



**UNAE**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Maestría en:**

Educación Inclusiva

**Sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas dirigido a la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en la Escuela de Innovación UNAE**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magister en Educación Inclusiva

Autor:

Octavio Segundo Crespo Castillo

CI:0301819090

Tutor:

PhD. Geycell Emma Guevara Fernández

CI:0151496353

**Azogues, Ecuador**

27-agosto-2023

**Resumen:**

La atención a la diversidad constituye una necesidad para los docentes; los cuales desempeñan un papel fundamental en los procesos educativos. Por tal razón, preparar a los docentes en estrategias didácticas para atender en sus clases a la diversidad es esencial. La presente investigación tiene como objetivo: proponer un sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas que contribuya a la preparación del docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. Este estudio se desarrolló desde un paradigma interpretativo, un enfoque cualitativo y con la metodología de estudio de caso único conformado por todos los docentes. En el diagnóstico se utilizaron las técnicas de observación participante, entrevista semiestructurada y la revisión documental y como instrumentos: la guía de entrevista, guía de observación y guía para el análisis documental. Los principales resultados radican en que los docentes no están adecuadamente preparados para proporcionar estrategias didácticas inclusivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje para responder a la gran diversidad de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje. Para responder a la problemática diagnosticada, se diseñó un sistema de talleres dirigido a la preparación de los docentes para abordar la diversidad con estrategias didácticas inclusivas; de manera que, les proporcione una plataforma en la cual puedan discutir, aprender y fomentar un entorno más inclusivo y de aceptación. Es importante que las instituciones educativas inviertan en la implementación de talleres de capacitación para crear un lugar verdaderamente diverso e inclusivo.

**Palabras clave:** Atención a la diversidad, estrategias didácticas inclusivas, preparación docente, proceso de enseñanza y aprendizaje, sistema de talleres.

**Abstract:**

Attention to diversity is a necessity for teachers; which play a fundamental role in educational processes. For this reason, preparing teachers in didactic strategies to attend to diversity in their classes is essential. The present investigation has as objective: to propose a system of workshops on inclusive didactic strategies that contributes to the preparation of the teacher for the attention to diversity in the teaching and learning process in the School of Basic Education of Innovation UNAE. This study was developed from an interpretive paradigm, a qualitative approach and with the single case study methodology made up of all the teachers. In the diagnosis, the techniques of participant observation, semi-structured interview and documentary review were used and as instruments: the interview guide, observation guide and guide for documentary analysis. The main results are that teachers are not adequately prepared to provide inclusive didactic strategies in the teaching and learning process to respond to the great diversity of learning abilities, styles, and rhythms. In order to respond to the diagnosed problem, a system of workshops was designed aimed at preparing teachers to address diversity with inclusive teaching strategies; So, it provides them with a platform in which they can discuss, learn and foster a more inclusive and accepting environment. It is important that educational institutions invest in the implementation of training workshops to create a truly diverse and inclusive place.

**Keywords:** Attention to diversity, inclusive teaching strategies, teacher preparation, teaching and learning process, workshop system.

## Índice del Trabajo

Introducción .....	6
Capítulo 1. Fundamentos teóricos acerca de la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza- aprendizaje .....	13
1.1. Antecedentes investigativos relacionados con la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje .....	13
1.2. Educación inclusiva .....	15
1.3. Atención a la diversidad .....	18
1.3.1. Estilos de aprendizaje propuestos por David Kolb .....	21
1.3.2. Estilos de aprendizaje VARK.....	21
1.3.3. Ritmos de aprendizaje .....	23
1.4. El proceso de enseñanza y aprendizaje en la atención a la diversidad .....	24
1.5. Preparación docente en la atención a la diversidad.....	26
1.6. El sistema de talleres para la preparación docente .....	30
1.7. Estrategias didácticas que puede implementar el docente para atender a la diversidad .....	33
Capítulo 2. Diagnóstico de la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza aprendizaje .....	36
2.1 Paradigma y enfoque de la investigación.....	36
2.2. Alcance de la investigación .....	38
2.3. Método de la investigación.....	38
2.4. Fases de la investigación.....	39
2.5. Población y muestra .....	41
2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información .....	41



2.6.1. Observación participante .....	41
2.6.2. La entrevista .....	42
2.6.3. Revisión documental.....	43
2.7. Categoría de análisis .....	43
2.8. Operacionalización de la categoría de análisis.....	44
2.9. Triangulación de Datos .....	46
2.10. Análisis e interpretación de resultados.....	48
2.10.1. Análisis de la guía de observación.....	48
Capítulo 3: Diseño de un sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas que prepare a los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Escuela básica de Innovación UNAE .....	50
3.1 Fundamentación de la propuesta del sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas .....	50
3.2. Diseño del Sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas .....	63
Conclusiones.....	77
Recomendaciones.....	78
Referencias bibliográficas .....	79
Anexos.....	85

## **Introducción**

La atención a la diversidad es un tema ampliamente discutido en el ámbito educativo y social debido al objetivo de construir una sociedad que sea más inclusiva y equitativa. Según Dewey (1995), filósofo y pedagogo estadounidense, "La educación no es preparación para la vida, la educación es la vida misma" (p.8). En este sentido, es fundamental reconocer, respetar y valorar toda la diversidad presente en la sociedad en cuanto al género, etnia, cultura, capacidad, orientación sexual, religión y otras dimensiones que definen su identidad.

Por lo tanto, la atención a la diversidad se concibe como un enfoque que tiene como objetivo reconocer, respetar y valorar las diferencias individuales, promoviendo la igualdad, la inclusión y el respeto hacia todas las personas. Como señala la UNESCO (2019) "La atención a la diversidad es esencial para construir sociedades más justas y equitativas, donde todas las personas tengan la oportunidad de desarrollar su potencial y contribuir plenamente"(p.24). Por lo tanto, es necesario continuar promoviendo y fortaleciendo esta atención a la diversidad en todas las formas y maneras que existen.

La atención a la diversidad se define como la "atención diferenciada para todos los alumnos ofreciendo opciones que se adapten a los estudiantes al ajustar y reorganizar la metodología de enseñanza" (Cárdenas, 2011, p. 65). Según esta definición, la atención a la diversidad es la enseñanza diversificada que se brinda a todos los estudiantes, atendiendo cada una de sus características y necesidades individuales. Para lograr esto, el medio se debe adaptar a las necesidades de los estudiantes, lo que incluye, la adaptación de materiales, recursos, metodologías y actividades, es decir, todo lo que se utiliza para la enseñanza.

Como se ha visto, la atención a la diversidad es un enfoque que promueve el respeto a las diferencias y características únicas de cada estudiante. La atención a la diversidad genera grandes beneficios y mejoras en el ámbito educativo, puesto que, es un enfoque esencial que contribuye al logro de una educación inclusiva. En ese sentido, la educación inclusiva es un enfoque pedagógico y social, cuyo propósito es garantizar la igualdad de oportunidades para el logro de una educación de calidad para todos los estudiantes, independientemente de sus características y necesidades. Además, tiene como base el principio fundamental del respeto a la diversidad y la valoración a la singularidad de cada individuo, reconociendo que todos los estudiantes tienen el derecho de aprender, participar y alcanzar su máximo potencial.

En una sociedad que cada día es más diversa, la educación inclusiva se presenta como un enfoque fundamental para construir sociedades más justas y equitativas. Va más allá de la simple integración de estudiantes que tienen alguna discapacidad o necesidad educativa especial en las escuelas regulares. Más bien, busca eliminar aquellas barreras que no permiten la participación efectiva de todos los estudiantes, incluyendo aquellos de diferentes orígenes culturales, socioeconómicos o lingüísticos, con diferentes estilos de aprendizaje, habilidades y talentos.

La educación inclusiva promueve la aceptación y la valoración de la diversidad, y reconoce que todos los estudiantes pueden aprender y contribuir de manera significativa al entorno educativo. Se centra en el diseño e implementación de ambientes de aprendizaje inclusivos y en la adopción de prácticas pedagógicas que se ajusten a las necesidades individuales de cada estudiante, fomentando su participación activa, su autoestima y su sentido de pertenencia.

La aplicación de la educación inclusiva implica la colaboración y el trabajo conjunto de docentes, directivos, familias, personal de apoyo y otros actores educativos. Requiere una planificación cuidadosa, la adaptación de los entornos físicos y digitales, y la formación continua de los profesionales de la educación para garantizar que todos los estudiantes se beneficien de una educación inclusiva y de calidad.

En resumen, la educación inclusiva es un enfoque transformador que promueve la equidad, la justicia, valoración y el respeto a la diversidad en el campo educativo. Es un compromiso con la construcción de sociedades más inclusivas y con el reconocimiento del potencial de cada estudiante para contribuir positivamente a su comunidad y al mundo en general.

Como se ha visto, la atención a la diversidad es un enfoque muy importante en el proceso de construcción de una educación inclusiva. Por lo tanto, es un tema de gran relevancia en la educación actual. Debido a la importancia de este tema, muchos autores han realizado diversas investigaciones relacionadas a la atención a la diversidad. Por tal razón, se ha considerado conveniente efectuar un análisis de los estudios previos realizados, con la finalidad de describir las problemáticas que han sido encontradas con relación al tema de estudio.

En este sentido, a nivel internacional en España, Begoña (2020) determina en su investigación que la falta de atención a la diversidad, consiste en la falta de incorporación de tecnologías, creación de tareas trabajo colaborativo, creación de espacios de formación y una combinación con base a una dimensión afectiva e implicación personal del docente que contribuya a la atención a las necesidades de los estudiantes.

Del mismo modo, en España, Fernández (2013) plantea que para favorecer a la diversidad es necesario, que los docentes adquieran competencias necesarias para el logro de prácticas educativas inclusivas en estudiantes de educación secundaria. En otras palabras, menciona que, la falta de adquisición de las competencias pedagógicas – didácticas, gestión de grupos y cooperación, investigación, no permiten atender a la diversidad.

Por otro lado, en México, Amaro (2018) en su investigación menciona que existen diversos factores que no permiten realizar un proceso adecuado para la atención a la diversidad, tales como el uso de estrategias metodológicas basadas en lo tradicional y la ausencia de métodos de trabajo activos.

En este mismo sentido, en Colombia, Calvo (2019) alude que los principales impedimentos para atender a la diversidad radican en las falencias que existen al momento de incorporar estrategias pedagógicas que permitan garantizar la inclusión educativa. Es por ello que, muestra estructuras fundamentales para la inclusión, y entre ellas señala los elementos relativos de la formación docente considerando la necesidad del seguimiento y acompañamiento a los maestros.

Ahora bien, en el ámbito nacional, en Cuenca, Arichábala (2020) determina que el desconocimiento de metodologías por parte del docente que atienden a la diversidad llega a ser un impedimento al momento de emitir clases, debido a que el docente planifica sus actividades de igual forma para todos los estudiantes, sin considerar las diferencias individuales.

Para finalizar con la revisión de investigaciones previas se menciona a Pesantes (2020) en Azogues, quien realizó un estudio en la Unidad Educativa 16 de abril, definiendo como situación problemática el desconocimiento de las discapacidades y la falencia docente al actuar en el aula para generar los procesos inclusivos. Asimismo, se destacó que la formación docente debe ser abordada desde la teoría y, luego, ser puesta en la práctica.



Como se ha notado en los diversos estudios previos realizados, la falta de preparación docente en cuando a la atención a la diversidad, es una problemática latente en la educación actual. Dicha problemática se relaciona con lo encontrado durante la investigación realizada en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE, la cual se encuentra ubicada en la provincia del Cañar, cantón Azogues, parroquia Javier Loyola. La escuela cuenta con 8 docentes y 2 administrativos; mientras que, existe un total de 138 estudiantes que asisten en una jornada matutina presencial de sostenimiento Fiscal.

La institución tiene el objetivo de convertirse en un referente de las escuelas a nivel nacional; esto se pretende lograr gracias al trabajo colaborativo entre los actores educativos. En la revisión documental, en el análisis situacional de la dimensión pedagógica, se identificó un problema en la institución en relación al déficit en la capacitación de los docentes en temas que puedan obstaculizar el cumplimiento del objetivo de la institución.

Durante el estudio y análisis realizado, se logró determinar cómo problemática que los docentes no están debidamente preparados para la aplicación del DUA en el proceso enseñanza – aprendizaje. Además, se evidencia que solo se aplica la mitad de las estrategias activas que establece la propuesta pedagógica, en la que se señala la implementación de estrategias didácticas inclusivas. Esto no permite que se atienda la diversidad en el aula, entendiendo que existen diversos estilos y ritmos de aprendizaje en los diferentes grupos de estudiantes de la institución educativa.

Además, al verificar las planificaciones microcurriculares, se notó que sí se propone el uso de metodologías activas para la enseñanza y el aprendizaje tales como la ABP problemas ABP proyectos, trabajo colaborativo, aula invertida, salidas pedagógicas, proyectos inter y transdisciplinarios, gamificación, TPACK y BOYD. Dichas estrategias son producto de la planificación; no obstante, difiere en gran medida de la práctica en las aulas de clase, es decir que, estas estrategias no son llevadas a la práctica. Por lo tanto, estos indicadores señalan que es posible que no se atienda a la diversidad de una manera adecuada, dicho problema parte de la formación profesional de los docentes, y la verificación en la valoración de las clases áulicas.

Por lo tanto, a partir de la situación problemática descrita se plantea la siguiente **pregunta de investigación:**

¿Cómo contribuir a la preparación docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE?

Para dar solución a esta problemática se manifiesta el presente **objetivo general**:

Proponer un sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas que contribuya a la preparación docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE

En este sentido, para responder al objetivo general se plantean los siguientes **objetivos específicos**:

1. Determinar los fundamentos teóricos acerca de la preparación docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
2. Diagnosticar el estado actual de la preparación docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE.
3. Diseñar un sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas que contribuya a la preparación docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE.

Para comprender la importancia de esta investigación, es necesario justificar las razones que dieron origen al presente estudio y entender su pertinencia, importancia y relevancia en el ámbito académico y científico. En este contexto, la diversidad se reconoce como una característica inherente a cada individuo, debido a su naturaleza particular, única e irrepetible. Se entiende que la diversidad siempre ha estado presente tanto en la sociedad, así como en las unidades educativas.

La escuela se considera el espacio adecuado donde estas particularidades emergen y son reconocidas, y deben ser atendidas de manera adecuada. Sin embargo, no es suficiente solo reconocer la existencia de la diversidad, ni difundirla ni fomentar el respeto hacia ella. Por lo contrario, para poder responder de manera efectiva a la diversidad, es necesario comprenderla y valorarla como una fuente de riqueza que permite generar un cambio en la forma de transmitir los conocimientos.

La diferencia de las personas y sus particularidades, en especial de los estudiantes están enmarcadas en la base social, habilidad, ritmos, estilos de aprendizaje, lo cual no permite que se pueda utilizar una planificación homogénea. La educación demanda una enseñanza en la que se atienda la diversidad de los estudiantes en todos los niveles educativos. Es por ello que, el reto más grande es garantizar una educación de calidad, esto implica que los docentes generen un esfuerzo de reflexión y mayor rigurosidad en su formación y trabajo en el aula de clase.

La investigación tendrá un impacto positivo, puesto que, permitirá llegar a una educación más equitativa, permitiendo subsanar las problemáticas de aprendizaje de los estudiantes al producir la inclusión en la sociedad. Además, permitirá conocer las realidades de aprendizaje y compensar las desventajas de los sectores vulnerables que llegan a las escuelas, al igual que los docentes una adaptación a estas realidades, considerando su nivel de formación y trayectoria hasta llegar a la institución. (Blanco, 2006). Los beneficios de la investigación, están direccionados a los estudiantes, docentes y comunidad educativa.

Por otra parte, este estudio es viable, debido a que, abarca características y elementos que facilitan el logro de las metas y objetivos establecidos. Además, es importante destacar que la Universidad Nacional de Educación (UNAE) tiene un convenio de colaboración que permite establecer una relación estrecha con la escuela de prácticas. Esto posibilita la apertura, tanto de la institución como de los actores educativos involucrados, es decir, el investigador, tutor profesional, la familia y los docentes. Esta colaboración favorece el éxito y desarrollo exitoso de la investigación.

Otro aspecto esencial para el desarrollo de la investigación es que, actualmente, el autor del presente estudio es parte del grupo de investigación que tiene como objeto de estudio a la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. El proyecto integrado por docentes y estudiantes busca mejorar el modelo de la institución para hacerlo más inclusivo, Por esta razón, es muy factible realizar la actual investigación en la Institución.

Por otra parte, la investigación se enmarca bajo la línea de investigación: “Procesos de innovación para la inclusión.” y la sublínea: “Desarrollo de competencias docentes para la equidad” en la que, se aborda la formación inicial y continua del profesorado para la educación inclusiva a través de la innovación. En la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE es necesario que los docentes tengan una formación continua que mejore

su perfil docente, para que puedan garantizar la mejora en la calidad educativa. En este sentido, es necesario que la propuesta esté encaminada a la ampliación y desarrollo de competencias enmarcadas en la inclusión y mejora de los procesos educativos, a la vez, ofrecer una red de oportunidades para los estudiantes en el cumplimiento de sus competencias y objetivos, independiente del nivel educativo con que se desarrollan las clases.

Por lo mencionado anteriormente, en el desarrollo de la maestría en inclusión se abordaron temas que permiten entender a la inclusión desde un modelo social, educativo e incluyente y su aporte a la práctica educativa y formativa, considerando una manera diferente de enseñar. Bajo lo señalado, dichos conocimientos adquiridos en formación serán plasmados en la propuesta práctica.

Por tanto, la propuesta considerada tendrá como objetivo principal el poder proporcionar a los docentes algunas herramientas metodológicas que posibiliten la atención a la diversidad con equidad, igualdad y calidad. Para lo cual, será necesario diseñar un sistema de talleres para la mejora de la formación docente. Los talleres estarán diseñados de una manera teórica – práctica, con información pertinente acerca de estrategias como el ABP Proyectos, ABP Problemas, Aula Invertida, Gamificación, Aprendizaje colaborativo, Diseño Universal para el Aprendizaje, entre otras.

Se considera que es un sistema de talleres debido a que, estará compuesto por un conjunto concatenado de 8 talleres. Es decir que, cada taller se enlaza con el siguiente. Además, existirá una relación dialéctica entre cada taller, lo cual permitirá que exista una comprensión integral de los contenidos analizados. En otras palabras, el tema de cada taller no se analizará de forma aislada al siguiente; más bien, los temas se relacionarán, de modo que, al finalizar el sistema de talleres los docentes hayan adquirido una preparación completa.

Con lo manifestado, es necesario reconocer que el docente tiene que mantenerse actualizado en sus estrategias, metodologías, conocimientos y evaluación que permita aplicarlas en su labor diaria, comprendiendo la capacidad de aprendizaje al ser justo, empático, creativo motivador, afectivo y atento, presto a la colaboración y ayuda de las realidades estudiantiles.

Ahora bien, para poder describir todo el proceso investigativo realizado, se ha creado el presente documento. Para empezar, se desarrolla la introducción del tema de estudio, en la cual se plantea la problemática

identificada y se describen las problemáticas encontradas por otros autores con relación al tema de estudio. Por consiguiente, se aborda el capítulo 1, en el que se analizan los referentes teóricos sobre los cuales se sustenta la presente investigación; el capítulo 2, en el que se describe toda la metodología utilizada para diagnosticar la realidad educativa de la escuela en relación al tema de estudio; y el capítulo 3, en el que se desarrolla la propuesta planteada para la solución de la problemática encontrada. Luego, se plantean las conclusiones y recomendaciones sobre el trabajo realizado. Y, para finalizar, se presentan las referencias bibliográficas de los documentos utilizados y los anexos que respaldan el trabajo realizado.

## **Capítulo 1. Fundamentos teóricos acerca de la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza- aprendizaje**

En este capítulo, se abordará el objetivo específico que consiste en determinar los fundamentos teóricos acerca de la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Este apartado constará de varios epígrafes que tratarán sobre la evolución del concepto de diversidad a nivel educativo y social, los documentos legales que regulan la atención a la diversidad, como esta se contempla en el contexto de la educación inclusiva, los fundamentos teóricos relacionados con la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y la preparación docente para atender de manera adecuada a la diversidad, incluyendo los antecedentes investigativos relevantes en este tema. Estos referentes teóricos proporcionarán la base para la pesquisa que regirá el presente estudio.

### **1.1. Antecedentes investigativos relacionados con la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje**

Para comprender de mejor manera el tema de estudio, se realiza una revisión de antecedentes de investigaciones previas realizadas en el marco de la inclusión y la atención a la diversidad, esto con la finalidad de obtener un mayor conocimiento acerca del tema a tratar.

En este sentido, Calle (2020) en su investigación se centra en determinar los factores que dificultan o facilitan las normativas de inclusión y atención a la diversidad, en escuelas de Educación Básica de Chile. Dentro de este estudio se pretende dar a conocer como los agentes educativos, asocian a la educación inclusiva como

aquella que se relaciona con la integración de estudiantes con discapacidad al sistema educativo. Dicho de otra manera, aluden que, al realizar la inserción de estudiantes con discapacidad a las instituciones regulares, se cumple los decretos propuestos por las UNESCO en el 2009. Los principales hallazgos de esta investigación empírica realizada desde una metodología de estudio de caso, radican en que la inclusión debe ser llevada a cabo, por aquellos docentes especialistas, debido a que la mayoría de docentes no cuentan con una formación y conocimientos en estrategias y políticas educativas inclusivas. Además, concluye que el ambiente de aprendizaje, recursos, estrategias innovadoras y la colaboración entre docentes es fundamental para erradicar toda forma de exclusión.

Del mismo modo, Galán (2012) plantea en su investigación la organización y construcción de una institución educativa basada en los fundamentos de la inclusión y la atención a la diversidad. A través de ella muestra las, estrategias, fundamentos y organización de las instituciones educativas frente a la diversidad, así como los modelos pedagógicos utilizados por el docente. Esta investigación de carácter descriptiva permite explicar y conocer la realidad educativa de las instituciones de Argentina, para ello, plantean instrumentos que posibilitan reconocer la organización y valorar un modelo de atención a la diversidad. Los hallazgos principales obtenidos en esta investigación determinaron que fortalecer y conocer un modelo de atención a la diversidad posibilita una educación de calidad, centrada en un aprendizaje individualizado y guiado.

Por otro lado, Domínguez y López (2010) realizan una investigación centrada en analizar la evolución de la discriminación de los estudiantes que poseen necesidades educativas asociadas o no a una discapacidad dentro de las instituciones regulares. Se llevo a cabo desde un enfoque mixto (cualitativo - cuantitativo) con la implementación de un instrumento de 53 ítems con categorías relacionadas a la inclusión y atención a la diversidad, este fue aplicado a diversos docentes de primaria. Los principales resultados obtenidos están relacionados con la adecuación y aplicación de los principios de la atención a la diversidad a la realidad de las distintas instituciones educativas. Además, del reconocimiento de la importancia que tiene las percepciones y actitudes del docente para la atención y reconocimiento del estudiantado altamente diverso. Se concluye que la falta de formación del docente en inclusión y atención a la diversidad, repercute en el desfase de la práctica educativa.

Del mismo modo, García et al. (2008) en su estudio de carácter descriptivo acerca de la atención a la diversidad en instituciones de Educación General Básica. El objetivo de este estudio radica en la identificación de las apreciaciones de la comunidad docente acerca de las prácticas inclusivas llevadas a cabo dentro de sus aulas. Además, de identificar los diversos estilos utilizados por los docentes al momento de enseñar. La metodología utilizada fue un estudio de caso, con sus cuatro fases. Los principales hallazgos se centran en la importancia de la práctica docente, debido a que estas permiten que los estudiantes sean aceptados como seres únicos, en otras palabras, la percepción del docente frente a las diferencias permitirá que exista la diversificación del programa curricular.

Ahora bien, Blanco (2008) enfoca su estudio en comprender la importancia que tiene el docente en la atención a la diversidad en el aula, partiendo desde la experiencia y vivencias de sus estudiantes. Es por ello que, parte desde una investigación profunda que busca construir el significado de la diversidad desde las percepciones docentes. Además, se enfoca en eliminar todo tipo de barreras e idealizaciones de las escuelas tradicionales, mejorando así la calidad educativa. Los principales resultados obtenidos permitieron comprender que el docente es el medio para adoptar una mirada inclusiva, debido a que es el encargado de proporcionar las herramientas necesarias para el aprendizaje, además de ser el primer contacto con los estudiantes.

Como se ha podido evidenciar en las investigaciones analizadas, se puede inferir que varios aspectos resultan importantes al momento de atender a la diversidad, estos radican en: las perspectivas del docente, las estrategias que utiliza, las reformas y políticas que fundamenta un modelo educativo inclusivo. Tener conocimiento acerca de estos factores permitirá que guiar esta investigación desde las unidades de análisis necesarias para comprender como llevar a cabo un correcto proceso inclusivo.

## **1.2.Educación inclusiva**

La educación es un derecho universal que todos deben acceder sin distinciones, y se considera fundamental para el perfeccionamiento propio y social de los individuos. Según la UNESCO (2001), el camino a una formación de equitativa en una posición de calidad, con respecto a las oportunidades de aprendizaje es un compromiso de los países que promueven la iniciativa de una Educación para Todos.

Del mismo modo, para para las Naciones Unidas (ONU, 2013) la educación inclusiva es la manera de escolarización para personas con y sin discapacidad que garantiza el derecho a la educación para todos al posibilitar un aprendizaje individualizado, centrado en el reconocimiento de las necesidades. Dicho de otra manera, la educación inclusiva es un derecho y una perspectiva pedagógica que evita la exclusión, segregación o discriminación en el sistema educativo.

En las últimas décadas, la educación inclusiva ha sido una preocupación para los sistemas educativos a nivel internacional, llevando a una revisión de los sistemas educativos para adaptarse a sus principios pedagógicos. Fue creada debido al descubrimiento de que muchos niños estaban siendo excluidos o recibiendo una educación inferior en las instituciones educativas (Ainscow, 2008, p.65). Es por ello que, entidades como la UNESCO, propusieron campañas como la “Educación para transformar vidas” la cual tenía como finalidad promover una transición del sistema educativo hacia la erradicación de todas aquellas formas de exclusión.

En el caso de Ecuador, la educación ha evolucionado desde una concepción jurídica hasta convertirse en un derecho social respaldado por la Constitución desde 2018. El objetivo es proporcionar una educación de calidad accesible y gratuita que pueda atender la diversidad desde un enfoque inclusivo (Guédez, 2005).

Desde otro punto de vista, Ainscow et al. (2006) delimita que es un “proceso analítico y sistemático, es decir, un proceso activo que está en constante construcción por diversos actores”. Del mismo modo, de acuerdo a Clavijo y Bautista (2020), la educación inclusiva se piensa como un proceso flexible dispuesto al cambio, el cual procura reconocer y apreciar la diversidad existente en los niños sin distinción. También, destacan que la inclusión significa la implementación de la práctica educativa basado en la diversidad, la justicia y la intervención en un contexto más amplio.

La UNESCO (2005) conceptualiza la educación inclusiva como:

Un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación. Implica cambios y modificaciones en los enfoques, las estructuras, las estrategias, con una visión que incluye a todos los niños de la franja



etaria adecuada y la convicción de que es responsabilidad del sistema regular educar a todos los niños. (p.13)

Por otra parte, Ainscow (2002) afirma que la educación inclusiva se refiere a "un conjunto de procesos orientados a aumentar la participación de los estudiantes en la cultura, los currículos y las comunidades de las escuelas" (p. 25). La inclusión educativa es un elemento transformador capaz de provocar un impacto significativo en la forma en que se enseña en las aulas.

Además, Echeita y Ainscow (2011) argumentaron que la educación inclusiva busca promover al máximo competencias, destrezas y actitudes en todos los estudiantes, garantizando su plena participación y aprendizaje, brindando igualdad de oportunidades en condiciones equitativas. En definitiva, al incorporar a la inclusión como eje central en la educación, se establece el compromiso que se tiene por atender a la diversidad existente, mediante la reorganización de aquellas estructuras curriculares al hacerla asequibles a los intereses y necesidades de cada estudiante.

Por otra parte, Dueñas (2010) menciona que "la inclusión es la aceptación implícita de la diversidad, como variable positiva y enriquecedora del grupo que crea sus propias relaciones dentro de un entorno multidimensional" (p.362). Por lo tanto, se debe contemplar la inclusión como un apoyo al proceso educativo, que permite el enriquecimiento del entorno y de la enseñanza. Dado que, la diversidad de pensamientos, costumbres, actividades culturales y habilidades contribuye al constante intercambio de saberes que posibilita mejorar las relaciones y la convivencia entre los actores que conforman una institución educativa.

En tal sentido, resulta importante el otorgar apoyos para facilitar la trayectoria escolar de los estudiantes con discapacidad o sin discapacidad, así como promover su inclusión en el ámbito universitario y social, es crucial (Herrera y Guevara, 2017). En los países de Latinoamérica se han elaborado importantes esfuerzos en torno a la educación de los estudiantes con discapacidad, garantizando que tengan acceso a las mismas oportunidades que sus pares. Al apoyar los derechos de los estudiantes con discapacidades, los educadores pueden crear un entorno que valore la diversidad y promueva la educación inclusiva.

Dadas las características propias de la educación inclusiva, como son las de proporcionar las herramientas adecuadas para el desarrollo óptimo del aprendizaje, eliminación de barreras, atención a la diversidad, reconocimiento de las diferencias, educación de calidad y equidad. Por estas características el presente estudio se inscribe y asume la definición propuesta por Arnaiz, debido a que permite comprender la manera en la cual, la educación inclusiva debe ser concebida dentro de las aulas de clase, además mediante esta definición se tiene una visión clara de lo que busca la sociedad actual, en el ámbito educativo.

La educación inclusiva presenta componentes claves para su correcta aplicación, tales como: inclusión, diversidad, interdependencia y eliminación de barreras (García et al, 2019). La educación inclusiva tiene como objetivo aumentar la participación de los estudiantes y superar la exclusión en la cultura, planes de estudios y tanto en espacios educativos como fuera de ellos. Dicho de otra manera, la educación inclusiva busca ser un apoyo para los docentes en el reconocimiento y atención a la diversidad de estudiantes, a sus necesidades, intereses, formas de ser, pensar o actuar (Bravo, 2007).

En suma, mediante las definiciones mencionadas se manifiesta diversas formas de comprender la educación inclusiva, es decir, para algunos comprende mejorar la educación, para otros mejorar el currículo y para otros eliminar las barreras. No obstante, se destaca la interrelación en varios aspectos y elementos relevantes, tal es el caso del reconocimiento de la diversidad como aquella herramienta enriquecedora del proceso educativo. De este modo, se contempla a la educación inclusiva como aquel constructor que recopila varios elementos diversos presentes como características inherentes en los seres humanos (Echeita y Sandoval, 2002).

### **1.3. Atención a la diversidad**

Se parte desde la premisa que el término “atención a la diversidad” debe ser concebida como la base, para conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje al potenciar una educación personalizada basada en las necesidades y características del estudiante. Es por ello que, se concibe como uno de los elementos imprescindibles del enfoque inclusivo, por lo que, este nuevo posicionamiento, comprende que existe un vínculo entre la educación y la diversidad, dicho de otra manera:

Es un intento de identificar un motor contribuyente al mutuo enriquecimiento, y a impulsar una cultura de diversidad e inclusión que lleve a reconocer que todos y cada uno de los estudiantes cuentan con diferentes capacidades para aprender, lo cual define su excepcionalidad (Alcalá y Leiva, 2021, p. 12).

Ahora bien, Echeverry (2021) menciona que la diversidad es un concepto fundamental en la educación, ya que reconoce y valora las diferencias que existen entre los individuos. De igual manera, para Ramos (2012) es la diferenciación social en la que se considera como diverso aquel que tiene un sello de distinción tanto grupal como individual. Por lo tanto, desde una perspectiva educativa, la diversidad se refiere a la variedad de diferencias personales, sociales y culturales que existen entre estudiantes y educadores.

Por otra parte, Magendzo (2004) destaca que, comprender y aceptar la diversidad en la educación es fundamental para crear un entorno de aprendizaje inclusivo y equitativo que satisfaga las necesidades de todos los estudiantes. En un pensamiento parecido Morales (2015), sugiere que el aceptar la diversidad en la educación es importante porque permite una mejor comprensión del mundo que nos rodea. Asimismo, la diversidad promueve el pensamiento crítico, la empatía y la comprensión de diferentes perspectivas. Por lo tanto, considerando lo mencionado por estos autores se debe tener presente a la diversidad como un apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que enriquece el entorno educativo.

Del mismo modo, Alcudia et al. (2000) menciona que “la diversidad alude a la circunstancia de los sujetos de ser distintos y diferentes” (p.12). De ahí que, al contemplar la diversidad que existe en el aula los docentes pueden crear un entorno de aprendizaje que celebre las diferencias y promueva el respeto mutuo, lo que en última instancia conducirá a una sociedad más inclusiva y justa. Por tanto, la diversidad debe ser considerada como aquella característica inherente que acompaña al ser humano en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

En suma, a través de las definiciones recopiladas se puede comprobar que la diversidad que poseen los estudiantes es una realidad presente en las instituciones educativas, la misma, que debe ser asumida y atendida por los docentes. Además, esta debe ser concebida como un criterio “normal, típico o común” que permita

personalizar el aprendizaje a tal grado que no sea visto como algo atípico o propio de estudiantes con dificultades (Álvarez, 2018).

Dentro de un aula de clase un docente se puede llegar a encontrar con una gran diversidad de situaciones a las que debe atender. En este sentido Cassanova (2002) plantea una recolección de necesidades que se pueden presentar dentro de una institución educativa estas pueden ser; discapacidad, estilos y ritmos de aprendizaje, intereses, altas capacidades, diferencias económicas, culturales, cognitivas y sociales. En esta recopilación se percibe una variedad de necesidades, no obstante, para el desarrollo de este estudio se centrará en la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje.

El término "estilos de aprendizaje" se originó a partir de los trabajos del psicólogo y teórico de la educación Anthony Gregorc en la década de 1970. Gregorc propuso una teoría de los estilos de aprendizaje basada en la forma en que las personas perciben y procesan la información. Sin embargo, el concepto de estilos de aprendizaje se popularizó aún más con el trabajo de David Kolb, quien desarrolló su teoría de los estilos de aprendizaje en la década de 1980. Kolb basó su modelo en la idea de que el aprendizaje es un proceso circular que involucra experiencias concretas, observación y reflexión, formación de conceptos abstractos y experimentación activa.

Desde esta perspectiva, los estilos de aprendizaje se utilizan para describir las preferencias individuales en la forma en que las personas aprenden y procesan la información. A través, de ello se reconoce que diferentes personas tienen diferentes formas de aprender y que pueden preferir ciertos enfoques o métodos de enseñanza según sus estilos de aprendizaje. Para Martínez (2007) los estilos de aprendizaje han sido ampliamente utilizados en la educación y la formación, influyendo altamente en la creación de enfoques pedagógicos, en el diseño de materiales y estrategias de enseñanza. Del mismo modo, para García (2018) son “formas consistentes en las que los estudiantes responden o utilizan los estímulos del entorno para construir su proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.31).

### 1.3.1. Estilos de aprendizaje propuestos por David Kolb

Los estilos de aprendizaje son una forma en la que las personas prefieren procesar, organizar y retener información. Para el psicólogo Kolb (1980) los estilos de aprendizaje se basan en dos dimensiones principales: procesamiento de la información y percepción de la información, estas dimensiones crean un continuo de cuatro estilos de aprendizaje principales:

- **Acomodador:** Con este estilo de aprendizaje los sujetos aprenden mejor a través de la experiencia concreta y la experimentación activa. Tienden a ser prácticos y prefieren el aprendizaje práctico en lugar de teorías o conceptos abstractos.
- **Convergente:** En este estilo de aprendizaje los individuos prefieren el procesamiento abstracto y la experimentación activa. Son buenos para resolver problemas, tomar decisiones basadas en la lógica y adquirir información concreta.
- **Asimilador:** Los sujetos con este estilo, aprenden mediante la percepción abstracta y el procesamiento reflexivo. Son excelentes en la creación de modelos teóricos, adquieren información organizándola de una forma lógica.
- **Divergente:** Se caracterizan por aprender desde la percepción concreta y el procesamiento reflexivo. Son imaginativos y creativos, generan ideas, ven las situaciones desde diferentes perspectivas.

### 1.3.2. Estilos de aprendizaje VARK

Este modelo es propuesto por Blander y Grinder, en 1975, se lo denomino por sus siglas en ingles VARK (visual, auditivo, escritor -lector y kinestésico). Este modelo se basa en la programación neuro lingüista la cual se caracteriza por “establecer patrones de su realidad, a partir de la configuración y/u ordenación del lenguaje, que llegan a ser plasmadas a nivel físico por las redes neuronales” (Connor, 2011, p.2). Dicho de otra manera, los sujetos recolectan sus experiencias y aprendizajes a través de sus sentidos, una vez recolectados se codifican en un lenguaje apropiado para el estudiante.

En este sentido, Lozano (2004); González (2012); Núñez et al., (2013) y Sarmiento et al., (2017) mencionan que esta clasificación permite al estudiante se consiente de la manera en la cual adquiere sus conocimientos, mediante sus intereses sensoriales (vista, tacto, oído). Este modelo se divide en cuatro cuadrantes o estilos de aprendizaje:

**Estilo de aprendizaje visual:** Mediante este estilo de aprendizaje los sujetos aprenden, a través de imágenes, gráficos y diagramas. Responden bien a las ilustraciones, mapas y presentaciones visuales. Prefieren ver la información para comprenderla y retenerla.

**Estilo de aprendizaje auditivo:** Los sujetos con este estilo dominante, aprenden a través del sonido y el habla. Al escuchar explicaciones y discusiones. A menudo recuerdan la información al repetirla en voz alta o discutiéndola con otros.

**Estilo de aprendizaje lector – escritor:** Los sujetos aprenden mejor a través de la lectura y la escritura, al leer textos y tomar notas. Prefieren la organización de la información a través de listas, resúmenes y apuntes escritos.

**Estilo de aprendizaje kinestésico:** Este estilo se caracteriza por proporcionar el aprendizaje mediante la experiencia práctica y el movimiento físico. Al realizar actividades prácticas, experimentar y tocar los objetos. Aprenden mejor cuando pueden aplicar lo que están aprendiendo en situaciones reales.

Es importante destacar que para el desarrollo de esta investigación se asume a la clasificación propuesta por Blander y Grinder, o mejor conocido como el Modelo VARK. En este sentido, los estilos de aprendizaje son más bien una simplificación que permite al docente entender la manera óptima en la cual los estudiantes aprenden. No obstante, identificar el estilo de aprendizaje dominante resulta ser una tarea compleja, debido a que estos tienden a combinarse de acuerdo a la situación, contenido o materia. Dada esta situación es importante que el docente no encasille al estudiante en un único estilo, debido a que, estos pueden ser modificados o cambiados a lo largo de la vida. Por otro lado, los estilos de aprendizaje promueven una variedad de enfoques de enseñanza para llegar a todos los estudiantes de manera efectiva. Otra situación de diversidad que se puede presentar en el aula de clase son los ritmos de aprendizaje.

### 1.3.3. Ritmos de aprendizaje

En relación con los ritmos de aprendizaje, se refieren a los patrones individuales y naturales de cómo las personas procesan y asimilan la información a lo largo del tiempo (Ramon,2015). Estos ritmos pueden variar de una persona a otra y pueden influir en la forma en que aprendemos y recordamos la información.

Ramón (2015) y Bravo (2007) realizan una clasificación acerca de los diversos ritmos de aprendizaje:

**Ritmo rápido:** Los estudiantes que lo poseen se caracterizan por tener la capacidad de asimilar y procesar la información de manera rápida. Suelen ser capaces de aprender nuevas ideas y conceptos de manera rápida y pueden sentirse inquietos o aburridos si el aprendizaje es demasiado lento. Estas personas tienden a tener una curva de aprendizaje rápida y pueden sentirse más cómodas con tareas que requieren respuestas rápidas.

**Ritmo moderado:** Se caracterizan por presentar un ritmo promedio de procesamiento y asimilación de la información. No son demasiado rápidas ni demasiado lentas en su capacidad para aprender. Estas personas pueden seguir un ritmo de aprendizaje normal y adaptarse a diferentes situaciones y tareas sin dificultad.

**Ritmo lento:** Las personas con un ritmo lento de aprendizaje pueden requerir más tiempo y repeticiones para asimilar y procesar la información. A menudo, necesitan una mayor cantidad de práctica y revisión antes de que se sientan cómodos y seguros con el material de estudio. Estos estudiantes pueden beneficiarse de un enfoque más detallado y estructurado, y pueden encontrar útil tomarse más tiempo para reflexionar y revisar la información.

Es importante destacar que estos ritmos de aprendizaje no se refieren a la capacidad intelectual de una persona, sino a cómo procesan y asimilan la información a lo largo del tiempo. Cada ritmo tiene sus propias fortalezas y desafíos, y conocer tu ritmo de aprendizaje puede ayudarte a adaptar tus estrategias de estudio y aprovechar al máximo tu proceso de aprendizaje.

#### **1.4. El proceso de enseñanza y aprendizaje en la atención a la diversidad**

El proceso de enseñanza y aprendizaje (PEA) es una interacción compleja y dinámica y simultánea que ocurre cuando el docente, transmite conocimientos, habilidades y valores al estudiante. Esta concepción tradicionalista actualmente ha cambiado rotundamente, debido a que, ahora se presenta como aquella acción simultánea y recíproca entre los docente- estudiante (Osorio et al. 2021). Del mismo modo se contempla como un proceso esencial para la adquisición de conocimientos y la formación integral del ser humano.

En otras palabras, es un proceso fundamental en la educación y el desarrollo humano, ya que permite transmitir y asimilar información, desarrollar habilidades y promover el pensamiento crítico. Por otro lado, el PEA, está conformado por varios elementos claves, que permiten su aplicación dentro de un aula de clase como: objetivo, contenido, metodología, recurso y evaluación. Estos elementos proporcionan al docente las pautas necesarias para planificar sus clases y anticipar las actividades que van a desarrollar en el transcurso de una clase.

Según Zapata (2012) el aprendizaje es un “proceso o conjunto de procesos a través del cual, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores, como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación” (p.5). Dicho de otra manera, el aprendizaje es un proceso mediante el cual los individuos adquieren conocimientos, habilidades, actitudes o valores a través de la experiencia, el estudio, la observación, la práctica y la interacción con el entorno y con otras personas.

Para, Ferreiro y Teberosky (1979) el aprendizaje implica un fenómeno fundamental para el desarrollo humano y es una de las principales formas en que los seres humanos adquieren nuevas capacidades y se adaptan a su entorno. Cabe destacar que, el aprendizaje no está limitado a un momento específico o lugar, sino que ocurre a lo largo de toda la vida y en diversas situaciones. Puede ocurrir de manera consciente o inconsciente, y puede ser influenciado por factores como la motivación, el interés, la atención y la memoria.

En definitiva, el aprendizaje es esencial para el desarrollo personal, social y profesional de las personas. A través del aprendizaje, los individuos adquieren habilidades prácticas, conocimientos académicos, competencias sociales y valores éticos que les permiten enfrentar los desafíos de la vida, mejorar su calidad de vida y contribuir al progreso de la sociedad en general.



En este sentido, es necesario mencionar que el PEA no se limita únicamente al ámbito escolar, sino que ocurre en diversas situaciones de la vida cotidiana. Los métodos de enseñanza y los enfoques pedagógicos pueden variar según la edad, el nivel educativo, la materia y las necesidades individuales de los estudiantes. Sin embargo, el objetivo es siempre fomentar el desarrollo intelectual, emocional y social del estudiante para que pueda adquirir habilidades y conocimientos que le sean útiles en su vida personal y profesional.

En definitiva, el proceso de enseñanza y aprendizaje es una colaboración entre docentes y estudiantes que busca transmitir conocimientos, desarrollar habilidades y fomentar actitudes y valores para el crecimiento personal y académico de los/las estudiantes. Un enfoque centrado en el estudiante, la interacción activa y la motivación son fundamentales para lograr un aprendizaje significativo y duradero.

Dentro de este proceso, es necesario destacar que se lo puede llevar a cabo a través de un enfoque educativo que reconozca y valore las diferencias individuales entre los estudiantes, tales como sus habilidades, estilos de aprendizaje, intereses, necesidades, culturas y experiencias previas (Osorio et al., 2021). En tal sentido, el PEA puede ser el espacio propicio para asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus características individuales, tengan igualdad de oportunidades para aprender y desarrollarse plenamente.

Cabe destacar que, propiciar la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje es un compromiso para garantizar que todos los estudiantes tengan una educación inclusiva y equitativa que les permita desarrollar sus habilidades o talentos al máximo, preparándolo para enfrentar los desafíos de la vida de manera exitosa (Ruíz, 2008). Además, es esencial para construir una sociedad más inclusiva, donde todas las personas tengan la oportunidad de desarrollarse y contribuir al progreso colectivo. El comprender la diversidad como una parte inherente del ser humano, permite a las instituciones educativas, crear entornos enriquecedores y respetuosos, que promuevan el crecimiento y el bienestar de todos sus miembros.

En suma, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje se “debe procurar medidas flexibles que se adecuen a las diferencias individuales, estilos y ritmos de cada estudiante” (Álvarez, 2018, p. 175). En otras palabras, en el PEA, el docente tiene la oportunidad de reconfigurar actitudes que permitan comprender la diversidad, al crear ambientes de aprendizaje que sean accesibles y acogedores para todos los estudiantes,

independientemente de sus capacidades físicas, cognitivas o emocionales. Implica eliminar barreras y prejuicios, fomentar la participación activa de todos los estudiantes y promover un sentido de pertenencia en el aula.

### **1.5. Preparación docente en la atención a la diversidad**

La preparación docente es de suma importancia en el desarrollo de la atención a la diversidad en el proceso de construcción de una educación inclusiva. Por lo tanto, es necesario analizar varios conceptos que definen qué es la preparación docente. En este sentido, uno de los conceptos investigados hace referencia a que, la preparación docente es un proceso en el que se fomentan estrategias y prácticas para la enseñanza y el aprendizaje, dirigidas al desarrollo de los estudiantes (Achilli, 2000, como se citó en Gorodokin, 2005). La preparación docente promueve el uso de estrategias y metodologías innovadoras que permitan mejorar el desarrollo de la práctica docente, con la finalidad de garantizar un mejor desarrollo en el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, Begoña y Alfageme-González (2017) definen a la preparación “como uno de los recursos más decisivos e ineludibles para promover la calidad y las mejoras que la sociedad reclama de la educación y de los sistemas escolares” (p. 64). Dicho de otro modo, la preparación docente es una herramienta de vital importancia en el ámbito educativo, que busca fomentar y contribuir al desarrollo de una educación de calidad que garantice el éxito en el aprendizaje de todo el alumnado. En este sentido, la preparación docente se convierte en un recurso imprescindible para el logro de la atención a la diversidad en el ámbito educativo.

Los conceptos analizados permiten entender que la preparación docente es un factor de gran relevancia en la educación, debido a que promueve el desarrollo de competencias y estrategias de enseñanza y aprendizaje, lo cual se refleja en el ejercicio de la práctica educativa. No obstante, aún no se define con claridad cuáles son los elementos que incluye la preparación docente.

En este sentido, la definición más acertada y la que se asume en esta investigación, es la planteada por Arenas y Fernández (2009) quienes señalan que la preparación docente se entiende como el “conjunto de cursos o eventos académicos con validez oficial, que tienen por objeto habilitar la práctica y/o actualizar a quienes realizan funciones de docencia, en las teorías, procedimientos y técnicas para impartir la enseñanza” (p. 11). Según esta definición, la preparación docente le permite al profesor adquirir nuevas destrezas y competencias

necesarias para ejercer su práctica educativa. Esto se logra mediante el desarrollo de cursos y/o talleres complementarios a la formación profesional del docente.

Ahora bien, es necesario conocer cuáles son los tipos de preparación docente que existen, según su enfoque. En este sentido, Nieva y Martínez (2016) proponen la siguiente clasificación: *enfoque tradicional*, *enfoque conductista*, *enfoque humanista* y *enfoque reflexivo*. A continuación, se describe cada uno de los enfoques a partir de lo planteado por Nieva y Martínez:

El *enfoque tradicional* se basa en la idea de que la función del docente es transmitir conocimientos, por lo que, es importante que tenga un buen dominio de los contenidos. Mientras que, el estudiante mantiene un papel receptivo y pasivo, por lo cual, no tiene la suficiente libertad para la toma de decisiones. Por lo tanto, la preparación del docente está enfocada en el uso de estrategias didácticas en las que el docente actúa como el protagonista del proceso enseñanza – aprendizaje.

Por otro lado, el *enfoque conductista* plantea que el aprendizaje es un proceso para lograr cambios en la conducta y en el actuar de los estudiantes. Por lo tanto, la preparación del docente está dirigida a observar el actuar del alumnado y plantear situaciones concretas que permitan modificar la conducta observada. De igual manera, la enseñanza es generalizada, es decir, que siempre se plantean situaciones de aprendizaje similares para todos los estudiantes.

Por su parte, el *enfoque humanista* prepara a los docentes como persona, promueve el diálogo y la comunicación.

Por último, el *enfoque reflexivo* plantea que la preparación del docente se basa en la reflexión y la investigación, así como, el desarrollo de competencias y destrezas que les permitan reajustar y adaptar sus formas de enseñar de acuerdo a las situaciones encontradas. Asimismo, considera las características propias de cada persona, comprendiendo que cada uno tiene su propia percepción y formas de actuar. Por lo tanto, el docente debe estar preparado para atender cada una de las necesidades de sus estudiantes, diseñar y aplicar diferentes estrategias didácticas que permitan proporcionar una enseñanza diversificada. En definitiva, este enfoque dirige la preparación docente hacia la atención a la diversidad.

En relación a la atención de la diversidad generada por los docentes Sáenz (2019) manifiesta la importancia de incorporar recursos tecnológicos en las que se pueda apoyar a los estudiantes que tienen diferentes maneras de asimilar la información. Desde otro punto resalta el cambio de metodología en las aulas, que implica el trabajo individual basado en la investigación y cooperativo para que puedan acceder a la comprensión y análisis de los conceptos planificados según el año de básica. Estos aspectos resaltados suponen una que los docentes tengan un grado de implicación sobre la atención a la diversidad que se presenta en las aulas, añadido a esto una clara vocación de los docentes para aceptar los cambios y las propuestas que se puedan generar en las instituciones.

En Ecuador la formación docente ha pasado por varias transformaciones y desafíos, en este caso Villagómez (2012), manifiesta que la formación del docente se encuentra muy ligada a una política pública del Ecuador en la que se coloca en una desigualdad e inequidad. Cabe señalar sobre lo mencionado es por la brecha existente entre el proyecto de formación docente y el trabajo en las aulas, también es necesario señalar que acompañado de las reformas curriculares se realizaban capacitaciones para lograr la integración del nuevo modelo a las aulas de clase.

En la actualidad, la formación del profesorado se basa en la reforma de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) que tiene vigencia desde el año 2011. Esta ley reconoce como parte primordial al sujeto que aprende y, a su vez, funcionará de manera flexible, incluyente, eficiente y eficaz. Por ello, se reconoce al docente no como único ejecutor del currículo; sino como el actor principal y fundamental de un proceso educativo encausando en la reflexión y la investigación como también su formación se debe encausar hacia conocimientos disciplinarios, didácticos y pedagógicos. (Villagómez 2012).

Además de adoptar la Agenda 2030, el programa Educación para la Vida financiado por la UNESCO también estableció 17 objetivos de desarrollo y dejó intacta la educación. Dice que se traduce en un aprendizaje arraigado. Activista social, defensora de la justicia y partidaria de los valores de unidad y tolerancia. En el discurso educativo actual, la educación se asocia a la diversidad para identificar los factores que favorecen el éxito, y muchos educadores son conscientes de ello. Estamos comprometidos a promover la diversidad y unir las culturas que amamos. Reconocer errores ya que los estudiantes tienen diferentes habilidades de aprendizaje.

En este sentido, los docentes deben considerar necesario que, para atender a la diversidad, se debe priorizar tener una idea sobre lo positivo o negativo de ser diverso, en la que se pueda generar igualdad o desigualdad, inclusión o exclusión, discriminación o integración. Dicho de otra manera, es necesario que el docente adopte una postura frente a la diversidad, debido a que su decisión y criterio influirá en su forma de actuar frente a las diferencias, lo cual lo llevará a excluir o incluir.

Por lo tanto, Paz (2018) menciona que en la formación docente no solo el aspecto pedagógico es importante, se tiene que considerar que el docente esté en la capacidad de ser reflexivo, significativo y crítico, considerando que los espacios de aprendizaje sean la prioridad en la que convengan las ideas, pensamientos y preferencias educativas. De esta manera, para considerar que un docente presenta formación en su perfil profesional debe tener la capacidad de atender a la diversidad.

El rol que desempeña el docente frente a la diversidad resulta ser un hecho crucial que marca la diferencia dentro de un entorno para que se considere inclusivo y equitativo. En este sentido, el docente para considerarse inclusivo debe cumplir con ciertas acciones tal y como lo menciona Arnaiz (2003):

Deben educarse y mantenerse actualizados sobre las diversas características, necesidades y desafíos que enfrentan los estudiantes con diferentes habilidades, antecedentes culturales, etnias, orientaciones sexuales, identidades de género y discapacidades. Esto implica adquirir conocimientos sobre la diversidad y desarrollar una conciencia sensible y respetuosa hacia ella.

Deben ser capaces de adaptar y diferenciar su plan de estudios para satisfacer las necesidades individuales de todos los estudiantes. Esto puede incluir la utilización de diferentes estrategias de enseñanza, recursos y evaluaciones que permitan a los estudiantes.

Deben fomentar un ambiente en el aula que celebre y valore la diversidad. Esto implica establecer normas claras de respeto mutuo, promover la participación de todos los estudiantes y fomentar la colaboración y el aprendizaje conjunto.

Deben proporcionar un apoyo individualizado, esto puede implicar la identificación de necesidades especiales, la colaboración con otros profesionales, el diseño de planes de intervención y la implementación de estrategias de apoyo, modificaciones en la enseñanza o la provisión de recursos adicionales.

Deben establecer una comunicación abierta y regular con las familias de los estudiantes para comprender mejor sus contextos culturales, necesidades y expectativas. Trabajar en colaboración con las familias puede ayudar a establecer una relación de confianza y a brindar un apoyo más integral al estudiante.

Los docentes desempeñan un papel fundamental en la atención a la diversidad al crear un entorno inclusivo, adaptar su enseñanza, proporcionar apoyo individualizado y fomentar la empatía y el respeto entre los estudiantes. Su compromiso y esfuerzo en este ámbito son esenciales para garantizar una educación equitativa y de calidad para todos los estudiantes.

### **1.6. El sistema de talleres para la preparación docente**

Para analizar de mejor manera a que se refiere un sistema de talleres es necesario analizarlos de manera aislada. De tal manera, Ander (1991) la palabra taller se define como aquel espacio “donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. En la pedagogía, el alcance es el mismo: se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización conjunta”. (p.10). Dicha afirmación, contempla al taller como un lugar que posibilita la realización de actividades que impulsan el conocimiento en un área determinada, en tal caso, en la educación implica fomentar un proceso continuo e interrelacionado entre la enseñanza y el aprendizaje.

Del mismo modo, el taller consiste en realizar un proceso estructurado y planificado para guiar el aprendizaje, esto conlleva la presencia de un grupo de participantes con características determinadas que posibiliten el alcance de un propósito o finalidad determinada. Por otro lado, el sistema se comprende como aquel conjunto de componentes ordenados que posibilitan la interdependencia y pueden estar presentes en diferentes áreas.

En tal sentido, un sistema de talleres tal y como lo menciona Rodríguez et al. (2017:

Confiere un conjunto de talleres con un orden lógico, elementos distintivos que se relacionan entre sí en un espacio y tiempo determinado, en ellos se establece una interdependencia que supera las partes, unos ocupan un lugar jerárquico y otros se subordinan y retroalimentan, va dirigido a un propósito común y definido, es flexible, permite transformar los modos de actuación de los que participan al abordar dificultades originadas en la práctica, se colectiviza el conocimiento a través del intercambio, la problematización, fundamentalización, actualización, sistematización, profesionalización y contextualización para arribar a conclusiones que conduzcan a la solución de problemas. (p. 514)

En definitiva, el sistema de talleres constituye desde una percepción educativa, un fenómeno social centrado en la preparación del docente para enriquecer su proceso de enseñanza. Además, pretende enriquecer procesos procedimentales y cognitivo al responder las necesidades de la sociedad actual, la cual esta dirigida a afianzar la relación entre la sociedad y la educación, mediante una participación constante y reciproca.

Ahora bien, Ander (1991) plantea la existencia de tres tipos de talleres:

**Taller Total:** constituye la integración de los actores educativos (docentes y estudiantes) en un mismo proyecto o programa. Este se desarrolla comúnmente desde los terceros niveles, debido a que, en esta etapa se poseen instrumentos o conocimientos básicos o concretos. Por otro lado, este puede ser menos factible, debido a que, carece de flexibilidad, amplitud o riqueza.

**Taller Horizontal:** Este se encuentra dirigido a personas de una misma rama, es decir, aquellos que cursan o enseñan en iguales años.

**Taller Vertical:** Consiste en incorporar a personas de diferentes ramas o años, esto con la finalidad de incorporar conocimientos y saberes a un programa en común.

Los sistemas de talleres pueden llegar a cumplir dos objetivos; el primero para formar técnica o profesionalmente acerca de una determinada estrategia o conocimiento en un área en concreto. El segundo

objetivo, se centra en la adquisición de habilidades, competencias o destrezas metodológicas que pueden complementar una disciplina o práctica supervisada y profesional.

Al diseñar un sistema de talleres es importante tener en consideración el tipo de taller y el objetivo que se pretende alcanzar, además, es necesario tener una estrategia pedagógica que guíe el proceso de construcción del taller. Para ello, Pino y Cespón (2017) plantean y sistematizan los siguientes aspectos;

- a. Posibilita comprender lo más importante de la metodología aplicada en el taller, para ello, es necesario entender que no es un proceso lineal en el que se plantean programas, si no que es necesario hacerlo a través de objetivos.
- b. Las actividades desarrolladas deben estar encaminadas a resolver determinados problemas reales relacionados a las capacidades, habilidades, competencias que se adquieren en el ejercicio de una determinada área, disciplina o profesión.
- c. Para la ejecución del taller es importante que los facilitadores seleccionen las actividades, materiales e instrumentos adecuados, además, es necesario que todos dominen los contenidos para que puedan responder preguntas y reaccionar frente a las dificultades que se presenten.
- d. Es imprescindible que los facilitadores de los talleres adquieran formación en la elección adecuada de herramientas y recursos, además de tener la habilidad de responder y enfrentar desafíos específicos.
- e. Para el éxito de un sistema de talleres es necesario que la planificación sea realista, es decir, que la estrategia pedagógica sea factible. Se trata de encaminar el proceso de construcción del conocimiento hacia una formación y maduración ejecutables acorde a las experiencias vivenciales.

En definitiva, los aspectos presentados con anterioridad posibilitan que se realice un sistema de talleres optimo que favorezca la construcción del aprendizaje. Además, nos muestra que para mejorar a funcionabilidad y factibilidad de un sistema de talleres es necesario articular en partes iguales la práctica y la teoría. Dicho de otra, es necesario establecer una relación dialéctica entre lo que se realiza y lo que se piensa, esto se lleva a cabo mediante la solución de problemas reales.



En definitiva, un sistema de talleres permite la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos que permiten aplicar los conocimientos y acciones desde una perspectiva trascendente para cambiar la realidad. Además, se procura que desde el sistema de talleres se favorezca la transformación de la reflexión teórico para llegar a una aplicación práctica de lo aprendizaje.

### **1.7. Estrategias didácticas que puede implementar el docente para atender a la diversidad**

A lo largo de los años, han surgido nuevas estrategias para la atención a la diversidad en la educación. Por lo tanto, es necesario analizar cuáles son algunas de las estrategias que han sido más utilizadas en la educación inclusiva. A continuación, se describen algunas estrategias más comunes, entre las que se encuentra el Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Basado en Problemas, DUA, entre otras.

El aprendizaje basado en proyectos es un método de aprendizaje que ha recibido una atención considerable en los últimos años, involucrando de manera más activa a los estudiantes y promoviendo un aprendizaje más profundo y creativo. Esta metodología implica que los estudiantes adquieran un rol activo en la que se fortalece la motivación y la creatividad. El ABP se puede definir como una estrategia de enseñanza que se enfoca en el desarrollo de mediante un trabajo compartido de análisis y consenso entre los estudiantes; su finalidad principal es lograr un producto final (Botella y Ramos, 2018).

Este método permite realizar un proyecto en grupo, en el cual, todos los integrantes se brindan apoyo mutuo y cada uno con sus habilidades contribuye a la construcción del producto final. En esta estrategia, el rol del docente es importante, puesto que, previamente es el encargado de proporcionar las herramientas necesarias para el desarrollo del proyecto.

Por otro lado, el Aprendizaje Basado en Problemas es una estrategia que favorece el análisis y la reflexión crítica, mediante la resolución de problemas. En esta estrategia, el proceso se realiza “en base a grupos pequeños de trabajo, que aprenden de manera colaborativa en la búsqueda de resolver un problema inicial, complejo y retador, planteado por el docente, con el objetivo de desencadenar el aprendizaje autodirigido de sus alumnos” (Morales y Landa, 2004, p. 145).

Por lo tanto, el ABP Problemas favorece el trabajo colaborativo, la interdependencia mutua, la resolución de problemas, la toma de decisiones, la investigación y la reflexión continua. Mediante esta estrategia, es posible resolver una situación planteada a modo de problema, en la que, se involucra la investigación para plantear las posibles soluciones y relacionarlas con la práctica.

Ahora bien, siguiendo la línea del trabajo en equipo, surge el aprendizaje cooperativo, una metodología que contribuye a la comunicación, interacción y al trabajo mancomunado entre estudiantes con el fin de conseguir logros y fines en común. El aprendizaje cooperativo “contribuye al desarrollo de un autoconcepto y autoestima positivos, en la medida que influye positivamente en dos de sus factores fundamentales: los lazos afectivos y el éxito académico” (Laboratorio de Innovación Educativa, 2009, p. 11). El aprendizaje cooperativo tiene diversos beneficios en el ámbito educativo, puesto que, fortalece los lazos afectivos, lo cual mejora la convivencia entre el alumnado. De igual manera, aporta al logro del éxito en el aprendizaje de todos los estudiantes.

Ahora bien, para llevar a la práctica el aprendizaje cooperativo es necesario e importante organizar los grupos de trabajo de forma heterogénea, es decir, que los integrantes de los grupos posean diferentes características y habilidades. Otro aspecto importante en el aprendizaje cooperativo es el trabajo coordinado para la consecución de un objetivo común, para lo cual, es esencial la asignación de roles en función de las habilidades y potencialidades de cada participante del grupo. Cabe recalcar que, en esta estrategia es de gran importancia la responsabilidad individual, la interdependencia positiva y la comunicación efectiva.

Otra estrategia metodológica activa es el *Aula Invertida* o *Flipped Classroom*. El impacto de esta estrategia en el aprendizaje se basa en las habilidades de cada estudiante; asimismo, permite motivar a los estudiantes a realizar distintas actividades para aprender y participar de forma activa, implicándose más sobre su propio aprendizaje (Prieto et al., 2021). El uso del aula invertida permite que los estudiantes adquieran un rol más protagónico en la construcción de su propio aprendizaje. Además, promueve la investigación y el análisis reflexivo de la información.

Para llevar a la práctica el aula invertida, se transfiere el conocimiento para el trabajo fuera del aula, es decir, se facilita el tema y el contenido de aprendizaje. Luego, en el aula de clases, se comparte el contenido analizado y se aclaran las dudas que existan. En este proceso, el estudiante debe emplear habilidades de investigación, así como, el uso de su experiencia y el trabajo colaborativo. Cabe destacar que, el aula invertida promueve el pensamiento crítico y analítico.

Como se ha podido ver, existen algunas metodologías activas que promueven la participación de los estudiantes de acuerdo a su diversidad de pensamiento y aprendizaje. Por lo tanto, es importante tratar de eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación, respetando las necesidades, características y expectativas de los estudiantes. En la preparación del docente es necesario considerar las prácticas inclusivas basadas en el uso de las estrategias analizadas para garantizar el aprendizaje de todo el alumnado, sin descuidar la motivación.

Por otra parte, tener un aula diversa puede proporcionar numerosos beneficios tanto para los estudiantes como para los educadores. Un aula diversa puede exponer a los estudiantes a diferentes culturas, perspectivas y experiencias, lo que puede ampliar su comprensión del mundo y promover la empatía y la tolerancia. De igual manera, en un aula diversa cada estudiante tiene su propio ritmo y estilo de aprendizaje, por lo tanto, es necesario presentar los contenidos de diferentes formas. De modo que, todos puedan acceder a la información y asimilarla. Por esta razón, surge la importancia del Diseño Universal para el Aprendizaje.

El Diseño Universal para el Aprendizaje, es una estrategia de enseñanza que tiene como objetivo brindar diversas opciones didácticas para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes, independientemente de sus antecedentes o capacidades (Alba,2019). Dicha estrategia tiene como finalidad brindar una educación inclusiva, equitativa y de calidad para todos los estudiantes, para lo cual, es fundamental conocer cuál es la diversidad existente en el aula.

El DUA para la Atención a la Diversidad, puede ayudar a los educadores a fomentar un entorno de aprendizaje inclusivo y de apoyo. Esta estrategia enfatiza la importancia de comprender las fortalezas, debilidades y estilos de aprendizaje únicos de cada estudiante, y brinda varias opciones didácticas para satisfacer sus

necesidades (UNIR,2020). El DUA brinda una visión humanista de la educación, reconociendo que cada estudiante es único y tiene capacidades y necesidades diferentes (UNIR,2020).

En definitiva, las estrategias metodológicas activas analizadas permiten reducir las barreras para al aprendizaje y la participación de los estudiantes, logrando así, atender su diversidad. Ahora bien, para que esto sea posible es necesario que exista una preparación docente basada en el manejo y aplicación de las estrategias mencionadas, con la finalidad de que las prácticas educativas sean más inclusivas y se logre la atención a la diversidad.

## **Capítulo 2. Diagnóstico de la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza aprendizaje**

El presente capítulo responde el segundo objetivo específico de la investigación, destinado al diagnóstico de la realidad educativa acerca de la preparación docente para atender a la diversidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela de Educación Básica de innovación UNAE. En este sentido, se describirá el paradigma y enfoque de la investigación; asimismo, se planteará el método de investigación utilizado, es decir, el estudio de caso y sus etapas.

Por consiguiente, se definirá la población y la muestra con la que se trabajó en la investigación, así como, la categoría de análisis referidas. Finalmente, se dará a conocer las técnicas e instrumentos de recolección de la información, los cuales permitieron llegar a la interpretación de la información que será el punto de partida para diseñar la propuesta que contribuya a la solución de la problemática observada a lo largo de la presente investigación.

### **2.1 Paradigma y enfoque de la investigación**

Para el desarrollo de la investigación se considera el paradigma interpretativo, debido a que, permite el acercamiento a la realidad desde los criterios subjetivos del investigador. En dicho paradigma, se considera a la realidad como un conjunto de hechos que pueden ser observados como las actitudes, comportamientos y prácticas de los actores si son susceptibles de cambio (Bisquerra, 2019). Por otro lado, Hernández (2003) plantea que, el enfoque del paradigma interpretativo en la investigación educativa es examinar de manera detallada y

considerando el contexto global, mediante el uso de técnicas abiertas y emergentes como la observación participativa, entrevistas, registros diarios y estudios de caso.

Sin duda alguna, el paradigma interpretativo en la investigación educativa se basa en la comprensión e interpretación de los fenómenos educativos desde la perspectiva de los actores involucrados. Este enfoque busca comprender el significado que los individuos atribuyen a sus experiencias y acciones en el contexto educativo. Se centra en la interpretación de los fenómenos sociales, culturales y educativos, reconociendo que estos son construidos e influenciados por las interacciones humanas y los contextos sociales.

Bajo este planteamiento teórico la investigación que se realizó en la escuela de Educación Básica UNAE, permitió observar cómo es el trabajo docente en el aula con relación a su formación y capacitaciones. Además, se analizó de qué manera se da el proceso de formación docente que permita lograr una adecuada atención a la diversidad.

Es importante destacar que, en esta investigación se ha adoptado un enfoque cualitativo predominante, puesto que, los instrumentos y técnicas utilizadas se centraron en la caracterización y descripción de experiencias, actitudes y pensamientos relacionados con las prácticas preprofesionales. En este sentido, Bernal (2006), señala que el enfoque cualitativo se enfoca en el estudio de casos específicos que permiten la descripción detallada de un fenómeno social, a través de las particularidades identificadas en la situación bajo estudio. Además, De Souza (2010) plantea que la investigación desde el enfoque cualitativo busca analizar las relaciones, representaciones, creencias, percepciones y opiniones, que son resultado de las interpretaciones realizadas por los investigadores en relación a lo observado.

Por lo tanto, el enfoque cualitativo permite explorar en profundidad los aspectos subjetivos, contextuales y significativos de las prácticas preprofesionales, brindando la posibilidad de comprender las experiencias y perspectivas de los participantes de manera detallada. Esto facilita la comprensión de los procesos, significados y dinámicas sociales presentes en el contexto de estudio, así como la generación de conocimientos enriquecedores y contextualizados.

## **2.2. Alcance de la investigación**

En todo proceso investigativo es importante establecer el tipo de estudio que se realizará en la investigación. Esto depende del nivel de profundidad que se pretende alcanzar en la investigación. Cauas (2015) plantea que los tipos de estudio según el nivel de profundidad se clasifican en: 1) “Exploratorio, 2) Descriptivo, 3) Correlacional y 4) Correlacional causal” (p. 2). En la presente investigación el tipo de estudio que se asume es el descriptivo.

El estudio descriptivo “busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de cualquier grupo o población” (Hernández-Sampieri et al., p. 92). De acuerdo con esta definición, el tipo de estudio descriptivo se emplea con la finalidad de describir de forma detallada las particularidades más importantes de un individuo o grupo en un contexto determinado.

Por lo tanto, en la presente investigación se realizó el estudio descriptivo con el objetivo de conocer y describir las propiedades y características de todo el personal docente de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. En este sentido, se logró describir cómo es el accionar de los docentes en cuanto a la atención a la diversidad, lo cual, incluye qué estrategias emplean para el desarrollo de sus clases; así como, los recursos y materiales.

## **2.3. Método de la investigación**

En esta investigación se utilizó como método de investigación el Estudio de Caso, el cual se caracteriza por analizar detalladamente un caso específico con el fin de obtener una comprensión profunda de una realidad social. Simons (2011) destaca que este tipo de estudio se centra en lo particular, lo singular y lo exclusivo, y tiene como objetivo registrar, explicar y evaluar las complejidades de las diversas relaciones sociales. Por otro lado, Durán (2012), menciona que este método es muy usado en la investigación educativa, en la que se considera todo el contexto para su estudio, basada en la comprensión y análisis muy detallado.

En este sentido, el estudio de caso permite examinar en profundidad un fenómeno en su contexto real, comprendiendo la complejidad y las interacciones presentes en la situación estudiada. A través de este enfoque,

se pueden obtener datos reales y detallados sobre las características, dinámicas y particularidades del caso, lo que facilita una comprensión más completa y enriquecedora.

Al aplicar un estudio de caso, esta investigación busca profundizar en las experiencias, actitudes y percepciones relacionadas con las relaciones sociales presentes en todo el personal docente, permitiendo un análisis detallado y contextualizado de la realidad estudiada de la Escuela de Innovación UNAE.

#### **2.4. Fases de la investigación.**

El estudio de caso único en investigación es una metodología que se utiliza para examinar a fondo un caso particular y obtener una comprensión detallada y enriquecedora de un fenómeno o problema de estudio específico. A diferencia de los estudios de caso múltiples, que analizan varios casos, el estudio de caso único se enfoca en un solo caso, permitiendo un análisis exhaustivo y detallado de ese caso en particular.

El estudio de caso único implica un enfoque intensivo en el caso seleccionado, recolectando y analizando múltiples fuentes de datos, como entrevistas, observaciones, documentos, registros y artefactos relevantes. El objetivo principal es comprender el caso en profundidad, explorando sus características, contextos, procesos, interacciones y resultados.

A continuación, se presentan las fases del caso único en investigación educativa, propuestas por Stake (2005), uno de los autores más reconocidos en el campo de la investigación cualitativa y de estudios de caso:

**Preparación del caso:** En esta fase se selecciona el caso único y se establece una comprensión inicial del contexto y los participantes involucrados. Se definen los objetivos de investigación y se formulan las preguntas de investigación pertinentes. Por lo tanto, en la actual investigación, se seleccionó el caso a estudiar el cual es la atención a la diversidad por parte de los docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. Asimismo, se establecieron los objetivos de la investigación, teniendo como objetivo general: Proponer un sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas que prepare para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje a los docentes de la Escuela de Innovación UNAE.

**Recolección de datos:** Se recopila información relevante sobre el caso a través de diversas técnicas, como entrevistas, observación directa, análisis de documentos y registros, y artefactos culturales. Se busca obtener una

comprensión profunda y holística del caso estudiado. En esta fase, se aplicaron todos los instrumentos necesarios para la recolección de la información: la guía de observación, la guía de entrevista y la guía para el análisis de documentos instruccionales.

**Análisis de datos:** Se procede a analizar los datos recopilados, identificando patrones, temas y categorías emergentes. Se utilizan técnicas de codificación y categorización para organizar los datos y buscar conexiones significativas. Por tanto, en esta fase analizaron los datos recogidos mediante la aplicación de los instrumentos.

**Interpretación y representación del caso:** En esta fase se interpretan los datos analizados y se generan significados y comprensiones más profundas del caso. Se buscan relaciones, conexiones y explicaciones en el contexto del caso estudiado. Luego, se elabora una representación coherente y comprensible del caso a través de narrativas, descripciones y visualizaciones. A partir del proceso de análisis realizado, se logró determinar la falta de preparación de los docentes en cuanto al uso del DUA y otras estrategias metodológicas activas que atiendan a la diversidad presente en las aulas de clases.

**Validación del caso:** Se busca validar y asegurar la confiabilidad y validez de los resultados obtenidos. Esto implica el uso de estrategias como la triangulación de datos, el análisis de múltiples fuentes y la revisión por pares. Además, se busca la participación activa de los participantes en el proceso de validación para garantizar una comprensión precisa del caso. Para lograr validar toda la información del caso analizado, se realizó la triangulación de datos, mediante la cual, se logró establecer relaciones y comparar los datos que arrojó cada instrumento aplicado.

**Informe del caso:** Se redacta un informe final del caso único, que incluye la descripción detallada del caso, los hallazgos del análisis de datos y las conclusiones obtenidas. El informe debe ser claro, coherente y basado en la evidencia recopilada durante el estudio de caso.

Ahora bien, es importante destacar que estas fases son una propuesta general y pueden variar en función del enfoque y los objetivos específicos de la investigación de caso único en educación.



## **2.5. Población y muestra**

La población en investigación se refiere al grupo de individuos o elementos que cumplen con ciertas características o criterios y que son sujetos de estudio en una investigación particular. La definición de la población es fundamental, debido a que determinará la generalización de los resultados obtenidos a un contexto más amplio.

Hernández (2014) plantea que la población en investigación se refiere al conjunto de elementos que poseen las características o cualidades que se pretenden estudiar. Esto destacan la importancia de definir de manera clara y precisa los criterios de inclusión y exclusión de la población, así como los límites y alcances de la muestra.

En el caso particular de la investigación la población y muestra estará conformada todos los docentes de la Escuela de Innovación UNAE considerando que se trabajará con el 100% de la población, es decir con un total de 11 docentes.

## **2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información**

En el desarrollo de esta investigación, se utilizaron diversas técnicas con sus respectivos instrumentos para recopilar la información necesaria. Las técnicas utilizadas permitieron estudiar en profundidad la problemática identificada y comprender las situaciones subjetivas que surgieron durante el acercamiento al campo de la investigación. A continuación, se describen las técnicas e instrumentos aplicados.

### **2.6.1. Observación participante**

Según mencionan Yuni y Urbano (2014) “es uno de los modos de investigación que permite describir las acciones y las formas de vida que caracterizan a un grupo” (p.42). Es decir que, mediante esta técnica es posible participar en las actividades del grupo a investigar. Por esta razón, la observación participante es una técnica ampliamente utilizada en la investigación social y educativa. Consiste en que, el investigador se involucre directamente en el contexto que está siendo estudiado, participando activamente en las actividades y observando de manera sistemática los comportamientos, interacciones y fenómenos relevantes.

En la observación participante, el investigador se convierte en un miembro más del grupo o comunidad que está siendo estudiado, lo que le permite obtener una comprensión más profunda de la realidad de forma interna. A través de esta técnica, el investigador tiene la oportunidad de recopilar datos de primera mano, captar matices y detalles que pueden pasar desapercibidos desde una perspectiva externa.

**Guía de Observación:** Para recopilar la información de aquellos aspectos más relevantes se utilizó la guía de observación áulica. La guía de observación es una herramienta que permite al investigador posicionarse sistemáticamente entre los sujetos y objetos reales de investigación; asimismo es un medio que permite recolectar y obtener información específica sobre un fenómeno social (Cortez y Salcedo, 2019).

Por lo tanto, en la presente investigación se empleó la guía de observación con la finalidad de registrar los datos específicos acerca de los procesos, métodos y estrategias que aplican los docentes para la atención de la diversidad en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. Todos los datos recopilados se consideraron para su posterior análisis e interpretación.

### **2.6.2. La entrevista**

La entrevista es otra técnica de investigación utilizada para la recolección de información. Según Díaz (2005) la entrevista es una técnica que contribuye y aporta eficazmente en el proceso investigativo. Más allá de un diálogo, la entrevista permite conocer datos relevantes precisos y específicos acerca de un tema que se quiere profundizar.

A diferencia de la observación, la entrevista permite conocer la realidad desde la perspectiva del sujeto de estudio, es decir, todos los hechos son contados directamente por la persona entrevistada. Lo cual, permite comprender sus ideas, experiencias, emociones y puntos de vista. Gracias a esta técnica, fue posible establecer una relación más directa y conocer más sobre el contexto del aula de clase, el trabajo docente y cuáles son las metodologías que se aplican en las clases; así como, las maneras en las que se atiende la diversidad, las formas de solucionar problemáticas dentro de este contexto y la significación del contexto áulico. De igual manera, la entrevista permite conocer los datos necesarios para trabajar de forma correcta, conociendo el contexto en el que se desarrollan todos los estudiantes.

**Guía de entrevista:** Para la presente investigación, se aplicará como instrumento la guía de entrevista. Para Chairez (2008), la guía de entrevista está considerada como una lista de preguntas específicas que deben ser respondidas; estas preguntas permiten guiar y dirigir la entrevista hacia lo que desea conocer el investigador. En esta investigación se aplicó la guía de entrevista con el objetivo de conocer los aspectos esenciales de la formación y capacitación docente como también del uso de estrategias y metodologías que atiendan a la diversidad del aula.

### **2.6.3. Revisión documental.**

La revisión documental es otra técnica muy utilizada en la investigación educativa. Según Blanco y Mesa (s.f) la revisión documental “es la base y punto de partida para realizar cualquier tipo de investigación, ya que nos permite profundizar en el conocimiento sobre el tema a investigar” (p. 506). De acuerdo con esta definición, la revisión documental se enfoca en el análisis y revisión de documentos que son parte esencial del proyecto de una institución. A partir de la revisión documental, es posible, establecer una relación entre los datos empíricos observados.

**Guía para el análisis de documentos instruccionales:** En la investigación realizada se utilizó como instrumento una guía para el análisis de documentos instruccionales, tales como los planes de mejora, el PCI y el PCA y PUD que puedan brindar información de las estrategias y procesos que aplica la institución por medio de los docentes para atender a la diversidad.

### **2.7. Categoría de análisis**

La categoría de análisis, de acuerdo con diversos autores es el concepto central que se utiliza para organizar y clasificar la información recopilada durante la investigación en el contexto de la educación (Creswell 2014).

Es importante mencionar que la operacionalización de categorías de análisis en una investigación educativa puede variar según el enfoque teórico y los objetivos específicos del estudio. Es fundamental asegurarse de que las categorías sean relevantes, coherentes con la teoría y los objetivos, y que los instrumentos utilizados sean válidos y confiables para medir u observar las variables de interés en el contexto educativo. En la presente investigación la categoría de análisis es la atención a la diversidad.

## 2.8. Operacionalización de la categoría de análisis

Para Rivas (2016) una operacionalización de categorías en una investigación cualitativa confiere una estrategia metodológica capaz de describir un fenómeno que se desea estudiar mediante una serie de categorías de estudio o unidades de análisis. Para el desarrollo de una óptima operacionalización es necesario colocar categorías de estudio, no mayores a cinco, debido a que, colocar muchas categorías podría causar confusiones y un análisis poco productivo.

Del mismo modo, Arías (2021); Mórán y Alvarado (2010) y TUTFG (2010) concuerdan en que se refiere a “una estrategia metodológica que permite comprender en profundidad el objeto de estudio” (p.12). En tal sentido, para el desarrollo de esta investigación las categorías de análisis se centran en la preparación docente y la atención a la diversidad.

<b>Categoría de análisis</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Sub indicadores.</b>	<b>Instrumentos</b>
Atención a la diversidad	Estilos de Aprendizaje	Estilo de aprendizaje visual	-Perciben y aprenden mediante la observación. -Recuerda imágenes o videos. -Tienen memoria visual.	Guía de entrevista  Guía de observación  Guía para el análisis de documentos institucionales
		Estilo de aprendizaje Auditivo	-Percibe la información a través de canales auditivos. -Recuerda sonidos -Recuerda nombres.	
		Estilo de aprendizaje kinestésico	-Percibe la información a través de los canales táctiles. -Aprenden a través de la manipulación de objetos. Empleo del tacto.	



	Ritmos de aprendizaje	Rápido	-Asimila el aprendizaje con bastante facilidad - No necesita que el contenido vuelva a ser repetido.
		Moderado	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asimila los aprendizajes</li> <li>- Necesita que le repitan los contenidos al menos dos veces.</li> </ul>
		Lento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le cuesta asimilar los aprendizajes.</li> <li>- Necesita apoyos para comprender los contenidos.</li> <li>- Necesita una guía constante del docente.</li> </ul>
Formación docente	Actuaciones educativas	Organización del aula	-Ambientes de aprendizaje
	Formación docente	Programas Educativos	- Programas de educación inclusiva  - Programas de habilidades socioemocionales
		Metodologías activas y participativas	-ABP Proyectos -ABP Problemas -Clase Invertida -Gamificación -Aprendizaje Colaborativo
Formación docente	Formación docente	Aspectos de la formación docente	-Conocimientos pedagógicos
			-Conocimientos disciplinares
			-Habilidades de enseñanza
			-Desarrollo de competencias

## 2.9. Triangulación de Datos

Para Yuni y Urbano (2014) “Una triangulación de datos consiste en comparar datos provenientes de distintas fuentes y que se refieren a la misma acción o al mismo acontecimiento” (p.3). Para el desarrollo de la triangulación de datos de esta investigación, inicialmente se aplicaron diferentes instrumentos que posibilitaron recolectar información necesario entorno a las categorías de análisis identificadas.

Dicho de otra manera, el objetivo de la presente triangulación fue comparar y analizar globalmente los datos recolectados para llegar a conclusiones concretas que nos permitieran contrastar las diferentes realidades que se pueden manifestar en los instrumentos; guía de observación, entrevista y análisis documental.

<b>Categoría</b>	<b>Guía de observación</b>	<b>Guía de entrevista</b>	<b>Guía para el análisis de documentos instruccionales</b>	<b>Conclusiones</b>
Atención a la diversidad	Existe una diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje (auditivo, visual, kinestésico) en cada aula.  Sin embargo, los docentes no están debidamente preparados para atender a toda la diversidad existente.	Los docentes reconocen que cada uno de sus estudiantes tiene un ritmo y estilo de aprendizaje diferente.  No obstante, al no poseer un buen dominio sobre el DUA y otras estrategias, no logran responder a las necesidades de cada niño.	Los documentos de la escuela (PCI, PCA, PUD) sí reconocen la importancia de la atención a la diversidad.  Asimismo, incluyen el uso de estrategias metodológicas activas, tales como el DUA, ABP Proyectos, ABP Problemas, Aula Invertida, Gamificación, Aprendizaje colaborativo.	La diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje no es atendida por los docentes, debido a la poca preparación en cuanto a estrategias de enseñanza activas e inclusivas.  Aunque en los documentos institucionales se proponen estrategias como el DUA, esto no es llevado a la práctica educativa.

	No tienen un buen dominio sobre el manejo del DUA y otras estrategias activas que atiendan a la diversidad.			
Preparación docente	En cuanto a la preparación docente, todos los docentes poseen una Licenciatura en educación, al menos una vez tomaron capacitaciones acerca de estrategias innovadoras o inclusivas lo cual les permite aplicarlas.	Se pudo constatar que los docentes desean poder seguir formándose y aprendiendo prácticas educativas inclusivas, además, mencionan que es complicado debido a que, no encuentran talleres o capacitaciones accesibles.	A través del análisis documental se puede constatar que es importante la creación de espacios para fortalecer y actualizar los conocimientos de los docentes. Plantean el uso de diversos recursos didácticos lúdicos para la enseñanza como los libros, cuentos infantiles, espejos, entre otros. También, consideran que la preparación docente incluye el dominio del conocimiento, la investigación, innovación, organización de espacios de aprendizaje, trabajo en equipo, comunicación, motivación, entre otras.	En definitiva, la preparación docente es un aspecto que debe ser constantemente actualizada, esto con la finalidad de preparar a los docentes para los retos de una sociedad cambiante. Además, se puede constatar que los docentes de la institución se encuentran preocupados y abiertos a formarse en prácticas educativas inclusivas. Por tal motivo, el proporcionar talleres que permitan a los docentes seguirse

				formando, resulta ser indispensable.
--	--	--	--	--------------------------------------

A partir de la aplicación de los instrumentos se pudo conocer diversos datos que permitieron establecer un diagnóstico acerca de la realidad de la escuela, logrando así, cumplir con el objetivo 2 de esta investigación. Ahora bien, para realizar el análisis e interpretación de los resultados se tomó en cuenta los aspectos más importantes que se pudieron observar mediante cada instrumento. De igual forma, mediante la triangulación de datos fue posible comparar y asociar los datos que arrojaron todos los instrumentos con la finalidad de llegar a una conclusión que permita definir la problemática. A continuación, se describe de forma detallada los resultados encontrados.

## **2.10. Análisis e interpretación de resultados**

### **2.10.1. Análisis de la guía de observación**

Por medio de la guía de observación, se constató que cada aula es muy diversa y que existen diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. Entre los estilos de aprendizaje más presentes se encuentra el auditivo, visual y kinestésico). Cada estudiante presenta sus propias necesidades, intereses y particularidades al momento de aprender y participar en las actividades en clases. Además, se identificó que existen diversos ritmos de aprendizaje los cuales no son reconocidos por el docente, por lo cual no posibilita que sean atendidos. No obstante, durante las observaciones realizadas se evidenció que los docentes no logran atender las distintas formas de aprender de sus estudiantes. Por tanto, no utilizan el DUA o estrategias como el ABP problemas, ABP proyectos, gamificación, entre otras.

### **Resultados de la guía de entrevista**

En la entrevista realizada a los docentes se pudo evidenciar que reconocen la existencia de la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje en cada aula. Asimismo, se evidenció que, debido al número de estudiantes presentes en ciertas aulas, en varias ocasiones es difícil atender cada una de sus necesidades. Además, puesto que los docentes no están debidamente preparados para atender a toda la diversidad de aula, optan por aplicar



estrategias que no garantizan la participación efectiva de todos los estudiantes. De igual manera, los docentes manifestaron que no han recibido suficiente formación en cuanto al manejo del DUA y otras estrategias activas que atiendan a la diversidad.

### **Resultados de la Guía para el análisis de documentos instruccionales**

Por último, mediante el análisis de los documentos instruccionales (PCI, PCA, PUD) se comprobó que sí se plantea la necesidad de atender todas las formas de aprender del alumnado. Asimismo, se proponen ciertas estrategias que favorecen la atención a la diversidad, entre las que se destaca el DUA. No obstante, todo lo establecido en las planificaciones meso y micro curriculares no se lleva a la práctica en su totalidad, razón por la cual no se logra dar una óptima atención a la diversidad.

### **Análisis e interpretación de resultados**

Como se ha podido ver mediante los instrumentos aplicados, la escuela de Educación Básica de Innovación UNAE cuenta con una gran diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje, la cual no es completamente atendida por los docentes, puesto que, no cuentan con la debida preparación y conocimiento acerca de estrategias de enseñanza como el DUA, ABP problemas, ABP proyectos, aula invertida, gamificación entre otras. Esta problemática puede originarse debido a que, los docentes no han recibido la suficiente orientación y capacitación sobre el uso de dichas estrategias.

Por otro lado, como se pudo analizar en los documentos de la escuela sí se propone el uso de las estrategias mencionadas. Sin embargo, el problema radica propiamente en el ejercicio de la práctica educativa, es decir, cuando los docentes llevan a la práctica sus clases. Por tal razón, es necesario que se proporcionen talleres de capacitación para docentes acerca del uso de estrategias que favorecen la atención a la diversidad en el proceso enseñanza – aprendizaje. En ese sentido, Paz (2018) señala que los docentes deben estar debidamente preparados para gestionar espacios de aprendizaje adecuados para que los estudiantes expongan y compartan sus ideas, pensamientos e intereses, de acuerdo a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

A partir de lo descrito, se llega a la conclusión de que en la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE, existe una falta de preparación docente para el manejo de estrategias de enseñanza como el DUA,

acompañada de otras estrategias como el ABP proyectos, ABP problemas, trabajo colaborativo, clase invertida, proyectos inter y transdisciplinarios, gamificación, TPACK y BOYD. Por lo tanto, se ha considerado pertinente proponer un sistema de talleres en el que se proporcione información acerca de las estrategias mencionadas para su posterior aplicación en el aula de clases, con el objetivo de contribuir a la atención a la diversidad. La propuesta planteada se desarrollará en el siguiente capítulo.

### **Capítulo 3: Diseño de un sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas que prepare a los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Escuela básica de Innovación UNAE**

El presente capítulo tiene como finalidad responder al tercer objetivo específico, descrito en esta investigación. La presente propuesta se encuentra estructurada por dos apartados: en el primero se realiza una fundamentación acerca del sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas y en el segundo epígrafe se muestra el diseño de los talleres en la que se pretende enfocar los aspectos relevantes sobre la atención a la diversidad para la preparación de los docentes de la Escuela Básica de Innovación UNAE.

#### **3.1 Fundamentación de la propuesta del sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas**

Las estrategias didácticas inclusivas están estrechamente relacionadas con la práctica docente al involucrar estrategias didácticas configuradas desde el currículo. Es por ello que Rodríguez (2018) menciona desde un enfoque conceptual que es necesario considerar la diversidad presente en las aulas para la sistematización de las estrategias y lograr la educación inclusiva. Así mismo García y Delgado (2017) sugiere que al partir del currículo de debe dar forma a las estrategias que visualicen una práctica didáctica inclusiva.

El caso de estudio en la presente investigación se encuentra centrado en los 11 docentes correspondientes a la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE de la ciudad de Azogues, Ecuador, este representa la población seleccionada. Mediante la selección de este caso se aprecia una gran diversidad; en cuanto a problemas del aprendizaje, situación económica, nacionalidad, barreras, diferencias culturales o sexuales, edad, idioma, estilos y ritmos de aprendizaje, religión, creencias, actitudes, formas de pensar entre otras.

La institución se encuentra formada por seis grados académicos, empezando desde Inicial 1 hasta el cuarto año de EGB. A lo largo de las observaciones realizadas se lograron determinar que dentro de la población existen estudiantes con diagnósticos como; Síndrome de Asperger, Trastorno del Espectro Autista, TDAH, Trastornos y dificultades en el Lenguaje. En cuanto a la diversidad de nacionalidad, cultura, idioma y religión se constató que varios estudiantes pertenecen a otros países como Argentina y Venezuela, por lo cual tienen costumbres, creencias y culturas diferentes, lo cual posibilita diversificar el lenguaje al conocer variedad de palabras.

En cuanto a la situación económica, la mayoría de los estudiantes se encuentran en una clase social media-alta; por otro lado, se identificó que cada estudiante presenta una forma única de aprender, la cual ha sido desarrollada en función de sus necesidades, a esto se lo conoce como estilos de aprendizaje, estos pueden ser desde el visual, auditivo o kinestésico. Además, existe diversidad de ritmos de aprendizaje, cada estudiante adquiere una habilidad o aprendizaje a su propio ritmo.

Dada la diversidad existente, se plantea un taller dirigido a docentes de la institución, con la finalidad de proporcionarles una herramienta que les permita atender a las necesidades y particularidades existentes dentro de sus aulas de clase. Este taller tendrá un enfoque inclusivo, en el cual se abordarán estrategias como: el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) combinado con el Aprendizaje basado en problemas (ABP), Trabajo colaborativo, clase invertida y gamificación. Las estrategias escogidas permiten al docente combinar estrategias innovadoras que contribuyan a mejorar el clima de aula.

Esta propuesta se justifica desde la necesidad de transformar el quehacer educativo a través de un espacio que permite la formación de docentes inclusivos capaces de reconocer y atender a sus estudiantes como seres únicos e irrepetibles. Además, surge desde una realidad evidenciada en el contexto áulico el cual, busca ser transformado en su totalidad. Además, se centra en explicar y especificar el diseño de un sistema de talleres dirigido a preparar a los docentes; con la finalidad de proporcionar herramientas que les permitan enseñar desde el reconocimiento de la diversidad. Mediante este apartado, se muestra una estructura y planificación de los talleres. Así mismo, se plantean los fundamentos que sustentan la propuesta. Por tanto, es propicio comenzar por los sustentos teóricos basada en autores y posteriormente lo referente al sistema de talleres planificados y propuestos.

En la presente investigación, se ha asumido a Gutiérrez (2009) y Rodríguez (2012) para la definición de los talleres; los cuales se entienden como aquella práctica o estrategia educativa que permite desarrollar competencias y habilidades en un determinado tema y que contribuye a la existencia de una situación de aprendizaje. Para el desarrollo de los talleres se asume esta definición, debido a que, posibilitará preparar a los docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE, mediante el cual se pretende concientizar y enseñar maneras de atender a la diversidad.

Los talleres diseñados se enfocarán en preparar a los docentes acerca de las estrategias metodológicas inclusivas que permitan la atención de los estudiantes en la diversidad. Para ello, se utilizará la noción de dispositivo vinculada a la formulación metodológica del taller. Este es un trabajo estratégico enfocado en trabajo en grupo. De este modo, puede afirmarse que el taller es un dispositivo de trabajo en y con grupos que dispone una serie de prácticas para lograr un efecto, y en el cual cobrarán gran importancia las relaciones establecidas entre, lo dicho y lo no dicho, lo verbal y lo no verbal y los discursos y las prácticas. (Socarra y Pacheco, 2017).

Para el desarrollo óptimo de los talleres se toma como referencia a Arguello (1991) quien plantea los siguientes principios pedagógicos para diseñar un sistema de talleres:

- a. Aprender haciendo
- b. Implementar metodologías participativas
- c. Adoptar una pedagogía de la pregunta
- d. Promover el trabajo interdisciplinario
- e. Fomentar una relación recíproca entre el docente- estudiante
- f. Generar conciencia sobre la práctica educativa.

Estos principios posibilitan tener un punto de partida al momento de diseñar los talleres, debido a que se abordan aspectos fundamentales en la construcción de un espacio propicios para formar a docentes; mediante actividades compartidas que combinen el aspecto teórico y práctico de la atención a la diversidad. Además, la planificación pensada desde una intervención que vincule la experiencia del docente con el nuevo conocimiento permite que se integre y cree una nueva mirada frente a las diferencias.

En tal sentido, se asume a Rodríguez et al. (2017), el cual define al sistema de talleres como:

Un conjunto de talleres con un orden lógico, elementos distintivos que se relacionan entre sí en un espacio y tiempo determinado, en ellos se establece una interdependencia que supera las partes, unos ocupan un lugar jerárquico y otros se subordinan y retroalimentan, va dirigido a un propósito común y definido, es flexible, permite transformar los modos de actuación de los que participan al abordar dificultades originadas en la práctica, se colectiviza el conocimiento a través del intercambio, la problematización, fundamentalización, actualización, sistematización, profesionalización y contextualización para arribar a conclusiones que conduzcan a la solución de problemas. (p. 514)

Para Cano (2012) para el diseño de un sistema de talleres es necesario tener en cuenta los siguientes elementos:

- **Objetivos:** Estos se plantean con la finalidad de alcanzar una meta, al realizarse un taller. En otras palabras, es el fin que se tiene para dirigir una acción; es decir, qué actividades pueden realizarse y cuáles no.
- **Participantes:** Se deben conocer a fondo las particularidades de los participantes del taller (género, edad, profesión, intereses), previo al taller se debe tener un perfil claro de todas las personas. Además, es necesario saber el número de personas que van a participar en el taller.
- **Contenidos:** Estos se plantean en función de los objetivos que se desean cumplir a lo largo del taller y las características de las personas que participarán. Además, se analizan las estrategias, recursos, secuencia, tiempo, técnicas y evaluación.
- **Recursos:** Es un elemento indispensable; debido a que, la planificación incluye los materiales que se deben utilizar; son todos aquellos materiales indispensables para el desarrollo del taller.
- **Responsables:** Se atribuye a aquellos facilitadores, quienes impartirán el taller y compartirán los conocimientos necesarios para los participantes.

**Tiempo:** Es la duración del taller y de las actividades que se van a realizar, también se deben tener en cuenta aquellas variables de tiempo. Es importante reconocer que el tiempo ideal para un taller es de una

hora y media. Sin embargo, si durara más de este tiempo, es necesario planificar pequeños recesos que posibiliten continuar con el taller de manera eficiente

Estos elementos son indispensables para planificar un taller, adicional a estos elementos se debe elaborar un pequeño guion que permita conocer a fondo los momentos que se van a realizar, además, que posibilita a cualquier facilitador dar el taller en caso de que alguno de los facilitadores llegue a faltar.

Por otro lado, existen diversos tipos de sistema de talleres, Rodríguez, (2015) plantea la siguiente clasificación:

- **Dialógico:** Consiste en “que los participantes propongan los tópicos del discurso, intercambien sus conocimientos, expresen sus intereses, dudas, temores, inquietudes y angustias, compartan sus experiencias, decidan cuándo inician y concluyen sus intervenciones” (Rodríguez, 2015, p.22).
- **Participativo:** Este promueve la interacción entre docentes-estudiantes, estudiantes-estudiantes, investigadores-docentes, investigadores-estudiantes, haciendo del aula un lugar adecuado para la realización significativa del currículo en un ambiente propicio para el desarrollo de la oralidad y el despliegue de las diversas modalidades del lenguaje (Rodríguez, 2015, p.22).
- **Funcional y significativo:** El taller se centra en la construcción de la significación según los propósitos comunicativos de los participantes, en tanto las acciones propuestas sean representativas en sus dimensiones cognitiva, interpersonal y subjetiva. Esto se logra al retomar sus vivencias y redimensionarlas para la construcción de nuevos conocimientos y el logro de objetivos compartidos. De este modo los talleres tienden vínculos entre la vida cotidiana de los estudiantes y el conocimiento escolar, otorgándole nuevos sentidos a la educación. En el caso de los niños de preescolar, esta estrategia disminuye la distancia entre las acciones comunicativas contextualizadas y funcionales en sus dimensiones cognitiva, interactiva y lúdica –propias de la vida del niño en el hogar– y las tareas escolares desprovistas de significación, puesto que les propone la resolución de problemas de diversa índole que posibilitan su instalación en el espacio de interacción social (Rodríguez, 2015, p.23).

- **Lúdico:** Este tipo de taller “propone acciones placenteras y juegos del lenguaje que contribuyen a la solución de problemas de índole cognitiva e interactiva, proporcionando al mismo tiempo espacios para la distensión, la creatividad y la recreación” (Rodríguez, 2015, p.23).
- **Integrador:** El desarrollo de actividades compartidas permite la superación de la división entre la teoría y la práctica; así como la incorporación de nuevos conocimientos sobre la realidad. Este acercamiento permite dar un tratamiento interdisciplinario al currículo y propiciar la articulación entre el mundo social de los participantes y sus experiencias escolares (Rodríguez, 2015, p.24).

Los talleres propuestos se planificarán, a través de todos los elementos planteados. Además, de que este taller será de carácter integrador, lúdico y funcional. Dado que busca concientizar y sensibilizar a los docentes en la atención a la diversidad, se basará en estrategias metodológicas inclusivas como: El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), el Trabajo colaborativo, la clase invertida y la Gamificación. No obstante, es importante destacar que la estrategia principal utilizada será el DUA y las demás estrategias serán utilizadas de manera transversal en la creación de los talleres como por ejemplo TPACK, BOYD, enseñanza diferenciada y enseñanza multinivel.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un modelo educativo que tiene como objetivo reformular la educación proporcionando un marco conceptual –junto con herramientas– que faciliten el análisis y evaluación de los diseños curriculares y las prácticas educativas, para identificar las barreras al aprendizaje y promover propuestas de enseñanza inclusivas (Sarbova, 2017, p. 58).

El DUA, posibilita al docente comprender que sus estudiantes son altamente diversos, en una variedad de ámbitos; económicos, culturales, puntos de vista, físicamente, nacionalidad, idioma, especialmente, en las formas de aprender. Además, tiene como objetivo transformar un currículo de talla única o rígido, por uno en el cual parta desde la diversidad, proporcionando flexibilidad y variedad de respuestas ante las necesidades encontradas dentro de un aula de clase. En otras palabras, tiene como objetivo proporcionar a todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o características individuales, la oportunidad de aprender de manera efectiva. Se basa en la idea de que los métodos de enseñanza y los entornos educativos deben ser accesibles y flexibles para todos.

De tal manera, esta parte desde el reconocimiento por la diversidad y plasmarla en la planificación didáctica, con la finalidad de proporcionar a todos los estudiantes la oportunidad de aprender. Por otro lado, facilita a los docentes un marco para enriquecer y flexibilizar el diseño del currículo, reducir las posibles barreras y proporcionar oportunidades óptimas para el aprendizaje (Alba Pastor, 2018, p.55).

En este sentido, el DUA considera que las barreras se encuentran en el medio y en contexto que rodea al estudiante, siendo esta la responsable de que el estudiante no pueda desarrollarse ni aprender, es por ello, que superar estas barreras resultan ser imprescindible. Desde esta posición se dispone que cualquier planificación o diseño sea realizado con una mirada inclusiva, basado en los intereses de los sujetos, por lo tanto, es necesario considerar que no existe una única solución o manera de aprender, sino que se debe partir desde la flexibilidad.

Con frecuencia se confunde igualdad de oportunidades con igualdad de situaciones de aprendizaje y se propone una enseñanza basada solo en actividades homogéneas, iguales para todos los estudiantes. No tener en cuenta la diferencia y no ofrecer vías diferentes para alcanzar las metas puede ser una forma de discriminación o de exclusión (Pastor, 2018 citado por Sarbova, 2015, p. 57).

El DUA se encuentra conformado por varios principios y pautas considerados una guía para todos aquellos que deseen implementarlos, esta se conforma de la siguiente manera:

Tabla 1

Cuadro de síntesis de pautas y principios del DUA propuestos por (CAST, 2011 y 2018):

<b>PRINCIPIOS</b>					
<b>Proporcionar</b>	<b>múltiples</b>	Proporcionar	múltiples	Proporcionar	múltiples
<b>formas de implicación.</b>		formas de representación.		formas de	Acción y
				Expresión.	
<b>PAUTAS</b>					



---

<b>Proporcionar opciones para el interés.</b>	Proporcionar opciones para la percepción.	Proporcionar opciones para la acción física.
<b>Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.</b>	Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.
<b>Proporcionar opciones para la autorregulación.</b>	Proporcionar opciones para la comprensión.	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

---

## Principios y Pautas del DUA

**Principio 1: Proporcionar múltiples formas de implicación:** Este principio busca involucrar a los estudiantes de manera activa y motivadora en el proceso de aprendizaje. Esto implica fomentar la autonomía y la autorregulación, ofrecer opciones de participación y colaboración, y crear un entorno inclusivo que valore la diversidad y las contribuciones individuales.

**Principio 2: Proporcionar múltiples formas de representación:** Hace alusión a la manera en la que se presenta la información de diferentes maneras para abordar la diversidad de los estudiantes. Esto implica proporcionar información en diferentes formatos (texto, imágenes, audio, video), ofrecer opciones de lenguaje y símbolos, y utilizar múltiples medios de presentación para adaptarse a las necesidades individuales.

**Principio 3: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión:** Implica permitir que los estudiantes demuestren su comprensión y conocimiento de diferentes maneras. Se trata de ofrecer opciones para que los estudiantes muestren lo que saben a través de diversos medios (escritura, habla, dibujo, actuación, tecnología), y proporcionar apoyos y estrategias para superar barreras o dificultades que puedan enfrentar.

El DUA reconoce que los estudiantes tienen diferentes estilos de aprendizaje, habilidades, intereses y necesidades, y busca eliminar las barreras que puedan limitar su participación y éxito en el aprendizaje. Al

proporcionar opciones y flexibilidad en el diseño educativo, se busca maximizar las oportunidades de aprendizaje para todos los estudiantes. Es importante destacar que el DUA no implica eliminar los estándares o expectativas académicas, sino que busca abordar la diversidad de los estudiantes de manera equitativa y justa, brindando apoyos y oportunidades para que todos puedan alcanzar el éxito educativo.

El Aprendizaje basado en problemas (ABP), según Guevara (2010) “Es un enfoque educativo orientado al aprendizaje y a la instrucción en el que las y los estudiantes abordan problemas reales o hipotéticos en grupos pequeños y bajo la supervisión de un tutor” (p.142). Esta estrategia se centra en la resolución de problemas como medio principal de aprendizaje. En lugar de enseñar contenidos de manera tradicional, el ABP se basa en plantear a los estudiantes problemas reales o ficticios que requieren investigación, análisis y colaboración para encontrar soluciones

Asimismo, Guevara (2010) plantea que para ejecutar de manera adecuada el ABP, este debe seguir los siguientes pasos:

- **Identificación y presentación del problema:** Se presenta a los estudiantes un problema relevante y desafiante que debe ser resuelto. El problema puede ser planteado por el docente o seleccionado por los propios estudiantes.
- **Análisis del problema:** Los estudiantes investigan y analizan el problema, identificando las áreas de conocimiento necesarias para resolverlo. Pueden utilizar diversas fuentes de información, como libros, internet, entrevistas, etc.
- **Formulación de preguntas:** Los estudiantes generan preguntas relacionadas con el problema para orientar su investigación y comprensión del mismo. Estas preguntas pueden ser discutidas en grupo o individualmente.
- **Investigación y búsqueda de información:** Los estudiantes llevan a cabo la investigación necesaria para responder a las preguntas planteadas. Pueden trabajar en grupos colaborativos para compartir conocimientos y recursos.
- **Análisis y síntesis de la información:** Los estudiantes analizan y sintetizan la información recopilada, identificando los conceptos y principios clave que son relevantes para la resolución del problema.

- **Generación de soluciones:** Los estudiantes proponen posibles soluciones al problema, aplicando los conocimientos adquiridos y utilizando habilidades de pensamiento crítico y creativo.
- **Aplicación de las soluciones:** Los estudiantes implementan y evalúan las soluciones propuestas, considerando su viabilidad, eficacia y posibles implicaciones.
- **Reflexión y evaluación:** Los estudiantes reflexionan sobre el proceso de resolución del problema, evaluando su propio aprendizaje y las estrategias utilizadas. También pueden recibir retroalimentación del docente y de sus compañeros.

El ABP fomenta el aprendizaje activo, la autonomía, el trabajo en equipo y el desarrollo de habilidades de resolución de problemas. Además, permite a los estudiantes conectar el conocimiento teórico con situaciones y contextos reales, promoviendo un aprendizaje más significativo y transferible a otras situaciones. Por otro lado, genera un gran impacto en el docente, debido a que, asume un papel de facilitador del aprendizaje en lugar de ser la fuente principal de conocimiento.

El docente guía a los estudiantes en la identificación y definición del problema, brinda recursos y orientación, y supervisa el proceso de aprendizaje. Es importante que el docente esté dispuesto a adoptar un enfoque más orientado al estudiante y a fomentar la autonomía de los estudiantes (Montejo, 2019). Cabe destacar que, la implementación efectiva del ABP requiere que los docentes adquieran nuevas habilidades y conocimientos. Los docentes pueden buscar oportunidades de desarrollo profesional para aprender sobre estrategias de ABP, intercambiar experiencias con otros docentes y mantenerse actualizados sobre las mejores prácticas en el campo educativo.

En resumen, el ABP implica un cambio en el rol del docente, pasando de ser el proveedor de conocimiento a ser un facilitador del aprendizaje. El docente juega un papel clave en el diseño del proceso de aprendizaje, el apoyo a los estudiantes y la evaluación del progreso, lo que requiere una planificación cuidadosa y un enfoque centrado en el estudiante.

El trabajo colaborativo se refiere a la actividad en la que un grupo de personas trabaja juntas para lograr un objetivo común. En lugar de trabajar de manera individual, los miembros del grupo colaboran, comparten ideas, conocimientos y habilidades para alcanzar un resultado deseado. Para Revelo (2018)

Es un proceso en el que un individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes de un equipo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento (p. 117).

Esta estrategia puede tomar muchas formas y puede realizarse tanto en entornos físicos como virtuales. Además, implica una interacción activa y cooperativa entre los miembros del equipo, con el objetivo de alcanzar un resultado conjunto. Requiere una comunicación efectiva, división de tareas clara, confianza mutua, respeto, gestión de conflictos y el uso de herramientas y tecnologías colaborativas. Al aprovechar las fortalezas individuales y trabajar juntos hacia un objetivo común, el trabajo colaborativo puede generar resultados exitosos y promover un ambiente de trabajo positivo. Sin embargo, el trabajo colaborativo también puede presentar desafíos, como la coordinación de horarios, la comunicación efectiva y la gestión de conflictos. Es importante establecer roles claros, establecer metas y expectativas, y promover una cultura de respeto y colaboración para asegurar el éxito del trabajo en equipo.

Los talleres estarán diseñados de una manera teórica. Práctica desde el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Estarán enfocados bajo un carácter dialógico que permitan el intercambio de conocimientos e intereses; será participativo, funcional y significativo, lúdico, integrador y sistémico este último permite la organización de las actividades en función de los temas. Tendrá una duración aproximada de un mes, según la disponibilidad de los docentes cada taller tiene una duración de 2 horas al ser una combinación de lo teórico práctico. La valoración del taller se realizará en dos momentos la primera que pueda al término de taller y la segunda sobre su aplicación que puede ser visualizadas en observaciones áulicas.

“El aula invertida o flipped classroom es un método de enseñanza cuyo principal objetivo es que el alumno/a asuma un rol mucho más activo en su proceso de aprendizaje que el que venía ocupando tradicionalmente” (Berenguer, 2016 citado por Ruíz et al., 2017). Esta estrategia educativa invierte la secuencia

de enseñanza tradicional. En lugar de presentar nuevos conceptos e información en clase y luego asignar deberes, esta consiste en adelantar contenidos fuera del aula y utilizar el tiempo de clase para actividades más interactivas y de aplicación (Rosario y Viguera, 2020).

En la flipped classroom, los estudiantes son responsables de estudiar el material antes de la clase, a través de vídeos, lecturas, podcasts u otros recursos proporcionados por el docente. Estos recursos permiten a los estudiantes tener una base de conocimientos antes de llegar al aula. Durante el transcurso de clase, los alumnos pueden participar en debates en grupo, trabajos prácticos, resolución de problemas y otras actividades que promueven la aplicación de lo aprendido.

Esta estrategia busca promover un aprendizaje más activo, en el que los alumnos tengan la oportunidad de explorar conceptos con mayor profundidad y participar en actividades colaborativas. También permite al profesor dedicar más tiempo a interactuar individualmente con los estudiantes, proporcionando orientación personalizada y aclarando dudas (Rosario y Viguera, 2020). La principal herramienta utilizada son los recursos digitales, los cuales, facilitan el acceso a los materiales de estudio y permiten a los estudiantes repasar los contenidos a su propio ritmo. Sin embargo, para implantar con éxito el flipped classroom es necesaria una cuidadosa planificación por parte de docentes, los materiales que proporcionan y sobre todo la motivación hacia los estudiantes

Este enfoque pedagógico se ha adoptado en diversos niveles educativos, desde la enseñanza primaria hasta la superior, y ha mostrado resultados prometedores a la hora de implicar a los estudiantes y profundizar en el aprendizaje. Sin embargo, es importante señalar que la flipped classroom no es un enfoque único, se puede aplicar a todas las situaciones, y cada docente debe adaptarlo en función de las necesidades y características específicas de su asignatura.

“La gamificación se basa en el uso de elementos del diseño de videojuegos en contextos que no son de juego para hacer que un producto, servicio o aplicación sea más divertido, atractivo y motivador” (Colón et al., 2018, p.4). En otras palabras, es el uso de elementos y técnicas propias de los juegos en contextos no lúdicos, como educación, marketing, entrenamiento empresarial, salud, entre otros. Se trata de aplicar mecánicas de juego,

como puntajes, recompensas, desafíos, competencias y niveles, para motivar y comprometer a las personas en la realización de tareas o en la adquisición de conocimientos.

La gamificación aprovecha la naturaleza intrínsecamente motivadora de los juegos para fomentar la participación, el aprendizaje, la colaboración y la resolución de problemas. Al incorporar elementos de juego en actividades no relacionadas con el juego en sí, se busca hacer que esas actividades sean más atractivas, entretenidas y gratificantes.

La gamificación puede ser efectiva al generar un mayor compromiso, aumentar la motivación, mejorar el aprendizaje y promover comportamientos positivos. Sin embargo, es importante tener en cuenta que su implementación exitosa requiere un diseño cuidadoso, considerando los objetivos específicos, las características del público objetivo y la integración adecuada de los elementos de juego en el contexto correspondiente.

La implementación de estas estrategias innovadoras e inclusivas en la ejecución de este sistema de talleres pretende garantizar la participación activa y significativa de todos los participantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje equitativo y respetuoso. Además, de proporcionar herramientas para la inclusión, debido a que proporciona un proceso continuo para un aprendizaje óptimo y la adaptada a la realidad educativa identificada. Estas estrategias fueron seleccionadas para ayudar al docente a identificar y responder a las necesidades de los participantes para crear un entorno verdaderamente inclusivo.

Es por ello que, la siguiente propuesta está dirigida a los docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. Ahora bien, los talleres proporcionarán las estrategias metodológicas inclusivas que permitan la atención de los estudiantes en la diversidad. La estructura del taller tendrá los momentos básicos que correspondan al Inicio, Desarrollo y Cierre. En el caso de la propuesta, se utilizará la noción de dispositivo vinculada a la formulación metodológica del taller, esto es un trabajo estratégico enfocado en trabajo de un grupo. De este modo, puede afirmarse que el taller es un dispositivo de trabajo en y con grupos que dispone una serie de prácticas para lograr un efecto, y en el cual cobrarán gran importancia las relaciones establecidas entre, lo dicho y lo no dicho, lo verbal y lo no verbal y los discursos y las prácticas. (Socarra y Pacheco, 2017).

Los talleres estarán enfocados bajo un carácter dialógico que permita el intercambio de conocimientos e intereses, será participativo, funcional y significativo, lúdico, integrador y sistémico; este último permite la organización de las actividades en función de los temas. El sistema de talleres tendrá una duración aproximada de un mes, según la disponibilidad de los docentes cada taller tiene una duración de 2 horas al ser una combinación de lo teórico - práctico.

### **3.2. Diseño del Sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas**

En un entorno educativo diverso y en constante evolución, es fundamental contar con herramientas pedagógicas que permitan atender de manera efectiva a la diversidad. El sistema de talleres sobre las estrategias que atienden a la diversidad se presenta como un espacio enriquecedor y transformador para los docentes, donde se conocerá en profundidad metodologías, enfoques y recursos destinados a fomentar una educación inclusiva y equitativa. Estos talleres no solo se erigen como oportunidades de formación, sino como un camino hacia la creación de aulas que celebren y potencien la singularidad de cada estudiante, cultivando así un ambiente de aprendizaje enriquecedor y en sintonía con las demandas de la sociedad actual.

#### **Objetivo General:**

Preparar a los docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE para el logro de la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

#### **Objetivos Específicos:**

1. Proporcionar información acerca del desarrollo de competencias y destrezas para la aplicación del DUA y otras estrategias didácticas inclusivas de enseñanza y aprendizaje.
2. Realizar visitas áulicas y grupos focales para la evaluación de la efectividad del sistema de talleres.

El sistema de talleres está dirigido a preparar a los 11 docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. Los encargados de proporcionar los talleres deben ser expertos que tengan un buen manejo de las estrategias metodológicas activas que se plantean en cada taller. De igual manera, deben poseer un buen dominio en temas educación inclusiva, atención a la diversidad, planificaciones curriculares y ritmos y estilos de aprendizaje.

La propuesta planteada se prevé cumplir en un periodo de 6 semanas. El sistema de talleres como tal está conformado por 8 talleres que se desarrollarán durante 4 semanas; por lo tanto, se realizarán dos talleres por semana con una duración de 1 hora cada taller. Los talleres se desarrollarán los días lunes y jueves por la tarde, en las aulas de la institución educativa. Cabe destacar que, los días y el horario pueden ajustarse de acuerdo a la conveniencia de todos los docentes.

Al finalizar el sistema de talleres, se realizará una evaluación para determinar la efectividad del taller. Por lo tanto, se realizarán dos sesiones extra; en la primera sesión, se darán las indicaciones necesarias para la aplicación y evaluación del sistema de talleres; en la segunda reunión, se realizarán grupos focales en los que se analicen los datos obtenidos de la aplicación del sistema de talleres con la finalidad de determinar su efectividad. A continuación, se presenta un cronograma para el cumplimiento del sistema de talleres.

<b>Sistema de Talleres</b>						
Talleres	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6
1	X					
2	X					
3		X				
4		X				
5			X			
6			X			
7				X		
8				X		
Primera sesión extra: indicaciones para la aplicación					X	
Segunda sesión extra: evaluación						X



Cada taller consta de su respectivo objetivo, los temas y/o contenidos a trabajar durante el taller, los recursos que se utilizarán para su desarrollo, así como su evaluación. Cabe destacar que, los talleres combinarán aspectos teóricos y prácticos. La principal estrategia hacia la cual va dirigido el sistema de talleres es el DUA, asimismo; se proporcionará información adicional acerca del manejo de otras estrategias metodológicas activas que se complementen con el DUA, con la finalidad de que los docentes adquieran un mayor dominio de las estrategias más pertinentes que favorecen la atención a la diversidad en el aula de clases. Los temas para cada taller se han planteado desde lo más simple hasta lo más complejo; asimismo cada taller se relaciona con el siguiente.

### **Evaluación del Sistema de Talleres**

Al finalizar con el desarrollo de los 8 talleres se realizará una evaluación para determinar su efectividad. Es decir, analizar de qué manera el sistema de talleres ha logrado una mejora en la preparación docente y de qué modo se refleja aquello en el aula de clases; Además, se realizarán grupos focales con la finalidad de que los docentes compartan sus percepciones y opiniones acerca de lo analizado durante el sistema de talleres. Para llevar a cabo la evaluación del sistema de talleres, se formarán parejas pedagógicas y visitas áulicas en las que se pueda apreciar la aplicación de dos estrategias de las analizadas durante el sistema de talleres. Todo esto se desarrollará en dos sesiones extra que se realizarán al finalizar los 8 talleres.

### **Taller 1: Aprendizaje cooperativo**

**Objetivo:** Conocer los beneficios del aprendizaje cooperativo y sus pautas para su correcta aplicación en el aula de clases.

**Contenidos:** Aprendizaje cooperativo.

**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

#### **Desarrollo:**

##### **Anticipación** (10 minutos)

1. Se realizará un Padlet en el cual los docentes deberán responder dos preguntas: ¿qué entiende por aprendizaje cooperativo? ¿qué beneficios cree que tiene el aprendizaje cooperativo?
2. El tallerista compartirá algunas de las respuestas ante todos los docentes y dará a conocer el tema del taller y su objetivo.

##### **Construcción** (35 minutos)

1. Se presentará un video que explique de forma breve qué es el aprendizaje cooperativo y sus beneficios.
2. Luego, se repartirán diversas tarjetas que contengan los pasos para aplicar el aprendizaje cooperativo.
3. Se realizará una ronda de preguntas para despejar dudas sobre lo analizado.

##### **Consolidación:** (15 minutos)

1. Se formarán grupos de 3 docentes.
2. Cada grupo tendrá que idear una situación en la que se aplique el aprendizaje cooperativo que contemple todos los pasos analizados.
3. Finalmente, cada grupo presenta su trabajo ante los demás.

**Evaluación:** Observación (lista de cotejo)

## **Taller 2: Aprendizaje basado en problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos**

**Objetivo:** Promover el uso del Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos como estrategias que fortalecen el aprendizaje cooperativo.

**Contenidos:** Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, aprendizaje cooperativo.

**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

### **Desarrollo:**

#### **Anticipación (10 minutos)**

1. Juego educativo para identificar características principales del Aprendizaje basado en problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos.
2. Mediante la plataforma educativa Educaplay, se realizará una actividad que consiste en enlazar un grupo de características con su respectiva estrategia.
3. Luego, se hará una ronda de comentarios o reflexión sobre la actividad realizada.
4. Por lo consiguiente, se dará a conocer el tema del taller.

#### **Construcción (30 minutos)**

1. Se formarán dos grupos.
2. A cada grupo se le entregará un tríptico que contiene información acerca del Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos.
3. Se realizará una breve explicación del contenido del tríptico.
4. A cada grupo se le asignará una de las dos estrategias analizadas, de la cual realizarán un resumen con los puntos más importantes.

5. Se realizará un debate en el que, cada grupo defienda con diversas ideas y argumentos, la estrategia que se les asignó y de qué manera cada estrategia fortalece el aprendizaje cooperativo.
6. En el debate se valorará la participación de todos los docentes.

**Consolidación (20 minutos)**

1. En los mismos grupos formados anteriormente, cada grupo deberá diseñar una actividad en la que se use la estrategia defendida durante el debate.
2. En la actividad se debe demostrar claramente de qué manera la estrategia seleccionada se relaciona o se integra con el aprendizaje cooperativo.
3. Cada grupo explicará su actividad.

**Evaluación:** Observación – Guía de observación

**Taller 3: Aplicación de proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios.**

**Objetivo:** Fomentar el uso de proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**Contenidos:** Proyectos interdisciplinarios y Transdisciplinarios.

**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

**Desarrollo:**

**Anticipación (10 minutos)**

1. Presentación de un video acerca de la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad.
2. Espacio para preguntas o reflexiones acerca de los dos términos analizados.
3. Introducción al tema del taller.

**Construcción (35 minutos)**

1. Se formarán dos grupos, a los que se les entregará un tríptico que contenga información acerca de proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios en la educación.
2. Luego, cada grupo deberá preparar una exposición en la que valoren los puntos más importantes de lo analizado.

**Consolidación (15 minutos)**

1. Grupos focales: se formarán grupos de 4 docentes; a cada grupo se le asignará un tema específico, el cual debe ser abordado desde diferentes disciplinas o ámbitos científicos.
2. Una vez analizado el tema, el tallerista actuará como moderador. Por lo tanto, hará preguntas a cada uno de los grupos.
3. Cada grupo presentará un esquema con información referente al tema específico; se debe proporcionar información que analice el tema desde diferentes disciplinas.
4. Finalmente, de forma voluntaria cada grupo comentará una reflexión acerca de la importancia de la aplicación de proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios en la educación.

**Evaluación:** Grupos focales – Lista de cotejo

**Taller 4: Aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) mediante el uso del modelo TPACK y BOYD en el aula de clases.**

**Objetivo:** Fomentar el uso correcto de las TIC en el aula de clases a través del modelo TPACK y BOYD.

**Contenidos:** TIC, TPACK y BOYD.

**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

**Desarrollo:**

**Anticipación (10 minutos)**

1. Creación de una frase o reflexión que exprese la importancia de las TIC en la educación.

2. Cada docente deberá escribir en sus dispositivos móviles una reflexión corta acerca de la importancia de las TIC en la educación.
3. La reflexión se enviará a un repositorio online.
4. De forma voluntaria los docentes compartirán sus reflexiones con los demás.
5. Se dará a conocer el tema del taller.

### **Construcción (35 minutos)**

1. Presentación de diapositivas acerca del modelo TPACK y BOYD.
2. Realización de una actividad online en la que los docentes tendrán que participar en un Kahoot que contiene información analizadas en las diapositivas.
3. Se podrá realizar de forma individual o en grupos.

### **Consolidación (15 minutos)**

1. Se formará grupos de 3 docentes.
2. Cada grupo deberá diseñar un ejemplo de actividad que se puede realizar en el aula de clases utilizando las TIC y aplicando el modelo TPACK y la estrategia BOYD.
3. Cada grupo deberá compartir su actividad ante los demás.

**Evaluación:** Observación – Ficha de registro anecdótico

## **Taller 5: Aula invertida**

**Objetivo:** Fomentar la aplicación del aula invertida como estrategia que favorece la reflexión y el análisis crítico de la información para la construcción del aprendizaje.

**Contenidos:** Aula invertida.

**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

**Desarrollo:**

**Anticipación (10 minutos)**

1. Se realizará una breve introducción el tema del taller, haciendo preguntas para indagar los conocimientos previos de los docentes acerca del aula invertida.
2. En este punto, se explica cómo se desarrollará el taller, debido a que, se llevará a cabo de forma distinta a los demás talleres.

**Construcción (30 minutos)**

1. Se forman grupos de 3 docentes.
2. A cada grupo se le entrega un material escrito y un video acerca del aula invertida.
3. Cada grupo debe analizar dicha información utilizando las estrategias que deseen.
4. Para hacer esta actividad trabajar en el aula o salir.

**Consolidación (20 minutos)**

1. Al regresar al aula, cada equipo debe exponer las ideas más relevantes acerca del aula invertida.
2. Para hacerlo pueden usar esquemas, organizadores gráficos, diapositivas, imágenes, etc.
3. Se realiza una ronda de preguntas para despejar las dudas que existan.

**Evaluación:** Observación – Guía de observación

**Duración del taller:** 2h

### **Taller 6: Enseñanza Multinivel**

**Objetivo:** Promover el uso de la enseñanza multinivel para la atención a la diversidad de los ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado.

**Contenidos:** Enseñanza Multinivel, Taxonomía de Bloom.

**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

**Desarrollo:**

**Anticipación (5 minutos)**

1. Lluvia de ideas para saber qué conocen los docentes acerca de la Enseñanza Multinivel.
2. Se utilizará la aplicación Mentimeter.
3. Se revisarán las ideas planteadas y se dará a conocer el objetivo del taller.

**Construcción (35 minutos)**

1. Se compartirá un video que presente las características de la Enseñanza Multinivel y sus principios.
2. Luego, se presentará una infografía que explique qué es la Taxonomía de Bloom y sus distintos niveles.
3. Se formarán grupos de 3 integrantes.
4. A cada grupo se le entregará un texto corto que tenga información más detallada acerca de la Enseñanza Multinivel.
5. Cada grupo tendrá que extraer la información más relevante.

**Consolidación (20 minutos)**

1. Cada grupo deberá preparar una presentación en la cual expliquen los principios de la Enseñanza Multinivel, sus beneficios y los niveles de la Taxonomía de Bloom.
2. Luego, cada grupo deberá exponer su trabajo.

**Evaluación:**

Coevaluación – Técnica: Observación – Instrumento: Guía de observación

**Taller 7: Introducción al DUA**

**Objetivo:** Proporcionar información precisa acerca del DUA y sus principios y pautas para su aplicación educativa.

**Contenidos:** Principios y pautas del DUA.



**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

## **Desarrollo**

### **Anticipación (10 minutos)**

1. Para el inicio del taller, se empezará por conocer los saberes previos de los docentes con respecto al DUA.
2. Los docentes se organizarán por parejas.
3. Se entregará una hoja que contiene tres preguntas: “¿Qué conozco sobre el DUA? ¿Qué deseo y espero aprender? ¿Qué información nueva aprendí?”
4. Cada pareja debe responder esas preguntas.
5. Finalmente, los docentes que así lo deseen, podrán comentar sus respuestas con la finalidad de dar a conocer sus conocimientos previos.

### **Construcción (35 minutos)**

1. Se proyectará un material visual que dé a conocer qué es el DUA y cuáles son sus principios y pautas.
2. Se abrirá una ronda de preguntas o reflexiones acerca de lo presentado.
3. Cada docente escribirá en una hoja de cuaderno una oración que resuma qué es el DUA.
4. Se intercambiarán las hojas entre todos los docentes.

### **Consolidación (20 minutos)**

1. Se volverán a formar las parejas que se realizaron al inicio; cada pareja tendrá que organizar la información más relevante del taller, en un papelógrafo (se puede usar texto escrito, dibujos, organizadores gráficos, etc.).
2. Cada pareja deberá compartir su trabajo con los demás.
3. Para finalizar, nuevamente tendrán que responder la última pregunta de la hoja repartida al inicio del taller, con el objetivo de determinar qué aspectos nuevos del DUA incorporaron los docentes a su conocimiento.

4. Esta actividad tendrá dos formas de evaluación: heteroevaluación y autoevaluación.

**Evaluación:** Observación (lista de cotejo – ficha de registro anecdótico)

### **Taller 8: Principios del DUA y Momentos de una clase**

**Objetivo:** Establecer la relación existente entre cada principio del DUA con los momentos de la clase para la correcta aplicación del DUA.

**Contenidos:** Principios y pautas del DUA, momentos de una clase.

**Recursos y materiales:** Aula acondicionada con sillas, mesas y pizarra. Marcadores, papelógrafos, esferos/lápices, cuadernos, dispositivos móviles.

**Desarrollo:**

#### **Anticipación (10 minutos)**

1. Lluvia de ideas acerca de los principios del DUA y momentos de una clase.
2. Se creará un espacio virtual a través de la aplicación online Mentimeter.
3. En dicho espacio los docentes tendrán que colocar palabras clave sobre el DUA y los momentos de una clase.
4. Se leerán las palabras clave que más se repitieron y, con esto en mente, se introducirá al tema del taller.

#### **Construcción (35 minutos)**

1. Se presentará una infografía que contenga información específica acerca de la relación entre el DUA y los momentos de una clase.
2. Luego, se realizará un crucigrama acerca de lo presentado en la infografía, para lo cual, se formarán grupos de 3 integrantes.
3. Se hará una breve revisión de los crucigramas resueltos.

#### **Consolidación (20 minutos)**

1. Cada grupo de 3 integrantes formado anteriormente tendrá que diseñar una actividad aplicando uno o los tres principios del DUA.
2. Luego, cada grupo deberá compartir y explicar su actividad.

**Evaluación:** Observación – Guía de observación.

**Primera sesión extra: Indicaciones para la aplicación y evaluación de las estrategias analizadas.**

**Indicaciones:**

1. Se formarán parejas pedagógicas entre los docentes.
2. A cada pareja se le asignará una estrategia analizada junto con el DUA, que es la estrategia base que todos tendrán que aplicar.
3. Una vez asignadas todas las estrategias, cada pareja debe aplicarlas en una clase específica.
4. Para esta actividad se utilizará la metodología *Lesson Study*.
5. Por lo tanto, el primer docente deberá aplicar la estrategia asignada en su aula de clases; mientras que, su pareja deberá filmar ciertas partes de la clase y recopilar información escrita sobre los aspectos más destacados y aquellos que se pueden mejorar.
6. Ahora bien, al siguiente día, se intercambian los roles; un docente aplica la estrategia asignada con su grupo áulico. Mientras que, su compañero observa y recoge los datos.
7. Finalmente, la pareja pedagógica deberá crear un esquema o resumen en el que sistematicen los aspectos destacados y aquellos que se deben mejorar. Además, deben plantear posibles propuestas o pautas para mejorar los aspectos necesarios.

**Segunda sesión extra: Evaluación del Sistema de Talleres**

1. Se realizarán dos grupos focales para conocer y analizar cuáles fueron los aspectos más destacados y aquellos que requieren de una mejora según lo observado durante la práctica de los talleres en las aulas de clases.
2. Cada grupo, tendrá que plantear ideas que contribuyan a la mejora de la práctica educativa en aquellos aspectos necesarios.

3. Todas las propuestas se registrarán en un documento unificado, con la finalidad de que, dicho documento quede como un manual que permita orientar el accionar de los docentes en la práctica educativa.

Finalmente, cada grupo llenará una lista de cotejo en la cual evalúe el Sistema de Talleres de acuerdo a los indicadores que se planteen.

Como se ha podido apreciar, el sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas proporciona a los docentes una preparación adecuada para la atención a la diversidad. Además, es una herramienta clave en la educación inclusiva y equitativa. La atención a la diversidad se refiere a la adaptación de las prácticas educativas para satisfacer las necesidades de todos los alumnos, independientemente de su origen étnico, género, habilidades o discapacidades. Estos talleres ofrecen a los docentes estrategias y habilidades específicas para promover la inclusión y garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad.

En definitiva, es sumamente importante que los docentes estén preparados para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Asimismo, debe saber aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje diversas estrategias didácticas inclusivas que favorecen la atención a la diversidad, tales como: el DUA, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aula invertida, Gamificación, entre otras. No obstante, para que el docente pueda realizar un buen manejo de estas estrategias, es necesario que exista una preparación continua. Por lo tanto, se concluye que, la institución educativa debe proporcionar dicha preparación y formación a sus docentes, a fin de que, adquieran las competencias y destrezas necesarias para garantizar la atención a la diversidad en toda la escuela.

### **Conclusiones**

1. El proceso investigativo ha permitido determinar cuáles son los fundamentos teóricos más importantes acerca de la preparación docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, el aporte más significativo para la investigación fue el planteado por Paz (2018), quien señala que la formación docente debe estar enfocada en la atención a la diversidad del alumnado, para lo cual, es necesario crear espacios de aprendizaje para que los estudiantes intercambien ideas, perspectivas y experiencias, de acuerdo con sus propias características individuales.
2. La metodología aplicada en la investigación, sustentada en el paradigma hermenéutico, un enfoque cualitativo y el método de estudio de caso único, el cual estuvo conformado por todos los docentes de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. Se logró realizar un diagnóstico para conocer cuál era la preparación que tenían los docentes para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Este permitió constatar que, los docentes no contaban con la preparación adecuada para la atención a la diversidad; puesto que, no contaban con un buen dominio de estrategias didácticas inclusivas.
3. La problemática diagnosticada condujo al diseño la propuesta de un sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas que contribuya a la preparación docente para la atención a la diversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE. El sistema de talleres consta de 8 talleres organizados en un período de dos meses, en los cuales se dará información precisa acerca del manejo de estrategias didácticas inclusivas como el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), el Aprendizaje Basado en Proyectos, el modelo de aula invertida y la gamificación, entre otros. Esta propuesta implica un enfoque más profundo y la integración del aspecto teórico y práctico a través de la experimentación de la teoría y la reflexión sobre la práctica.

### Recomendaciones

- En la investigación realizada se desarrolló un trabajo completo en cada paso que se realizó, en la parte teórica, en el desarrollo metodológico, en el diseño de la propuesta de intervención y en su validación. Sin embargo, existen algunos aspectos que se podrían mejorar para investigaciones futuras. En este sentido, se recomienda realizar la investigación desde un enfoque cuantitativo, con la finalidad de conocer de manera más exacta los ritmos y estilos de aprendizaje presentes en la escuela. Asimismo, se recomienda aplicar una encuesta que permita determinar cuáles son las estrategias que los docentes desean aprender, con la finalidad de dirigir el sistema de talleres hacia aquellas estrategias que señalen los docentes. De igual manera, luego de la validación de la propuesta mediante el criterio de expertos, se recomienda implementar el sistema de talleres propuesto, con el objetivo de comprobar de manera precisa su eficacia, es decir, si realmente contribuye a la preparación docente.
- La preparación docente para la atención a la diversidad es esencial en el entorno educativo actual. Se recomienda que los educadores participen en programas de formación que aborden estrategias inclusivas y metodologías adaptativas. Esto implica comprender las necesidades únicas de cada estudiante, desarrollar habilidades para adaptar el currículo y utilizar enfoques pedagógicos flexibles. Los docentes deben aprender a identificar y abordar barreras de aprendizaje, y ser sensibles a las diferencias culturales, lingüísticas y de habilidades. La formación debe promover la creación de entornos inclusivos, donde se celebre la diversidad y se fomente la participación activa de todos los estudiantes. La actualización continua y el intercambio de buenas prácticas también son fundamentales para una preparación docente efectiva en este aspecto. En este contexto se recomienda que los docentes deben estar debidamente equipados para gestionar ambientes de aprendizaje apropiados que permitan a los estudiantes exponer y compartir sus ideas, pensamientos e intereses, en consonancia con sus ritmos y modos de aprendizaje.

### Referencias bibliográficas

- Aguirre Dussan, L. (2020). *La pedagogía interestructurante dialogante y el modelo de aula invertida : En el diseño de una clase multimedia realizada para y por centennials del colegio Gimnasio Moderno*. Universidad Santo Tomás. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/31611>
- Ainscow, M. (2001). *Desarrollo de Escuelas Inclusivas: Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Ainscow, M. (2008). *Desarrollo de sistemas educativos inclusivos*. sid-inico.usal. [https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO6565/mel\\_ainscow.pdf](https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO6565/mel_ainscow.pdf)
- Alonso Tapia, J. (2007). *Estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora*. Ediciones Aljibe.
- Álvarez, A. L. (2018). Atención a la diversidad en la formación profesional. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedade y multiculturalidad*, 4(4), 175-180. <https://www.redalyc.org/journal/5746/574660908015/html/>
- Arichábala, M (2020). *Estudio comparativo de la caracterización de las competencias inclusivas del profesorado de educación inicial en el centro educativo CDI Ciudad de Cuenca y la Institución Educativa Joel Monroy de Cuenca en el período 2019-2020*. [Tesis de posgrado, Universidad Nacional de Educación] Repositorio UNAE. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1697/1/ME%20Arichavala%20-%20TFM%20-%2020-abril.pdf>
- Azuero, A. (2018). Significatividad del marco metodológico en el desarrollo de proyectos de investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 4(8), 110-127. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v4i8.274>
- Bernal, A. C. (2006). *Metodología de la investigación. Para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*.
- Bisquerra, R. (coord.). (2019). *Metodología de la Investigación Educativa*. Editorial Muralla. Sexta edición. ISBN: 9788471337481.

- Blanco, G. y Mesa, B. (s.f.). Revisión documental como alternativa en la práctica docente. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8498404>
- Blanco, R. (2006), “La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela de hoy” en Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficiencia y Cambio en Educación (REICE), vol. 4, no. 3, pp. 1-15. <https://www.redalyc.org/journal/2110/211049494001/html/>
- Calvo, G. (2019). Inclusión y Formación de Maestros. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación (2009) - Volumen 7, Número 4.
- Camacho, M. (2017). Atención a la diversidad: Evolución legal y visión profesional. Repositorio de la Universidad La Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/7355/Atencion%20a%20la%20diversidad%20Evolucion%20legal%20y%20vision%20profesional.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chiriboga, C. Montalvo. (2018). La formación docente: la experiencia de Ecuador. <https://panorama.oei.org.ar/dev2/wp-content/uploads/2018/12/La-formaci%C3%B3n-docente-continua-la-experiencia-de-Ecuador-CINTHIA-CHIRIBOGA.pdf>
- Coffield, F., Moseley, D., Hall, E., & Ecclestone, K. (2014). Aprendizaje y pedagogía: las teorías del aprendizaje y su aplicación en la práctica educativa. Morata.
- Delgado, Cirila y Reyes, Mireya (2018). Formación docente para la inclusión y la diversidad: retos y agenda pendiente en México, Atenas, vol. 3, núm. 43, pp. 72-88. <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055153005/html/>
- Dewey, J. (1995), Democracia y Educación. Una introducción a la filosofía de la educación. Madrid, Morata (edición original de 1916).
- Díaz Barriga, F. (2003). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. McGraw-Hill.
- Dunn, R., y Dunn, K. (1992). Enseñar a los alumnos a través de sus estilos individuales de aprendizaje: Un enfoque práctico. Reston, VA: Asociación para la Supervisión y el Desarrollo Curricular.



- DURÁN, M. M. (2014). EL ESTUDIO DE CASO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA. *Revista Nacional De Administración*, 3(1), 121–134. <https://doi.org/10.22458/rna.v3i1.477>
- Echeita, G y Ainscow, M. 2011 La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo*, nº 12 (2011), págs. 26-46.
- ESCARBAJAL FRUTOS, A., MIRETE RUIZ, AB, MAQUILÓN SÁNCHEZ, JJ, IZQUIERDO RUS, T., LÓPEZ HIDALGO, JI, ORCAJADA SÁNCHEZ, N., & SÁNCHEZ MARTÍN, M. (2012). La atención a la diversidad: la educación inclusiva. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 15 (1),135-144. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217024398011>
- Fernández, J.M. (2013). Competencias docentes y educación inclusiva. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 15(2), 82-99. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412013000200006&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412013000200006&lng=es&tlng=es)
- García, F. y Delgado, M. (2017). Estrategias de enseñanza como respuesta a la diversidad: concepciones y prácticas del pedagogo terapéutico. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 10(1),103-116. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/265/276>
- García, F. y Delgado, M. (2017). Estrategias de enseñanza como respuesta a la diversidad: concepciones y prácticas del pedagogo terapéutico. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 10(1), 103-116.
- Gardner, H. (1999). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Paidós.
- González, Teresa. (2010). Evaluación inclusiva y calidad educativa: concreciones conceptuales y metodológicas. *Revista Educación, Artes e Inclusión*. V.01, ISSN 19843178. [https://www.researchgate.net/profile/Teresa-Gonzalez-Ramirez/publication/277226498\\_EVALUACION\\_INCLUSIVA\\_Y\\_CALIDAD\\_EDUCATIVA\\_CONCRECIONES\\_CONCEPTUALES\\_Y\\_METODOLOGICAS/links/58ac5de9a6fdccd53db8b793/EVALUACION-INCLUSIVA-Y-CALIDAD-EDUCATIVA-CONCRECIONES-CONCEPTUALES-Y-METODOLOGICAS.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Teresa-Gonzalez-Ramirez/publication/277226498_EVALUACION_INCLUSIVA_Y_CALIDAD_EDUCATIVA_CONCRECIONES_CONCEPTUALES_Y_METODOLOGICAS/links/58ac5de9a6fdccd53db8b793/EVALUACION-INCLUSIVA-Y-CALIDAD-EDUCATIVA-CONCRECIONES-CONCEPTUALES-Y-METODOLOGICAS.pdf)



Granata, M. L., Chada, M. D. C., y Barale, C. (2000). La enseñanza y la didáctica. Aproximaciones a la construcción de una nueva relación. *Fundamentos en Humanidades*, I(1). ISSN: 1515-4467  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18400103>

Gregorc, A. F. (1997). Estilos de aprendizaje: aspectos teóricos y prácticos. Ediciones Aljibe.

Guédez, Víctor (2005). La diversidad y la inclusión: Implicaciones para la Cultura y la Educación. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 6(1),107-132. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41060107>

Gutiérrez, D., (2009). El taller como estrategia didáctica. *Razón y Palabra*. (66). ISSN: 1605-4806.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199520908023>

Hernández. (2003). El proceso de investigación. <http://metodos-comunicacion.sociales.uba.ar/wpcontent/uploads/sites/219/2014/04/Hernandez-Sampieri-Cap-1.pdf>

<http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAT6946.pdf>

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6049230.pdf>.

[https://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado\\_ud/publicaciones/taller\\_una\\_estrategia\\_para\\_aprender\\_enseñar\\_e\\_investigar\\_0.pdf](https://die.udistrital.edu.co/sites/default/files/doctorado_ud/publicaciones/taller_una_estrategia_para_aprender_enseñar_e_investigar_0.pdf)

Kolb, D. A. (1999). Aprender a aprender. Ediciones Granica.  
[memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf](http://memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5653/pr.5653.pdf)

Mendoza Juárez, YL, y Mamani Gamarra, JE (2012). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO – PUNO 2012.. *COMUNICACION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 3 (1),58-67. ISSN: 2219-7168.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=449845035006>

- Mercedes Socarras, M., y Rodríguez Pacheco, S. (2017). Talleres para el desarrollo de las habilidades emocionales. *Panorama Cuba y Salud*, 12 (1),73-75. ISSN: 1995-6797. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477355613023>
- Ñaupas, H., Mejia, E., Novio, E y Villagomez, A. (2014). Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis. Bogotá: Ediciones de la U
- Osorio, L., Vidanovic, A y Finol., M. (2021). Elementos del proceso de enseñanza – aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Revista científica QUALITAS*, 23. <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/117/124>
- Paredes Labra, J. (2009). Estilos de aprendizaje: fundamentos, diagnóstico y aplicaciones en educación. Ediciones UC.
- Ramos, A. Calderón (2012) Cuando se habla de diversidad ¿de qué se habla? Una respuesta desde el sistema educativo, (CREFAL), Pátzcuaro, Michoacán, México <https://www.crefal.org/rieda/images/rieda-2012-1/contrapunto2.pdf>
- Rodríguez, A., Domínguez, M.E y Piancazzo, M. (2015). Revisando el concepto de Enseñanza. 11º Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias, 28 de septiembre al 10 octubre de 2015, Ensenada, Argentina. En Memoria Académica. [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.7200/ev.7200.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.7200/ev.7200.pdf)
- Rodríguez, C. (2018). *La diversidad funcional: estrategias didácticas en una perspectiva teórico conceptual de educación inclusiva* [Tesis doctoral, Universidad Católica Andrés Bello] Biblioteca UCAB, Caracas, Venezuela
- Ruíz, Q. (2010). La evolución de la atención a la diversidad el alumnado de educación primaria a lo largo de la historia. *Revista digital para profesiones de la enseñanza*. <https://feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7241.pdf>

- Sáenz, Magdalena O (2019). La atención a la Diversidad desde la perspectiva del Profesorado. Revista Mexicana de Investigación Educativa. Vol, 24. Núm.82, pp. 789-809.  
<https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v24n82/1405-6666-rmie-24-82-789.pdf>
- Saenz. M y Edurne. L. (2019). La atención a la diversidad desde la perspectiva del profesorado.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73115348002>
- Simons. 2011. Los estudios de caso. Barcelona: Universidad de Barcelona. Depósito digital.
- Souza Minayo, M. C. D., (2010). Los conceptos estructurantes de la investigación cualitativa. Salud Colectiva, 6(3),251-261. ISSN: 1669-2381. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73115348002>
- UNESCO. (2001). Declaración de Cochabamba recomendaciones sobre políticas educativas al inicio del siglo XXI. UNESCO: Francia: VII Reunión del comité Regional Intergubernamental del Proyecto Principal de Educación (PROMEDLAC VII).
- Unesco. (2005). Educación Para Todos. El Imperativo De La Calidad. . Ediciones Unesco.
- Villagómez, María Sol. (2012) Nuevos desafíos para repensar la formación del profesorado ecuatoriano. Alteridad. Revista de Educación. Vol. 7, No. 2, ISSN No. 1390-325X.  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8314/1/Nuevos%20desaf%C3%ADos%20para%20repensar%20la%20formacio%C2%A6%C3%BCn%20del%20profesorado%20ecuatoriano.pdf>
- Yuni, J. A. y Urbano, C. A. (2014). Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación (1a ed.). Editorial Brujas. <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/01/T%C3%A9cnicas-para-investigar-2-Brujas-2014-pdf.pdf>
- Zapata, R. M. (2012). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”. Universidad de Alcalá.  
[http://eprints.rclis.org/17463/1/bases\\_teoricas.pdf](http://eprints.rclis.org/17463/1/bases_teoricas.pdf)

**Anexos.**

**Anexo 1. Guía de Observación**

<b>Guía de Observación</b>			
<b>Objetivo 1:</b> Identificar los estilos y ritmos de aprendizaje presentes en los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.			
<b>Objetivo 2:</b> Describir las estrategias utilizadas por el docente para atender a la diversidad existente dentro del aula de clase.			
<b>Indicadores</b>	<b>Cumple</b>	<b>No cumple</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Estilos de Aprendizaje</b>			
Los estudiantes presentan múltiples formas de aprender.			
<b>Estilo de aprendizaje visual</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perciben y aprenden mediante la observación.</li> <li>• Recuerda imágenes o videos.</li> <li>• Tienen memoria visual.</li> </ul>			
<b>Estilo de aprendizaje auditivo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibe la información a través de canales auditivos.</li> <li>• Recuerda sonidos</li> <li>• Recuerda nombres.</li> </ul>			
<b>Estilo de aprendizaje kinestésico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibe la información a través de los canales táctiles.</li> <li>• Aprenden a través de la manipulación de objetos.</li> <li>• Empleo del tacto.</li> </ul>			
<b>Ritmos de aprendizaje</b>			
Los estudiantes presentan un ritmo de aprendizaje diverso (rápido, lento, moderado)			
El docente conoce los ritmos de aprendizaje propios de cada estudiante.			
El docente atiende y proporciona apoyo a los diversos ritmos de aprendizaje. Utiliza varios recursos.			



<b>Formación docente</b>			
El docente implementa diversos materiales al momento de impartir su clase.			
El material utilizado es novedoso e innovador.			
El docente utiliza estrategias innovadoras que permitan la atención a las necesidades e individualidades.			
El docente posee conocimiento acerca de las particularidades propias de cada uno de sus estudiantes.			
El docente proporciona un espacio óptimo que respeta las diferencias.			
El docente aplica el DUA al planificar sus clases			
<b>Conclusiones:</b>			

**Anexo 2. Guía para el análisis de documentos institucionales (PCI, PCA, PUD)**

**Objetivo:** Determinar si en los documentos institucionales de la Escuela de Educación Básica de Innovación UNAE se plantea la importancia de la preparación docente y el uso de estrategias metodológicas activas que favorezcan la atención a la diversidad.

**Documentos institucionales analizados: PCI – PCA - PUD**

Indicadores	SÍ	NO	Observaciones
Señalan que la preparación docente es fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje.			
Plantean que la preparación docente debe incluir el desarrollo de competencias para la planificación de clases diversificadas.			
Consideran que la preparación docente incluye el dominio del conocimiento, la investigación, innovación, organización de espacios de aprendizaje, trabajo en equipo, comunicación, motivación, entre otras.			
Promueven el uso del ABP Problemas y ABP Proyectos como estrategias metodológicas que favorecen el razonamiento crítico y la creatividad			
Fomentan el uso del aprendizaje cooperativo como estrategia que promueve la interacción grupal y el trabajo en equipo.			
Proponen el uso de las TIC como recursos metodológicos que optimizan el proceso de enseñanza y el aprendizaje			
Plantean el uso de la gamificación como una estrategia de enseñanza basada en el juego que permite la construcción del aprendizaje.			
Promueven la aplicación de la enseñanza multinivel como una estrategia que favorece la atención a la diversidad en el aula, de acuerdo a los ritmos y estilos de aprendizaje de todos los estudiantes.			
Proponen que los proyectos interdisciplinarios y transdisciplinarios son estrategias que contribuyen al desarrollo de un aprendizaje más integral y completo.			



Fomentan la aplicación del DUA como una estrategia metodológica activa que atienda a la diversidad del aula, de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.			
Plantean el uso de diversos recursos didácticos lúdicos para la enseñanza como los libros, cuentos infantiles, espejos, entre otros.			
Reconocen la necesidad de que las evaluaciones sean flexible y se ajusten a las formas de expresión del aprendizaje de cada estudiante.			
Reconocen que los contenidos deben ser compartidos de diferentes maneras respetando las diversas formas de percibir la información.			
Reconocen que la motivación es un factor esencial en el aprendizaje del estudiante, por lo cual, es necesario el desarrollo de actividades que capten el interés del estudiante.			
En la Planificación de Unidad Didáctica realizada por el docente se refleja el uso del aprendizaje cooperativo, el DUA, entre otras estrategias que favorezcan la atención a la diversidad.			
En la Planificación de Unidad Didáctica realizada por el docente se plantean diversas formas de presentar la información a los alumnos.			
En la Planificación de Unidad Didáctica realizada por el docente se plantean actividades diversificadas de acuerdo a los intereses y ritmos de aprendizaje de cada estudiante.			
En la Planificación de Unidad Didáctica realizada por el docente se incluyen espacios y tiempos adecuados para la retroalimentación de las actividades.			



### Anexo 3. Entrevista a la docente

**Objetivo:** Conocer sobre el uso de estrategias metodológicas activas que favorezcan la atención a la diversidad.

¿Cuántos años de experiencia tiene como docente?

¿Presenta formación de tercer y/o cuarto nivel? ¿Mencione cuál?

1. ¿Considera importante que un docente desarrolle de manera adecuada el proceso de enseñanza y aprendizaje?
2. ¿Qué estrategias concretas implementa para asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o necesidades, se sientan incluidos en el proceso de aprendizaje?
3. ¿Cómo fomentas la participación activa y colaborativa de todos los estudiantes en tus clases?
4. ¿Cómo relaciona los contenidos usted imparte en el año de básica con el modelo pedagógico de la institución?
5. ¿Cómo identifica las necesidades individuales de sus estudiantes y cómo implementa sus métodos de enseñanza para abordar la diversidad de aprendizajes?
6. ¿Qué desafíos enfrenta al implementar estrategias inclusivas y cómo los has superado?
7. ¿Utiliza tecnología u otros recursos específicos para apoyar la diversidad de los aprendizajes en su aula? Si es así, ¿cómo los integras en tu enseñanza?
8. ¿Qué papel desempeña la retroalimentación en sus estrategias inclusivas y cómo la utilizas para mejorar el proceso de aprendizaje de tus estudiantes?
9. ¿Considera que la capacitación docente mejora la práctica educativa en el aula de clase?
10. ¿En el último lectivo recibió alguna capacitación? De ser así, sobre qué temas abordaba la /las capacitación/es
11. ¿Conoce usted sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje? ¿Cómo integra a su planificación y practica en el aula?
12. ¿Qué consejos podría dar a otros docentes que deseen implementar estrategias inclusivas en sus aulas?



## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Octavio Segundo Crespo Castillo, autor del trabajo de titulación “Sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas dirigido a la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en la Escuela de Innovación UNAE”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 12 de diciembre del 2023



Presado electrónicamente por:  
OCTAVIO SEGUNDO  
CRESPO CASTILLO

---

Octavio Segundo Crespo Castillo  
C.I: 0301819090



## Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Octavio Segundo Crespo Castillo en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación “Sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas dirigido a la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en la Escuela de Innovación UNA E”, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNA E una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNA E para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 12 de diciembre del 2023



Firmado electrónicamente por:  
OCTAVIO SEGUNDO  
CRESPO CASTILLO

---

Octavio Segundo Crespo Castillo  
C.I: 0301819090

---



## Certificación del Tutor

---

Yo, Geycell Emma Guevara Fernández, tutora del Trabajo de Titulación denominado: “Sistema de talleres sobre estrategias didácticas inclusivas dirigido a la preparación de los docentes para la atención a la diversidad en la Escuela de Innovación UNAE”, perteneciente al estudiante: Octavio Segundo Crespo Castillo, con C.I.0301819090. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Titulación. También, informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio, donde reportó el 6 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 27/08/2023



Firmado electrónicamente por:  
GEYCELL EMMA  
GUEVARA FERNANDEZ

---

Geycell Emma Guevara Fernández

C.I.: 0151496353

---

# Sistema de Talleres sobre Estrategias Didácticas Inclusivas Dirigido a la Preparación de los Docentes para la Atención a la Diversidad en la Escuela de Innovación UNAE

*por* Octavio Segundo Crespo Castillo

---

**Fecha de entrega:** 27-ago-2023 09:03p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 2152388748

**Nombre del archivo:** Tesis\_Octavio\_Segundo\_Crespo\_Castillo\_Final\_1.docx (172.83K)

**Total de palabras:** 26399

**Total de caracteres:** 151131

---

# Sistema de Talleres sobre Estrategias Didácticas Inclusivas Dirigido a la Preparación de los Docentes para la Atención a la Diversidad en la Escuela de Innovación UNAE

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

1%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

1%

★ Coll, César, Elena Barberà, and Javier Onrubia. "La atención a la diversidad en las prácticas de evaluación", *Infancia y Aprendizaje*, 2000.

Publicación

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo



Generado automáticamente por:  
GEYCELL EMMA  
GUEVARA FERNANDEZ