información literal del texto, para ello el docente debe indicar entre las ideas principales y secundarias, también, el estudiante debe conseguir identificar las relaciones de causa-efecto, seguir enunciados, distinguir eficazmente las secuencias de las acciones narradas, reconocer las analogías, detectar el significado de las palabras homófonas y homónimas, y poseer el vocabulario pertinente a su edad.

El lector debe recurrir al vocabulario que posee, a los significados de las diferentes palabras, al conocimiento intuitivo de la lengua y al sentido común. Luego, es recomendable reorganizar la información explícitamente expuesta en la lectura, para ello se puede indicar cómo suprimir información repetitiva, incluir nuevas ideas al texto, reorganizar la información bajo enunciados específicos otorgados por el docente, realizar un resumen jerarquizado, clasificar bajo ciertos objetivos, reestructurar la lectura bajo esquemas, poner títulos que engloben la idea de la lectura y dividir el texto bajo parámetros dados por el docente.

### **2.2.2.2 Nivel Inferencial.**

Este nivel tiene que ver con la capacidad del lector por encontrar las ideas que el autor del texto no las puso de manera explícita y estas se encuentran de forma indirecta en la lectura. Para ello es necesario que el lector lea explícitamente, analice, comprenda, establezca las semejanzas y diferencias, para inferir o deducir las ideas que no se encontraron en la literalidad del texto.



La comprensión inferencial o interpretativa se desarrolla cuando el facilitador de la lectura activa los conocimientos previos del lector, para ello formula anticipaciones de lo que puede tratar la lectura. Por esto es importante enseñar a predecir las ideas y resultados del texto, a formular anticipaciones sobre el contenido, inferir el significado de las palabras nuevas basándose en el contexto de la lectura, inferir secuencias lógicas, descomponer y organizar un texto variando acontecimientos, personajes o escenarios, y estructurar un final diferente.

### **2.2.2.3 Nivel Crítico valorativo.**

En este tercer y último nivel de lectura el lector debe ser capaz de estructurar, valorar, proyectar y emitir juicios de valor bajo argumentos críticos con respecto a la lectura realizada. Además, debe organizar sus ideas a partir de argumentos que hayan surgido con la lectura. Por ello, cuando se le pregunte al estudiante, este debe responder bajo juicios que evalúen el contenido del texto. De ahí que sea importante que el estudiante juzgue el texto considerando su punto de vista personal, distinga las estructuras del texto, emita un juicio sobre un comportamiento, manifieste las reacciones que le provocan las ideas expuestas en el texto, juzgue los hechos, personajes y escenarios, y alcance la convivencia y aceptación de los puntos de vista de los otros.

### **2.2.3 El proceso lector: estrategias antes, durante y después de la lectura**

Las estrategias didácticas desde los aportes de Pimienta (2012) y Morán y Uzcátegui, (2006) son un conjunto de procedimientos y técnicas que contribuyen a implementar y desarrollar de manera eficaz y consciente las competencias lectoras en los estudiantes. Existen dos tipos de estrategias las que están centradas en el docente y las que se centran en los estudiantes. Por su parte las técnicas son un conjunto de actividades que se realizan para lograr



los objetivos de aprendizaje. Las estrategias, técnicas y actividades a realizar en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ayudan a llevar buenas prácticas educativas.

Ahora bien, para explicar el proceso lector se consideran los aportes de la guía del docente de Lengua y Literatura de Ecuador (2017), los aportes de Delgado (2007) y la Guía docente para la comprensión lectora de Guatemala (2012). El proceso lector tiene que ver con los pasos y acciones que el lector considera, para llegar a la comprensión de un texto. En este intervienen tres etapas de lectura: antes, durante y después o prelectura, lectura y poslectura. Seguir estos pasos y las acciones implícitas, contribuyen a la adquisición de la habilidad de comprender lo que se lee. Cabe mencionar que, se lee antes de comprender, esto quiere decir que la habilidad de lectura debe estar presente porque de ella se obtiene la comprensión.

Por un lado, formar lectores autónomos significan que son los resultados de buenas prácticas educativas. Por otro lado, el rol que juega el docente, tiene gran impacto en lograr dichos resultados. Esto debido a que recae, sobre el docente, la responsabilidad de enseñar a aplicar y dominar las etapas de la lectura. En este sentido, no se puede dar importancia a una etapa más que a otra, dado que todas contribuyen a la comprensión. Restar una etapa significa disminuir el nivel de comprensión al que pueden llegar los estudiantes. De ahí que, sea necesario plantearse preguntas y realizar ciertas actividades antes, durante y después de la lectura, para que el lector interactúe de manera activa con el texto y lo comprenda.

#### **2.2.3.1 Antes de la lectura.**

Son actividades y preguntas que el docente realiza y el estudiante responde previo a la lectura. En las siguientes líneas se muestran las actividades que se pueden aplicar antes de leer el texto.



- a) **Identificar el tipo de texto:** dado que existen varios tipos de textos y es importante que el estudiante los conozca, se familiarice y pueda establecer ideas de lo que va a leer.
- b) **Establecer el propósito de lectura:** este es de suma importancia porque al dar respuesta al propósito de la lectura, el estudiante sabrá para qué va a leer.
- c) **Activar los conocimientos previos:** es importante abrir un espacio antes de la lectura para reflexionar sobre lo que el estudiante, sabe, conoce o ha vivido en relación al tema de la lectura.
- d) **Hacer predicciones:** se trata de predecir lo que puede suceder en la lectura o de lo que se trata.
- e) **Explorar el libro:** hojear el texto, las ilustraciones y los títulos.
- f) **Hablar sobre el autor:** describir o narrar quién es el autor, otros textos, qué lectura conocen y por qué escribe lo que escribe.
- g) **Establecer tiempos de lectura:** aquí se pueden considerar la extensión del texto, la edad de los estudiantes y el grado al que pertenecen. También es importante considerar el tiempo de atención para la edad; por ejemplo, los más pequeños del subnivel elemental y medio leerán de 5 y 10 minutos y los del subnivel superior de 15 a 20 minutos.
- h) **Tener presente el objetivo de la etapa:** se trata de extraer de los estudiantes todas las ideas con relación al tema de la lectura. No se debe olvidar que antes de la lectura se activan los conocimientos previos del lector.

### **2.2.3.2 Durante la lectura.**

En esta etapa el lector interactúa con el texto. Por ello la lectura debe ser un acto consciente. La idea es mantenerse atento, para: identificar la idea principal, describir, inferir,





comparar, secuenciar, establecer la causa y efecto, releer, entender palabras nuevas y crear imágenes mentales. Algunas actividades a considerar en esta etapa:

- a) **Identificar la idea principal:** a través de la lectura el estudiante tiene la capacidad de encontrar y seleccionar la idea principal y secundaria del texto.
- b) **Describir:** tiene que ver con definir las características de un personaje, escenario, ambiente, lugar, cosa o hecho del texto.
- c) **Inferir:** se trata de ir leyendo más allá de lo que está explícito en el texto.
- d) **Comparar:** se establecen semejanzas y diferencias. Permite que los estudiantes se centren en dos o más ideas que se asemejen o diferencien en el texto. También pueden comparar dos textos.
- e) **Secuenciar:** se trata de ubicar en orden los sucesos que ocurren en el texto.
- f) **Establecer causa y efecto:** aquí el estudiante identifica por qué ocurre algo y la consecuencia que tiene. Es un elemento clave para analizar y comprender el texto.
- g) **Releer:** se puede volver a leer las partes del texto que no están claras.
- h) **Entender palabras nuevas:** se recomienda el uso del diccionario para identificar el significado de las palabras nuevas. También se puede hacer uso de las TIC y buscar en internet la palabra desconocida.
- i) **Crear imágenes mentales:** con ello se pretende que los estudiantes tengan la capacidad de imaginar y visualizar mentalmente lo que comunica el texto, a través de imágenes.



### 2.2.3.3 Después de la lectura.

Esta etapa es en donde se consolida la comprensión. Pues luego de organizar las ideas y los elementos importantes del texto, se pueden dar significados globales y construir nuevos conocimientos. Para lograr lo dicho se proponen realizar las siguientes actividades:

- a) **Resumir lo leído:** el lector puede hacer uso de preguntas, organizadores gráficos y esquemas para resumir lo leído. Para ello debe identificar y seleccionar las ideas principales, recordar lo sucedido, identificar partes importantes y establecer secuencias.
- b) **Expresar opiniones y valorar críticamente:** aquí el estudiante debe expresar sus opiniones acerca de las situaciones, hechos, escenarios y actitudes del texto. Su opinión debe basarse en argumentos lógicos.
- c) **Ejercitar destrezas lectoras:** luego de haber leído se puede insertar en la lectura nuevos personajes, hechos, escenarios y demás. Para ello el estudiante deberá comprender el texto para luego realizar las nuevas y respectivas adaptaciones.
- d) **Formular preguntas:** realizar preguntas abiertas, así como preguntas de opción múltiple que requieran de inferencias.
- e) **Esquemas:** el estudiante puede hacer uso de diferentes esquemas para relacionar diferentes características del texto con el contexto que le rodea, también puede llevar a cabo procesos de contraste y comparación entre elementos del texto.
- f) **Dramatizaciones:** esta actividad organiza a los estudiantes en grupos y les permite expresar la lectura en forma actuada.
- g) **Dibujos:** consiste en realizar dibujos de elementos que más les haya gustado a los estudiantes. Crear portadas, realizar tarjetas, adaptar nuevos elementos de forma ilustrativa.



- h) **Cambiar el final:** aquí el estudiante escribe un nuevo final del texto, o bien adapta nuevos párrafos que considere le faltaron al texto.

#### ***2.2.4 Estrategias y técnicas de comprensión lectora según sus niveles***

A continuación, se describen algunas estrategias y técnicas de comprensión lectora considerando los tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítico valorativo. Para ello se consideran los aportes Sanz (2003) “La Educación Lingüística y Literaria en secundaria”, Ajuste Curricular de Educación del Ecuador (2016), Currículo de Lengua y Literatura (2016), Guía del docente de Lengua y Literatura de 8°, Morales, Chaclán, Maldonado, Sontay, Montenegro y Matsul (2013) y del Ministerio de Educación de Guatemala (2012):

##### **2.2.4.1 Estrategias y técnicas de comprensión lectora literal.**

###### **a) Establecer el propósito de la lectura**

Existen diferentes tipos de texto, como lectores y como finalidad de la misma. Por ello es importante que el docente aplique las estrategias y técnicas oportunas para que el estudiante se responda “¿Para qué voy a leer?”. Cuando el lector conoce el propósito de la lectura, lo hace ser un buen lector y a la vez le permite aplicar diferentes estrategias que le ayudarán a cumplir el propósito de lo que leerá.

- b) Considerar técnicas de decodificación.

En esta se encuentra la precisión, velocidad y fluidez durante la lectura. Estas son necesarias para lograr comprender un texto, pero no son suficientes. Sin embargo, es oportuno considerarlas al momento de leer. Esto porque la precisión permite identificar de forma correcta la grafía, el fonema y significado. Si hay confusión entre las letras o palabras leídas, también lo habrá en el significado.

La velocidad determina la cantidad de palabras que se leen en cierto tiempo. Esta es importante porque le permite al lector captar palabras e ideas completas. Mientras que si se lee despacio impide la comprensión de la oración y por tanto del texto. Cabe mencionar que al leer rápido se reconocen palabras completas, pero la velocidad de lectura no es comprender, pero contribuye a alcanzar esta habilidad.

Por último, la fluidez tiene que ver con pronunciar de manera correcta, leer con velocidad adecuada y expresar con precisión las palabras del texto. Esta es el puente para reconocer las palabras y a la vez comprenderlas.

### **c) Ambiente lector.**

El ambiente lector, que puede ser presencial o virtual, se lo puede adecuar con el fin de favorecer y estimular el gusto por la lectura. De manera presencial se puede ambientar el aula de clases y de manera virtual de igual forma la ambientación de los espacios digitales en los que se trabajen para estimular la misma. A continuación, algunas ideas complementarias desde los aportes del Ajuste Curricular de Educación del Ecuador (2016) y del Ministerio de Educación de Guatemala (2012).

**I. Aula letrada:** se ambienta al aula con materiales escritos que le permiten al lector sumergirse en el mundo letrado. En lo virtual se pueden proponer entradas para diferentes lecturas, como palabras, frases o fragmentos. Además, es importante considerar las etiquetas, espacio, rincón o galería de lectura, carteles, afiches, frases de libros, pensamientos de los estudiantes y trabajos de los mismos.

**II. Periódico mural o de circulación:** El periódico mural es un espacio físico como la pared para transmitir y recibir información con el uso de la lectura, este es áulico. El periódico de circulación es un medio impreso o puede ser virtual, donde también se emite y recibe



información. Este es interesante porque permite interactuar con todos los miembros de la comunidad educativa.

**III. Personajes invitados:** consiste en llevar al espacio físico o virtual a personajes externos, como abuelos, líderes, etc., para que cuenten historias o lecturas, trasmitan conocimientos o compartan experiencias. Esta actividad motiva a los estudiantes, y los introduce en la lectura porque se pueden derivar diversas actividades de estos encuentros como: resúmenes, qué pienso, qué siento, comparaciones, entre otros. Todo depende del enfoque lector que el docente brinde a estos espacios.

**IV. Tiempo de lectura:** este tiene que ver con dedicar tiempo a la lectura. Por ejemplo, cada dos días leer 10 minutos. Cabe mencionar que las lecturas deben ser de agrado de los estudiantes.

**V. Lectura con imágenes:** aquí se pueden facilitar lecturas con imágenes a los estudiantes, porque las imágenes brindan información sobre el texto. Además, es importante considerar la complejidad de las imágenes, se debe tener en cuenta la edad y grado al que pertenecen los estudiantes. Entre algunas lecturas con imágenes están las noticias, entrevistas, tiras cómicas e historietas.

d) Lluvia de ideas.

Realizar preguntas al estudiante o enseñar a autopreguntarse sobre el texto a leer, es importante porque le permite al lector enfrentarse al texto y darle sentido a la lectura. Sanz (2003) señala que “enseñando a niños, adolescentes o adultos a formularse preguntas al hilo de la lectura, mejoraban significativamente la comprensión lectora” (p.19). En cuanto a la lectura literal, hacer preguntas antes, durante y después de la lectura sobre la información explícita en el texto, ayuda a que el estudiante identifique de manera eficaz la información requerida.

f) Piloto encendido.



En esta técnica se pretende que el lector señale mediante signos, los párrafos que entiende, no entiende y está próximo a entender. Así al finalizar la lectura puede regresar y volver a leer para resolver dudas.

g) Tomar notas y listado.

Es tomar notas en forma de listado sobre las ideas del texto, para luego relacionar y crear una idea sobre lo leído.

h) Visualización mental.

Crear imágenes mentales sobre lo que se va leyendo para tener una idea y adentrarse en el texto, se trata de ir imaginando a la par que ve a leyendo con el fin de retener mayor información.

i) Mirada panorámica y Juego de la Oca.

Se trata de leer el inicio, la mitad y la parte final del texto para crear una idea general. Por su parte, el “juego de la oca” tiene que ver con identificar los verbos de la lectura de izquierda a derecha, con ello se obtiene una idea cercana a lo que comunica el texto.

j) Periodista.

Responder a las preguntas que hace un periodista sobre un suceso. Así en la lectura se puede dar respuesta al ¿qué?, ¿quién?, ¿cómo?, ¿cuándo? y ¿dónde? Al responder se da sentido al texto.

#### **2.2.4.2 Estrategias y técnicas de comprensión lectora inferencial.**

a) Formas de lectura.

Además, es importante saber las formas de lectura a realizar, puesto que, se tiene la lectura oral (en voz alta), imitativa (los estudiantes repiten lo que el docente lee), combinada (mientras alguien lee en voz alta, los demás siguen con lectura silenciosa), coral (todos leen en voz alta), por turnos (se nombra al estudiante que debe seguir la lectura), dramatizada (leer una obra asumiendo un papel de algún personaje) y comparativa (cada uno lee un párrafo).

b) Procedimientos para organizar la información:



Sanz (2003) señala las siguientes estrategias para organizar la información del texto: resumen, subrayado, guiones, índices y cuadros, diagramas lineales, radiales y arbóreos, mapas conceptuales, heurísticos mentales y el sentido crítico.

### **2.2.4.3 Estrategias y técnicas de comprensión lectora crítico valorativo.**

a) Comparación de textos.

Desde los aportes del Currículo de Lengua y Literatura (2016) se deben realizar preguntas y actividades pertinentes a la edad y a los niveles de comprensión lectora. Una estrategia para trabajar la comprensión crítica es tomar dos textos del mismo contenido, pero escritos desde perspectivas diferentes, luego el estudiante debe leerlos y contrastarlos para finalmente construir una opinión crítica por medio de opiniones y juicios de valor.

b) Círculos de lectura.

Son un espacio para fortalecer la comprensión lectora, dado que permite la participación y el compartir de los puntos de vista sobre lo que se lee. Además, se da la oportunidad para crear otras formas de relación entre pares. Su propósito es promover la comprensión lectora y competencia comunicativa mediante el fomento de la lectura por placer, brindando la oportunidad de relacionar sus conocimientos académicos con las experiencias propias y de otros, sin dejar de lado los textos que se leen.

c) Discusión y debate.

Consiste en plantear un tema de discusión donde los estudiantes expresen sus ideas más relevantes. Así se obtendrán varias ideas sobre un tema para llegar a reflexiones. En el debate se pueden contraponer dos ideas sobre un mismo tema, la idea es compartir los puntos de vista para llegar a consensos.

### ***2.2.5 Tareas que los estudiantes deben realizar en cada nivel de lectura***

A continuación, se presenta una tabla que considera los aportes del Ministerio de Educación del Ecuador (2011) y el Ministerio de Educación de Guatemala (2017) que describe las tareas que el estudiante debe desarrollar en el nivel literal, nivel inferencial y el nivel crítico valorativo:

**Tabla 2**

#### *Tareas cognitivas en los diferentes niveles de comprensión lectora*

<b>Literal</b>	<b>Inferencial</b>	<b>Crítico valorativo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconocimiento, localización e identificación de elementos.</li> <li>● Reconocimiento de detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros.</li> <li>● Reconocimiento de las ideas principales.</li> <li>● Reconocimiento de las ideas secundarias.</li> <li>● Reconocimiento de las relaciones causa-efecto.</li> <li>● Reconocimiento de los rasgos de los personajes.</li> <li>● Recuerdo de detalles.</li> <li>● Recuerdo de las ideas principales.</li> <li>● Recuerdo de las ideas secundarias.</li> <li>● Recuerdo de las relaciones causa-efecto.</li> <li>● Recuerdo de los rasgos de los personajes.</li> <li>● Clasificaciones: categorizar personas, objetos, lugares y otros.</li> <li>● Bosquejos: reproducir de manera esquemática el texto.</li> <li>● Síntesis: resumir diversas ideas, hechos y otros.</li> <li>● Elegir lecturas basadas en los gustos personales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.</li> <li>● Inferencia de ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.</li> <li>● La inferencia de las ideas secundarias que le permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas.</li> <li>● La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto.</li> <li>● Inferencias sobre relaciones lógicas: motivos, posibilidades, causas psicológicas y físicas.</li> <li>● Inferencias específicas al texto sobre relaciones espaciales y temporales, referencias pronominales, ambigüedades en el vocabulario y relaciones entre los elementos de la oración.</li> <li>● Encontrar la información que se requiere para comprender el texto.</li> <li>● Analizar la información del texto.</li> <li>● Establecer relaciones lógicas.</li> <li>● Deducir el contenido y mensaje del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Juicio sobre la realidad.</li> <li>● Juicio sobre la fantasía.</li> <li>● Juicio de valores.</li> <li>● Argumentación sobre emociones.</li> <li>● Sustentación sobre pensamientos.</li> <li>● Proyectar los aprendizajes.</li> <li>● Emitir juicios de valor.</li> <li>● Evaluar la lectura considerando los diferentes tipos y estructuras.</li> <li>● Justificar lo aprendido, emociones y pensamientos generados a partir de la lectura.</li> <li>● Criticar objetivamente el texto tratado.</li> <li>● Argumentar las ideas de manera clara y concisa.</li> <li>● Debatir críticamente el texto leído.</li> <li>● Reflexionar las ideas que transmite el autor del texto.</li> </ul>





<ul style="list-style-type: none"><li>● Reconocer, identificar, distinguir, delimitar, detectar, poseer vocabulario, organizar, suprimir, incluir, clasificar, dividir y estructurar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Interpretar ideas.</li><li>● Anticipar y predecir lo que se trata y se aprenderá en el texto.</li><li>● Descomponer, reorganizar y reestructurar la información del texto.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Construir significados y aprendizajes a partir de la lectura.</li><li>● Leer de manera autónoma.</li></ul>
---	--	--

Nota. Adaptado del Ministerio de Educación de Ecuador (2011) y el Ministerio de Educación de Guatemala (2017).

### **2.2.6 Pruebas para diagnosticar las habilidades de comprensión lectora**

En vista de que es necesario identificar los niveles de comprensión lectora o sus habilidades es que se desarrollan diferentes pruebas evaluativas. Solórzano y Montero (2011) señalan que las pruebas son instrumentos valiosos, útiles y necesarios para el diagnóstico de la comprensión lectora, dado que con sus respectivos resultados se toman las decisiones pertinentes para fortalecer o desarrollar la comprensión de los textos que se leen. Algunas pruebas que se pueden considerar son: el modelo teórico de Rasch, CLP prueba de comprensión lectora de complejidad Lingüística progresiva, la prueba CL-PT, prueba de Evaluación de la Comprensión Lectora (CLE), Programa para la Evaluación Internacional de alumnos de la OCDE (PISA), Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora (PIRLS), Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), Sistema de mediación de la calidad de la educación (SIMCE).

La prueba de comprensión lectora de complejidad Lingüística progresiva CLP de Allende, Condemarin y Milicic (1993) es un cuadernillo que permite medir y evaluar de manera objetiva la comprensión lectora de un individuo. Mide 8 niveles de lectura en donde el docente a partir del año de estudio y edad del estudiante puede evaluar y contribuir con estrategias para fortalecer su comprensión. Además, el cuadernillo permite hacer pruebas antes y después de las estrategias didácticas, la finalidad del instrumento es ofrecer al docente una idea de los avances que ha tenido el estudiante con su lectura y comprensión. Como se señaló en el anterior párrafo,

existen diversos instrumentos que evalúan la comprensión y la habilidad lectora de los estudiantes, lo importante es que el docente aplique las evaluaciones y planifique diferentes estrategias para que los estudiantes comprendan, critiquen y sean autónomos con la lectura.

### **2.3 Refuerzo académico**

La educación de calidad es importante, porque le permite al individuo salir de la pobreza, al contribuir en la reducción de desigualdades, lograr la equidad de género, fomentar tolerancia y crear sociedades más pacíficas, justas y duraderas. Además, permite llevar una vida más saludable y sostenible, lo cual debe ser una prioridad en la actualidad, porque se deben dar soluciones y participar de ellas para el logro de una mejor sociedad (ONU, 2008). La educación como Objetivo 4 de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible (2018), busca “garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida para todos” (p.27). Por lo tanto, es necesario pensar que la educación es un proceso inacabado y perfectible. Los actores educativos deben reflexionar y actuar de manera oportuna para que la educación llegue a la calidad deseada.

Molins (2011) menciona que la educación permite alcanzar un desarrollo económico y social a nivel nacional. Es difícil no reconocer que los países con mayor desarrollo “países potencia” presentan mayor grado de escolaridad. Es así que asistir a la escuela siempre será provechoso y necesario para el individuo y la sociedad. En este sentido el Estado debe garantizar que dichos individuos, al educarse, gocen de calidad educativa, es decir, docentes preparados, infraestructura adecuada, textos gratuitos, entre otros. Para ello resulta importante considerar el desarrollo deseado y/o alcanzado por el país, y el tipo de educación a practicar en relación a las necesidades de mejora que tiene la sociedad.

En el caso del Ecuador, en busca de la mejora de la calidad educativa se llegó al Acuerdo Ministerial 091-2017, en donde el Ministerio de Educación (2017) emitió estándares de calidad educativa que orientan, apoyan y monitorean la gestión del sistema educativo para su mejoramiento continuo. Dichos estándares son: de aprendizaje, gestión escolar y desempeño profesional. Además de que en la Constitución de la República del Ecuador (2008) en su artículo 3, numeral 1 y artículos 26 y 27 la educación resulta ser un derecho de todos los individuos a lo largo de su vida, un deber ineludible e inexcusable del Estado que garantiza el desarrollo integral y también debe ser participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez.

En correspondencia con lo mencionado, el Manual para la Implementación de la Calidad Educativa del Ministerio de Educación del Ecuador (2017) estructura a los estándares de calidad por dimensiones, componentes, estándares, indicadores y medios de verificación. Estos estándares aportan a la mejora de la calidad educativa, porque apoyan a los estudiantes que no han logrado alcanzar el rendimiento académico deseado desde el componente de evaluación sumativa (7/10). El refuerzo académico al pertenecer a la dimensión de gestión pedagógica es el centro en el cual gira el proceso de mejora de la enseñanza y aprendizaje. Esto porque permite brindar ayuda a los estudiantes que presentan bajo rendimiento académico al dar atención y contribuir al logro de las destrezas no alcanzadas.

Por ello los docentes de la Institución Educativa deben llevar a cabo diferentes actividades, para reforzar académicamente a los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje dentro del aula. En muchos casos estas dificultades se pueden diagnosticar a partir de las evaluaciones formativas y sumativas. Sin embargo, los procesos para reforzar

académicamente a los estudiantes, deben seguir procesos, los mismos que se explican en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (RLOEI).

### ***2.3.1 Lineamientos del refuerzo académico***

El lineamiento es una “línea, dirección, tendencia o rasgo característico de algo” (RAE, 2014). Es decir, el lineamiento es la guía, en este caso, para llevar a cabo los procesos del refuerzo académico. Es importante conocer los lineamientos ministeriales del Ecuador en relación al refuerzo académico, porque da a conocer los pasos a seguir, los documentos a considerar y los procesos a efectuarse.

En el Instructivo Ministerial vigente para la aplicación de la evaluación estudiantil (2016) se menciona que el refuerzo académico es:

un conjunto de estrategias planificadas que complementan, consolidan o enriquecen la acción educativa ordinaria que se concretan en la adopción de una serie de medidas de atención a la diversidad diseñadas por el docente y dirigidas a aquellos alumnos que presentan, en algún momento o a lo largo de su año escolar, bajos procesos de aprendizaje o determinadas necesidades educativas que requieren una atención más individualizada a fin de favorecer el logro de las destrezas con criterio de desempeño de cada año. (p.13)

A partir de ello se entiende que el refuerzo académico se crea, implementa y aplica a los estudiantes que, en algún momento del proceso de enseñanza y aprendizaje, por un lado, presentaron promedios menores a 7/10. Y, por otro lado, se identificó que los estudiantes requieren de una atención más personalizada en su proceso de aprendizaje. Por ello nacen los refuerzos académicos, que brindan ayuda y dan atención a estos estudiantes con el fin de contribuir a la adquisición de las destrezas no alcanzadas, dado que la finalidad de la educación es que todos los estudiantes aprendan y dominen las destrezas curriculares planteadas.

A continuación, se presentan y describen los artículos del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2015), que están relacionados a los procesos de refuerzo académico:



**Tabla 3**

*Artículos de la LEOI asociados al refuerzo académico*

<b>Reglamento LOEI: artículos</b>	<b>Descripción</b>	<b>Interpretación</b>
Art. 41.- <b>Labor educativa fuera de clase.</b> -	2. De gestión participativa, que corresponden al menos al 35% del total de horas destinadas a labor educativa fuera de clase, y que incluyen actividades tales como las siguientes: realizar reuniones con otros docentes; atender a los representantes legales de los estudiantes; realizar actividades de refuerzo y apoyo educativo para estudiantes que lo necesiten; colaborar en la organización, supervisión y control de las diversas actividades estudiantiles, y otras que fueren necesarias según la naturaleza de la gestión docente (p. 14).	Esto quiere decir que los docentes tienen la obligación de planificar las estrategias y actividades que deben aplicar con los estudiantes que necesitan el refuerzo académico, de manera oportuna, con anterioridad y fuera de las horas de clase.
El “Capítulo IV, de las acciones de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico” Art. 204.- <b>Proceso de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico</b>	A fin de promover el mejoramiento académico y evitar que los estudiantes finalicen el año escolar sin haber cumplido con los aprendizajes esperados para el grado o curso, los establecimientos educativos deben cumplir, como mínimo, con los procesos de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico... (p. 57)	Es la obligación de la Institución Educativa, a través de los docentes dar retroalimentación y refuerzo académico a los estudiantes identificados que lo requieran.
Art. 205.- <b>Difusión del proceso y de los criterios de evaluación.</b>	Los docentes obligatoriamente deberán notificar al estudiante y a sus representantes legales, al inicio del año escolar, cómo serán evaluados los estudiantes hasta el término del año escolar. Además, los criterios de cada evaluación deberán ser dados a conocer con anterioridad a los estudiantes y a sus representantes legales. (p. 57)	Los docentes deben dar a conocer a los representantes legales y estudiantes la forma de trabajo y evaluación antes de iniciar el año escolar, esto se puede aplicar también a los proyectos o programas educativos que la Institución Educativa implemente.
Art. 206.- <b>Evaluación y retroalimentación continua</b>	Este proceso continuo de evaluación conduce a la retroalimentación que se debe realizar a través de informes escritos, de entrevistas con sus representantes legales y del diálogo con el propio estudiante,	Mediante diferentes técnicas e instrumentos de evaluación, el docente debe planificar las actividades a llevar a cabo en el refuerzo académico. Los resultados de dichos instrumentos darán a conocer al docente las características de cada estudiante, con ello las actividades



	a fin de programar oportunamente las actividades de mejoramiento o refuerzo académico que fueren del caso. (p.57)	serán personalizadas y se obtendrán mejores resultados.
<b>Art. 207.- Reuniones con los representantes legales de los estudiantes.</b>	El docente debe convocar a los representantes legales de los estudiantes a por lo menos dos (2) reuniones al año para determinar estrategias conjuntas, a fin de promover el mejoramiento académico de sus representados. Se debe dejar constancia escrita de las recomendaciones y sugerencias que se formulen para el mejoramiento académico.	El docente debe mantener reuniones con los representantes legales por lo menos 2 veces al año, para llegar a acuerdos sobre las estrategias educativas a implementar con sus hijos e hijas. Estas reuniones deben tener registros que evidencien las acciones conjuntas emprendidas. Realizar las reuniones permite que el representante tenga claro cómo son y serán las clases y las acciones educativas de refuerzo académico. Con ello se involucra en el aprendizaje de su representado.
<b>Art. 208.- Refuerzo académico</b>	Si la evaluación continua determinare bajos resultados en los procesos de aprendizaje en uno o más estudiantes de un grado o curso, se deberá diseñar e implementar de inmediato procesos de refuerzo académico. El refuerzo académico incluirá elementos tales como los que se describen a continuación: 1. clases de refuerzo lideradas por el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura; 2. tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura; 3. tutorías individuales con un psicólogo educativo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y, 4. cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia. El docente deberá revisar el trabajo que el estudiante realizó durante el refuerzo académico y ofrecer retroalimentación oportuna, detallada y precisa que permita al estudiante aprender y mejorar. Además, estos trabajos deberán ser calificados, y promediados con las notas obtenidas en los	Este artículo menciona la importancia de identificar a tiempo a los estudiantes que requieren el refuerzo académico. Uno de los instrumentos son las notas y resultados de las tareas en clase y deberes de la casa. Luego de identificar a los estudiantes con dificultad en su cumplimiento de los logros educativos, se dará el refuerzo o tutorías por el mismo docente u otro de la misma asignatura. De la misma forma, se puede considerar la ayuda de un psicólogo educativo o experto. El docente debe diseñar y dar a conocer un cronograma de estudios que el estudiante llevará a cabo con ayuda de su familia. A lo largo del programa el docente debe calificar las tareas y brindar evaluación formativa. Los resultados de los trabajos deben ser promediados con las calificaciones académicas para mejorar su evaluación sumativa.



	demás trabajos académicos... (p.57)	
Art. 210.- <b>Examen de recuperación o de la mejora del promedio.-</b>	El examen de recuperación tiene como objetivo dar la oportunidad de mejorar los promedios y se ofrece a cualquier estudiante que hubiere aprobado la asignatura con un promedio inferior a diez (10).	Este examen de recuperación brinda la oportunidad de mejorar el promedio no alcanzado por los estudiantes. Es decir, si los estudiantes obtuvieron promedios de 7 y 8 pueden dar un examen que les ayude a subir su promedio más bajo, en este caso si el resultado es 9, entonces la nota reemplazará el promedio inferior y obtendrá 9 y 8 como resultado final. Por lo, contrario, si el resultado del examen es 6, entonces será la misma calificación con la que se presentó a la recuperación, para este ejemplo: 7 y 8 puntos como resultado final. La recuperación es una oportunidad de mejora del rendimiento a nivel sumativo.
Art. 211.- <b>Prueba de base estructurada.-</b>	Se entiende por prueba de base estructurada aquella que ofrece respuestas alternas como verdadero y falso, identificación y ubicación de conocimientos, jerarquización, relación o correspondencia, análisis de relaciones, completación o respuesta breve, analogías, opción múltiple y multi-ítem de base común.	Las pruebas de base estructura son los que usualmente se implementan para obtener promedios sumativos de aprendizaje. Es importante que estas sean adecuadas y que consideren niveles de profundidad para los estudiantes, pues deben contar con preguntas directas, claras y precisas. Además, que deben tener relación con las enseñanzas impartidas en el aula de clases.
“Sección VII de los padres de familia o representantes legales de los estudiantes” Art. 76.- <b>Funciones.-</b>	Son funciones de los Padres de Familia o Representantes legales o de los estudiantes, las siguientes: 4. Fomentar la participación de la comunidad educativa en las actividades del establecimiento; 5. Colaborar con las autoridades y personal docente del establecimiento en el desarrollo de las actividades educativas; 6. Participar en las comisiones designadas por los directivos del establecimiento; y, 7. Las demás funciones establecidas en el Código de Convivencia del establecimiento. <b>(RL) Artículo 12 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural</b>	En los programas o procesos de mejora que tengan que ver con los procesos de enseñanza y aprendizaje que las Instituciones Educativas lleven a cabo, los padres de familia o representantes legales tienen la obligación de participar, colaborar y cumplir con las funciones que demanda la Institución en su Código de Convivencia.
Art. 193 <b>Aprobación y alcance de logros.-</b>	Se entiende por “aprobación” al logro de los objetivos de	Para superar cada nivel, el estudiante debe demostrar que alcanza los objetivos de



	aprendizaje definidos para una unidad, programa de asignatura o área de conocimiento, fijados para cada uno de los grados, cursos, subniveles y niveles del Sistema Nacional de Educación. El rendimiento académico de los estudiantes se expresa a través de la escala de calificaciones prevista en el siguiente artículo del presente reglamento.	aprendizaje definidos en el programa de asignatura o área de conocimiento fijados para cada uno de los niveles y subniveles del Sistema Nacional de Educación. El rendimiento académico para los subniveles de básica elemental, media, superior y el nivel de bachillerato general unificado de los estudiantes se expresa de la siguiente manera: Domina los aprendizajes 9-10, Alcanza los aprendizajes 7-8.99, Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos 4.01-6.99 y No alcanza los aprendizajes requeridos <4
--	--	--

Nota. Lineamientos del refuerzo académico expuestos en el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (RLOEI) (2015).

Las Unidades Educativas del Ecuador, según los lineamientos presentados, deben ejecutar planes de refuerzo académico a partir del diagnóstico formativo y sumativo del estudiante. Para ello, es necesario el aviso a las autoridades, la planificación de las destrezas a reforzar, dar aviso a los representantes legales y a los estudiantes. Durante la aplicación del plan de refuerzo es oportuno retroalimentar constantemente y visualizar la ayuda por parte de los representantes legales. Al finalizar con las actividades, se deben presentar los resultados con el uso de la evaluación, estos deben demostrar mejora en la adquisición de las destrezas trabajadas con los estudiantes.

### ***2.3.2 Factores para la aplicación del refuerzo académico***

El rendimiento académico escolar resulta ser un problema para el estudiante, su familia y la sociedad. Desde los aportes de las pruebas Censales del MINEDUC (2008), Muñoz (2018), López, Barreto, Mendoza y Salto (2015) y Fajardo, Maestre, Castaño, León del Barco y Polo del Río (2017) las evaluaciones rigen cuantitativamente y cualitativamente los niveles de rendimiento académico, de ahí que los resultados de las evaluaciones se clasifiquen en bajos, regulares, buenos y excelentes. No alcanzar niveles buenos o excelentes provoca fracaso escolar,



lo que implica la no asistencia del estudiante a clases, deserción, desmotivación, pérdida del año escolar, frustración, pérdidas económicas al Estado y a las familias que invierten en los recursos necesarios para la educación.

Los factores negativos que lo provocan bajo rendimiento académico son varios, entre ellos: el entorno familiar, el contexto escolar, los procesos de enseñanza y aprendizaje, los aspectos de salud, etc. Por ello, es de suma importancia trabajar con proyectos y planes que ayuden al estudiante a mejorar su rendimiento académico y con ello contrarrestar los problemas que estos causan.

### ***2.3.3 Alternativa para el refuerzo académico***

Una alternativa para reforzar académicamente son los proyectos educativos. Estos proyectos educativos desde los aportes de Sayago (2003) son estrategias de articulación del quehacer educativo, que permite tanto a los docentes como a los estudiantes enseñar y aprender desde las múltiples interacciones. Además, estos proyectos se enfocan en una enseñanza global, considerando los componentes de Currículo, las necesidades e intereses de la escuela y los estudiantes. Por ello es importante en un primer momento identificar a los miembros de este proyecto, los objetivos y las actividades a realizarse, para luego diseñar o planificar de manera organizada todos los componentes del proyecto a implementarse.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2016) brinda diferentes matrices de refuerzo académico, a consideración del docente, que pueden ayudar antes, durante y después de los planes de refuerzo. Estas matrices permiten dar seguimiento e informar cómo se lleva a cabo los planes de refuerzo. Además, para el éxito de la implementación de los refuerzos académicos se requiere que participen constantemente los: “directivos, docentes/psicólogos/especialistas y padres de familia/ representantes legales.” (MINEDUC, 2016, p.14)

#### ***2.3.4 Estrategias que se pueden aplicar para el refuerzo académico***

Las estrategias que brinda el MINEDUC (2016) en su Instructivo para la aplicación de la evaluación estudiantil son las de programación y las metodológicas. En este sentido, las estrategias y actividades que planifique el docente a cargo deben “ser significativas y apuntar a las destrezas que el estudiante no ha desarrollado en ese período de tiempo. El refuerzo académico debe realizarse de manera continua según lo requiera el estudiante” (p.23). A continuación, las implicaciones de las estrategias de programación y metodológicas:

**Estrategias de programación:** estas estrategias tienen que ver con la programación, planificación o diseño del refuerzo académico, en donde se establece con claridad los objetivos, destrezas, actividades, estudiantes y horarios de atención.

**Estrategias metodológicas:** estas deben favorecer la participación y la construcción de conocimientos por parte de los estudiantes. Para ello se pueden considerar las estrategias como el refuerzo académico individualizado, refuerzo académico grupal, ayuda entre iguales, aprendizaje a través del uso de la tecnología, aprendizaje cooperativo, enseñanza compartida y tareas para la casa.

#### ***2.3.5 Evaluación del refuerzo académico***

Luego de la aplicación de las actividades de refuerzo se deben obtener calificaciones sumativas, las mismas que al ser promediadas con las notas que el estudiante tenía previo el refuerzo. Las calificaciones obtenidas al término del refuerzo académico van promediadas con los parciales, la idea es que los estudiantes mejoren sus promedios al desarrollar las destrezas no alcanzadas. Esto le permitirá adquirir nuevos conocimientos y destrezas en el futuro académico. Por ello la importancia de no dejar vacíos de aprendizaje, sino de dar tratamiento a las dificultades desde el mismo momento que son identificadas.

A modo de conclusión, resulta de gran importancia para los estudiantes, Institución Educativa y la sociedad que los planes de refuerzo académico mejoren la gestión y calidad educativa. Es necesario brindar a los estudiantes nuevos escenarios de aprendizaje y desarrollo que refuercen lo aprendido en el aula de clases. Además, es oportuno dar tratamiento a las dificultades de aprendizaje de los estudiantes a partir del diseño y posterior implementación de programas y proyectos educativos que motiven y fomenten el aprendizaje y la participación.

Los lineamientos que emite el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (RLOEI) permiten ejecutar diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje respaldados por la Ley. Por ello es importante el conocimiento y su uso responsable. Como se ha señalado estos lineamientos son de gestión educativa y permiten la mejora de la calidad, al dar la oportunidad de mejora continua a los estudiantes que presentan bajo rendimiento académico. Además, es importante considerar los lineamientos que el RLOEI para llevar a cabo procesos de refuerzo académico acorde a los derechos y obligaciones de todos quienes conforman la comunidad educativa.

### **3. Marco metodológico**

En este apartado se pretende exponer los procesos que llevaron a construir y desarrollar la presente investigación. Por ello, en las siguientes líneas se expone: el paradigma socio-crítico, enfoque de la investigación, el método de investigación, alcance de la investigación, población, técnicas e instrumentos de recolección y técnica e instrumento de análisis de la información.

#### **3.1 Paradigma socio-crítico**

Corbetta (2011) menciona que paradigma desde la Sociología es una perspectiva teórica que “es común y reconocida por los científicos de una disciplina concreta” (p.5). Ahora bien, el

paradigma al ser una perspectiva teórica dio origen al positivismo e interpretacionismo, mismos que no contribuyeron en gran medida a la transformación de la sociedad, debido a que el primero era netamente empírico y el segundo era interpretativo. Por ello, en respuesta a las necesidades de transformación social, surge el paradigma socio-crítico que integra lo empírico y la interpretación.

El paradigma socio-crítico para Alvarado y García (2008) pretende tener impacto en la sociedad al dar respuesta a los problemas de la realidad, desde dentro de la misma comunidad. La forma de trabajo es por medio de acuerdos claros que buscan la adquisición de conocimiento, por medio de la autorreflexión y reflexión crítica en comunidad. La finalidad de este paradigma es llegar a “la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por estas, partiendo de la acción-reflexión de los integrantes de la comunidad” (p.189).

De acuerdo a lo expuesto, la presente investigación considera el paradigma socio-crítico porque su objetivo es diseñar una comunidad de aprendizaje virtual, para refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”. Al cumplir dicho objetivo lo que se logra es transformar la sociedad de manera crítica y reflexiva, pues las propuestas dan respuesta a las necesidades del aula.

### **3.2 Enfoque de la investigación**

La investigación se basa en un enfoque mixto, que desde los aportes de Pereira (2011) el enfoque de investigación mixto en educación está formado por el método cuantitativo y cualitativo, donde se usan técnicas e instrumentos de estos dos enfoques. En ese sentido como técnica cualitativa se parte de la observación participante, en donde se usaron diarios de campo y

entrevistas semiestructuradas a los sujetos de estudio participantes; esto sirvió para registrar las fortalezas y dificultades, antes del diseño de la comunidad de aprendizaje virtual. Por otro lado, las técnicas cuantitativas utilizadas fueron fichas de observación y test inicial, los cuales diagnosticaron los tres niveles de comprensión lectora que son el literal, inferencial y crítico valorativo.

### **3.3 Método de investigación**

El método de esta investigación es inductivo, pues Batthyány y Cabrera (2011) mencionan que con este método se construyen “patrones, categorías y temas, de abajo hacia arriba, organizando sus datos hasta llegar cada vez a unidades de información más abstractas” (p.78). En este sentido, la presente investigación construyó patrones, categorías y temas, al implementar diferentes técnicas e instrumentos. Como resultado de este proceso se llegó a la conclusión de que es necesario y pertinente el diseñar una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”.

### **3.4 Alcance de la investigación**

El alcance de investigación es exploratorio y descriptiva. Por un lado, Hernández, Fernández y Baptista (2010) mencionan que los estudios de alcance exploratorios “generalmente determinan tendencias, identifican áreas, ambientes, contextos y situaciones de estudio, relaciones potenciales entre variables” (p.79). Por otro lado, mencionan que los estudios descriptivos buscan “describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan” (p.80).

En este sentido, la presente investigación exploró y describió, primero, el problema identificado. Y segundo, exploró y describió las relaciones de cada variable al realizar la revisión

de la literatura de: las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico. Con lo cual se obtuvo el diseño de la propuesta de intervención educativa que pretende dar tratamiento al fenómeno estudiado.

### **3.5 Población**

La población desde los aportes de Arias, Villasís y Miranda (2016) es un estimado de personas que cumplen parámetros preestablecidos para formar parte de la investigación, también se la considera como “universo de estudio” (p.202). Por lo tanto, la población estimada para la investigación, fue el aula de octavo año de Educación General Básica, conformada por 41 estudiantes, 19 hombres y 22 mujeres. Si bien en un principio se iban a seleccionar a los estudiantes con promedios menores a 7/10. Luego de la implementación del test inicial, sobre la comprensión lectora, se obtuvieron promedios considerados bajos, por lo cual se decidió considerar a todos los estudiantes. Cabe mencionar que la investigación es de refuerzo académico, y los estudiantes con promedios menores a 7/10 deben recibir refuerzo académico, esto desde lo que sugiere el Ministerio de Educación. En el apartado de análisis de resultados se explica a detalle lo que se obtuvo del test inicial.

### **3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Las técnicas e instrumentos que se consideraron contribuyeron a establecer de manera clara el problema de investigación. Las técnicas cualitativas fueron: la observación participante, revisión documental, y la entrevista semiestructurada. La técnica cuantitativa fue el test inicial. Todas responden o bien a las tres variables de la investigación o al menos a una de ellas: comunidad de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.

### ***3.6.1 Observación participante:***

La observación participante desde los aportes de González (2009) y Kawulich (2005) es escribir, describir e interpretar los datos de personas, hechos o lugares que rodean al investigador. Todo ello con el fin de obtener información etnográfica para conocer al grupo que se está observando y a la vez comprender de manera profunda los sucesos. Al ser observación participante y no solo observación como tal, le permite al investigador relacionarse y formar parte de las interacciones que llegan a darse. Por ello, para el diagnóstico del problema se hizo uso de esta técnica, debido a que la observación participante se realizó mediante la constante interacción con los estudiantes de octavo.

#### **3.6.1.1 Diario de campo**

Como instrumento, de esta técnica, se utilizó diarios de campo, para Holgado (2013) los diarios de campo son instrumentos de investigación que permiten escribir y registrar lo que se percibe de lo que nos rodea, como los hechos, personas, comportamientos, entre otros. Además, este registro ayuda a comprender y sustentar lo que el investigador expone. Por ello, se utilizó diarios de campo, para registrar, escribir, describir e interpretar los sucesos que tenían relación a una de las tres variables en estudio: comunidad de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.

### ***3.6.2 Revisión documental***

Según Peña y Pirela (2007) la revisión documental es un “medio para organizar y representar el conocimiento registrado en los documentos” (p.59). Es decir, se recurre a la revisión de distintos documentos, en este caso, a la Proyecto Educativo Institucional (PEI), Currículo del Lengua y Literatura del subnivel superior, Planificación de Unidad Didáctica, bitácora del docente de Lengua y Literatura, sección planes de refuerzo académico y matriz de



notas de unidad 1 y 2. Y por último, la revisión de los textos de trabajo de Lengua y Literatura, todo con el fin de obtener información sobre las variables en cuestión: comunidad de aprendizaje, comprensión lectora y refuerzo académico.

### **3.6.2.1 Tabla de recolección de datos.**

El instrumento que contribuyó a la organización de la información de la revisión documental, fue una tabla en Excel, dividida en los documentos y los aportes que cada uno de ellos otorgaba a alguna de las variables de investigación.

### **3.6.3 Entrevista semiestructurada**

Dentro de los diferentes tipos de entrevista se ha elegido la entrevista semiestructurada que, según Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) se caracteriza por su forma flexible de diseño e implementación, esto quiere decir que al momento de realizar la entrevista se puede agregar o quitar preguntas si es necesario. En la investigación esta entrevista fue dirigida al docente de Lengua y Literatura de octavo de básica “B”, con el fin de obtener información acerca de la comprensión lectora, planes de refuerzo académico y comunidades de aprendizaje virtuales.

### **3.6.4 Test inicial**

Para el diagnóstico cuantitativo se aplicó un pre test, que según Restrepo, Maldonado, Londoño, Ramírez y Ospina (2011) contribuye a la recolección de información previa a la aplicación de algún proyecto o estrategia que pretenda cambiar dicha realidad. Por ello, como instrumento se tomó la prueba modelo de “Ser estudiante 2010 para séptimo de básica” (Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2008), la cual tuvo como fin identificar cuáles y cuántos eran los estudiantes con dificultades en su comprensión lectora.

Se consideró la prueba para séptimo y no la de décimo, pues las pruebas se diseñan al término de cada subnivel de estudio. Y, por otro lado, porque los estudiantes de octavo están más



cercanos al séptimo de básica, esto quiere decir que los contenidos de la prueba de séptimo ya la deben ser dominados por los estudiantes de octavo. Mientras que las pruebas de décimo se toman a décimo y a primero de bachillerato, porque esos son los aprendizajes que deben dominar dichos estudiantes.

Cabe mencionar que se consideró esta prueba, porque con la observación participante se identificaron paulatinamente dificultades de comprensión lectora; la finalidad era comprobar o descartar estas dificultades, a partir de los resultados de las pruebas.

### **3.7 Técnica e instrumento para el análisis de la información**

Como técnica de análisis de los resultados se aplicó la triangulación de datos que según Aguilar y Barroso (2015) es la “utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos permite contrastar la información recabada” (sic) (p.74). En este sentido, se contrastó la información obtenida de la revisión documental, observación participante, la entrevista semiestructurada y el test inicial. Cabe mencionar que, las variables que contribuyen a la triangulación de datos son: comunidad de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.

### **3.8 Validación de la propuesta**

Robles y Rojas (2015) mencionan que la validación a juicio de expertos ayuda a verificar la confiabilidad y calidad de un instrumento, en este caso la propuesta de investigación. Lo que se pretende es utilizar el juicio de expertos para validar la propuesta, el instrumento para validar considera los diferentes parámetros y categorías de la propuesta. En este sentido se valida el contenido de cada parámetro al considerar dos situaciones “una que atañe al diseño de una prueba y, la otra, a la validación de un instrumento sometido a procedimientos de traducción y estandarización para adaptarlo a significados culturales diferentes” (p. 2). Por ello la mejora de la

propuesta tiene su base en el juicio de expertos para validar las categorías y su pertinencia en el caso de ser implementada.

#### **4. Análisis de la información y resultados obtenidos**

En este apartado se analizan los resultados obtenidos a partir de las técnicas e instrumentos de investigación implementados. Cabe mencionar que se hace uso de la triangulación de datos para obtener y organizar la información encontrada.

##### **4.1 Observación participante**

Durante las prácticas pre-profesionales en el octavo años de Educación General Básica, en las horas de Lengua y Literatura y Estudios Sociales, se pudo registrar las situaciones y comportamientos, en relación a la comprensión lectora y el refuerzo académico. La información registrada se encuentra presente en los diarios de campo escritos a mano.

En cuanto a la comprensión lectora se identificó que los estudiantes tienen dificultades para: leer un texto, en voz alta de forma fluida, realizar resúmenes, porque copian una línea del inicio, centro y final del texto, comprender la idea principal y secundarias de la lectura, realizar preguntas cuyas respuestas estén en el texto y leer de manera autónoma diferentes lecturas. Es por ello que, es evidente las dificultades de comprensión lectora.

Ahora bien, con respecto al refuerzo académico, se registró que los estudiantes no entregan las tareas que les mandan como refuerzo. Los estudiantes que deben participar para mejorar las destrezas no alcanzadas, no participan, o no responden cuando se les hace una pregunta. Además, se registró que los padres de familia llegan al final de la Unidad Didáctica con el fin de pedir tareas para que sus hijos mejoren las notas, mas no se hacen presente en el transcurso de la Planificación de Unidad Didáctica (PUD).



## 4.2 Análisis documental

Para el análisis se consideran diferentes documentos que se considera aportan en el abordaje de las variables de la investigación. Por ello a continuación se señalan dichos aportes:

### 4.2.1 Proyecto Educativo Institucional (PEI)

En esta revisión se identificó que la Institución Educativa tiene planes de refuerzo para los estudiantes que tienen menos de 7/10 en las diferentes asignaturas, pero estos han sido eficaces en menos del 79 % de los estudiantes beneficiados según los estándares de calidad educativa. Además, se logra identificar que la Institución debe implementar proyectos educativos que promuevan el aprendizaje integral. En este sentido la comunidad de aprendizaje virtual se muestra como un proyecto educativo innovador, el cual puede ser implementado en la Institución.

### 4.2.2 Currículo de Lengua y Literatura del subnivel superior

En el Currículo se encuentran diferentes destrezas que se relacionan a la comprensión lectora. Luego de la revisión literaria en diferentes documentos y tomando en cuenta los aportes de diferentes autores, se realizó una tabla, para seleccionar las destrezas relacionadas a la comprensión lectora. Cabe mencionar que solo se consideró el Currículo de Lengua y Literatura, subnivel superior.

A continuación, se presentan 15 destrezas en una tabla, estas están relacionadas a la comprensión lectora y divididas al nivel de lectura que pertenecen. Esta selección se realizó considerando las habilidades a cumplirse en el nivel literal, inferencial y crítico valorativo.

#### **Tabla 4**

*Destrezas curriculares asociadas a los diferentes niveles de comprensión lectora*



Códigos de las destrezas del subnivel superior tomadas del Currículo en la sección de Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Lengua y Literatura para el subnivel Superior de Educación General Básica	Nivel de lectura literal	Nivel de lectura Inferencial	Nivel de lectura crítico valorativo
Bloque curricular 1: Lengua y cultura LL.4.1.2.		<b>LL.4.1.2.</b> Valorar la diversidad cultural del mundo expresada en textos escritos representativos de las diferentes culturas, en diversas épocas históricas.	
Bloque curricular 2: Comunicación oral LL.4.2.2. LL.4.2.4. LL.4.2.6.	No aplica	No aplica	No aplica
Bloque curricular 3: Lectura LL.4.3.1. LL.4.3.2. LL.4.3.3. LL.4.3.4. LL.4.3.5. LL.4.3.6. LL.4.3.7. LL.4.3.8. LL.4.3.9. LL.4.3.10.	<b>LL.4.3.1.</b> Comparar, bajo criterios preestablecidos, las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos y contrastar sus fuentes.	<b>LL.4.3.2.</b> Construir significados implícitos al inferir el tema, el punto de vista del autor, las motivaciones y argumentos de un texto. <b>LL.4.3.6.</b> Consultar bibliotecas y recursos digitales en la web, con capacidad para analizar la confiabilidad de la fuente. <b>LL.4.3.8.</b> Valorar el contenido implícito de un texto en contraste con fuentes adicionales. <b>LL.4.3.9.</b> Valorar el contenido explícito de un texto al identificar contradicciones y ambigüedades.	<b>LL.4.3.3.</b> Elaborar criterios crítico-valorativos al distinguir las diferentes perspectivas en conflicto sobre un mismo tema, en diferentes textos. <b>LL.4.3.4.</b> Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas de comprensión autoseleccionadas, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas. <b>LL.4.3.5.</b> Valorar y comparar textos de consulta en función del propósito de lectura y la calidad de la información (claridad, organización, actualización,



			amplitud, profundidad y otros). <b>LL.4.3.7.</b> Recoger, comparar y organizar información consultada en esquemas de diverso tipo. <b>LL.4.3.10.</b> Consultar bases de datos digitales y otros recursos de la web, con capacidad para seleccionar fuentes según el propósito de lectura, y valorar la confiabilidad e interés o punto de vista de las fuentes escogidas.
Bloque curricular 4: Escritura LL.4.4.1. LL.4.4.2. LL.4.4.3. LL.4.4.4. LL.4.4.5. LL.4.4.6. LL.4.4.7. LL.4.4.8. LL.4.4.9. LL.4.4.10. LL.4.4.11.	No aplica	No aplica	No aplica
Bloque curricular 5: Literatura LL.4.5.1. LL.4.5.2. LL.4.5.3. LL.4.5.5. LL.4.5.6. LL.4.5.7.		<b>LL.4.5.1.</b> Interpretar un texto literario desde las características del género al que pertenece.	<b>LL.4.5.2.</b> Debatar críticamente la interpretación de un texto literario basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto. <b>LL.4.5.3.</b> Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes. <b>LL.4.5.5.</b> Expresar intenciones determinadas (ironía, sarcasmo, humor,



			etc.) con el uso creativo del significado de las palabras.
Total de destrezas	1	6	8

Nota. Elaboración propia, esta tabla considera las destrezas del Currículo ecuatoriano (2016) subnivel superior del área de Lengua y Literatura.

Estas destrezas relacionadas a los diferentes niveles de comprensión lectora, permiten conocer las destrezas que se consideran en el diseño de la comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico. Esto porque el Ministerio de Educación dice que los planes de refuerzo deben especificar las destrezas a trabajar.

#### **4.2.3 Planificación de Unidad Didáctica PUD**

En estas planificaciones se identificó aspectos con relación al uso de la tecnología y cómo se trabaja la comprensión lectora en sus tres niveles. Lo que se obtuvo fue que en el área de Lengua y Literatura se planifica hacer uso de la tecnología para elegir textos y verificar sus fuentes. No existe mayor información con respecto al uso de la tecnología en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de Lengua y Literatura.

Se encuentra explícito que se trabaja la comprensión crítico valorativa a partir de inferencias.

#### **4.2.4 Bitácora del docente**

El docente realiza planes de refuerzo mismos que se encuentran expuestos en la “sección de planes de refuerzo académico y matriz de notas de unidad 1 y 2”, en donde realiza actividades involucrando a los padres de familia, porque señala que es fundamental para obtener mejoras significativas. Algunas de las actividades aplicadas como refuerzo son: mandar tareas, fomentar la participación, revisión de trabajos, motivar e informar a los padres de familia.



Con el análisis de la matriz de notas de las Unidades didácticas 1 y 2 se identificó que el 50% del aula presenta bajo rendimiento. Por ello la necesidad de identificar y dar tratamiento a uno de los factores que provocan los bajos resultados académicos.

#### ***4.2.5 Texto para el estudiante 8vo grado***

Se pueden identificar que en algunas actividades se pide realizar comparaciones entre elementos del texto, como en las páginas: 15, 32, 42, 52, 55, 111, 131, 137, 142, 151, 154, 180, 214, 217, 227 (MINEDUC, 2018).

En la parte izquierda, al borde de las páginas se señalan los momentos de la lectura. En todo el texto se presenta el siguiente orden: prelectura, lectura y pos lectura. Además, se puede observar los objetivos y las destrezas que se deben alcanzar con las diferentes actividades.

Se identifican diferentes y varias preguntas en los diferentes momentos de lectura. Tales como: ¿De qué crees que trata el texto?, ¿Cuál es el propósito de la lectura?, ¿Crees que los niños deberían trabajar? Estas preguntas también se relacionan a los niveles de lectura porque se hacen preguntas sobre respuestas en el texto y se procede con preguntas de reflexión y crítica.

#### **4.3 Entrevista semiestructurada**

La entrevista semiestructurada dirigida al docente de Lengua y Literatura de octavo “B”, estaba dividida en tres secciones cada una tenía que ver con las variables de la investigación. Es así que, mediante una conversación respetuosa y amena se extrajeron los siguientes aportes:

##### ***4.3.1 Comunidad de aprendizaje virtual***

- El docente manifestó que no había implementado una comunidad de aprendizaje virtual con sus estudiantes.
- Hace uso de plataforma QUIZIZZ para implementar de cierta manera la tecnología en clase y de esa manera obtener atención de los estudiantes.



- Sería interesante hacer uso de las TIC para llevar los procesos de enseñanza de los estudiantes.
- Es importante aplicar juegos, para que los estudiantes no se sientan tan presionados con la formalidad del estudio.
- Utilizar la gamificación ayuda a mejorar su rendimiento y participación en clases.
- Es importante considerar el aprendizaje significativo, lo tecnológico y lo lúdico, para los nuevos espacios de aprendizaje. Estos motivan y se obtiene participación de los estudiantes.
- Sería oportuno centrarse en el razonamiento más que en lo que aprenden, porque eso les ayuda a encontrar soluciones.

#### ***4.3.2 Comprensión lectora***

- Los estudiantes han mejorado la comprensión lectora, pero aún falta, porque no dominan esta habilidad.
- La comprensión lectora no se trabaja por niveles, sino que en cada clase se dan los tres niveles de lectura.
- Hacer preguntas es importante para trabajar la lectura inferencial.
- Brindar a los estudiantes textos cortos y de fácil comprensión ayuda a desarrollar su comprensión lectora.
- La escritura creativa, dibujar o crear una noticia contribuye a la comprensión lectora.
- Diversificar las actividades ayuda a motivar a los estudiantes, es decir, que copien una noticia y luego hagan el proceso inverso.
- Aplicar actividades antes, durante y después de la lectura es positivo para desarrollar la comprensión lectora. Sin embargo, se deben investigar otras estrategias que vayan de





acuerdo a los intereses de los estudiantes. Como docentes a veces dejamos de lado esos temas por falta de tiempo.

- Algunas estrategias de refuerzo académico son realizar preguntas, cuyas respuestas están en el texto y a la vez realizar algunas preguntas para que infieran en los hechos, no se trabaja en gran medida la lectura crítica.

#### ***4.3.3 Refuerzo académico***

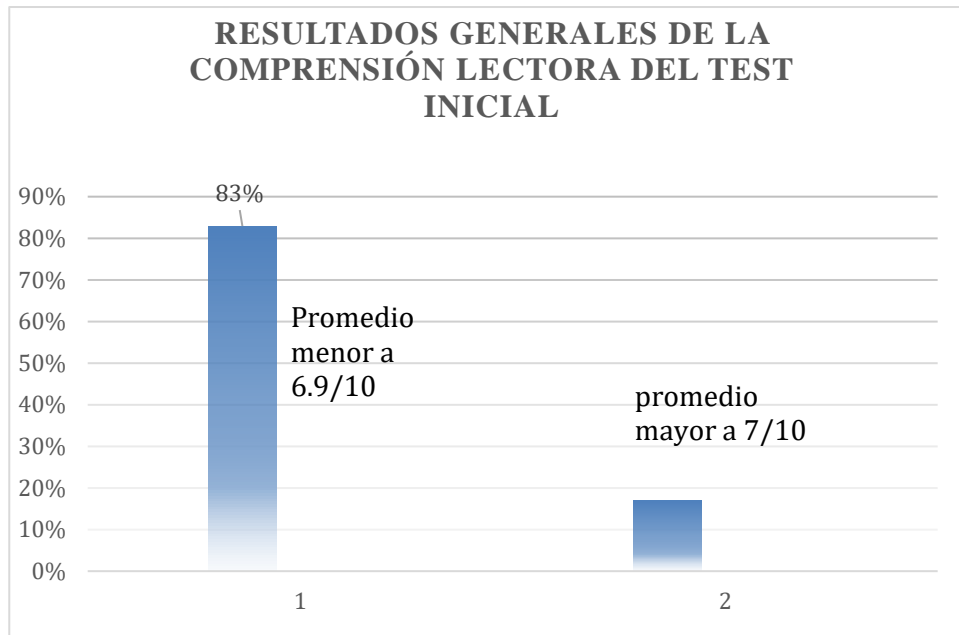
- Brindar atención a los que más lo necesitan, mediante el dialogo los motiva y los ayuda a mejorar en el rendimiento académico.
- No es una camisa de fuerza aplicar ciertas actividades en octavo y dejar otras para los siguientes grados, de hecho, es oportuno porque en los siguientes años pueden profundizar los temas.
- Como refuerzo académico se mandan actividades a la casa, para luego promediar esas notas con las que tienen, así se obtiene y de cierta manera sube su promedio.  
  
Lamentablemente no hay como dar clases fuera de los horarios porque falta la participación de los estudiantes. Además, los padres de familia, que deben ayudar en casa, no lo hacen.

#### **4.4 Test inicial**

Para dar a conocer los resultados del test inicial, primero se presenta el promedio general, y segundo se muestra por niveles de comprensión lectora: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico valorativo.

#### **Gráfico 1**

*Resultados generales de la comprensión lectora del test inicial*

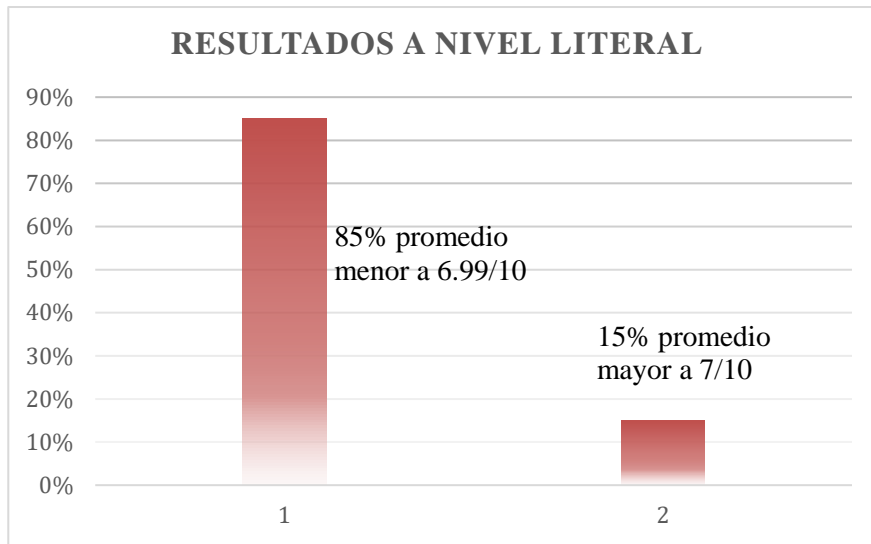


Nota. Elaboración propia.

En este gráfico se puede observar que el 83% del aula de octavo obtuvo promedios menores a 6.9/10, lo cual demuestra que estos estudiantes estarían dentro de refuerzo académico. El 17% del aula, que son 7 estudiantes no necesitan el refuerzo académico para fortalecer la comprensión lectora, debido a que según demanda el Currículo, sus promedios están fuera del rango que se consideran de refuerzo. Sin embargo, si se consideran los planes de mejora, emitidos por el Ministerio de Educación (2016) todos necesitan plan de mejora porque esto abarca desde el 0/10 al 9.99/10.

## Gráfico 2

*Resultados del test inicial a nivel literal*

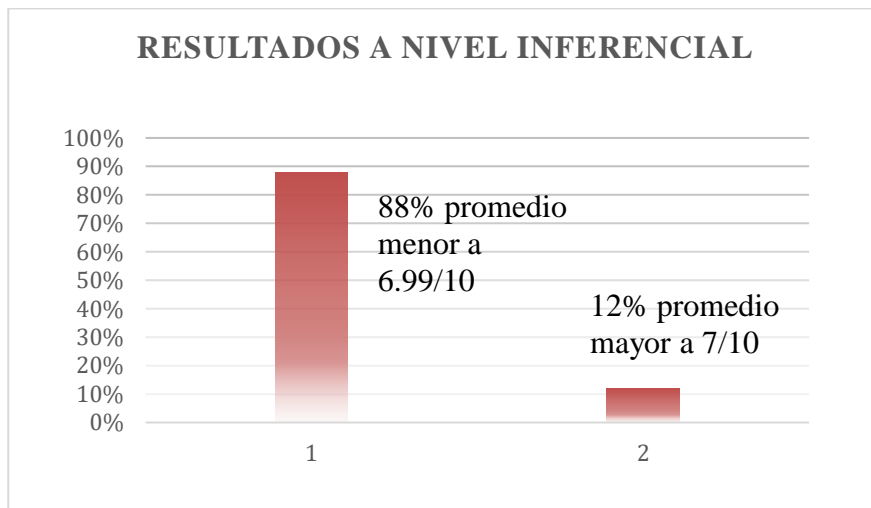


Nota. Elaboración propia.

Para el análisis del nivel literal se consideraron 15 preguntas: 1, 2, 6, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22 y 23. En este gráfico se puede observar que el 85% de los estudiantes del aula de octavo presenta dificultad en su comprensión lectora nivel literal.

### Gráfico 3

*Resultados del test inicial a nivel inferencial*

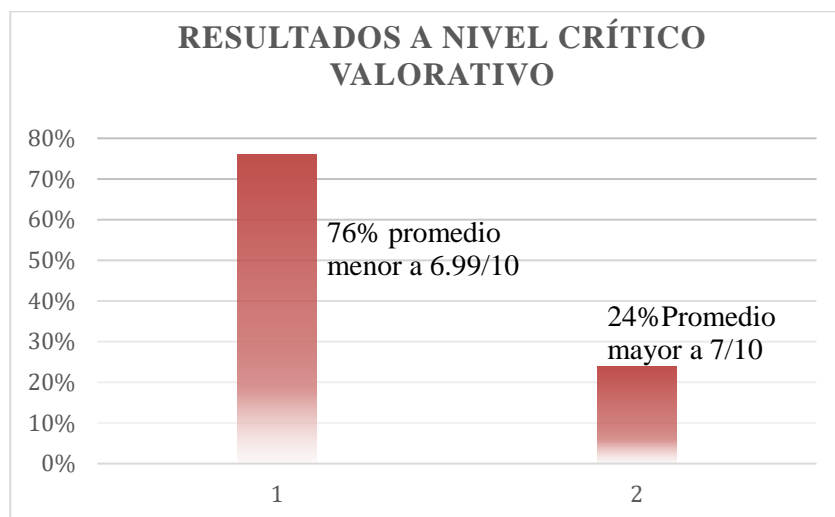


Nota. Elaboración propia.

El análisis del nivel inferencial cuenta con 6 preguntas: 3, 4, 5, 7, 9 y 24. Este gráfico demuestra que un total del 88% de los estudiantes del aula tienen promedios menores a 6.99/10, lo que da a entender que no alcanzan el nivel de lectura inferencial. La nota más baja fue 0 y la más alta 10. El 12% de los estudiantes, es decir, 5 estudiantes dominan el nivel de lectura inferencial, lo cual debe ser atendido con eficiencia y eficacia.

#### Gráfico 4

*Resultados del test inicial a nivel crítico valorativo*



Nota. Elaboración propia.

El análisis del nivel crítico valorativo se consideraron 3 preguntas: 8, 10 y 21. Este gráfico da a conocer que el 76 % del aula, 31 estudiantes tienen dificultades con el nivel crítico valorativo, el 24% alcanzan el nivel de lectura expuesto, es decir 10 estudiantes. Sin embargo, los resultados en totalidad son bajos porque la mayoría del aula necesita refuerzo en este nivel de lectura.

En consecuencia, la mayoría de estudiantes tienen dificultades en todos los niveles de comprensión lectora. Sin embargo, se pudo observar que la mayoría de los estudiantes

obtuvieron promedios menores a 6.99/10 en el nivel de lectura literal por lo cual será necesario tomar medidas y estrategias que contribuyan a los estudiantes a fortalecer esta habilidad.

#### **4.5 Triangulación de datos**

A partir de la triangulación de datos, con la recopilación de información con las técnicas de investigación se llega a las siguientes conclusiones:

En cuanto a las comunidades de aprendizaje virtual, la Institución debe cumplir con la creación de programas, para mejorar la calificación por estándares de calidad. Esto debido a que cuenta con menos de un programa dirigido a la participación de los estudiantes. Con base en el análisis de los PUD, la observación participante y la entrevista, se evidenció que se hace poco uso de la tecnología, para refuerzo académico y para fortalecer la comprensión lectora, tanto de manera presencial como virtual.

La Institución Educativa presenta varias falencias en la aplicación de programas dirigidos a la mejora de la calidad de educación. Como lo es la falta de participación de los docentes, programación y planificación, unificación de jornadas de estudio y organización para crear los diferentes documentos Institucionales. Por lo tanto, facilitar el diseño de la comunidad de aprendizaje virtual permite que la Institución cuente con un plan para implementar y con ello mejorar la participación de los estudiantes, rendimiento académico, comprensión lectora y la calidad educativa.

Por su parte, la comprensión lectora, se muestra como un aspecto que provoca bajos resultados académicos. Por un lado, se debe hacer mayor uso de la tecnología para promover la comprensión de textos. Por otro lado, los docentes de Lengua y Literatura deben aplicar diferentes estrategias de comprensión lectora, para desarrollar las destrezas emitidas por el Currículo. Separar un tiempo para indagar sobre diferentes plataformas digitales y hacer uso de

las herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, es clave para obtener mejores resultados académicos y con ello enfrentar nuevos los desafíos de la tecnología en la educación.

El texto de Lengua y Literatura demuestra que la forma de trabajo es a partir de la prelectura, lectura y poslectura, esto brinda al docente la facilidad de aplicar el proceso lector y a la vez les facilita a los docentes y estudiantes las lecturas a trabajar. Aunque es importante reconocer que en la lectura es necesario considerar los gustos personales de los estudiantes y darles la oportunidad de que ellos elijan sus lecturas.

De acuerdo al refuerzo académico se identificó que las actividades que se llevan a cabo por el docente, demuestran tener falencias que deben ser atendidas. Entre ellas está la mayor participación de los padres que es fundamental y que está considerada en el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (RLOEI) en su art. 208. Por su parte, en el octavo el resultado del test inicial demostró que 34 estudiantes necesitan el refuerzo académico, dado que sus calificaciones son inferiores al 7/10.

Además, el refuerzo académico a nivel institucional ha sido eficaz en menos del 79%. Y a nivel áulico, las estrategias y actividades por el docente necesitan ser aplicadas con mayor profundidad y no solo ser tareas que se mandan a la casa. En este sentido, se pueden considerar estrategias de enseñanza y aprendizaje innovadoras y con el uso de la tecnología.

## 5. Propuesta

La propuesta aporta a la mejora de la calidad educativa con nuevos procesos de aprendizaje y desarrollo desde la virtualidad. Es por esto que se realiza el diseño de una propuesta de intervención educativa desde una comunidad de aprendizaje virtual. En este sentido, la comunidad de aprendizaje virtual busca dar un mejor tratamiento a los refuerzos

académicos, al trabajar la comprensión lectora. Los estudiantes beneficiados son los que se encuentran en octavo de básica, sin embargo, el ingreso es flexible, pues se admite la participación de estudiantes de otros niveles de la Institución Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”.

Para plantear la propuesta se han considerado once componentes basados en los aportes de Barraza (2010) y de la Psicóloga Social Fuster (2010): Datos informativos, descripción del proyecto, diagnóstico, justificación, objetivos, plan de actividades, metodología del trabajo, población beneficiaria, recursos, temporalización y evaluación. Todas estas contribuyen al diseño de la comunidad de aprendizaje virtual (CAV). Como se mencionó dicha comunidad es para el refuerzo académico enfocada en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de Educación General Básica subnivel superior.

Las actividades planteadas se expresan en la matriz para refuerzos académicos, se desarrollan a partir de 15 destrezas que se relacionan con la comprensión lectora. Además, el refuerzo se brinda principalmente con el uso de la tecnología. Por otro lado, la temporalización tiene que ver con las actividades a desarrollarse desde la aprobación del proyecto hasta la divulgación de los resultados que se obtengan después de su implementación.

### **5.1 Datos informativos**

**Nombre del proyecto:** CAVRicardinos: reforzar es aprender, reforzar es mi deber

**Área de estudio:** Lengua y Literatura

**Nivel de educación:** Octavo de básica “B”

**Población beneficiaria:** 41 estudiantes (22 mujeres y 19 hombres)

**Institución:** Ricardo Muñoz Chávez

**Duración:** 10 meses



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**

**Ubicación:** Totoracocha

**Año de implementación:** 2020

**Provincia:** Azuay

**Zona:** 06

**Régimen:** Sierra

**Modalidad:** Virtual

**Sostenimiento:** Fiscal

**Dirección:** Paseo de las Cañaris y Ayapungo

**Teléfono:** 0968665589

**Representante del proyecto:** Erika Peralta

**Asesor educativo:** Juan Fernando Auquilla

**Formas de divulgación:** espacios virtuales

## **5.2 Descripción del proyecto**

El proyecto educativo “Comunidad de aprendizaje virtual” nace de la necesidad de brindar una mejor atención a los estudiantes para el refuerzo académico; el tema central está enfocado en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el año lectivo 2019-2020. En vista de que la Institución no cuenta con proyectos de intervención educativa relacionados con las comunidades de aprendizaje virtual, se ha visto pertinente su diseño.

Este proyecto va dirigido a estudiantes de octavo de básica “B” y es abierto a otros estudiantes de la Institución que presenten interés en el mismo, dado que también se busca fomentar la participación de los diferentes miembros de la Institución Educativa.

A lo largo del proyecto se pretende que los estudiantes fortalezcan su comprensión lectora. Puesto que, según el test inicial de diagnóstico, los estudiantes presentan dificultades en



esta habilidad. Además, las actividades planificadas tienen una duración de diez meses, lo que constituye un periodo escolar. Las tareas no pretenden ser cansadas, sino que buscan aportar al gusto de la lectura como lo demanda el Ministerio de Educación del Ecuador (2019) en su guía para el desarrollo del gusto por la lectura.

En este sentido, la Propuesta en general considera diferentes documentos que facilita el Ministerio de Educación para el logro de los objetivos, es especial el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica. Por ello, se planifica tomando como base la matriz para refuerzo académico. También se detallan las actividades, los tiempos, los espacios y los documentos que se utilizarán. Cabe mencionar que la planificación es flexible, debido a que dentro de las Comunidades virtuales pueden ocurrir diferentes situaciones que alteren el orden de las actividades que se llevarán a cabo en cada sesión.

Como principales resultados al término del proyecto se espera que los estudiantes hayan fortalecido su comprensión lectora, enriquecido sus relaciones interpersonales, fortalecido su motivación intrapersonal, y con todo ello hayan mejorado su rendimiento académico. Este Proyecto Educativo de Comunidad de Aprendizaje Virtual es una opción para la mejora de la calidad educativa y a porta directamente a las necesidades de los estudiantes y de la sociedad en estos tiempos de Pandemia. Por su parte, también resulta ser una opción que hace frente a las necesidades educativas y aporta a la calidad educativa que merece y necesita nuestro país.

### **5.3 Diagnóstico**

El diagnóstico se realizó a partir de la observación participante, análisis documental, entrevista semiestructurada y prueba de diagnóstico de base estructurada.

Con base a la observación participante en octavo de básica “B”, se identificaron varios estudiantes con bajo rendimiento académico vinculado a la falta de comprensión lectora. A partir

del análisis documental se obtuvo que la Institución Educativa debe mejorar los procesos de refuerzo académico y debe implementar proyectos educativos que fomenten la participación de la comunidad educativa. Por su parte, en la entrevista semiestructurada al docente de Lengua y Literatura se constató que los refuerzos académicos no son eficaces, por la falta de participación de padres de familia en los procesos de aprendizaje de sus hijos e hijas. Como recomendación en la entrevista el docente mencionó que es necesario y oportuno enseñar a partir del uso de la tecnología porque esta llama la atención de los estudiantes.

La implementación de la prueba de base estructurada, tomada del Ministerio de Educación, constó de 24 preguntas de opción múltiple y se centró en la evaluación de la comprensión lectora. Esta prueba se aplicó a 41 estudiantes del octavo de básica “B” 22 mujeres y 19 varones. Como resultados de esta prueba se obtuvo a 34 estudiantes con promedios menores a siete, de estos resultados la nota más baja 0,8/10 y la más alta 6,7/10. Además, de los 7 estudiantes que obtuvieron promedios mayores a 7/10 sus notas oscilan entre 7/10 y 8/10 y no hubo ningún estudiante que obtuviera 10.

Estos resultados demostraron que el 83% de la población de octavo de básica “B” no presenta un desarrollo oportuno de la comprensión lectora. En este sentido, el problema es el bajo rendimiento académico, causado por la falta de comprensión lectora y el efecto que produce es que los estudiantes no desarrollan eficazmente las destrezas de Lengua y Literatura del subnivel en el que se encuentran. Además, otros factores que provocan el bajo rendimiento es el tratamiento que se le da a los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de los planes de refuerzo académico, como el envío de tareas a casa y el promedio con los resultados académicos para subir su calificación. Esto si bien ayuda a que los estudiantes mejoren sus promedios no garantizan que los estudiantes desarrollen las destrezas en las que presentan dificultad.

En conclusión, a partir del diagnóstico se obtuvo que los estudiantes tienen bajo rendimiento académico por la falta de comprensión lectora y porque los refuerzos académicos no garantizan el desarrollo eficaz de las destrezas no alcanzadas por los estudiantes. También, es necesario mayor participación por parte de los padres de familia o representantes legales. Por último, la Institución Educativa está obligada a realizar programas educativos que fomenten la participación estudiantil y aporten a la mejora de la calidad educativa, qué mejor que el uso de la tecnología para promover y fomentar nuevas maneras de enseñar y aprender, debido a que los estudiantes son nativos digitales.

#### **5.4 Justificación**

El proyecto de una Comunidad de Aprendizaje Virtual (CAV) aporta a la mejora de la calidad educativa, al basarse en la tecnología como instrumento mediador de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la actualidad. Pone al estudiante como centro del proceso educativo. Permite al estudiante experimentar nuevos escenarios para fortalecer su comprensión lectora y desarrollarse en comunidad (Rodríguez, 2007). Además, este proyecto pretende dar tratamiento a los estudiantes con bajo rendimiento académico en comprensión lectora, desde la virtualidad, al utilizar 15 destrezas del Currículo de Lengua y Literatura subnivel superior.

En este sentido, Lomas (2015) señala que enseñar lengua va más allá de transmitir contenido. La didáctica de la Lengua y Literatura debe fomentar en el estudiante la lectura autónoma, con objetivos específicos tanto para el docente como para el estudiante, con competencia comunicativa y con estrategias que den respuesta a la interrogante de ¿Para qué enseñamos Lengua? Por esto las lecturas que se eligieron en las actividades de esta Propuesta pertenecen al género de literario periodístico. El MINEDUC (2016) demanda trabajar con noticias, entrevistas, reportajes, crónicas, relatos de aventura, policíacos y de terror en el subnivel

superior. La idea no es hablar solo de las estructuras de estos textos, sino que se pretende hacer uso de dichos textos para que los estudiantes fortalezcan su comprensión lectora, crítica y su competencia comunicativa.

Las 15 destrezas con criterio de desempeño, para ser trabajadas en la Comunidad de aprendizaje virtual, fueron escogidas a partir de un análisis previo. En este se relacionó cada destreza del Currículo de Lengua y Literatura subnivel superior con los niveles de lectura literal, inferencial y crítico valorativo. La tabla 4 del apartado de Análisis de los resultados presenta la selección y organización de las destrezas relacionadas a los niveles de comprensión lectora. Estas destrezas serán trabajadas y fortalecidas en la Comunidad de Aprendizaje Virtual de refuerzo académico.

Cabe mencionar que las Comunidades de Aprendizaje Virtual son una propuesta innovadora que contrarresta las desigualdades y se centra en los estudiantes y el desarrollo de sus aprendizajes, por ello es vista como una opción que enriquecerá las experiencias de todos sus miembros. Las actividades, los encuentros y la dinámica en general será bajo la virtualidad, con ello el espacio y tiempo no son una limitante, dado que los participantes desde sus hogares pueden comunicarse e interactuar constantemente.

Por otro lado, en el Cap. III. Art. 10. y Cap. II Art. 41 categoría 2 del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural ( RLOEI), menciona que las instituciones educativas deben presentar propuestas innovadoras y proyectos dirigidos a mejorar calidad educativa, teniendo como base el Currículo; como lo hace este proyecto, la base son las destrezas de Lengua y Literatura relacionadas a la comprensión lectora en sus tres niveles: literal, inferencial y crítico valorativo. Es una propuesta innovadora que utiliza la virtualidad para enseñar y



aprender en comunidad, y al utilizar la virtualidad hace frente a los nuevos desafíos y necesidades de la educación en la actualidad y a los tiempos de pandemia por el Covid19.

El desarrollo de las destrezas expuestas en el Currículo como básicas imprescindibles garantizan el éxito académico de los estudiantes. Es por ello que la Institución Educativa tiene la responsabilidad de crear espacios o proyectos de refuerzo académico que garanticen el desarrollo de los aprendizajes. En este sentido, la Guía metodológica para la Construcción Participativa del PEI (2016), menciona que una forma para identificar las necesidades de aprendizaje de los estudiantes son los registros de calificaciones, en donde los bajos resultados académicos dan muestra de las fortalezas y dificultades de aprendizaje, a los cuales el docente debe hacer frente de manera innovadora, eficaz y eficiente.

Por su parte, este proyecto pertenece a la gestión participativa, porque además de dar tratamiento a la comprensión lectora y refuerzo académico, también fomenta la participación estudiantil y de los padres de familia o representantes legales, al planificar diferentes actividades basadas en la virtualidad. Las actividades giran en torno a las destrezas del Currículo de Lengua y Literatura subnivel superior, mismas que están relacionadas a la comprensión lectora. Se considera el aspecto lúdico para desarrollar las destrezas, esto porque según Bernal (2015) las actividades lúdicas y divertidas se relacionan directamente con el juego lo cual libera los nervios, tensiones y preocupaciones; además, estas favorecen al mejor desempeño y aprendizaje de los estudiantes. Por su parte, las actividades permiten la aplicación de los conocimientos que se adquieran en la CAV, para que los estudiantes no solo memoricen, sino que apliquen y comprendan lo que aprenden y leen. (Perkins, 2005)

La duración de la comunidad de aprendizaje virtual será de 10 meses lo que constituye un periodo escolar, debido a que se considera que en este tiempo de desarrollarán las 15 destrezas



de forma eficaz y eficiente. Además, no se trata de tareas extras que signifiquen desmotivación al estudiante, ni la realización de encuentros diarios, sino que la Comunidad Virtual se convierta en un escenario propicio para el refuerzo académico y el desarrollo de las destrezas propuestas.

En conclusión, la propuesta es de gestión participativa y aporta a la mejora de la calidad educativa, al llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje, de la comprensión lectora, desde la virtualidad. Además, se considera la participación de diferentes miembros de la comunidad educativa como docentes, representantes legales y estudiantes. Por último, se trabajan con destrezas del Currículo y se diversifican actividades en busca de la participación, diversión y aprendizaje de los estudiantes en torno a la comprensión lectora.

## **5.5 Objetivos de la propuesta**

### ***Objetivo general:***

- Diseñar una comunidad de aprendizaje virtual para la aplicación del refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”.

### ***Objetivos específicos:***

- Realizar un diagnóstico cuantitativo y cualitativo de la comprensión lectora.
- Fundamentar teóricamente la comunidad de aprendizaje, refuerzo académico y comprensión lectora.
- Caracterizar las estrategias didácticas virtuales pertinentes que fortalezcan la comprensión lectora.
- Establecer los instrumentos oportunos para la valoración de la eficacia y eficiencia de las estrategias didácticas virtuales.
- Validar la propuesta a través del análisis de expertos.



## 5.6 Plan operativo

**Tabla 5**

*Plan operativo de la CAVRicardinos*

<b>Objetivo</b>	<b>Metas</b>	<b>Estrategias</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsable</b>	<b>Tiempo</b>
Realizar un diagnóstico cuantitativo y cualitativo de la comprensión lectora.	Realizar análisis documental del PEI, PUD y Registro de notas y aplicar un pre test.	Creación de instrumentos de registro de información y creación de un instrumento que evalúe la comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrumento de registro de información.</li> <li>Instrumento que evalúe la comprensión lectora.</li> </ul>	Erika Peralta (docente a cargo)	Al inicio del diseño de la propuesta
Fundamentar teóricamente la comunidad de aprendizaje, refuerzo académico y comprensión lectora.	Teorizar la comprensión lectora, refuerzo académico y la comprensión lectora.	Elaboración de un marco teórico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documentos webs, libros, artículos.</li> </ul>	Erika Peralta (docente a cargo)	Al inicio del diseño de la propuesta
Caracterizar las estrategias didácticas virtuales pertinentes que fortalezcan la comprensión lectora.	Determinar las características de las estrategias didácticas virtuales que aportan al fortalecimiento de la comprensión lectora.	Utilización de una matriz para establecer las características de estrategias didácticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Matriz de refuerzo académico</li> </ul>	Erika Peralta (docente a cargo)	En el transcurso del diseño de la propuesta
Establecer los instrumentos oportunos para la valoración de la eficacia y eficiencia de las estrategias didácticas virtuales..	Valorar la eficacia y eficiencia por medio de instrumentos de valoración.	Creación de instrumentos de valoración.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Encuesta de satisfacción</li> <li>Post test</li> </ul>	Erika Peralta (docente a cargo)	Al término del diseño de la propuesta.
Validar la propuesta a través del análisis de expertos.	Identificar los puntos a favor y en contra que pueden ser mejorados.	Creación de documento que evalúe y valide la propuesta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrumento que evalúe y valide la propuesta.</li> </ul>	Expertos	Al término del diseño de la propuesta.

Nota. Elaboración propia.



## 5.7 Plan de actividades

Las actividades se estructuran a partir de la matriz de formato de Refuerzo académico emitido por el Ministerio de Educación, en este se encuentran los datos informativos, la dificultad detectada, las destrezas a trabajar, las estrategias de enseñanza a utilizar, el tipo de refuerzo, el encargado del refuerzo y las observaciones. Cabe mencionar que las 15 destrezas relacionadas con la comprensión lectora fueron tomadas del Currículo de Lengua y Literatura para el subnivel superior. Además, las actividades consideran la tecnología, el proceso lector (prelectura, lectura y pos lectura) y el enfoque comunicativo.

En este sentido, el enfoque comunicativo está presente en la interacción con los padres de familia o representantes legales en temas como las noticias, sus fuentes, lo verídico y la importancia de la lectura comprensiva y reflexiva. Se pretende que los estudiantes puedan aplicar los conocimientos de la Lengua y Literatura en espacios sociales, personales y académicos. Por ello las actividades planificadas van acorde a las necesidades de los estudiantes y lo que demanda el Currículo de Lengua y Literatura subnivel superior.

Se prioriza el trabajo individual, pero a la vez se fomenta la participación de la familia o representantes legales, en la realización de las actividades. Se planifican los resultados de los trabajos con videos, infografías, esquemas, mapas conceptuales, resúmenes, dibujos y fotografías, los mismos que para su divulgación serán colgados en un Entorno Virtual. Las actividades consideran diferentes softwares como Internet, aplicaciones, plataformas, páginas webs y videojuegos; y diferentes hardwares como computadoras y celulares.





**Cuadro 1**

*Matriz de Planificación de refuerzo académico*

UNIDAD EDUCATIVA RICARDO MUÑOZ CHÁVEZ CAVRICARDINOS “Comunidad de aprendizaje virtual”					AÑO LECTIVO 2019-2020
PLAN DE REFUERZO ACADÉMICO innovador Reglamento General a la LOEI Art. 208					
1. DATOS INFORMATIVOS					
<b>AÑO EGB/BGU:</b>	<b>PARALELO:</b>	<b>ÁREA/ASIG NATURA:</b>	<b>UNIDAD:</b>		El refuerzo académico incluirá elementos como: 1. clases de refuerzo; 2. tutorías individuales
Octavo de básica	“B”	Lengua y Literatura	Destrezas relacionadas a la comprensión lectora		
<b>NOMBRE DOCENTE:</b>  Erika Peralta		<b>FECHA DE INICIO:</b>  Inicio del año escolar	<b>FECHA DE TÉRMINO:</b> al término del periodo escolar	<b>HORARIO:</b> Curricular: (todos los lunes y viernes) Extracurricular: (Entre semana, para trabajo autónomo)	
2. PROGRAMACIÓN					
<b>NOMINA ESTUDIANTES</b>	<b>DIFICULTAD DETECTADA</b>	<b>DESTREZA POR ALCANZAR</b>	<b>ESTRATEGIA PARA EL APRENDIZAJE REFUERZO ACADÉMICO</b> Aprendizaje a través del uso de la tecnología Aprendizaje cooperativo Enseñanza compartida Tareas escolares para la casa	<b>RESPONSABLE</b>  Docente de la asignatura.	<b>OBSERVACIÓN</b>



<p><b>Todos los estudiantes pertenecientes al octavo año de Educación General Básica</b></p>	<p>Dificultades de comprensión lectora</p>	<p>Comparar, las relaciones explícitas entre los contenidos de dos textos. (Ref. LL.4.3.1.)</p>	<p>Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico)</p> <p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bienvenida en la primera clase de forma sincrónica a través de Zoom</li> <li>✓ Formulación de preguntas exploratorias acerca de los tipos de contenidos que se encuentran en los textos, cuáles son los diferentes tipos de textos, cuáles son los textos literarios y no literarios y qué tipos de textos les llaman la atención.</li> <li>✓ Presentación de la destreza a trabajar</li> </ul> <p>Construcción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conceptualización de “comparar”</li> <li>✓ Presentación de las relaciones explícitas de los textos como: título, contenido, oraciones principales, uso de conectores y tiempos verbales.</li> <li>✓ Ejemplificación de la comparación del contenido entre dos textos. Al utilizar el relato policial y relato de aventura.</li> <li>✓ Solicitud para que comparen dos textos a partir de una rúbrica.</li> <li>✓ Envío el trabajo realizado a través de Edmodo.</li> <li>✓ Retroalimentación los trabajos de los estudiantes.</li> <li>✓ Segunda reunión por Zoom para compartir el proceso vivido en la comparación de los relatos.</li> </ul> <p>Consolidación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realización de una segunda entrega de los trabajos con las retroalimentaciones.</li> <li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li> <li>✓ Subir los trabajos en el Entorno Virtual CAVRicardinos.</li> </ul>		
		<p>Valorar la diversidad cultural del mundo expresada en textos escritos representativos en diversas épocas históricas. (Ref. LL.4.1.2.)</p>	<p>Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico)</p> <p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li> <li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre las diferentes épocas históricas, la cultura expresada en los textos, características de los textos y características de los textos de diferentes culturas.</li> </ul>		



		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Reproducción del video “La Historia de la Escritura   Videos Educativos para Niños: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6zsOJ2PHhZE">https://www.youtube.com/watch?v=6zsOJ2PHhZE</a>”</li><li>✓ Dialogo de lo que más llamó la atención.</li></ul> <p>Construcción:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Presentación un poema del Romanticismo de Europa (<a href="https://www.lifeder.com/poemas-del-romanticismo/">https://www.lifeder.com/poemas-del-romanticismo/</a>) y uno de Ecuador (<a href="http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/178932-17-poetas-ecuatorianos-del-siglo-19-y-20-y-sus-poemas">http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/178932-17-poetas-ecuatorianos-del-siglo-19-y-20-y-sus-poemas</a>)</li><li>✓ Construcción de significados</li><li>✓ Exposición de preguntas sobre el contenido</li><li>✓ Identificación de las semejanzas y diferencias</li><li>✓ Solicitud para que indaguen dos textos modernistas uno de Europa y uno de Ecuador y realizar la valoración</li><li>✓ Entrega de la valoración a través de Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación las valoraciones</li><li>✓ Segundo encuentro para compartir el proceso vivido.</li><li>✓ Solicitud para una nueva entrega de la actividad.</li></ul> <p>Consolidación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación: formativa y sumativa</li><li>✓ Subida de los trabajos al Entorno Virtual CAVRicardinos</li></ul>		
	Construir significados implícitos al inferir el tema y el punto de vista del autor. (Ref. LL.4.3.2.)	<p>Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico)</p> <p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la reunión sincrónica por Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre las intenciones de los textos, la subjetividad de las lecturas al comprenderlas y cómo saber lo verídico de lo que dicen los textos.</li><li>✓ Presentación de un texto sobre comentario periodístico (<a href="https://www.eluniverso.com/opinion/2020/08/03/nota/7928202/ciudad-gotica-ii">https://www.eluniverso.com/opinion/2020/08/03/nota/7928202/ciudad-gotica-ii</a>)</li><li>✓ Solicitud para que reflexionen sobre el comentario y las intenciones de la autora</li></ul> <p>Construcción:</p>		



			<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Presentación de diferentes textos cortos de entrevistas, reportajes, crónicas y noticias de las siguientes páginas: El Comercio: <a href="https://www.elcomercio.com/tag/reportaje">https://www.elcomercio.com/tag/reportaje</a> El Universo: <a href="https://www.eluniverso.com/ecuador">https://www.eluniverso.com/ecuador</a> Expreso: <a href="https://www.expreso.ec/">https://www.expreso.ec/</a> EXTRA: <a href="https://www.extra.ec/">https://www.extra.ec/</a> RT: <a href="https://actualidad.rt.com/">https://actualidad.rt.com/</a></li><li>✓ Pedir que indaguen sobre el autor y expliquen el tema del texto. Pueden solicitar ayuda de sus padres de familia o representantes legales.</li><li>✓ Realización de una infografía con el texto, el punto de vista del autor, el tema, la intención del autor y lo que pienso sobre lo leído. Utilizar las aplicaciones: Info.gram, Piktochart, Esael.ly o Canva</li><li>✓ Presentación de la infografía vía Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Realización de la segunda reunión síncrona</li><li>✓ Conversación sobre lo aprendido</li></ul> <p>Consolidación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida de los trabajos al Entorno Virtual CAVRicardinos</li></ul>		
	Consultar recursos digitales en la web, con capacidad para analizar la confiabilidad de la fuente. (Ref. LL.4.3.6.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre las fuentes de información y su confiabilidad</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Presentación de dos noticias de la red sobre un mismo tema. Explosión de Caldero en Manta: <a href="https://www.extra.ec/noticia/actualidad/heridos-graves-explosion-caldero-40269.html">https://www.extra.ec/noticia/actualidad/heridos-graves-explosion-caldero-40269.html</a> y <a href="https://www.eluniverso.com/noticias/2020/08/06/nota/7932321/explosion-empresa-pesquera-deja-varios-heridos">https://www.eluniverso.com/noticias/2020/08/06/nota/7932321/explosion-empresa-pesquera-deja-varios-heridos</a></li><li>✓ Reflexión sobre la importancia de las fuentes.</li><li>✓ Dialogo sobre el sentido crítico a presentar con cualquier fuente.</li></ul> <p>Construcción:</p>			



			<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Búsqueda de información sobre el Coronavirus en diferentes fuentes</li><li>✓ Responde a las fuentes de información, quiénes son, qué hacen, qué información contienen, trayectoria, reseñas y tipo de información que comparten.</li><li>✓ Edición de un video corto en donde expliquen el Coronavirus y explicar la información encontrada sobre la fuente de la que proviene la información. Aplicaciones para editar videos: iMovie, MovieMaker, Camtasia, VivaVideo, Quik y Magistro.</li><li>✓ Retroalimentación de los videos</li><li>✓ Segundo encuentro sincrónico</li><li>✓ Exposición de videos</li><li>✓ Reflexión sobre la importancia de las fuentes de información.</li></ul> <p>Consolidación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Heteroevaluación</li><li>✓ Divulgación de la información en Redes Sociales con su respectiva reflexión individual.</li><li>✓ Envío de capturas de pantalla para subir al Entorno Virtual.</li><li>✓ Subida de los videos al Entorno Virtual CAVRicardinos</li></ul>		
		Valorar el contenido implícito de un texto en contraste con otra fuente. (Ref. LL.4.3.8.)	<p>Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico)</p> <p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida al segundo encuentro sincrónico a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre los diferentes tipos de textos (argumentativo y expositivo) y el contenido de la misma noticia en diferentes fuentes.</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar</li><li>✓ Presentar la leyenda de “Mariangula” de diferentes fuentes. (<a href="https://www.mundoprimaria.com/">https://www.mundoprimaria.com/</a>)</li><li>✓ Lectura por turnos la leyenda</li><li>✓ Comparación de la información</li><li>✓ Reflexión</li></ul> <p>Construcción:</p>		



			<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Búsqueda de un mismo cuento, leyenda, entrevista o noticias en diferentes fuentes para que encuentren las diferencias en su contenido implícito: mensaje, contenido y autor.</li><li>✓ Construcción de un cuadro comparativo en haciendo uso de las herramientas de Word o Power Point</li><li>✓ Subida de la tarea a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Segundo encuentro sincrónico en Zoom</li><li>✓ Reflexión y comparación del proceso vivido</li></ul> Consolidación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Heteroevaluación</li><li>✓ Subida de los cuadros comparativos al Entorno Virtual</li></ul>		
		Valorar el contenido explícito de un texto al identificar su estructura. (Ref. LL.4.3.9.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre las estructuras de textos periodísticos</li><li>✓ Presentación la destreza a trabajar.</li><li>✓ Presentación de una noticia del periódico.</li><li>✓ Explicación de la estructura</li></ul> Construcción: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Búsqueda de una noticia periódica</li><li>✓ Creación de una tabla que represente la estructura de la noticia.</li><li>✓ Elaboración de un comentario acerca el contenido explícito de la noticia.</li><li>✓ Subida de la tabla a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Realización de la segunda reunión sincrónica</li><li>✓ Dialogo sobre el proceso vivido</li><li>✓ Reflexión sobre los aprendizajes</li></ul> Consolidación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Coevaluación</li><li>✓ Subida de la tabla al Entorno Virtual</li></ul>		



	Interpretar un texto literario desde las características narrativas. (LL.4.5.1.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: ✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom ✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre textos literarios y características narrativas ✓ Presentación de la destreza a trabajar. ✓ Búsqueda en Internet sobre las características narrativas de un texto literario ✓ Intercambiar la información encontrada en clase Construcción: ✓ Selección de un texto literario ✓ Identificación de las características narrativas ✓ Elección de un texto para trabajar ✓ Análisis donde se expliquen las características narrativas ✓ Entrega de la tarea a través de Edmodo ✓ Retroalimentación ✓ Realización de un segundo encuentro vía Zoom ✓ Reflexión de la experiencia Consolidación: ✓ Autoevaluación formativa y sumativa ✓ Heteroevaluación ✓ Subida de la actividad al Entorno Virtual		
	Elaborar criterios crítico-valorativos de diferentes textos narrativos. (LL.4.3.3.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: ✓ Realizar la conexión sincrónica a través de Zoom ✓ Formular preguntas exploratorias sobre criterios crítico-valorativos y textos narrativos ✓ Presentación de la destreza a trabajar. ✓ Explicación de cómo se formulan criterios crítico-valorativos ✓ Realización de un ejemplo Construcción: ✓ Elección de un texto narrativo ✓ Lectura con el representante legal ✓ Escritura del criterio acerca del texto elegido		



			<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Construcción de una infografía sobre el criterio del estudiante y del representante legal</li><li>✓ Subida a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Realización de un segundo encuentro vía Zoom</li><li>✓ Reflexión del proceso vivido</li></ul> Consolidación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Coevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida la tarea al Entorno Virtual</li></ul>		
		Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas de comprensión autoseleccionadas. (LL.4.3.4.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Realización de la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre estrategias cognitivas de comprensión</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Presentación de estrategias cognitivas de comprensión lectora como el Proceso Lector</li><li>✓ Explicación de modo de aplicación de las estrategias de comprensión lectora</li><li>✓ Selección de las estrategias que más llaman la atención</li></ul> Construcción: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Realización de un ejercicio práctico de comprensión lectora con el uso de un texto narrativo</li><li>✓ Elección de un texto narrativo</li><li>✓ Fomento al uso de estrategias cognitivas para la comprensión lectora</li><li>✓ Realización de una presentación corta en formato video y subirlo a Tik Tok, acerca del texto leído y la estrategia utilizada para su comprensión</li><li>✓ Presentación del video a diferentes personas y recolectar su opinión.</li><li>✓ Realización de un segundo encuentro sincrónico vía Zoom</li><li>✓ Dialogo de la experiencia vivida</li><li>✓ Reflexión</li></ul> Consolidación:		





			<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida del video al Entorno Virtual y un breve texto introductorio y de reflexión.</li></ul>		
		Valorar y comparar textos de consulta en función del propósito de lectura. (LL.4.3.5.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre textos de consulta y el propósito de la lectura</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Presentación de una rúbrica de valoración y comparación de textos</li><li>✓ Explicación de los tipos de texto de consulta</li><li>✓ Ejemplificación de la utilidad de la rúbrica al valorar y comparar dos textos de consulta cortos.</li></ul> Construcción: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Escogida de dos textos de consulta</li><li>✓ Implementación de la rúbrica de comparación y valoración con los textos elegidos.</li><li>✓ Subida de la tarea a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Segundo encuentro por Zoom</li><li>✓ Dialogo los aprendizajes.</li><li>✓ Reflexionar</li></ul> Consolidación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida de la actividad al Entorno Virtual</li></ul>		
		Recoger y organizar información consultada en esquemas de diverso tipo. (Ref. LL.4.3.7.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre los esquemas para recoger y organizar la información</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Explicación de cuáles son los esquemas de diverso tipo y cómo se usan</li></ul>		



			<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ejemplificación de cómo se organiza la información con el esquema de mapas conceptuales y esquemas alfanuméricos</li><li>✓ Presentación de diferentes textos literarios</li><li>✓ Elección de un cuento para trabajar la recogida y organización de información</li></ul> <p>Construcción:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Lectura del texto</li><li>✓ Organización de la información de dicho texto a partir de algún esquema.</li><li>✓ Fomento el uso de MindMeister, Word, Mindly o miMind, para la elaboración de un mapa conceptual</li><li>✓ Subida de la tarea a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Segundo encuentro síncrono vía Zoom</li><li>✓ Dialogo de las actividades, experiencias y aprendizajes</li><li>✓ Reflexión</li></ul> <p>Consolidación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida de la tarea al Entorno Virtual</li></ul>		
		Consultar bases de datos digitales para seleccionar fuentes según el propósito de lectura. (Ref. LL.4.3.10.)	<p>Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico)</p> <p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre las bases de datos digitales</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Búsqueda de diferentes bases de datos digitales acerca de textos literarios que sean confiables</li><li>✓ Socialización de las bases de datos encontradas</li></ul> <p>Construcción:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Planteamiento de un propósito de lectura personal acerca de un texto literario</li><li>✓ Consulta en las diferentes bases de datos, encontradas previamente, el texto seleccionado y que a la vez este cumpla con el propósito de la lectura establecido.</li><li>✓ Construcción de un esquema de mapa conceptual con la información correspondiente.</li></ul>		



		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Subida de la tarea a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Segundo encuentro sincrónico vía Zoom</li><li>✓ Reflexión del proceso vivido y los aprendizajes</li></ul> Consolidación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida de la tarea al Entorno Virtual con una descripción reflexiva sobre la tarea.</li></ul>		
	Debatir críticamente la interpretación de un texto literario basándose en indagaciones sobre el tema. (Ref. LL.4.5.2.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre el debate, interpretación de textos literarios e indagaciones sobre el tema</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar</li><li>✓ Presentación de un texto literario (El cojo Navarrete: <a href="http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/1279">http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/1279</a> Una bellísima novela ecuatoriana: <a href="https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/12540">https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/12540</a> Corregir al que no yerra: <a href="http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/19102">http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/19102</a> El Principito: <a href="http://www.agirregabiria.net/g/sylvainaitor/principito.pdf">http://www.agirregabiria.net/g/sylvainaitor/principito.pdf</a></li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Lectura el texto con los estudiantes</li><li>✓ Solicitar que organicen la información del texto, el significado, conectores, estructura y género literario</li></ul> Construcción: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Selección de los roles que cada estudiante tendrá</li><li>✓ Debatir la información del texto, el significado, conectores, estructura y género literario.</li><li>✓ Conclusiones del debate</li><li>✓ Reflexiones y aprendizajes</li><li>✓ Formulación de un comentario crítico sobre la interpretación que se le da a un texto literario de elección personal</li></ul>		



			<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Dibujar o pintar una representación de la crítica</li><li>✓ Realizar una infografía con el dibujo, el texto y el comentario sobre el texto literario elegido</li><li>✓ Subida de la infografía a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Realización de un segundo encuentro síncrono vía Zoom</li><li>✓ Reflexión y dialogo de los aprendizajes y experiencias</li></ul> Consolidación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida la infografía al Entorno Virtual</li></ul>		
	Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género y temas. (Ref. LL.4.5.3.)	Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico) Anticipación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Realizar la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre preferencias personales de lectura.</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Explicación de la importancia de conocer el autor, género y tema, al momento de elegir una lectura.</li><li>✓ Fomento a la participación y explicación de los autores que les agrada a los estudiantes.</li></ul> Construcción: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Elección de una lectura al considerar al autor, el género literario (noticia, reportaje, cuento o novela) y el tema que trata el texto.</li><li>✓ Realización de un esquema llamativo donde expliquen la lectura elegida, de lo que trata, quién es el autor, estructura y cuál es el género al que pertenece el texto</li><li>✓ Realización de un meme con referencia al contenido del texto</li><li>✓ Subida del esquema y el meme a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Encuentro sincrónico vía Zoom</li><li>✓ Reflexión y dialogo de la lectura, el esquema y el Meme</li></ul> Consolidación: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida de la tarea al Entorno Virtual</li></ul>			



		<p>Expresar intenciones determinadas con el uso del significado de las palabras. (Ref. LL.4.5.5.)</p>	<p>Enseñanza a través de uso de la tecnología (entre 60 a 90 minutos cada encuentro sincrónico)</p> <p>Anticipación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Bienvenida a la conexión sincrónica a través de Zoom</li><li>✓ Formulación de preguntas exploratorias sobre las intenciones y el uso de las palabras escritas para comunicar ideas.</li><li>✓ Presentación de la destreza a trabajar.</li><li>✓ Explicación de las diferentes intenciones que puede tener la comunicación</li><li>✓ Ejemplificación: La contaminación del aire: <a href="http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1561-30032006000200008">http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1561-30032006000200008</a></li></ul> <p>La industria del videojuego a través de las consolas: <a href="http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-19182010000200010">http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-19182010000200010</a></p> <p>Construcción:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Elección de un texto (noticia, entrevista, reportaje o crónica)</li><li>✓ Identificación de las intenciones del autor, mensaje del texto, conectores, estructura y breve descripción del autor.</li><li>✓ Realización de un Collage que recopile todo lo realizado y debajo del collage realizar un comentario explicativo. (Fotos Editor Collage Maker 2020, Gandr, Foto Grid Maker, Diptic)</li><li>✓ Subida de la tarea a Edmodo</li><li>✓ Retroalimentación</li><li>✓ Segundo encuentro sincrónico vía Zoom</li><li>✓ Reflexión y dialogo sobre las experiencias y aprendizajes.</li></ul> <p>Consolidación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoevaluación formativa y sumativa</li><li>✓ Subida del Collage al Entorno Virtual y con su respectiva reflexión personal</li></ul>		
		<p>Expresar con el uso de diferentes plataformas o blogs el proceso vivido en la Comunidad de Aprendizaje Virtual.</p>	<p>TRABAJO FINAL</p> <p>Realizar un portafolio virtual en donde se expresen las diferentes experiencias y aprendizajes personales que los estudiantes, además estarán las actividades que cada estudiante realizó. La presentación del portafolio personal será llamativa,</p>		



			creativa, con todos los trabajos y reflexiones para cada actividad. Se retroalimentará y se guiará el proceso de creación del portafolio con tutorías personalizadas y continuas. El tiempo es de dos semanas para la entrega del trabajo. La tercera semana se presentarán los portafolios. Y se socializarán las evaluaciones formativas y sumativas.		
<b>ELABORADO</b>		<b>REVISADO</b>		<b>APROBADO</b>	
DOCENTE:		<b>NOMBRE:</b>		<b>NOMBRE:</b>	
Firma:		<b>Firma:</b>		<b>Firma:</b>	
Fecha:		<b>Fecha:</b>		<b>Fecha:</b>	

Nota. Matriz tomada del Ministerio de Educación (2016) para refuerzo académico. Los datos internos de planificación son elaboración propia de la autora.



## 5.8 Metodología del trabajo

La metodología consta con un enfoque mixto, donde las principales técnicas cualitativas son la observación participante y entrevistas semiestructuradas. Las técnicas cuantitativas son pruebas online pre y post a la aplicación del Plan de actividades de la Comunidad de aprendizaje virtual. Posteriormente se implementan las estrategias educativas dirigidas al refuerzo académico y al desarrollo de destrezas relacionadas a la comprensión lectora.

Las técnicas cualitativas contribuyen al diagnóstico del problema, además dentro de la observación participante está el plan de tutoría que servirá para monitorear el proceso de aprendizaje de los estudiantes en el Proyecto Educativo Comunidad de Aprendizaje Virtual. Por otro lado, la prueba online previo a la aplicación del Proyecto servirá para diagnosticar las principales falencias de los estudiantes en tanto a las destrezas no desarrolladas. La prueba post a la aplicación del Proyecto servirá para evaluar la eficacia y eficiencia de todas las estrategias educativas que se llevaron a cabo.

Las estrategias a considerar para el desarrollo de las actividades son trabajos individuales, mapas conceptuales, reproducción de video, lectura de noticias, comparación de lecturas, conversaciones con la familia de las diferentes lecturas, aplicación de los temas aprendidos en contextos sociales, personales y académicos, elaboración de videos, construcción de infografías y finalmente la organización y presentación de todos los trabajos en un portafolio virtual (Geneally, Google Sites, etc.). Se hará uso de la evaluación formativa (retroalimentaciones, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación) y sumativa (calificaciones de trabajos y pruebas).

Con respecto a la metodología para el fortalecimiento de la comprensión lectora, se considera el proceso lector, el enfoque comunicativo, la tecnología y el aprendizaje dilógico.

Estos aportes son considerados del MINEDUC de Ecuador en la guía del docente para octavo de básica en Lengua y Literatura (2017), MINEDUC guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura (2019), MINEDUC de Guatemala (2012), Pernía y Méndez (2017), Perkins (2005) y Elboj y Oliver (2003).

## 5.9 Población beneficiaria

La población beneficiaria son principalmente 41 estudiantes de ellos 22 de sexo femenino y 19 de sexo masculino. También se promueve el trabajo con los padres de familia o representantes legales. Además, pueden ser partícipes estudiantes de otros niveles que deseen mejorar su comprensión lectora en comunidades de aprendizaje virtual. La apertura es flexible.

## 5.10 Recursos

### Cuadro 2

*Recursos a utilizar en la CAVRicardinos*

<b>Humanos</b>	<b>Tecnológicos</b>	<b>Tecnológicos</b>	<b>Financieros</b>
Docentes Estudiantes Padres de familia o representantes legales	Hardwares: Computadora Celulares	Softwares: Aplicaciones: Zoom, Meet,	Activos fijos Donaciones Bonos
<b>Recursos textuales</b>			
<b>Reportajes de periódicos y/o artículos de opinión y/ entrevistas</b>			
El Comercio: <a href="https://www.elcomercio.com/tag/reportaje">https://www.elcomercio.com/tag/reportaje</a>			
El Universo: <a href="https://www.eluniverso.com/ecuador">https://www.eluniverso.com/ecuador</a>			
Expreso: <a href="https://www.expreso.ec/">https://www.expreso.ec/</a>			
EXTRA: <a href="https://www.extra.ec/">https://www.extra.ec/</a>			
RT: <a href="https://actualidad.rt.com/">https://actualidad.rt.com/</a>			
<b>Artículos argumentativos</b>			
La contaminación del aire: <a href="http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1561-30032006000200008">http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1561-30032006000200008</a>			
La industria del videojuego a través de las consolas: <a href="http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-19182010000200010">http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-19182010000200010</a>			
<b>Novelas</b>			
El cojo Navarrete: <a href="http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/1279">http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/1279</a>			
Una bellísima novela ecuatoriana: <a href="https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/12540">https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/12540</a>			
Corregir al que no yerra: <a href="http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/19102">http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/handle/34000/19102</a>			
El Principito: <a href="http://www.agirregabiria.net/g/sylvainaitor/principito.pdf">http://www.agirregabiria.net/g/sylvainaitor/principito.pdf</a>			





**Poemas**

Poemas del Romanticismo de Europa: <https://www.lifeder.com/poemas-del-romanticismo/>

Poemas del Romanticismo de Ecuador: <http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/178932-17-poetas-ecuatorianos-del-siglo-19-y-20-y-sus-poemas>

**Cuentos**

Remigio Crespo Toral: <http://repositorio.casadelacultura.gob.ec/bitstream/34000/542/1/FR1-F-000395.01-Crespo-Leyendas.pdf>

Pablo Palacio obras:

<http://www.funcionjudicial.gob.ec/www/pdf/publicaciones/unhombremuertoapuntapias.pdf>

Cuentos ecuatorianos y Latinoamericanos páginas 51-100:

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/3753/1/UPS-CT001980.pdf>

Cuentos sobre productos alimenticios páginas 27-81: <http://dspace.udla.edu.ec/handle/33000/3313>

10 Relatos ecuatorianos:

<http://www.funcionjudicial.gob.ec/www/pdf/publicaciones/delxixalxxrelatoslibro.pdf>

Microcuentos de Arenas, Susana. (2004). Un mundo de fantasía: Colección de microcuentos:

[https://www.researchgate.net/publication/319551277\\_Un\\_mundo\\_de\\_fantasia\\_Coleccion\\_de\\_microcuentos](https://www.researchgate.net/publication/319551277_Un_mundo_de_fantasia_Coleccion_de_microcuentos)

Microcuentos Antilogía iberoamericana: <https://www.nodalcultura.am/wp-content/uploads/2017/12/365729251-Antologia-Iberoamericana-de-Microcuento-Homero-Carvalho.pdf>

Microcuentos Santiago en 100 palabras: [http://www.santiagoen100palabras.cl/libros/pdf/libro\\_s100p\\_V.pdf](http://www.santiagoen100palabras.cl/libros/pdf/libro_s100p_V.pdf)

Nota. Elaboración propia.

## 5.11 Temporalización

Este proyecto se maneja a lo largo de un año lectivo que consta de 10 meses. Para delimitar las actividades y los tiempos en los que se realicen las diferentes actividades de la comunidad de aprendizaje virtual se realizó una tabla con lógica vertical y horizontal.

**Tabla 6**

*Temporalización de las actividades a llevar a cabo en la CAV Ricardinos*

Meses	Semanas	Actividad	Meta	Responsable	Tiempo/ Duración	Forma de registro
Primero	1	Aprobación del proyecto de comunidad de aprendizaje virtual (CAV).	Obtener la aprobación del proyecto de Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocado en la comprensión lectora.	Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente.	1 semana	Oficios firmados y sellados
	2	Notificación a los padres de familia y estudiantes sobre la CAV.	Obtener las firmas de permiso mediante un acuerdo de consentimiento informado para representantes legales,	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas, en 1 semana	Las notificaciones firmadas.



			estudiantes y docentes, para la participación en la CAV.			
	3 y 4	Realización de publicidad sobre la CAV. El nombre es “CAVRicardinos”	Realizar publicidad por medios digitales y avisos impresos en los diferentes grados de educación, para dar a conocer la “CAVRicardinos” y se unan más miembros de la Institución Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”.	Erika Peralta (docente a cargo)	1 hora diaria, por 2 semanas	Fotos y videos.
Segundo	1	Notificación del primer encuentro de forma virtual por plataformas como Zoom, Meet, Webex.	Notificar a los diferentes miembros de la “CAVRicardinos” sobre el primer encuentro a realizar en plataformas virtuales de forma síncrona audiovisual.	Erika Peralta (docente a cargo)	1 hora diaria, durante 1 semana	La notificación online.
	2	Realización del primer encuentro con los diferentes miembros de la CAV, de forma virtual.	Realizar el primer encuentro virtual con los miembros de la CAV, en este espacio es destinado a la socialización del plan operativo, el plan de actividades, el código de convivencia y las cartas de compromiso de la “CAVRicardinos”. Siendo lo oportuno 2 horas por semana cada encuentro. De preferencia el día lunes.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas, en 1 semana	Video, fotos y carta compromiso firmada y escaneada.
	3	Realización del segundo encuentro virtual con fines de organización.	Realizar un segundo encuentro, para reconocer las prioridades, la forma de trabajo, los acuerdos, la motivación y delegar comisiones de trabajo.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas en 1 semana	Video, fotos y apuntes de los aportes.
	4	Realización del tercer encuentro, para presentar las modificaciones establecidas.	Realizar el tercer encuentro para presentar y socializar los cambios y adaptaciones que se	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas en 1 semana	Video, fotos y registro de los cambios efectuados al plan



			han dado en el plan operativo, plan de actividades y código de convivencia de la CAV.			operativo, plan de actividades y código de convivencia de la CAV.
Cuarto	1	Implementación de una evaluación de base estructurada que diagnostique el nivel de comprensión lectora.	Implementar una evaluación virtual de base estructurada que diagnostique el nivel de comprensión lectora que poseen los miembros de la CAV.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas en un día de la semana .	Resultados de la evaluación diagnóstica
Cuarto Quinto Sexto Séptim o Octavo Noveno	3 4 4 4 4 1	Aplicación del plan de actividades.	Aplicar el plan de actividades con los miembros de la “CAVRicardinos”.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas la primera sesión. 3 horas semana les durante 4 meses.	Plataforma virtual, videos, fotos, portafolio virtual individual, matrices de evaluaciones sumativas y formativas.
Cuarto Quinto Sexto Séptim o Octavo Noveno	3 4 4 4 4 1	Monitoreo de los aprendizajes y actividades que se lleven a cabo.	Monitorear los aprendizajes y las actividades que se llevan a cabo mediante instrumentos cuantitativos y cualitativos como matrices de evaluación y entrevistas.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas semana les durante 4 meses.	Matrices de evaluación, entrevistas, portafolio virtual, videos y fotos.
Noveno	2	Socialización del proceso vivido.	Socializar el proceso que se ha vivido a lo largo de la “CAVRicardinos”.	Todos los miembros de la “CAVRicardinos”.	2 horas en un día de la semana .	Video y fotos.
	3	Autoevaluación y coevaluación de los miembros de la “CAVRicardinos”.	Autoevaluar y coevaluar a los miembros de la “CAVRicardinos”, sobre las actividades realizadas.	Todos los miembros de la “CAVRicardinos”.	1 hora en una semana .	Documentos digitales llenados por los miembros donde consta la autoevaluación y coevaluación .



	4	Aplicación de una encuesta de satisfacción y una evaluación de base estructurada.	Aplicar una encuesta virtual de satisfacción a cada uno de los miembros de la CAV y luego, aplicar una evaluación virtual de base estructurada.	Erika Peralta (docente a cargo)	2:30 un día en la semana .	Encuestas llenadas y las evaluaciones de base estructurada resueltas. Fotos y videos.
Décimo	1	Socialización de los resultados de la evaluación de base estructurada, autoevaluación y coevaluación y los aportes de las encuestas.	Socializar la información obtenida de las autoevaluaciones, coevaluaciones y las encuestas. Además, presentar los resultados de la evaluación de base estructurada.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas en un día de la semana .	Videos y fotos
	2	Presentación de resultados a la Institución Educativa de forma virtual.	Presentar los resultados a la Institución Educativa “Ricardo Muñoz Chávez” de forma virtual, en donde se muestran los resultados cuantitativos y cualitativos.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas en un día de la semana	Matrices de resultados cuantitativos y cualitativos. Además de los registros que se obtuvieron a lo largo de la CAV
	3	Construcción de un video que muestre lo vivido a lo largo de la CAV.	Construir un video que represente a los miembros, actividades y los registros de todo lo que se construyó a lo largo de la CAV.	Erika Peralta (docente a cargo)	2 horas por 1 semana	Video
	4	Divulgación del proceso vivido mediante un video en diferentes plataformas virtuales	Divulgar el proceso vivido mediante un video en diferentes plataformas virtuales.	Todos los miembros de la CAV.	1 hora durante una semana	Fotos, videos, capturas de pantalla, y comentarios.

Nota. Elaboración propia.

## 5.12 Evaluación

Gómez (2017) señala que la evaluación es una guía que representa la eficacia y eficiencia de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se implementan en el aula. Además, no basta con medir los conocimientos alcanzados por los estudiantes, sino que es necesario medir las

competencias, estas integran: actitudes, conceptos, hechos y conocimientos. Por ello, en la comunidad de aprendizaje virtual se deben aplicar evaluaciones a lo largo del proceso y al término del Proyecto.

Esta evaluación debe ser con ayuda de la tecnología, dado que esta es la base de la comunidad. Además, permite obtener los resultados de manera ágil y rápida. Para ello se puede implementar la evaluación en la plataforma QUIZZZ o RCampus, así como Google Encuestas. La finalidad de la evaluación es retroalimentar a los estudiantes y apoyar su proceso de enseñanza y aprendizaje. Para ello: “Lo importante es potenciar las funciones más ricas de la evaluación (diagnóstica, diálogo, comprensión, mejora, aprendizaje, ayuda...) y disminuir las menos deseables (comparación, discriminación, jerarquización)” (Gómez, 2017, p.78)

Los instrumentos virtuales para evaluar los resultados de la comunidad de aprendizaje, son cualitativos y cuantitativos. El primero es una evaluación de base estructurada enfocada en la comprensión lectora (Anexo 2) en la web QUIZZZ y el segundo, una encuesta que medirá el nivel de satisfacción de los miembros a lo largo de la comunidad de aprendizaje virtual en Google Encuestas (Anexo 3).

### **5.13 Validación de la Propuesta**

El instrumento para evaluar la propuesta se dirigió a cuatro expertos (Anexos 9, 10, 11 y 12). Partió de la autoevaluación del especialista y la posterior validación de las categorías de la Propuesta.

Como resultado de las observaciones y retroalimentaciones se mejoraron algunas categorías de la propuesta CAVRicardinos entre ellas la justificación, la metodología de trabajo, el plan de actividades, las fichas de tutorías personalizadas y el instrumento para evaluar los niveles de comprensión lectora.

En cuanto a la justificación se detalló cómo se eligieron las destrezas de comprensión lectora del Currículo de Lengua y Literatura subnivel superior, siendo esta un proceso de análisis, el cual categorizó las destrezas en relación a la comprensión lectora. La Tabla 4 representa este análisis. En la metodología de trabajo se redactó el cómo se trabajará en la Comunidad de aprendizaje virtual, por ello se especifican las estrategias que se pretenden implementar en pro del aprendizaje y desarrollo personal y académico de los estudiantes de octavo de básica.

En el Plan de actividades, se consideraron los aportes para mejorar el plan tutorial y el fortalecimiento de la comprensión lectora, desde un enfoque comunicativo; por ello, se implementó mayor participación por parte de padres de familia y representantes legales. Los espacios de diálogo e interacción permiten a los estudiantes hacer uso de los conocimientos del área de Lengua y Literatura para generar nuevos aprendizajes. Este aspecto es de suma importancia porque el aprendizaje es significativo para los estudiantes.

En el instrumento para la evaluación de la comprensión lectora se estableció mayor relación con los temas que se trabajan en el Plan de actividades, como las noticias, las entrevistas, los relatos de aventura y relatos de terror. Asimismo, se estructura en función de los niveles de comprensión lectora.

Las cuatro validaciones de los expertos han sido de gran ayuda para mejorar las categorías de la Propuesta, sus observaciones y retroalimentaciones han permitido redactar desde un nuevo enfoque las actividades establecidas. Además, se mejoraron los instrumentos de evaluación y tutoría.



## 6. Conclusiones

Fundamentar teóricamente el objeto de estudio es importante porque permite conocer y estudiar sus características a profundidad. Además, fundamentar permite la adquisición de conocimientos lo cual facilita la toma de decisiones en los diferentes apartados y situaciones de investigación. En este sentido la teoría de comunidades de aprendizaje virtual, refuerzo académico y comprensión lectora han permitido llevar a cabo procesos de redacción acorde al objetivo y problema de investigación.

Las características de las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico son aspectos que se relacionan y contribuyen al cambio de enfoque de la educación. Enseñar la comprensión lectora desde refuerzo académico dentro de comunidades virtuales se ve con una nueva e interesante modalidad educativa virtual o a distancia. La finalidad de crear estos espacios debe girar en torno al desarrollo personal social y académico de los estudiantes, sin olvidar que en los procesos de enseñanza y aprendizaje están las bases de la sociedad que queremos y necesitamos.

Por su parte la propuesta de investigación de comunidad de aprendizaje virtual de refuerzo académico considera las estrategias de comprensión lectora, mismas que contienen actividades en torno a la tecnología, el proceso lector y el enfoque comunicativo. Esto porque el Currículo de Lengua y Literatura busca formar lectores competentes en el uso de la lengua, además, exige que los docentes hagan uso de diferentes estrategias de enseñanza y aprendizaje, todo con el fin de educar jóvenes que lean autónomamente, comprendan y sean críticos con las lecturas que se les presentan.

Luego del diseño escrito de la Comunidad de aprendizaje virtual se procedió a la validación a juicio de cuatro expertos. Sus retroalimentaciones han sido valiosas y de gran ayuda,



porque se mejoraron las categorías y su redacción. También se redactó con mayor profundidad las actividades y estrategias de trabajo de la Comunidad de aprendizaje virtual. Estos procesos de mejora al diseño fueron gracias al aporte oportuno, firme, honesto y respetuoso de los expertos.

## 7. Recomendaciones

Las características de la Propuesta de Comunidades de Aprendizaje Virtual es un aporte para los docentes que buscan fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes desde entornos virtuales. La planificación de actividades se guía en destrezas de comprensión lectora del Currículo. Asimismo, la metodología de trabajo virtual permite fortalecer la comprensión lectora desde un enfoque comunicativo y con actividades de prelectura, lectura y post lectura.

Las categorías expuestas en el diseño del Proyecto son flexibles y adaptables a los diferentes contextos educativos; sin embargo, se recomienda apegarse en gran medida a lo expuesto, porque ello guía los procesos de enseñanza y aprendizaje para el cumplimiento de los objetivos planteados.

Las destrezas fueron desagregadas para el octavo de básica “B” de la Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez” por lo que se recomienda la implementación de la Propuesta en estudiantes de la misma edad y grado de estudio.



## 8. Referencias bibliográficas

- Aguilar, S. y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación. 1* (47) págs. 73-88. p.74
- Alcedo, Y., Chacón, C. y Chacón, M. (2014). Las comunidades de aprendizaje: estrategia de desarrollo profesional de los docentes de inglés. *Educere, 18* (61),483-494. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35639776010>
- Alliende, F., Condemarin, M. y Milicic, N. (1993). Prueba CLP Formas paralelas. Manual para la aplicación de la prueba de comprensión lectora de complejidad Lingüística progresiva: 8 niveles de lectura. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Alvarado, L. y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens, 1* (2), 187-202. Disponible en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-CaracteristicasMasRelevantesDelParadigmaSociocriti-3070760.pdf>
- Andricaín, S., Marín, F. y Orlando, R. (1997). Puertas a la lectura. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Arias, G., Villasís, K. y Miranda, N. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México, 63*(2),201-206. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4867/486755023011>
- Asamblea Nacional. (2008). Constitución de la República del Ecuador. artículo 3, numeral 1 y artículos 26 y 27.
- Ballestín, B. (2009). La observación participante en primaria: ¿un juego de niños? dificultades y oportunidades de acceso a los mundos infantiles. *AIBR. Revista de Antropología*
- Trabajo de Integración Curricular Erika Marlene Peralta Sánchez pág. 121



Iberoamericana, 4 (2), 229-244. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=623/62312915004>

Barraza, A. (2010). *Elaboración de Propuestas de Intervención Educativa*. México: Universidad Pedagógica de Durango

Barriga, P. y Andrade, J. (2012). Herramientas digitales para la construcción de conocimiento. *Sistemas y Telemática*, 10 (22), 115-124. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4115/411534390012>

Batthyány, K. y Cabreba, M. (2011). *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales, Apuntes para un curso inicial*. Montevideo, Uruguay: Departamento de Publicaciones, Unidad de Comunicación de la Universidad de la República (UCUR), p.78

Bernal, I. (2015). La lúdica y el juego como estrategia de aprendizaje en la enseñanza de inglés como lengua extranjera. Recuperado de: [https://ciencia.lasalle.edu.co/lic\\_lenguas/152](https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/152)

Calero, G., Pérez, G. y Calero, E. (1999). *Comprensión y evaluación lectoras en Educación Primaria*. Barcelona, España: Editorial Praxis S.A.

Canet, J. (2005). Modelos teóricos de comprensión lectora. Relaciones con prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje. XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. Disponible en: <https://www.aacademica.org/000-051/55>

Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar Lengua*. Barcelona, España: Editoria GI RAÓD, e IRIF,S .L

Castillo, C. (2011). Comunidades de aprendizaje: una opción ante el fracaso escolar. *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales*, XII (23),74-102. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=666/66622603006>



- Castro, R. y Rodríguez, M. (2005). *Componentes y estrategias de comprensión lectora en educación primaria* (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, México.
- Chávez, F. (2015). Comunidades de aprendizaje: una opción educativa para la población costarricense en desventaja social y en condición de vulnerabilidad. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 15(1),1-16. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447/44733027025>
- Coll, C. (2001). Las comunidades de aprendizaje y el futuro de la Educación: el punto de vista del fórum Universal de las Culturas. Simposio Internacional sobre Comunidades de Aprendizaje. Barcelona, 5-6 de octubre de 2001. Recuperado de: [https://www.academia.edu/10233567/LAS\\_COMUNIDADES\\_DE\\_APRENDIZAJE\\_Y\\_EL\\_FUTURO\\_DE\\_LA\\_EDUCACION\\_EL\\_PUNTO\\_DE\\_VISTA\\_DEL\\_FORUM\\_UNIVERSAL\\_DE\\_LAS\\_CULTURAS](https://www.academia.edu/10233567/LAS_COMUNIDADES_DE_APRENDIZAJE_Y_EL_FUTURO_DE_LA_EDUCACION_EL_PUNTO_DE_VISTA_DEL_FORUM_UNIVERSAL_DE_LAS_CULTURAS)
- Corbetta, P. (2011). Metodología y técnicas de investigación social, Edición revisada. Madrid, España: *Closas-Orcoyen, S. L.* p.5
- Delgado, B. (2007). Fundamentos del proceso lector. Motivar la lectura en la educación secundaria. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (3), 39-53. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2591/259120376003>
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2 (7), 162-167. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3497/349733228009>
- Elboj, C., PuigdellíVol, I., Soler, M. y Valls, R. (2006). Comunidades de aprendizaje Transformar la educación. Barcelona, España: *Editorial Grao, de IRIF, SI.*

- Elboj, C. y Oliver, E. (2003). Las comunidades de aprendizaje: Un modelo de educación dialógica en la sociedad del conocimiento. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17 (3),91-103. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=274/27417306>
- Fajardo, F., Maestre, M., Castaño, E., León del Barco, B. y Polo del Río, M. (2017). Análisis del rendimiento académico de los alumnos de educación secundaria obligatoria según las variables familiares. *Educación XXI*, 20 (1),209-232. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=706/70648172010>
- Fuster, M. (2010). Diseño de proyectos de intervención, Psicóloga Social UNED. Disponible en: <http://www.sidastudi.org/resources/doc/100315-diseno-proyectos-1638197810406392543.pdf>
- Gairín, S. (2006). Las comunidades virtuales de aprendizaje. *EDUCAR*, vol. 37, pp. 41-64. Universitat Autònoma de Barcelona. Barcelona, España. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=342130826004>
- Garzón, M. (2020). Las comunidades de aprendizaje en las organizaciones. Grupo de Investigación FIDEE, Colombia. Disponible en: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3579/357961649009/index.html>
- Gómez, A. (2017). Proceso de Enseñanza y Gestión Participativa. Cotuí, República Dominicana: *Impresos Norte del Jaya*. p.78
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). Metodología de la investigación quinta edición. D.F, México: *McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.* pp. 79-80



- Holgado, R. (2013). Reseña "Diario de campo" de Izquierdo Chaparro, R. *Redes. Revista Hispana para el Análisis de Redes Sociales*, 24 (2), 193-195. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=931/93129550009>
- Hoyos, A. y Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (51), 23-45. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1942/194252398003>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2012). Hábitos de lectura en Ecuador. Instituto Nacional de Estadísticas y Censos INEC. Recuperado de: <http://www.celibro.org.ec/web/img/cms/ESTUDIO%20HABITOS%20DE%20LECTURA%20INEC.pdf>
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. (2013). 5 de cada 10 ecuatoriano dedican al menos una hora a la semana a la lectura. Disponible en: <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/5-de-cada-10-ecuatoriano-dedican-al-menos-una-hora-a-la-semana-a-la-lectura/>
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2008). Aprendizaje, Ser Estudiante, evaluaciones. Quito, Ecuador. Disponible en: <http://www.evaluacion.gob.ec/evaluaciones/preguntas-frecuentes-ser-estudiante/>
- Kawulich, B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum Qualitative Social Research*, 6 (2). Disponible en: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2715>
- Kintsch, W. (1998). *Comprehension: A paradigm for cognition*. Cambridge University Press.



Lomas, C. (2015). Unidad 1.1: Enseñar Lengua y Literatura para aprender a comunicar(se).

*EDUCREA*. Disponible en: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2015/05/Documento-Ensenar-Lengua-y-Literatura-.pdf>

López, P., Barreto, A., Mendoza, E. y Salto, M. (2015). Bajo rendimiento académico en estudiantes y disfuncionalidad familiar. *MEDISAN*, 19(9), 2060-2063. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3684/368445179014>

Ministerio de Educación de Guatemala. (2012). Guía docente para la comprensión lectora. Cap. 1. 1-56. Dirección General de Gestión de Calidad Educativa. -DIGECADE- Disponible en: [file:///C:/Users/Usuario/Documents/Erika%20Peralta/NOVENO%20CICLO/Teresa%20GRUPO%20DE%20ESCRITURA%20DEL%20TRABAJO%20DE%20INTEGRACION%20CURRICULAR/proceso%20lector%20Guia\\_compresion\\_lectora.pdf](file:///C:/Users/Usuario/Documents/Erika%20Peralta/NOVENO%20CICLO/Teresa%20GRUPO%20DE%20ESCRITURA%20DEL%20TRABAJO%20DE%20INTEGRACION%20CURRICULAR/proceso%20lector%20Guia_compresion_lectora.pdf)

Ministerio de Educación de Guatemala. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora. Recuperado de: [www.mineduc.gob.gt](http://www.mineduc.gob.gt)

Ministerio de Educación del Ecuador. (2008). Resultados Pruebas Censales Ser Ecuador 2008. Quito. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/desempeno-del-estudiante/>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Curso de lectura crítica: estrategias de comprensión lectora. Programa de formación continua del Magisterio Fiscal. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Lectura-critica-1.pdf>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de EGB y BGU Lengua y Literatura. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/>

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo de los niveles de Educación Obligatoria. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/>



- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Guía metodológica para la construcción participativa del PEI. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). Educación General Básica subnivel superior Lengua Y Literatura 8° grado Guía del docente. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). Desafíos de la educación en tiempos de pandemia. Disponible en: [www.educación.gob.ec](http://www.educación.gob.ec)
- Ministerio de educación del Ecuador. (2016). Instructivo para la aplicación de la evaluación estudiantil (Actualizado a julio 2016). Quito, Ecuador. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/07/Instructivo-para-la-aplicacion-de-la-evaluacion-estudiantil.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). Manual para la implementación y evaluación de los estándares de calidad educativa: Gestión Escolar, Desempeño Profesional Directivo y Desempeño Profesional Docente. Quito. p.38 y p.77. Disponible en: [www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec)
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). Lengua y Literatura texto para el estudiante 8vo de básica. Disponible en: [www.educación.gob.ec](http://www.educación.gob.ec)
- Molins, M. (2011). Reflexiones sobre nuestra educación y nuestro desarrollo. *Revista de Pedagogía*, XXXII (91), 99-112. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=659/65926549006>

- Morales, L., Chaclán, C., Maldonado, S., Sontay, G., Montenegro, R. y Matsul, J. (2013). Comunidades de Aprendizaje y Círculos de Lectura-fragmento. USAID del Pueblo de los Estados Unidos de América: Juarez & Associates, Inc. Guatemala.
- Morán, A. y Uzcátegui, A. (2006). Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del octavo grado de educación básica. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 7 (16), 35-55. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1701/170118726003>
- Moreta, W. y Timm, V. (2019). *Actividades lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “La Inmaculada”* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Educación, Azogues-Ecuador.
- Muñoz, G. (2018). *Análisis del rendimiento académico en los/as estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal “31 de octubre” del cantón Samborondón, provincia del Guayas, periodo lectivo 2016-2017* (Maestría en Gerencia Educativa). Universidad Andina Simón Bolívar. Quito, Ecuador. Disponible en: <http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6377/1/T2718-MGE-De%20La%20A-Analisis.pdf>
- Murua, I., Cacheiro, M. y Gallego, D. (2014). Las cibercomunidades de aprendizaje (cCA) en la formación del profesorado. *RED, Revista de Educación a Distancia. Número 43*. Disponible en: <http://www.um.es/ead/red/43>
- Naciones Unidas. (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Una oportunidad para América Latina y el Caribe. (LC/G.2681-P/Rev.3), Santiago. p.27. Disponible en: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf)



- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, las Ciencia y la Cultura. (2008). *Un enfoque de la educación basado en los derechos humanos*. 3 United Nations Plaza New York, NY 10017, EEUU [pubdoc@unicef.org](mailto:pubdoc@unicef.org) [www.unicef.org](http://www.unicef.org)
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2017). Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas y ciencias, Versión preliminar, OECD Publishing, Paris. p.34
- Peña, T. y Pirela, J. (2007). La complejidad del análisis documental. (16). p.59 Disponible en: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/DialnetLaComplejidadDelAnalisisDocumental-2501044.pdf>
- Pereira, P. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, XV (1), 15-29. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1941/194118804003>
- Perkins, D. (2005). "La enseñanza para la comprensión: Cómo ir de lo salvaje a lo domesticado". *Revista Magisterio*, 14, 10-14.
- Pernía, H. y Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. *Educere*, 22 (71), 107-115. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35656002009>
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza – aprendizaje Docencia universitaria basada en competencias*. México: PEARSON EDUCACIÓN
- Portilla, G., Dután, M., Abril, H. y Ullauri, J. (2017). Comunidad de Aprendizaje, la Reciprocidad de Aprender y Enseñar. Tú me Enseñas, yo te Enseño y todos Aprendemos. *Revista Scientific*, vol. 2 (3). Ecuador.



- Ramírez, I. (2018). Práctica docente y lectura en primero de secundaria. *Entretextos-Tejiendo el conocimiento*, 1 (29), pp.157-180. Disponible en: <http://entretextos.leon.uia.mx/num/29/tejiendo-el-conocimiento/PDF/ENTRETEXTOS-29-T3.pdf>
- Ramírez, P. y González, M. (2019). Plan de Refuerzo Académico para la comprensión lectora sustentado en las Comunidades de Aprendizaje en Red para 7. ° grado EGB (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Educación, Azogues-Ecuador.
- Real Academia de la Lengua Española. (2006). Diccionario esencial de la Lengua Española. Disponible en: <https://www.rae.es/desen/aprendizaje>
- Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI. (2015). Capítulo IV de las acciones de evaluación, retroalimentación y refuerzo académico. p.57
- Restrepo, B., Maldonado, C., Londoño, E., Ramírez, D. y Ospina, A. (2011). Evaluación diagnóstica inicial en programas de educación superior virtual de la Católica del Norte Fundación Universitaria. Estudio cuasiexperimental. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (34), 60-77. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1942/194222473004>
- Robles, P. y Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada* 18. p.2
- Rodríguez, J. (2007). Comunidades virtuales, práctica y aprendizaje: elementos para una problemática. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 8 (3), 6-22. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2010/201017307002>



Rodríguez, J. (2012). Comunidades de aprendizaje y formación del profesorado. *TENDENCIAS*

*PEDAGÓGICAS* N° 19, 67-86

Sánchez, E. y Corral, K. (2014). Uso, clasificación y funciones de las Herramientas digitales.

*ENPCAC*, Perú. Disponible en:

[http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/tarea\\_2.\\_uso\\_clasificacion\\_y\\_funciones\\_de\\_la\\_herramientas\\_digitales.pdf](http://eduteka.icesi.edu.co/gp/upload/tarea_2._uso_clasificacion_y_funciones_de_la_herramientas_digitales.pdf)

Sanz, A. (2003). La lectura comprensiva y los textos escolares en la ESO. Gobierno de Navarra,

Blitz serie amarilla. Disponible en:

<https://www.educacion.navarra.es/documents/713364/714655/lecturaeso.pdf/005604b1-311c-4d4c-b304-28d5722f3a63>

Sanz, A. (2003a). La Educación Lingüística y Literaria en secundaria, Cap.11.2: La mejora de la comprensión lectora.

Sayago, Z. (2003). Los proyectos pedagógicos de aula entre lo real y lo posible. *Educere*, 7 (23),

417-422. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35602315>

Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. Universidad de Barcelona.

Solórzano, J. y Montero, E. (2011). Construcción y validación de una prueba de comprensión de

lectura mediante el Modelo de Rasch. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en*

*Educación"*, 11 (2), 1-27. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447/44720020006>



Torres, Á. (2002). Red UAM: grupos virtuales de aprendizaje colaborativo. *REencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, (35), 38-48. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=340/34003504>

## 9. Anexos



### Anexo 1: Instrumento de evaluación de pre test basada en el modelo de prueba del Ministerio de Educación Ser estudiante 2010

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_  
Grado y paralelo: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

#### INSTRUCCIONES

Esta es una prueba para evaluar tus conocimientos y habilidades en Lenguaje y Comunicación. Trabaja con atención para que puedas resolverla.

#### Para responder:

- \* Lee con atención el texto.
- \* Lee cuidadosamente la pregunta.
- \* Si la pregunta contiene gráficos, obsérvalos detenidamente.
- \* Escoge la respuesta correcta.

#### Toma en cuenta que:

- \* La prueba tiene 24 preguntas.
- \* Puedes volver a la lectura cuantas veces sea necesario para responder a las preguntas.
- \* Solo una respuesta es correcta.
- \* Te recomendamos no detenerte por mucho tiempo en preguntas que no sabes o no recuerdas la respuesta. Al final, si te queda tiempo, podrás regresar.

#### UN GIGANTE EN EL FONDO DEL MAR

¿Has escuchado hablar del Titanic? Este era un barco británico superchévere, que fue construido en 1907. Pero cinco años después ocurrió una catástrofe...

Era una mañana de abril de 1912. Más de dos mil doscientas personas, entre artistas, inmigrantes, familias enteras, empleados y magnates del comercio iban a bordo del barco de los sueños. Así llamaban al Titanic, porque era realmente hermoso. Viajaban desde Southampton, Inglaterra, hacia Nueva York, Estados Unidos. Este barco fue diseñado por la compañía White Star con el objetivo de ser el trasatlántico más grande, veloz y lujoso de la época. Fue construido por más de mil quinientos hombres, durante tres años. Pero lamentablemente, los encargados de la obra descuidaron su seguridad.

En la tarde del 14 de abril, el Titanic ya había atravesado la mitad del Océano Atlántico. Horas después, le comunicaron al capitán J. Smith, que había icebergs o montañas de hielo en el trayecto y la navegación era peligrosa. Pero él no ordenó disminuir la velocidad, pues, según se cree, quería batir record. Cerca de la medianoche, se escuchó decir al vigía: "Iceberg por la proa". El primer oficial, W. Murdoch dio la orden de dar marcha atrás, pero era imposible ya que el barco iba demasiado rápido. El Titanic chocó contra un iceberg, que perforó uno de sus costados. Luego se inundaron algunos compartimientos hasta que el barco se hundió en las heladas aguas del Atlántico Norte, a 150 millas de la costa de Terranova, que hoy pertenece a Canadá. Más de 1 500 personas murieron, ya que no se instalaron suficientes botes salvavidas, y además, no se logró distribuir bien en ellos a los pasajeros. Solo se salvaron 705 personas.

¿Sabes?



Tuvo que transcurrir mucho tiempo, más de 70 años para poder recuperar algunos objetos de este barco, como espejos, joyas, utensilios de cocina, porcelana que se han conservado en museos para que la gente pueda admirarlos.

**(Adaptación)**

**1. El Titanic se hundió en las heladas aguas:**

- A. Del Atlántico Norte.
- B. De la bahía de Nueva York.
- C. De las costas de Terranova.
- D. Del Océano Pacífico.

**2. Cerca de la media noche se escuchó decir al vigía:**

- A. “El barco de los sueños”.
- B. “Iceberg por la proa”.
- C. “El barco se hundió”.
- D. “Dar marcha atrás”.

**3. En el Titanic murieron más de 1500 personas porque:**

- A. Se inundaron algunos compartimientos.
- B. Se hundió en las heladas aguas del Atlántico.
- C. Chocó contra una montaña de hielo.
- D. No se instalaron suficientes botes salvavidas.

**4. Los espejos y las joyas recuperados se parecen porque:**

- A. Pertenecían al Titanic y sus viajeros.
- B. Fueron reconstruidos en el año 1907.
- C. Fueron diseñados por la compañía White Star.
- D. Se encontraron en el año 1912.

**5. En la frase, *pero él no ordenó disminuir la velocidad*, el pronombre *él* se refiere:**

- A. Al Capitán J. Smith.
- B. Al vigía.
- C. Al oficial W. Murdoch.
- D. Al magnate del comercio.

**6. El Titanic fue construido en el año:**

- A. 1912.
- B. 1500.
- C. 1907.
- D. 1200.

**7. En el texto, la frase: *cerca de la media noche se escuchó decir al vigía*, la palabra subrayada significa persona que vigila:**

- A. La salida de barcos.
- B. El campo.
- C. La llegada de barcos.
- D. El mar.

**8. El título de la lectura puede ser remplazado por:**

- A. Los icebergs.
- B. El Titanic.
- C. La catástrofe.
- D. El trasatlántico.

**9. En la frase *magnates del comercio iban a bordo del barco*, las palabras subrayadas significan personas**

- A. Generosas y benévolas para perdonar.
- B. Que dan muestras de buena voluntad.
- C. Importantes y poderosas en los negocios.
- D. Que disculpan fácilmente errores o faltas.

**10. La intención del autor en el texto es**

- A. Informar al lector.
- B. Entretener al lector.
- C. Recrear al lector.



D. Convencer al lector.

**11. La palabra *catástrofe* puede ser remplazada por**

- A. Condena.
- B. Desastre.
- C. Castigo.
- D. Triunfo.

**12. Lo contrario de *disminuir* es:**

- A. Rebajar.
- B. Restringir.
- C. Aumentar.
- D. Reducir.

**13. El prefijo *des* de la palabra *descuidaron* le da el significado de:**

- A. Dejar de tener cuidado.
- B. Manejar con atención.
- C. Poner mucho empeño.
- D. Actuar con delicadeza.

**14. La palabra *realmente* es:**

- A. Primitiva.
- B. Derivada
- C. Simple.
- D. Compuesta.

**15. La palabra *atravesaron* se escribe con v, ¿en cuál de las siguientes palabras debes colocar la v?**

- A. Contri – uyeron.
- B. Inter – inieron.
- C. Retri – uyeron.
- D. Atri – uyeron.

**16. La palabra *había* según el número de sílabas es:**

- A. Bisílaba.
- B. Trisílaba.
- C. Polisílaba.
- D. Monosílaba.

**17. En el párrafo uno, las palabras esdrújulas son:**

- A. Ocurrió, catástrofe, británico.
- B. Después, superchévere, había.
- C. Británico, ocurrió, además.
- D. Británico, superchévere, catástrofe.

**18. La oración: *¿Sabes?*, va entre signos de interrogación porque es una:**

- A. Afirmación.
- B. Pregunta.
- C. Respuesta.
- D. Negación.

**19. En el texto se utiliza el punto y aparte para:**

- A. Comparar enumeraciones.
- B. Separar párrafos.
- C. Hacer una aclaración.
- D. Añadir contenidos.

**20. En el párrafo tres, los adjetivos son:**

- A. Grande, veloz, lujoso.
- B. Diseñado, grande, lujoso.
- C. Veloz, lujoso, compañía.
- D. Barco, grande, veloz.

**21. La información del texto es:**

- A. Desordenada.



- B. Confusa.
- C. Ordenada.
- D. Desorganizada.

22. La palabra *magnates* está formada por:

- A. Raíz y prefijo.
- B. Raíz y sufijo.
- C. Prefijo y raíz.
- D. Prefijo y sufijo.

23. Las palabras *Atlántico Norte* se escriben con mayúscula porque son sustantivos:

- A. Abstractos.
- B. Comunes.
- C. Derivados.
- D. Propios.



24. La idea principal del párrafo ocho es:

- A. Más de 1 500 personas murieron.
- B. Se inundaron algunos compartimientos.
- C. El Titanic chocó contra un iceberg.
- D. Solo se salvaron 705 personas.

Anexo2: Instrumento de evaluación de la comprensión lectora en la CAVRicardinos

**Cuadro 3**

*Formato de evaluación de la comprensión lectora de la CAVRicardinos*

 <p><b>Evaluación de comprensión lectora CAVRicardinos</b></p> <p>Nombre: _____ Fecha: _____          Grado y paralelo: _____ Edad: _____</p> <p style="text-align: center;"><b>INSTRUCCIONES</b></p> <p>Esta es una prueba para evaluar tus conocimientos y habilidades en Comprensión Lectora. Trabaja con atención para que puedas resolverla.</p> <p><b>Para responder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Lee con atención el texto.</li> <li>* Lee cuidadosamente la pregunta.</li> <li>* Escoge una respuesta correcta.</li> </ul> <p><b>Toma en cuenta que:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* La prueba tiene 10 preguntas.</li> <li>* Puedes volver a la lectura cuantas veces sea necesario para responder a las preguntas.</li> <li>* Solo una respuesta es correcta.</li> <li>* Te recomendamos no detenerte por mucho tiempo en preguntas que no sabes o no recuerdas la respuesta. Al final, si te queda tiempo, podrás regresar.</li> </ul>
 <p>5 de junio — Día Mundial del Medio Ambiente</p>



¿Sabías que, en Paraguay, cada persona genera alrededor de 1.2 kilos de basura al día? Lo que equivale a 2.000 toneladas de basura, por día, sólo en el área metropolitana.

Cambiar las rutinas y buscar soluciones menos perjudiciales para el planeta en el que vivimos, nos ayuda a volvernos personas más activas y responsables con el planeta.

### ¿Cómo podemos tomar acción contra el impacto ecológico en nuestro Medio Ambiente?

Una solución bastante eficaz se encuentra en los productos que consumimos y los materiales que usamos a diario. ¿De verdad necesitamos algo que minutos después va a ir a la basura? ¿Las compras en el supermercado tienen que ir separadas, bolsa por bolsa? Preguntas que nos toman unos segundos, pueden cambiar significativamente las cifras de desechos mencionadas anteriormente.

La contaminación no es un mito ni una especie de fantasma que no genera efecto alguno en nuestros días. Es probable que no lo notemos a simple vista, pero la falta de consciencia es el peor enemigo del Medio Ambiente. Nosotros, como seres humanos, podemos tomar ciertas decisiones y costumbres que pueden ayudar significativamente a reducir la contaminación.

### ¿Y si usás tu poder para ahorrar papel, plástico, agua, combustible y emisiones de CO2?

A continuación, compartimos con vos unos tips que podés aplicar a tu día a día para ayudar a construir un mundo más sustentable :-)

1. Usá bolsas reutilizables.

Llevá tus propias bolsas al supermercado o a los puntos de compra express. Además, si comprás productos pequeños que podés llevar en la mano sin ningún tipo de inconveniente, también es importante que rechaces una bolsa de plástico.

2. Evitá las bebidas con envases no retornables.

El plástico tarda muchísimos años en desaparecer. Sugerir a las empresas, con nuestro uso, que produzcan más de estos materiales, estaría generando un efecto adverso. Usá siempre que puedas envases retornables.

3. Compartí el viaje en vehículo.

Menos autos circulando por las calles es igual a menos emisiones de CO2. Por eso, siempre que puedas, optá por compartir el viaje, usar el transporte público, caminar u otra alternativa como las bicicletas :-)

4. Ahorrá papel.

Evitá imprimir cuando podés leerlo en pantalla. ¡Hasta ahorrarías el espacio de almacenamiento de tus libros y documentos! No te olvides de solicitar solamente el resumen digital de tus tarjetas :-)

5. Comprá local.

Elegí siempre que sea posible, consumir productos locales, no solamente estás apoyando la industria nacional sino también evitando las emisiones de CO2 gracias a un gran ahorro de transportes e intermediarios.

6. Evitá el uso innecesario del agua.

Abrí la canilla solamente cuando la necesites. Por ejemplo, no dejes correr el agua mientras te cepillás.

7. Sé consciente al comprar.

Cuando compres un producto en reemplazo de otro, pensá antes qué vas a hacer con el antiguo.

Muchas veces, queremos cosas nuevas que no son realmente necesarias. Reutilizá, doná o dale nuevos usos a tus objetos preferidos, ¡hasta puede ser divertido!

Pequeñas acciones, generan grandes cambios.

Poné en práctica estos tips y ayudá a proteger nuestro planeta ♻️

**Fuente:** Medium.com [Jun 5, 2019](https://medium.com/@ItauParaguay/5-de-junio-d%C3%ADa-mundial-del-medio-ambiente-37e3eea31004). Disponible en: <https://medium.com/@ItauParaguay/5-de-junio-d%C3%ADa-mundial-del-medio-ambiente-37e3eea31004>

Responde las siguientes preguntas

**1. ¿Cuál es idea principal de la lectura?**

- a) Reciclar
- b) Cambiar las rutinas y buscar soluciones menos perjudiciales para el planeta en el que vivimos
- c) Tips para ir de compras
- d) Acciones para construir un mundo más sustentable





2. **¿Cuál es la persona gramatical que utiliza la redacción del texto?**
  - e) Primera persona
  - f) Segunda persona
  - g) Tercera persona
  - h) Todas las anteriores
3. **¿A qué tipo de subgénero periodístico pertenece la lectura?**
  - a) Opinión
  - b) Noticia
  - c) Reportaje
  - d) Entrevista
4. **¿Cuál es la intención del autor?**
  - a) Exponer
  - b) Argumentar
  - c) Opinar
  - d) Concientizar
5. **¿Qué parte del texto da a conocer la veracidad del contenido?**
  - a) Título
  - b) Contenido
  - c) Fuente
  - d) Ninguna de las anteriores
6. **¿Cómo verificar lo que comunica el autor en el texto?**
  - a) Leer sobre el reciclaje y cuidado ambiental
  - b) Releer el texto
  - c) Investigar al autor
  - d) Todas las anteriores
7. **¿En qué espacio de interacción recomienda el texto reciclar?**
  - a) En la escuela
  - b) En la casa
  - c) En la calle
  - d) Todas las anteriores
8. **¿Cuál es la estructura del texto?**
  - a) Título, idea principal, opinión y conclusión.
  - b) Titular, entrada y desenlace.
  - c) Título, exposición, opinión y conclusión.
  - d) Titular, exposición, cuerpo y conclusión.
9. **La segunda pregunta de la lectura hace referencia a:**
  - a) Ser decisivos al momento de ahorrar papel, plástico, agua, combustible y emisiones de CO<sub>2</sub>.
  - b) Ser conscientes de la contaminación ambiental al ahorrar papel, plástico, agua, combustible y emisiones de CO<sub>2</sub>.
  - c) Ser responsable al ahorrar papel, plástico, agua, combustible y emisiones de CO<sub>2</sub>.
  - d) Ser perseverante con el fin de ahorrar papel, plástico, agua, combustible y emisiones de CO<sub>2</sub>.
10. **El mundo más sustentable que hace referencia el texto tiene que ver con:**
  - a) Uso moderado de bolsas de plástico, vehículos, papel, tiendas, compras y de agua
  - b) Uso ahorrativo de bolsas de plástico, vehículos, papel, tiendas, compras y de agua
  - c) Uso responsable de bolsas de plástico, vehículos, papel, tiendas, compras y mayor consumo de agua.
  - d) Menor consumo de bolsas de plástico, vehículos, papel, tiendas, compras y menor consumo de agua.

Nota. Las preguntas de la evaluación están basadas en el artículo de opinión expuesto en Medium.com (2019).

**Anexo 3: Encuesta del nivel de satisfacción**

**Nombre:** .....

**Edad:** .....

**Sexo:** .....

Para nuestra Institución es muy importante conocer su grado de satisfacción frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje virtual que prestamos en la CAVRicardinos. Evalúe los procesos de enseñanza en los siguientes aspectos y asigne una calificación de 1 a 5 marcando con una X en las casillas numeradas, teniendo en cuenta que 1 es el más bajo (no satisfecho) y 5 el más alto (plenamente satisfecho).

<b>Procesos pedagógicos y didácticos</b>					
<b>ASPECTO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Oportunidad y agilidad en los procesos de aprendizaje					
Amabilidad y disponibilidad del docente a cargo					
Claridad en la información entregada					
La atención a las dificultades fueron resueltas					
Los aprendizajes y conocimientos adquiridos son beneficiosos para su vida personal y académica					
Su satisfacción en cuanto a los aprendizajes y conocimientos adquiridos					
Las plataformas virtuales y aplicaciones utilizadas fueron de su agrado					
Las actividades fueron llamativas y de interés					
El desarrollo de destrezas fueron claras y motivadoras					

Si

tiene observaciones para mejorar los próximos procesos de la CAVRicardinos, haga el favor de describir cuáles serían los procesos a cambiar:

---



---

Gracias por sus comentarios. Agradecemos sinceramente su opinión honesta y tomaremos en consideración sus respuestas para mejorar los próximos procesos en la CAVRicardinos.

**Fuente:** la encuesta de satisfacción es elaboración propia.

**Anexo 4: formato del plan tutorial para la evaluación formativa de cada estudiante**


**Cuadro 4**

*Formato del plan de tutoría personalizado*

<b>Plan de tutoría personalizado</b>							
Nombre:		Edad:		Destreza:		Actividad:	
Responsable:		Fecha:		Tiempo:			
<b>Fortalezas</b>	<b>Dificultades</b>	<b>Descripción de actividades</b>		<b>Inferencias y observaciones</b>			

Nota. Elaboración propia.

**Anexo 5: Acuerdo de consentimiento informado para la CAVRicardinos**

 <p><b>CAVRicardinos: reforzar es aprender, reforzar es mi deber</b></p> <p><b>Acuerdo de Consentimiento Informado para padres / tutores</b></p>
---

**Por favor lea atentamente este acuerdo de consentimiento antes de tomar una decisión sobre su participación en el estudio. Su hijo/a también recibirá un formulario de asentimiento; revise con él/ella ese formulario.**

**Propósito del estudio de investigación:** El propósito de este Proyecto es que los estudiantes fortalezcan su comprensión lectora desde una Comunidad de Aprendizaje virtual enfocada en el refuerzo académico.

**Lo que su hijo hará en el estudio:** El estudiante asistirá a clases virtuales los lunes y viernes. Los días lunes se tratará algún tema con su respectiva destreza de Lengua y Literatura. Luego tendrán alguna tarea para lo cual habrá disponibilidad continua por parte del docente para la realización de los trabajos. Los días viernes se socializarán las actividades y se subirán las mismas a la página web de CAVRicardinos. La duración serán diez meses, siendo horas extracurriculares de clases. Es una oportunidad para que sus hijos e hijas mejoren su comprensión lectora al fomentar la lectura de textos periodísticos, relatos de aventura y terror.

**Lo que usted hará en el estudio:** habrá actividades que requieran de su valioso conocimiento y consejo, sobretudo en la criticidad de las noticias, entrevistas y reportajes periodísticos. Los estudiantes deben interactuar en algunas actividades con usted. En caso de ser necesario se realizarán reuniones. Además, usted puede estar presente e interactuar en las clases que se lleven a cabo.

**Tiempo requerido:** El Proyecto tiene programado una duración de 10 meses, donde se realizarán diferentes actividades cortas entre semana. Dos días a la semana se harán encuentros sincrónicos vía Zoom, los lunes y viernes. No requiere de su presencia física pues la modalidad de trabajo es virtual.

**Riesgos:** En caso de presentarse dificultades para el desarrollo continuo de asistencia o entrega de trabajos se deben tomar otras medidas. También los riesgos que pueden causar esto es las dificultades de conectividad a Internet o la falta de hardwares como computadoras y celulares. En todo caso siempre habrá disponibilidad para mejorar los procesos de aprendizaje.

**Beneficios:** En cuestiones de notas queda a disponibilidad del docente de aula de Lengua y Literatura hacer uso los trabajos realizados. Sin embargo, como la CAV se enfoca en el refuerzo académico la asistencia tendrá valor en el área para los estudiantes que deban asistir al refuerzo. En el ámbito de aprendizaje usted y su hijo o hija fortalecerán su comprensión lectora, habrá espacios de dialogo para compartir lo que se lea y se haga, se aprenderá en equipo, aprenderá el trabajo colaborativo y autónomo.

**Confidencialidad:** Los trabajos de los estudiantes serán públicos, sin embargo, previo a la exposición de los mismos a la página web se realizarán retroalimentaciones y mejoramiento del trabajo en caso de ser necesario.

En cuestiones de datos de identificación

La información que usted y su hijo (a) entregarán en el estudio serán manejados confidencialmente. A la información tanto de su hijo como a la suya se le asignará un número de código. La lista que conecta el nombre de su hijo y su nombre a este código se mantendrá en un archivo bloqueado. Cuando se complete el estudio y se analicen los datos, esta lista será eliminada. El nombre de su hijo y su nombre no se utilizarán en ningún informe a menos que usted lo autorice.

En caso de fotografías y videos estos tendrán fines educativos, en todo caso usted puede o no autorizar la divulgación de los mismos.

**Participación voluntaria:** La participación de su hijo y/o su participación en el estudio es completamente voluntaria. Las calificaciones en la escuela no se verán afectadas.

**Derecho a retirarse del estudio:** Usted tiene el derecho de retirar a su hijo y a usted mismo del estudio en cualquier momento sin penalización.

**Cómo retirarse del estudio:** Si usted y/o su hijo/a desean retirarse del estudio, comuníquelo al investigador. No hay penalidad por retirarse.

**Si tiene preguntas sobre el estudio, comuníquese con:**

Nombre del investigador principal: Erika Peralta

Entidad a la que pertenece: Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez” y Universidad Nacional de Educación UNAE.

Dirección: Azogues-Ecuador

Correo electrónico: [emperalta@unaedu.onmicrosoft.com](mailto:emperalta@unaedu.onmicrosoft.com)

Teléfono de contacto: 0968665589



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**

Nombre del Tutor: Juan Fernando Auquilla y Carlos Andrade  
Entidad a la que pertenece: Universidad Nacional de Educación UNAE y Unidad Educativa “Ricardo Muñoz Chávez”  
Dirección: Azogues-Ecuador  
Correo electrónico: juan.auquilla@unae.edu.ec  
Teléfono de contacto: (593) 7 3701200

**Acuerdo:**

- Estoy de acuerdo en permitir que mi hijo/a participe en el estudio de investigación descrito arriba.
- Acepto participar en el estudio de investigación descrito anteriormente.

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Firma:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

Usted recibirá una copia de este acuerdo para su registro.

Nota. La carta de consentimiento informado fue tomada del Ministerio de Educación (2016).

**Anexo 6: Resultados de la evaluación pre test de la comprensión lectora**

Tabla 7

Resultados de la prueba de diagnóstico del nivel de comprensión lectora

TNúmero de estudiante	1. El Titanic se hundió en las heladas aguas:	2. Cerca de la media noche se escuchó decir al vigía:	3. En el Titanic murieron más de 1500 personas porque:	4. Los espejos y las joyas recuperados se parecen porque:	5. En la frase, pero él no ordenó disminuir la velocidad, el pronombre él se refiere a:	6. El Titanic fue construido en el año:	7. En el texto, la frase: cerca de la media noche se escuchó decir al vigía, la palabra subrayada significa persona que vigila:	8. El título de la lectura puede ser remplazado por:	9. En la frase magnates del comercio iban a bordo del barco, las palabras subrayadas significan personas:	10. La intención del autor en el texto es:	11. La palabra catástrofe puede ser remplazada por:	12. Lo contrario de disminuir es:	13. El prefijo de la palabra descuidaron le da el significado de:	14. La palabra realmente es:	15. La palabra atravesaron se escribe con v, ¿en cuál de las siguientes palabras debes colocar la v?	16. La palabra había según el número de sílabas es:	17. En el párrafo uno, las palabras esdrújulas son:	18. La oración: ¿Sabes?, va entre signos de interrogación porque es una:	19. En el texto se utiliza el punto y aparte para:	20. En el párrafo tres, los adjetivos son:	21. La información del texto es:	22. La palabra magnates está formada por:	23. Las palabras Atlántico Norte se escriben con mayúscula porque son:	24. La idea principal del párrafo ocho es:	Verde: promedio entre 7 y 8/10 Azul: promedios menores a 7/10	
1	D	B	D	A	A	C	C	A	B	C	D	D	B	A	D	D	B	C	B	A	A	B	D	7	2,9	
2	A	B	B	D	A	C	C	A	C	A	B	C	B	C	B	D	B	B	B	A	C	A	C	A	13	5,4
3	A	B	D	A	A	C	D	C	C	B	B	A	A	B	A	C	B	B	B	B	C	C	D	B	15	6,3
4	A	B	A			A						B													2	0,8
5	A	B	A	B	A	C	A	B	C	B	B	D	A	D	C	A	C	B	B		C	A	B	B	11	4,6
6	A	B	D	A	A	C		B	C	A	B	A	B	A	B	B	A	B	C		C	C	B	A	14	5,8
7	A	B	B	A	A	C	D	C	C	B	B	A	A	B		B	D	B	B	B	C	C	D	A	16	6,7
8	D	B	D	A	A	C	C		C	A	B	D	C	B		C	B	B	C	C	C	C	A	B	11	4,6
9	A	B	A	C	A	A	D	B	D	B	C	C	D	A	B	A	C	B	B	B	B	B	D	C	12	5



10	A	D	B	A	A	C	A	B	B	C	B	C	C	D	A	D	B	B	B	B	C	C	B	A	10	4,2
11	A	B	A	C	A	C	D	B	C	C	C	C	A	B	B	A	A	B	B	D	C	C	D	C	16	6,7
12	A	B	D		A	C	A	C	C	C	B	D	A	C	AB	D	B	B	D	D	C	D	B	D	10	4,2
13	A	B	B	C	A	C	D	B	D	B	B	AD	A	A	B	A	A	C	B	D	A	A	A	A	10	4,2
14	A	B	C	C	C	C	A	B	C	A	B	C	A	A	A	A	D	B	D	D	C	A	D	A	13	5,4
15	A	B	D		B	A	D	B	A	D	B	C	C	C	B	B	A	B	B	A	C	D	C	B	13	5,4
16	A	B	D	B	A	C	A	B	B	B	B	D	C	C	BD	C	A	B	D	C	B	B	C	D	9	3,8
17	A	B	D	A	A	C	A	B	C	A	B	C	A		B		A	B	B	A	C		D	D	18	7,5
18	A	B	D	A	C	C	B	D	C	B	B	C	A	C		C	B	B	B	D	C	C	D	A	13	5,4
19	A	B	D		C	C	C	C	B	B	A	C	A	A	B	A	B	A	C	B	C	C	B	A	8	3,3
20	D	B	D	B	A	C		B	C	C	D	D	C	C	B	D	D	B	B	A	A	A	B	A	11	4,6
21	A	A	D	C	A	C	A	B	A		B	D	B	C	AC	D	C	A	B	C	C	C	D	A	9	3,8
22	A	B	D	A	A	C	D	D	C	A	B	D	A	C	B	B	C	B	D	D	A	B	D	C	17	7,1
23	A	B	D	B	A	BC	A	B	B	B	B	D	C	D	B	C	D	A	C	C	B	A	D	B	9	3,8
24	A	B	B	D	A	C	C	A	C	A	B	C	B	C	B	D	B	B	B	A	C	A	C	A	13	5,4
25	A	B	D	A	B	C	D	B	B	B	B	D	B	B		A	A	B	B	D	C	A	A	A	12	5
26	A	B	D		A	C	A	C	C	A	B	D	B	A	B	D	B	B	B	C	A	B	D	A	13	5,4
27	A	B	C	C	C	C	A	B	C	A	B	C	A	A		A	D	B	D	D	B	D	B	A	11	4,6
28	A	B	D	B	A	C	A	B	C	B	B	D	A	B	B	B	B	B	B	B	C	C	C	A	15	6,3
29	A	D	D	A	A	C	D	B	C	A	B	A	A	D	B	B	B	B	D	D	C	A	D	C	17	7,1
30	A	B	D		A	C	D	B	C	A	B	C	C	C	A	C	C	B	B	B	C	C	D	B	15	6,3
31	A	B	B	A	C	C	C	B	C	C	C	D	C	C	A	C	C	B	D	C	C	C	B	A	8	3,3
32	A	B	D	A	A	C	D	B	C	A	B	C	A	D	B	B	D	B	B	A	C	B	D	C	23	9,6
33	A	B	D	A	A	C	C	B	C	A	B	C	B	D	A	B	D	B	B	B	B	D	D	A	16	6,7
34	A	B	A		C	A	A	B		C	B	C	C	C		CD	D	AB	A	C	D	B	C	A	7	2,9
35	A	B	CD	A	A	C	A	B	B	C	B	C	C	D	A	D	B	B	B	B	C	C	D	D	12	5



36	A	B	D	A	A	C	A	B	C	A	B	C	A	B	A	D	B	B	C	D	A	18	7,5			
37	A	B	D	D		C		A	C	B	B	A	A	B	A	B	A	A	B	D	B	B	A	D	11	4,6
38	A	B	D	A	A	C	D	B	C	A	B	C	A	D	B	B	D	B	B	D	C	D	D	C	21	8,8
39	A	B	BD	A	A	C	D	B	C	A	B	A	A	C	B	A	C	B	B	A	C	C		D	16	6,7
40	A	B	C	C	C	C	A	B	A	B	B	A	B	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B	C	10	4,2
41	A	B	D		A	C	D	B	C	A	B	C	A	D		B		B	B	A	C	B	A	A	18	7,5

Respuestas correctas	A	B	D	A	A	C	D	B	C	A	B	C	A	B	B	B	D	B	B	A	C	B	D	C	24	10
Respuestas acertadas	38	38	25	18	30	36	14	28	27	17	34	19	20	7	19	12	11	34	27	8	27	9	18	7		

Nota. Elaboración propia a partir de los resultados del pretest de la comprensión lectora.

## Anexo 7: Triangulación de datos con base en una tabla

Tabla 8

Triangulación de datos

Categorías analizadas	Información relevante que surgió de la implementación de las técnicas e instrumentos de esta investigación			
	Observación participante	Análisis documental	Entrevista	Test inicial
<b>Comunidad de aprendizaje virtual</b>	No aplica	Cuenta con menos de 1 programa de las diferentes áreas en los que participan los estudiantes de la institución educativa. La IE busca proponer la creación de la biblioteca virtual Ser una institución donde se implementen proyectos científicos, innovadores, tecnológicos. El Programa de Participación Estudiantil (PPE) es un espacio educativo que busca fomentar y reconocer las capacidades innovadoras, reflexivas y expresivas que tienen los estudiantes, a través de la construcción e implementación de proyectos educativos interdisciplinarios vinculados a los campos de acción determinados para el efecto.	Los proyectos educativos que se implementen deben considerar la tecnología porque es algo que les agrada a los estudiantes. Sería interesante considerar el aprendizaje significativo dentro de la comunidad o proyecto. Los estudiantes aprenden con el juego porque no relacionan con la obligación	No aplica



		<p>Facilitadores de proyectos escolares 8-9-10mo, no colaboraron con la información solicitada especialmente sección vespertina. Proponer proyectos aplicables a la realidad institucional. Evaluación y análisis de los proyectos. Contar con un plan de trabajo que conste de actividades que permitan el desarrollo del estudiante de manera holística. Realizar un seguimiento del cumplimiento del plan de trabajo. Implementar y evaluar proyectos adaptados a las necesidades de cada nivel educativo. Informes de resultados, control y resguardo de la documentación en el Rectorado y Secretaría. Asesoramiento al Comité de madres, padres de familia y/o representantes legales sobre la normativa legal vigente por parte de las autoridades. Asesoramiento por parte de las autoridades para la elaboración de proyectos relacionados a las actividades de convivencia, alimentación, seguridad y participación que deben constar en su plan de trabajo. Aplicar talleres, charlas y proyectos a toda la comunidad educativa de acuerdo a las necesidades de cada nivel. Elaborar proyectos de sensibilización y orientación que involucren a toda la comunidad educativa. Elaborar proyectos interinstitucionales con otras unidades educativas. Matriz de casos registrados. Cuadros estadísticos que permitan comparar resultados. Elaborar proyectos interinstitucionales con la Policía Nacional.</p> <p><b>PUD UNIDAD 1 Y 2</b> Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificados las fuentes consultados</p>	<p>del estudio, algo que para muchos es tedioso. Por ello el juego les ayuda a expresarse y a interactuar a partir de las actividades que se implementan Hacer uso de diferentes plataformas que permitan aprender y jugar es interesante porque se obtiene mejores resultados cuantitativos y cualitativos.</p>	
<p><b>Comprensión lectora</b></p>	<p>Los estudiantes presentan dificultades para realizar actividades relacionadas a la comprensión</p>	<p><b>PEI</b> La misión Institucional es formar seres reflexivos y comunicativos. <b>PUD</b> Elige lecturas de aventura, de terror, de ciencia ficción en función de sus preferencias de autor, género, estilo, temas y contextos socioculturales, con el manejo de diversos soportes y debate</p>	<p>Las clases de Lengua no dividen los niveles e comprensión lectora. Trabajar esta habilidad no siempre es un acto consiente.</p>	<p>El 83%, es decir, 34 estudiantes de 41 tienen problemas de comprensión lectora. Se han identificado un mayor de</p>





	<p>lectora, como realizar resúmenes, identificar la idea central del texto, dar una idea global, posicionar un pensamiento y establecer las secuencias lógicas de los sucesos.</p> <p>El docente hace preguntas cuyas respuestas están en el texto.</p> <p>Además, fomenta la lectura al recomendar y leer en conjunto con los estudiantes el relato de terror “El doble crimen de la calle Morgue” y el relato de aventura “El viejo y el mar”.</p>	<p>críticamente su interpretación basándose en indagaciones sobre el tema, género y contexto.</p> <p>INICIAR LA COMPRESIÓN CRÍTICO-VALORATIVA DE LA LITERATURA</p> <p>Como parte de la construcción está Reconocer la interpretación de un texto literario, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autor regular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión.</p> <p><b>Currículo de Lengua y Literatura del subnivel superior</b></p> <p>Demanda que se trabajen los tres niveles de la comprensión lectora: literal, inferencial y crítico valorativo.</p> <p>Existen destrezas que se relacionan directamente a la comprensión lectora, mientras que otras tienen que ver con la comunicación oral, la escritura y la literatura.</p> <p><b>Texto del estudiante para 8vo</b></p> <p>el debate de los temas que plantean las lecturas, vinculándolas con las experiencias de los estudiantes, para que desarrollen la lectura crítica.</p> <p>Pide y facilita las comparaciones entre elementos del texto.</p> <p>En la sección de lectura el texto ordena la prelectura, lectura y pos lectura.</p> <p>Se identifican diferentes y varias preguntas en los diferentes momentos de lectura. Tales como: ¿De qué crees que trata el texto?, ¿Cuál es el propósito de la lectura?, ¿Crees que los niños deberían trabajar? Estas preguntas también se relacionan a los niveles de lectura porque se hacen preguntas sobre respuestas en el texto y se procede con preguntas de reflexión y crítica.</p>	<p>Hacer preguntas antes y después de la lectura ha contribuido a que los estudiantes comprendan lo que leen.</p> <p>Lo que más se trabaja en el octavo es la lectura inferencial y literal, más la crítica es trabajada en otros niveles de estudio.</p> <p>Lo que demanda el currículo no es una camisa de fuerza, de hecho, los contenidos son flexibles y el docente decide que lecturas y como trabajar con ellas.</p> <p>La mayoría, maso menos en un 70% tiene buena lectura, sin embargo, a todos les falta mejorar esta habilidad.</p> <p>Trabajar las noticias ha sido una actividad que contribuye a la lectura.</p>	<p>dificultad en su lectura inferencial.</p>
<p><b>Refuerzo académico</b></p>	<p>No existe participación por parte de los estudiantes para mejorar su rendimiento académico</p> <p>Algunos de los padres de familia</p>	<p>Menos de 1 programa en las áreas instrumentales, áreas científicas o en las áreas de ECA y EF.</p> <p>La institución tiene planes de refuerzo para los estudiantes que tienen menos de 7/10 en las diferentes asignaturas, pero estos han sido eficaces en menos del 79 % de los estudiantes beneficiados.</p> <p>Algunos docentes no colaboraron con la información solicitada.</p> <p>Vicerrectorado tanto de la sección vespertina como matutina no facilitan la documentación pertinente.</p>	<p>El docente no tiene tiempo para realizar actividades diversificadas, a los estudiantes con bajo rendimiento académico por la carga horaria y porque el tiempo lo invierte en llenar formularios o informes.</p>	<p>Considerando el plan de mejora del Ministerio de Educación los estudiantes que tienen de 7/10 hasta 9.99/10 tiene la oportunidad de recibir un plan de</p>



<p>no colaboran en casa para que sus hijo e hijas mejoren su rendimiento. El docente manda tareas a casa, para luego promediar las notas y obtener un mejor resultado cuantitativo en el rendimiento. Sin embargo, estas actividades no garantizan que el estudiante desarrolle las destrezas en las que presenta dificultad</p>	<p>-Existen cambios de ascesores y con diferentes criterios lo cual retrasa el trabajo docente. -Desorganización en el archivo de documentos por parte de los receptores. -Sobrecarga de trabajo en la construcción de los siguiente documentos:PEI, PCI, PCA ,PUD, Código de convivencia. Acumulando labores innerentes al docente como integrar Areas, comisiones, tutorías y todos los documentos que evidencian nuestro trabajo(bitácora del docente). Falta de seguimiento de los representantes legales para ejecutar los planes de refuerzo académico No se evidencian en un mismo formato los planes de refuerzo académico. No se evidencian programas orientados al fortalecimiento de calidad educativa y la mejora del rendimiento académico aprobados por la junta académica. Trabajar con un solo formato de documentos en toda la Institución Contar con personal docente actualizado para apoyar al proceso de programas orientados al fortalecimiento de la calidad educativa.</p>	<p>Manda tareas a casa y espera que los padres de familia ayuden a los estudiantes a realizar las tareas y con ello mejoren su rendimiento académico. Falta de participación por parte de los estudiantes para entregar las actividades que se le manda a la casa. Las estrategias de participación que aplica en el aula para fomentar la participación no ayudan a que los estudiantes se interesen por su aprendizaje, mejora y desarrollo continuo.</p>	<p>mejora con el fin de cambiar sus resultados sumativos de aprendizaje. Ningún estudiante obtuvo 10, por lo tanto considerando los bajos resultados en el test se puede establecer todos merecen y necesitan el refuerzo académico.</p>
--	--	---	--

Nota. Elaboración propia.

### **Anexo 8: Plan de refuerzo académico Institucional**

#### **Cuadro 5**

*Matriz del plan de refuerzo para la CAVRicardinos*

UNIDAD EDUCATIVA “RICARDO MUÑOZ CHÁVEZ”									
PLAN DE REFUERZO ACADÉMICO									
<b>Año lectivo:</b>	2019-2020								
<b>Objetivo:</b>	Fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de octavo, basada en una comunidad de aprendizaje virtual.								
Asignaturas	Horario			Tipo de refuerzo	Lugar	Responsabl e	Comunica ción a	Asistencia de los estudiantes	Estrategias para estudiantes que no asisten a
	jorn ada	días	hor a						



	Mat	L	M	M	J	V		académico			representante legal		recuperación pedagógica
Lengua y Literatura	x	8v o "B"				8v o "B"	8:00-10:00 am	Con el mismo docente	Espacios virtuales, comunicación sincrónica mediante Zoom o Meet y comunicación asíncrona mediante Whatsapp o Correo electrónico como, Hotmail y Gmail.	Erika Peralta	Esquela virtual Llamada telefónica Video-llamada	41 estudiantes pasar lista de manera virtual.	Conversar con los representantes legales y sus representados.

Nota. Matriz adaptada del Ministerio de Educación (2016).



Anexo 9: primer cuestionario que valida la propuesta

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN DE LOS ESPECIALISTAS

OBJETIVO: Determinar las características profesionales y académicas de los especialistas para la validación de la pertinencia de la propuesta Comunidad de aprendizaje para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

CONSIGNA: Es importante para el proceso de validación de especialistas conocer su nivel de formación académica, años de experiencia y el grado de acercamiento al tema objeto de investigación: “comunidades de aprendizaje virtual, refuerzo académico y comprensión lectora” En este sentido, se le solicita, de la manera más comedida, que responda a las siguientes preguntas:

Nombre del especialista: Dra. Gisela Consolación Quintero de Chacón

Marque con una X la opción que considere apropiada

1. Nivel de formación

- o Master
o Doctor

Form boxes for question 1, with an 'x' in the second box.

2. Años de experiencia como docente en modalidad virtual:

- o De 1 a 5 años
o De 5 a 10 años
o Más de 10 años

Form boxes for question 2, with an 'x' in the third box.

3. Años de experiencia como directivo de proyectos o programas educativos:

- o De 1 a 5 años
o De 5 a 10 años
o Más de 10 años

Form boxes for question 3, with an 'x' in the third box.

4. Años de experiencia como asesor en proyectos educativos:

- o De 1 a 5 años
o De 5 a 10 años
o Más de 10 años

Form boxes for question 4, with an 'x' in the second box.

5. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a las comunidades de aprendizaje virtual, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

Scale for question 5: 5, 4, x, 3, 2, 1

6. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a los reforzamientos académicos, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

Scale for question 6: 5, 4, x, 3, 2, 1



7. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a la comprensión lectora, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5	x	4		3		2		1	
---	---	---	--	---	--	---	--	---	--

8. Señale el grado de influencia de las fuentes que le presentamos a continuación en sus conocimientos y criterios sobre el proceso de asesoría educativa en el sistema educativo ecuatoriano:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	A(alto)	M(medio)	B(bajo)
Experiencia en proyectos educativos	X		
Experiencia en gestión de proyectos educativos	X		
Dominio de fuentes y referentes teóricos sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.	X		
Dominio técnico de los contenidos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	X		
Dominio de planificación y estrategias para las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	X		
Conocimiento de los procesos y protocolos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico		X	
Conocimiento del marco legal educativo vigente sobre refuerzo académico y comprensión lectora	X		
Experiencia en investigación educativa sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico		X	

**Muchas gracias por su colaboración**

### **CUESTIONARIO A ESPECIALISTAS**

**OBJETIVO:** Constatar la validez de la propuesta de un diseño de una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”.

**CONSIGNA:** Como parte del trabajo investigativo de titulación, se ha considerado oportuno emplear el criterio de especialistas para valorar desde el punto de vista teórico la propuesta que se plantea, por lo que, resulta de gran importancia su criterio respecto a los indicadores inherentes a la Comunidad de aprendizaje virtual para la aplicación del refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”. En este sentido, le solicitamos, de la manera más comedida, manifieste el grado de pertinencia que le otorga a cada uno de los indicadores establecidos. Para este cometido se debe considerar la siguiente escala, en la cual, (muy pertinente) es el grado de mayor valoración y (nada pertinente) representa el grado de menor valoración.



- ✓ Muy pertinente
- ✓ Bastante pertinente
- ✓ Pertinente
- ✓ Poco pertinente
- ✓ Nada pertinente

**1. Por favor, marque el grado de pertinencia de cada criterio, de acuerdo a la escala presentada.**

- a) La selección de las 11 categorías expuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/> X	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	-------------------------------------	--	--

- b) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora frente a los retos en tecnología son:

Muy pertinentes <input type="radio"/> X	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- c) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual frente a la importancia de gestionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, desde una lógica de refuerzo académico son:

Muy pertinentes <input type="radio"/> X	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- d) Las orientaciones generales para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora a partir del desarrollo de destrezas en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la gestión didáctica docente del proceso en el aula son:

Muy pertinentes <input type="radio"/> X	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- e) Las orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora según el plan de actividades en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos de Lengua y Literatura del subnivel superior son:



Muy pertinentes <input type="radio"/> X	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- f) La metodología de trabajo expuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos para el fortalecimiento de la comprensión lectora desde el refuerzo académico es:

Muy pertinentes <input type="radio"/> X	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- g) La temporalización de trabajo, propuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente al tiempo del periodo escolar (10 meses) es:

Muy pertinente <input type="radio"/> X	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	-------------------------------------	--	--

- h) Las herramientas digitales y virtuales, propuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la lógica de estudios a distancia es:

Muy pertinente <input type="radio"/> X	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	-------------------------------------	--	--

- i) La evaluación del fortalecimiento de la comprensión lectora en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos del Currículo Nacional ecuatoriano es:

Muy pertinente <input type="radio"/> X	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	-------------------------------------	--	--

**2. En caso de considerarlo necesario, pueden realizar sugerencias respecto a la propuesta en general en el siguiente espacio:**

---



---

**Muchas gracias por su colaboración**

**Anexo 10: segundo cuestionario que valida la propuesta**

### **CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN DE LOS ESPECIALISTAS**

**OBJETIVO:** Determinar las características profesionales y académicas de los especialistas para la validación de la pertinencia de la propuesta Comunidad de aprendizaje para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora.



CONSIGNA: Es importante para el proceso de validación de especialistas conocer su nivel de formación académica, años de experiencia y el grado de acercamiento al tema objeto de investigación: “comunidades de aprendizaje virtual, refuerzo académico y comprensión lectora” En este sentido, se le solicita, de la manera más comedida, que responda a las siguientes preguntas:

Nombre del especialista: Mg. Edwin Sebastián Pacheco Armijos

Marque con una X la opción que considere apropiada

9. Nivel de formación

- Master
- Doctor

10. Años de experiencia como docente en modalidad virtual:

- De 1 a 5 años
- De 5 a 10 años
- Más de 10 años

11. Años de experiencia como directivo de proyectos o programas educativos:

- De 1 a 5 años
- De 5 a 10 años
- Más de 10 años

12. Años de experiencia como asesor en proyectos educativos:

- De 1 a 5 años
- De 5 a 10 años
- Más de 10 años

13. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a las comunidades de aprendizaje virtual, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5		4	x	3		2		1	
---	--	---	---	---	--	---	--	---	--

14. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a los reforzamientos académicos, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5		4	x	3		2		1	
---	--	---	---	---	--	---	--	---	--

15. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a la comprensión lectora, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5	x	4		3		2		1	
---	---	---	--	---	--	---	--	---	--

16. Señale el grado de influencia de las fuentes que le presentamos a continuación en sus conocimientos y criterios sobre el proceso de asesoría educativa en el sistema educativo ecuatoriano:





Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	A(alto)	M(medio)	B(bajo)
Experiencia en proyectos educativos	x		
Experiencia en gestión de proyectos educativos	x		
Dominio de fuentes y referentes teóricos sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.		x	
Dominio técnico de los contenidos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	x		
Dominio de planificación y estrategias para las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	x		
Conocimiento de los procesos y protocolos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	x		
Conocimiento del marco legal educativo vigente sobre refuerzo académico y comprensión lectora	x		
Experiencia en investigación educativa sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico		x	

**Muchas gracias por su colaboración**

### **CUESTIONARIO A ESPECIALISTAS**

**OBJETIVO:** Constatar la validez de la propuesta de un diseño de una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”.

**CONSIGNA:** Como parte del trabajo investigativo de titulación, se ha considerado oportuno emplear el criterio de especialistas para valorar desde el punto de vista teórico la propuesta que se plantea, por lo que, resulta de gran importancia su criterio respecto a los indicadores inherentes a la Comunidad de aprendizaje virtual para la aplicación del refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”. En este sentido, le solicitamos, de la manera más comedida, manifieste el grado de pertinencia que le otorga a cada uno de los indicadores establecidos. Para este cometido se debe considerar la siguiente escala, en la cual, (muy pertinente) es el grado de mayor valoración y (nada pertinente) representa el grado de menor valoración.

- ✓ Muy pertinente
- ✓ Bastante pertinente
- ✓ Pertinente
- ✓ Poco pertinente
- ✓ Nada pertinente

**1. Por favor, marque el grado de pertinencia de cada criterio, de acuerdo a la escala presentada.**



- j) La selección de las 11 categorías expuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora es:

Muy pertinente <input checked="" type="radio"/> x	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
--	--	-------------------------------------	--	--

- k) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora frente a los retos en tecnología son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/> x	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- l) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual frente a la importancia de gestionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, desde una lógica de refuerzo académico son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/> x	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- m) Las orientaciones generales para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora a partir del desarrollo de destrezas en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la gestión didáctica docente del proceso en el aula son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/> x	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- n) Las orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora según el plan de actividades en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos de Lengua y Literatura del subnivel superior son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/> x	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- o) La metodología de trabajo expuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos para el fortalecimiento de la comprensión lectora desde el refuerzo académico es:



Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	---	---	---

- p) La temporalización de trabajo, propuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente al tiempo del periodo escolar (10 meses) es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	---	-------------------------------------	--	--

- q) Las herramientas digitales y virtuales, propuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la lógica de estudios a distancia es:

Muy pertinente <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
--	--	-------------------------------------	--	--

- r) La evaluación del fortalecimiento de la comprensión lectora en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos del Currículo Nacional ecuatoriano es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	---	-------------------------------------	--	--

**2. En caso de considerarlo necesario, pueden realizar sugerencias respecto a la propuesta en general en el siguiente espacio:**

---



---

**Muchas gracias por su colaboración**

**Anexo 11: tercer cuestionario que valida la propuesta**

**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN DE LOS ESPECIALISTAS**

**OBJETIVO:** Determinar las características profesionales y académicas de los especialistas para la validación de la pertinencia de la propuesta Comunidad de aprendizaje para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

**CONSIGNA:** Es importante para el proceso de validación de especialistas conocer su nivel de formación académica, años de experiencia y el grado de acercamiento al tema objeto de investigación: “comunidades de aprendizaje virtual, refuerzo académico y comprensión lectora” En este sentido, se le solicita, de la manera más comedida, que responda a las siguientes preguntas:

**Nombre del especialista:** David Choin

**Marque con una X la opción que considere apropiada**



17. Nivel de formación

- Master
- Doctor

x

18. Años de experiencia como docente en modalidad virtual:

- De 1 a 5 años
- De 5 a 10 años
- Más de 10 años

x

19. Años de experiencia como directivo de proyectos o programas educativos:

- De 1 a 5 años
- De 5 a 10 años
- Más de 10 años

x

20. Años de experiencia como asesor en proyectos educativos:

- De 1 a 5 años
- De 5 a 10 años
- Más de 10 años

x

21. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a las comunidades de aprendizaje virtual, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5		4	x	3		2		1	
---	--	---	---	---	--	---	--	---	--

22. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a los reforzamientos académicos, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5		4	x	3		2		1	
---	--	---	---	---	--	---	--	---	--

23. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a la comprensión lectora, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5	x	4		3		2		1	
---	---	---	--	---	--	---	--	---	--

24. Señale el grado de influencia de las fuentes que le presentamos a continuación en sus conocimientos y criterios sobre el proceso de asesoría educativa en el sistema educativo ecuatoriano:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	A(alto)	M(medio)	B(bajo)
Experiencia en proyectos educativos	X		
Experiencia en gestión de proyectos educativos	x		



Dominio de fuentes y referentes teóricos sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.	X		
Dominio técnico de los contenidos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	X		
Dominio de planificación y estrategias para las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	X		
Conocimiento de los procesos y protocolos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	X		
Conocimiento del marco legal educativo vigente sobre refuerzo académico y comprensión lectora	X		
Experiencia en investigación educativa sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico		X	

**Muchas gracias por su colaboración**

### **CUESTIONARIO A ESPECIALISTAS**

**OBJETIVO:** Constatar la validez de la propuesta de un diseño de una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”.

**CONSIGNA:** Como parte del trabajo investigativo de titulación, se ha considerado oportuno emplear el criterio de especialistas para valorar desde el punto de vista teórico la propuesta que se plantea, por lo que, resulta de gran importancia su criterio respecto a los indicadores inherentes a la Comunidad de aprendizaje virtual para la aplicación del refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”. En este sentido, le solicitamos, de la manera más comedida, manifieste el grado de pertinencia que le otorga a cada uno de los indicadores establecidos. Para este cometido se debe considerar la siguiente escala, en la cual, (muy pertinente) es el grado de mayor valoración y (nada pertinente) representa el grado de menor valoración.

- ✓ Muy pertinente
- ✓ Bastante pertinente
- ✓ Pertinente
- ✓ Poco pertinente
- ✓ Nada pertinente

**1. Por favor, marque el grado de pertinencia de cada criterio, de acuerdo a la escala presentada.**

- s) La selección de las 11 categorías expuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora es:



Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	-------------------------------------	--	--

- t) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora frente a los retos en tecnología son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- u) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual frente a la importancia de gestionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, desde una lógica de refuerzo académico son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- v) Las orientaciones generales para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora a partir del desarrollo de destrezas en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la gestión didáctica docente del proceso en el aula son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- w) Las orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora según el plan de actividades en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos de Lengua y Literatura del subnivel superior son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---

- x) La metodología de trabajo expuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos para el fortalecimiento de la comprensión lectora desde el refuerzo académico es:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/>	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--------------------------------------	---	---



y) La temporalización de trabajo, propuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente al tiempo del periodo escolar (10 meses) es:

<b>Muy pertinente</b> <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
--	--	-------------------------------------	--	--

z) Las herramientas digitales y virtuales, propuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la lógica de estudios a distancia es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	<b>Bastante pertinente</b> <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	---	-------------------------------------	--	--

aa) La evaluación del fortalecimiento de la comprensión lectora en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos del Currículo Nacional ecuatoriano es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/>	<b>Pertinente</b> <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	--	--	--

**2. En caso de considerarlo necesario, pueden realizar sugerencias respecto a la propuesta en general en el siguiente espacio:**

La evaluación formativa requiere un acompañamiento constante. Recomendaría que en el plan de tutoría se incorporara algunas técnicas e instrumentos semanales de evaluación. Por otra parte, se debe ser más preciso en ciertas actividades porque estamos a nivel microcurricular.

**Muchas gracias por su colaboración**

**Anexo 12: cuarto cuestionario que valida la propuesta**

**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN DE LOS ESPECIALISTAS**

**OBJETIVO:** Determinar las características profesionales y académicas de los especialistas para la validación de la pertinencia de la propuesta Comunidad de aprendizaje para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora.

**CONSIGNA:** Es importante para el proceso de validación de especialistas conocer su nivel de formación académica, años de experiencia y el grado de acercamiento al tema objeto de investigación: “comunidades de aprendizaje virtual, refuerzo académico y comprensión lectora” En este sentido, se le solicita, de la manera más comedida, que responda a las siguientes preguntas:

**Nombre del especialista:** Ana Delia Barrera Jimenez

**Marque con una X la opción que considere apropiada**

25. Nivel de formación



- Master
  - Doctor
26. Años de experiencia como  x  docente en modalidad virtual:
- De 1 a 5 años
  - De 5 a 10 años
  - Más de 10 años
27. Años de experiencia como     directivo de proyectos o programas educativos:
- De 1 a 5 años
  - De 5 a 10 años
  - Más de 10 años
28. Años de experiencia como asesor     en proyectos educativos:
- De 1 a 5 años
  - De 5 a 10 años
  - Más de 10 años
29. Nivel de conocimiento sobre el     tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a las comunidades de aprendizaje virtual, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5		4	x	3		2		1	
---	--	---	---	---	--	---	--	---	--

30. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a los reforzamientos académicos, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5	x	4		3		2		1	
---	---	---	--	---	--	---	--	---	--

31. Nivel de conocimiento sobre el tema del proceso de asesoría en proyectos educativos relacionados a la comprensión lectora, siendo 5 el nivel máximo de conocimiento y 1 el nivel mínimo de conocimiento.

5	x	4		3		2		1	
---	---	---	--	---	--	---	--	---	--

32. Señale el grado de influencia de las fuentes que le presentamos a continuación en sus conocimientos y criterios sobre el proceso de asesoría educativa en el sistema educativo ecuatoriano:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	A(alto)	M(medio)	B(bajo)
Experiencia en proyectos educativos	x		
Experiencia en gestión de proyectos educativos	x		





Dominio de fuentes y referentes teóricos sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico.	x		
Dominio técnico de los contenidos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	x		
Dominio de planificación y estrategias para las comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	x		
Conocimiento de los procesos y protocolos de comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	x		
Conocimiento del marco legal educativo vigente sobre refuerzo académico y comprensión lectora	x		
Experiencia en investigación educativa sobre comunidades de aprendizaje virtual, comprensión lectora y refuerzo académico	x		

**Muchas gracias por su colaboración**

### **CUESTIONARIO A ESPECIALISTAS**

**OBJETIVO:** Constatar la validez de la propuesta de un diseño de una comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”.

**CONSIGNA:** Como parte del trabajo investigativo de titulación, se ha considerado oportuno emplear el criterio de especialistas para valorar desde el punto de vista teórico la propuesta que se plantea, por lo que, resulta de gran importancia su criterio respecto a los indicadores inherentes a la Comunidad de aprendizaje virtual para la aplicación del refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de octavo de básica “B”. En este sentido, le solicitamos, de la manera más comedida, manifieste el grado de pertinencia que le otorga a cada uno de los indicadores establecidos. Para este cometido se debe considerar la siguiente escala, en la cual, (muy pertinente) es el grado de mayor valoración y (nada pertinente) representa el grado de menor valoración.

- ✓ Muy pertinente
- ✓ Bastante pertinente
- ✓ Pertinente
- ✓ Poco pertinente
- ✓ Nada pertinente

**1. Por favor, marque el grado de pertinencia de cada criterio, de acuerdo a la escala presentada.**

bb) La selección de las 11 categorías expuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/> x	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	-------------------------------------	--	--



cc) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora frente a los retos en tecnología son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/> x	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--	---	---

dd) Los postulados teóricos y prácticos reflejados en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual frente a la importancia de gestionar el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, desde una lógica de refuerzo académico son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/> x	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--	---	---

ee) Las orientaciones generales para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora a partir del desarrollo de destrezas en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la gestión didáctica docente del proceso en el aula son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/> x	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--	---	---

ff) Las orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora según el plan de actividades en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos de Lengua y Literatura del subnivel superior son:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/> x	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--	---	---

gg) La metodología de trabajo expuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos para el fortalecimiento de la comprensión lectora desde el refuerzo académico es:

Muy pertinentes <input type="radio"/>	Bastante pertinentes <input type="radio"/>	Pertinentes <input type="radio"/> x	Poco pertinentes <input type="radio"/>	Nada pertinentes <input type="radio"/>
--	---	--	---	---

hh) La temporalización de trabajo, propuesta en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente al tiempo del periodo escolar (10 meses) es:



Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/> x	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	---------------------------------------	--	--

ii) Las herramientas digitales y virtuales, propuestas en el diseño de la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a la lógica de estudios a distancia es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/> x	Pertinente <input type="radio"/>	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	-------------------------------------	--	--

jj) La evaluación del fortalecimiento de la comprensión lectora en la Comunidad de aprendizaje virtual, frente a los requerimientos del Currículo Nacional ecuatoriano es:

Muy pertinente <input type="radio"/>	Bastante pertinente <input type="radio"/>	Pertinente <input type="radio"/> x	Poco pertinente <input type="radio"/>	Nada pertinente <input type="radio"/>
---	--	---------------------------------------	--	--

**2. En caso de considerarlo necesario, pueden realizar sugerencias respecto a la propuesta en general en el siguiente espacio:**

Recomiendo dejar claro desde la declaración del problema y objetivos, cual es el objeto de investigación, pues aunque no es una exigencia en este tipo de trabajo explicitarlo, sí es imprescindible para el logro de su coherencia interna. En este sentido, debe tratarse en su justa importancia desde lo teórico y metodológico, los núcleos: comprensión, refuerzo y entorno virtual. ¿Cuál es la prioridad?

Considero pertinente que se precise a nivel de fundamentación teórica respecto a las particularidades de la comprensión, con énfasis en su tratamiento didáctico desde un enfoque comunicativo, lo cual permitiría que en las actividades se desestime lo estructuralista como se aprecia en alguno de los casos.

Recomiendo no utilizar en la descripción de las actividades la orden: “Análisis en Word...” pues no queda claro la orientación didáctica, aun cuando se infiere que se trata de una actividad en físico y no virtual.

Dejar claro al describir las actividades el tipo de texto literario en el que se requiere determinar la presencia de la narración, pues esta forma elocutiva no se asocia a todo tipo de texto literario.

**Muchas gracias por su colaboración**



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio  
Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

**UNAE**

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Erika Marlene Peralta Sánchez, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora en octavo EGB de la UE "Ricardo Muñoz Chávez" 2019-2020", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 01 de septiembre de 2020

Erika Marlene Peralta Sánchez

C.I: 0107410052



UNAE

## Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Erika Marlene Peralta Sánchez, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora en octavo EGB de la UE "Ricardo Muñoz Chávez" 2019-2020", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 01 de septiembre de 2020

Erika Marlene Peralta Sánchez

C.I: 0107410052

40



**Certificado del Tutor**  
Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Juan Fernando Auquilla Díaz , tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Comunidad de aprendizaje virtual para refuerzo académico enfocada al fortalecimiento de la comprensión lectora en octavo EGB de la UE” Ricardo Muñoz Chávez” 2019-2020 ” perteneciente a los estudiantes: Erika Marlene Peralta Sánchez, con C.I. 0107410052. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 6 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 01 de septiembre de 2020

  
Juan Fernando Auquilla Díaz  
C.I: 0102538352