



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

Autores:

Fabiola Gricelda Guamán Gallegos

CI: 0302617345

José Eduardo Reinoso Espinoza

CI: 0105654958

Tutora:

Geycell Emma Guevara Fernández

CI: 0151496353

Cotutor:

José Ignacio Herrera Rodríguez

CI: 1756814370

Azogues - Ecuador

Enero, 2022

Agradecimiento

Primeramente, a Dios que ha sido para nosotros guía, fortaleza y amor.

A la Universidad, por abrirnos sus puertas a un mundo de nuevas experiencias, que sirvieron para enseñarnos a crecer como personas y como profesionales.

A todos los docentes, que formaron parte de nuestro proceso universitario. Muchas gracias por todo su trabajo, para que nuestro aprendizaje sea de excelencia. Siéntanse tranquilos, ya que sembraron en tierra fértil y el objetivo de cambiar la educación del país siempre lo llevaremos con nosotros.

A todos nuestros compañeros, no duden que también fueron parte importante para nuestro crecimiento académico y personal. Siempre éxitos, estamos seguros que nuestros sueños se cumplirán.

Pero, sobre todo queremos resaltar con mayor énfasis a nuestros tutores de tesis, la PhD. Geycell Guevara y el PhD. José Ignacio Herrera, por haber sido los pilares fundamentales para el desarrollo de este proyecto de investigación. Nuevamente gracias por toda su dedicación, la entrega y el tiempo brindado.

Finalmente, a nuestras familias que nos acompañaron y motivaron a jamás rendirnos, por darnos esas fuerzas que muchas veces nos faltaban. Solo nos queda decir, lo logramos.

Fabiola y José.

Resumen

La presente investigación centra su atención en la importancia que tiene la estimulación del desarrollo del lenguaje en las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA), ya que es primordial para generar en ellos mayor autonomía y favorecer así a la interacción que tengan con las personas que los rodean. Por lo que, en el presente trabajo se estableció la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo estimular el lenguaje en un estudiante con TEA del tercer año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo? y para dar respuesta a esta interrogante se plantea el siguiente objetivo general: Proponer una guía didáctica para la estimulación del lenguaje de un estudiante con TEA. Se llevó a cabo una indagación y búsqueda de diversas fuentes que posibilitaron fundamentar y sostener teóricamente el estudio. La investigación se rige desde un enfoque cualitativo y seleccionando a un estudiante con Trastorno del Espectro Autista como caso de estudio. Se aplicaron diferentes técnicas para la recolección y análisis de datos como: observación, entrevista, análisis documental y triangulación de datos, las cuales tuvieron como resultado la necesidad de estimular las áreas de la comprensión del lenguaje, favorecer el desarrollo léxico o vocabulario y también potenciar el desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación. Posteriormente se diseña una guía de actividades compuesta por tres secciones cada una con cuatro actividades enfocadas a la estimulación del desarrollo del lenguaje con orientaciones para la docente y madre de familia.

Palabras clave: Estimulación del lenguaje, Guía didáctica, Trastorno del Espectro Autista.

Abstract

This research focuses its attention on the importance of stimulating language development in people with Autism Spectrum Disorder (ASD), since it is essential to generate greater autonomy in them and thus favor the interaction they have with people that surround them. Therefore, in the present work the following research question was established: How to stimulate language in a student with ASD in the third year of Elementary Basic Education of the Manuela Espejo Special Educational Unit? and to answer this question, the following general objective is proposed: Propose a didactic guide for the stimulation of the language of a student with ASD. An investigation and search of various sources that made it possible to base and theoretically support the study was carried out. The research is governed from a qualitative approach and selecting a student with autism spectrum disorder as a case study. Different techniques were applied for the collection and analysis of data such as: observation, interview, documentary analysis and data triangulation, which resulted in the need to stimulate the areas of language comprehension, promote lexical or vocabulary development and also enhance the significant development of language: grammatical structures and pronunciation. Subsequently, an activity guide composed of three sections each with four activities focused on stimulating language development with guidelines for the teacher and mother is designed.

Keywords: Language Stimulation, Didactic Guide, Autism Spectrum Disorder.

Índice

Introducción	8
objetivo general:.....	13
objetivos específicos:	13
Justificación de la investigación	13
Capítulo I. El desarrollo y la estimulación del lenguaje en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista	16
1.1 Trastorno del Espectro Autista y sus características.....	16
1.2 Características generales del niño con TEA	22
1.3 El lenguaje y la comunicación en niños con TEA	23
1.4 Habilidades comunicativas y su desarrollo en niños con Trastorno del Espectro Autista	26
Capítulo II. Caracterización del lenguaje y de los procesos de estimulación de un estudiante con TEA de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”	31
2.1 Enfoque y tipo de investigación.....	31
2.2 Método de investigación cualitativa	32
2.2.1 Fases del estudio de caso	33
2.3 Operacionalización de las categorías de análisis	36
2.4 Técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de la investigación.....	39
2.4.1 Observación participante	39
2.4.2 El Análisis documental	40
2.4.3 La Entrevista	41
2.5 Análisis e interpretación de los resultados del estudio de caso	42

• Subcategoría Comprensión del lenguaje:.....	43
• Subcategoría Desarrollo léxico o vocabulario:	43
• Subcategoría Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación:.....	44
Capítulo III. Propuesta de una guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA de la Unidad Educativa Manuela Espejo	47
3.1 Fundamentación de la Guía didáctica	47
3.2 Diseño de la Guía didáctica para estimular el desarrollo de un estudiante con TEA .	51
3.3 Metodologías y Materiales:.....	53
➤ La gamificación	53
➤ El Aprendizaje por descubrimiento	53
➤ El Aprendizaje por tareas:.....	54
Conclusiones.....	58
Recomendaciones	60
Anexos	66

Índice de tablas

Tabla 1. Operacionalización de las categorías de análisis	37
Tabla 2. Anexo 5: Análisis de las técnicas de investigación – Observación participante	75
Tabla 3. Anexo 6: Análisis de las técnicas de investigación – Análisis documental.....	77
Tabla 4. Anexo 7: Análisis de las técnicas de investigación – Entrevistas.....	79
Tabla 5. Anexo 8: Análisis de los instrumentos de investigación - Diarios de campo.....	81
Tabla 6. Anexo 9: Análisis de los instrumentos de investigación – Guía Portage	84

Tabla 7. Anexo 10: Análisis de los instrumentos de investigación – Guía de entrevistas.....	86
Tabla 8. Anexo 11: Actividades de la Guía Metodológica. Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje	88
Tabla 9. Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje.....	90
Tabla 10. Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje.....	92
Tabla 11. Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje.....	93
Tabla 12. Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario.....	95
Tabla 13. Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario.....	97
Tabla 14. Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario.....	99
Tabla 15. Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario.....	101
Tabla 16. Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación.....	102
Tabla 17. Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación.....	104
Tabla 18. Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación.....	107
Tabla 19. Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación.....	109

Introducción

Desde sus inicios, los seres humanos se han caracterizado por la manera en la que se comunican e interactúan socialmente. Esto se da gracias al uso del lenguaje como una herramienta, ya que su función es la de ser el medio para la expresión de ideas, sentimientos, pensamientos y que estas, a su vez, se transmitan a través de diferentes signos verbales; gestando así a la comunicación.

Sin embargo, el desarrollo del lenguaje es limitado para las personas que presentan Trastorno del Espectro Autista (TEA) ya que, este es un trastorno del neurodesarrollo con inicio en la infancia y que perdura para toda la vida, presentando una serie de alteraciones en su desarrollo social, conductual y comunicacional (Zúñiga et al., 2017).

Dentro del proceso de comunicación para las personas con TEA se instaura un rango, que puede ir desde una ausencia de conductas con intencionalidad comunicativa, hasta el uso de conductas de mayor complejidad funcional y formal. No obstante, la regularidad marca que se presenta, en la mayoría de los casos, una limitada riqueza comunicativa en las siguientes dimensiones: comunicación verbal, comprensión y conductas no verbales (Martos y Ayuda, 2002).

Es importante recordar que, cada persona con TEA es diferente y sus características respecto al lenguaje también lo son. Es decir, que cuando empieza el proceso de desarrollo del lenguaje; este no se presentará de igual forma y ritmo en todas las personas; pues dependerá de diferentes factores del medio natural en donde este se desenvuelve (Morales et al., 2006).

Sin embargo, entre las dificultades presentes en el desarrollo del lenguaje de las personas con este trastorno se encuentran afecciones significativas en la “articulación o fonología, la entonación o prosodia, ecolalia, sintaxis, comprensión y semántica, agnosia auditiva y la presencia de un lenguaje verbal inexpresivo” (Navarro, 2020, p. 36).

Consecuentemente, una vez que se establecen las dificultades del lenguaje en una persona con TEA, se hace imprescindible la labor docente en pro de brindar una educación de calidad; ya que, deberá identificar todos los procesos que puedan involucrarse con base en la estimulación de la misma. Por lo que se concuerda con Morales et al. (2006), cuando plantean que para el aprendizaje del lenguaje se debe tomar en cuenta los diferentes estímulos del entorno (auditivos, visuales, táctiles u olfativos); ya que al ser utilizados como medios de intervención permitirán a la persona adquirir habilidades comunicativas, favoreciendo intrínsecamente a su inclusión social y afectiva.

La palabra estímulo se refiere a algo que proviene de fuera, estructurado y listo; en el que la persona que lo recibe responde casi mecánicamente. En el contexto educativo, el objetivo de la estimulación será la de guiar y propiciar una participación activa; donde se pueda moldear las capacidades de los estudiantes de manera autónoma y contribuir a su desarrollo. Al estimular se desarrollan las destrezas, la experimentación y la exploración, protegiendo su autoestima e independencia (Ternera et al., 2010).

A continuación, se mencionan algunos problemas relacionados con la estimulación del lenguaje en los niños portadores del Trastorno del Espectro Autista, que se encontraron en investigaciones realizadas en los últimos años:

En España, Nagore (2017) demuestra, a través de su investigación, que las personas con TEA presentan dificultades principalmente en los componentes de expresión oral con un marcado uso funcional.

Así mismo, en Guatemala Asturias y Zúñiga (2012) plantean que la estimulación de la comunicación y socialización en niños con TEA deberá ser útil y vista como una herramienta o

guía de apoyo a los docentes y padres de familia de estos niños; la cual debe basarse en metodologías dirigidas a la estimulación de la comunicación, socialización y afectividad.

De igual forma, en Uruguay, Moliné (2019) en su trabajo de fin de grado explica acerca de la pertinencia de la selección de los materiales y recursos que puedan desarrollarse como una intervención psicoeducativa en el lenguaje y la comunicación, favoreciendo la inclusión de los niños con TEA.

Por otra parte, en Quito, Chaves (2021) expone la necesidad de brindar y adaptar diferentes sistemas de comunicación que permitan transmitir las necesidades a las personas autistas no verbales, como respuesta a sus limitaciones del lenguaje y la comunicación.

En la ciudad de Ambato Toapanta (2016), a través de su investigación, infiere acerca de la importancia de una correcta estimulación del área comunicativa, específicamente, en la comprensión y semántica de una persona con TEA, ya que al contar con una intervención idónea se podrá generar nuevas redes de conexiones neuronales, potenciando el desarrollo integral.

Así mismo, en Guayaquil Galarza (2016) expone de la trascendencia que tiene el docente al momento de fijar las diferentes actividades contextualizadas con base en las necesidades comunicativas de las personas con TEA y en pro de la construcción activa del conocimiento. De esta manera, el docente se convierte en un medio de aprendizaje para el estudiante con TEA, entendiendo su rol dentro del proceso adquisitivo de sus estudiantes.

En cambio, Gonzalez y Latacela (2021), realizan un estudio en Azogues y plantean la importancia de estimular en los estudiantes con TEA procesos comunicativos, ya que dichas habilidades permiten desenvolverse en el contexto y se favorece la adquisición de nuevos conocimientos. Se coincide con estos autores con respecto a su postulado, pues consideran que la

oportuna intervención y estimulación en las personas con TEA, desde los primeros años, favorecerá su desempeño académico, social y funcional.

En este sentido, la estimulación del lenguaje en la educación se puede catalogar como tradicional, omitiendo la implementación de nuevas estrategias o recursos innovadores para que las personas con TEA interioricen y adquieran conocimientos. Lamentablemente, en la mayoría de las ocasiones, no se consideran las necesidades educativas de aprendizaje, dejando a un lado a las potencialidades preadquiridas por el estudiante, centrándose en las debilidades del estudiante.

A través del abordaje y análisis de las investigaciones realizadas acerca de la intervención pedagógica del TEA, se evidencia la falta de oportunidades que se les brinda a las personas con este trastorno dentro de la sociedad, específicamente, en el contexto ecuatoriano. A pesar de que se identifican en investigaciones educativas, médicas y logopédicas las diferentes áreas a trabajar, sobresale el poco interés que se tiene para atender dentro del marco educativo a las necesidades comunicativas, cognitivas y sociales del grupo en mención.

Por esta razón, para los autores de la presente investigación es importante resaltar la importancia de la estimulación del lenguaje en el contexto escolar en las personas con TEA en pro del desarrollo de sus habilidades comunicativas, para así favorecer a su inclusión social; que alcancen niveles de autonomía y se potencie su aprendizaje.

Luego de haber consultado los antecedentes investigativos en torno al proceso de estimulación del lenguaje en niños con TEA e identificar las principales problemáticas con respecto a este tema; los investigadores de este trabajo se adentran en el estudio factográfico de la realidad educativa seleccionada.

La presente investigación se realiza en la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo, ubicada en la ciudad de Azogues en la provincia del Cañar. La inserción a esta institución es

posible gracias al desarrollo de las prácticas preprofesionales durante los ciclos octavo y noveno de la carrera de Educación Especial en la Universidad Nacional de Educación (UNAE).

Este estudio se centró en el caso del estudiante F. G., que es matrícula del cuarto año de Educación Básica Elemental, el cual presenta un diagnóstico de Trastorno del Espectro Autista. El estudiante F. G. presenta dificultades marcadas en su comunicación; pues no demuestra un correcto desarrollo de las funciones cognoscitivas y de socialización, mismas que se evidencian en los problemas para la transmisión de sus necesidades; ya que no se aprecia la construcción y desarrollo de habilidades simbólicas; presenta un escaso uso del acto protoimperativo y una nula muestra del acto protodeclarativo, ecolalia no prolongada, afecciones en niveles como: fonético, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático.

Así mismo, se constató a través de la observación y una entrevista a la docente, que las estrategias utilizadas no responden de manera oportuna a la diversidad de su alumnado. Además, las actividades utilizadas no se enfocan en un trabajo personalizado para la estimulación del lenguaje en el caso del estudiante con TEA.

A su vez, se pudo apreciar, mediante la observación realizada, de forma virtual por la plataforma Zoom y de forma presencial en la institución educativa, que las actividades realizadas por la docente no muestran una variedad, ni un uso correcto de los recursos didácticos, privilegiando el uso de hojas con actividades, videos y presentación de imágenes. Tampoco utiliza estrategias metodológicas que favorezcan el proceso de estimulación del lenguaje del estudiante con TEA.

Por lo antes mencionado, se plantea la siguiente **pregunta de investigación:**

¿Cómo estimular el lenguaje en un estudiante con TEA del cuarto año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”?

Para dar respuesta y seguimiento al problema planteado se establece como

objetivo general:

Proponer una guía didáctica para la estimulación del lenguaje de un estudiante con TEA del cuarto año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”

Para dar cumplimiento al objetivo general se tienen en cuenta los siguientes

objetivos específicos:

1. Determinar los fundamentos teóricos sobre el desarrollo y la estimulación del lenguaje en estudiantes con TEA.
2. Caracterizar el lenguaje y los procesos de estimulación de un estudiante del cuarto año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”.
3. Diseñar una guía didáctica para la estimulación del lenguaje en un estudiante con TEA del cuarto año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”.

Justificación de la investigación

La relevancia de la presente investigación radica en promover la estimulación del desarrollo del lenguaje, de tal forma que se brinde y generen en el estudiante herramientas para que pueda desenvolverse con autonomía en su ambiente social y cultural; a través de una comunicación intencionada y significativa. Así mismo, se enfatiza en el compromiso docente para que su rol sea activo y se convierta en un facilitador y mediador de los conocimientos para sus estudiantes.

Consecuentemente, con este estudio se busca promover la estimulación del desarrollo del lenguaje en las personas con TEA; a través de actividades flexibles y contextualizadas, centradas

en las potencialidades más no en el déficit. La guía didáctica se puede emplear como hoja de ruta; pues explica en detalle y orienta a la docente en cuáles son las estrategias, los recursos y las actividades que se deben utilizar.

Este proyecto es pertinente porque responde a la línea de investigación: Educación y Sostenibilidad Humana; la cual permite profundizar en el estudio de la problemática identificada en la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”.

El desarrollo de la presente investigación es factible, ya que se ha contado con toda la apertura por parte de la institución y el apoyo de la docente tutora del caso y la familia del estudiante, lo que ha posibilitado que la misma pueda desarrollarse sin contratiempos.

El aporte práctico consiste en brindar una guía didáctica con el objetivo de estimular el desarrollo del lenguaje. La importancia se establece en su pertinencia para ser aplicada; además, que puede ser generalizada, siempre que se tenga en cuenta las características del niño con TEA y el contexto en el que el estudiante se desenvuelve. En este estudio, el beneficiario directo será el estudiante con TEA y los beneficiarios indirectos, los actores educativos que lo rodean, en este caso, la docente y los padres de familia.

La estructura de la presente investigación se muestra de la siguiente manera: una introducción, la cual presenta la problemática, el objetivo general y los específicos y la justificación. Tres capítulos: en el primer capítulo, se abordan los fundamentos teóricos sobre el desarrollo y la estimulación del lenguaje en estudiantes con TEA; en el segundo capítulo, se presenta el apartado metodológico, donde se asume el paradigma, el enfoque, el caso de estudio, las categorías de análisis, las técnicas e instrumentos y su análisis que permiten caracterizar el lenguaje y los procesos de estimulación de un estudiante con TEA de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo y en el tercer capítulo se fundamenta y diseña una guía didáctica para la



estimulación del lenguaje del estudiante que forma parte del caso estudiado. Por último, se presentan las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

Capítulo I. El desarrollo y la estimulación del lenguaje en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista

En el capítulo que se presenta a continuación, se pretende dar respuesta al primer objetivo específico, dirigido a determinar los fundamentos teóricos acerca del proceso de estimulación y del desarrollo del lenguaje en estudiantes con TEA, mismos que se obtienen a partir de una revisión bibliográfica. Para ello, se ha estructurado de la siguiente manera: el primer epígrafe se centra en brindar una conceptualización del trastorno y explicar sus principales características, en el segundo se da a conocer las habilidades comunicativas y su desarrollo en el TEA y, por último, en el tercero se expone todo lo referente al desarrollo y la estimulación del lenguaje en estudiantes con TEA.

1.1 Trastorno del Espectro Autista y sus características

Dentro de los trastornos del neuro desarrollo se sitúa el Trastorno del Espectro Autista (TEA), el cual es definido en el DMS-V (2014) de la siguiente manera:

El trastorno del espectro autista se caracteriza por déficit persistente en la comunicación social y la interacción social en diferentes contextos, incluidos los déficits de la reciprocidad social, los comportamientos comunicativos no verbales usados para la interacción social y las habilidades para desarrollar, mantener y atender las relaciones. Además de los déficits de la comunicación social, el diagnóstico del espectro autista requiere la presencia de patrones de comportamiento, intereses o actividades de tipo restrictivo o repetitivo. (p. 31)

Como se pudo observar en el párrafo anterior, se trata de un trastorno que afecta las áreas cognitivo, social y afectivo de la persona; lo cual limita su desenvolvimiento en cualquier contexto de la vida diaria.

Por otro lado, Vargas y Navas (2012), consideran que el TEA es: “una disfunción neurológica crónica con fuerte base genética que desde edades tempranas se manifiesta con una serie de síntomas que se basan en la tríada de Wing: interacción social, comunicación y ausencia de flexibilidad en el razonamiento y comportamiento” (p. 45). Por ello, se debe tomar en cuenta otros aspectos que se vinculan con las dificultades que presenta el individuo, como puede ser poca actividad para imaginar y la ecolalia para muchas actividades.

De igual manera, Bonilla (2016) sostiene que a partir del diagnóstico presentado en el DSM-V sobre el autismo, entre las principales características que se pueden identificar son: alteraciones del lenguaje, dificultad presentada en conductas sociales; así como un uso constante o prolongado de objetos, híper o hipo reactividad ante estímulos de carácter sensorial, llanto incontrolable, entre otros.

Así mismo, Fernández y Rodríguez (2008) hablan acerca de aquella limitación que las personas con TEA tienen para generar relaciones interpersonales. Para estos autores, esto es provocado por su falta de interés y por la poca respuesta que tienen hacia las otras personas. De igual manera, presentan una nula empatía, un escaso contacto visual y, en la mayoría de casos, la ausencia del tacto.

A partir, de los autores mencionados, los investigadores del presente trabajo concuerdan que el TEA es una afección neurobiológica que se presenta en los primeros años de vida de ciertos individuos, afectando el área socioemocional, puesto que sus principales síntomas muestran pérdida de interacción con su contexto. En estos casos, también, la comunicación se ve afectada; ya que ellos no mantienen contacto con otras personas como fijar la mirada o establecer una conversación. Esto va a depender del grado de dificultad que posea el individuo con TEA.

Sobre la base, del estudio del TEA, es importante realizar un recorrido por sus diferentes procesos de evolución, teniendo en cuenta los hitos del desarrollo de cualquier persona; ya que los mismos funcionan como indicadores que muestran el nivel de gravedad y de atención que requerirá cada sujeto.

De esta manera, los autores de la presente investigación reconocen que la evolución del TEA es muy variable y que a lo largo del tiempo se ha ido demostrando que poco a poco las personas con este trastorno pueden realizar actividades por sí solas que antes en su adultez no lo hacían. Existe evidencia que cierto grupo de personas con autismo prospera invalidando varios síntomas que saben llevar a lo largo de su vida.

Para que una persona tenga éxito en su vida, sobre todo si posee un trastorno como el autismo, debería tener una buena estimulación cognitiva desde que son infantes, puesto que a través de intervenciones se obtendrán buenos resultados y pueden llegar a desarrollar relaciones interpersonales y llevar una vida autónoma. Cabe recalcar que esto siempre dependerá del grado de afección del individuo para poder llevar a cabo diferentes estrategias que favorezcan su estilo de vida.

A pesar, de que el TEA sea un trastorno único para cada sujeto que lo posee, este presenta ciertas características que permiten la identificación de este trastorno desde la primera infancia. En este sentido, la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2021) menciona las siguientes características:

- A los 9 meses el sujeto con TEA no sigue con la mirada, omitiendo indicaciones simples de su cuidador.
- A los 12 meses muestra poco interés por obtener un objeto que se encuentre fuera de su alcance. Disminución o ausencia del balbuceo y gesticulaciones.

- A los 15 meses se observa un nulo contacto visual, no extiende los brazos cuando van a cargarlo, omisión de respuesta ante un llamado por su nombre.
- A los 18 meses, no expresa palabras con intención comunicativa o con significado, no muestra un juego simbólico, no trae objetos a las personas.
- A los 24 meses, carencia de estructura gramatical, no imita tareas de la vida cotidiana, nulo interés por la interacción con otras personas.

Es decir, las características de un sujeto con TEA son en la mayoría de casos similares, pero con presencia de otras limitaciones o dificultades que hacen de cada persona única, por lo que, su estimulación o intervención siempre tendrá que partir de su análisis y caracterización previa. Por lo tanto, se deben conocer todos los aspectos, saber cuáles son sus debilidades y potencialidades, además tener en cuenta que una persona con TEA llevará este trastorno a lo largo de su vida cada uno de distinta manera (Moreno de Flagge, 2017).

Consecuentemente, el estudio del TEA ha tenido un largo camino a partir de las ciencias que han destinado su tiempo y recursos en analizarlo. Por esta razón, el enfoque y definición del TEA ha variado a lo largo de los años ya que siempre dependerá de la mirada con la que se esté abordando. A partir de esto, se han establecido diferentes factores que pueden influir en la aparición de este trastorno, mismos que a continuación se presentan.

Si bien, el TEA no tiene definido una causa específica, se debe partir desde la observación de la complejidad del trastorno, tomando en cuenta los síntomas y el grado de dificultad, mismos que pueden variar; lo que lleva a confirmar que no existe una sola causa. En este sentido, Mayo Clinic (2018) considera que hay dos factores que pueden vincularse a la aparición del mismo: la genética o el medio ambiente.

- La genética: Diferentes genes pueden estar vinculados con el TEA. Es decir, en algunas personas puede estar relacionado con un trastorno genético tales como: el síndrome de Rett, así como el síndrome del cromosoma X frágil. Se puede presentar también, un cambio genético que afecta directamente el desarrollo del cerebro. Ciertas mutaciones genéticas son origen hereditario y otras son espontáneas.
- Factores ambientales: La ciencia estudia si factores como: medicamentos, complicaciones en el embarazo, infecciones virales, contaminación ambiental son los desencadenantes del TEA. Si bien, todo cambio significativo puede alterar y favorecer a la aparición del trastorno, no se puede definir un acto en específico que lo provoque, por lo que es necesario tener el diagnóstico de un profesional que lo detecte para así tratarlo.

A pesar de esto, Mayo Clinic (2018) consideran que existen diferentes factores de riesgo, que probablemente ocasionan el TEA, entre los que se encuentran:

- El sexo del sujeto: El TEA se presenta más en los niños que en las niñas.
- Antecedentes familiares: Es probable que dentro de una familia tienen un niño con TEA la próxima gestación salga con el mismo trastorno, también si uno de los padres lo tiene o presenta dificultades para relacionarse con su entorno o tenga otras conductas propias de este trastorno.
- Infantes que han nacido prematuros: Los infantes que nacen antes de las 26 semanas de gestación tienen más probabilidad de padecer el TEA.
- Vinculación con otros trastornos: Uno de ellos es el síndrome del cromosoma X frágil, este es un trastorno que lo heredan de sus padres y causa muchos problemas en el área intelectual, también da paso a la formación de tumores benignos en el cerebro y también

causa la esclerosis tuberosa, el otro trastorno se trata del síndrome de Rett que al igual que el anterior afecta el área intelectual y provoca un crecimiento tardío de la cabeza.

Por lo que se ha podido apreciar, existe bastante información que sostiene la idea de que, tanto los factores genéticos como ambientales, son causas subyacentes del trastorno. Sin embargo, las investigaciones demuestran que no se centran en el análisis de un solo gen, es decir, los estudios muestran que existen alrededor de 12 y, probablemente, más genes que tienen su ubicación en diversos cromosomas que imperarían directamente en la aparición del TEA y definen sus diferentes grados de complejidad; a esto se le conoce como susceptibilidad. (Cala, Licourt, y Cabrera, 2015)

No obstante, aunque la ciencia presente dichos estudios no se puede llegar a establecer cuáles son los factores o motivos, en específico, para el desarrollo del trastorno. Por esta razón, resulta complejo basarse en un solo diagnóstico y establecerlo como acertado.

Para los autores de esta investigación resulta imprescindible hablar de la necesidad de partir desde un diagnóstico que brinde de forma detallada las limitaciones de carácter cualitativo, relacionadas con las áreas de la interacción social, las conductas estereotipadas y las habilidades de comunicación.

Una vez, conceptualizado el TEA y algunos de los factores que influyen en su desarrollo, se darán a conocer las principales particularidades del mismo. Para ello, se debe tomar en cuenta que las características van a cambiar dependiendo del entorno en la que se desarrolla la persona, el nivel de dificultad que presente, al igual que la edad en la que se le diagnosticó el TEA.

1.2 Características generales del niño con TEA

A pesar de que existe gran similitud en las características del TEA, Ballesteros (2018) en su investigación menciona a la triada de Wing, misma que se refiere a las disfunciones presentes en tres áreas en específico: la interacción social, el lenguaje y la comunicación y la inflexibilidad mental y comportamental, a continuación, se detallan cada una de estas áreas:

- **La interacción social Inflexibilidad mental y comportamental:**

Consiste en establecer vínculos afectivos y relacionarse con otras personas. Esta es una necesidad propia del ser humano, en el caso de los niños con TEA va a depender mucho del grado de afección que presenten, puesto que la mayoría tiene gran dificultad para imaginar o interpretar las opiniones o sentimientos de otras personas que, a veces, pueden llegar a malinterpretar la información, ya que ellos tienen un pensamiento rígido y literal.

- **El Lenguaje y la comunicación:**

El lenguaje y la comunicación se ven afectados en mayor proporción en las personas que padezcan TEA, ya que, presentan varios rasgos que lo demuestran, es decir, no saben establecer una conversación directa con otra persona, pues tienen dificultad para entonar y medir en volumen de la voz, no comprenden instrucciones complejas y, tampoco, responden ante algunas situaciones como el dolor, el tiempo, la espera y, regularmente, se rigen por medio de una rutina en un trabajo en conjunto con pictogramas.

- **La inflexibilidad mental y comportamental:**

Los niños con TEA presentan comportamientos estereotipados y repetitivos que se manifiestan comúnmente en el área motora; ya sea por medio de balanceos, abrir y cerrar las manos, entre otros. Estos movimientos les ayudan a relajarse y disminuir los niveles de

estrés; además, los niños con TEA tienen intereses limitados e inusuales que se presentan a manera de rituales, es decir desarrollan una serie de actos que se repiten continuamente en determinadas situaciones y su aprendizaje es más sensorial. También, demuestran un interés marcado en objetos o juguetes y presentan limitaciones para anticipar lo que puede suceder, por esa razón muestran oposición por los cambios de su entorno.

Por lo tanto, el TEA presenta afectaciones marcadas en áreas esenciales para el desarrollo humano, lo cual limita su desenvolvimiento en la sociedad y tiene como consecuencia que las personas que poseen dicho trastorno no puedan obtener autonomía ni sean capaces de resolver problemas de la vida diaria.

Resulta importante inferir que las afecciones en el lenguaje y la comunicación presentes en el TEA son las áreas que más interesa para la elaboración de la presente investigación, por lo que, es necesario abordarla de manera más amplia para que se puedan apreciar sus procesos y características principales.

1.3 El lenguaje y la comunicación en niños con TEA

Una de las áreas que más problemas presenta en los niños con TEA es el lenguaje; lo cual se evidencia en su limitada comunicación. Es por ello que, las dificultades pueden variar en dependencia de su desarrollo social e intelectual; es decir, que se pueden encontrar niños con TEA que sus habilidades comunicativas pueden alcanzar un nivel óptimo de desarrollo o por el contrario ni siquiera tener una intención comunicativa.

Entre las características más vistas en niños con TEA, está la carencia de interés a la hora de comunicarse y la nula respuesta ante actos comunicativos que han tenido inicio por otras personas. Entre las razones principales se encuentran las dificultades para emplear habilidades de

comunicación no verbal como: contacto visual, utilización de gesticulaciones, sonrisa, atención (Larbán, 2012).

Sánchez (2015) menciona que es importante brindar una atención temprana y personalizada al estudiante, a través de una serie de acciones que compensen y favorezcan la maduración cognitiva del niño. Para ello, es necesario realizar actividades que estimulen el desarrollo del lenguaje, teniendo en cuenta las habilidades comunicativas, para así permitir que el estudiante con TEA pueda generar procesos de comunicación con el contexto que le rodea.

En consonancia con Peñaranda (2010), se asume que el acto comunicativo se desarrolla entre dos o más personas que interactúan para compartir conocimientos, opiniones, ideas, pensamientos, sensaciones y deseos.

Por lo tanto, cuando se crean las oportunidades óptimas y se diseña un camino que potencie la estimulación de las habilidades comunicativas del estudiante con TEA, se está favoreciendo directamente su proceso de desarrollo social y emocional. Hay que recordar que se tiene que trabajar en el acto comunicativo de forma verbal y no verbal; para que el alumno genere vínculos de comunicación intencionados y pueda responder a los estímulos de su medio. (Mangudo, 2015).

Partiendo de esta premisa, el acto comunicativo se puede realizar a través de dos canales: el canal verbal y el extra verbal. El canal verbal se refiere al uso de la expresión con una intención comunicativa y el extraverbal hace referencia al acto de comunicarse de manera inconsciente y se realiza mediante las actitudes y los comportamientos (Alberdi, 2015).

En el TEA, la comunicación no verbal es el medio más común para solventar su necesidad comunicativa, pero esto se debe al nivel de complejidad en el que se encuentre el desarrollo del lenguaje. Se sabe que, la limitación de las habilidades comunicativas es una atadura propia del

trastorno, por lo que la adaptación individualizada de actividades es el camino adecuado para favorecer su estimulación.

En cuanto a lo planteado, el DSM V (2014) sostiene que entre las limitaciones de mayor connotación están: la adquisición y el uso intencionado del lenguaje; dado por la incompreensión y la poca producción del lenguaje. En este sentido, se identifican en las personas con TEA, algunas características relacionadas con su comunicación, entre las que se encuentran las siguientes:

- Muestran pobreza en su vocabulario (conocimiento de las palabras).
- Escasa estructura gramatical (Reglas gramaticales, morfológicas para formar frases).
- Afectación del discurso (Uso de un vocabulario para interconectar frases).

Para el DSMV (2014), el desarrollo del lenguaje en el TEA está notablemente por debajo de lo esperado para la edad, por lo que se producen limitaciones en la comunicación y la interacción social, entre otras. La discriminación de los síntomas se da en las primeras etapas del desarrollo; ya que dichas limitaciones no se pueden inculpar a un detrimento sensorial o auditivo, motriz o neurológico y la gravedad de los casos dependerán del nivel de sus limitaciones en la comunicación, interacción social y en sus conductas restringidas y repetitivas.

Por esta razón, mientras más pronto sea identificado el nivel de complejidad del caso, se podrá designar los apoyos necesarios para atender a su necesidad. Por supuesto, siempre se debe partir de un diagnóstico realizado por un especialista, para adaptar metodologías, estrategias y actividades, que brinden una enseñanza más personalizada.

1.4 Habilidades comunicativas y su desarrollo en niños con Trastorno del Espectro

Autista

La comunicación permite al hombre relacionarse y crear vínculos con otras personas, sin esta habilidad los seres humanos vivirían aislados. De tal manera que, la comunicación forma parte de un conjunto de habilidades, un conjunto de acciones que permiten transmitir una necesidad.

Centrándonos en el autismo, diferentes autores como: Kanner (1943) y Bryson et al (1988), sostienen que el infante con TEA muestra un lenguaje ausente o monótono, manifestando sustituciones, omisiones y repeticiones en torno a patrones lingüísticos. También, infieren que las personas con autismo por lo regular son propensas a no desarrollar un lenguaje de carácter funcional, adaptando formas no verbales como su medio de comunicación (Cabezas, 2008).

Dentro de las habilidades comunicativas tenemos a la capacidad de comunicarnos de forma verbal y no verbal. Pero las mencionadas habilidades no son desarrolladas en todas las personas, específicamente en el TEA, ya que dependerá intrínsecamente del nivel de gravedad que presente el trastorno, es decir, que unos casos pueden tener más desarrollado las habilidades comunicativas verbales, mientras que otros las habilidades comunicativas no verbales.

En cuanto a **la comunicación verbal**, Fajardo (2009) lo define como el acto de comunicarse verbalmente hace referencia a un proceso, mismo en el que se involucran un transmisor o hablante y a un receptor u oyente. La comunicación se realiza mediante un mensaje a través de un mismo código y canal.

Según Cervantes (2009), existen diferentes factores que benefician a la comunicación verbal, tales como:

- La comprensión auditiva, que hace referencia a la capacidad para poder procesar la información y diferenciar entre un mensaje oral o escrito.
- La comprensión oral, la cual se refiere a la intención comunicativa, el tiempo de transmisión y el procesamiento del mensaje.
- La comprensión escrita, que comprende el dominio gramatical y retórico de una persona, es decir, aquella capacidad para poder identificar un uso correcto de la gramática, así como aquel uso de las diferentes destrezas estilísticas.

En cambio, al hablar de **comunicación no verbal**, se asume a Solano (2018), el cual considera que el uso de una comunicación no verbal permite brindar o establecer un lenguaje de complementación de las palabras. Además, plantea que esta se expresa a través de posturas, gestos, miradas que pueden ser utilizadas de forma inconsciente como consciente, con el objetivo de poder transmitir sentimientos o estados de ánimo. Es importante resaltar que la comunicación no verbal comprende el mayor porcentaje en el acto de la comunicación.

Por tanto, al realizar una comunicación verbal y no verbal es necesario generar procesos cognitivos, para que el mensaje tenga intención y significado. De esta manera, entendemos la brecha existente para las personas con TEA, en torno a estos procesos, ya que sus habilidades son limitadas y regularmente se expresan de manera espontánea y sin intención comunicativa.

Según Alberdi (2015), las habilidades de comunicación presentes en los niños con TEA deben ser potenciadas de tal manera que, se mejore su capacidad de recepción e interpretación de los estímulos externos; mismos que pueden ser escritos, orales, simbólicos o emocionales. Por esta razón, al estimular todos estos factores en los niños con TEA, se está atendiendo a su necesidad comunicativa, lo que potenciará su comprensión y conllevará al estudiante a desarrollar la comunicación.

Existen diferentes trastornos en el lenguaje cuando de una persona con TEA se trata, entre ellos se encuentran: “agnosia verbal auditiva, síndrome fonológico – sintáctico, síndrome léxico – sintáctico, síndrome semántico – pragmático, trastornos de la prosodia” (Artigas, 1999, p. 123). A continuación, se explicará cada una:

- **La agnosia auditiva verbal:**

Hace referencia a la incapacidad para la descodificación del lenguaje recibido por vía auditiva. El niño utiliza como un objeto al adulto para, así, satisfacer sus deseos. Normalmente, se aprecia al niño que toma de la mano a la persona adulta y lo dirige al objeto de su interés, esto sin mantener ninguna mirada ni tampoco alguna interrelación comunicativa (Artigas, 1999).

Si bien existe una intención comunicativa se puede observar que el niño con TEA establece otros medios para satisfacer sus necesidades, mas no los expresa o genera momentos en los que establezca un vínculo comunicativo con la persona que se encuentre con él.

- **El Síndrome fonológico-sintáctico:**

El presente trastorno es el más habitual dentro de los trastornos específicos del lenguaje, tanto para personas con TEA como para los que no tengan esta condición. Por esta razón, suele resultar difícil de diferenciar en casos leves. Su principal característica se expresa en una pobreza en los campos de la semántica y gramática, mismas que a su vez son acompañadas por una vocalización deficiente (Artigas, 1999).

- **El Síndrome léxico-sintáctico:**

La afección se sitúa en la capacidad para transmitir el concepto o palabra adecuada. Dado a su complejidad se añaden otras dificultades pragmáticas, por lo que resulta difícil establecer los límites de este trastorno presente en el TEA (Artigas, 1999).

- **El Síndrome semántico-pragmático:**

La semántica se encarga del significado de las palabras; regularmente las personas con TEA tienen dificultad para brindar significados o aprender varios significados para el mismo término. De esta forma, el presente trastorno del lenguaje suele ser el más estudiado e interesante para ser abordado en los niños con TEA, debido a que, no está conectado exclusivamente a un déficit de carácter lingüístico, sino que suele presentarse como una manifestación del TEA desde su vertiente social (Artigas, 1999).

- **Los Trastornos de la prosodia:**

La prosodia se refiere a los aspectos no relacionados con la descodificación de un grafema o fonema. Es decir, hace referencia a la entonación y ritmo aplicado para el uso del lenguaje. En el TEA, el niño puede expresarse con una entonación aguda o con una forma peculiar de voz (Artigas, 1999).

A manera de conclusión, las personas con TEA poseen fortalezas, habilidades y potencialidades que necesitan ser aprovechadas y estimuladas para generar nuevos aprendizajes como también reforzar los ya adquiridos, esto con el objetivo de brindar herramientas que les permita desarrollarse de manera autónoma en los contextos en que se encuentren. Sin embargo, como se ha podido apreciar, el uso comunicativo del lenguaje en el TEA suele verse afectado; pues se pueden visualizar que existen dificultades en aspectos formales de la comunicación referidas al léxico, la sintaxis, la prosodia y la fonología.

Consecuentemente, la estimulación del lenguaje en el TEA siempre deberá estar pensada sobre la base de los intereses, gustos y necesidades de la persona, de tal forma que se favorezca su interacción, se aproveche el espacio físico educativo y, sobre todo, siempre se motive al estudiante a trabajar. Todas estas características de atención y personalización de las actividades para un

estudiante con TEA dependerán del alcance y el aporte del docente que tenga a cargo. Por lo que, la capacitación constante permitirá al educador entender que su misión es atender la diversidad de su estudiantado, convirtiéndose en el guía del proceso de enseñanza aprendizaje.

Así también, es importante resaltar la relevancia del trabajo con los padres de familia ya que, su intervención y aporte para potenciar el acto educativo en sus hijos son fundamentales para los procesos adquisitivos y constructivos de aprendizaje. Además, de ser aquella fuente de inspiración y motivación para el desarrollo de cualquier actividad educativa y social dentro del hogar. Por lo que, su apoyo es crucial para que una estimulación sea propicia, adecuada y sostenible para el estudiante.

Finalmente, es necesario hacer hincapié en torno a la estimulación del lenguaje desde temprana edad ya que esta es de gran importancia para desarrollar habilidades y destrezas en el niño y, así, darle una mejor calidad de vida.

Capítulo II. Caracterización del lenguaje y de los procesos de estimulación de un estudiante con TEA de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”

En el presente capítulo se realiza el abordaje metodológico, que permite dar respuesta al segundo objetivo específico de esta investigación, dirigido a caracterizar el desarrollo del lenguaje y el proceso de estimulación del estudiante con TEA. Para ello; se asume el paradigma, el enfoque y se selecciona la metodología utilizada; la selección del caso de estudio que es un estudiante que se encuentra cursando el cuarto año de Básica elemental en la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”. Además, se declara la categoría de análisis, las técnicas e instrumentos para la recolección de información y su respectivo análisis de datos. La caracterización que se realiza, servirá para desarrollar la propuesta, encaminada a resolver la problemática que se ha identificado en este estudio.

2.1 Enfoque y tipo de investigación

La presente investigación se sostiene en un enfoque cualitativo. Para ello, se asume a Sampieri et al. (2010), cuando plantean que el enfoque cualitativo:

Utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. Se lo conoce también como naturalista, fenomenológico, interpretativo o etnográfico. En él existen diversos marcos interpretativos como: el interaccionismo, la etnometodología, el constructivismo, el feminismo, la fenomenología, la psicología de los constructos personales, la teoría crítica, utilizados para efectuar estudios. (p. 53)

Por tanto, en el enfoque cualitativo, el investigador asume un rol activo participando e interactuando en las actividades dentro del aula de clase. Así mismo, se convive con los miembros

de la unidad educativa, tales como, docentes, padres de familia, terapeutas y estudiantes. Es por ello, que se pudo identificar e interpretar las necesidades educativas existentes, en cuanto al desarrollo del lenguaje de un estudiante con TEA.

Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo descriptivo. Según Tamayo (2006), este tipo de investigación consiste en: “detallar, registrar, analizar e interpretar la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos” (p. 136). En este caso, el estudio se centra en plasmar las necesidades del desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA.

2.2 Método de investigación cualitativa

Esta investigación se desarrolla a través del método del estudio de caso, el cual permitirá recabar información en torno a las diferentes actitudes y comportamientos del estudiante con TEA. Para ello se concuerda con Martínez Carazo (2006), cuando define al estudio de caso como:

Un método de investigación científica, útil en la generación de resultados que posibilitan el fortalecimiento, crecimiento y desarrollo de las teorías existentes o el surgimiento de nuevos paradigmas científicos; por lo tanto, contribuye al desarrollo de un campo científico determinado. (p.189)

Esto indica que a través de este método se permite obtener nuevas experiencias y la corroboración de otras. Cebreiro López y Fernández (2004), enfatizan esta postura cuando afirman que, mediante este método, se recogen de forma descriptiva distintos tipos de informaciones cualitativas, que no aparecen reflejadas en números sino en palabras. Lo esencial en esta

metodología es poner de relieve incidentes claves, en términos descriptivos, mediante el uso de entrevistas, notas de campo, observaciones, grabaciones de vídeo, documentos, entre otras.

Esta investigación se basa en estudio de caso simple ya que se tomó como referencia a un estudiante con TEA, del cuarto de Básica de la Unidad Educativa Especializada “Manuela Espejo”, con el objetivo de indagar, caracterizar la estimulación del desarrollo del lenguaje en la institución antes mencionada.

Para el estudio de caso simple, expuesto en esta investigación, se tomó como referencia a Murillo (2010), el cual lo define como:

Una metodología basada en un único caso es adecuada cuando dicho caso sea especial, posee todas las condiciones necesarias para confirmar, desafiar o ampliar una determinada teoría, muy distinto a los demás casos posibles, nos permite explorar un fenómeno determinado. Un único caso puede ser adecuado si el tratamiento del material del caso es suficientemente genérico o si la calidad y naturaleza de las conclusiones son únicas o fuertes. (p. 7)

2.2.1 Fases del estudio de caso

El proceso que sigue la investigación se desarrolla a partir de los elementos que aportan los estudios sobre las fases de estudio de caso, realizado por Jiménez (2012), que menciona las siguientes fases:

1. La selección y definición del caso:

“Se trata de seleccionar el caso apropiado y además definirlo. Se deben identificar los ámbitos en los que es relevante el estudio, los sujetos que pueden ser fuentes de información, el problema y los objetivos de investigación”. (Jiménez, 2012, p. 147)

La identificación del presente estudio de caso surgió tras la observación y experimentación a través de las prácticas pre profesionales que se realizó en la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”, de allí surgió la problemática encontrada en el aula de clase del cuarto de básica elemental, por ello se planteó los respectivos objetivos para dar solución a la problemática. Por otro lado, el caso seleccionado coincidió con la unidad de análisis que está compuesta por un estudiante con TEA.

2. Elaboración de una lista de preguntas:

“Después de identificar el problema, es fundamental realizar un conjunto de preguntas para guiar al investigador. Tras los primeros contactos con el caso, es conveniente realizar una pregunta global y desglosarla en preguntas más variadas, para orientar la recogida de datos”. (Jiménez, 2012, p. 147)

En esta etapa de la investigación, surgieron varias interrogantes para el proceso de investigación entre ellas la pregunta de investigación que guía este estudio: ¿Cómo estimular el lenguaje en un estudiante con TEA del cuarto año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”?

Luego, fue necesario realizar otras preguntas que se desglosaron de la pregunta de investigación y que permitieron ir cumpliendo, paso a paso, con la problemática identificada. Las preguntas son las siguientes:

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos sobre el desarrollo y la estimulación del lenguaje en estudiantes con TEA?
- ¿Cuáles son los elementos que caracterizan el lenguaje y los procesos de estimulación de un estudiante del cuarto año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”?

- ¿Qué comprende el diseño de una guía didáctica para la estimulación del lenguaje en un estudiante con TEA del cuarto año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”?

3. Localización de las fuentes de datos:

“Los datos se obtienen mirando, preguntando o examinando. En este apartado se seleccionan las estrategias para la obtención de los datos, es decir, los sujetos a examinar, las entrevistas, el estudio de documentos personales y la observación, entre otras” (Jiménez, 2012, p. 147).

Para la presente investigación el sujeto a analizar fue un estudiante con TEA, así mismo, las entrevistas realizadas se enfocaron en la estimulación del lenguaje, las cuales fueron dirigidas, a la docente de aula, la madre de familia, la psicóloga clínica y la terapeuta de lenguaje. También se seleccionaron técnicas y se diseñaron instrumentos para la recolección de datos, entre ellos: el diario de campo, la observación participante, la guía de entrevista y el análisis documental.

4. Análisis e interpretación:

“Se sigue la lógica de los análisis cualitativos. Se establece una correlación entre los contenidos y los personajes, tareas, situaciones, etc., de nuestro análisis; cabe la posibilidad de plantearse su generalización o su exportación a otros casos” (Jiménez, 2012, p. 148).

Después de aplicados los instrumentos diagnósticos como: el diario de campo, análisis documental y entrevistas que se realizaron a la docente, madre de familia, psicóloga clínica y terapeuta de lenguaje quienes dieron la información necesaria, se realizó un análisis a partir de la operacionalización de la categoría, subcategorías e indicadores de análisis, interpretando cada aspecto para caracterizar el desarrollo del lenguaje del estudiante con TEA.

5. Elaboración del informe:

“Se debe contar de manera cronológica, con descripciones minuciosas de los eventos y situaciones más relevantes. Además, se debe explicar cómo se ha conseguido toda la información (recogida de datos, elaboración de las preguntas, etc.), provocando reflexión sobre el caso”. (Jiménez, 2012, p. 148)

Para realizar el presente informe de investigación se tomó en cuenta las fases de investigación, anteriormente mencionadas, en ellas se fueron sintetizando de manera más clara y eficaz para que los lectores se sientan atraídos y puedan realizar su propio análisis, así mismo tendrán en conocimiento sobre la propuesta establecida que dará respuesta a la problemática.

2.3 Operacionalización de las categorías de análisis

La categoría de análisis se define como: “una estrategia metodológica que nos permiten comprender en profundidad el objeto de estudio” (TUTFG, 2010). En este estudio de caso del niño con TEA, la categoría de análisis se centra en el desarrollo del lenguaje

Tabla 1*Operacionalización de las categorías de análisis*

Categoría de análisis	Subcategorías	Indicadores	Técnicas e instrumentos
El desarrollo del lenguaje: Es el proceso por el cual el hombre adquiere la capacidad de comunicarse verbalmente. Este desarrollo se produce en una etapa crítica que se extiende desde los primeros meses de vida incluso la adolescencia, en sentido preciso, durante los primeros cinco años es cuando la comprensión del lenguaje presenta mayor velocidad y se obtienen los instrumentos básicos para su dominio, constituyéndose como el período	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de órdenes sencillas • Responde claramente a su nombre • Comprende una prohibición • Reacción ante un estímulo sonoro 	<p>Técnicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación participante • Análisis documental • Entrevistas <p>Instrumentos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía de entrevista • Diario de campo • Guía de nefuccha
	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo léxico o vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta vocabulario pobre • Capacidad para expresar deseos y solicitarlos. • Se expresa a partir de un estímulo visual 	

fundamental. El desarrollo del lenguaje no tiene fin, constantemente se desarrolla el léxico o vocabulario y un enriquecimiento con nuevas aportaciones expresivas. Por ello se debe tomar en cuenta el desarrollo significativo tanto en estructuras gramaticales como en su pronunciación.

- Solicita objetos por su nombre
-
- Desarrollo significativo del lenguaje:
 - estructuras gramaticales y pronunciación
 - Articula adecuadamente una secuencia vocálica
 - Articula adecuadamente las sílabas
 - Nombra claramente los colores y animales

Nota. Elaborado por los autores (2022)

2.4 Técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de la investigación

En la investigación estuvieron involucrados un grupo de técnicas e instrumentos diseñados a partir de la categoría de análisis operacionalizada, encaminados a la caracterización del lenguaje del estudiante con TEA, caso de estudio. A continuación, se detallan:

2.4.1 Observación participante

La observación participante es una técnica para la recogida de información, que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente se podría lograr sin una implicación de una manera directa (Vizcarra et al. 2014).

La observación participante se realizó en el aula de cuarto año de Educación General Básica, a través de la modalidad virtual y presencial, con el objetivo de identificar y constatar el desarrollo del lenguaje en el estudiante con TEA.

El instrumento que se utilizó para esta técnica es la guía de observación. En este sentido, Campos y Lule (2012) consideran que la guía de observación ubica al investigador en un objeto de estudio en concreto, posibilitando así la discriminación de acontecimientos importantes. Para acopiar la información obtenida durante la observación se utilizó el diario de campo. Para ello se asume a Valverde, (2014), el cual sostiene que el diario de campo es un instrumento para el registro de información y que, a su vez, permite el análisis y la reflexión de las posibles soluciones.

La Guía Portage se utilizó como guía de observación, ya que es un programa dirigido a una población con o sin necesidades especiales, aborda cinco áreas para su estudio: Ayuda, desarrollo motriz, lenguaje, socialización y área cognitiva. Dicho estudio, permite identificar el nivel del desarrollo del estudiante y seleccionar actividades para estimular diferentes destrezas, capacidades y habilidades (Bluma et al., 2016).

De tal manera que, la aplicación de la Guía Portage tuvo como objetivo el identificar el desarrollo del lenguaje del estudiante y cuáles son sus dificultades presentes en torno a las habilidades comunicativas, específicamente centrados en la comprensión del lenguaje, desarrollo léxico o vocabulario, y el desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación. Para esto, se identificaron diferentes vías de logro, mismas que están enfocadas en conocer si: repite sonidos que hacen otros, repite la misma sílaba 2 o 3 veces (ma, ma, ma), obedece una orden simple cuando va acompañada de ademanes, cuando se le dice "no" deja de hacer la actividad que está realizando, por lo menos momentáneamente el 75% de las veces responde a preguntas simples con una respuesta que no es oral, imita los patrones de entonación de la voz de otros, emplea una sola palabra significativa para designar algún objeto o persona, dice 5 palabras diferentes (puede usar la misma palabra para referirse a distintos objetos), pide "más", dice: "No hay más" puede "dar" o "mostrar" cuando se le pide, señala 12 objetos familiares cuando se le nombran, señala de 3 a 5 ilustraciones en un libro cuando se le nombran, señala 3 partes de su cuerpo, dice su propio nombre cuando se le pide, responde a la pregunta "¿Qué es esto?" con el nombre del objeto, combina el uso de palabras y ademanes para manifestar sus deseos, nombra a otros 5 miembros de la familia incluyendo animalitos domésticos. (Ver anexo 1)

2.4.2 El Análisis documental

“El análisis documental es una operación intelectual que da lugar a un subproducto o documento secundario que actúa como intermediario o instrumento de búsqueda obligado entre el documento original y el usuario que solicita información”. (Castillo, 2015, p. 1)

Para la técnica de análisis documental se tuvieron en cuenta documentos como el: Plan Curricular Institucional (PCI) de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”; al igual se realizó una revisión de la Planificación de Unidad Didáctica (PUD), específicamente, las

planificaciones del área de lengua y literatura, las adaptaciones curriculares y las metodologías que utiliza la docente.

El instrumento que se utilizó para el análisis documental fue la guía para el análisis documental con el objetivo de identificar las diferentes estrategias y recursos que utiliza la docente para favorecer el desarrollo del lenguaje en el estudiante con TEA. También para conocer si a nivel institucional, se toma en cuenta las potencialidades de su contexto y sobre todo los aportes de la tríada educativa comprendida entre: padres de familia, docentes y estudiantes. (Ver anexo 2)

2.4.3 La Entrevista

De acuerdo con Díaz et al. (2013), la entrevista es: “una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar” (p. 163).

Para la implementación de las entrevistas a la docente, madre de familia, psicóloga clínica y terapeuta de lenguaje se usaron las entrevistas semiestructuradas; ya que estas “presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor y reducir formalismos”. (Díaz et al. 2013, p. 163)

- **Entrevista dirigida a la docente**

Se utilizó una entrevista semiestructurada dirigida a la docente del cuarto año de Educación General Básica, misma que consta con 8 preguntas de carácter abierto. Dicha entrevista, contó con una estructura de carácter flexible, motivante, adaptable (Díaz et al., 2013).

El instrumento que se utilizó para la entrevista es la guía de entrevista. En este sentido, León, (2006) sostiene que, la guía de entrevista brinda la oportunidad de generar una labor de

carácter reflexivo, de tal manera que, sirva como organización de los posibles asuntos o temas a tratar.

La entrevista se realiza con el objetivo de conocer cuáles son las estrategias metodológicas y recursos didácticos que utiliza la docente para estimular las habilidades del lenguaje expresivo en el estudiante con Trastorno del Espectro Autista. (Ver anexo 3)

- **Entrevista dirigida a la madre de familia**

En la presente investigación se planteó una entrevista semiestructurada dirigida a la madre de familia del estudiante con TEA, misma que consta de 8 preguntas abiertas, por medio de la plataforma zoom, registrando con fidelidad cada una de las respuestas, garantizando que la información proporcionada será utilizada con fines investigativos y pedagógicos, que contribuyen al análisis y construcción de la presente investigación.

Así mismo, el instrumento utilizado es la guía de entrevista teniendo como objetivo el conocer si en el hogar se estimulan las diferentes habilidades comunicativas del estudiante con TEA, así como saber si la familia cuenta con las orientaciones necesarias por parte de la institución para realizar las actividades enviadas. (Ver anexo 4)

2.5 Análisis e interpretación de los resultados del estudio de caso

El análisis e interpretación de los resultados, se realizó luego de haber recopilados los datos y, a partir de la aplicación de los instrumentos diagnósticos. Para ello se utilizó como estrategia la Triangulación de datos; misma que permitió contrastar la información recabada, para obtener un diagnóstico actual en cuanto al desarrollo lenguaje del estudiante con TEA

La triangulación de datos “hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos [que] permite contrastar la información recabada”.

(Aguilar y Barroso, 2015, p. 74)

El objetivo de esta herramienta es diferir la información por medio del análisis y verificación que se obtiene a través de técnicas de recolección de datos como: el diario de campo, análisis documental y entrevistas y, de esta manera, se determina que la triangulación es importante dentro de una investigación cualitativa.

A continuación, se detallarán los resultados obtenidos; a partir de la triangulación y en correspondencia con las tres subcategorías de análisis: la comprensión del lenguaje, el desarrollo léxico o de vocabulario y el desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación.

- **Subcategoría Comprensión del lenguaje:**

En el análisis de esta subcategoría se puede apreciar que el desarrollo del lenguaje en cuanto a su comprensión en personas con TEA es un tema que se debe trabajar a largo plazo. Se pudo evidenciar que el nivel comprensivo del estudiante es bajo; pero se ha ido trabajando por medio de rutinas, ya que el estudiante aprende mejor por medio de canciones, material concreto e imágenes llamativas. Para ello, se pretende que el estudiante interprete y reconstruya la intención comunicativa, a partir de los continuos sonidos que perciba, aprovechando que una de las maneras que le gusta aprender es por medio de videos.

- **Subcategoría Desarrollo léxico o vocabulario:**

En esta subcategoría se pudo constatar que el estudiante no presenta un desarrollo léxico, no tiene desarrolladas habilidades lingüísticas, Por lo que se ve imposibilitado a la hora de

expresar sus deseos y necesidades; ya que él se expresa por medio de gestos o señalando lo que desea. Se pretende que, con el paso del tiempo y adaptándole nuevas estrategias, se pueda lograr que el estudiante logre expresarse.

Por otro lado, la madre de familia por medio de la interacción que existe en casa ha tratado de estimular su lenguaje con acciones cotidianas que presenta el docente adaptando actividades, acorde a la edad mental que varía de los 3 a 4 años, sin tener respuestas alentadoras, evidenciando que se debe tener más énfasis en este aspecto para que mejore su vida escolar.

- **Subcategoría Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación:**

De acuerdo con los indicadores de esta subcategoría se pudo evidenciar que el estudiante reconoce algunos objetos o animales, pero los nombra por medio de su sonido. Además, presenta ecolalia no prolongada, lo que se puede escuchar que no pronuncia bien las palabras que repite. Por tanto, se pretende que el estudiante con TEA desarrolle el habla de forma progresiva y que, poco a poco, vaya identificando las estructuras gramaticales por medio de actividades que ayuden a mejorar su habla.

A partir del proceso de triangulación se obtuvo, mediante la observación que en el aula de cuarto de Básica elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”, se pudo obtener un análisis del estado actual del desarrollo y la estimulación del lenguaje de un estudiante con TEA. A continuación, se describen cuáles fueron las potencialidades y debilidades encontradas:

- **Debilidades:**

- El estudiante se distrae con facilidad para realizar actividades.

- La mayoría de las veces no comprende órdenes.
 - No se relaciona con sus compañeros.
 - Presenta una comprensión del lenguaje muy baja.
 - No presenta lenguaje expresivo.
 - Manifiesta ecolalia.
- **Potencialidades:**
 - El estudiante muestra interés por aprender.
 - Participa cuando existen proyecciones visuales.
 - Le gusta escuchar música y ver imágenes con colores llamativos.
 - Le llama la atención los objetos con texturas.
 - Reconoce los colores, los animales, los números y las vocales.

La principal barrera que se ha encontrado es la falta de estimulación del lenguaje por la docente y la familia; pues, solo ha tenido asistencias por parte de la terapeuta de lenguaje. Esto puede presentar complicaciones futuras al no estimular desde todos los contextos de actuación el desarrollo del lenguaje del estudiante con TEA; lo cual limita su interacción comunicativa y, por ende, su aprendizaje.

Por otra parte, en el aula de clase, los métodos y estrategias que utiliza la docente, no ayudan a la estimulación del lenguaje, ya que las actividades son monótonas y repetitivas, haciendo que el estudiante tenga un rol pasivo en el aprendizaje. Además, se realizan muy pocas actividades lúdicas; por lo cual se ha observado que, generalmente, permanece sentado. Por tanto, aquí se observa una barrera didáctica que restringe el proceso de aprendizaje.

Sin embargo, es necesario destacar que, como aspecto positivo, se pudo apreciar una predisposición por parte de los padres de familia en ayudar en el desarrollo del lenguaje del niño

con TEA desde el hogar; lo que beneficia y facilita la explicación de las diferentes guías de trabajo enviadas por la docente.

Además, hubo momentos en los que los estudiantes demostraron interés por las actividades y recordaban otras tareas realizadas en clases anteriores. El medio natural jugó un papel fundamental en este tiempo de pandemia; ya que fue el contexto educativo para los estudiantes.

A partir de todo lo aquí expuesto, se llega a la conclusión que la creación de actividades mediante el juego y material concreto puede ayudar a la estimulación del desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA. De esta manera, se ayuda a enriquecer los aprendizajes, a través de una propuesta que la puedan poner en práctica tanto los padres de familia como la docente. También, que pueda ser utilizada para los estudiantes con o sin discapacidad en las instituciones educativas.

Por tanto, se considera que la creación de una guía didáctica será un recurso invaluable para que todos los actores, puedan estimular el desarrollo del lenguaje del niño con TEA de este caso de estudio.

Capítulo III. Propuesta de una guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA de la Unidad Educativa Manuela Espejo

En este capítulo se pretende dar respuesta al tercer y último objetivo específico de esta investigación que parte de los resultados obtenidos y reflejados en el apartado anterior. Este acápite presenta dos epígrafes: el primero destinado a la fundamentación de la guía didáctica y el segundo presenta el diseño de la Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA de la Unidad Educativa Especializada Manuela Espejo; la cual podrá ser aplicada tanto en el contexto escolar como familiar.

3.1 Fundamentación de la Guía didáctica

La guía didáctica que se propone en este trabajo es un documento que proporciona orientaciones acerca de cómo estimular el desarrollo del lenguaje en los procesos de enseñanza aprendizaje del estudiante con TEA. También, ayuda a la docente a generar el uso de nuevos recursos y estrategias. Por lo que, la guía didáctica constituye un referente para desarrollar actividades que potencien las destrezas y habilidades comunicativas en el estudiante. Por otra parte, “el docente se convierte en un guía, facilitador y mediador, con el fin de propiciar aprendizajes dinámicos. Promueve el aprendizaje colaborativo y socializador” (Martínez, 2015, p. 50).

En consonancia con lo anteriormente mencionado, es importante señalar que las guías didácticas son un recurso valioso para el proceso de enseñanza aprendizaje; ya que, a decir de, Aguilar (2004), se utilizan con el propósito de “orientar el estudio, acercando a los procesos cognitivos del alumno el material didáctico, con el fin de que pueda trabajarlos de manera autónoma” (p. 182). Como se puede apreciar, las guías didácticas ayudan a contruir aprendizajes

nuevos, sin la necesidad de requerir apoyo constantemente. De tal forma que el docente se erija en un guía del proceso de aprendizaje del niño.

Es por ello que, al seleccionar a la guía didáctica para esta propuesta, se coincide con Peña y Solorzano (2017); debido a que es considerada como: “una pieza clave, por las enormes posibilidades de motivación, orientación y acompañamiento que brinda a los alumnos”. (p. 59)

Para la definición de la guía didáctica, se asume a Arteaga y Figueroa (2006), los cuales son del criterio que:

Es el instrumento básico que orienta al estudiante cómo realizar el estudio independiente a lo largo del desarrollo de la asignatura. Debe indicar, de manera precisa, qué tiene que aprender, cómo puede aprenderlo y cuándo lo habrá aprendido. Ha de ser un material único, organizado por temas teniendo en cuenta, además, todos los medios disponibles, tales como; materiales concretos y visuales. (p. 1)

De esta forma, se desarrollan actividades específicas y estructuradas, teniendo en consideración las potencialidades del estudiante, para resolver sus debilidades. Es decir, al contextualizar las actividades sobre la base de los aprendizajes previos del estudiante, no solo se respeta su ritmo de aprendizaje; sino que se beneficia la adquisición de nuevos conocimientos.

Las actividades contentivas en la guía didáctica se estructuran utilizando las metodologías de aprendizaje basado en juegos, la experimentación, la manipulación y teniendo en cuenta su entorno como medio natural de aprendizaje.

La evaluación de la propuesta se presentará al final de cada actividad, será de manera formativa por medio de una guía de observación.

La guía didáctica tiene un carácter flexible, aunque vaya dirigido para un solo estudiante, este puede ser utilizado y beneficiar a los demás estudiantes del grupo clase. De esta manera, las

actividades que se presentan, ayudarán a superar las dificultades del lenguaje del estudiante con TEA y a todos aquellos que presenten alguna necesidad educativa.

Las actividades se desarrollarán desde un enfoque comunicativo puesto que se pretende estimular el desarrollo de habilidades lingüísticas en el estudiante que le permitan hacer uso de estos conocimientos para comunicarse de manera clara y coherente, desde este enfoque se pretende trabajar en situaciones comunicativas que vayan acorde a sus necesidades educativas y a la realidad del niño, “para que así tenga la capacidad para comprender y producir enunciados adecuados con intenciones diversas de comunicación en contextos comunicativos heterogéneos” (Lozada, 2014, p. 12).

En cuanto al rol del docente, este cumple un rol importante en la estimulación del lenguaje ya que en la etapa infantil es la clave para la adquisición del habla y el lenguaje contribuyendo posteriormente a sus conocimientos y desarrollo social. “Uno de los objetivos del docente es crear medios de diferentes técnicas de comprensión, memorización, expresión y comunicación. Y valiéndose de recursos o herramientas educativas que le ayuden en su misión formativa”. (Martínez, 2015, p. 50)

Para las actividades educativas el docente es el actor más importante en el aprendizaje del estudiante. Según Martínez (2015) menciona que:

El rol del docente es de guía, facilitador y mediador, con el fin de propiciar aprendizajes dinámicos. Promueve el aprendizaje colaborativo, socializador, establece un contacto interpersonal, y fomenta el aprendizaje mediante la resolución de problemas. El docente, a su vez, conoce las fortalezas y debilidades de sus alumnos, de tal forma que propone temas de interés para ellos respetando su desarrollo. (p. 50)

En esta propuesta, el estudiante pasa de ser un actor pasivo para estar involucrado con el aprendizaje, él será capaz de crear su propio aprendizaje, lo que le permitirá desarrollarse en su vida cotidiana, aprendiendo a resolver problemas e incorporándose de valores.

En este sentido, Martínez (2015) menciona que:

Los niños pasan de ser meros receptores a ser protagonistas del proyecto. De esta manera aprenden haciendo, se vuelven más autónomos. Se hacen competentes, podríamos decir. En el caso de la comunicación, ser capaz de entender la lengua y ser capaz de transmitirla adecuadamente, comprender y expresarse, etc. Además, todo esto lo hace, no sólo siendo estimulado en un área en concreto, sino que al ser el proyecto una herramienta interdisciplinar, son varios los campos de educación a través de muchos recursos variados, los que proporcionan e integran distintas experiencias, y así contribuimos a formar niños más competentes. (p. 51)

Por ello, el diseño de la presente guía didáctica parte de las fortalezas y potencialidades que tiene el estudiante, con el objetivo de pensar en formar una educación en la que se busque atender las necesidades del estudiante sobre la base de sus aprendizajes previos para así generar y fortalecer sus aprendizajes y que, a su vez estos le permitan resolver problemas de la vida diaria.

Si bien, el TEA en los últimos años ha sido considerado un trastorno del neurodesarrollo con una intervención mayoritariamente médica, de tratamiento aislado de sus pares, con una atención más centrada en el déficit, que en el desarrollo globalizado de la persona, para los docentes especializados en la Educación Especial, se le presta mucha atención a la intervención pedagógica en las áreas más afectadas del TEA, sobre todo, en cuanto a la estimulación del área del lenguaje, para favorecer su desarrollo a partir de actividades académicas, sociales y culturales.

Es necesario conocer los aspectos importantes acerca del estudiante con TEA, tanto en sus habilidades como debilidades, para tener una visión clara y a partir de ello, generar motivación e interés por el aprendizaje. Por ello se debe tomar en cuenta el tiempo y el contenido de la actividad a proponer. Uno de los aspectos sobresalientes de la propuesta es la experimentación del sujeto con el objeto en donde él pueda generar sus propios aprendizajes por medio de metodologías y estrategias que ayuden a mejorar, su atención, comprensión, percepción, memoria y lenguaje.

Según Laza y de la Rosa (2016), el desarrollo del lenguaje depende directamente de aspectos esenciales como son el habla y el lenguaje, los cuales se relacionan a un nivel global de madurez cortical que depende directamente de las funciones cognoscitivas, motrices y de socialización.

Por tanto, para mejorar el lenguaje es pertinente dar una estimulación que beneficie el desarrollo del lenguaje tanto en su comprensión, estructura y expresión. En base a la importancia de estos elementos se ha visto oportuno elaborar una guía didáctica que ayude a las necesidades educativas encontradas en el estudiante, no solo dentro del aula de clase, sino también en su hogar, esto le beneficiará a lo largo de su vida.

3.2 Diseño de la Guía didáctica para estimular el desarrollo de un estudiante con TEA

Para el diseño de la Guía didáctica que se presenta en este apartado, se tuvo en cuenta la siguiente estructura: presentación del tema, breve caracterización del colectivo de autores, objetivos, actividades, orientación de las actividades, metodología, materiales y la evaluación. De modo que sirva para estimular el desarrollo del lenguaje del estudiante con TEA.

1. Presentación del tema

“Este aspecto va dirigido a proporcionarle al estudiante una visión general del tema, que incluye nombre de la misma e información referente a los contenidos”. (Arteaga y Figueroa, 2006, p. 1)

En este apartado el estudiante tendrá una anticipación del tema que se va a tratar, en este caso serán las actividades dirigidas a la estimulación del lenguaje, tanto en su comprensión, léxico y significativo.

2. Breve caracterización del colectivo de autores.

“En este aspecto es importante hacer una breve reseña donde aparezcan el nombre(s) de los autores de la guía y señalar el autor principal de la guía didáctica”. (Arteaga y Figueroa, 2006, p. 2). Además, en este apartado se dará a conocer una breve descripción del estudiante como su edad, si padece o no alguna discapacidad física o cognitiva.

3. Objetivo de la Guía didáctica

“En este aspecto se presentan los objetivos de la disciplina y de la asignatura de forma general, con el fin de que el estudiante tenga una información precisa respecto a las metas que de él se esperan”. (Arteaga y Figueroa, 2006, p. 2)

Aquí se dará a conocer el objetivo de la propuesta y el propósito de cada actividad si será a largo a corto o largo plazo, eso va a depender del desenvolvimiento del estudiante, serán objetivos sencillos y tendrá un objetivo general por sección.

Por lo que la presente guía didáctica tiene como objetivo general:

Estimular el desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA perteneciente al cuarto año de Básica elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”.

3.3 Metodologías y Materiales:

En esta parte se deben: “Precisar todos aquellos materiales, ya sean tradicionales o aquellos que pertenecen a las Tecnologías Educativas de nueva generación, que los estudiantes puedan utilizar para el desarrollo de la asignatura o el tema”. (Arteaga y Figueroa, 2006, p. 3)

Se dará a conocer lo que se va a utilizar en cada actividad, se hará uso de materiales reciclados y de las TIC, todo acorde a las posibilidades del estudiante.

En cuanto a las metodologías, para la propuesta se han escogido tres metodologías fundamentales, con sus respectivas técnicas que servirán para la estimulación del desarrollo del lenguaje en el estudiante con TEA, como es: la gamificación, el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje por tareas, puesto que se trabajó en un estudio de caso centrado en un solo estudiante de acuerdo a sus necesidades y habilidades. A continuación, se explican cada una:

➤ La gamificación

Por medio de esta metodología se pretende que el docente estimule el desarrollo del lenguaje del estudiante de una manera más lúdica, ya que desde temprana edad aprenden por medio del juego, la música, el material concreto, entre otros. Para ello, es necesario “aumentar la motivación de los niños en entornos no lúdicos y así ser absorber mejor algunos conocimientos, motivar a los alumnos, promover el aprendizaje, mejorar alguna habilidad, o bien recompensar acciones concretas, entre otros muchos objetivos” (Malvido, 2019, p. 1).

➤ El Aprendizaje por descubrimiento

Por medio de esta metodología se pretende que el estudiante vaya adquiriendo sus propios conocimientos a través de la experimentación, conjuntamente con la docente, la madre de familia

o practicantes ya que, ellos se convertirán en los guías de las actividades a realizar. Esta metodología “pretende que el alumno relacione conceptos, busque los conocimientos y asimile esa información, incorporándola de ese modo a sus aprendizajes previos. Se debe acotar la búsqueda a un tema en concreto para centrarse en un objetivo” (Universidad Internacional de la Rioja, 2020, p. 6).

➤ **El Aprendizaje por tareas:**

Por medio de esta metodología se pretende que el estudiante aprenda a partir del uso real de la lengua y no solo mediante la manipulación de unidades didácticas. De tal modo que, los procesos de aprendizaje incluyan procesos de comunicación, que consiste en la enseñanza de los recursos necesarios para la comunicación y su puesta en práctica en las diferentes situaciones comunicativas, atendiendo a la terminología y las construcciones sintácticas del mensaje que se está comunicando, así como al contexto en el que transcurre el mismo.

4. Orientaciones para la actividad

“Este aspecto debe ser considerado el más relevante dentro de la guía didáctica, pues tiene como función, acompañar y conducir al estudiante en su auto preparación, ayudándole a superar las dificultades que surjan en el desarrollo de la asignatura”. (Arteaga y Figueroa, 2006, p. 3)

En esta parte, se detallará cómo se va a desarrollar cada actividad con el estudiante, ya sea que se trabajará en una hoja, con material concreto, en un espacio libre o con material audiovisual, también se manifestará el tiempo que llevará cada actividad.

En la siguiente tabla se muestra las habilidades que se desea alcanzar con el objetivo de responder a las dificultades que presenta el estudiante.

Subcategorías	Indicadores
----------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none">• Comprensión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión de órdenes sencillas• Responde claramente a su nombre• Comprende una prohibición• Reacción ante un estímulo sonoro
<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo léxico o vocabulario	<ul style="list-style-type: none">• Presenta vocabulario pobre• Capacidad para expresar deseos y solicitarlos.• Se expresa a partir de un estímulo visual• Solicita objetos por su nombre
<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación	<ul style="list-style-type: none">• Articula adecuadamente una secuencia vocálica• Articula adecuadamente las sílabas• Nombra claramente los colores y animales

Nota. Elaborado por los autores (2022)

6. Actividades

La guía didáctica estará dividida en tres secciones y cada sección tendrá cuatro actividades a desarrollar la primera sección hace tratamiento a la estimulación de la comprensión del lenguaje, luego la segunda sección se refiere a la estimulación del léxico o vocabulario del estudiante y, finalmente, el tercero estará dedicado a la estimulación del lenguaje significativo, tanto en su estructura gramatical y pronunciación.

Por lo tanto, para los autores es necesario partir desde un enfoque globalizador que defina a las actividades como: “Aquella creación de oportunidades en las que los alumnos doten de significado a los conocimientos de aprendizaje relacionándolos con sus conocimientos previos”. (Arteaga y Figueroa, 2006, p. 4)

Para ello, se han propuesto varias actividades que ayudarán a la mejora y desarrollo del lenguaje, para ejemplificar se han tomado en cuenta las necesidades que presenta el estudiante en el lenguaje y, así mismo, se ha observado y han utilizado sus potencialidades que es su buena memoria, puesto que le gustan las canciones los colores llamativos y los sonidos. Las actividades se encuentran en el apartado de anexos, mismas que contienen las diferentes orientaciones para su aplicación. (Ver anexo 11).

7. La evaluación

“Este aspecto va dirigido a proporcionarle al estudiante una información exhaustiva sobre las diferentes técnicas e instrumentos que se emplearán y los grados de exigencias en cada caso, permitirá además puntualizar”. (Arteaga y Figueroa, 2006, p. 3)

En es propuesta, la evaluación del estudiante, será por medio de una lista de cotejo, ya que se busca que el estudiante vaya desarrollando habilidades comunicativas. Además, será de manera formativa, por medio de una guía de observación, en el cual se evidenciará el progreso que va adquiriendo el estudiante por medio de las actividades planteadas, la propuesta está dividida en tres secciones que considera cada subcategoría y cada sesión tiene cuatro actividades y estas van acorde a cada subcategoría.

Finalmente, para los autores de la presente investigación ha sido de gran importancia desarrollar este proyecto de investigación educativa, ya que la atención de la diversidad siempre será un trabajo enriquecedor para la labor docente y más aún cuando de educación especializada se refiere. Sin embargo, este trabajo no es posible, si no se motiva a toda la comunidad educativa a generar un trabajo mancomunado, para que el trabajo realizado sirva para identificar y caracterizar las necesidades del estudiante y a partir de esto se consiga la creación de diferentes



espacios de aprendizaje, en función de estimular el desarrollo del lenguaje en los estudiantes con TEA.

Conclusiones

1. Los fundamentos teóricos acerca de la estimulación del lenguaje en estudiantes con TEA permiten entender que es un proceso de suma complejidad, por lo que su pronta intervención permite eliminar ciertas barreras y a su vez brindar las herramientas para que el estudiante pueda tener un óptimo desarrollo en su vida diaria y en las actividades escolares. Cabe señalar, que dicho proceso de estimulación, debe respetar los ritmos y estilos de aprendizaje del alumno, poniendo su foco de atención en las habilidades que se pueden potenciar y en las que se debe trabajar con mayor énfasis.
2. Se realizó un estudio de caso partiendo desde un enfoque cualitativo de la investigación, mismo que permitió conocer la realidad y necesidades del estudiante, esto se dio a través de diferentes técnicas e instrumentos como: Observación participante, entrevistas semi estructuradas, aplicación de guías, análisis de documentos. Dichas técnicas e instrumentos arrojaron información de suma relevancia para conocer los diferentes intereses y características del estudiante con TEA, perteneciente al cuarto año de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo; a partir de esto, se contrastó la información obtenida con la triangulación de datos poniendo en evidencia sus dificultades del lenguaje en torno a las áreas de la comprensión del lenguaje, el desarrollo léxico o vocabulario y el desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación, lo que compromete su desarrollo educativo e interacción en su diario vivir.
3. El diseño de la guía didáctica para la estimulación del desarrollo del lenguaje tiene como objetivo atender las necesidades del estudiante partiendo desde sus características, necesidades e intereses de aprendizaje. La presente guía didáctica está dividida en tres secciones y cada sección tendrá cuatro actividades a desarrollar la primera sección son



referentes a la estimulación de la comprensión del lenguaje, luego la segunda sección se refiere a la estimulación del léxico o vocabulario del estudiante y finalmente el tercero se enfoca a la estimulación del lenguaje significativo tanto en su estructura gramatical y pronunciación.

Recomendaciones

- La institución educativa debe propiciar diferentes espacios que favorezcan a la interacción entre estudiantes, ya que la comunicación permite comprender el mundo que nos rodea. Recordemos que entre los objetivos del ámbito educativo es brindar las herramientas para formar estudiantes más autónomos e independientes.
- Generar y apoyar a la adquisición de aprendizajes significativos que garantice al estudiante ser partícipe de todos los contextos (sociales, académicos, culturales).
- El docente debe tomar con suma importancia la aplicación de las actividades propuestas en la presente investigación, ya que se proponen involucrar y motivar al estudiante a interactuar con su entorno.
- Los padres de familia deben sopesar su participación e involucramiento en las actividades propuestas, ya que estas buscan eliminar diferentes barreras de aprendizaje y potenciar los contextos académicos y sociales.
- Continuar con los estudios educativos acerca de la estimulación del lenguaje en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, para así tener mayor información y continuidad en otros trabajos para promover una atención integral de las necesidades de esta población.

Referencias bibliográficas

Artigas, J. (1999). El lenguaje en los trastornos autistas . *Revista de Neurología*, 118-123.

Aguilar, R. (2004). La guía didáctica, un material educativo para promover el aprendizaje autónomo. evaluación y mejoramiento de su calidad en la modalidad abierta y a distancia de la UTPL. *RIED*. 7(1/2), 179-192.

Aguilar, S. y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Revista de medio y educación*. 1(47), 73-88.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36841180005>

Arteaga, R. y Figueroa, M. (2006). *La guía didáctica: sugerencias para su elaboración y utilización*. file:///C:/Users/AIT-HP/Downloads/Dialnet-LaGuiaDidactica-6320438%20(1).pdf

Ballesteros, A. (2018). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación a través del juego en niños con trastorno espectro autista* [Tesis de masterado, Universidad Internacional de la Rioja] Unir.

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6989/BALLESTEROS%20SEPULVEDA%2C%20ANA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Castillo, L (2015). *Análisis Documental*. <https://www.uv.es/macass/T5.pdf>

Chaves, S. (s.f.). Autismo no verbal y el uso de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación . *Maestría en Trastornos del Desarrollo Infantil*. Universidad Andina Simón Bolívar, Quito.

Díaz, L. Torruco, U. Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Revista Investigación en educación médica*. 2(7), 162-167.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009>

- DMS V. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DMS-5*. Editorial Medica Panamericana.
- Galarza, D. (2016). La estimulación temprana y su importancia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 2 a 3 años. *Trabajo titulación presentado como requisito para optar el título de licenciada en terapia de lenguaje*. universidad de guayaquil facultad de ciencias médicas, Guayaquil.
- Gonzalez, J., & Latacela, J. (2021). Desarrollo del componente pragmático del lenguaje en un estudiante con Trastorno del Espectro Autista: Estudio de Caso. *Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Especial*. Universidad Nacional de Educación, Azogues.
- Gonzalez, P., & Ortega, D. (s.f.). Guía Pedagógica para estimular las habilidades en la preescritura en una estudiante con síndrome de Down de la Unidad Educativa Especial del Azuay. *Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial*. Universidad Nacional de Educación, Azogues.
- Hernández, C. y Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Revista alerta*. 2(1), 76-79. <https://doi.org/10.5377/alerta.v2i1.7535>
- Jiménez, V. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Rev. Int. Investig. Cienc. Soc.* 8(1), 141-150
- Laza, R. y De la Rosa, N. (2016). Desarrollo del lenguaje. *Precop*, vol (14), 6. <https://scp.com.co/wp-content/uploads/2016/02/14-4-1.pdf>
- Malvido, A. (30, de julio 2019). La gamificación como estrategia educativa: Tendencias 2019. <https://www.cursosfemxa.es/blog/gamificacion-estrategia-educativa>

Martos, J., & Ayuda, R. (2002). Comunicación y lenguaje en el espectro autista: el autismo y la disfasia. *Revista de neurología*, 34(1), 58-63.

Mayo Clinic, (2020, 20 de noviembre). *Trastorno del Espectro Autista*.

<https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/autism-spectrum-disorder/symptoms-causes/syc-20352928>

Moliné, M., & Viera, A. (s.f.). *Lenguaje y comunicación en niños con T.E.A.* Universidad de la República de Uruguay, Montevideo.

Morales, M., Chaves, R., & Campos, S. (2006). Manual para la estimulación del lenguaje. *terapia del lenguaje*. Dirección de centros de nutrición y desarrollo infantil . Obtenido de Morales, L. M. S., Zumbado, L. R. C., & Campos, L. S. S. Manual para la estimulación del lenguaje.

Morales, M., Zumbado, R., & Campos, S. (s.f.). *Manual para la estimulación del Lenguaje*. Dirección de Centros de Nutrición y Desarrollo Infantil.

Moreno de Flagge, N. (2017). Evolución y seguimiento de adolescentes y adultos jóvenes con autismo. *Revista Pediátr*, 46 (2), 13-18.

Murillo, J. (2010). *Estudios de casos*.

<http://biblioteca.esucomex.cl/RCA/Estudio%20de%20casos.pdf>

Nagore, M., & Dueñas, J. (2017). Programa de Estimulación del Lenguaje para un Caso Concreto de T.E.A. *Programa de Estimulación del Lenguaje para un Caso Concreto de T.E.A.* Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Universidad de Zaragoza, Huesca. Obtenido de <https://zaguan.unizar.es/record/64642/files/TAZ-TFM-2017-1050.pdf>

- Navarro, A. (2020). Proyecto educativo para la estimulación del lenguaje de niños con autismo. *Revista Ecuatoriana de Psicología*, 3(5), 35-45.
doi:<https://doi.org/10.33996/repsi.v3i5.31>
- Organización Mundial de la Salud, (2021, 1 de junio). *Trastornos del Espectro Autista*.
<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>
- Sampieri, R. Collado, C. y Batista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. McGRAW-HILL
- Tenera, L., Donado, L., Lozado, L., & Vergara, C. (2010). Importancia de la estimulación de las aptitudes básicas del aprendizaje desde la perspectiva del desarrollo infantil. *Psicogente*, 13(24), 397-411.
- Toapanta, M. G. (s.f.). Estimulación temprana en pacientes con autismo. *Título de Licenciada en Estimulación Temprana*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- TuDashboard. (2022, 1 de enero). *Análisis de diagnóstico*. <https://tudashboard.com/analisis-de-diagnostico/>
- TUTFG. (2010, 10 de noviembre). *Definición de variables y categorías de análisis*.
<https://tutfg.es/variables-y-categorias-de-analisis>
- Universidad Internacional de la Rioja (2020). El aprendizaje por descubrimiento: que es y como aplicarlo en clase. *UNIR*. <https://www.unir.net/educacion/revista/aprendizaje-por-descubrimiento/>
- Uribe, L. (2009). A propósito de la comunicación verbal. *Forma y Función*, 22(2), 121-142.
Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21916691006>
- Valdez, D., & Ruggieri, V. (2011). *Autismo. Del diagnóstico al tratamiento*. Barcelona, España.
- Valverde, L. (2014). Diario de campo. *Revista trabajo social*. 1(1), 308-319.

Vargas, M. y Navas, W. (2012). Autismo infantil. *Revista Cúpula*, 26 (2), 44-58.

Vizcarra, M. Rekalde, I. y Macazaga, A. (2014). La observación como estrategia de investigación para construir contextos de aprendizaje y fomentar procesos participativos. *Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*. 17(1), 201-220.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70629509009>

Zuñiga, A. H. (2017). Los trastornos del espectro autista (TEA). *Pediatría Integral*, 21(2), 92-108.

Anexos

Anexo 1: Guía de observación (Guía Portage)

Objetivo: Identificar el desarrollo del lenguaje del estudiante y las dificultades presentes en torno a las habilidades comunicativas: comprensión del lenguaje, desarrollo léxico o vocabulario, y el desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación.

Nombre del estudiante:

Fecha de Nacimiento:

Institución:

Grado:

Fecha de aplicación:

Nombre del examinador:

Nivel de Edad	Ficha	OBJETIVO	Logro	Vía de logro	No logra	Comentarios/ Observaciones
2-3	10	Repite sonidos que hacen otros, repite la misma sílaba 2 o 3 veces (ma, ma, ma)				
	11	Obedece una orden simple cuando va acompañada de ademanes.				
	12	Cuando se le dice "no" deja de hacer la actividad que está realizando				
	13	Por lo menos momentáneamente el 75% de las veces responde a preguntas simples con una respuesta que no es oral				
	14	Imita los patrones de entonación de la voz de otros, emplea una sola palabra significativa para				



		designar algún objeto o persona				
	15	Dice 5 palabras diferentes (puede usar la misma palabra para referirse a distintos objetos)				
	16	Pide "más"				
	17	Dice: "No hay más" puede "dar" o "mostrar" cuando se le pide				
	18	Señala 12 objetos familiares cuando se le nombran, señala de 3 a 5 ilustraciones en un libro cuando se le nombran				
	19	Señala 3 partes de su cuerpo				
	20	Dice su propio nombre cuando se le pide				
	21	Responde a la pregunta "¿Qué es esto?" con el nombre del objeto				
	22	Combina el uso de palabras y ademanes para manifestar sus deseos				
	23	Nombra a otros 5 miembros de la familia incluyendo animalitos domésticos				
		TOTAL				

Fecha de aplicación:

Resultado:



DESARROLLO DEL LENGUAJE		
Comprensión del lenguaje	Desarrollo léxico o vocabulario	Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación

Vías de logro:



Anexo 2: Análisis documental

Objetivos:

- Analizar qué norman los documentos curriculares la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo” como el PCI acerca de cuáles son las estrategias metodológicas y recursos didácticos que se deben utilizar para la estimulación del desarrollo del lenguaje.
- Analizar cómo la docente concreta en su PUD el uso de estrategias metodológicas y recursos didácticos para estimular el desarrollo del lenguaje en el estudiante con TEA y verificar si cumple con lo normado por los documentos institucionales.

Documentos a analizar:

- PCI
- PUD

Aspectos a analizar:

- Modelo pedagógico
- Habilidades de la comunicación.
- Estrategias metodológicas para estimular el lenguaje.
- Recursos didácticos utilizados para la estimulación del lenguaje.

Guía de análisis de documentos

Aspectos a analizar	Documentos a analizar		
	PCI	PUD	Conclusiones
Modelo pedagógico			



Habilidades de la comunicación			
Estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje			
Recursos didácticos adecuados para la estimulación del desarrollo del lenguaje			



Anexo 3: Entrevista dirigida a la docente

Objetivo: Conocer cuáles son las estrategias metodológicas y recursos didácticos que utiliza la docente para estimular el desarrollo del lenguaje en el estudiante con Trastorno del Espectro Autista del Tercer año de Educación Básica Elemental de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”.

Estimada docente nos encontramos realizando una investigación sobre la estimulación del desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA, como resultado de nuestro trabajo de titulación para la obtención del título de Licenciados en Educación Especial, por lo cual su información es de gran valía para nuestro proyecto. Es importante recalcar que toda la información que sea proporcionada será utilizada con fines investigativos y con carácter pedagógico. Las respuestas de las preguntas son de total confidencialidad. Agradecemos por su apertura y le deseamos éxitos en el día a día.

Datos informativos:

Nombre de la escuela:

Nombre de la tutora profesional entrevistada:

Grado:

Fecha:

1. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo su profesión de docente dentro de la Unidad Educativa Especial “Manuela Espejo”?
2. ¿Para usted qué es el lenguaje?
3. ¿Cuáles son las funciones comunicativas del estudiante?
4. ¿El estudiante demuestra lenguaje expresivo?
5. ¿El estudiante demuestra lenguaje receptivo?



6. ¿El estudiante demuestra interés ante alguna actividad en especial?
7. ¿Cómo expresa la imaginación el estudiante?
8. ¿Cómo describiría el nivel de desarrollo del lenguaje en sus estudiantes?
9. ¿Cómo diagnostica usted las principales dificultades en el lenguaje en el estudiante con TEA?
10. ¿Qué estrategias aplica para estimular el desarrollo del lenguaje?
11. ¿Cuáles son los recursos didácticos que más utiliza para estimular el lenguaje?
12. ¿Qué tan importante considera usted que es el papel de la familia en la estimulación de las habilidades de la comunicación? ¿Por qué?
13. ¿Cómo se garantiza la relación escuela - familia para la estimulación del desarrollo del lenguaje desde el hogar?
14. ¿Qué actividades podrían desarrollar los padres de familia para apoyar en la estimulación del desarrollo del lenguaje en sus hijos?



Anexo 4: Entrevista dirigida a la madre de familia

Objetivo: Conocer si en el hogar se estimulan las diferentes habilidades comunicativas del estudiante con TEA, así como saber si la familia cuenta con las orientaciones necesarias por parte de la institución para realizar las actividades enviadas

Estimada madre de familia, nos encontramos realizando una investigación sobre la estimulación del desarrollo del lenguaje en un estudiante con TEA, como resultado de nuestro trabajo de titulación, el mismo que servirá como un referente para otros estudiantes TEA; cabe recalcar que la información proporcionada será utilizada con fines investigativos y pedagógicos que contribuyen a la construcción de nuestro proyecto, las respuestas a las diversas preguntas son de total confidencialidad. Agradecemos de antemano por la amable acogida y por brindarnos su valioso tiempo

Datos informativos:

Nombre de la escuela:

Nombre de la madre de familia entrevistada:

Grado:

Fecha:

1. ¿Cuántos hijos tiene y cuáles son sus edades?
2. ¿Cómo se organizan los miembros de la familia para contribuir al desarrollo de F.G.?
3. ¿Desde qué edad empezó la etapa escolar?
4. ¿El estudiante dispone de un espacio y tiempo dentro del hogar para estudiar?



5. ¿Qué miembro de la familia ayuda a F.G. durante su horario de estudio a realizar las actividades?
6. ¿Qué actividades le gusta desarrollar a su hijo?
7. ¿Qué actividades le disgusta a su hijo?
8. ¿Cuáles considera que han sido las principales dificultades que ha presentado F.G. en el desarrollo del lenguaje?
9. ¿Cómo colabora desde el hogar para la estimulación del lenguaje en F.G.?
10. ¿Considera que la escuela le orienta adecuadamente para que estimule el lenguaje de su hijo en el hogar? Si su respuesta es afirmativa, diga de quien ha recibido esa orientación.
11. ¿Qué orientaciones ha recibido para estimular el lenguaje de F.G. desde el hogar?
12. ¿Qué materiales utiliza F.G. para estimular su motricidad fina en el hogar?
13. ¿La escuela proporciona actividades que estimulan el desarrollo del lenguaje en su hijo? Argumente si conoce cuáles son esas actividades

ÍTEMS DE CONTROL (ENTREVISTADOR)

Lugar:

Fecha:

Tiempo de duración de la entrevista:

Hora de Inicio de entrevista:

Hora de finalización de entrevista:

Anexo 5: Análisis de las técnicas de investigación – Observación participante

Tabla 2

Categoría de análisis	Subcategorías	Indicadores	Observaciones
Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de órdenes sencillas Responde claramente a su nombre Comprende una prohibición Reacción ante un estímulo sonoro 	<p>Lo observado durante las practicas pre profesionales fue que el estudiante tiene una comprensión muy baja, la mayoría de veces no comprendía las ordenas que se le daba para realizar las tareas en hojas, le tenía que agarrar la mano para que las haga, cuando ya no se sentía cómodo empezaba a caminar por toda la clase y no acataba las ordenes como siéntate en tu lugar, o a veces se estaba trabajando con ciertos materiales y el deseaba coger otro la mayoría de veces no entendía el no coger, no estamos trabajando con ese objeto en ese momento, cuando la dicente pasaba lista mostraba su foto y decía su nombre y se señalaba o alzaba la mano.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo léxico o vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta vocabulario pobre Capacidad para expresar deseos y solicitarlos. 	<p>En cuanto a su vocabulario es pobre, puesto que no tiene desarrollado el lenguaje expresivo, muchas de las veces cuando él tenía una necesidad emite quejidos, tironea a la docente de la chompa o señala lo que desea, con el estudiante se trataba de trabajar por medio de pictogramas pero la mayoría de veces no funciona, porque no tiene</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa a partir de un estímulo visual • Solicita objetos por su nombre 	<p>incorporado las acciones que presenta la imagen, por ejemplo cuando desea ir al baño se señala la vejiga y no muestra el pictograma, muchas de las veces se debe trabajar con imágenes A2 para que el estudiante observe.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente una secuencia vocálica • Articula adecuadamente las sílabas • Nombra claramente los colores y animales 	<p>Se observó que el estudiante reconoce los colores pero la mayoría de veces lo decía en inglés, puesto que en casa la madre de familia le ponía videos así porque le gustan, pero se expuso que se debería adaptar al niño en videos en español para que pueda entender las estructuras gramaticales que conlleva el lenguaje, el estudiante reconoce los animales cuando se le pregunta que animal es, él dice el sonido que hace el mismo, en cuanto a la articulación rara a la vez menciona una palabra por ejemplo se le dice que animal es este en vez de “pato” dice “pao”, pero reconoce las vocales y las dice, además el estudiante presenta ecolalia.</p>

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Anexo 6: Análisis de las técnicas de investigación – análisis documental

Tabla 3

Categoría de análisis	Subcategorías	Indicadores	Observaciones
Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de órdenes sencillas Responde claramente a su nombre Comprende una prohibición Reacción ante un estímulo sonoro 	<p>Tras una revisión documental del estudiante, tanto académicos como personales junto a la docente, psicóloga clínica y terapeuta de lenguaje se pudo evidenciar que el estudiante tiene un nivel de comprensión bajo, lo que se viene trabajando hasta ahora son los pictogramas para que los incorpore en la vida escolar y familiar, mencionan que es un proceso a largo plazo, su edad cronológica es de 8 años la edad mental del estudiante es de 3 a 4 años según los test que se han aplicado al estudiante últimamente, las actividades para el estudiante tienen una adaptación curricular de primero y segundo de básica en todas las áreas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo léxico o vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta vocabulario pobre • Capacidad para expresar deseos y solicitarlos. • Se expresa a partir de un estímulo visual • Solicita objetos por su nombre 	<p>Las fichas y test aplicados por la terapeuta de lenguaje mencionan que el estudiante no posee buena comunicación oral, pero se sigue tratando de incorporar los pictogramas como un sistema de comunicación del estudiante que ayude a la rehabilitación la evaluación, diagnóstico y tratamiento de las alteraciones en voz, audición, habla, lenguaje, aprendizaje y los aspectos de la motricidad oral que afectan durante el desarrollo del estudiante.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente una secuencia vocálica • Articula adecuadamente las sílabas • Nombra claramente los colores y animales 	<p>Ausencia de lenguaje expresivo y articular, se sigue trabajando para que el estudiante mejore.</p>

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Anexo 7: Análisis de las técnicas de investigación – Entrevistas

Tabla 4

Categoría de análisis	Subcategorías	Entrevista a la madre de familia	Entrevista a la docente del aula
Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión del lenguaje 	<p>La madre de familia manifiesta que al niño le llama la atención las imágenes grandes y coloridas al igual que los videos que ha observado que el aprende de esa manera, ya que su gusto por los animales ha logrado identificar que animal es y su sonido, no le llama la atención los números, no le gusta estar rodeado mucho de sus compañeros.</p>	<p>La docente manifiesta que el trabajo que se realiza con F.G debe ser cara a cara por ello la mamita tiene más contacto con él, por ello la docente menciona que cuando el estudiante se distrae en seguida usa material audiovisual para ver si el niño responde o no al aprendizaje y la orden que se le da de mirar. En cuanto a su vocabulario la docente manifiesta que se debe tener mayor trabajo, ya que su léxico es pobre.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo léxico o vocabulario 	<p>La madre manifiesta que el niño no se comunica de manera oral para trasmitirle los deseos que el posea, dice que el niño si desea algún objeto si está al alcance de sus manos lo coge el mismo y si no es así el niño le lleva de</p>	<p>La docente manifiesta que se ha trabajado con harina, plastilina, contacto de manos, inclusive en las habilidades adaptativas acepta muy bien el agua, se ha observado que no rechaza ninguna textura.</p>

la mano hacia donde está el objeto y lo señala para que le dé, pero la madre manifiesta que al terminar de usar el objeto en esta caso un camión de bomberos el niño va y lo coloca donde lo cogió es muy ordenado, al igual cuando finaliza las actividades si coge algún juguete el niño lo deja donde lo cogió, también otra de expresarse del niño es a veces por el llanto, cuenta la madre de familia que a veces lo ve melancólico al momento que los ve almorzando y se tiende a llorar y este medio de expresión lo manifiesta cuando le duele o le incomoda algo y deja de realizar las actividades que le gusta.

-
- | | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales | <p>La madre de familia manifiesta que el repite palabras o canciones que observa en el celular.</p> | <p>La docente manifiesta que el estudiante presenta ecolalia, también que articula los sonidos de los animales por ejemplo del pollito es “pio”.</p> |
|---|---|--|
-

y
pronunciación

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Anexo 8: Análisis de los instrumentos de investigación - diarios de campo

Tabla 5

Categoría	Subcategoría	Indicadores	Observaciones
Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión del lenguaje	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión de órdenes sencillas	El estudiante responde a instrucciones que se le indican como sentarse, guardar los

	<ul style="list-style-type: none"> • Responde claramente a su nombre • Comprende una prohibición • Reacción ante un estímulo sonoro 	<p>cuadernos, cuando se le llama por el nombre a veces volteo, pero en su mayoría es necesario traerle de la mano.</p> <p>Al estudiante le llama la atención los videos, la música, suele pasar cantando en la clase las canciones que ha memorizado.</p> <p>Entiende las cosas que no debe hacer, como coger un objeto que no se está usando en el momento de la actividad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo léxico o vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta vocabulario pobre • Capacidad para expresar deseos y solicitarlos. • Se expresa a partir de un estímulo visual • Solicita objetos por su nombre 	<p>Mientras realiza las actividades de clase la mayor parte no fija la mirada en lo que se está realizando ese momento, se aturde con sonidos fuertes.</p> <p>Para expresar sus necesidades como por ejemplo desea ir al baño, el niño se pone inquieto emite sonidos y señala la vejiga.</p> <p>No emite palabras para expresarse, pero suele reaccionar ante imágenes llamativas, en su mesa de trabajo presenta pictogramas, pero no</p>

		<p>hace uso de ellas para indicar una acción, se presenta la necesidad de trabajar por rutinas ya que el estudiante en clase no lo hace.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente una secuencia vocálica • Articula adecuadamente las sílabas • Nombra claramente los colores y animales 	<p>El estudiante reconoce los colores si se le da la orden que me de la pintura de tal color lo hace, al igual si se le pregunta de qué color es tal objeto lo hace, lo más curioso es que su respuesta suele ser en inglés o en español, ya que en casa ve muchos videos en ambos idiomas, pero es más factible incluirle videos en español ya que el estudiante presenta vocabulario pobre lo que dificulta el desarrollo léxico, comprensivo y significativo del lenguaje.</p> <p>El estudiante reconoce tanto animales domésticos (pato, pollito, perro, vaca, gato) como salvajes (elefante, león), el niño asocia la imagen con el sonido que hace el animal, uno que otro dice que animal es por su nombre, pero no vocaliza adecuadamente por ejemplo para decir “perro” él dice “peyo”.</p>

El estudiante dice y reconoce las vocales, si se le dice por favor dame la vocal “e” lo hace, no reconoce las silabas, en una palabra.

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Anexo 9: Análisis de los instrumentos de investigación – Guía Portage

Tabla 6

Categoría de análisis	Subcategorías	Indicadores	Observaciones
Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de órdenes sencillas Responde claramente a su nombre Comprende una prohibición Reacción ante un estímulo sonoro 	La aplicación de la guía permitió identificar vías de competencias que el estudiante puede desarrollar con mayor facilidad y las que por el contrario las realiza con mayor dificultad. Una de sus dificultades es el lenguaje limitado

<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo léxico o vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta vocabulario pobre • Capacidad para expresar deseos y solicitarlos. • Se expresa a partir de un estímulo visual • Solicita objetos por su nombre 	<p>A partir de la identificación de las diferentes potencialidades del estudiante, se destaca la necesidad de desarrollar una estrategia que beneficie el desarrollo del lenguaje expresivo mismo que sea divertido y significativo. Es necesario considerar también el papel fundamental de la motivación antes de la realización de cualquier actividad.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente una secuencia vocálica • Articula adecuadamente las sílabas • Nombra claramente los colores y animales 	<p>Es necesario aplicar nuevos métodos y estrategias de aprendizaje para un estudiante con TEA para el desarrollo y estimulación del lenguaje, que sean más lúdicos sobre todo en estudiantes que presenten alguna discapacidad.</p>

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Anexo 10: Análisis de los instrumentos de investigación – guía de entrevistas

Tabla 7

Categoría de análisis	Subcategorías	Indicadores	Observaciones
Desarrollo del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de órdenes sencillas Responde claramente a su nombre Comprende una prohibición Reacción ante un estímulo sonoro 	Por medio de esta guía se pudo identificar las necesidades comunicativas que presentaba el estudiante, se descubrió aspectos importantes, del porque su lenguaje es limitado, ya sea por su condición, al estudiante le falta estimulación para mejorar.
	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo léxico o vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta vocabulario pobre Capacidad para expresar deseos y solicitarlos. 	Se vio en la necesidad de indagar en aspectos de cómo puede mejorar el estudiante, observar que métodos ya han utilizado si les sirvió o no o están en busca de nuevas

	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa a partir de un estímulo visual • Solicita objetos por su nombre 	<p>estrategias para ayudar al estudiante con TEA.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo significativo del lenguaje: estructuras gramaticales y pronunciación 	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente una secuencia vocálica • Articula adecuadamente las sílabas • Nombra claramente los colores y animales 	<p>A través de esta guía, nos dio un punto de partida para tener más conocimiento de la problemática que es el lenguaje del estudiante con TEA y que soluciones o medios estratégicos se le pueden brindar.</p>

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Anexo 11: Actividades de la Guía Metodológica

Tabla 8

Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje

Actividad 1	
Nombre de la actividad:	Simón dice...
Objetivo de la actividad:	Potenciar el nivel comprensivo del estudiante con TEA mediante actividades lúdicas.
Duración de la actividad:	15 a 20 minutos
Metodología:	Gamificación
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> - Figuras geométricas (cuadrado, triangulo, circulo) - Objetos (carro, peluche, una taza, una chompa, un cepillo de dientes) - Frutas y vegetales de color (rojo, verde, amarillo, naranja)
Desarrollo de la actividad:	<p>El juego “simón dice “consiste en darle ordenes sencillas y claras al estudiante, para observar si comprende e identifica el objeto, Colocaremos al estudiante en el centro del lugar que se ha escogido para la actividad, luego vamos a colocar los objetos mencionados, pero estos deben ser grandes para que el estudiante pueda visualizar de mejor manera procure que los objetos sean llamativos para el interés del estudiante.</p>

	<p>Por ende, vamos a darle la primera orden, observaremos que el estudiante preste atención lo llamaremos por su nombre y cuando observemos que reacciona ante el vamos a dar la primera orden sencilla que será “simón dice dame una chompa” y observamos si comprendió la orden obviamente se verá que el estudiante coja el objeto mencionado, luego se dará algunas ordenes bajo este patrón para así poder aumentar el nivel de complejidad, le diremos simón dice dame la manzana de color rojo y observamos si comprende la orden.</p>
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<p>Docente o madre de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar una anticipación mediante órdenes sencillas que el estudiante pueda entender la actividad • Preparar el espacio, los materiales a usar para que el estudiante realice la actividad • Observar que el estudiante este tranquilo y listo para realizar la actividad <p>Estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debe sentirse motivado para realizar la actividad lúdica, por ello es importante el acompañamiento de su guía ya sea por la docente o madre de familia, lo ayudaran a cumplir con el objetivo de la actividad e indicadores de la evaluación.
<p>Evaluación:</p>	<p>Formativa mediante una guía de observación</p>

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 9

Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje

Actividad 2	
Nombre de la actividad:	Cantando aprendo
Objetivo de la actividad:	Estimular la comunicación, el desarrollo del lenguaje y el desarrollo de funciones cognitivas, mediante el uso de canciones infantiles
Duración de la actividad:	15 a 20 minutos
Metodología:	Gamificación
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> - Canciones infantiles - Pictogramas - Juguetes
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentan instrucciones cortas y sencillas al estudiante. • Se da a conocer el objetivo de la actividad que en este caso es escuchar, cantar y observar los pictogramas. • Se muestran los pictogramas que van a apoyar la actividad, los cuales permiten al estudiante obtener una mejor comprensión. Es importante considerar que tanto la canción como los pictogramas deben tener una relación lógica con el objetivo y tema para el desarrollo de la actividad.

	<ul style="list-style-type: none"> • Luego, colocar una canción infantil de acuerdo a la actividad que se pretende trabajar, ya sea de los animales de la granja, medios de transporte, profesiones, colores, entre otros. En esta ocasión se tomará como referencia el tema de los animales de la granja. • De manera que, la docente, padres de familia o docente en formación cantan conjuntamente con el estudiante y van ajustando los pictogramas de acuerdo a la letra de la canción. • Una vez culminada la canción, se colocan sobre la mesa los pictogramas y se pedirá al estudiante que imite el sonido de cada uno de ellos.
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La docente, padres de familia o docente en formación deben dar a conocer el objetivo de la actividad, el mismo que se encamina a estimular la comunicación, el desarrollo del lenguaje y el desarrollo de funciones cognitivas, mediante el uso de canciones infantiles. • La docente, padres de familia o docente en formación deben exponer previamente los recursos a emplear en la actividad. • Se debe guiar constantemente al estudiante al iniciar, en el desarrollo y en la finalización de la actividad. • Trabajar de manera conjunta con la familia y docentes en formación para alcanzar el objetivo planteado. • Motivar al estudiante y presentar la actividad con asombro para captar la atención del estudiante.
<p>Evaluación:</p>	<p>Formativa mediante una guía de observación</p>

Tabla 10

Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje

Actividad 3	
Nombre de la actividad:	Cuéntame
Objetivo de la actividad:	Estimular la comunicación y el desarrollo del lenguaje, favoreciendo la atención y la imaginación
Duración de la actividad:	20 a 25 minutos
Metodología:	Gamificación
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> - Cuentos - Títeres o imágenes - Linterna
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentan instrucciones cortas y sencillas al estudiante. • Se da a conocer el objetivo de la actividad que en este caso es escuchar y observar la función de títeres. • Se lee un cuento de manera llamativa al niño, coordinando con los títeres. • Con el apoyo de la linterna ir alumbrando a cada títere. • Al finalizar la actividad, se procede a preguntar al niño ¿Señala qué personajes estaban en el cuento? ¿Qué pasó al final del cuento? entre otras.

Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:	<ul style="list-style-type: none"> • La docente, padres de familia o docente en formación deben dar a conocer el objetivo de la actividad, el mismo que se orienta a estimular la comunicación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje; a través de cuentos infantiles. • La docente, padres de familia o docente en formación deben exponer previamente los recursos a emplear en la actividad. • Se debe guiar constantemente al estudiante al iniciar, en el desarrollo y en la finalización de la actividad. • Trabajar de manera conjunta con la familia y docentes en formación para alcanzar el objetivo planteado. • Motivar al estudiante y presentar la actividad con asombro para captar la atención del estudiante.
Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación

Tabla 11

Sección 1 - Estimulación de la comprensión del lenguaje

Actividad 4	
Nombre de la actividad:	Retahílas divertidas
Objetivo de la actividad:	Estimular la comunicación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje mediante retahílas.
Duración de la actividad:	15 a 20 minutos
Metodología:	Gamificación

Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> - Retahílas - Pictogramas
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentan instrucciones cortas y sencillas al estudiante. • Se da a conocer el objetivo de la actividad que en este caso es escuchar, observar e imitar lo que dice las retahílas. • Se muestran los pictogramas que van a apoyar la actividad, los cuales permiten al estudiante obtener una mejor comprensión. • De manera expresiva y con diferentes tonos de voz, damos a conocer las retahílas al estudiante. • El estudiante escucha e imita conjuntamente con un adulto lo que establece la retahíla (Dice la jirafa Renata que alces la pata) • Al finalizar la actividad, le decimos una retahíla, pero ahora debe imitarlo solo, sin el apoyo de un adulto.
Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:	<ul style="list-style-type: none"> • La docente, padres de familia o docente en formación deben dar a conocer el objetivo de la actividad, el mismo que se encamina a estimular la comunicación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje; a través de retahílas. • La docente, padres de familia o docente en formación deben exponer previamente los recursos a emplear en la actividad. • Se debe guiar constantemente al estudiante al iniciar, en el desarrollo y en la finalización de la actividad. • Trabajar de manera conjunta con la familia y docentes en formación para alcanzar el objetivo planteado.

	<ul style="list-style-type: none"> Motivar al estudiante y presentar la actividad con asombro para captar la atención del estudiante.
Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 12

Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario

Actividad 1	
Nombre de la actividad:	Telaraña
Objetivo de la actividad:	Estimular la conciencia léxica o vocabulario, mediante objetos concretos.
Duración de la actividad:	20 a 25 minutos
Metodología:	Aprendizaje por descubrimiento
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> - Caja - Cinta o hilo

	<ul style="list-style-type: none"> - Juguetes: animales de la granja, medios de transporte, figuras geométricas, pelotas de colores entre otras.
<p>Desarrollo de la actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentan instrucciones cortas y sencillas al estudiante. • Se da a conocer el objetivo de la actividad que en este caso es escuchar, observar, agarrar y conocer objetos. • Se muestra al estudiante los recursos con los que se va a trabajar. • En la caja se vierten los juguetes con los que vamos a trabajar; así mismo, en la parte superior de la caja, se coloca el hilo o la cinta en diferentes sentidos de manera que simule una telaraña. • En caso de trabajar con los animales, se pedirá al estudiante que rescate a la vaca e imite el sonido del animal; para ello el niño meterá la mano en la caja, buscará el animal sin romper la cinta o el hilo; luego le preguntaremos ¿Qué animal es? ¿Qué sonido hace este animal? ¿De qué color es este animal?
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La docente, padres de familia o docente en formación deben dar a conocer el objetivo de la actividad, el mismo que se encamina a estimular la comunicación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje; a través de retahílas. • La docente, padres de familia o docente en formación deben exponer previamente los recursos a emplear en la actividad. • Se debe guiar constantemente al estudiante al iniciar, en el desarrollo y en la finalización de la actividad. • Trabajar de manera conjunta con la familia y docentes en formación para alcanzar el objetivo planteado. • Motivar al estudiante y presentar la actividad con asombro para captar la atención del estudiante.

Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación
-------------	--

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 13

Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario

Actividad 2	
Nombre de la actividad:	Buscando objetos
Objetivo de la actividad:	Estimular la conciencia léxica o vocabulario, mediante objetos concretos.
Duración de la actividad:	20 a 25 minutos
Metodología:	Aprendizaje por descubrimiento
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> - 2 tinas - Arrocillo de colores - Pictogramas - Juguetes
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentan instrucciones cortas y sencillas al estudiante.

	<ul style="list-style-type: none"> • Se da a conocer el objetivo de la actividad que en este caso es observar, buscar e identificar objetos. • Se muestra al estudiante los recursos con los que se va a trabajar. • En una tina se vierte el arrozillo de colores y los juguetes de animales, de manera que los animales quedan escondidos en el arrozillo de colores; mientras que la otra tina queda vacía. • El docente, padres de familia o docentes en formación presentarán los pictogramas al estudiante; por ejemplo, se muestra un pictograma de un pollito, entonces el estudiante debe buscar en el arrozillo un juguete (pollito) similar al del pictograma y lo colocará en la tina vacía.
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La docente, padres de familia o docente en formación deben dar a conocer el objetivo de la actividad, el mismo que se encamina a estimular la comunicación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje. • La docente, padres de familia o docente en formación deben exponer previamente los recursos a emplear en la actividad. • Se debe guiar constantemente al estudiante al iniciar, en el desarrollo y en la finalización de la actividad. • Trabajar de manera conjunta con la familia y docentes en formación para alcanzar el objetivo planteado. • Motivar al estudiante y presentar la actividad con asombro para captar la atención del estudiante.
<p>Evaluación:</p>	<p>Formativa mediante una guía de observación</p>

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 14

Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario

Actividad 3	
Nombre de la actividad:	Memotest
Objetivo de la actividad:	Estimular la conciencia léxica o vocabulario, mediante objetos concretos, fortaleciendo la memoria y creatividad.
Duración de la actividad:	20 a 25 minutos
Metodología:	Aprendizaje por descubrimiento
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas • Tapas de pañitos húmedos
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentan instrucciones cortas y sencillas al estudiante. • Se da a conocer el objetivo de la actividad que en este caso es observar, buscar e identificar objetos. • Se muestra al estudiante los recursos con los que se va a trabajar. • Sobre una mesa se colocan las tarjetas boca abajo, de tal manera que el estudiante gira cada tarjeta hasta encontrar su par.

	<ul style="list-style-type: none"> • Es importante señalar, que si al girar la segunda carta, esta no concuerda o no es la misma a la primera carta, se voltea la segunda carta hasta encontrar el par de la primera. • Al finalizar la actividad preguntaremos al estudiante ¿Qué animal es?, ¿Qué sonido hace este animal?, ¿De qué color es?, entre otras.
Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:	<ul style="list-style-type: none"> • La docente, padres de familia o docente en formación deben dar a conocer el objetivo de la actividad, el mismo que se encamina a estimular la comunicación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje; a través de retahílas. • La docente, padres de familia o docente en formación deben exponer previamente los recursos a emplear en la actividad. • Se debe guiar constantemente al estudiante al iniciar, en el desarrollo y en la finalización de la actividad. • Trabajar de manera conjunta con la familia y docentes en formación para alcanzar el objetivo planteado. • Motivar al estudiante y presentar la actividad con asombro para captar la atención del estudiante.
Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 15

Sección 2 - Estimulación del léxico o vocabulario

Actividad 4	
Nombre de la actividad:	Atrapando objetos
Objetivo de la actividad:	Estimular la conciencia léxica o vocabulario, mediante objetos concretos.
Duración de la actividad:	20 a 25 minutos
Metodología:	Aprendizaje por descubrimiento
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes del tema que se quiere trabajar • Hilo • Cinta • Pinza
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Se presentan instrucciones cortas y sencillas al estudiante. • Se da a conocer el objetivo de la actividad que en este caso es observar, buscar e identificar objetos. • Se muestra al estudiante los recursos con los que se va a trabajar. • Se coloca el hilo de un extremo al otro, simulando un tendedero; en el tendedero pegaremos con una cinta las imágenes con el tema que vamos a trabajar; por ejemplo, monosílabos.

	<ul style="list-style-type: none"> • El docente pedirá al estudiante que agarre con la pinza al SOL. • El estudiante se acercará al tendedero, buscará la imagen del sol y con el uso de la pinza atrapará la imagen. • Una vez agarrada la imagen, el estudiante debe entregar la imagen al docente. El docente preguntará al estudiante, ¿Qué atrapaste?
Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:	<ul style="list-style-type: none"> • La docente, padres de familia o docente en formación deben dar a conocer el objetivo de la actividad, el mismo que se encamina a estimular la comunicación, la comprensión y el desarrollo del lenguaje; a través de retahílas. • La docente, padres de familia o docente en formación deben exponer previamente los recursos a emplear en la actividad. • Se debe guiar constantemente al estudiante al iniciar, en el desarrollo y en la finalización de la actividad. • Trabajar de manera conjunta con la familia y docentes en formación para alcanzar el objetivo planteado. • Motivar al estudiante y presentar la actividad con asombro para captar la atención del estudiante.
Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 16

Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación

Actividad 1

Nombre de la actividad:	Vamos a divertirnos guardando los juguetes
Objetivo de la actividad:	Estimular el desarrollo comunicativo, favoreciendo el desarrollo de los procesos lingüísticos.
Duración de la actividad:	20 a 25 minutos
Metodología:	Aprendizaje por tareas
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Juguetes • Una caja grande colorida • Canciones de preferencia del niño
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Para realizar la actividad el estudiante debe estar en un espacio amplio sin ninguna distracción que no sean los materiales mencionados anteriormente. • Colocaremos una canción de fondo que sea instrumental, puesto que mientras vamos recogiendo los juguetes el estudiante puede bailar o saltar. • Luego colocaremos una caja en donde se guardarán los juguetes, la podemos decorar con colores llamativos para que sea un estímulo visual para el estudiante. • Colocaremos los juguetes por todo el espacio y vamos a ir recogiendo uno por uno y guardando en la caja.

	<ul style="list-style-type: none"> Al momento de colocar los juguetes en la caja le vamos a preguntar por el nombre del juguete e iremos pronunciando, por ejemplo: “ca-rro” y haremos que el estudiante trate de fijar su mirada en nuestra boca y realice la pronunciación y así sucesivamente con los demás juguetes.
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<p>Docente o madre de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dar una anticipación mediante órdenes sencillas que el estudiante pueda entender la actividad Preparar el espacio, los materiales a usar para que el estudiante realice la actividad Observar que el estudiante este tranquilo y listo para realizar la actividad <p>Estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> Debe sentirse motivado para realizar la actividad lúdica, por ello es importante el acompañamiento de su guía ya sea por la docente o madre de familia, lo ayudaran a cumplir con el objetivo de la actividad e indicadores de la evaluación.
Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 17

Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación

Actividad 2	
Nombre de la actividad:	Juguemos con el lobo y soplemos

Objetivo de la actividad:	Estimular el desarrollo comunicativo, favoreciendo el desarrollo de los procesos lingüísticos.
Duración de la actividad:	15 a 20 minutos
Metodología:	Aprendizaje por tareas
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Unos cojines • Velas de colores y fosforo • Cuento improvisado
Desarrollo de la actividad:	<ul style="list-style-type: none"> • Colocaremos en el piso de un espacio disponible en casa unos cojines para que el estudiante pueda sentar realizar la actividad de soplo. • Alistaremos unas velas de colores (amarillo, azul y rojo) y estas se prenderán cuando de inicio el cuento. • Se procede a contar el cuento improvisado sobre el lobo y cada que diga la frase “y soplo y soplo” vamos a darle una demostración de cómo se debe dar el soplo, se debe inhalar mucho aire por la nariz y soltamos el aire por la boca haciendo el soplido. <p>“Había una vez un lobito, al que le gustaba las fiestas de cumpleaños, un día su amiga la oveja recordó que su amigo lobo muy pronto iba a cumplir años, entonces decidido prepararle una fiesta sorpresa, convoco a los demás animales y empezaron a organizar la fiesta de cumpleaños, el lobo estaba triste porque no encontraba a sus amigos y pensó que se</p>

	<p>habían olvidado de su día, entonces decidió ir a caminar solo por el bosque él se sentía muy triste, de repente escucho unos gritos de ayuda de su amiga la oveja el corrió a su rescate, pero al momento de entrar entre los matorrales de un salto sus amigos le gritaron “sorpresa amigo lobo”, lobito no pudo contener la emoción y soltó unas cuantas lagrimitas y agradeció a sus amigos por el hermoso gesto que tuvieron con él, de repente su amiga oveja se acercó con un delicioso pastel el cual tenía tres velas de colores amarillo, azul y rojo, oveja le dijo a lobo tienes que pedir tres deseos y debes soplar y soplar, entonces lobo dijo hagámoslo juntos y empezó con el primer deseo y soplo y soplo, luego continuo con el segundo deseo y soplo y soplo y finalmente dijo su último deseo y soplo y soplo, lobo y sus amigos se sintieron muy felices y pasaron divirtiéndose con muchos juegos y pastel”. FIN. Realizado por los autores.</p>
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<p>Docente o madre de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar una anticipación mediante órdenes sencillas que el estudiante pueda entender la actividad • Preparar el espacio, los materiales a usar para que el estudiante realice la actividad • Observar que el estudiante este tranquilo y listo para realizar la actividad <p>Estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debe sentirse motivado para realizar la actividad lúdica, por ello es importante el acompañamiento de su guía ya sea por la docente o madre de familia, lo ayudaran a cumplir con el objetivo de la actividad e indicadores de la evaluación.

Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación
-------------	--

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 18

Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación

Actividad 3	
Nombre de la actividad:	Saboreando mis dulces favoritos
Objetivo de la actividad:	Estimular el desarrollo comunicativo, favoreciendo el desarrollo de los procesos lingüísticos.
Duración de la actividad:	15 a 20 minutos
Metodología:	Aprendizaje por tareas
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Un helado

	<ul style="list-style-type: none"> • Un chupete
<p>Desarrollo de la actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Motivaremos al estudiante para que se siente en un lugar designado al aire libre, le explicaremos que vamos a saborear un rico helado chupete. • Nos ubicaremos frente al estudiante para que observe como debemos sacar la lengua y tratar de saborear el chupete o el helado. • Primero se le dará la facilidad de acercar el chupete o helado cerca de los labios para que así saque un poco el lenguaje, luego de varias repeticiones, se le alejara un poco de los labios para que el estudiante saque más la lengua. • También se colocará a lado derecho e izquierdo, arriba y abajo de los labios para que así el estudiante mueva la lengua en diferentes direcciones.
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<p>Docente o madre de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar una anticipación mediante órdenes sencillas que el estudiante pueda entender la actividad • Preparar el espacio, los materiales a usar para que el estudiante realice la actividad • Observar que el estudiante este tranquilo y listo para realizar la actividad <p>Estudiante</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Debe sentirse motivado para realizar la actividad lúdica, por ello es importante el acompañamiento de su guía ya sea por la docente o madre de familia, lo ayudaran a cumplir con el objetivo de la actividad e indicadores de la evaluación.
Evaluación:	Formativa mediante una guía de observación

Nota. Elaborado por los autores (2022)

Tabla 19

Sección 3 - Estimulación del lenguaje significativo: estructuras gramaticales y pronunciación

Actividad 4	
Nombre de la actividad:	Regalando besitos a mi oso
Objetivo de la actividad:	Estimular el desarrollo comunicativo, favoreciendo el desarrollo de los procesos lingüísticos.
Duración de la actividad:	15 a 20 minutos
Metodología:	Aprendizaje por tareas
Recursos:	<ul style="list-style-type: none"> • Lamina de un oso colorido • Pintura para decorar la cara (si no dispone, puede utilizar un pintalabios de color fuerte, o unas moras) • Una mesa y una silla

<p>Desarrollo de la actividad:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nos ubicaremos en el espacio destinado para que el estudiante se sienta cómodo para realizar la actividad. Se le explicara al niño mediante un cuento pequeño que surja en el momento, se le mostrara la imagen del osito y se le dirá mira, “este es un osito muy bonito el día de hoy se siente muy triste, y para que se sienta feliz necesita muchos besitos”. Nos aplicaremos uno de los materiales indicados anteriormente en los labios y daremos una demostración estirando los labios en forma de beso, para que el estudiante imite y realice la actividad.
<p>Orientaciones para la docente, madre de familia y estudiante:</p>	<p>Docente o madre de familia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dar una anticipación mediante órdenes sencillas que el estudiante pueda entender la actividad Preparar el espacio, los materiales a usar para que el estudiante realice la actividad Observar que el estudiante este tranquilo y listo para realizar la actividad <p>Estudiante</p> <ul style="list-style-type: none"> Debe sentirse motivado para realizar la actividad lúdica, por ello es importante el acompañamiento de su guía ya sea por la docente o madre de familia, lo ayudaran a cumplir con el objetivo de la actividad e indicadores de la evaluación.
<p>Evaluación:</p>	<p>Formativa mediante una guía de observación</p>

Nota. Elaborado por los autores (2022)



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, Fabiola Gricelda Guamán Gallegos, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo”, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 20 de abril de 2022

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Fabiola", is positioned above the printed name of the author.

Fabiola Gricelda Guamán Gallegos

C.I: 0302617345



CLÁUSULA DE LICENCIA Y AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, José Eduardo Reinoso Espinoza, en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 20 de abril de 2022



José Eduardo Reinoso Espinoza

C.I:0105654958



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo |

Yo, Fabiola Gricelda Guamán Gallegos, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 20 de abril de 2022



Fabiola Gricelda Guamán Gallegos

C.I: 0302617345 |



CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Yo, José Eduardo Reinoso Espinoza, autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial, “Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 20 de abril de 2022

José Eduardo Reinoso Espinoza

C.I: 0105654958



CERTIFICADO DEL TUTOR/COTUTOR

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Logopedia

Geycell Emma Guevara Fernández, tutora y José Ignacio Herrera Rodríguez, cotutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo” perteneciente a los estudiantes: Fabiola Gricelda Guamán Gallegos con C.I. 0302617345 y José Eduardo Reinoso Espinoza con C.I. 0105654958. Dan fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informamos que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 4% de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 20 de abril de 2022



Geycell Emma Guevara Fernández

C.I: 0151496353



José Ignacio Herrera Rodríguez

C.I: 1756814370