



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

“Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las TIC para Desarrollar el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el IPCA”

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la
Educación Especial

Autores:

Leonela Nicole Delgado Cullquipuma

C.I. 1150779716

Danna Monserath Sarmiento Torres

C.I. 0107097248

Tutora:

PhD. Geycell Emma Guevara Fernández

C.I. 0151496353

Cotutor:

Dr. Luis Eduardo Vélez Ajila Mg. Sc.

C.I. 1103339592

AZOGUES– ECUADOR

2023

Resumen

Hoy en día, el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual es importante porque les permite comunicarse, como medio de aprendizaje y les ayuda en su autonomía. Por lo que, este trabajo busca mejorar el desarrollo de aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual. Por tanto, el objetivo de este estudio es proponer un sistema de recursos didácticos inclusivos basado en las TIC para la mejora del desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual nivel leve en el contexto áulico del Vocacional “A” del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay. Esta investigación se sustentó en un paradigma hermenéutico desde un enfoque cualitativo y a través de la metodología de estudio de caso múltiple. Para la recolección de información se aplicaron diferentes técnicas e instrumentos como: la entrevista, la observación, lista de cotejo y análisis de documentos. Así mismo, los datos fueron triangulados; lo cual permitió identificar las fortalezas y necesidades de la estudiante. A partir de ello, se elaboró la propuesta cuya finalidad es contribuir a la mejora del desarrollo del aprendizaje en la lectoescritura. La propuesta está basada un sistema de recursos didácticos en el que se usa la herramienta Aprendo a leer con Grin, el cual presenta diferentes actividades, encaminadas a mejorar el desarrollo de la lectoescritura y, a la vez, el aprendizaje considerando las necesidades individuales de los estudiantes, que al final les ayudara en su motivación e interés por aprender.

Palabras clave: Desarrollo de la lectoescritura, Discapacidad Intelectual, Sistema de recursos didácticos inclusivos, TIC

Abstract:

Nowadays The development of literacy in students with intellectual disabilities is important because it allows them to communicate through reading and writing in this way also accessing information that helps them in their autonomy, therefore the following project shows how to improve the development of literacy learning in students with mild intellectual disabilities. The objective of this study is to propose a system of inclusive didactic resources based on ICT to improve the development of literacy learning in students with mild intellectual disabilities in the classroom context of Vocational "A" of the Institute of Cerebral Palsy of Azuay. This research was theoretically supported by research, books, articles and magazines. In which a hermeneutic paradigm was considered from a qualitative approach through the multiple case study methodology. For the collection of information, different techniques and instruments were applied, such as: interview, observation, checklist and document analysis. Likewise, for the data analysis, the respective triangulation was carried out, which allowed us to identify the strengths, weaknesses and needs of the student. Based on the identified weaknesses, the intervention proposal was elaborated whose purpose is to contribute to the improvement of learning development. in literacy. It is based on different activities aimed at improving the development of literacy and at the same time learning considering the individual needs of the students, this on the other hand will help them in their motivation and interest in learning.

Keywords: Intellectual disability, Literacy development Resource system, ICTs

Índice del Trabajo

<i>Introducción</i>	7
<i>Capítulo I. Fundamentos Teóricos acerca del Desarrollo del Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual</i>	14
1.1. Discapacidad Intelectual.....	14
1.2. El aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual	17
1.3. El aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual	19
1.4. Métodos de lectoescritura	21
1.4.1. Metodologías de aprendizaje de la lectoescritura para alumnos con discapacidad intelectual	23
Método “Lecto Down” (Troncoso / del Cerro, 1998)	23
Método “Enséñame a hablar” (Lopez,2013)	24
Método “Leo con lula” (Montero & Muñino,2011)	25
1.5. La Lectura.....	25
1.6. La escritura	31
1.7. Sistema de recursos didácticos basados en las TIC para el aprendizaje de la Lectoescritura en estudiantes con DI.....	34
<i>Capítulo II. Caracterización del Desarrollo de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el Nivel Vocacional “A” Del IPCA</i>	38
2.1. Paradigma y enfoque de investigación	39



2.2. Método de Investigación Cualitativa.....	40
2.2.1. Fases del estudio de caso.....	41
2.3. Operacionalización de las categorías de análisis	44
2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de la investigación 49	
2.4.1. Observación Participante.....	49
2.4.2. El análisis documental	50
2.4.3. La entrevista.....	50
2.5. Analisis de las técnicas e instrumentos.....	51
2.6. Triangulación de Datos.....	53
2.7. Interpretación de los resultados triangulados del estudio de caso	59
<i>Capítulo III. Propuesta de un Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las TIC para el Desarrollo de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual</i>	62
3.1. Fundamentación de un sistema de recursos didácticos basados en las TIC 62	
3.2. Diseño del sistema de recursos didácticos basados en las TIC	68
Título:	68
Objetivo General:	68
Objetivos Específicos:.....	68
Actividades:	68
Evaluación de las actividades.....	79

3.2. Evaluación del sistema de recursos didácticos basados en las TIC mediante el criterio de especialistas	82
<i>Conclusiones</i>	86
<i>Recomendaciones:</i>	87
<i>Referencias Bibliográficas</i>	88
<i>Anexos</i>	93
Anexo 1: Diario de Campo	93
Anexo 2: Lista de Cotejo	94
Anexo 3: Análisis Documental	96
Anexo 4: Entrevista semi estructurada	97
Anexo 5: Eficacia	98
Anexo 6: Pertinencia	98
Anexo 7: Eficiencia	99

Introducción

La adquisición del proceso de lectoescritura favorece en su proceso de lenguaje y escritura y facilita la comunicación en varios ámbitos tanto social, laboral como educativo. Es importante que las personas con Discapacidad Intelectual (DI) logren de una u otra forma consolidar la lectoescritura o que al menos reconozcan que esta es una habilidad esencial que ayudará en su formación como integración social en la vida diaria.

La lectoescritura permite incrementar el aprendizaje y el desarrollo, satisfaciendo la curiosidad logrando que las personas investiguen por cuenta propia, es decir, permite mejorar la reflexión, concentración y fomenta la organización y la formulación de ideas. La lectoescritura ayuda en el desarrollo de la creatividad y la imaginación, estas son habilidades que buscan mejorar en las personas con Discapacidad Intelectual. Por lo tanto, es necesario que la lectoescritura se convierta en un aspecto fundamental en el desarrollo del aprendizaje. Por lo que es importante que desde los primeros años de educación se enseñe a leer y a escribir correctamente.

El Ministerio de Educación (2010) establece que el desarrollo de la lectoescritura se da en las primeras etapas escolares, este proceso inicia con la comprensión, expresión artística y expresión corporal (pp. 34-35). Estos procesos son fundamentales para la formación e integración del estudiante, ya que en esta etapa los niños tienen un acercamiento con actividades que le permitirán un mejor aprendizaje y dominio.

Dentro del contexto educativo, para el dominio del proceso lectoescritor participan una serie de procesos psicológicos como: la memoria, la percepción, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial y la conciencia. En la percepción se desarrolla la habilidad visual auditiva y se activan esquemas conceptuales. Así mismo, en la memoria se recoge la información, es decir, se realiza la búsqueda del significado. En la metacognición el estudiante es más sensato del proceso de la adquisición y dominio del conocimiento. En cuanto a la capacidad inferencial permite al estudiante generar sus conclusiones. (Salazar,2017).

Estos procesos psicológicos permitirán que el niño aprenda la lectoescritura de una manera más eficiente. Más allá de los procesos psicológicos, también hay otros factores que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura, estos pueden ser factores genéticos, personales, ambientales, de recursos y de métodos en donde el aprendizaje depende de la forma en cómo se oriente su adquisición.

En la actualidad, los establecimientos educativos cumplen con un reto que es atender a estudiantes con diversas necesidades, capacidades, habilidades e intereses. Para lo cual, requiere que los centros educativos generen espacios de aprendizajes flexibles para que, desde esos espacios, se genere una inclusión y una equidad educativas. Esto constituye un reto, pero con el apoyo y el trabajo constante y sistemático entre el estudiante y el docente se puede lograr grandes avances.

Es importante tener en cuenta que los estudiantes con discapacidad intelectual presentan un menor desarrollo en habilidades conceptuales, también en la lectura, las matemáticas, la comprensión del tiempo y del dinero, lo cual requiere un mayor tiempo de aprendizaje a comparación con otros niños de su edad. Cuando los niños con DI son incluidos dentro de la escuela regular, necesitan una continua orientación para que de una u otra manera mejoren su funcionamiento intelectual y cognitivo.

Es por ello, que para los niños que presentan discapacidad intelectual la lectoescritura deviene en un proceso clave para la interacción con los otros y consigo mismo. Es un medio para construir relaciones positivas con el entorno social y realizar tareas básicas de la vida cotidiana. Cabe señalar que cada niño y niña presenta ritmos y estilos de aprendizajes individuales que requieren ser tomados en cuenta en el método de enseñanza lectora que se elija.

La lectoescritura cumple un papel fundamental en el desarrollo del niño con DI, ya que esto es una vía de interacción e integración con el medio social y educativo. Existen diferentes métodos para el desarrollo de la lectoescritura, estos procesos de aprendizaje pueden ser difíciles al principio de su aplicación o durante la aplicación, es por eso necesario utilizar métodos claves y funcionales para lograr los objetivos. Es necesario que los docentes relacionen las estrategias de trabajo con las necesidades que presentan los estudiantes.

A continuación, se mencionan algunas investigaciones relacionadas con el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en personas con Discapacidad Intelectual (DI) y las problemáticas que diferentes autores han identificado y que están relacionadas con este tema:

En España Ramos (2004), en su investigación nos dice que los alumnos con discapacidad intelectual condicionan sus posibilidades de aprendizaje funcional de la lectura; ya que tienen problemas en habilidades lingüísticas. También presentan dificultades en identificar vocales y consonantes, combinación de letras para formar sílabas y con la identificación de palabras.

Por otro lado, en España, Lorenzo (2018) en su trabajo de titulación hace mención que las personas con discapacidad intelectual tienen problemas en aprender los procesos de lectura relacionados con la comprensión lectora y de significados textuales. Por otro lado, en la escritura tienen dificultades con la distribución y unión de letras, sílabas, palabras; por lo cual, creen importante usar metodologías llamativas con los estudiantes para la mejora de la lectoescritura.

De igual forma, en Bolivia, Ecorfan (2017) indica que los niños con DI aprenden y se desarrollan de una manera más lenta que los niños de su misma edad. Los primeros podrían necesitar más tiempo para poder hablar y presentan problemas de aprendizaje en la escuela.

Por otro lado, Xioyan y Jing Liu (2017) manifiestan que los niños con DI generalmente presentan un bajo nivel en la adquisición del lenguaje y dificultades para hablar y expresarse, esto depende del nivel de capacidad intelectual en que se encuentre el niño; ya sea leve, moderado o grave.

En Bolivia, Paredo (2016) en su investigación da a conocer que los problemas lectoescritores en personas con discapacidad intelectual son evidentes, especialmente, en las habilidades de lenguaje y comunicación; lo que provoca inconvenientes al momento de escribir. Además, se sitúa como uno de los conflictos que más incidencia tiene dentro de las dificultades globales o generales del desarrollo del aprendizaje

Por otro lado, en Veracruz, Morales et al (2013) en su investigación dan a conocer los problemas que presentan las personas con DI en el ámbito de la lectoescritura como la comunicación en torno a la lectura y escritura; a la vez la precisión al momento de leer o escribir. También, tienden a confundir letras, pues ellos requieren de adecuaciones curriculares altamente significativas. A su vez, estos autores hacen énfasis en la utilización de las TIC; ya que pueden mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y las necesidades individuales de cada alumno y potencia el carácter significativo de los aprendizajes.

En Quito, Mora y España (2021), en su trabajo de titulación, mencionan las dificultades que presenta una persona con DI en el contexto educativo, específicamente en la lectura, escritura. El caso seleccionado es un estudiante de 13 años que posee esta condición, en el cual se evidencia dificultades en el desarrollo lectoescritor relacionadas con la identificación de las vocales y la combinación silábica. En lo referente a la escritura dibujaba su nombre, copiaba las vocales y la combinación silábica. También se evidenció dificultades en las áreas cognitivas

de comprensión verbal, viso espacial, razonamiento fluido, memoria de trabajo y velocidad de procesamiento; las cuales se encontraban en un nivel muy bajo.

En Milagro, Pinos (2021), en su trabajo de maestría nos dice que la discapacidad intelectual leve incide en las dificultades de lectoescritura que tienen los niños y niñas. Por lo general presentan dificultades para pensar y comprender. Por lo tanto, presentan un aprendizaje de lectoescritura en un nivel bajo. Esto significa que tienen dificultades en leer palabras, comprensión lectora, la expresión escrita la ortografía, el cálculo y el razonamiento.

En Cuenca, García y Jara (2014) en su investigación nos dice que su muestra fueron estudiantes con discapacidad intelectual con nivel leve y moderado entre los 9 a 14 años; los cuales presentaban dificultades lectoescritoras como: lectura lenta, deletreada, su nivel de comprensión lectora es mala, transformación de letras y sílabas; mientras que en la escritura no respetan las reglas ortográficas, olvidos, presentan dificultades al ordenar una palabra, sílaba u oraciones, disociaciones las cuales consisten en separar letras, sílabas o palabras indistintamente. Se considera que, el acceso a la lectoescritura debe comenzar desde el ingreso del niño en la educación infantil; aunque las personas con discapacidad intelectual tardan más en su proceso de aprendizaje.

A partir del análisis realizado de las investigaciones acerca de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual, se puede evidenciar que cada estudiante presenta diferentes características y necesidades; lo cual permite que el docente aplique el método y la estrategia más accesible a las necesidades del estudiante, apoyándose de una u otra forma en los recursos digitales ya que estos también permiten un mejoramiento en la enseñanza de la lectoescritura.

Partiendo de lo antes mencionado, la presente investigación tiene lugar en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay IPCA, ubicada en la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay. La participación en esta institución educativa se desarrolló durante la práctica pre profesional del octavo y noveno ciclos de la carrera de Educación Especial en la Universidad Nacional de Educación (UNAE), realizadas por las investigadoras de este estudio.

El centro educativo cuenta con alumnos de diferentes edades y distintas discapacidades. En el instituto hay diferentes niveles académicos, están los niveles sociales, niveles académicos, y niveles vocacionales. Este estudio de investigación se realizó en el nivel vocacional "A", aquí en este nivel se encuentran diferentes estudiantes con distintas edades normalmente están entre los 15 a 22 años. De los 17 alumnos que hay en este nivel, 14 tienen

discapacidad intelectual, 2 tienen discapacidad física y 1 tiene síndrome de Down. En este nivel académico a los alumnos se les hace dictado para mejorar la escritura y actividades para tener un mejor desenvolvimiento a nivel social.

La problemática observada durante las prácticas dentro del aula del nivel vocacional “A” es la falta de conocimiento acerca de la comprensión lectora, es decir los estudiantes no logran o no entienden en su totalidad el significado del texto que están escribiendo. Por ende, leer les resulta una tarea difícil y complicada, consecuentemente los estudiantes tienen sentimientos de frustración, temor y apatía lo que causa que no logren avances significativos. Este problema se presenta en seis de 16 estudiantes los cuales presentan DI leve, los cuatro estudiantes al momento de realizar una actividad que requiera escribir ellos lo hacen y copian sin entender cada parte del texto copiado.

Dentro de las metodologías o estrategias que el docente aplica, en su mayoría, son ejercicios mecánicos y de memorización y no la comprensión e interiorización del sentido que, en realidad, tiene el acto de escribir; por lo que no es posible que se vea un resultado favorable para corregir esa problemática, por ejemplo: el docente utiliza metodologías tradicionales como del copiado, esta metodología hace que los estudiantes no avancen o no tengan un progreso favorable, ya que en estudiantes con discapacidad intelectual, este proceso se debe llevar de diferente manera aplicando métodos o el método más apropiado a la necesidad y al nivel en que se encuentra el estudiante.

A partir de lo anteriormente expuesto, se plantea la siguiente **pregunta de investigación**:

¿Cómo desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA?

Por lo tanto, para dar respuesta a la pregunta de investigación se declara **el objetivo general** del presente estudio:

Proponer un sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA.

Para dar cumplimiento al objetivo general de esta investigación se han trazado los siguientes objetivos específicos:

1. Fundamentar teóricamente el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual.
2. Caracterizar el estado actual del desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA.
3. Diseñar un sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA.
4. Validar el sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC, mediante el criterio especialistas.

Hoy en día el concepto de lectoescritura ha sido adquirido como punto central en la educación temprana de los niños. Anteriormente el proceso de lectoescritura era considerado según los expertos como un aspecto esencial del crecimiento y desarrollo sano en los niños. En la educación temprana se da el inicio al proceso de lectoescritura, este proceso inicia con la comprensión y expresión oral y escrita. Así mismo en la educación temprana los niños van desarrollando habilidades, conocimientos e intereses en cada uno de los aspectos; sobre la base de códigos y del significado del lenguaje escrito y hablado. El proceso de aprendizaje en la lectoescritura no es el mismo en cada uno de los niños; en los estudiantes con discapacidad intelectual este proceso es un poco más lento de lo normal; ya que la adquisición de destrezas para desarrollar la lectoescritura se afianzará paulatinamente; es decir, va al ritmo y al nivel de aprendizaje del niño.

Este proyecto es pertinente porque da respuesta a la línea de investigación “Educación Inclusiva para la atención a la diversidad” y a la sub línea “Estrategias curriculares y didácticas para la atención a la diversidad” planteada por la Universidad Nacional de Educación (UNAE), la cual se relaciona con lo estudiado en el transcurso de la carrera de Educación Especial itinerario de Discapacidad Intelectual.

La relevancia de la presente investigación radica en el mejoramiento del proceso de lectoescritura, brindando al estudiante herramientas para que pueda desenvolverse en ambientes sociales y culturales; a través de una comunicación intencional y significativa. Así

mismo, se centra en el compromiso docente para que su rol sea activo y se convierta en un facilitador y mediador de los conocimientos para sus estudiantes.

El desarrollo de la investigación es factible, ya que se ha contado con toda la apertura por parte de la institución, el apoyo de los tutores del nivel vocacional, como también de los padres de familia, lo cual ha posibilitado que pueda desarrollarse satisfactoriamente. También se contó con la colaboración de distintas áreas como: trabajo social, psicología clínica; los cuales nos proporcionaron información acerca de los estudiantes y contribuyeron a nuestro estudio de caso.

En este estudio los beneficiarios directos son los estudiantes con discapacidad intelectual del instituto del nivel social “A”, ya que, gracias a nuestra investigación se pretende generar métodos y recursos didácticos tecnológicos que permitan mejorar el aprendizaje de la lectoescritura, los docentes se beneficiarán de manera indirecta con esta propuesta de investigación; ya que podrán contar con los recursos didácticos y métodos para obtener resultados positivos en los estudiantes; generando un buen aprendizaje en la lectoescritura.

El aporte práctico de la investigación consiste en un sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC, lo cual esta propuesta se dirige a desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual. Se tomó como recurso fundamental a las TIC, ya que esta genera grandes resultados y promueve en los estudiantes un mayor aprendizaje y una nueva forma de aprender. Además, al incluir la tecnología en la enseñanza se toma en cuenta las necesidades y características de los estudiantes.

La investigación está estructurada de la siguiente manera: una introducción, la cual presenta la problemática, el objetivo general y los específicos y la justificación. Tres capítulos: en el primer capítulo, se abordan los fundamentos teóricos sobre la lectoescritura en niños con discapacidad intelectual; en el segundo capítulo, se presenta el apartado metodológico, donde se asume el paradigma, el enfoque, el caso de estudio, las categorías de análisis, las técnicas e instrumentos y su análisis que permiten caracterizar los procesos de lectoescritura de los estudiantes del nivel vocacional “A” del Instituto IPCA y en el último capítulo se fundamenta y diseña un sistema de recursos didácticos para el mejoramiento de la enseñanza de la lectoescritura que forma parte del caso estudiado. Por último, se presentan las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

Capítulo I. Fundamentos Teóricos acerca del Desarrollo del Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual

El siguiente capítulo pretende dar respuesta al primer objetivo específico que está enfocado en determinar cada uno de los fundamentos teóricos acerca del desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con DI, mismos que se obtienen a partir de una revisión bibliográfica. Para ello, se estructura de la siguiente manera: el primer epígrafe se centra en brindar una conceptualización sobre la discapacidad intelectual y sus características, en el segundo se da a conocer sobre el aprendizaje de los estudiantes con DI y, por último, en el tercero se expone el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura.

1.1. Discapacidad Intelectual

El término discapacidad intelectual se entiende como una adquisición lenta e incompleta de las habilidades cognitivas durante el desarrollo humano, lo que significa que una persona puede tener dificultad para comprender, aprender y recordar cosas nuevas, esto se manifiesta en el desarrollo y contribuye a nivel general. La DI afecta, en su mayoría, las habilidades generales de aprendizaje de las personas, lo que esto hace que no desarrollen por completo o confundan otras áreas importantes del desarrollo, como las habilidades cognitivas, la comunicación, el cuidado personal y las relaciones interpersonales y que se adapten al entorno tanto social como educativo (Peredo, 2016).

La definición de Discapacidad Intelectual ha tenido una evolución durante los años, lo cual ha podido generar una definición adecuada o correcta para que la sociedad entienda de una mejor manera de qué trata. Históricamente, se puede hablar de cuatro aproximaciones generales a la definición del constructo que, en la actualidad, hace referencia como DI. Estos enfoques son sociales, clínicos, intelectual y de criterio dual:

- **Enfoque social:** La identificación de una persona ha sido vista por su incapacidad para adaptarse socialmente a su entorno.
- **Enfoque clínico:** La definición se traduce en un síndrome clínico con síntomas complejos, sin embargo, los criterios sociales negativos no han cambiado por completo, paulatinamente hacia un modelo más médico.

- **Enfoque intelectual:** Nota actividad intelectual medida por pruebas de inteligencia, este énfasis ha llevado al surgimiento de normas como otra forma de definir un grupo y clasificar a las personas dentro de él.
- **Enfoque de doble criterio:** La DI se define como una actividad intelectual por debajo del promedio que ocurre durante el periodo de desarrollo y a su vez se relaciona a la adaptación social.

La definición de DI es la que se encuentra en el manual de la Asociación Americana para el retraso Mental (AAMR) aquí se sustituye el término retraso mental por discapacidad intelectual. La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual como el comportamiento adaptativo, que se manifiestan en adaptaciones cognitivas, sociales y prácticas. Esta discapacidad apareció antes de los 18 años (Luckasson y cols., 2002, p.8).

Estas clarifican el contexto en el que surge la definición e indican cuál es la forma correcta de aplicarla. Por lo tanto, la definición de DI no aparece sola, a continuación, se describen cada una de las premisas indispensables para la aplicación de la definición de la DI (Santos, 2018, p. 482)

- **Premisa 1:** Las limitaciones funcionales han de ser consideradas en un contexto comunitario, tanto en entornos típicos entre igualdad, edad y cultura.
- **Premisa 2:** Para una evaluación, es necesario complementar desde la diversidad y singularidad de las personas; teniendo en cuenta la diversidad lingüística; así como las diferencias en los modos de comunicación y en las características sensoriales, motóricas y comportamentales.
- **Premisa 3:** En una persona las limitaciones, a menudo, coexisten con puntos fuertes. Las personas con DI tienen determinadas habilidades, así como ciertas limitaciones.
- **Premisa 4:** Es importante describir las limitaciones y desarrollar los perfiles de apoyo necesarios. La especificación de las limitaciones debería ser uno de los principales pasos del equipo para mejorar su funcionamiento.
- **Premisa 5:** Si se brindan los apoyos apropiados, durante un determinado periodo, el funcionamiento vital de la persona con discapacidad intelectual mejorará notablemente. Con los apoyos o recursos adecuados la vida o el desarrollo de las personas con DI mejorará.

La Asociación Americana de Psiquiatría (2014) define la DI como “Un trastorno que comienza en el periodo de desarrollo y que incluye limitaciones en el funcionamiento intelectual, así como en el comportamiento adaptativo de las dimensiones conceptual social y práctica”

Una de las características de las personas con DI es que no son autónomas y necesitan de un apoyo para realizar distintas actividades que se presenten en su contexto. Las causas de la discapacidad intelectual son diferentes y van desde problemas de crecimiento, como en el caso del síndrome de Down o también infecciones, desnutrición severa, traumas psicológicos y dificultades metabólicas. De las pruebas psicométricas, se recomienda utilizar enfoques multidimensionales y orientados al entorno, en lugar de centrar la intervención en la evaluación y el desarrollo, no solo de la cognición; sino también de las habilidades sociales; por ejemplo: la conducta adaptativa, el cuidado personal, es decir, la higiene y rutina y el trabajo o la vida independiente del movimiento, relación con los demás.

Desde un punto de vista si se estaría de acuerdo con estas pruebas siempre y cuando aborden la inclusión ya que son útiles para evaluar las capacidades y habilidades de las personas con discapacidad intelectual desde un modelo social, ya que permiten identificar las fortalezas y debilidades de la persona en diferentes áreas, como la cognitiva, la emocional y la conductual, entre otras. A partir de esta información, se pueden diseñar planes de intervención y apoyo personalizados que permitan potenciar las habilidades de la persona y superar las limitaciones que puedan tener.

Por lo tanto, las pruebas psicométricas deben ser utilizadas de manera complementaria a otras herramientas y enfoques que permitan una evaluación integral de la persona y su entorno. Además, es fundamental que la evaluación se realice de manera inclusiva y teniendo en cuenta las necesidades y preferencias de la persona con discapacidad intelectual, para evitar la discriminación y promover su participación activa en el proceso de evaluación y planificación.

La Asociación Americana de Psiquiatría (2014) resalta cuatro niveles de discapacidad intelectual: leve, moderada, grave y profunda, seguidamente se ahondará en cada uno de estos:

Discapacidad intelectual leve: Este nivel de DI se caracteriza porque las personas tienen un coeficiente intelectual entre 50 y 70, así mismo muestran un retraso cognitivo y una ligera influencia en la esfera sensorial. Las personas con este nivel de DI pueden ingresar al sistema educativo, educarse, capacitarse, etc.

Discapacidad intelectual moderada: Su coeficiente intelectual es inferior a 50, las personas con este nivel de discapacidad tienen la necesidad de tener un seguimiento constante, tanto en la educación como en el lugar de trabajo; aunque, con los tratamientos, y apoyos correctos pueden tener una mayor autonomía.

Discapacidad intelectual severa: El coeficiente intelectual de las personas con este nivel está entre el 20 y 35, lo que hace que las personas que lo padecen necesitan un seguimiento constante, pues casi siempre presenta daño neurológico. Limitando a la persona a una capacidad reducida, o con poca o ninguna capacidad para leer y comprender los números. Las personas con este nivel se comunican por medio de oraciones.

Discapacidad intelectual profunda: Es uno de los tipos de discapacidad más raros que podría presentar una persona, ya que su coeficiente intelectual es inferior a 20. Este nivel de discapacidad requiere responsabilidad constante y su tasa de supervivencia es muy baja, sus características más comunes son las habilidades motoras limitadas y habilidades de comunicación pobres o inexistentes.

Dada cada una de las características del concepto de DI, es posible detallar los aspectos que reinciden en el aprendizaje de los alumnos con DI para comprender sus circunstancias y necesidades específicas. Por lo que es necesario encontrar herramientas que se adapten a las condiciones y necesidades de cada uno de ellos considerando que estas sean accesibles, adaptables y atractivas que favorezcan el progreso en limitaciones.

1.2. El aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual

Hace algunos años pensar en el aprendizaje en personas con Discapacidad Intelectual para algunos docentes e incluso para la misma sociedad era algo imposible. Se consideraba que dadas las condiciones que presentaban era imposible asimilar los conceptos requeridos para educarse en instituciones de educación formal. De igual forma, no era factible brindar estrategias para que aprendieran a interactuar y a desempeñarse dentro del contexto educativo, más aún si tenían necesidades comunicativas importantes puesto que la modalidad de comunicación verbal era el reflejo de su nivel de comprensión.

La Asociación Americana sobre Discapacidad Intelectual y del Desarrollo (AAIDD), afirma que las personas con DI no tienen una condición estática, sino que esta varía de acuerdo con los apoyos que se les brinden. Es necesario que en las aulas los docentes promuevan una gran variedad de experiencias significativas tomando en cuenta los ritmos y las necesidades

individuales de cada estudiante que; además, se promuevan aprendizajes significativos para que se generen en ellos los niveles de independencia.

Rincón y Linares (2016) dan a conocer algunas características más frecuentes que presentan las personas con DI en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual permite establecer el tipo de apoyo desde las didácticas y estrategias de enseñanza.

Estas son:

- **Atención:** Por lo general tienden a distraerse ante estímulos externos, lo cual es importante que al momento de tener contacto con ellos mirarlos a la cara cuando se les hable y enviarles mensajes y estímulos repetitivos de esta manera se les facilita estar más atentos a las explicaciones e indicaciones.
- **Percepción:** Es la capacidad para percibir estímulos del entorno por medio del canal auditivo, táctil, visual, etc. Las personas con DI por lo general perciben la información de una mejor manera por la vía visual, también tienen un mejor desarrollo si se les proporciona actividades de manera multi sensorial ya sea por medio de imágenes, dibujos con sonidos y material táctil.
- **Memoria:** Es una habilidad que tiene el ser humano para acumular información. Las personas con DI tienen baja limitación con la memoria a corto plazo, lo cual a ellos se les genera estrategias memorísticas, por ejemplo, relacionar objetos, utilizar fotografías para nombrar un objeto, entre otros.
- **Motivación:** Es necesario aplicar actividades llamativas, variadas que permitan llamar la atención hacia el estudiante.

Algunos de los aspectos que se debe tomar en cuenta en el aprendizaje en estudiantes con DI son los relacionados tanto con la personalidad, la socialización y la comunicación. Con respecto a la comunicación los estudiantes con DI presentan limitaciones para organizar la

información y expresarla, lo cual ellos se apoyan directamente en apoyos aumentativos o alternativos de comunicación.

Rincón y Linares (2016) nos dicen que hay que tomar en cuenta otros aspectos en el proceso de aprendizaje en los estudiantes con DI, que están relacionados con la personalidad. En relación con este aspecto, se puede decir que tienen una baja limitación para interpretar y analizar situaciones externas, lo cual se recomienda interpretar de una manera formal, gradual y apoyada a situaciones que impliquen un cambio. En cuanto a la comunicación, se evidencia usualmente una dificultad para organizar la información y expresarla; por lo que se recomienda dar instrucciones sencillas, estructuradas y con un lenguaje claro.

Troncoso y Mercedes del Cerro (2005) nos dan algunas recomendaciones para la funcionalidad de los aprendizajes de los estudiantes con DI:

- Conocer cuáles son los aspectos importantes y necesarios de la vida del estudiante, los que le sirven aquí y ahora.
- Encontrar actividades que contribuyan a la realización de sus potencialidades act.
- Uso de métodos y materiales de enseñanza que favorezcan la experiencia practica
- Ser flexibles adaptando los enfoques a las circunstancias de los estudiantes y al desempeño individual y estar dispuestos a cambiar si el resultado no beneficia al aprendizaje del estudiante.

El docente es el encargado de orientar el proceso de enseñanza, de la misma forma debe ser un facilitador de estrategias las cuales estas contribuyan al desarrollo integral de cada uno de los estudiantes. Lo cual es importante resaltar algunas actitudes que facilitan el progreso con los estudiantes. Tanto las estrategias como las actividades deben ser flexibles, es decir, si el niño quiere hablar de otro tema o sino muestra interés en la actividad, el docente adaptará de la mejor manera el trabajo para que así el estudiante con DI pueda realizar las actividades de la mejor manera.

1.3. El aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual

La lectura y la escritura son dos habilidades básicas para las personas, ya que el lenguaje es utilizado como un instrumento principal para la comunicación. La lectoescritura nos permite expresar el lenguaje de una forma permanente y accesible sin ningún límite. Este es uno de los

procesos de aprendizaje que inicialmente se plasma en el desarrollo del niño para que a partir de ahí pueda orientar y estructurar sus ideas o pensamientos en una lengua determinada.

La lectoescritura significa la combinación de dos procesos completamente interrelacionados: la lectura y la escritura. Además, leer y escribir son dos actividades que pueden ser un poco difíciles. Sin embargo, son fundamentales y de ellos dependerá que una persona lo aprenda o no a lo largo de su vida. Toda persona tiene la capacidad de aprender a leer y a escribir, pero ambas se aprenden conjuntamente, no se puede dejar de lado a ninguna de ellas. De ahí la importancia de desarrollar el hábito lectoescritor en los estudiantes desde edades tempranas.

Valenciano-Canet (2018, como se citó en Arteaga & Carrión, 2022), define la lectoescritura como un proceso que contribuye a la construcción de significados; a través de una conexión establecida con la experiencia previa, tanto personal como relacionada al entorno sociocultural. A la vez, argumenta que es la principal competencia general de habilidades de comunicación y su aplicación requiere de estrategias de aprendizaje.

El poder dominar la lectoescritura de manera satisfactoria permitirá que nuestros alumnos tengan múltiples vías de comunicación; también les permitirá desarrollar habilidades como: la motricidad fina, la coordinación viso motora, la creatividad, entre otras. Además, este desarrollo de la lectoescritura es el motor impulsor del pensamiento del lenguaje y de la inteligencia.

El aprendizaje de la lectoescritura es un mecanismo de comunicación, por lo que es necesario adquirirla también en estudiantes con DI; ya que les permitirá sentirse como personas independientes. El éxito de los estudiantes con DI no solamente se encuentra en la parte educativa; sino en lo social, en la utilización de métodos y técnicas que vayan de acuerdo a su velocidad de aprendizaje donde les permita impulsar o alcanzar los objetivos que se quieren lograr.

Las personas con DI que están en el proceso de adquirir habilidades de lectura y escritura se enfrentan a diversas dificultades en el proceso de aprendizaje, considerando la velocidad de la adquisición de su aprendizaje, la comprensión verbal y las habilidades de pensamiento verbal. Para ello es importante considerar métodos que ayuden a la lectoescritura ya que son una herramienta fundamental para el desarrollo de la habilidad de leer y escribir de manera efectiva.

Estos métodos buscan enseñar de manera sistemática y gradual las habilidades necesarias para leer y escribir, como la identificación de letras, la decodificación de palabras, la comprensión de textos y la producción de escritos coherentes y estructurados. Existen diversos métodos de la lectoescritura, cada uno con sus propias características y enfoques, por lo que es importante que los docentes y padres de familia seleccionen aquellos que mejor se adapten a las necesidades y habilidades de cada estudiante.

1.4. Métodos de lectoescritura

En la actualidad existen diferentes métodos para poder enseñar la lectoescritura, para aplicar el mejor método de enseñanza depende de las características del niño de acuerdo con sus necesidades y también depende de las estrategias que el docente utilice en sus clases esto permitirá a que tanto el docente como el estudiante se sientan cómodos.

Según Fiuza y Fernández (2014) los métodos de lectoescritura son los siguientes:

1. **Métodos sintéticos:** este método se aprende desde los elementos más simples y abstractos hasta llegar a los más complejos. Primeramente, se aprenden todas las letras, después se combinan consonantes y vocales en sílabas, luego se comienzan a formar palabras y finalmente se llega a elaborar frases. Pueden presentarse en los siguientes grupos:
 - **Alfabéticos:** Se aprenden las letras por su nombre, es decir, "de", "pe", etc., tanto en mayúscula como en minúscula. A medida que se conocen varias letras, se van combinando en grupos de 2, de 3, de 4 y hasta de 5 letras, formando grupos de letras con o sin sentido y palabras.
 - **Fonéticos:** Las letras se aprenden por sus sonidos, es decir, se aprende la "m" de "miau", la "s" de "ssss". Las letras se combinan gradualmente, a medida que el niño las va conociendo.
 - **Silábico:** Este es similar a los anteriores, pero en lugar de aprender las letras se aprende las sílabas: "pa" de "papá", "pe" de "pelo". Las unidades mínimas de aprendizaje son las sílabas y no las letras, al menos en los primeros momentos. El método silábico, en general, es complicado porque el niño tiene que aprender muchas reglas para articular cada sílaba y esto lleva a muchos errores.
2. **Métodos analíticos:** van desde unidades significativas (palabras, frases, enunciados) para descender hasta las unidades básicas sin sentido. Se apoya en teorías psicológicas

que dicen que los niños tienen predominancia por la percepción global. Presenta dos subgrupos:

- **Método global-natural:** la primera forma de expresión de un niño es el dibujo, y más adelante la escritura
 - **Método léxico:** comienza por el estudio de las palabras. Deben tener un significado importante para los alumnos y se recomienda que vayan acompañadas de imágenes representativas.
 - **Método Fraseológico:** a partir de esta se trabajan las unidades menores: palabras, sílabas, letras. Se utilizan imágenes para apoyar y mejorar el aprendizaje.
3. **Métodos mixtos:** este método consiste en una combinación de los métodos anteriores, aquí se selecciona las partes de cada método que más le interese para crear su propio método. Este método tiene grandes ventajas como un enfoque holístico del aprendizaje de forma global y el desarrollo de la lectura comprensiva y de actitudes críticas y reflexivas.

Cabe recalcar que el docente es quien busca el mejor método para poder enseñar a sus estudiantes la lectoescritura, de tal manera el docente debe conocer cuál es más accesible a las necesidades y características del estudiante.

A la vez nosotras como investigadoras asumimos el método mixto porque ofrece una alternativa equilibrada y efectiva para lograr un aprendizaje integral de la lectura y escritura en los estudiantes. También favorece el aprendizaje de la comprensión lectora, ya que el método global promueve la lectura de textos completos, mientras que el método sintético enseña a analizar las palabras y su estructura.

Este método brinda mayor motivación y entusiasmo en los estudiantes, ya que les permite leer y escribir desde el inicio del aprendizaje, facilitando la identificación de las palabras y el reconocimiento de patrones en el lenguaje, lo que contribuye a un aprendizaje más rápido y efectivo. Además, el método mixto permite adaptarse a las diferentes necesidades y habilidades de los estudiantes, ya que se pueden utilizar diferentes estrategias y recursos para atender a los distintos ritmos de aprendizaje.

Como se había mencionado anteriormente leer y escribir son dos tareas complejas que necesitan una preparación previa para afrontarlas. Es por eso necesario que los niños adquieran

una serie de habilidades básicas para que su proceso sea óptimo y genere en los niños la menor cantidad de dificultades posibles.

Se cree que aprender a leer es un proceso largo, no libre de dificultades, tanto para los alumnos con discapacidad intelectual como para los demás, por lo que no debe existir una única vía para conseguirlo. Además, los estudiantes se beneficiarán del uso combinado de diferentes estrategias. Por lo tanto, es necesario disipar la noción de que existen forma determinista de aprender a leer, que los estudiantes aprenden a leer porque se les enseña la correspondencia entre sonidos y grafías o porque parten de oraciones simples que abordan de manera global y también porque está dirigido a experiencia de aprendizaje que mejoran las habilidades lingüísticas.

1.4.1. Metodologías de aprendizaje de la lectoescritura para alumnos con discapacidad intelectual

Los docentes son conscientes de la necesidad de conocer los distintos métodos y conocer a sus estudiantes para así escoger las mejores estrategias de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, por estas razones es necesario que el docente tenga conocimientos de los distintos métodos para trabajar con estudiantes con DI de esta manera se desarrollara las habilidades de lectoescritura en estudiantes con DI.

Algunos métodos de aprendizaje de la lectoescritura para estudiantes con DI son:

Método “Lecto Down” (Troncoso / del Cerro, 1998)

Este método está dirigido a estudiantes con Síndrome de Down, pero también se lo puede aplicar hacia alumnos con otras discapacidades gracias a su carácter paulatino y su manera de enfocarse en aspectos perceptivos-motrices. Este método se divide en tres bloques de trabajo:

- El primer bloque se denomina “**Método de aprendizaje perceptivo- discriminativo**”
- El segundo bloque de este método se basa en el “**aprendizaje de la lectura**”
- El tercer bloque se basa en “**el aprendizaje de la escritura**” este bloque está formado por cuatro etapas:
 1. Atención temprana
 2. Inicio de la escritura está basada en habilidades básicas

3. Escritura de todas las letras del alfabeto, la formación de sílabas y la de las primeras frases.
4. Aprendizaje de la escritura de aspectos más (morfosintaxis, aumento del léxico y ortografía)

Método “Enséñame a hablar” (Lopez,2013)

Este método se caracteriza por su uso que es el aprendizaje de la formación y estructura de oraciones desde un nivel morfosintáctico y pragmático, en donde el alumno, a través de una serie de láminas tiene que describir la situación que se presenta. No es un recurso que esté pensado para el aprendizaje de la lectoescritura, pero sí consta de una serie de fichas con palabras correspondientes a las imágenes que usan.

Estas fichas se utilizarán para la enseñanza de la lectoescritura, a través de un método global, en el que el alumno trabaja la estructuración de oraciones, deberá relacionar la palabra y el referente. (fichas de imágenes).

Además, consta de cuatro cuadernos que trabajan directamente la lectura y escritura (Lopez,2014).

- Primer cuaderno de lectoescritura para el alumno: En este primero se trabajará la lectura y escritura de palabras básicas además de su lectura dentro de oraciones simples y la escritura de estas.
- Segundo cuaderno de lectoescritura para el alumno: está diseñado para practicar la escritura de oraciones espontáneas, describir situaciones simples, la descripción por escrito de una situación sencilla, invención de frases con uso de verbos, además de afianzar la escritura y lectura del vocabulario ya aprendido.
- Tercer cuaderno de lectoescritura para el alumno: En este cuaderno explorará el uso de adverbios y preposiciones en la escritura, los complementos directos e indirectos y la comprensión y uso de las tres formas verbales (presente, pasado y futuro).
- Cuarto cuaderno de lectoescritura para el alumno: En este último se trabajarán aspectos de comprensión lectora y producción de textos, así como situaciones descritas más complejas y contextos de oraciones e imágenes.

Método “Leo con lula” (Montero & Muñino,2011)

Este método global o analítico, fue planteado para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con Trastornos del Espectro Autista, en este método se utiliza las TICs y también el uso de los pictogramas, lo cual permite ser aplicado en estudiantes con DI. Este método consta de diferentes materiales para la realizar una consecución de sesiones divididas por fases.

- Fase I: esta fase está dividida en cuatro partes diseñadas para ajustar el mecanismo de trabajo mediante la asociación de pictogramas y palabras escritas.
- Fase II: en la segunda fase se retirará el soporte visual de la palabra escrita ligada al pictograma.
- Fase III: En esta fase se centrará en la segmentación de palabras en sílabas (fase de descomposición silábica).
- Fase IV: La producción de oraciones

Estos son algunos métodos que se puede aplicar a los estudiantes con DI, como bien se sabe son métodos que no están específicamente dirigidos hacia estudiantes con DI, pero estos métodos de acuerdo con sus características son flexibles y hay la posibilidad de poder adaptarlos, sin ningún problema, a diferentes estudiantes con distintas necesidades específicas de aprendizaje.

1.5. La Lectura

En el año 2016, el Ministerio de Educación ecuatoriano presenta el Currículo Nacional de Educación como una guía para los docentes, pues contiene los principales objetivos y destrezas para trabajar los diferentes contenidos y propiciar en los niños la adquisición de los aprendizajes requeridos. En este documento, se recalca que la lectura tiene un papel fundamental para desarrollar las capacidades de los estudiantes y, por eso, durante la sección dedicada a la asignatura de Lengua y Literatura, se incluyen actividades y tareas que permiten el desarrollo de esta competencia.

Según señala el Ministerio de Educación (2016) el currículo es: “Una propuesta abierta y flexible, porque considera leer, escribir, hablar y escuchar como prácticas socioculturales y, por lo tanto, con múltiples modos de expresión y trayectorias, según los contextos, los actores, los procesos de comunicación y las intenciones” (p.44).

Es decir, el currículo utiliza un enfoque comunicativo que tiene como objetivo conectar la lengua con el contexto comunicativo en el que tiene lugar. Cuando la lectura se percibe como

práctica social es importante considerar el contexto de aprendizaje de los estudiantes para ayudar a dar sentido a la lectura; de manera que les facilite el otorgamiento de significados a los diferentes conceptos, objetos, elementos y situaciones que le presenten en los textos.

El Currículo también establece que el objetivo principal de promover actividades relacionadas con la lectura es formar lectores autónomos que disfruten de la lectura. Para ello, se establecen dos aspectos: comprensión de textos y uso de recursos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

Por otro lado, en cuanto al uso de los recursos, otro objetivo básico de los cursos de lengua y literatura es:

Sánchez (2017) nos dice que la lectura es un proceso de significación y comprensión en un tipo de información o ideas almacenadas transmitidas mediante algún tipo de código mayormente un lenguaje visual o táctil.

En cambio, para Domínguez et al., (2015) nos comentan que leer es un medio efectivo para mejorar el desarrollo tanto intelectual, social, espiritual y moral en la persona. Es por eso que ellos recalcan que leer hoy en día significa y constituye un elemento esencial para generar una formación integral en las nuevas generaciones.

En este estudio se concuerda con Sánchez y asumimos a este estudio su definición por qué la lectura es una habilidad fundamental para el aprendizaje y el desarrollo personal de los niños y niñas. A través de la lectura, los estudiantes pueden adquirir conocimientos, mejorar su vocabulario, desarrollar su imaginación y creatividad, y mejorar su capacidad de comprensión y análisis de la información.

Además, la lectura también puede ser una fuente de entretenimiento y diversión para los alumnos, lo que les permite disfrutar de momentos agradables y relajantes. También les ayuda a desarrollar la empatía y la comprensión hacia los demás, al exponerlos a diferentes culturas, formas de vida y experiencias.

La lectura es de gran importancia porque se adquieren conocimientos y enseñanzas que permiten a la persona conocer todos los objetos de la naturaleza. Además, desarrolla una fuerza lógica para educarse a lo largo de la vida, permitiendo el saber, el interés constante, la ampliación de su vocabulario que provoca la lectura. Así, la lectura se convierte en una fuente esencial del conocimiento y forma parte de la formación cultural de la persona.

Asimismo, resulta imposible tener una concepción del proceso educativo, sin relacionarla con los procesos de lectura, tanto dentro como fuera del aula. Los docentes deben

tener presente que, para desarrollar un hábito lector en los estudiantes, no se debe pretender enseñar únicamente una lectura “mecánica”, sino llegar a una lectura comprensiva. Si el estudiante, no comprende lo que lee, será muy difícil que tenga un verdadero interés por la lectura y, por ende, que adquiera un hábito lector. Por esta razón, el principal objetivo que deben tener los docentes y padres de familia es que estos hábitos que buscan generar, sean duraderos. De esta manera, una vez que el niño o niña crezca y abandone la escuela, este gusto por la lectura seguirá en él (Cases, 2016).

Esto proporciona una guía para aquellos que quieren desarrollar este interés por la lectura y enfatiza fuertemente el importante papel de la motivación en la lectura. Si un adolescente no está debidamente orientado al desarrollo de las habilidades lectoras en la infancia y aprende este proceso de una forma poco motivadora y atractiva para él, no importa cuántas obras diferentes se vea obligado a leer, no tendría tal interés, y termina con un completo aborrecimiento de los libros y todo lo relacionado con las letras.

La lectura es una herramienta eficaz para la realización del desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por ello, la lectura tiene una gran importancia en el proceso de transformación de nuestra sociedad, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones.

La lectura al igual que la escritura lleva un proceso indispensable, lo cual este proceso facilita permitiéndole que la persona o el niño tenga una buena interacción entre lo que lee y lo que ve.

Para Solé (1994, como se citó en Millán, 2010) establece el proceso de la lectura en tres subprocesos: antes, durante y después de la lectura

Tabla 1.

Subprocesos de la lectura

<i>Antes de la lectura</i>	<i>Durante la lectura</i>	<i>Después de la lectura</i>
<p>¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)</p> <ul style="list-style-type: none">• Para practicar la lectura en voz alta y silenciosa• Para comprender mensajes• Para interpretar y estar actualizados con la realidad <p>¿Qué sé sobre el texto que voy a leer? (conocimientos preliminares) se realiza una investigación previa de lo que se leerá ¿qué texto estoy tratando de leer? (haga hipótesis y hacer</p>	<ul style="list-style-type: none">● Formular hipótesis y predecir el texto.● Aclarar posibles dudas.● Resume todo el texto, y lea de nuevo las partes confusas.● Consultar el diccionario● Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.	<ul style="list-style-type: none">● Hacer resúmenes.● Formular y responder, preguntas.● Reconocer y utilizar organizadores gráficos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

predicciones sobre lo que se va
a leer)

Para llevar a cabo este proceso es necesario conocer los niveles de lectura. Esto es necesario; ya que permitirá el inicio del aprendizaje del niño en la lectura. Los niveles lectores pueden ser:

- **Decodificación:** Este nivel implica el reconocimiento de palabras y la asignación de sonido y significado. Se refiere a la pronunciación y el significado de palabras.
- **Nivel de comprensión literal:** Este hace énfasis en el entendimiento de la información del texto, aquí en este nivel si el estudiante no logra entender la información a lo largo del tiempo tendrá problemas para seguir en el proceso.
- **Nivel inferencial:** en este nivel los estudiantes van más allá de la información escrita o del contenido textual. Se encuentran ideas o elementos de forma implícita.
- **Nivel de la meta comprensión:** le da al lector la oportunidad de reflexionar sobre el contenido del texto. además, el lector llega a un entendimiento en el cual evalúa y adopta una postura para dar una crítica y tomar decisiones

Conociendo el proceso y nivel de lectura, se puede decir que no hay lectura sin comprensión, dado que el lector necesita reconocer las palabras para poder contextualizar, de esta manera, el lector pueda lograr interactuar con el texto permitiéndole así reflexionar sobre el contenido para llegar a ser crítico de lo que lee. En este proceso el papel del docente es utilizar estrategias como herramientas adecuadas que lleven a los niños a interesarse por la lectura y sobre todo que los estudiantes con discapacidad intelectual logren comprender los textos gracias a las herramientas que el docente les facilite.

Para Ardila y García (2020), los docentes deben comprender que el proceso de la lectura es flexible y, que se requieren de estrategias que a la vez sean persuasivas y entretenidas para fomentar el interés por la lectura en los estudiantes con discapacidad intelectual, sin dejar atrás aquellos que no poseen ninguna limitación cognitiva. De esta manera, el proceso lector tiene como finalidad fortalecer el aprendizaje de todos los estudiantes (p.69).

Frith (1983) establece una serie de Modelos por Fases o más conocido como Modelo Frith en estos modelos se reconoce las fases en las que los niños suelen pasar hasta llegar a un dominio del reconocimiento de palabras. Este proceso está dividido en tres fases las cuales son:

1. **Fase Logográfica:** aquí los niños reconocen palabras familiarizadas dependiendo del contexto; por ejemplo: alimentos, colores, longitudes, etc. En esta etapa los niños, tanto de tres como de cuatro años, tienen una mayor aproximación a la lectura.
2. **Fase Alfabética:** en esta etapa el niño aprende el abecedario, aquí el niño ha desarrollado habilidades relacionadas con la lectura. Esta etapa se vuelve un poco más compleja; ya que el niño empieza a comprobar que, tanto las sílabas y las palabras, están formadas en una parte más pequeña que consiste en representar en fonemas. Una vez que el niño sepa decodificar va mejorando su capacidad lectora en rapidez y comprensión.
3. **Fase Ortografía:** Aquí en este nivel el alumno ya ha adquirido un nivel léxico, por el simple hecho de leer una y otra vez los mismos vocablos. Presentan un gran avance; a partir de los siete u ocho años va decodificando y aumenta su léxico visual para llevarlo, así, a un lenguaje oral.

Después de las fases mencionadas del método Frith y hacer un análisis acerca de cada una de las fases, este estudio se centra en la fase logográfica, es decir los estudiantes reconocen palabras en función al contexto global, es decir, que las reconocen por la forma, el color, el contexto, etc. Lo cual genera en ellos un retraso en su proceso de aprendizaje esto se ve interrumpido o pausado ya que las estrategias propuestas por el docente no son propias al nivel, etapa o fase que se encuentran los estudiantes. Es de tal forma tan necesaria e importante que el docente conozca los niveles en los que se encuentran para así poder aplicar la mejor estrategia como método correcto.

1.6. La escritura

La escritura es una habilidad que se desarrolla a lo largo del tiempo y requiere de práctica y constancia a la vez es una herramienta fundamental de la comunicación humana y

ha sido utilizada desde tiempos ancestrales para registrar y transmitir información de generación en generación.

Para Torres (2018) la escritura es un medio por el cual las personas se comunican a través del tiempo y espacio, y por lo tanto se convierte en un instrumento de relaciones sociales. Además, nos dice que es una forma de expresión, es decir, una forma de liberarse de la necesidad de expresar los propios sentimientos.

Por otro lado, Giraldo (2015) considera que “la escritura es un proceso cognitivo que implica la posibilidad de descubrir lo que uno quiere comunicar. La escritura esconde un potencial epistemológico, es decir, una construcción de conocimiento ya que la escritura apoya al razonamiento” (p.48).

En el proceso de enseñanza de la escritura se ha establecido como una asignatura en la cual se brinda los procesos de esta; ya sea los elementos gramaticales y cada una de las estrategias de la composición escrita. La finalidad es que se desarrollen destrezas comunicativas científicas, es decir, la escritura es más que una materia de enseñar, la escritura es un instrumento necesario en todas las disciplinas (Giraldo, 2015, p 48).

Luego de analizar la postura de cada autor acerca de la escritura, nos parece importante y asumimos la definición de Giraldo (2015) en donde él establece que la escritura va más allá que una materia de enseñar, lo cual este autor recomienda que los docentes desarrollen destrezas en donde los alumnos sepan que el escribir es un instrumento importante para su desarrollo de formación. Nos parece importante destacar esta definición ya que en los estudiantes con DI es necesario recalcar la importancia de la escritura ya que el desarrollar una buena escritura en los estudiantes les permitirá tener mejores oportunidades en su vida laboral y educativa.

Cada uno de estos autores tienen diferentes posturas sobre la escritura, pero en lo que sí están totalmente de acuerdo es que la escritura es una forma de expresar lo que uno siente y que, a través de esta, uno puede expresar sus ideas de una forma espontánea. Es necesario mantener el interés, las ganas al igual que la lectura en la escritura. También, porque con ella aprenden a vencer las dificultades que pueda tener en su expresión oral.

Por otra parte, Hernández del Cid (2021) a través de su investigación establece que en el desarrollo de la enseñanza de la escritura, se menciona tres etapas:

- En la primera etapa se toma en cuenta antes de la escritura es decir la pre escritura, aquí se toma en cuenta el dominio de trazos, el desarrollo del control motor, en esta etapa el alumno logrará aprender los trazos de líneas o formas esto le permitirá al niño o estudiante un mejor desarrollo de las graffías.
- En la segunda etapa el alumno ya va preparando el desarrollo de la escritura, aquí el alumno comienza a hacer las primeras letras, para luego lograr juntarlas y formar, sílabas, palabras y frases de manera completa. Esta etapa se conoce como la iniciación a la escritura, aquí el alumno ya tiene un nivel de destreza manual y cognitivo. Es importante señalar que a medida que va escribiendo sus primeras frases es necesario y recomendable trabajar con el componente lingüísticos de tal manera que se trabajaría el semánticos ya que está dentro del lingüísticos.
- Esta última parte, está dirigida a la mejora de la escritura, aquí se trabaja en el concepto y en el contenido, por lo que la ortografía es de gran importancia en las actividades.

En los estudiantes con DI el lograr una escritura, ortografía y gramática correcta y adecuada es un reto demasiado grande, pero no imposible. Es por eso que como docentes es necesario conocer en qué nivel o etapa se encuentran los estudiantes y de esta forma se pueda aplicar el método o estrategia más acorde a sus necesidades.

El desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual puede ser un proceso más lento y complejo que en estudiantes sin discapacidad. Sin embargo, con el apoyo adecuado y una metodología adaptada a sus necesidades, estos estudiantes pueden adquirir habilidades de lectura y escritura significativas.

Es importante comenzar por una evaluación detallada de las habilidades y necesidades del estudiante para poder diseñar un plan de intervención individualizado. Se pueden utilizar estrategias de enseñanza multi sensorial, como el uso de recursos y materiales manipulativos, imágenes y videos, para facilitar la comprensión y el aprendizaje.

Es fundamental también fomentar la motivación del estudiante y la conexión entre el aprendizaje de la lectoescritura y su vida cotidiana. Esto puede lograrse a través de la selección de recursos didácticos, materiales y actividades que sean atractivos e interesantes para el estudiante, y que estén relacionados con sus intereses y necesidades.

El apoyo de los padres y familiares es también crucial para el éxito del proceso de aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual. Se deben brindar oportunidades para practicar en casa y asegurarse de que el estudiante tenga acceso a materiales

y recursos de apoyo. El desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual requiere un enfoque individualizado y adaptado a sus necesidades, el uso de estrategias y recursos multi sensoriales, la motivación y el apoyo de los padres y familiares. Con el tiempo y la práctica, estos estudiantes pueden adquirir habilidades de lectura y escritura significativas que les permitan participar plenamente en la sociedad.

1.7. Sistema de recursos didácticos basados en las TIC para el aprendizaje de la Lectoescritura en estudiantes con DI

Un sistema de recursos didácticos es un conjunto de elementos que se distinguen por el ordenamiento lógico que realiza el investigador donde sus elementos están interconectados entre sí. Esta herramienta se utiliza en el ámbito educativo para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Lo cual este sistema se compone de diferentes recursos que permiten al docente y al alumno tener acceso a información y material educativo de manera organizada y estructurada. Entre los recursos que pueden formar parte de un sistema de recursos didácticos se encuentran los libros de texto, el material audiovisual, los juegos educativos, los recursos digitales y las diferentes herramientas y materiales didácticos que el docente utiliza en el aula.

Un sistema de recursos didácticos es esencial para el éxito de un proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que permite una mayor eficiencia y efectividad en la transmisión de conocimientos y en la comprensión de los alumnos. Además, el uso de este tipo de sistemas proporciona una mayor motivación y participación por parte de los estudiantes, lo que contribuye a un aprendizaje más significativo y duradero.

En la estructura del sistema de recursos didácticos varía dependiendo del contexto educativo en el que se utilice, por lo general, incluye los siguientes elementos:

- Objetivos
- Selección de recursos
- Diseño de actividades
- Uso de recursos
- Evaluación y retroalimentación
- Capacitación de docentes y estudiantes

De esta forma un sistema de recursos didácticos debe estar estructurado de manera que permita la selección adecuada de los materiales, el diseño de actividades coherentes con los

objetivos educativos, el uso de tecnologías para mejorar los procesos y la evaluación constante del impacto en el aprendizaje. Todo esto debe estar acompañado de un plan de capacitación para estudiantes y docentes que maximice el beneficio de los recursos disponibles.

Entre las características que se destaca de un sistema de recursos didácticos pueden variar dependiendo del objetivo y contexto educativo en el que se utilice, sin embargo, algunas de las características más importantes podrían ser:

- **Disponibilidad:** deben estar disponibles para el docente y los estudiantes en el momento y lugar en que se necesiten.
- **Variedad:** deben ser variados y adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje y necesidades de los alumnos.
- **Actualización:** deben ser actualizados constantemente para adaptarse a los cambios y avances del mundo actual.
- **Interactividad:** deben ser interactivos para promover la participación y el aprendizaje significativo.
- **Flexibilidad:** deben ser flexibles para adaptarse a diferentes niveles educativos y contextos.
- **Retroalimentación:** deben permitir la retroalimentación del docente y del alumno para poder mejorar y optimizar los procesos de enseñanza.
- **Accesibilidad:** deben ser accesibles para todo el público, independientemente de la condición social, económica o capacidad.
- **Creatividad:** deben ser creativos y estimulantes para aumentar la motivación y el interés por el aprendizaje.

En conclusión, se puede decir, que un sistema de recursos didácticos debe estar diseñado para mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje a través de la variedad, actualización, flexibilidad, interactividad, creatividad, accesibilidad y retroalimentación constante.

Los sistemas de recursos didácticos basados en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son herramientas educativas que buscan mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje a través del uso de la tecnología. Estos sistemas pueden ser usados tanto en el aula como fuera de ella y se clasifican según el tipo de TIC que utilizan y su funcionalidad.

Entre los sistemas de recursos didácticos basados en las TIC más comunes se encuentran:

- **Plataformas de aprendizaje en línea:** son sistemas que incluyen herramientas para la gestión de cursos y la creación de materiales didácticos interactivos, foros, chats y otros recursos para el aprendizaje a distancia.
- **Juegos educativos: son herramientas que combinan el aprendizaje con la diversión:** Permiten al usuario realizar actividades lúdicas en torno a temas específicos y suelen incluir elementos de gamificación.
- **Plataformas de video llamadas y videoconferencias:** son herramientas que permiten la comunicación en línea entre profesores y alumnos. Se utilizan para realizar clases virtuales, tutorías y reuniones.
- **Aplicaciones móviles:** son herramientas diseñadas para dispositivos móviles que ofrecen actividades de aprendizaje en cualquier lugar y en cualquier momento.
- **Recursos multimedia:** son herramientas que utilizan elementos multimedia como vídeos, imágenes, podcast y animaciones para presentar contenidos educativos de manera más visual y atractiva.

Los sistemas de recursos didácticos basados en las TIC tienen múltiples beneficios para el aprendizaje, cómo mejorar la motivación y el interés del alumno, facilitar el acceso a la información, personalizar el ritmo de aprendizaje y fomentar el trabajo colaborativo. Sin embargo, también es importante tener en cuenta que su éxito depende de una buena planificación y la adecuada formación del docente en su uso.

Hoy en día, las Tecnologías de Información y de Comunicación (TIC) han revolucionado de manera satisfactoria el proceso de enseñanza aprendizaje, brindando de esta forma distintos recursos proporcionando alternativas o distintas formas de impartir y adquirir conocimientos.

En la actualidad el implementar la tecnología dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es un hecho de gran importancia y necesidad de estas herramientas. Dentro del contexto educativo las TIC son altamente motivadoras, permitiendo obtener resultados positivos y favorables al aprendizaje del alumno. Al momento de incluir la TIC en el proceso educativo permite al estudiante investigar, explorar conocer y contribuir cosas buenas de una forma lúdica.

La UNESCO (2012) establece identificar tecnologías que permitan la introducción de nuevas formas de educación con personas con discapacidad, pero a su vez se necesitan mecanismos y estándares para determinar la buena práctica del uso de estas TIC en la educación. Así mismo, Marques (2006) afirma que la inclusión de las TIC en el proceso de aprendizaje no solo facilita la planificación de textos escritos, sino que va más allá, Permite a los estudiantes interactuar con aprendizajes o conocimientos importantes y significativos desde una proyección real, generando en ellos un elevado nivel de interés y motivación.

El uso de la TIC se constituye como una herramienta de gran importancia para la construcción del conocimiento, su integración va más allá de lo que puede hacer o crear el docente dentro del aula de clases El uso de la TIC van más allá de solo ser herramientas para la información o la comunicación, son herramientas o recursos de apoyo hacia la formación educativa.

Centrándonos en nuestro objeto de estudio que son los estudiantes con DI, el implementar recursos didácticos basados en la TIC, contribuyen a mejorar las posibilidades educativas. Así mismo, enriquecen su aprendizaje, ayudan a identificar posibles talentos o interés del alumnado. El impacto de la aplicación de recursos tecnológicos o de las TIC en el aprendizaje de los estudiantes con DI, les permite mejorar la comunicación, además esto también permite desarrollar procesos cognoscitivos y lingüísticos y, a su vez, mejora los sistemas de evaluación.

Es importante identificar la aplicabilidad de las TIC como un fortalecimiento del aprendizaje en estudiantes con DI. Existen diferentes aplicaciones o herramientas tecnológicas que ayudan al desarrollo de la lectoescritura. Esto con el propósito de incluir métodos alternativos de aprendizaje. En este sentido, Serrano (2021) menciona algunas aplicaciones dirigidas a mejorar el aprendizaje lectoescritor en estudiantes con DI

- **Yo también leo:** Es una aplicación dirigida a niño/as con DI, Síndrome Down, Autismo, entre otros tipos de discapacidad. Esta aplicación está enfocada desde un método global de lectura lo cual permite mejorar la enseñanza lectora a través del juego
- **Palabras Especiales:** Es una aplicación igualmente dirigida a niños/as con alguna discapacidad, en esta aplicación aprenden a reconocer palabras, mediante la identificación de imágenes y sonidos correspondientes. El objetivo de esta aplicación es la personalización, hace posible ordenar o añadir palabras con el fin de adaptarlo al nivel de aprendizaje del niño.

- **La mesita:** Promueve el desarrollo del proceso lector en estudiantes con alguna discapacidad, de una manera flexible, orgánica y divertida. Además, esta aplicación integra la estimulación de discriminación auditiva, así mismo habilidades lingüísticas, fonológicas, y a su vez el principio alfabético y lectoescritura.
- **ABC kit for 5:** Esta aplicación está enfocada desde el sistema Montessori. En donde los niños aprenden desde identificar los fonemas, comprender y deletrear fonéticamente las palabras. desarrollar la psicomotricidad, escribir a partir de los fonemas. Esta aplicación tiene cuatro distintas formas de actividades; emparejar, ordenar, completar y escribir.

Estas aplicaciones permiten iniciar y potenciar los procesos de lectoescritura de una forma lúdica, Cabe recalcar que es necesario que los contenidos deben adaptarse a la capacidad y nivel de aprendizaje en el que el estudiante se encuentre. El rol del docente debe ser de mediador en el proceso de aprendizaje para que, de esta forma, se pueda ayudar y corregir las dificultades que se presenten (Serrano, 2021).

Los recursos didácticos son de gran utilidad dentro del proceso de enseñanza aprendizaje generando en los docentes impartir los conocimientos de un determinado tema de una mejor manera es decir más dinámicas y participativas junto con los estudiantes en las horas de clase. Gracias a la importancia y utilidad de estos recursos se mejoraría las habilidades, destrezas y la creatividad en cada actividad que los estudiantes realicen dentro o fuera del aula clase.

Capítulo II. Caracterización del Desarrollo de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el Nivel Vocacional “A” Del IPCA

Este capítulo realiza un análisis metodológico, que permite abordar el segundo objetivo específico de este estudio, que se enfoca en caracterizar el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con Discapacidad Intelectual. Para ello; se asume el paradigma, el enfoque y se selecciona la metodología utilizada; la selección del caso de estudio que se aborda a seis estudiantes que cursan el nivel vocacional “A” del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay. Además, se explica la categoría de análisis, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos a su vez el análisis e interpretación de los mismos. Esta caracterización permitirá en el

próximo capítulo diseñar la propuesta, encaminada a resolver la problemática que se ha identificado en este estudio.

2.1. Paradigma y enfoque de investigación

El estudio propuesto se sustenta en el paradigma hermenéutico e interpretativo. Este plantea que la realidad es holística, dinámica y cambiante, por ello los procesos sociales pueden ser analizados e interpretados. Los contextos históricos, sociales y culturales dan significado a los problemas que se investigan. Desde esta perspectiva la investigación educativa busca reconstruir la realidad desde la interpretación subjetiva de los investigadores. Por tanto, el énfasis de la investigación se centra en la perspectiva de los participantes y en su conocimiento de la realidad en la que se desenvuelve (Bisquerra, 2019).

La presente investigación se rige desde un enfoque cualitativo. Para ello, se asume a Vega et al. (2014), plantean que el enfoque cualitativo:

Se usa para descubrir y refinar preguntas de investigación, este método se basa en la recolección de datos sin medición numérica ya que este se rige más en la descripción y en la observación del fenómeno. El proceso que se lleva a cabo en este enfoque es flexible lo cual su propósito es reconstruir la realidad, es decir desde un esquema inductivo. Desde este enfoque la investigación se conduce en ambientes donde cada uno de los participantes se comportan como lo hacen en su vida diaria. Por lo que, el investigador observa situaciones diarias y actividades cotidianas, se está directamente involucrado con las personas que se estudian y con cada una de las experiencias personales.

Dada dicha descripción del enfoque cualitativo, el investigador cumple con un papel fundamental desde un rol activo participante permitiendo así interactuar dentro del aula clases. Esto a su vez permite tener una mejor participación con todos los miembros del centro educativo tales como: docentes, padres de familia y estudiantes. Gracias a esto se pudo interpretar e identificar cada una de las necesidades educativas existentes, en cuanto al desarrollo de la lectoescritura.

En concordancia con el paradigma interpretativo, esta propuesta se ubica en los principios del enfoque de investigación cualitativa. Desde esta mirada la investigación cualitativa estudia los sujetos en los contextos en los que se desenvuelven. Por tanto, busca describir de manera profunda un fenómeno, hecho o suceso con el fin de explicarlo y

comprenderlo. La técnica básica de este enfoque es la observación destinada al levantamiento de información requerida en el trabajo de investigación con la participación directa de los actores sociales. A diferencia del enfoque cuantitativo describe la realidad sin medirla (Hernández, 2014; Sánchez Flores, 2019).

Se tomó un enfoque cualitativo para nuestro estudio porque este busca interpretar la realidad a partir de la intervención de lo que dicen y hacen las personas en un escenario educacional, social y cultural. Desde el escenario de la educación y desde nuestra investigación los autores principales son los estudiantes, padres de familia y docentes. Como se mencionó anteriormente la técnica de este enfoque es la observación, es decir que a partir de toda la observación que se ha dado en la investigación se puede llegar a dar posibles soluciones a la problemática que se menciona en dicha investigación.

Por lo mencionado, la investigación describe el desarrollo de los procesos de lectoescritura en los niños con discapacidad intelectual y los recursos didácticos que se emplean en su aprendizaje. De esta manera se trata de caracterizar la realidad con la intervención de los sujetos de estudio.

2.2. Método de Investigación Cualitativa

Esta investigación se desarrolla a través del método del estudio de caso, esto permitirá conseguir información necesaria, en relación al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Para ello, Chetty (1996) habla sobre el estudio de caso en el cual considera que el estudio de caso es un método adecuado para investigar situaciones en las que se intenta responder cómo y por qué ocurre un suceso, además esta metodología busca estudiar un determinado tema, permitiendo estudiar desde múltiples y diferentes perspectivas y no solo desde una sola variable. Además, los estudios de casos pueden cumplir con los objetivos del estudio e incluso pueden analizarse diferentes casos para diferentes propósitos.

Esto indica que para obtener resultados favorables es importante estructurar el estudio de caso de una manera correcta introduciendo una serie de instrumentos o técnicas a lo largo del proceso en el que este se desarrolla. Martínez (2006) explica que el estudio de caso es beneficioso en la generación de resultados que hacen posible el crecimiento, mejoramiento y el desarrollo de teorías en el surgimiento de nuevos paradigmas.

Para López (2013), un estudio de caso múltiple se lleva a cabo cuando se estudian varios casos únicos para estudiar la realidad que se desea explorar, explicar, describir, evaluar o

modificar. A diferencia de los casos únicos o simples, el caso múltiple es más robusto, es decir, tiene la capacidad de contrastar y contestar las respuestas de cada caso que se está analizando.

Los que conforman nuestro estudio de caso múltiple de nuestra investigación son cuatro estudiantes del nivel vocacional “A” del IPCA. Ellos presentan Discapacidad Intelectual leve, el problema que presentan estos alumnos es la dificultad en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Se tomó como objeto de estudio la lectoescritura, porque es la mayor dificultad que presentan los alumnos; además los estudiantes tienen entre 15 a 22 años, lo cual nos parece de su importancia que ellos mejoren sus aprendizajes de la lectoescritura ya que esto les permitirá un mejor desenvolvimiento en su vida social como laboral.

2.2.1. Fases del estudio de caso

El proceso de la investigación se desarrolla asumiendo las fases de estudio de caso, planteadas por Jiménez (2012), el cual menciona las siguientes fases:

- **Fase 1. La selección y definición del caso:**

Para la selección del caso de esta investigación se coincide con Jiménez (2012), el cual considera que “Se trata de elegir el caso adecuado y también definirlo. Deben identificarse las áreas de investigación pertinentes, los temas que pueden ser fuentes de información y los problemas y objetivos de la investigación.” (p.147).

La identificación del estudio de caso se dio a través de las prácticas pre profesionales esta tuvo lugar en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay “IPCA”, encontrada en el nivel vocacional “A”, el cual consta este nivel con una población compuesta de 17 estudiantes donde se toma una muestra a partir de un muestreo no probabilístico intencional conformada por 6 estudiantes, convirtiéndolo así en un estudio de caso múltiple.

Ponce (2018) muestra que los estudios de casos múltiples permiten el descubrimiento de múltiples unidades de análisis, lo cual es la base para las generalizaciones. varios estudios de casos permiten estudiar patrones de similitud y diversidad entre un número moderado de casos, lo cual es característico de los métodos comparativos, su preocupación por la diversidad.

El criterio de intencionalidad, que se tuvo en cuenta para la selección de la muestra, es el siguiente:

- Los estudiantes que conforma la muestra oscilan entre los 15 y 19 años de edad.
- Todos los seleccionados tienen discapacidad intelectual leve.

- Estos estudiantes no pueden escribir lo que se les dicta, es decir no escriben a partir de sonidos, tampoco identifican vocales, letras, sílabas, palabras, etc.
- Los estudiantes si pueden escribir al momento de realizar un copiado del pizarrón o de un libro, esta actividad es muy común en el aula de clases de esta manera se identificó el problema a dar una posible solución.
- Los estudiantes seleccionados no tienen conocimiento alguno de lo que escriben.
- No reconocen las vocales.
- Dificultad al reconocer las palabras, sonidos, letras, etc.

- **Fase 2. Elaboración de una lista de preguntas:**

“Después de definir el problema, es importante hacer una serie de preguntas al investigador. Cuando se encuentra con un caso por primera vez, es conveniente hacer una pregunta general y dividirla en diferentes preguntas para guiar su recopilación de información”. (Jimeenez,2012, p.147)

En esta etapa de investigación, se presentaron dudas para el proceso de investigación, la pregunta que guía nuestro estudio es la siguiente: ¿Cómo desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA?

Para responder a la pregunta de investigación se fueron planteando preguntas para transitar cada una de las etapas del estudio como:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos del desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual?
2. ¿Cómo caracterizar el estado actual del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA?
3. ¿Cómo diseñar un sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA?
4. ¿Cómo evaluar el sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC?

- **Fase 3. Localización de las fuentes de datos**

“La recopilación de datos se consigue observando, preguntando o examinando. En esta sección se eligen las estrategias para la obtención de los datos, es decir, los sujetos a examinar,

las entrevistas, el estudio de documentos personales y la observación, entre otras. Todo ello desde la perspectiva del investigador y del caso”. (Jimenez,2012, p. 147)

Para la investigación se tomó en cuenta el objeto o sujeto de estudio que en este caso fue la lectoescritura en estudiantes con DI, de igual forma, se realizó una entrevista enfocada al desarrollo de la lectoescritura, la cual esta fue dirigida al docente del aula, también se realizó una evaluación para conocer en qué nivel o etapa se encuentran los estudiantes, esta evaluación se la aplicó a todos los estudiantes lo cual esto nos permite saber cuántos alumnos presentan esa dificultad. Luego de eso se pudo seleccionar las técnicas con sus respectivos instrumentos para la recolección de información entre ellos, diarios de campo, la observación participante, la guía de entrevista, lista de cotejo y el análisis documental.

- **Fase 4. Análisis e interpretación:**

“Se sigue la lógica del análisis cualitativo. Es decir, establecer una relación de lo observado entre los contenidos, los objetos de estudio, las situaciones involucradas en el análisis de información” (Jimenez,2012, p.147)

Luego de aplicar los instrumentos como; la observación participante, análisis documental y entrevistas dirigidas a los autores involucrados como estudiantes y docente esto nos proporcionó información necesaria hacia la investigación lo cual se realizó un análisis a partir de la operacionalización de la categoría, subcategorías e indicadores de análisis interpretando cada aspecto acerca del desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con DI.

- **Fase 5. Elaboración del informe:**

“En esta etapa, debe escribir en orden cronológico, con una descripción detallada de los hechos y situaciones más importantes. Además, es necesario explicar cómo se obtuvo toda la información (recogida de datos, elaboración del cuestionario, etc.). Todo ello con el fin de acercar al lector a la situación en la que está a punto de ocurrir, y estimularlo a pensar sobre el tema” (Jimenez,2012, p. 2012)

Para la elaboración del informe se fue tomando en cuenta cada una de las fases ya mencionadas con anterioridad, en ellas se fue aclarando de manera específica y clara para que el lector entienda cada apartado y a su vez tenga conocimiento sobre la propuesta que está establecida a dar respuesta a la problemática.

2.3. Operacionalización de las categorías de análisis

La categoría de análisis se define como "una forma de clasificación a partir de la cual se generan otras unidades menores, denominadas subcategorías, que requieren el mayor grado de conocimiento y abstracción" (Romero,2003, p.113). En esta investigación la categoría de análisis es la lectoescritura.

A continuación, se muestra en una tabla la definición operacional de la categoría de análisis lectoescritura y la operacionalización de la misma en subcategorías e indicadores.

Tabla 2.

Operacionalización de la categoría de análisis

Categoría de Análisis	Subcategorías	Indicadores	Técnicas e Instrumentos
<p>Desarrollo de la lectoescritura.</p> <p>Valenciano-Canet (2018, como se citó en Arteaga & Carrión, 2022), define la lectoescritura como un proceso que contribuyen a la construcción de significado a través de una conexión establecida con la experiencia previa, tanto personal como relacionada al entorno sociocultural; a la vez argumenta que es la principal competencia general de habilidades de comunicación y lo que</p>	<p>Lectura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende las ideas principales y secundarias. ● Comprende el mensaje de la lectura ● Atención a errores ● La lectura considera los signos de puntuación. ● Fluidez y Precisión ● Seguridad y disposición 	<p>Técnicas: Observación participante</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lista de cotejo ● Diario de campo <p>Técnica: Entrevista</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Guion de entrevista semiestructurada al docente (general)



<p>requiere su aplicación de estrategias de aprendizaje.</p>			<p>Técnica: Análisis documental</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">● Fichas bibliográficas● Fichas nemotécnicas● Fichas de análisis de información (diagnósticos)
--	--	--	---



	Escritura	<ul style="list-style-type: none">● Reconocimiento de grafemas y fonemas (figuras, sonidos vocales y consonantes)● Escribe letras a partir de los sonidos.● Es capaz de formar sílabas, palabras y oraciones.● Capacidad de escribir su nombre.● Copia correctamente desde un modelo: letras, sílabas, palabras y oraciones● Escribir oraciones simples con	
--	-----------	--	--



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

		significado de forma independiente	
--	--	------------------------------------	--

2.4. Técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de la investigación

En la investigación para la obtención de información se aplicaron distintas técnicas con sus respectivos instrumentos que fueron diseñados a partir de la categoría de análisis y a su vez están encaminados a la categorización de la lectoescritura en estudiantes con DI.

2.4.1. Observación Participante

La observación participante se define como el proceso de interactuar con la comunidad y aprender cómo actuar para convertirse en parte de la comunidad, sumergirse en los datos, comprender lo que está sucediendo y poder escribir sobre ello. (Kawulich,2005).

La observación participante se la realizó en el aula del nivel vocacional “A” del IPCA esta se la desarrolló a través de la modalidad presencial, donde se puede observar detalladamente cada situación y obtener información necesaria para la investigación esto con el fin de identificar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con DI.

Para esta técnica el instrumento correspondiente fue el diario de campo. Según Bonilla y Rodríguez (2007) “El diario de campo permitirá al investigador hacer un seguimiento continuo del proceso de observación. Es especialmente útil para los investigadores anotar aspectos que consideran relevantes para la organización, el análisis y la interpretación de la información que recopilan.” (p.149).

En el diario de campo se pudo anotar todas las observaciones que se fueron efectuando durante todas las prácticas realizadas. Además, se pudo recoger la información dicha anteriormente necesaria para lograr lo establecido en los objetivos. (Ver Anexo 1)

Así también se utilizó como instrumento la lista de cotejo, la finalidad de este instrumento es constatar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con DI, es decir a partir este instrumento se podrá conocer el nivel aprendizaje en el que los estudiantes están. González, Sosa y Gonzales (2018) definen la lista de cotejo como herramienta para vincular acciones sobre alguna tarea específica, organizadas de manera sistemática para que así se pueda evaluar su presencia o ausencia de estas asegurando el cumplimiento durante el proceso de aprendizaje. En la educación la lista de cotejo puede ser utilizada o aplicada para evaluar conocimientos, destrezas o conductas. Este instrumento es flexible y puede ser ampliamente aplicable en diferentes escenarios de aprendizaje (p.218). (Ver Anexo 2)

2.4.2. El análisis documental

“El análisis de documentos es una operación intelectual que tiene como resultado un documento secundario que actúa como intermediario o buscador obligado entre el documento original y el usuario que solicita información” (Castillo, 2015, p. 1).

Para la revisión de esta técnica se analizó la Planificación de Unidad Didáctica (PUD), centrándose en las planificaciones relacionadas con la materia de lengua y literatura, las adaptaciones curriculares y las metodologías que el docente aplica.

Para esta técnica se utilizó su instrumento correspondiente que es la guía de análisis documental. Esta guía va en dirección al primer objetivo específico que es fundamentar teóricamente lo cual esto nos permitió organizar toda la información que se buscó en todos los documentos necesarios como el PUD, fichas psicológicas, fichas sociales, etc. De esta manera se fue detallando la información necesaria para nuestra investigación. (Ver Anexo 3)

2.4.3. La entrevista

La entrevista se inicia en investigación cualitativa, a través del principio del diálogo en el que las personas involucradas son iguales, produciendo así un diálogo que no es autoritario sino igualitario y horizontal (Fernández, 2001).

Existen diferentes entrevistas en este caso se realizó una entrevista semiestructurada es decir fluye de forma natural para así conocer de forma espontánea otros aspectos que estén ligados a las competencias ya sea en su ámbito profesional o laboral. Para esta técnica se realizó su instrumento en este caso fue la guía de entrevista, esta guía nos permitió seguir un orden detallando cada pregunta para así recolectar la información necesaria.

2.4.3.1. Entrevista semiestructurada

Se utilizó una entrevista semiestructurada la cual fue dirigida al docente tutor del nivel vocacional “A” del IPCA, esta entrevista consta de 10 preguntas abiertas. Así mismo, contó con una estructura flexible, la cual permitió que el docente contestara de una forma más espontánea.

La entrevista se realizó con el fin de conocer cuáles son los niveles lectoescritores en los que se encuentran los estudiantes; también, nos permitió conocer cuáles son las estrategias

o metodologías que utiliza el docente para poder afrontar las dificultades que los alumnos presentan. (Ver Anexo 4)

Técnica	Instrumento	A quién se aplicó	Objetivo
Observación Participante	Diario de campo Lista de cotejo	Estudiantes	Constatar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con DI
Análisis Documental	Guía de análisis documental	Plan de unidad didáctica (PUD) Fichas Psicológicas	Conocer cada una de las actividades que el docente utiliza para la enseñanza de la lectoescritura
La entrevista semiestructurada	Guía de entrevista	Docente tutor del nivel vocacional "A"	Conocer cuáles son los métodos y recursos didácticos que utiliza el docente para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes con DI

2.5. Analisis de las técnicas e instrumentos

El análisis e interpretación de estos resultados se realiza luego de recopilar información sobre el uso de las herramientas. Para esta interpretación y análisis se utilizó como estrategia la triangulación de datos que nos permitió cotejar la información obtenida para realizar un diagnóstico del desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual.

2.5.1. Análisis de la Observación Participante

Para el análisis de la observación participante se aplicaron sus respectivos instrumentos lo cual permitió obtener la información necesaria, tomando en cuenta cómo se forman, mantienen y modifican las relaciones sociales dentro del grupo, incluyendo liderazgo, conformidad y toma de decisiones. También es importante mencionar que se llevó a cabo una lista de cotejo en el cual mediante indicadores se analiza lo que se observó durante las prácticas es decir sus acciones como estudiantes y las actividades a realizar en clase.

La observación participante se realizó en el aula del nivel vocacional A del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay, a través de la modalidad presencial, con el objetivo de identificar y constatar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con discapacidad intelectual con un nivel leve. A través de la lista de cotejo y observación se pudo constatar que los estudiantes

tienen muchas dificultades al identificar una vocal, consonantes, palabras, oraciones, párrafos entre otros. por ende, se les dificulta leer algún tipo de orden o textos en general.

Algo más que se puede considerar es que tienen dificultades para comprender lo que se lee, iniciando por una letra o palabra, tenían una lentitud en la lectura y la escritura considerando que al momento de escribir lo hacían casi de manera precisa, es decir, al momento que el docente ponía algo textual en la pizarra ellos podían copiar o transcribir a su cuaderno. los estudiantes eran poco activos en las actividades que se impartían en clase, se asume que en su mayoría se aburrían ya que las clases y actividades eran de manera tradicional ya que solían realizar casi siempre las mismas rutinas de actividades considerando que no se centraban en las debilidades que estaban cursando los estudiantes.

2.5.2. Análisis del Análisis de documental

El análisis documental se realizó con el objetivo de conocer las estrategias aplicadas por el docente en relación a la lectoescritura. Para este análisis se tuvo en cuenta la Planificación de Unidad Didáctica (PUD), este documento nos permitió conocer de qué forma el docente aplica las estrategias y cuáles son los recursos, tanto didácticos como tecnológicos utiliza para la enseñanza y el mejoramiento de la lectoescritura en los estudiantes. Dentro de este análisis se pudo evidenciar como ya se lo menciona anteriormente que no hay estrategias dirigidas a la enseñanza de la lectoescritura y no hay el uso de recursos tecnológicos que permitan mejorar las dificultades que los estudiantes presentan ya sea en el reconocimiento de fonemas, en su fluidez en la lectura, entre otras dificultades.

Una vez realizado el análisis se puede recalcar que dentro de las planificaciones que el docente realizaba no hay el uso de recursos tanto didácticos como tecnológicos lo que esto implicaba que las actividades que el docente designaba sean muy repetitivas como el copiado de textos, el transcribir lecturas, etc. Los estudiantes tenían un mayor interés cuando se realizaban las clases de forma diferente ya sea por medio de videos, material didáctico, o mediante el uso de la computadora. Se podía observar que al momento que los estudiantes utilizaban estos recursos tenían un mayor interés por aprender, generando en ellos un aprendizaje significativo.

2.5.3. Análisis de la entrevista semiestructurada dirigida al docente

La entrevista semiestructurada fue dirigida al docente del nivel vocacional “A” con el objetivo de conocer cada una de las dificultades que los estudiantes presentan en la enseñanza de la lectoescritura. De esta misma forma se pudo recabar información acerca de las subcategorías dirigidas a la lectura y escritura.

En relación a la subcategoría de lectura y a los respectivos indicadores el docente menciona que los estudiantes no han desarrollado las destrezas para identificar ideas principales y poder diferenciarlas de las secundarias, esto trae como consecuencia que la lectura se convierta en un proceso mecánico. De esta forma, se puede interpretar que los estudiantes no tienen precisión al leer una palabra, pero son capaces a veces de leer alguna vocal, letra o sílaba. Se puede concluir en que los estudiantes no tienen fluidez, ya que no logran identificar las palabras textuales por lo cual cometen errores lectores muy seguidos.

En la siguiente subcategoría que está relacionada a la escritura el docente menciona que los estudiantes pueden transformar sus garabatos en palabras, oraciones y párrafos ya que siguen un modelo puesto en la pizarra. Pero cabe recalcar que los estudiantes presentan dificultades al momento de formar sílabas, palabras u oraciones cuando lo hacen de manera autónoma, ya que no identifican las letras de completo. Además, el docente recalca que una de las actividades que los estudiantes realizan es el transcribir y copiar textos en su mayoría de veces lo hacen a la perfección. Ellos son capaces de transcribir lo que miran. Pero hay que considerar que suelen confundir las letras. El transcribir es una forma de mejorar la escritura en los estudiantes mejorando habilidades de coordinación y motricidad fina. Dentro de lo que es copiado como se lo menciona anteriormente no es recomendable, ya que no se corrigen los errores que los estudiantes realizan, tal vez esta estrategia sirva como mejoramiento hacia la escritura como el transcribir textos

2.6. Triangulación de Datos

La triangulación se refiere al uso de diferentes métodos, ya sean cualitativos o cuantitativos, o de fuentes de datos, teorías, investigadores o de antecedentes al estudiar un fenómeno. Además, la triangulación implica el uso de varias estrategias cuando estudia un mismo fenómeno (Okuda y Gómez, 2005).

Tabla 3.

Triangulación de información:

<i>Categoría</i>	<i>Subcategoría</i>	<i>Indicador</i>	<i>Revisión Bibliográfica</i>	<i>Observación Participante</i>	<i>Entrevista</i>	<i>Revisión documental</i>	
			Ficha bibliográfica	Lista de cotejo	Diarios de campo	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de análisis documental
Desarrollo de la lectoescritura	Lectura	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las ideas principales y secundarias. Comprende el mensaje de la lectura Atención a errores 	<p>Las ideas principales y secundarias permiten resumir un texto escrito y constituyen los indicadores principales de la comprensión lectora.</p> <p>Constituye la capacidad para resumir en pocas palabras el tema principal que se aborda en una lectura</p> <p>Es la rotura de las palabras al momento de leer a su vez unión</p>	<p>Los estudiantes no identifican correctamente las ideas principales y secundarias.</p> <p>Los alumnos comprenden el mensaje que transmiten las lecturas.</p> <p>Son atentos a las malas pronunciaciones o errores.</p> <p>Por lo general no respetan los</p>	<p>Durante las clases estudiantes practicaban la lectura se regían a hacer otro tipo de actividades como el copiado</p>	<p>El docente menciona que los estudiantes no tienen dificultades en leer lo que se les presenta ya que no logran identificar las letras, silabas, palabras, etc., pero que podrían alcanzar a desarrollar la lectura.</p>	<p>La estudiante presenta discapacidad intelectual en un nivel leve.</p>



- La lectura de dos o más palabras signos ya que considera de modo incorrecto. ellos presentan los signos dificultades al leer de puntuación de Delimitan oraciones y párrafos y establecen la sintaxis de las oraciones y así dan estructura al texto. identifican letras ni palabras.
- Fluidez y Precisión Los estudiantes tienen la disposición de vez en cuando ya que temen en errar.

- Seguridad y disposición Se refiere a la identificación correcta de palabras y la habilidad de leer un texto con precisión, rapidez y entonación.

Estas son actitudes positivas que crean emociones y pensamientos



		positivos al desarrollar habilidades de lectura.			
Escritura	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento de grafemas y fonemas (figuras, sonidos vocales y consonantes) Escribe letras a partir de los sonidos. 	<p>El fonema es una parte del lenguaje, es una abstracción formal o mental del sonido del habla. El grafema, pertenece al sistema de representación gráfica de la lengua. Un grafema suele corresponder a un fonema</p> <p>Al desarrollar la conciencia fonológica el niño descubre que las palabras están formadas por sílabas y que estas están formadas por fonemas (sonidos), y a su vez esta comprensión ayuda a que el niño</p>	<p>Pocos estudiantes identifican las vocales y las letras.</p> <p>No logran escribir a través de dictado o de sonidos.</p> <p>No son capaces de formar palabras, rara vez logran formar sílabas.</p> <p>Son capaces de escribir su nombre, pero esto lo hacen por memorización</p> <p>Hacen un copiado de textos de manera correcta, pocas veces se</p>	<p>Los estudiantes durante sus clases copiaban textos del pizarrón al cuaderno o de otro tipo de textos. Esto lo hacían en todas sus materias es decir sociales, matemáticas, lenguaje y ciencias.</p>	<p>El docente explica que los estudiantes pueden transformar sus garabatos en palabras, oraciones y párrafos ya que siguen un modelo puesto en la pizarra.</p> <p>Nos comenta que los estudiantes de esta manera mejoran la escritura en los estudiantes va mejorando las habilidades de coordinación y motricidad fina.</p>



-
- | | | |
|--|--|--|
| | posteriormente
desarrolle con mayor
facilidad la
lectura y la escritura. | confunden con las
letras.
No escriben ni
formulan
oraciones de
manera autónoma. |
| • Es capaz de
formar
sílabas,
palabras y
oraciones. | Es la suma de letras
vocales y
consonantes de esta
manera poder unirlas
y formar sílabas,
palabras, oraciones. | |
| • Copia
correctamen
te desde un
modelo:
letras,
sílabas,
palabras y
oraciones | Los niños y niñas que
ejercitan la escritura
a través del papel
mejoran sus
habilidades motrices
(coordinación fina)
y, según los expertos,
también les ayuda a
retener la
información con
mayor intensidad,
potencia el
aprendizaje y
el neurodesarrollo | |



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

2.7. Interpretación de los resultados triangulados del estudio de caso

La interpretación de los resultados se realizó luego de recolectar los datos de la aplicación de cada instrumento individual, para lo cual se utilizó la técnica de triangulación de datos, la cual permitió contrastar la información recolectada para obtener un pronóstico actual del aprendizaje de la lectoescritura en los 6 estudiantes con DI. La triangulación realizada, está relacionada a las dos subcategorías: la escritura y la lectura e indicadores correspondientes, la técnica de la triangulación de datos consideró dos momentos específicos: en el primero, se realizó la comparación de la información levantada considerando las técnicas e instrumentos aplicados en el estudio; mientras que en un segundo momento, se efectuó la triangulación a través del criterio de las investigadoras levantado durante las prácticas preprofesionales y lo establecido en la bibliografía científica sobre lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual.

- **Subcategoría de la lectura:**

Dentro de esta subcategoría, se puede observar que los estudiantes experimentan dificultades en áreas que van desde identificar ideas hasta dificultades de ortografía. Como resultado de esto, la lectura se convierte para ellos en un proceso mecánico con muy poco razonamiento. Esto se debe a la enseñanza que brinda el docente, en sus clases de lectoescritura, es decir clases muy tradicionales y sin apoyo de ningún recurso tecnológico, provocando en el estudiante un poco interés por aprender. Los recursos tecnológicos juegan un papel importante para apoyar la lectura y mejorar su comprensión y fluidez. Además, el implementar recursos dentro de la enseñanza de lectoescritura permitirá al estudiante obtener aprendizajes significativos.

- **Subcategoría de la escritura:**

En esta subcategoría se puede evidenciar de igual manera algunas dificultades que los estudiantes presentan tanto para organizar las ideas de manera coherente, la falta de secuenciación lógica hasta una escritura poco estructurada es decir escriben sin una estructura clara, lo que dificulta la comprensión general de su escrito. Estas dificultades se presentan de igual forma por la falta de recursos tecnológicos y didácticos y de clases muy tradicionales. Es necesario como importante reconocer el papel fundamental que los recursos cumplen dentro del proceso de enseñanza de la lectoescritura. hoy en día

los estudiantes aprenden de una mejor forma si se les brinda la opción de hacerlo mediante recursos tecnológicos

A partir del proceso de triangulación se obtuvo, mediante la observación que en el aula del nivel vocacional “A” del IPCA, se pudo obtener un análisis del estado actual del desarrollo y aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes con DI. A continuación, se describen cuáles fueron las potencialidades y debilidades encontradas:

Dentro de la subcategoría de la escritura y lectura se pudo encontrar las siguientes potencialidades y debilidades en los 6 estudiantes.

Potencialidades

- Creatividad: los estudiantes tienen una imaginación creativa, la cual sorprenden con ideas únicas al momento de realizar algún cuento.
- Persistencia y superación: trabajan sus habilidades de escritura con la finalidad de mejorar para obtener aprendizajes significativos.
- la escritura puede ser una actividad significativa que les proporciona un sentido de logro personal y autoestima
- Interés en temas específicos; pueden desarrollar interés in ciertos temas o géneros de la literatura, lo que puede motivarlos a leer más y profundizar dichos textos.
- exploración de diferentes formatos; pueden disfrutar de formatos alternativos de lectura, como libros más grandes, libros de audio libros interactivos que se adaptan mejor as su necesidades y preferencias

Debilidades

- Dificultad en la organización, dificultad para organizar las ideas de manera coherente, la falta de secuenciación lógica.
- problemas de gramática y sintaxis; las reglas gramaticales y las estructuras de las oraciones resultan complicadas para los estudiantes.
- falta de coherencia y cohesión; dificultad para mantener la coherencia en su escritura, lo que dificulta que los lectores sigan la lógica del texto
- escritura poco estructurada; escribir sin una estructura clara, lo que dificulta la comprensión general de su escrito.

- Vocabulario reducido; debido a sus limitaciones lingüísticas, tienen un vocabulario limitado, dificultando la comprensión de palabras más complejas.
- Dificultades en la decodificación; tiene dificultades para reconocer y relacionar los sonidos con las letras, lo que afecta a su capacidad para leer palabras de manera fluida y precisa.
- dificultades de ortografía; las reglas ortográficas resultan ser difíciles de comprender y aplicar para los estudiantes, lo que lleva a errores ortográficos al leer y escribir.

Una de las principales barreras encontradas es el bajo uso de recursos didácticos, es decir, el docente no utiliza recursos como videos, audiocuentos, libros, computadoras, material didáctico y otros recursos, lo que esto implica que los estudiantes aprendan de una manera muy monótona o de forma muy tradicional. es decir, con dictados, copiado de texto, etc., limitando que el estudiante avance de manera satisfactoria. Generando así que los estudiantes no tengan avances o un aprendizaje significativo en su enseñanza de lectoescritura, es necesario y cuán importante el uso de recursos didácticos y tecnológicos ya que esto hará que los estudiantes tengan un mayor interés por aprender. Así mismo el docente debe tener conocimiento de que el aplicar tanto recursos didácticos como la tecnología dentro del proceso de enseñanza aprendizaje los estudiantes mejoraran su aprendizaje lectoescritor de manera que les permita tener un mejor desempeño tanto a nivel educativo como social.

Con base en lo dicho, se puede decir que una forma en que los estudiantes con DI aprenden es a través del uso de recursos tecnológicos, ya sean aplicaciones digitales, sitios de aprendizaje, videos instructivos, etc. Se ha comprobado que el uso de los recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje permiten al estudiante lograr buenos resultados, ya que es una nueva forma de enseñar y aprender que conlleva a un cambio en la educación, dejando de lado algo tradicional y monótono. Hoy en día en la educación se pretende que los alumnos con DI puedan llevar una vida normal como la de cualquier niño, de tal forma que es necesario conocer las necesidades del alumno desde el principio, para que de esta forma encontrar la manera correcta de enseñar y aprender de una distinta forma. Finalmente, el uso de diferentes herramientas y métodos contribuyó a la siguiente propuesta de intervención, ya que ayudó a identificar las diferentes situaciones que enfrenta un estudiante en su entorno de aprendizaje.

Capítulo III. Propuesta de un Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las TIC para el Desarrollo de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual

En este capítulo se pretende dar respuesta al tercer y último objetivo específico de esta investigación que parte de los resultados obtenidos y reflejados en el apartado anterior. Los recursos didácticos de aprendizaje facilitan la comunicación entre profesores y alumnos. Este capítulo presenta tres epígrafes: el primero está dirigido a la fundamentación teórica del sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC y en el segundo se presenta el diseño del sistema de recursos didácticos para mejorar el proceso de enseñanza de la lectoescritura en estudiantes con DI del IPCA, y el último epígrafe está relacionado a la evaluación por criterio de especialistas. Todo esto sentará las bases que permitirán determinar la importancia que tienen tales recursos didácticos para mejorar el aprendizaje y desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual.

3.1. Fundamentación de un sistema de recursos didácticos basados en las TIC

El sistema de recursos didácticos que se propone en este trabajo es un conjunto de orientaciones acerca de cómo mejorar el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con Discapacidad Intelectual. También ayuda al docente a generar el uso de nuevos recursos y estrategias, por lo cual este sistema se caracteriza por el ordenamiento lógico que realiza el docente donde sus elementos están interconectados entre sí. Por lo que el sistema de recursos didácticos constituye un referente para desarrollar actividades que potencien las habilidades lectoescritoras en los estudiantes. Así mismo, este sistema se compone de diferentes recursos que permiten al docente como al alumno tener acceso a información, material educativo de manera organizada y estructurada.

Es importante mencionar que los recursos didácticos son un conjunto de elementos que facilitan de una u otra forma la realización del proceso de enseñanza aprendizaje. Estos recursos didácticos proporcionan experiencias sensoriales significativas acerca de un determinado conocimiento, es decir, contribuyen a que los estudiantes desarrollen experiencias y aprendizajes significativos. Además, estos recursos, favorecen que la comunicación entre el docente y el alumno sea más efectiva, proporcionando de esta forma un cambio de actitud duradera en los alumnos. logrando así obtener aprendizajes positivos.

En la actualidad el significado de recursos didácticos se ha ido llamando de distintas maneras o modos como; apoyos didácticos, recursos didácticos o medios educativos. Para Morales (2012), el establece que los recursos didácticos son un conjunto de medios, materiales, que facilitan e intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, generando en los estudiantes un interés. Además, estos recursos pueden adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, por tal razón, estos recursos facilitan la actividad del docente al ser una guía y facilitando el desarrollo de cualquier tipo de contenido.

Además, se establece que los recursos, acercan a los estudiantes a situaciones de la vida real representando situaciones de manera adecuada. De esta forma se facilita la comprensión de lo que se estudia al ser representando el contenido de una manera tangible, observable y manejable.

De tal forma se puede definir que un sistema de recursos didácticos es un conjunto de elementos que se distinguen por el ordenamiento lógico que realiza el investigador donde sus elementos están interconectados entre sí. Esta herramienta se utiliza en el ámbito educativo para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Lo cual este sistema se compone de diferentes recursos que permiten al docente y al alumno tener acceso a información y material educativo de manera organizada y estructurada. Entre los recursos que pueden formar parte de un sistema de recursos didácticos se encuentran los libros de texto, el material audiovisual, los juegos educativos, los recursos digitales y las diferentes herramientas y materiales didácticos que el docente utiliza en el aula.

Así mismo un sistema de recursos didácticos es esencial para el éxito de un proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que permite una mayor eficiencia y efectividad en la transmisión de conocimientos y en la comprensión de los alumnos. Además, el uso de este tipo de sistemas proporciona una mayor motivación y participación por parte de los estudiantes, lo que contribuye a un aprendizaje más significativo y duradero.

En la estructura del sistema de recursos didácticos varía dependiendo del contexto educativo en el que se utilice, por lo general incluye los siguientes elementos:

- **Objetivos:** son las metas que se desean alcanzar con el uso de los recursos didácticos. Estos objetivos deben estar alineados con el plan de estudios y con las necesidades y expectativas de los estudiantes.
- **Selección de recursos:** se refiere a la elección de los materiales didácticos que se utilizarán para alcanzar los objetivos propuestos. Estos materiales pueden ser impresos, digitales, audiovisuales, entre otros.
- **Diseño de actividades:** se trata de definir las actividades que se llevarán a cabo con los recursos didácticos seleccionados, considerando que sean coherentes con los objetivos educativos planteados.
- **Uso de recursos:** muchas veces, los sistemas de recursos didácticos incluyen tecnologías, herramientas o plataformas digitales para optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- **Evaluación y retroalimentación:** el sistema debe incluir procedimientos para evaluar el impacto de los recursos didácticos en el aprendizaje de los estudiantes, y así poder retroalimentar y mejorar el proceso.
- **Capacitación de docentes y estudiantes:** finalmente, es importante incluir un plan de capacitación para docentes y estudiantes sobre el uso adecuado de los recursos didácticos, de forma que puedan aprovechar al máximo las herramientas disponibles.

De esta forma un sistema de recursos didácticos debe estar estructurado de manera que permita la selección adecuada de los materiales, el diseño de actividades coherentes con los objetivos educativos, el uso de tecnologías para mejorar los procesos y la evaluación constante del impacto en el aprendizaje. Todo esto debe estar acompañado de un plan de capacitación para estudiantes y docentes que maximice el beneficio de los recursos disponibles.

Con lo anterior mencionado, es importante recalcar que los sistemas de recursos didácticos son esenciales para el éxito de un proceso de enseñanza aprendizaje ya que permite una mayor eficiencia y efectividad en la transición de conocimientos y en la comprensión de los alumnos. Además, el uso de este tipo de sistema proporciona una mayor motivación y participación por parte de los estudiantes lo que contribuye a un aprendizaje más significativo y duradero.

Lo novedoso de este sistema de recursos didácticos es la implementación de la TIC, normalmente hoy en día vemos sistemas de actividades, sistemas de estrategias, entre otros

sistemas. Se ha visto la necesidad e importancia de incluir las TIC en este sistema ya que es una nueva forma de enseñar y en la que los estudiantes puedan aprender, ya sea por medio de videos, audios, aplicaciones digitales, audio cuentos, y entre otras herramientas. La finalidad de este sistema es cambiar la forma en la que los estudiantes con DI aprenden, cambiar la educación tradicional de copiar y escribir a una educación y enseñanza en donde el principal autor es el estudiante. Potenciar cada una de las habilidades como mejorar aquellas debilidades, pero aun así sin dejar a lado una enseñanza de calidad.

En este sistema hacemos énfasis en la utilización de la TIC, por eso después de haber investigado y buscar las mejores herramientas tecnológicas para la enseñanza y el mejoramiento de la lectoescritura en estudiantes con DI se ha podido seleccionar algunas aplicaciones, entre ellas, YO TAMBIÉN LEO. Esta aplicación está dirigida a niños con DI, Síndrome de Down, Autismo entre otros tipos de discapacidad, además está diseñada desde un enfoque global de lectoescritura lo cual facilita este aprendizaje a través del juego, además esta aplicación permite el uso de diferentes recursos como imágenes, audios, textos. La otra aplicación que se ha seleccionado es APRENDER A LEER CON GRIN, esta aplicación está dirigida para todos los niños con o sin discapacidad, cuenta con todos los recursos necesarios muy completos porque va desde aprender las vocales hasta la formación de oraciones de esta forma se obtendría buenos resultados en el proceso de lectoescritura en los estudiantes con DI.

Aprender a leer es una de las habilidades más importantes que se debe enseñar desde la educación inicial ya que esta es la base de todo lo que harán en cursos posteriores y para su formación académica.

Todos los juegos cuentan con 2 niveles de dificultad, que puede cambiar en cualquier momento. El niño avanza a su propio ritmo, puede interrumpir el juego y volver en otro momento. A medida que resuelve los juegos consigue frutas.

- El primer nivel es adecuado desde 4 años
- El segundo nivel hay que invitarles a que lo resuelvan a medida que sean capaces de hacerlo, no hay ayuda visual, por tanto, es muy importante que se escuche bien el enunciado.

Su estructura es:

En cada lección cuenta con 3 apartados: SÍLABAS, PALABRAS Y FRASES.



Tras la presentación de la palabra, comenzamos a trabajar la letra y las sílabas con juegos.



También tiene un apartado para aprender a escribir las letras y sílabas del abecedario en mayúsculas, minúsculas y enlazada



A la vez con otro juego para practicar la lectura de frases



Dentro del sistema se incluyen algunas actividades, estas actividades se estructuran utilizando las metodologías de aprendizaje basado en juegos, la experimentación y el uso de aplicaciones tecnológicas ya mencionadas anteriormente. Para el desarrollo de las actividades se ha tomado en cuenta las categorías de análisis que son lectura y escritura y sobre la base de esas categorías se diseñaron las actividades.

Para ello, Alvares et al. (2010), mencionan que las actividades son aquellas tareas programadas por los docentes y estudiantes ya sea de forma grupal o individual, dentro o fuera del aula, esto con el fin de lograr los objetivos planteados en cada actividad. Alvares menciona que existe una variedad de actividades; de inicio, desarrollo, consolidación, apoyo o refuerzo; aplicación, evaluación, recuperación; extraescolares y complementarias. Con lo anterior mencionando para el desarrollo de estas actividades hemos seleccionado el tipo de anticipación, de desarrollo y consolidación, porque estas permiten tener un mejor orden al momento de ejecutar las actividades.

Cada actividad se desarrollará a través de clases presenciales con una duración de 60 minutos cada una con un intervalo de 10 minutos como receso. Como se ha mencionado anteriormente los contenidos desarrollados en las actividades serán sobre la base de las dificultades que presentan los estudiantes; como reconocimiento de vocales, fonemas, la escritura, la lectura, etc. Las actividades que se presentan en el sistema llevan un orden; el tema, el objetivo de la actividad, la metodología, duración de la actividad., la descripción de la actividad en cada momento anticipación, desarrollo y consolidación, también cuenta con los recursos didácticos o materiales que se van a utilizar y la técnica de evaluación.

Lo que se pretende con este sistema de recursos didácticos basados en la TIC, es trabajar desde un enfoque inclusivo para que los estudiantes con DI sean capaces de llevar una

educación digna e igualitaria como todo niño. Este sistema de recursos busca transformar los modelos de enseñanza, en donde el docente cumpla con un rol de guía, facilitador y mediador con la finalidad de propiciar aprendizajes dinámicos, y a su vez promueva aprendizajes colaborativos. A su vez el rol principal del estudiante es ser un actor principal en la construcción de su aprendizaje presentando lo aprendido, la comparación de ideas, reflexión, así como la búsqueda de información, además esto también le permitirá tener un mejor desarrollo en diferentes ambientes tanto educativos como sociales.

3.2. Diseño del sistema de recursos didácticos basados en las TIC

Título: “Aprendiendo de manera diferente”

Objetivo General: Desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual en el nivel vocacional “A” del IPCA.

Objetivos Específicos:

1. Diseñar actividades que atiendan a las diversas dificultades presentes en el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con DI.
2. Implementar recursos didácticos mediante el uso de la TIC para el desarrollo de la lectoescritura.

Actividades:

A continuación, se dará a conocer cada una de las actividades tomando en cuenta las dificultades que los estudiantes presentan en el aprendizaje de la lectoescritura. En las cuales se utilizarán las TIC como recurso didáctico, es decir cada una de las actividades tendrá una herramienta basada en una aplicación para el desarrollo de la actividad. Son 7 actividades, cada una de las actividades tienen una estructura, nombre, objetivo, recursos, tiempo de la actividad y secuencia (anticipación, desarrollo y consolidación). Las actividades son aplicadas por el docente tutor del nivel o grado, ya que él ira viendo el avance del aprendizaje en cada actividad.

Este sistema de actividades tiene una duración de aproximadamente 3 semanas esto varía de acuerdo a como el docente las aplique.

Actividad #1

Nombre de la actividad: ¿Cuáles son las vocales?

Objetivo de la actividad: Reconocer el sonido de la vocal con su correspondiente fonema

Recursos: Fichas Didácticas / cartulinas / aplicación “Leo con Grin”

Tiempo de la actividad: 60 minutos (con un intervalo de 10 minutos como receso)

Desarrollo de la actividad:

Anticipación:

- Saludo
- Para esta actividad se elaborará un dado en el cual en cada lado se colocarán las vocales. Una vez terminado el dado con las respectivas letras, cada alumno lanzará el dado y de acuerdo con la vocal que salga el niño tendrá que decir una palabra con esa vocal.

Desarrollo:

- Una vez que el niño tenga conocimiento previo de las vocales, se continúa en la aplicación “Leo con Grin” en esta aplicación se reforzará tanto la escritura de las vocales, como también el conocimiento de palabras con las vocales. Estas actividades se enfocan desde un aprendizaje basado en juegos, lo cual le permite al estudiante tener un mejor desenvolvimiento en las actividades.



Consolidación:

- Para conocer los conocimientos aprendidos por parte del niño, se realizará la siguiente tarea.
- En el escritorio se colocarán varias palabras o animales.
- El niño deberá agarrar una palabra o animal y lo colocará en la pizarra. Para ello en el pizarrón se colocarán las vocales donde el niño pegará la palabra.
- De esta forma el docente evaluará la participación del niño. Para esta evaluación se lo realizará mediante una ficha de cotejo.

Actividad # 2

Nombre de la actividad: La suma de las letras

Objetivo de la actividad: Reconocer el sonido de la vocal con su correspondiente grafema

Recursos: Tablero / marcadores / aplicación “Leo con Grin”

Tiempo de la actividad: 60 minutos (con un intervalo de 10 minutos como receso)

Desarrollo de la actividad:

Anticipación:

- Saludo
- Retroalimentación de la clase anterior
- Esta primera actividad se desarrollará en la aplicación de CEREBRITI https://www.cerebriti.com/juegos-de-lengua/silabas-locas1?utm_campaign=facebook, aquí los estudiantes tendrán un conocimiento previo al tema a desarrollarse.

Desarrollo:

Para el desarrollo de esta actividad vamos a utilizar un tablero que nos servirá como guía para el tema, en la parte superior del tablero se colocarán las vocales y en la parte izquierda del tablero se colarán las consonantes que serán parte de la actividad.

Una vez realizado el tablero, los estudiantes procederán a completar los cuadros vacío del tablero con la vocal y letra correspondiente

	a	e	i	o	u
P		pe		po	
T			ti		tu
D	da			do	

	a	e	i	o	u
P					
T					
D					

De esta manera el estudiante practicará tanto la escritura como el reconocimiento de sílabas.

Consolidación:

- Para saber si los estudiantes adquirieron aprendizajes significativos, se procederá a realizar una actividad en la aplicación LEO CON GRIN en esta actividad se conocerá si los estudiantes adquirieron aprendizajes.



Actividad #3

Nombre de la actividad: Construcción de sílabas

Objetivo de la actividad: Comprender la estructura de las sílabas y mejorar su habilidad para la formación de palabras.

Recursos / materiales: tarjetas o fichas con diferentes sílabas escritas, papel, pintura, lápices

Tiempo de la actividad: 60 minutos (con un intervalo de 10 minutos como receso)

Desarrollo de las actividades:

Anticipación

- Como primera actividad se va a observar un video en donde los estudiantes tendrán un conocimiento previo al tema a tratar.
- A partir del video observado se procederá a un diálogo con los estudiantes, esto con la finalidad que tengan un concepto más claro del tema .para acceder al video deben entrar por el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=7gbXrkiSpZ8>

Desarrollo:

- A cada estudiante se le entregará tarjetas o fichas con las diferentes sílabas escritas. en ellas. cada estudiante tendrá de 5 a 6 tarjetas.
- Para un mejor aprendizaje los estudiantes se colocarán en círculo.
- Una vez que los niños estén sentados en círculo, la docente tomará una tarjeta y mostrará a los estudiantes, a continuación, se le pedirá a un niño que muestre otra tarjeta y deberá juntarla con la primera tarjeta para formar alguna palabra, por ejemplo; si la tarjeta de la docente tiene ME y el niño tiene la tarjeta TA, formará la palabra “META” Continúa el juego, permitiendo que cada niño tome una tarjeta para agregar una sílaba a la palabra que se está construyendo. e) Anima a los niños a leer en voz alta las palabras que se forman después de cada turno.
- Una vez que los niños se hayan beneficiado con el juego, los niños pueden crear sus propias palabras usando las tarjetas. Cada niño elige al azar un conjunto de tarjetas y las organiza para formar diferentes palabras. Se pide a algunos voluntarios que compartan las palabras que han creado con las tarjetas.

Consolidación

- Para saber si los estudiantes adquirieron un aprendizaje significativo, se aplicará la siguiente actividad: en la pizarra el estudiante tendrá que escribir y leer en voz alta las primeras sílabas que se encuentren en cada palabra.

Actividad #4

Nombre de la actividad: ¿Que vamos a leer?

Objetivo de la actividad: Motivar a los estudiantes mediante metodologías activas para facilitar el desarrollo de la habilidad lingüística: comprensión lectora.

Recursos / materiales: libros, audio cuentos

Tiempo: 60 minutos (con un intervalo de 10 minutos como receso)

Desarrollo de la actividad:

Anticipación:

- A cada niño se le entrega una tarjeta de un personaje de un cuento o libro, una vez que los niños tengan la tarjeta se los agrupará en grupos de acuerdo al personaje que tengan, por ejemplo, un grupo serán los pitufos, rapunzel, etc.
- Una vez que los grupos estén formados, se hará una ronda de preguntas, por ejemplo ¿qué cuentos o libros les gusta leer? ¿Qué libros no les gustan?

Desarrollo:

- Para esta actividad se escuchará un audio cuento en la página de mundo primaria <https://www.mundoprimary.com/cuentos-infantiles-cortos/audiocuentos-infantiles>
- Los estudiantes deberán estar atentos ya que al finalizar el audiocuento se les realizará preguntas relacionadas con el mismo.
- Luego de finalizar el audio cuento, se les preguntará: ¿qué es lo que más le llamó la atención del cuento? ¿Cuáles fueron los personajes principales del cuento? ¿Qué parte no le gustó del cuento?

Consolidación:

- Para finalizar esta actividad y conocer los aprendizajes aprendidos, se les pedirá a los estudiantes dibujar una parte del cuento que más les haya gustado

Actividad #5

Nombre de la actividad: Ordena y encuentra la palabra

Objetivo de la actividad: Comprender la estructura de las sílabas y palabras para mejorar su habilidad en la comprensión.

Recursos / materiales: Aplicación busco palabras, tarjetas con diferentes sílabas y palabras escritas, mesa de trabajo, marcadores, pizarra, computador.

Tiempo de la actividad: 60 minutos (con un receso intermedio de 10 minutos)

Desarrollo de las actividades:

Anticipación:

- Como primera actividad se hará un recuento de lo visto anteriormente de esta manera se procederá a realizar preguntas como: ¿quién se acuerda lo que se vio la clase pasada? ¿Puedes dar ejemplos? ¿coméntanos que te gustó? ¿Qué de nuevo te gustaría aprender?, entre otras.
- A partir de ello, se dialogará con los estudiantes sobre la temática de la actividad donde se les explicará lo que es una sopa de letras y cómo funcionará en esta actividad.

Desarrollo:

- Para esta actividad se utilizará la aplicación busca palabras: <https://buscapalabras.com.ar/>
- Los estudiantes deberán estar atentos ya que al principio se les indicará cómo desarrollar la actividad paso a paso.
- Luego los estudiantes procederán a realizar la actividad que consiste en ingresar mediante el computador a <https://buscapalabras.com.ar/> donde deberán registrarse y presionar la opción solicitada (sopa de letras) y elegir el apartado solitario.



- Una vez elegido el apartado correspondiente se dirigirá a elegir las directrices solicitadas en ese momento como: tema, tamaño, forma entre otros. Todas estas instrucciones las dará el maestro.



- Por último, se procederá a jugar donde será considerado el tiempo que el alumno tarde en culminar la actividad.



Consolidación:

- Para finalizar esta actividad y conocer el aprendizaje alcanzado, los estudiantes deberán escribir las palabras en su cuaderno y realizar un dibujo de las mismas. A la vez de manera oral leernos las palabras encontradas y explicar que son o para que sirve, esto dependerá de las temáticas seleccionadas en la sopa de letras.



Actividad #6

Nombre de la actividad: Creando oraciones

Objetivo de la actividad: Comprender la estructura de las sílabas y palabras para mejorar su habilidad en la formación de oraciones coherentes.

Recursos / materiales: Aprendo a leer con GRIN, tarjetas con diferentes sílabas y palabras escritas, mesa de trabajo, marcadores, pizarra, computador.

Tiempo de la actividad: 2 tiempos de 30 minutos

Desarrollo de las actividades:

Anticipación:

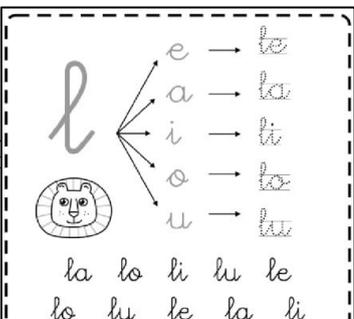
- Como primera actividad se va a observar un video en donde los estudiantes tendrán un conocimiento previo al tema a tratar. <https://youtu.be/WeHDLGU4Cug>
- A partir del video observado se procederá a un diálogo con los estudiantes, esto con la finalidad que tengan un concepto más claro de lo que se va a llevar a cabo.

Desarrollo:

- Para esta actividad se utilizará la aplicación Aprendo a leer con Grin en la cual nos iremos a la fase de formar oraciones.
- Los estudiantes deberán estar atentos ya que al principio se les indicará cómo desarrollar la actividad paso a paso.
 - Luego los estudiantes procederán a realizar la actividad que consiste en ingresar a Aprendo a leer con Grin, luego deberán seleccionar el apartado de frases.
 - Procederán a juntar palabras y leer las frases.
 - Deberán pulsar una palabra para escuchar la frase y luego repetirla de manera oral.
 - De esta manera, como siguiente paso tienen que juntar las palabras de arriba con las palabras de abajo, pero estas deben ser iguales.
 - Al final, llegarán a formar una oración.

Consolidación:

- Para finalizar esta actividad y conocer el aprendizaje alcanzado, se les entregará a los estudiantes una ficha donde tendrán sílabas y las palabras para formar una oración coherente. De esta manera, deberán escribirlas en el pizarrón y en su cuaderno.

sola.	lee	Lola		<p>Palabras y frases con la letra L para leer</p> <p>La Le Li Lo Lu la le li lo lu</p> <p>El ala, la ola la lila, el lio, la olo, el aula.</p> <p>Loli lee.</p> <p>Lola oía al lado</p> <p>Ali lee la ele</p> <p>Eli oía la lila</p> <p>El aula de Loli</p>
naranjas.	Laura	corta		
sale	Susi	sola.		
Pepe	pan.	come		



Actividad #7

Nombre de la actividad: Escribe lo que dice GRIN

Objetivo de la actividad: Comprender la estructura de las sílabas y palabras a la vez ordenar de manera adecuada las mismas para mejorar su habilidad en la formación de oraciones coherentes.

Recursos / materiales: Aprendo a leer con GRIN, Tablet, hojas de trabajo, lápices, marcadores

Tiempo de la actividad: 60 minutos (con un receso intermedio de 10 minutos)

Desarrollo de las actividades:

Anticipación:

- Para iniciar se tomará un diálogo con los estudiantes sobre la oración para poder comprobar qué es lo que saben.
- Como segunda actividad se va a observar un video en donde los estudiantes tendrán un conocimiento previo de la importancia de formar una oración coherente y con sentido.
<https://youtu.be/gtFT7kP3DrQ>
- A partir del video observado, se procederá a un diálogo con los estudiantes, con la finalidad que tengan un concepto más claro de lo que se va a llevar a cabo.

Desarrollo:

- Para esta actividad se utilizará la aplicación aprendo a leer con Gren en la cual nos iremos a la fase de formar oraciones.
- Los estudiantes deberán estar atentos ya que al principio se les indicará cómo desarrollar la actividad paso a paso.
- Luego los estudiantes procederán a realizar la actividad que consiste en ingresar a Aprendo a leer con Gren, luego deberán seleccionar el apartado de frase



- Procederán a escuchar a GRIN
- Donde deberán escuchar la frase y luego repetirla de manera escrita
- De esta manera, llegarán a formar una oración.

Consolidación

- Para finalizar esta actividad y conocer el aprendizaje alcanzado, se les entregará a los estudiantes una hoja la cual tendrá actividades, donde se les leerá un texto y unas preguntas en la cual deberán responder de manera escrita.



Evaluación de las actividades

Para la evaluación de estas actividades realizadas por el estudiante, se ha seleccionado una lista de cotejo; razón por la que se busca que el estudiante adquiera y desarrolle aprendizajes significativos. A partir de esta lista de cotejos se evidenciará el proceso que van adquiriendo los estudiantes por medio de las actividades





LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR COMPRENSIÓN LECTORA

Institución: _____ **Tema:** _____
Asignatura o área: _____ **Grado o grupo:** _____
Alumno: _____ **Fecha:** _____

Instrucciones: Marque con una **X** los criterios que el estudiante demostró y deje en blanco aquellos aspectos en los que aún debe mejorar

Criterios de evaluación	Cumplimiento			Observaciones
	Siempre	Casi siempre	Nunca	
Identificación del tema principal				
Uso de vocabulario adecuado				
Identificación de relaciones entre ideas				
Identificación de palabras desconocidas				
Uso de habilidades de inferencia				
Uso de habilidades de predicción				
Uso de la información del texto para responder preguntas				
Identificación de la estructura del texto				
Identificación de la intención del autor				
Identificación de la audiencia del texto				
Evaluación crítica del texto				
Capacidad para resumir el texto				

RESULTADOS DE VALORACIÓN

Valoración de los criterios	Nivel de desempeño	Escala de valoración numérica
La comprensión lectora cumple completamente con el criterio evaluado	Siempre	10-9
La comprensión lectora cumple en gran parte con el criterio evaluado, pero hay algunas deficiencias	Casi siempre	8-7
La comprensión lectora no cumple con el criterio evaluado	Nunca	6-5

Observaciones derivadas de las evidencias y resultados: _____ **Sugerencias de mejora:** _____



LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR ESCRITURA EN PRIMARIA

Institución:	Tema:
Asignatura o área:	Grado o grupo:
Alumno:	Fecha:

Instrucciones: Marque con una **X** los criterios que el estudiante demostró y deje en blanco aquellos aspectos en los que aún debe mejorar

Criterios de Evaluación	CUMPLIMIENTO			Observaciones
	Siempre	Casi Siempre	Nunca	
Utiliza letras mayúsculas y minúsculas correctamente				
Escribe palabras correctamente				
Utiliza signos de puntuación correctamente				
Escribe oraciones completas				
Utiliza una variedad de oraciones (simples y compuestas)				
Utiliza correctamente los verbos en tiempo presente y pasado				
Utiliza adjetivos y adverbios para describir cosas y acciones				
Utiliza pronombres correctamente				
Utiliza conectores para unir ideas (por ejemplo, "y", "pero", "porque")				
Escribe en un formato legible				
Utiliza una estructura coherente en su escritura (por ejemplo, introducción, desarrollo y conclusión)				

RESULTADOS DE VALORACIÓN

Valoración de los criterios	Nivel de desempeño	Escala de valoración numérica
La escritura evidencias cumple completamente con el criterio evaluado	Siempre	10-9
La escritura evidencias de evidencias cumple en gran parte con el criterio evaluado, pero hay algunas deficiencias	Casi siempre	8-7
La escritura no cumple con el criterio evaluado	Nunca	6-5

Observaciones derivadas de las evidencias y resultados:	Sugerencias de mejora:

Finalmente, para nosotros como investigadoras de este estudio, ha sido de gran importancia desarrollar esta propuesta dirigida al desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura. La atención a la diversidad es un reto para los docentes, pero no algo imposible. Es necesario como docentes buscar la manera y las distintas formas de brindar una educación y enseñanza de calidad. Sin embargo, este trabajo no se lograría si no se trabaja conjuntamente con el estudiante, es decir, el estudiante debe ser parte fundamental en su aprendizaje, no regirse en una enseñanza tradicional, conocer las debilidades fortalezas de cada estudiante hace posible mejorar y, de esta forma, se destaque en cada momento, tanto en ambientes educativos como sociales.

3.2.Evaluación del sistema de recursos didácticos basados en las TIC mediante el criterio de especialistas

Los especialistas que participaron de esta valoración fueron un total de 8 docentes profesionales de la educación, con experiencia en la educación de estudiantes con Discapacidad Intelectual. Para esta valoración, se le envió la propuesta establecida a cada uno de los docentes, para que de esta forma puedan conocer a profundidad cada uno de los apartados y actividades de la propuesta. Esta valoración se realizó a través de una encuesta, la cual estaba estructurada de la siguiente manera:

- Los docentes debían evaluar la eficacia, es decir, si el resultado científico es efectivo en alcanzar los objetivos planteados, considerando la relevancia y aplicabilidad de los hallazgos en la propuesta.
- También se tenía que evaluar la pertinencia, es decir, la relevancia y aplicabilidad del resultado científico propuesto en el contexto de la investigación educativa, considerando su contribución al conocimiento existente y su utilidad potencial para la mejora de la educación.
- Así mismo evaluar la eficiencia, es decir, la relación entre los recursos utilizados y los recursos obtenidos en la propuesta de resultado científico, considerando el uso óptimo de los recursos y la relación costo - beneficio.
- Por último, el docente da sugerencias para el perfeccionamiento para la propuesta establecida.

Una vez realizada la encuesta a los docentes, se obtuvieron los siguientes resultados:

- En el indicador de eficacia nos aborda un 62,5% de alta eficacia, 25% de eficacia moderada y 12,5 corresponde a la alta eficacia que da la propuesta (Ver Anexo 5)
- Correspondiente a la pertinencia nos da un 50 % a una alta pertinencia, 37,5% a una pertinencia moderado y un 12,5 % dando respuesta a una muy alta pertinencia. (Ver Anexo 6)
- De acuerdo con la eficacia nos aborda un 37,5% en alta eficacia, 37,5% en eficacia moderada y un 25% en una muy buena eficacia. (Ver Anexo 7)
- Estos resultados no permiten llegar a la conclusión que la propuesta es factible y eficaz, pero debe aún tener mejorías, ya que hay que considerar las características individuales de los estudiantes al momento de impartir las con la metodología sugerida. De esta manera, se llevaría a cabo un aprendizaje significativo en cada uno de los estudiantes.

A través de la encuesta realizada a los docentes estas son las sugerencias que han propuesto para su mejoramiento:

Tabla 4.

Criterio de especialistas

ESPECIALISTA	ÁREA	SUGERENCIAS	
Belén Quizhpe	Licenciada en Lenguas Extranjeras	Agradezco a las compañeras por las nuevas actividades	
Joseline Marcatoma	Fernanda Loja	Pedagogía de las Ciencias Experimentales Licenciada en Matemáticas y Física	Los recursos TIC son una herramienta indispensable en la actualidad tomando en cuenta que no todas las instituciones las tienen a su alcance y al estar en la red pueden llegar a tener errores.
Darwin Sánchez	Josué Campoverde	Licenciado en ciencias de la Educación Especial	El desarrollo de habilidades de lectoescritura en personas con discapacidad intelectual asume un reto en el desarrollo profesional docente, comprendiendo que el hecho de ser docente del siglo XXI es incorporar a las TIC como herramientas o estrategias que permiten el desarrollo de dichas habilidades, pero no es solamente la incorporación de estas sino, mediante la investigación e innovación verificar su: eficacia, pertinencia y eficiencia. Los recursos utilizados para el desarrollo de la lectoescritura son pertinentes son eficientes y presentarán una eficacia, tomar en consideración que el docente no solo acompaña el proceso sino también guía y apoya a los estudiantes pues al hablar de trabajo con personas con discapacidad intelectual el acompañamiento tiende a ser más sistemático y mecánico desde el uso de los diversos recursos (computadora, celular, Tablet etc.) que vayan a ser utilizados para la enseñanza de la lectoescritura.

Patricia Renata Cabrera Vicuña	Licenciada en ciencias de la Educación (parvulario)	Mi recomendación es que se utilice material concreto combinado con las tecnologías. También que las actividades sean de manera visual. Es muy bueno variar con instrumentos tecnológicos ya que les cambia de lo tradicional de tal manera puedan alimentar su capacidad intelectual. Los materiales vivenciales también pueden ser de mucha ayuda para el proceso y perfeccionamiento de su propuesta. A la vez es bueno que estas actividades se realicen en grupos pequeños.
Jessenia Quituzaca	Licenciada en ciencias de la Educación Básica	Se recomienda considerar el tiempo para las actividades propuestas
Mónica Valentina Nazareno Carabali	Licenciada en Artes	Actualmente uno de los problemas más considerables que presentan los niños con discapacidad intelectual es en el uso del lenguaje por ende lo que propongo es realizar una actividad dinámica que se vincule al uso correcto de la identificación y pronunciación del abecedario, esto para mejorar el correcto su escritura.
Karen Valverde	Licenciada en lenguaje y Literatura	Es importante considerar la metodología DUA que tiene un enfoque inclusivo desde las diferentes formas de aprendizaje o inteligencias múltiples, sí bien en esta actividad se trabaja la lectoescritura desde la parte auditiva y visual, también se podría pensar en la Kinestesia desde la manipulación de objetos o movimientos corporales (baile), etc.
Kamila Fernanda Cervantes Delgado	Licenciada en Educación Especial	Lo que puedo sugerir para la propuesta es buscar otras aplicaciones que complementen las actividades de tal manera que lo puedan reforzar.

Conclusiones

Las conclusiones a que llega este estudio se presentan en correspondencia con los objetivos específicos planteados.

1. La fundamentación teórica sobre el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con DI., nos permitió profundizar su importancia dentro del contexto educativo. Este proceso permitió desarrollar la creatividad y la imaginación, considerando las debilidades que deben ser fortalecidas y mejoradas. Es importante que las personas con discapacidad intelectual (DI) logren consolidar la lectoescritura de una u otra forma, o al menos puedan comprender su importancia permitiéndoles desarrollarse hacia la integración social. Esto requiere que los centros educativos generen a su vez espacios flexibles, metodologías, recursos, estrategias que permitan el desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes, los mismos que generen inclusión e igualdad en la educación.
2. Se realizó un estudio cualitativo de caso múltiple desde un paradigma interpretativo que permitió conocer la necesidad y la realidad de los estudiantes; el cual se dio a través de la aplicación de diferentes técnicas e instrumentos como: la observación, la entrevista, análisis de documentos, lista de cotejo, diario de campo, guía de entrevista y guía del análisis de documentos. Estas técnicas e instrumentos nos permitieron recolectar la información necesaria para conocer que existen problemas en los estudiantes con DI que son el caso de estudio en cuanto al desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura. La información que se obtuvo se contrastó mediante la triangulación de datos centrándose en cada una de las falencias que los estudiantes presentan tanto en la lectura como en la escritura.
3. Se fundamentó y se diseñó un sistema de recursos didácticos inclusivos basados en las TIC para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual, estos recursos son herramientas muy útiles para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual. Asimismo, estos recursos se adaptan a las necesidades individuales de cada estudiante, proporcionando un ambiente de aprendizaje más accesible y motivador. La tecnología puede ayudar a los estudiantes con discapacidad intelectual a desarrollar habilidades de lectura y escritura al proporcionar actividades interactivas y multimedia que involucren diferentes sentidos. Para esta propuesta se consideró el uso de 2 aplicaciones: Aprendo a leer con Grin y Yo también leo. Estos recursos pueden ser utilizados en casa y en el aula, lo que permite una mayor continuidad en el

aprendizaje. Es importante destacar su perspectiva inclusiva y que garantiza la accesibilidad para todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades. Además, es necesario que los docentes reciban una capacitación adecuada para el uso de estos recursos de manera efectiva y adaptarlos a las necesidades de cada estudiante.

4. Se realizó una encuesta a especialistas, para la evaluación de la propuesta. Participaron 8 docentes entre el área de educación básica, educación especial y lengua y literatura. Para esto se le facilitó la propuesta y una encuesta en donde se evaluaba la eficiencia, pertinencia y eficacia. En lo cual se puede concluir que los especialistas mencionan que la propuesta es acertada; sin embargo, la innovación queda corta debido a la falta de aplicación en las instituciones del sistema educativo. A su vez, mencionan que las actividades propuestas tienen una alta pertinencia y eficacia; ya que consideran la relevancia y aplicabilidad de los hallazgos. También, contribuye al conocimiento existente y su utilidad potencial para la mejora del desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con DI. Por otro lado, los especialistas consideran que presentan una eficiencia moderada; ya que los estudiantes pueden tener limitaciones o trabas al momento de desarrollar las actividades propuestas, mediante los recursos basados en las TIC.

Recomendaciones.

- El uso del material didáctico debe ser de acuerdo con las necesidades individuales del estudiante. Esto implica simplificar el lenguaje, utilizar imágenes y gráficos para apoyar el contenido, y utilizar un tamaño de letra grande y fácil de leer.
- Utilizar diversos recursos tecnológicos, los cuales son de gran ayuda para los estudiantes con discapacidad intelectual. A la vez se pueden utilizar programas de escritura y lectura que sean accesibles y fáciles de usar. También se pueden utilizar aplicaciones y juegos educativos que fomenten el aprendizaje de la lectoescritura.
- Fomentar la lectura en voz alta, esto puede ser una herramienta muy útil para el desarrollo de la lectura y comprensión de textos. Se puede hacer en el aula y en casa, utilizando textos adaptados a las necesidades del estudiante.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

- Utilizar estrategias de enseñanza multisensorial, estas pueden ser muy efectivas para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual. Se pueden utilizar actividades que involucren diferentes sentidos, como la vista, el oído y el tacto.

Referencias Bibliográficas

Alarcón Mora, S. G., & España Silva, M. N. (2022). *Dificultades en las habilidades lecto-escritoras de un estudiante de 13 años con discapacidad intelectual moderada que cursa el quinto año de Educación*



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

General Básica en la fundación “EINA” en la ciudad de Quito durante el año lectivo 2021-2022 [Tesis Licenciatura]. Universidad Central del Ecuador.

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/27737/1/UCE-FIL-CP-ALARCON%20STEFANIA-ESPA%C3%91A%20MELANIE.pdf>

Alban Martínez, J., & Naranjo Hidalgo, T. (2020). Inclusión Educativa de Estudiantes con Discapacidad Intelectual. *Digital Publisher, Volumen 5*(Numero 4), 10.33386.

Ardila, B. (2020). *Discapacidad intelectual en el aula: fortalecimiento lecto-escritor mediante el uso de software. Propuesta Inclusiva*

https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/7122/2020_Articulo_Carmen_Alicia_Ardila_Beltran.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Bisquerra, Rafael. (2019). *Metodología de la Investigación Educativa*. Ediciones La Muralla. Madrid, España

Domínguez Domínguez, I., Rodríguez Delgado, L., Torres Ávila, Y., & Ruiz Ávila, MM (2015). *Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial*. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3 (1), 94-102.

<https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357190012.pdf>

Escudero, P. (2021). *Alumnado con discapacidad intelectual leve: una propuesta didáctica para la mejora de la lectoescritura en educación primaria*. [Tesis de grado Universidad de Valladolid]

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/TFG-G5026.pdf>

Flores Davis, le, & Hernández Segura, am (2008). *Construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura*. *Revista electrónica educare*, xii (1), 1-20.

<https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582021.pdf>

García Guevara, W. C., & Jara Saldaña, G. A. (s. f.). *La Discapacidad Intelectual y el Aprendizaje de la Lectoescritura* [Tesis de Maestría].



Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación (6ª ed.)*. México: McGraw Hill Education

Hernández del Cid, (2021). *Método Sintético para el Aprendizaje de Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada. Escuela Loma Colorada* [Tesis de grado Universidad Especializada de las Américas]

http://repositorio2.udelas.ac.pa/bitstream/handle/123456789/1070/Hern%C3%a9ndez_Del_Cid_Meibi_Elizabeth_196.pdf?sequence=1&isAllowed=y

León Pinos, Y. M. (2021). *Discapacidad Intelectual Leve y su Incidencia en la Lectoescritura en Niños y Niñas de 7 a 12 años* [Tesis de Maestría]. Universidad Estatal de Milagro.

<https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/5646/1/Yessenia%20Le%C3%B3n.pdf>

Lorenzo Pelayo, C. (s. f.). *Aprendizaje de la lectoescritura: Programa de intervención para alumnos con discapacidad intelectual moderada* [Tesis de Maestría]. Universidad de Valladolid.

Morales, E., Gómez, E., & Fonseca, J. (2013). Actividades Interactivas Digitales como Herramientas de Apoyo en el Proceso de Lectoescritura en Niños con Discapacidad Intelectual Moderada. *Educacion, Handbook*.

<https://www.ecorfan.org/handbooks/pdf/ET1c2.pdf>

Obando, Ballesteros, L. (2020) *Implementación de Métodos Multisensoriales Para el Desarrollo de Lectoescritura en Usuarios con Discapacidad Intelectual y Psicosocial. Estudio de caso*. [Tesis maestría]. Universidad Politécnica Salesiana.

[Implementación de métodos multisensoriales para el desarrollo de lecto-escritura en usuarios con discapacidad intelectual y/o psicosocial. Estudio de caso \(ups.edu.ec\)](https://repositorio.unsa.edu.ec/bitstream/handle/123456789/123456789/1/Implementaci%C3%B3n_de_m%C3%A9todos_multisensoriales_para_el_desarrollo_de_lecto-escritura_en_usuarios_con_discapacidad_intelectual_y_o_psicosocial._Estudio_de_caso_(ups.edu.ec))

Peredo Videá, R. de los A. (2016). Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones. En *Reflexiones en Psicología*.



http://www.scielo.org.bo/pdf/rip/n15/n15_a07.pdf

Planillo Alonso, S. (2012). *Motivación de la Lectoescritura en niños con Discapacidad Intelectual: Método Lectodown* [Tesis de Maestría]. Universidad Internacional de la Rioja Facultad de Educación. [Sandra Planillo Alonso.pdf \(unir.net\)](#)

Quimi, Q y Maqueira, C. (2021). *La estimulación cognitiva. Base para el proceso de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual*

<https://alfapublicaciones.com/index.php/alfapublicaciones/article/view/100/333>

Ramos Sánchez, J. L. (2004, abril). Enseñar a Leer a los Alumnos con Discapacidad Intelectual: Una Reflexión sobre la Practica. *Revista Ibero Americana*.

<https://rieoei.org/historico/documentos/rie34a07.htm>

Salazar, Ch. (2017). *La lectoescritura como facilitadora de la integración social en alumnos con discapacidad intelectual*

http://revista.ismm.edu.cu/index.php/revista_estudiantil/article/view/1351/766

Sánchez Flores, Fabio Anselmo. (2019). *Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos*. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitario*, 13(1), 102-122.

Serrano, S. (2021) *Recursos didácticos interactivos y el aprendizaje de la lectoescritura de estudiantes con discapacidad intelectual leve de la Unidad Educativa Teodoro Wolf*. [Tesis de grado Universidad Estatal Península de Santa Elena]

<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8141/1/UPSE-MET-2022-0039.pdf>

Viñas, M y Guzmán, T. (2020). *Análisis de los Recursos para la Enseñanza de Lectoescritura Inicial a la luz del Currículo Dominicano*



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/vfigueroa,+6+Análisis+de+los+recursos.pdf>

Riaño Rincón, D. M. (2012). La Escritura en la escuela de personas con discapacidad intelectual. En *Enunciación: Vol. Vol. 17* (N.º 0122-6339; Número No. 1).

Anexos

Anexo 1: Diario de Campo

Objetivo: Constatar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con DI

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL EDUCACIÓN UNAE
CARRERA DE EDUCACIÓN ESPECIAL
DIARIO DE CAMPO 1



Semana del: 25 al 29 de abril de 2022
Unidad Educativa de Práctica: Instituto de Parálisis Cerebral (IPCA)
Nivel: _____
Tutora profesional _____
Pareja pedagógica _____
Objetivo _____

Desarrollo:

Día	Hora	Actividad	Proceso desarrollado (técnicas / instrumentos / recursos)	Resultado
Total:				15 horas

Observaciones (coloque todos los aspectos relevantes relacionados con el desarrollo de la práctica)

Conclusiones (aspectos positivos, aspectos a mejorar, retos, etc.)

Anexo 2: Lista de Cotejo

Objetivo: Constatar el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes con DI

INDICADORES LECTURA																			
Comprende las ideas principales		Comprende las ideas secundarias de la lectura		Comprende el mensaje de la lectura		Averigua el significado de palabras clave que no comprende		Fluidez		Precisión		Atención a errores		Entonación de la voz		La lectura considera los signos de puntuación.		Seguridad y disposición	
I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O



INDICADORES ESCRITURA																						
ESTU DIAN TES	Transformación del garabato en letras.		Reconocimiento de grafemas y fonemas (figuras vocales y consonantes)		Escribe letras a partir de los sonidos.		Es capaz de formar sílabas		Es capaz de formar oraciones		Es capaz de formar párrafos		Motivación para escribir.		Copia correctamente al dictado letras, sílabas y palabras y oraciones		Capacidad de escribir su nombre.		Escritura de palabras (imitando los fonemas, sin normas ortográficas).		Escritura autónoma de frases sencillas con sentido.	
	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O



Anexo 3: Análisis Documental

Objetivo: Conocer cada una de las actividades que el docente utiliza para la enseñanza de la lectoescritura

Guía de Análisis Documental	
Indicadores de Análisis	Observaciones
Documento: Planificación de Unidad Didáctica (PUD)	
Objetivo	
Contenidos	
Metodología	
Recursos	
Evaluación	



Anexo 4: Entrevista semi estructurada

Datos Informativos:

Fecha:

Nombre del entrevistado: Fabricio Vásquez

Escuela: Instituto de Parálisis Cerebral (IPCA)

Nivel: Vocacional “A “

Objetivo: Conocer cuáles son los métodos y recursos didácticos que utiliza el docente para el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes con DI

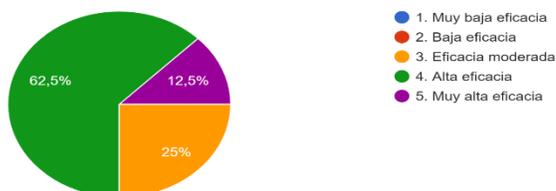
1. ¿Cuáles considera que son las debilidades y fortalezas de sus estudiantes?
2. ¿Los estudiantes tienen motivación para realizar actividades escritas? ¿Cuáles son?
3. ¿Los estudiantes identifican las letras, signos y números? ¿Cuáles?
4. ¿Los alumnos reconocen los grafemas y fonemas? ¿Cuáles?
5. ¿Leen con facilidad alguna palabra, oración o párrafo? ¿Con que frecuencia?
6. ¿Respetan los signos de puntuación? Explique.
7. ¿Los alumnos pueden formar palabras y oraciones? ¿Cuántas?
8. ¿Los alumnos escriben los dictados con facilidad? Explique
9. ¿Realizan la imitación (copia) de las letras, palabras, textos en tamaño estable? Explique
10. ¿La escritura de los estudiantes es correcta? Explique en qué casos no
11. ¿Qué dificultades lectoescritoras considera que presentan sus estudiantes?



Anexo 5: Eficacia

1. Eficacia: Evalúe la medida en que el resultado científico propuesto es efectivo en alcanzar los objetivos planteados, considerando la relevancia y aplicabilidad de los hallazgos.

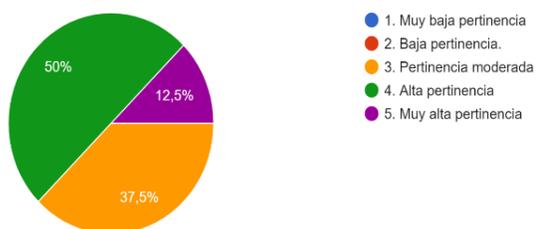
8 respuestas



Anexo 6: Pertinencia

2. Pertinencia: Evalúe la relevancia y aplicabilidad del resultado científico propuesto en el contexto de la investigación Educativa, considerando su cont...utilidad potencial para la mejora de la educación.

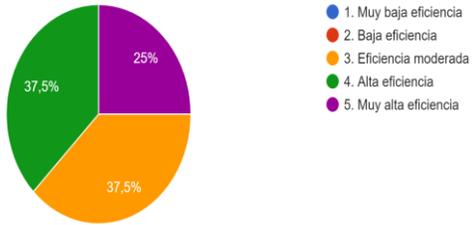
8 respuestas





Anexo 7: Eficiencia

3. Eficiencia: Evalúe la relación entre los recursos utilizados y los resultados obtenidos en la propuesta de resultado científico, considerando el uso de los recursos y la relación coste-beneficio.
8 respuestas





DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Danna Monserath Sarmiento Torres*, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0107097248 estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las Tics para Desarrollar el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el IPCA* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado denominada *Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las Tics para Desarrollar el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el IPCA* en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 22 de agosto de 2023

Danna Monserath Sarmiento Torres
C.I.: 0107097248



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, Leonela Nicole Delgado Cullquipuma portador de la cedula de ciudadanía nro. 1150779716, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

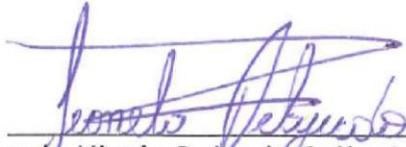
Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las Tics para Desarrollar el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el IPCA* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las Tics para Desarrollar el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el IPCA* en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 22 de agosto 2023


Leonela Nicole Delgado Cullquipuma
C.I.: 1150779716



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR Y COTUTOR PARA
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Geycell Emma Guevara Fernández tutor y Luis Eduardo Vélez Ajila, cotutor del Trabajo de Integración Curricular denominado "Sistema de Recursos Didácticos Inclusivos Basados en las TIC para Desarrollar el Aprendizaje de la Lectoescritura en Estudiantes con Discapacidad Intelectual en el IPCA" perteneciente a las estudiantes: Leonela Nicole Delgado Cullquipuma con C.I.1150779716, Danna Monserath Sarmiento Torres con C.I.0107097248 damos fé de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informamos que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 7 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad Nacional de Educación.

Azogues, 22 de agosto 2023



Geycell Emma Guevara Fernández
C.I: 0151496353



Luis Eduardo Vélez Ajila
C.I: 1103339592