



UNAE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Maestría en:

Educación Inclusiva

Estrategia basada en la Educación emocional como alternativa inclusiva para disminuir las conductas disruptivas en el aula multigrado de la Escuela de Educación Básica Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magister en Educación Inclusiva

Autor:

Rosa Esperanza, Marquina

CI: 0101812402

Tutor:

MsC. María Caridad Mederos Machado

CI: 0959417734

Azogues, Ecuador

28-julio-2023

Resumen:

En el entorno de un aula multigrado en una escuela rural, se observan comportamientos disruptivos entre estudiantes, generando un efecto influyente en el grupo, especialmente desafiante debido a la diversidad de edades y grados compartidos en la misma clase. Por lo que el estudio tuvo como objetivo proponer una estrategia de Educación emocional como enfoque inclusivo para mitigar estas conductas disruptivas. Utilizando una muestra de catorce estudiantes de la Escuela de Educación Básica Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay en el año 2023, se empleó una metodología cualitativa del Estudio de caso, que involucra observación, entrevistas y registros anecdóticos, se destaca que, con el tiempo, las conductas disruptivas se vuelven más evidentes en el entorno multigrado, revelando una falta de conocimiento entre los docentes sobre estrategias innovadoras basadas en la educación emocional para regular estos comportamientos. En conclusión, se enfatiza la necesidad de comprender las conductas disruptivas y fortalecer el conocimiento en educación emocional para lograr un ambiente de aprendizaje inclusivo, respetando la diversidad del grupo. Esto se propone a través de una estrategia de desarrollo emocional inclusiva para el control de las conductas disruptivas.

Palabras claves: Conductas disruptivas. Educación emocional. Estrategias. Educación inclusiva.



Abstract:

In the environment of a multigrade classroom in a rural school, disruptive behaviors are observed among students, generating an influential effect on the group, especially challenging due to the diversity of ages and grades shared in the same class. That is why the study aimed to propose an emotional education strategy as an inclusive approach to mitigate these disruptive behaviors. Using a sample of 14 students from the Ángel Benigno Barreto Tapia Basic Education School in the province of Azuay in the year 2023, a qualitative methodology of the case study was used, which involves observation, interviews and anecdotal records, it is highlighted that, with Over time, disruptive behaviors become more evident in the multigrade environment, revealing a lack of knowledge among teachers about strategies based on emotional education to regulate these behaviors. In conclusion, the need to understand disruptive behaviors and strengthen knowledge in emotional education is emphasized to achieve an inclusive learning environment, respecting the diversity of the group. This is proposed through an inclusive emotional development strategy to control disruptive behaviors.

Keywords: Disruptive behaviors. Emotional education. Strategies. Inclusive education.

Índice del Trabajo

CAPÍTULO I	7
INTRODUCCIÓN	7
1.1 Identificación del problema.....	7
1.2. Pregunta de investigación.....	10
1.3 Objetivos	11
1.3.1 Objetivo general	11
1.3.2 Objetivos específicos	11
1.4 Justificación	11
CAPITULO II	15
MARCO TEORICO.....	15
2.1 Antecedentes	15
2.1.4. Internacionales.....	15
2.1.3. Nacionales	16
2.1.2. Regionales	17
2.1.1. Locales.....	19
2.2. Definición de conducta.....	19
2.2.1. Definición de conductas disruptivas	20
2.2.1.1. Origen de las conductas disruptivas	20
2.2.1.2. Tipos de conductas disruptivas	22
2.2.1.3. Dimensiones de las conductas disruptivas.....	23
2.3. Educación emocional	24
2.3.1. Definición	24
2.3.2. Los contextos de aplicación de la educación emocional.....	25
2.3.4. Inteligencia emocional en la convivencia escolar.....	26
2.4. Educación inclusiva	29
2.4.1. Concepto de educación inclusiva.....	29
2.4.2. Características de la educación inclusiva	30



2.4.3. Buenas prácticas para la educación inclusiva.....	31
2.4.4. Cómo aplicar la educación inclusiva en el aula.....	31
CAPÍTULO III	33
MARCO METODOLÓGICO	33
3.1. Paradigma y enfoque	33
3.2. Método	34
3.2.1. Fases del método estudio de casos.....	35
3.3. Población	36
3.4. Muestra	36
3.5. Categoría de análisis	36
Tabla 1	37
3.6. Técnicas de recolección de información.....	38
3.6.1. La observación directa	38
3.6.2. La entrevista.....	39
3.7. Instrumentos de recolección de información	39
3.7.1. Guía de Observación	39
3.7.2. Guía de entrevista.....	40
3.7.3. Registro anecdótico	40
3.8. Matriz de triangulación metodológica.....	41
Tabla 2.....	42
MATRIZ DE TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA	42
3.9. Análisis e interpretación de la información	43
3.10. Identificación de barreras.....	44
CAPÍTULO IV	46
PROPUESTA.....	46
4.1. Fundamentación de la propuesta.....	46
4.2. Diseño de la propuesta	47
4.3. La intervención de la propuesta	47
4.4. Fases de la propuesta.....	48



Tabla 3.....	48
4.4.1. Objetivos de la propuesta.....	49
4.4.1.1. General.....	49
4.4.1.2. Específicos.....	49
4.5. Los momentos generales de la propuesta.....	50
Tabla 4.....	53
4.6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	58
Tabla 5.....	59
4.7. Validación de la propuesta.....	60
Figura 1.....	62
CAPÍTULO V.....	63
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	63
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	66
ANEXOS.....	2
ANEXO 1.....	2
ANEXO 2.....	4
ANEXO 3.....	5
ANEXO 4.....	6

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 Identificación del problema

La atención a la diversidad y la inclusión se establecen como pilares fundamentales en el panorama educativo actual, haciendo imprescindible la exploración de estrategias de intervención específicas para abordar las conductas disruptivas en este entorno particular. El presente estudio se ubica en el análisis de las conductas disruptivas en aulas multigrado con el propósito de desarrollar una estrategia dirigida a prevenir comportamientos inadecuados en el entorno escolar.

Cada estudiante proviene de contextos familiares diversos, caracterizados por diferentes enfoques en las relaciones humanas, lo que genera desafíos persistentes centrados en manifestaciones violentas, agresivas y de falta de respeto hacia las normas grupales y escolares. Estas conductas afectan el clima de la clase y el bienestar del grupo.

En la Institución Educativa EEB Ángel Benigno Barreto Tapia, ubicada en la Provincia del Azuay, se ha constatado que el docente de Educación General Básica (EGB) enfrenta dificultades para llevar a cabo sus actividades debido a la presencia de conductas disruptivas en el aula multigrado, impactando negativamente en el desarrollo normal del proceso enseñanza-aprendizaje. Los profesionales de la educación en esta institución carecen de suficientes conocimientos sobre conductas disruptivas y educación emocional, lo que deriva en la falta de estrategias metodológicas y recursos para mejorar el clima en el aula multigrado y las que han sido aplicadas hasta ahora, no han producido los resultados esperados, generando dificultades en la comunicación del grupo.

La convivencia escolar es uno de los aspectos que incide directamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, un ambiente con armonía e integración

favorece la adquisición de los conocimientos y la dinámica de trabajo, sin embargo, un entorno conflictivo, violento y con desorden afecta negativamente el rendimiento y aprendizaje de los alumnos. Estas situaciones pueden presentarse como resultado de las conductas disruptivas, uno de los mayores problemas para la educación que ocurren con gran frecuencia en las aulas de clases con consecuencias desfavorables para el desempeño de los procesos de enseñanza y aprendizaje, afectando al docente, el rendimiento académico de los alumnos, las relaciones sociales y la convivencia escolar en general (Jurado, Lafuente & Justiniano, 2020)

Las conductas disruptivas se definen como comportamientos intencionados que dificultan o impiden el transcurso de una clase, van en contra de las normas establecidas. Genera molestia y afecta al clima de convivencia, por tanto, limita el desarrollo del proceso de enseñanza de calidad. Pueden ocurrir tanto en aula de clase como en otros espacios de convivencias, existen varias clasificaciones como que categoriza estas conductas en motrices, ruidosas, verbales, agresivas y de orientación en la clase. También incluyen las relacionadas con las normas, con la tarea y dinámica de clase, conductas con respecto al profesor, reacciones individuales y reacción con compañeros, al igual que antisociales, delictivas indisciplinadas; desinterés académico, actos físicos violentos, actos psicológicos violentos, actos vandálicos y acoso sexual (Orellana, Alemany & Ruiz, 2022).

Los estudiantes que exhiben conductas disruptivas causan desorden y falta de atención entre sus compañeros, lo que lleva a que las instrucciones, explicaciones y llamados de atención por parte de los docentes no sean efectivos. Estos estudiantes presentan dificultades en la participación, integración con sus pares y en la formación de grupos para la adquisición de nuevos conocimientos, ya que constantemente buscan generar obstáculos en el espacio de aprendizaje, eludiendo su colaboración responsable y el cumplimiento de sus obligaciones.

Por lo que, es importante elaborar estrategias eficaces para abordar estas conductas, tanto anticipadamente como en el momento de su manifestación, con el

objetivo de establecer un ambiente armonioso en la escuela y la clase, facilitando así un proceso de enseñanza-aprendizaje óptimo. La mejora de las relaciones solo se logrará mediante la interacción de estudiantes en un entorno de respeto y colaboración, elevando su autoestima, fomentando la seguridad en sí mismos y regulando sus emociones para tomar decisiones frente a problemáticas mediante una comunicación e interacción social efectiva.

En este sentido, la educación emocional, se posiciona como una alternativa prometedora para afrontar los desafíos vinculados a las conductas disruptivas mencionadas. La capacidad de comprender y regular las emociones se revela como un factor determinante que puede incidir de manera significativa en el comportamiento de los estudiantes, propiciando así un ambiente escolar más positivo.

No obstante, a pesar de la relevancia de la educación emocional, se constata una brecha en la investigación cualitativa que aborde de manera específica su aplicación como estrategia de intervención para mejorar las conductas disruptivas en aulas multigrado. La obtención de una comprensión profunda sobre cómo se integran los componentes de la educación emocional en este entorno específico, se constituye como una fuente valiosa de información, esencial para la concepción de intervenciones más efectivas y culturalmente sensibles.

El presente estudio cualitativo se propone cerrar esta brecha al explorar la implementación de una estrategia de intervención fundamentada en la educación emocional en el aula multigrado de la EEB Ángel Benigno Barreto Tapia. La investigación busca analizar de qué manera esta intervención puede incidir en las conductas disruptivas de los estudiantes y cómo los participantes, entre los que se incluyen docentes y alumnos, perciben y experimentan este enfoque. A través de una comprensión detallada de las dinámicas emocionales en el contexto multigrado, se aspira a ofrecer recomendaciones prácticas que mejoren la efectividad de las

estrategias de intervención, promoviendo así un entorno educativo más inclusivo y enriquecedor para todos los estudiantes involucrados.

1.2. Pregunta de investigación

Con el fin de solventar la problemática anteriormente presentada, se planteó la siguiente pregunta de investigación

1.2.1. Pregunta General

- ¿Cuáles estrategias efectivas pueden implementarse para optimizar el manejo de las conductas disruptivas de los estudiantes en el entorno del aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia, ubicada en la provincia del Azuay?

1.2.2. Preguntas específicas

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos relevantes que explican las conductas disruptivas de los estudiantes en aulas multigrados, según la literatura académica y las teorías pedagógicas actuales?
- ¿Cuál es el panorama actual de las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia en la provincia del Azuay, según la percepción de los docentes, alumnos y otros actores educativos?
- ¿Cómo puede diseñarse una estrategia inclusiva y efectiva de intervención basada en la educación emocional para mejorar las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia en la provincia del Azuay?



1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

- Proponer una estrategia de intervención basada en la educación emocional como alternativa inclusiva para reducir las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela de Educación Básica Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay.

1.3.2 Objetivos específicos

1. Determinar los fundamentos teóricos acerca de las conductas disruptivas de los estudiantes en aulas multigrados.
2. Describir el estado actual de las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay.
3. Diseñar una estrategia de intervención basada en la educación emocional como alternativa inclusiva para la mejora de las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay.

1.4 Justificación

La presente investigación cualitativa, se fundamenta en la necesidad de abordar de manera integral y contextualizada el fenómeno de las conductas disruptivas en entornos educativos multigrado. La elección de este tema surge de la evidente importancia de crear ambientes de aprendizaje inclusivos que promuevan no solo el desarrollo académico, sino también el bienestar emocional de los estudiantes.

A partir del entendimiento preciso del concepto de conducta, entendido como las actitudes de una persona ante diversas circunstancias o el proceder de un

individuo en función de sus intereses o necesidades (Huerta, 2018). Esta perspectiva destaca que, salvo trastornos o discapacidades cognitivas o cerebrales, toda conducta es una decisión personal, fundamentada en un pleno convencimiento de la acción.

El comportamiento disruptivo, que abarca desde la tardanza hasta la violencia, se manifiesta de manera irrespetuosa, ofensiva o amenazante, con consecuencias negativas en el ambiente y actividades de aprendizaje tanto del perpetrador como de otros estudiantes (Gómez y Serrats, 2015). En este contexto, la agresión verbal o física de un estudiante hacia sus compañeros en un aula multigrado genera malestar, desatención e incompreensión de los contenidos abordados en clase.

La problemática de las conductas disruptivas en aulas multigrado representa un desafío significativo para el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como para el desarrollo social y emocional de los estudiantes involucrados. La diversidad de experiencias familiares, sociales y culturales de los estudiantes en este contexto específico añade complejidad a la comprensión de las causas subyacentes de dichas conductas. Por lo tanto, se requiere una aproximación que considere las particularidades de esta realidad educativa para diseñar intervenciones efectivas y culturalmente sensibles.

La educación emocional emerge como una respuesta educativa a necesidades sociales insuficientemente atendidas en las áreas académicas ordinarias (Bisquerra, 2011). Esta falta de atención oportuna a las necesidades emocionales del estudiante se traduce en comportamientos inadecuados en las aulas de clase y en otros entornos.

Desde el ámbito internacional, los estudios previos sobre conductas disruptivas han aportado información valiosa para comprender que existen técnicas alternativas inclusivas aplicables en el aula multigrado. Estas técnicas deben

implementarse en el momento adecuado para evitar interferencias negativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y prevenir la creación de un ambiente tóxico. Este estudio, respaldado por antecedentes teóricos, explora una experiencia específica de educación emocional con estrategias implementadas en un aula multigrado que enfrenta conductas disruptivas.

La investigación tiene un enfoque científico, ya que se fundamenta en un sólido marco teórico que reconoce la importancia crucial de abordar las conductas disruptivas desde una perspectiva integradora que considere los aspectos emocionales de los estudiantes. La teoría de la educación emocional proporciona un fundamento conceptual robusto al destacar la influencia positiva que tiene el desarrollo de habilidades emocionales en el comportamiento y el bienestar de los estudiantes. El presente trabajo de investigación se nutre de las corrientes teóricas que sostienen que el cultivo de la inteligencia emocional no solo impacta en el ámbito personal, sino que también incide en la dinámica de grupos, siendo especialmente relevante en el contexto escolar multigrado.

La justificación práctica de este trabajo se refleja en la posibilidad de proponer soluciones para las conductas disruptivas, convirtiéndose en un referente para el cambio de actitud docente-estudiante mediante el conocimiento de la educación emocional. La aplicación de estrategias para controlar estas conductas busca una educación inclusiva y efectiva, enriqueciendo la escuela rural y contribuyendo al bienestar de la sociedad en su conjunto.

La justificación metodológica se fundamenta en la elaboración de instrumentos como fichas de observación, entrevistas, y anecdotarios. Estos instrumentos permitirán recopilar información precisa sobre la problemática existente en el centro educativo objeto de la investigación, facilitando así la búsqueda de soluciones inmediatas y efectivas en este contexto educativo específico.

Por ello, este estudio cobra relevancia al reconocer la necesidad de abordar las conductas disruptivas en el aula multigrado mediante la educación emocional como alternativa inclusiva. La falta de atención a estas conductas dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje, generando incertidumbre entre los estudiantes. Al abordar este tema, se busca proporcionar conocimientos valiosos que orienten a los educadores, profesionales de la psicología y responsables de políticas educativas en la mejora del manejo de conductas disruptivas en este contexto específico.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Antecedentes

En el presente trabajo de investigación, se toman como referencia las tesis que existen en repositorios de universidades internacionales y nacionales que hacen relación con la temática abordada. Los documentos investigados permitieron una mejor comprensión sobre la educación emocional como alternativa inclusiva para las conductas disruptivas en el contexto rural en aulas multigrado, de manera especial las estrategias utilizadas por los docentes para reducir la problemática.

2.1.4. Internacionales

Amador (2021) en un estudio en México concluye que las técnicas utilizadas para mejorar las conductas son eficaces en el tratamiento de los comportamientos disruptivos. El contrato de contingencias y la economía de fichas se destacan como estrategias que mejoran notablemente las conductas disruptivas de los estudiantes. Se resalta que las técnicas, ya sean aplicadas individual o grupalmente, impactan significativamente en la motivación de los participantes en la investigación.

Torres (2020) realizó una investigación en Chile, donde se examinó las conductas disruptivas en niños de tercer año de enseñanza básica, así como las acciones de los docentes para abordar la disrupción en el aula. El estudio concluye que las estrategias tradicionales, como reprender a los estudiantes o llevarlos a la dirección, no son las más efectivas. En cambio, el diálogo, la reflexión y técnicas para superar conflictos en el aula se presentan como acciones más eficaces, demostrando su efectividad para tratar las conductas disruptivas en el salón de clases.

Ramírez (2018) en un estudio realizado en Colombia, se destaca que la escuela es un espacio similar a la sociedad, donde las relaciones interpersonales y el fortalecimiento de habilidades socio afectivas y cognitivas son fundamentales. El objetivo es que los estudiantes se beneficien de este entorno, buscando metas que contribuyan al éxito en sus vidas personales mediante la comprensión y la conciencia de las necesidades de los demás.

Badia (2017) España A través del trabajo, aborda la intervención en un entorno educativo que alberga estudiantes de diversas edades compartiendo un mismo espacio, lo cual genera desafíos en el comportamiento de los alumnos. El estudio destaca la importancia de las Zonas de Educación Rural (ZERs), agrupaciones de escuelas pequeñas que buscan mejorar el trabajo grupal para optimizar la educación infantil y primaria. Se enfatiza el papel crucial del docente como apoyo en la presencia diaria de conductas disruptivas, subrayando que la relación alumno-docente debe ser óptima, aprovechando la diversidad para potenciar las habilidades y competencias del mediador, que puede ser un alumno dispuesto a ayudar a sus compañeros en el proceso de aprendizaje.

De acuerdo con lo evidenciado en la literatura internacional el docente cumple un rol fundamental para el abordaje y corrección de las conductas disruptivas. Queda claro que los métodos correctivos tradicionales no tienen un efecto positivo para mejorar estos comportamientos. Por lo tanto, estrategias como la educación emocional han mostrado ser las efectivas para promover la sana convivencia e impactar de manera positiva en el proceso de aprendizaje.

2.1.3. Nacionales

Allauca y González (2022), en su estudio en el que emplearon técnicas como la observación y la entrevista para caracterizar variables y describir el objeto de estudio. La investigación proporcionó una comprensión más profunda de la realidad

social y educativa de los estudiantes, concluyendo que las estrategias de disciplina positiva tienen un impacto significativo en las conductas disruptivas de los niños de cinco años.

Paucar (2021), hizo una investigación realizada en la Península de Santa Elena, donde sugirió que se brinde una orientación más amplia a los docentes respecto a la incorporación de herramientas innovadoras en el proceso educativo. Este enfoque buscó hacer que la enseñanza sea más inclusiva y fomente un ambiente de aula dinámico y participativo. Además, se recomienda la aplicación de diversas técnicas para modificar las conductas disruptivas de los estudiantes.

Salazar (2019), en su investigación sobre la implementación de estrategias de desarrollo de inteligencia emocional en estudiantes de bachillerato con conductas disruptivas, destacó la intención de mejorar dichas conductas a lo largo de un año lectivo. La metodología aplicada fue la investigación-acción, donde se desarrollaron planificaciones en el área de Lengua y Literatura para que los estudiantes aprendieran a identificar, controlar y regular sus emociones. La inteligencia emocional se identificó como un factor clave que mejoró las relaciones interpersonales y favoreció el proceso enseñanza-aprendizaje, alejando comportamientos disruptivos del grupo.

A nivel nacional se determinó que a pesar de que se ha investigado sobre las conductas disruptivas no se han implementados estrategias basadas en la educación emocional que puedan aplicarse en aulas multigrado para brindar herramientas a los docentes que pueda utilizar para corregir estos comportamientos en aulas multigrado y optimizar el proceso de enseñanza. Es una brecha de conocimiento que se pretende cubrir con los resultados de la presente investigación.

2.1.2. Regionales

Un estudio reciente realizado en la Universidad de Cuenca por Chabla (2021)

aborda las estrategias docentes para gestionar las conductas disruptivas en niños del nivel inicial. La investigación concluye que el diálogo se posiciona como la estrategia más utilizada por los docentes en respuesta a las conductas disruptivas. La autora destaca la importancia de comprender las causas subyacentes de estos comportamientos, proporcionando a los estudiantes un espacio reflexivo. El autor sugiere una serie de actividades específicas para implementar, con el objetivo de reducir los comportamientos agresivos en los niños.

En otro estudio relevante, Chango (2018) propone un Plan de Acción Tutorial para mejorar el comportamiento y la conducta prosocial de los niños de sexto año en la Escuela Manuelita Sáenz, Cañar-Azogues. En sus reflexiones finales, Chango enfatiza la responsabilidad de los profesionales de la educación en buscar estrategias que fortalezcan la didáctica, promoviendo un clima positivo en el aula, la colaboración en equipos y la motivación constante a los estudiantes.

Oña (2018), en su trabajo de titulación en Cañar-Azogues, se centra en desarrollar competencias emocionales para reducir las conductas disruptivas en niños. Destaca la importancia de ejecutar estas capacidades mediante un enfoque lúdico y colaborativo, donde el estudiante es el protagonista del aprendizaje. En el Plan de Mejora propuesto, se aboga por un currículo flexible que incluya tutorías semanales para potenciar las competencias emocionales de los estudiantes, fomentando un proceso de aprendizaje creativo, emocional y cooperativo.

Las investigaciones realizadas en la región exponen la necesidad de que se diseñen e implementen estrategias docentes específicas para mejorar las conductas disruptivas. Los autores aportaron ideas que pueden fundamentar las actividades incluidas en la propuesta del presente estudio, orientadas a desarrollar competencias y habilidades emocionales y sociales que ayuden a optimizar la convivencia.

2.1.1. Locales

Luego de efectuar una búsqueda detallada de la bibliografía en diferentes repositorios digitales, no se evidencian estudios locales respecto al tema de investigación de casos que se hayan dado tanto en estudiantes, docentes y padres de familia por conflictos conductuales presentados en las aulas multigrado o en su entorno, sin embargo los antecedentes regionales, nacionales e internacionales, se convierten en inspiración para continuar con la investigación de la problemática de las conductas disruptivas en enseñanza primaria. Por lo tanto, los resultados del presente estudio aportarán datos sobre el abordaje de las conductas disruptivas en la localidad.

2.2. Definición de conducta

La comprensión completa de las conductas disruptivas requiere una claridad en el concepto de conducta. Huerta (2018) propone que toda conducta es una decisión personal, realizada con pleno convencimiento, a menos que exista algún trastorno o discapacidad cognitiva o cerebral. Esta definición, adoptada por la presente investigación, se centra en la idea de que los seres humanos son conscientes de sus acciones, a menos que sufran de alguna enfermedad mental que los haga actuar de manera inconsciente frente a los demás.

Por su parte, Sánchez (2021) comprende todas las acciones y comportamiento de los individuos ante diferentes situaciones. Las manifestaciones asociadas a la conducta aparecen según la edad de la persona, son influenciadas por el entorno familiar y social. La conducta forma parte de una serie de patrones conductuales que forman parte de las habilidades básicas en las relaciones interpersonales y grupales que, además pueden interferir en el desempeño sociocognitivo del individuo

2.2.1. Definición de conductas disruptivas

Según indica Rivadeneira, Gómez y Cajas (Rivadeneira, Gómez, & Cajas, 2019) las conductas disruptivas son definidas como toda acción mediante las cuales el estudiante agrede, quebranta o ignora el procedimiento disciplinario establecido dentro del aula y la institución. Representa uno de los mayores problemas y desafíos para la educación en la actualidad, dado que pueden provocar distorsiones en la socialización tanto entre estudiantes como con el docente. Los estudiantes que presentan este tipo de conductas no solo se perjudican ellos mismos, sino también a sus compañeros y maestros.

La elección de conductas por parte de niños o niñas para resolver situaciones sociales diarias depende de su percepción sobre sus habilidades para crear alternativas de solución, regular emociones y considerar las consecuencias de cada acción. La desobediencia, la falta de apoyo y motivación del estudiante, según Fernández (2018), dificultan una relación adecuada y la creación de un ambiente de enseñanza-aprendizaje productivo. Esta disrupción persistente no solo afecta a los estudiantes sino también a los docentes, siendo una dificultad y la principal causa de problemas educativos.

La presencia de conductas disruptivas, además, se relaciona con problemas de estudio, generando dificultades en la comunicación con el grupo y resultando en un bajo rendimiento académico que, en muchos casos, puede llevar a la deserción escolar. Estos indicadores subrayan la importancia de abordar y comprender las conductas disruptivas en el contexto educativo, considerando su impacto en el rendimiento académico y la permanencia escolar.

2.2.1.1. Origen de las conductas disruptivas

Las conductas disruptivas en el ámbito educativo son un fenómeno multidimensional que involucra una interacción compleja entre factores individuales,

familiares, escolares y sociales. Este marco teórico aborda el origen de las conductas disruptivas desde diversas perspectivas, destacando la importancia de comprender la naturaleza multifacética de este fenómeno.

Rivadeneira, Gómez y Cajas (2019) afirman que existen varias causas por las que pueden estar presentes las conductas disruptivas en el salón de clases:

- **Factores Individuales:** La teoría del desarrollo psicológico individual proporciona una base para entender las conductas disruptivas. Factores como las dificultades en el autocontrol, la impulsividad, la falta de habilidades sociales y las deficiencias en la regulación emocional pueden contribuir al surgimiento de comportamientos disruptivos.
- **Factores Familiares:** diversos estudios han vinculado las conductas disruptivas con dinámicas familiares disfuncionales. La falta de estructura, la comunicación ineficaz, la inconsistencia en la disciplina y la ausencia de límites claros pueden contribuir al desarrollo de comportamientos disruptivos en los estudiantes. Asimismo, la exposición a situaciones de violencia o estrés en el hogar puede incidir en la manifestación de conductas disruptivas en el entorno escolar.
- **Factores Escolares:** en el ámbito escolar, la teoría del etiquetado y la teoría de la respuesta social destacan cómo las expectativas y las interacciones con los docentes y compañeros pueden influir en el comportamiento de los estudiantes. Un entorno educativo poco estructurado, la falta de apoyo académico, y las prácticas disciplinarias punitivas pueden aumentar la probabilidad de conductas disruptivas. Además, las características del aula, como su tamaño y composición, también pueden jugar un papel significativo.

- **Factores Sociales:** desde una perspectiva social, la teoría del aprendizaje social subraya la influencia de modelos a seguir y el entorno social en el desarrollo de comportamientos disruptivos. La exposición a comportamientos antisociales en la comunidad y los medios de comunicación puede contribuir a la adopción de conductas disruptivas como una forma de adaptación.

De acuerdo con estas definiciones, es importante al momento de diseñar un abordaje de las conductas disruptivas identificar cuál es el origen de estas. De tal modo, que parte de las actividades se orienten a solucionar la génesis del problema, dado que, si esto no se aborda, es probable que las estrategias no alcancen su máximo potencial y los alumnos puedan reincidir.

2.2.1.2. Tipos de conductas disruptivas

Según Correa (2019) se identifican varios tipos de conductas disruptivas, que pueden manifestarse en períodos específicos en las personas, pero siempre existe una dominante en el individuo, la cual es crucial detectar para establecer medidas correctivas. El autor detalla los siguientes tipos:

- **Personalidad:** cada individuo exhibe una conducta distintiva que se ha formado debido al entorno y las experiencias adquiridas. Esta conducta se considera una respuesta adquirida hacia eventos específicos, y puede dar lugar a características como egocentrismo, timidez, hiperactividad, entre otras.
- **Antisociales:** estas conductas se manifiestan como respuestas inoportunas ante diversos eventos, como faltar al respeto al docente, participar en discusiones innecesarias por sentirse atacado, y mentir para perjudicar al docente.
- **Agresivas:** se refiere a conductas agresivas que se expresan tanto verbal como físicamente, donde el individuo busca satisfacer algún

deseo, especialmente el de sentirse poderoso al humillar a los demás. Esto incluye agresiones como apodos, insultos, actos de venganza e incluso acciones intimidatorias.

- **Falta de disciplina:** este tipo de conductas transgrede las normas de convivencia e incluye interrupciones constantes al docente durante las sesiones de clase, conversaciones con compañeros durante las horas de clase y agresiones verbales al docente mediante comentarios agresivos.

Por tal motivo, previo a realizar una intervención es necesario que se ejecute un diagnóstico de la situación en el grupo de estudio, con el propósito de lograr identificar y observar los tipos de conducta que se presentan en el aula. Este proceso permite que se puedan implementar las estrategias específicas que puedan realmente corregir cada tipo de comportamiento.

2.2.1.3. Dimensiones de las conductas disruptivas

De acuerdo con Correa (2019) se resaltan los siguientes puntos:

- a. Desacato al profesor:** Se refiere a situaciones en las cuales el estudiante lleva a cabo acciones que desobedecen al docente, infringiendo las normas establecidas en el aula y careciendo de respeto por las reglas durante las sesiones de clase. Estas conductas generan un ambiente tenso que afecta a todos los demás estudiantes.
- b. Incumplimiento de las tareas en el aula:** Consiste en no realizar las tareas asignadas por el docente, siendo motivado por un sentido de rebeldía que hace que el estudiante se sienta superior a los demás, lo que tiene repercusiones negativas en sus calificaciones académicas.
- c. Alteración en el aula:** Engloba todas las actitudes que obstaculizan el desarrollo normal de las clases en el aula, ya que implican la falta de respeto a las reglas establecidas por el docente para mantener una convivencia armoniosa durante el desarrollo de cada tema.

Las actitudes negativas de los estudiantes en aulas multigrado tienen un impacto significativo en el proceso enseñanza-aprendizaje, afectando las relaciones docente-estudiante y resultando en un rendimiento académico insatisfactorio. Se enfatiza la importancia de identificar a tiempo estas conductas disruptivas, entendiendo que tienen un origen y consecuencias específicas. La necesidad de abordarlas de manera colaborativa se destaca como crucial para mejorar el ambiente escolar y optimizar el aprendizaje, contribuyendo así al desarrollo de un entorno propicio para el crecimiento y preparación de los estudiantes en su vida diaria.

2.3. Educación emocional

2.3.1. Definición

Bisquerra (2000) conceptualiza la educación emocional como un proceso educativo continuo y permanente que busca potenciar el desarrollo emocional en conjunción con el aspecto cognitivo, considerándolos esenciales en la formación integral de la personalidad. Su enfoque propone mejorar los conocimientos y habilidades relacionados con las emociones, con el propósito de capacitar al individuo para enfrentar eficazmente los desafíos de la vida diaria, con el objetivo último de incrementar el bienestar personal y social. Se deduce de esta definición que la educación emocional debe ser un proceso intencional y sistemático, aunque en la práctica, suele dejarse al azar, con posibles consecuencias perjudiciales.

Asimismo, Goleman (1996) sugiere una redefinición del papel de las escuelas en la educación integral, proponiendo la integración de emoción y cognición en las aulas como solución. Autores como Steiner y Perry (1997) subrayan que la educación emocional debe centrarse en desarrollar tres capacidades fundamentales: comprender las emociones, expresarlas de manera productiva y tener empatía hacia las emociones de los demás.

De todo lo anterior, se puede manifestar que la persona debe ser capaz de expresar las emociones al igual que aprender a escuchar y ponerse en el lugar de los demás. Por tanto, el rol de las escuelas y los hogares es fundamental para fomentar las habilidades emocionales tanto así que se compara con espacios físicos netamente creados para el desarrollo corporal e intelectual. Por consiguiente, el aspecto cognitivo debe complementarse con el emocional, pero lamentablemente la realidad evidencia que la parte emocional de los niños pasa desapercibida en el proceso educativo. Por lo tanto, los objetivos generales de la educación emocional son los siguientes:

- Alcanzar un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Aprender a reconocer las emociones de las demás personas.
- Regular las emociones propias.
- Estar claro en los efectos dañinos que conllevan las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva los demás.

La educación de las emociones ha resultado ser un enfoque educativo de gran utilidad para mejorar la convivencia entre los alumnos y los docentes. Esto se debe a que ha logrado desarrollar capacidades en los estudiantes que les permite interactuar de manera adecuada, al mismo tiempo que logra gestionar y conocer las emociones propias ajenas, empatizar y controlar los impulsos negativos.

2.3.2. Los contextos de aplicación de la educación emocional

a. El contexto familiar

De acuerdo con lo establecido por Guzmán, Bastidas y Mendoza (2019) explican que la familia es el principal factor que permite fomentar la socialización desde edades tempranas. Los padres de familia deben favorecer el aprendizaje de

las competencias emocionales ya que dejan una huella invaluable para su crecimiento integral. Se ha determinado que desde la infancia los padres son responsables de modelar las competencias emocionales y la relación con sus hijos es fundamental para el bienestar de estos.

b. El contexto comunitario

Los gobiernos locales deben preocuparse por la educación emocional de sus ciudadanos, promover programas enfocados a tal fin como:

- Talleres de desarrollo personal.
- Entrenamientos y técnicas de relajación.
- Programas deportivos para canalizar la agresividad, la depresión y el estrés.
- Promover la convivencia y la solidaridad.

Bisquerra (2000) afirma que en estos tiempos la información y la comunicación de masas están siendo amenazada debido a que se corre peligro de que las relaciones interpersonales queden reemplazadas por las tecnologías de la comunicación, volviendo a las personas seres aislados tanto física como emocionalmente.

c. El contexto curricular

El contexto curricular ofrece múltiples situaciones en las que se necesita tener en cuenta la relevancia de las competencias emocionales, el diseño curricular, el rol del docente, entre otras. Originalmente los diseños curriculares estuvieron enfocados en el conocimiento científico, técnico y no en el conocimiento de las personas, demostrando desinterés por la educación emocional.

2.3.4. Inteligencia emocional en la convivencia escolar

La institución educativa desempeña un papel fundamental en la tarea de enseñar a los estudiantes a convivir armónicamente. Por esta razón, Ramírez (2006, citado en Bravo y Lucía, 2011) destaca la importancia de preparar a los estudiantes en la adquisición de competencias sociales básicas que contribuyan al desarrollo intrapersonal. La educación para la convivencia debe orientarse considerando las diversas manifestaciones de comportamiento de los estudiantes de primaria y sus experiencias educativas en el ámbito de la convivencia. Este enfoque busca establecer una relación óptima entre los comportamientos problemáticos y diversos factores que obstaculizan una convivencia saludable en el aula. En este contexto, se plantea la necesidad de integrar el desarrollo de habilidades socioemocionales en el currículo y plan de estudios.

Es esencial comprender la conexión entre la inteligencia emocional de los estudiantes y el entorno de convivencia en la escuela. La exploración del ámbito educativo y los aspectos relacionados con la convivencia es una tarea esencial en la labor pedagógica, ya que la escuela representa uno de los principales escenarios de interacción, participación y socialización. A través de la experiencia y el aprendizaje cooperativo, se fomenta la construcción colectiva del conocimiento, lo cual implica la realización de procesos comunicativos interpersonales. Por ende, enseñar y aprender a convivir se convierte en una parte inherente del trabajo formativo de la escuela. Para lograrlo de manera efectiva, es necesario establecer normas y aplicar estrategias lúdicas y pedagógicas destinadas a cultivar la inteligencia de los estudiantes, con el objetivo de crear y fomentar entornos escolares de convivencia saludable.

La educación socioemocional tiene como propósito desarrollar las habilidades sociales como una herramienta fundamental para promover una convivencia adecuada y un clima escolar favorable. En la revisión de la literatura, se identificaron trabajos que se centran en aspectos clínicos y evaluativos en relación con los problemas de conducta en el ámbito educativo. Asimismo, se

encontraron investigaciones focalizadas en el desarrollo específico de destrezas que permiten a los individuos autorregularse e identificar estrategias para manejar y controlar sus emociones personales.

A) Aplicación de estrategias de educación emocional en el aula multigrado:

La estrategia de intervención propuesta se centra en la implementación de técnicas y prácticas basadas en la educación emocional para abordar las conductas disruptivas. Estas estrategias podrían incluir actividades de concienciación emocional, técnicas de regulación emocional y la promoción de habilidades sociales entre los estudiantes. Se espera que esta intervención no solo reduzca las conductas disruptivas, sino que también fomente un ambiente inclusivo y positivo en el aula multigrado.

B) Importancia de la educación emocional en el proceso enseñanza-aprendizaje:

La educación emocional no solo se concibe como una respuesta a las conductas disruptivas, sino como un elemento esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Bisquerra (2000) destaca que la comprensión y aplicación de las emociones pueden guiar pensamientos y acciones, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes y mejorando la calidad del ambiente educativo.

Se ha determinado que el entorno educativo en el que conviven los estudiantes influye de manera directa en el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, mientras más positivo sea, mejor será el desempeño de los estudiantes. Cuando existe un ambiente conflictivo con grupos de alumnos que no siguen las normativas del aula, no se integran a las actividades y promueven el irrespeto y la violencia, es muy probable que el resto del grupo se vea afectado debido a que genera un retraso en la enseñanza.

Por tal motivo, el nuevo enfoque integral de la educación, en el que además de enseñar temas académicos se centra en desarrollar habilidades y competencias en los estudiantes que ayuden a su sano desarrollo desde el punto de vista biopsicosocial ha ayudado a revertir los efectos negativos de las conductas disruptivas. La educación emocional como proceso de enseñanza caracterizado por el acompañamiento docente y la orientación grupal e individual ha logrado optimizar el aprendizaje de los estudiantes. La neurociencia indica que cuando los alumnos disfrutan de un bienestar mental, emocional y físico pueden incrementar su desempeño, prestar más atención, desarrollan interés y motivación para aprender.

Por medio de la educación emocional aplicada en el aula, los docentes pueden realizar actividades que enseñen a los estudiantes como resolver conflictos tanto en el ambiente académico como en el familiar y social. La disminución de los eventos conflictivos y disruptivos en el entorno académico, favorecen el mejoramiento del proceso de enseñanza, por lo tanto, incide positivamente en el desempeño y aprendizaje de los alumnos.

2.4. Educación inclusiva

2.4.1. Concepto de educación inclusiva

La educación inclusiva se presenta como un derecho de todos los niños, tiene como propósito eliminar las brechas que impiden el acceso a la educación de una forma equitativa. La inclusión inicia con la aceptación de las diferencias, celebrando la diversidad y promoviendo el trato individualizado y adaptado a las necesidades de cada alumno. Para ello se basa en la transmisión de nuevos valores en la escuela; implica incrementar la participación (social y académica) de los escolares y disminuir los procesos de exclusión; supone crear un contexto de aprendizaje inclusivo desarrollado desde la adaptación de currículo común (Martín, González, Navarro, & Lantigua , 2018).

La educación inclusiva, se basa en la valoración de la diversidad como elemento que enriquece el proceso enseñanza-aprendizaje y favorece el desarrollo humano. La educación inclusiva implica que todos los niños de una determinada comunidad aprendan juntos muy aparte de las condiciones sociales, económicas, culturales, o que puedan presentar una discapacidad. Se trata de una escuela que no exige ciertos requisitos para su ingreso, selección o discriminación de algún tipo. En ella se vela por hacer efectivos los derechos de educación, que posean igualdad de oportunidades y participación.

2.4.2. Características de la educación inclusiva

Las siguientes características son necesarias para que una escuela pueda dar cabida de manera natural, armoniosa y sin conflictos significativos a más de aprovechar el máximo potencial de cada estudiante:

- Escuela flexible en su currículo, en el proceso de evaluación, promoción y de organización.
- El término nosotros como sinónimo de comunidad debe prevalecer como principio rector en el centro educativo.
- La escuela debe estar enfocada y prestar atención a la diversidad de intereses, capacidades, ritmos y necesidades de aprendizaje de cada alumno.
- La escuela debe regirse en valores como: humanización, libertad, democracia, justicia e igualdad de oportunidades.
- En cuanto al aspecto metodológico, el enfoque ha de centrarse en las características del alumno y no tanto en los contenidos.
- Ofrecer a todos los alumnos las mismas oportunidades educativas, centrándose en sus necesidades
- Promover ambientes de aprendizaje, garantizando la participación de los alumnos.

- Combinar el trabajo en equipo con el individualizado para adaptarse a las necesidades de cada estudiante.
- Fomentar la colaboración, empatía y respeto en el aula y fuera de ella.
- Es fundamental la colaboración de las familias en el conocimiento de valores inclusivos que no sólo se deben aplicar en el aula.
- Educar teniendo en cuenta las diferencias no como un problema sino como una oportunidad de aprendizaje para todo el grupo.

2.4.3. Buenas prácticas para la educación inclusiva

- ❖ Facilitar la diversificación de la enseñanza.
- ❖ Fomentar la participación de los padres (actividades escolares, apoyo en aprendizajes y control de los progresos de sus hijos).
- ❖ Diálogo y consenso de todos los miembros de la comunidad educativa (profesores, padres y todos los estudiantes).
- ❖ La escuela debe estar abierta a su entorno para realizar acciones conjuntas con instituciones, asociaciones, empresas, entre otros.
- ❖ Contar con los recursos necesarios para brindar una buena atención a la población infantil.
- ❖ Crear lazos de convivencia y tolerancia entre toda la comunidad escolar.
- ❖ Prevenir la exclusión por motivos culturales, favoreciendo la integración de personas extranjeras, respetando la diversidad y la interculturalidad.
- ❖ Velar por una relación afectiva y de confianza entre profesores, alumnos y sus familias.

2.4.4. Cómo aplicar la educación inclusiva en el aula

- Explorar las capacidades individuales de los estudiantes de tal manera que se conviertan en guía de los compañeros que necesitan mejorar académicamente.

- Implicar a las familias en el proceso enseñanza-aprendizaje por el mismo hecho de que poseen una amplia variedad de aspectos culturales, lo indicado como una buena estrategia es la entrevista a los padres u otros miembros de la familia.
- A la hora de formar grupos de trabajo, este debe ser heterogéneo para que cada miembro pueda desarrollar sus capacidades y experimentar la posibilidad de ayudar a sus compañeros.
- El uso de tecnologías ayuda a sacar provecho para el desarrollo de nuevas técnicas para la enseñanza y que deriven en el fortalecimiento de la educación inclusiva.

Finalmente, los docentes juegan un papel esencial en la inclusión, para ello deben contar con una formación adecuada que les permita valorar la heterogeneidad, conocer y aplicar estrategias inclusivas que hagan la diferencia de la realidad de la escuela común. Los profesionales de la educación deben tener a mano habilidades que les permitan manejar situaciones de discriminación, acoso, que se puedan presentar en el aula y trabajar por una educación más justa enfocada en la formación y el aprendizaje de cada ser humano.

La educación inclusiva es un aspecto de gran importancia para el desarrollo de la propuesta de este estudio. Por lo general, los estudiantes con comportamientos indisciplinados presentan una tendencia al aislamiento y la no participación en las actividades, situación que agrava aún más las conductas disruptivas. Con este enfoque inclusivo aplicado a las actividades diarias se fomenta la integración de todo el grupo, de tal modo que se promueva la convivencia, el entendimiento y las buenas relaciones.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. Paradigma y enfoque

El presente estudio adopta un paradigma de investigación de naturaleza interpretativa, orientado hacia el análisis cualitativo de datos. Este enfoque se caracteriza por su énfasis en la comprensión de aspectos no cuantificables, cuentos como opiniones, reflexiones e intereses. Al contrario de los métodos cuantitativos que buscan generalizar datos, el paradigma interpretativo se enfoca en la aprehensión de particularidades inherentes a sujetos individuales o grupos interrelacionados en un contexto específico.

La elección del paradigma interpretativo conlleva el empleo de la metodología cualitativa de acuerdo con Beltrán y Ortiz (2021) este tipo de investigaciones se fundamenta en la aplicación de una serie de procedimientos, cuyo objetivo es obtener datos descriptivos sobre el lenguaje oral y escrito, así como sobre las conductas de las personas sujetas a investigación. De esta manera, el paradigma interpretativo facilitó una comprensión más profunda de los sentimientos y acciones de las personas objeto de estudio en el entorno de la institución educativa investigada.

El enfoque cualitativo, al que se adhiere esta investigación, se centra en la descripción de los sentimientos, reflexiones, comentarios, conflictos, pensamientos y emociones de la docente de Educación General Básica. Este enfoque no sólo permite la revelación de las particularidades del problema, sino que también contribuye al autoconocimiento del docente. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de datos para

refinar las preguntas de investigación y desentrañar nuevas interrogantes durante el proceso de interpretación.

3.2. Método

Para la presente investigación, se optó por emplear el método de Estudio de Casos, conforme a la conceptualización de Argandoña, Persico, Visic y Bouffanais (2018) el estudio de casos es un método de investigación que está encaminado a facilitar el proceso de comprensión de una realidad problemática, en un enfoque que privilegia la obtención de datos por medio de la recopilación de información orientada a diseñar soluciones innovadoras, partiendo de las necesidades del entorno.

En segundo lugar, el método de Estudio de Casos es descriptivo, ya que como resultado final se logra una descripción completa de un individuo o evento mediante un examen holístico, intensivo y sistemático. Este enfoque permite obtener una visión detallada y contextualizada del caso estudiado.

En tercer lugar, es heurístico, ya que guía al lector hacia una mejor comprensión del caso, considerándose una estrategia orientada a la toma de decisiones. Proporciona conocimientos y perspectivas que pueden ser valiosos para la formulación de estrategias o políticas.

Finalmente, el método es inductivo, dado que la mayoría de los estudios de casos se basan en el razonamiento inductivo que genera hipótesis y descubre relaciones y conceptos a partir del análisis detallado del sistema donde ocurre el caso objeto de estudio. Este enfoque permite una exploración profunda y la identificación de patrones emergentes en el fenómeno estudiado.

3.2.1. Fases del método estudio de casos.

En el marco metodológico de esta investigación cualitativa, se seguirán las fases del método de estudio de caso, delineando cada etapa de manera detallada.

- 1. La selección y definición del caso:** La primera fase, la selección y definición del caso, implica la cuidadosa elección del caso apropiado y su conceptualización. Además de identificar los ámbitos relevantes del estudio, se consideran los sujetos que pueden ser fuentes de información, delimitando claramente el problema y estableciendo los objetivos de la investigación. Esta fase sienta las bases para una comprensión exhaustiva del fenómeno de estudio.
- 2. La elaboración de una lista de preguntas:** La segunda fase, la elaboración de una lista de preguntas, se desarrollará después de la identificación del problema. Se elaborará un conjunto de preguntas que guiarán la atención del investigador, partiendo de una pregunta globalizadora. Estas preguntas se desglosarán en un conjunto más variado después de los primeros contactos con el caso, orientando así la recolección de datos de manera precisa y enfocada.
- 3. Localización de las fuentes de datos:** La tercera fase, la localización de las fuentes de datos, se llevará a cabo en la fase intermedia del proceso. En esta etapa, se seleccionarán los sujetos o unidades a explorar, las personas a ser entrevistadas y las estrategias para obtener información. Las fuentes de datos generarán información a través de la observación, entrevistas en diversas modalidades, y el análisis y estudio documental, combinando variadas estrategias cualitativas para obtener una comprensión holística del caso.
- 4. Análisis e interpretación:** La fase cuarta se centra en el análisis e interpretación de los datos recopilados. Siguiendo la lógica del análisis cualitativo, se buscarán contenidos relevantes y recurrentes. Este análisis permitirá establecer ejes temáticos que se correlacionarán con aspectos

como personajes, situaciones y tareas, entre otros, proporcionando una interpretación profunda del caso de estudio.

- 5. Elaboración del informe:** En la quinta fase, la elaboración del informe, el investigador redactará un documento siguiendo las normas APA. Se dará especial énfasis en ofrecer al lector una experiencia vicaria, contando la experiencia en orden cronológico con descripciones meticulosas de los eventos más regulares. Esto permitirá que el lector se sumerja en la situación y forme su propia impresión, asegurando una comprensión completa y enriquecedora de los hallazgos de la investigación.

3.3. Población

En el marco de la presente investigación, la unidad de análisis seleccionada consta de la docente de Educación General Básica (EGB) y los estudiantes que asisten regularmente a la institución educativa Ángel Benigno Barreto Tapia, ubicada en la parroquia Turi, cantón Cuenca, desde septiembre de 2022 a junio de 2023.

3.4. Muestra

La muestra completa para este estudio se compone de catorce estudiantes y una docente de Educación General Básica pertenecientes a la institución educativa previamente mencionada. Este grupo representativo se selecciona estratégicamente para obtener una perspectiva significativa y representativa de la población objetivo, permitiendo un análisis detallado de las dinámicas educativas en este contexto específico.

3.5. Categoría de análisis

A continuación, se presenta una minuciosa explicación de la matriz de operacionalización de categorías centrada en el tema principal de la investigación: conductas disruptivas (Barraza, 2010). Esta matriz incluye las dimensiones claves y

sus respectivos indicadores, los cuales desempeñarán un papel fundamental en la formulación de los instrumentos que se utilizarán durante la fase de investigación. La estructuración detallada de estas categorías proporcionará una base sólida para el análisis exhaustivo de las conductas disruptivas en el contexto específico bajo estudio. Para obtener una visión más clara y detallada (Ver Tabla 1)

Tabla 1

Matriz de Operacionalización de Categorías

CATEGORÍA DE ESTUDIO	DEFINICIÓN	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	UNIDAD DE INFORMACIÓN	
Conductas disruptivas	El comportamiento disruptivo se refiere a acciones iniciadas por el estudiante que abarcan desde la tardanza hasta manifestaciones de violencia. Este comportamiento puede adoptar formas irrespetuosas, ofensivas o amenazantes, manifestándose a través de medios físicos, verbales o psicológicos. Su presencia genera un impacto adverso en cualquier entorno educativo, interfiriéndose tanto en las actividades de aprendizaje del perpetrador como en las de otros estudiantes. (Gomez & Serrats, 2015).	Comportamiento irrespetuoso Ofensivo Amenazante.	Miradas desafiantes al docente. Irrespeto No acatar instrucciones Ritmo de trabajo demasiado lento.	Técnica: Observación directa Instrumento: Guía de observación.	Aula Multigrado de EGB. Estudiantes	
		Puede presentarse de manera:	Física	Gestos amenazantes Ataques físicos leves. Ataques físicos graves.	Técnica: Entrevista semiestructurada. Instrumento: Guía de entrevista.	Aula Multigrado de EGB. Docente de EGB.
		Verbal	Lenguaje hostil u ofensivo Insultos Gritos			
		Psicológica	Formas: Atemorizar			

		<p>Interfiere con las actividades de aprendizaje.</p>	<p>Amenazar Aterrorizar Humillar Aislar Ridiculizar</p> <p>Manifestaciones: Interrumpe Da golpes en la mesa Silbidos Sonidos guturales Se levanta de su asiento a cada momento.</p>	<p>Técnica: Observación directa Instrumento: Registro anecdótico o Anecdotario</p>	<p>Aula Multigrado de EGB. Estudiantes</p>
--	--	--	--	--	--

Nota: Elaboración propia de la autora.

3.6. Técnicas de recolección de información

3.6.1. La observación directa

De acuerdo con la definición de Sierra y Bravo (1984), la observación directa implica la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el uso de sus propios sentidos, con o sin la ayuda de aparatos técnicos, de los acontecimientos o fenómenos de interés. social, tal como se manifiestan espontáneamente. La observación directa, crucial en la metodología, implica la presencia activa del investigador en el lugar de los hechos, sin interferir ni alterar el entorno para garantizar la validez de los datos recopilados. Para estructurar esta técnica, se ha utilizado una guía de observación que orienta la atención hacia los aspectos relevantes.

Por medio de la observación se pudo identificar de qué forma se originan las conductas disruptivas en el entorno áulico, los factores que la desencadenan y el tipo de conductas que se presentaron durante el tiempo de la investigación. A través



de esta técnica se abordaron los indicadores de las subcategorías física, verbal y psicológica de la variable conducta disruptiva. Se determinaron los gestos que realizan los alumnos, ataques físicos, situaciones amenazantes hacia los demás y las agresiones verbales.

3.6.2. La entrevista

Según Denzin (1991), referenciado por Rojas (2010 p.85), la entrevista se concibe como un encuentro en el cual el entrevistador se esfuerza por obtener información, opiniones o creencias de una o varias personas. Para garantizar la validez de este método, Pourtois y Desmont (1992, citado por Rojas (2010), proponen la triangulación interna o crítica de identidad. Esta propuesta sugiere conocer a fondo a los entrevistados, explorando sus componentes afectivos, personales y sociológicos, y asegurando la originalidad de sus afirmaciones, evitando testimonios referidos de terceros.

En este sentido, se consideró imperativo y pertinente llevar a cabo una entrevista con la docente de Educación General Básica (EGB) de la institución educativa Ángel Benigno Barreto Tapia. El objetivo es obtener una comprensión detallada de sus percepciones respecto a la presencia de conductas disruptivas en el proceso enseñanza-aprendizaje en el entorno del aula multigrado. La aplicación de una guía de preguntas estructurada facilitará la recopilación de información de manera efectiva.

3.7. Instrumentos de recolección de información

3.7.1. Guía de Observación

Como señala Flores (2009), la observación es un procedimiento inherentemente presente en nuestra vida cotidiana, donde utilizamos el sentido de la vista para examinar los acontecimientos que configuran nuestra existencia. Aunque es una forma "natural" de adquirir conocimiento, rara vez la empleamos de

manera metódica. En este estudio, se optó por utilizar la guía de observación, ya que posibilitó la obtención de información directa y sin adulteraciones por parte de los estudiantes y la docente de Educación General Básica. Esta herramienta permitió captar las situaciones cotidianas que se manifiestan durante el proceso educativo, proporcionando una percepción auténtica de la realidad educativa diaria. (Ver anexo 1)

3.7.2. Guía de entrevista

La guía de entrevista, como destacan Hernández et al. (2014), constituye un elemento esencial que debe ser elaborado por el entrevistador con preguntas específicas vinculadas al tema de estudio. No obstante, estas preguntas deben ser flexibles, permitiendo ajustes según las necesidades emergentes para profundizar en la información. Se incorporó este instrumento en el presente estudio, ya que facilitó la obtención de información directa y sin filtros a través de la docente a cargo de los subniveles de segundo a séptimo de Educación General Básica. La guía de entrevista posibilitó conocer su criterio, perspectiva y creencias acerca de los recursos didácticos utilizados en el desarrollo de las clases para diversas asignaturas (Ver anexo 2).

3.7.3. El registro anecdótico o anecdotario

Según Castillero (2019), el registro anecdótico o anecdotario, es un instrumento que sirve para documentar objetivamente sucesos, situaciones y fenómenos en un tiempo determinado, destacando comportamientos espontáneos, sorprendidos o inesperados. Este tipo de registro se utilizará en la recolección de información sobre conductas disruptivas en el aula multigrado, capturando de manera detallada eventos que contribuirán a la elaboración de la propuesta en este trabajo de investigación. (Ver anexo 3)

3.8. Matriz de triangulación metodológica

La triangulación metodológica, según se define, implica la verificación y comparación de la información recolectada en diferentes momentos y mediante distintos instrumentos. La flexibilidad en la interpretación de los hallazgos no disminuye la credibilidad de las interpretaciones. Analizar las razones detrás de las discrepancias en los datos es crucial para comprender el papel de la fuente que generó la información en el fenómeno observado, considerando las circunstancias que la rodeaban en el momento de la observación.

Hernán et al. (2019) sostienen que la triangulación metodológica no debe considerarse simplemente como una técnica, método o proceso de recopilación de información, sino más bien como un documento de contraste en la investigación, que implica la comprobación de la exactitud o veracidad de los datos. Una ventaja evidente de la triangulación es la posibilidad de obtener un conocimiento más completo y profundo del objeto de análisis, enriqueciendo los análisis cualitativos basados en las entrevistas realizadas (Cantor, 2012). Este proceso contrasta las técnicas de investigación, permitiendo la comparación y complementación de los resultados de cada una, contribuyendo a la validez del conjunto del trabajo (Arias, 2000).

Como destacan estos autores, la triangulación metodológica es esencial en toda investigación, ya sea cualitativa o cuantitativa, ya que posibilita la contrastación de los datos investigados. Esta práctica favorece el análisis y facilita una comprensión más profunda de los resultados obtenidos mediante las diversas técnicas e instrumentos aplicados en el trabajo de investigación. (Ver tabla 2)

Tabla 2 Matriz de Triangulación Metodológica

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA					
Categoría	Dimensiones	Indicadores	Resultados de la Observación Directa y Guía de Observación	Resultados de la Entrevista y Guía de Entrevista	Resultados del Registro Anecdótico o Anecdótico
Conductas disruptivas	<p>Comportamiento irrespetuoso Ofensivo Amenazante.</p> <p>Puede presentarse de manera:</p> <p>Física</p> <p>Verbal</p> <p>Psicológica</p> <p>Interfiere con las actividades de aprendizaje</p>	<p>Miradas desafiantes a la docente. Irrespeto No acatar instrucciones Ritmo de trabajo demasiado lento.</p> <p>Gestos amenazantes Ataques físicos leves Ataques físicos graves</p> <p>Lenguaje hostil u ofensivo Insultos Gritos</p> <p>Formas: Atemorizar Amenazar Aterrorizar Humillar Aislar Ridiculizar</p> <p>Manifestaciones: Interrumpe Da golpes en la mesa Silbidos Sonidos guturales Se levanta de su asiento a cada momento.</p>	<p>Mediante el instrumento guía de observación, se pudo observar tres períodos de clases en diferentes asignaturas como: Lengua y Literatura, Matemática y Estudios Sociales.</p> <p>La docente asigna las tareas con la debida motivación, sin embargo, los estudiantes con conductas disruptivas demuestran desgano para efectuar las actividades encomendadas.</p> <p>El trabajo individual y grupal no se desarrolla en el tiempo acordado, porque demuestran lentitud en desarrollarlo.</p> <p>La relación afectiva docente-estudiante, se ve afectada por estos comportamientos.</p>	<p>La docente entrevistada, reconoce que no sabe actuar muchas de las veces ante la presencia de las conductas disruptivas en el aula multigrado, debido a la falta de conocimiento sobre estrategias basadas en educación emocional.</p> <p>Señala también que dialogó con los padres o familiares de los estudiantes con problemas de conducta, sin embargo, no obtuvo mayor apoyo porque las familias no les prestan a sus hijos la atención que se merecen. Los acuerdos a los que se llegaban, no se cumplían.</p>	<p>El comportamiento de ciertos estudiantes busca generar conflictos con otros compañeros y con la docente, con claras muestras de querer alterar el orden en el grupo clase.</p> <p>El sinnúmero de veces que se levantan de sus asientos para ir al baño.</p> <p>El hablar en voz alta como una manera de imponer sus ideas, provocó distracción y confusión en el resto de los estudiantes.</p> <p>En la docente, provocó un sentimiento de frustración porque no podía avanzar los contenidos a un ritmo normal.</p> <p>El diálogo respetuoso ya no se daba dentro del ambiente áulico.</p>

Nota: Elaboración propia de la autora.

3.9. Análisis e interpretación de la información

En el análisis e interpretación del diagnóstico realizado en la EEB Ángel Benigno Barreto Tapia, se examinaron detenidamente los instrumentos diseñados para este propósito. Utilizando la guía de observaciones, se registraron observaciones en dos días diferentes y en dos asignaturas, Lengua y Literatura y Matemática. Se identificaron manifestaciones diarias de conductas disruptivas en el aula multigrado. Algunos estudiantes mostraron falta de interés, distracción, y comportamientos que afectaron la concentración del grupo, como excusas para salir del aula o dificultades aparentes para comprender las tareas.

La entrevista con la docente de EGB, utilizando la guía correspondiente, reveló su conciencia sobre la presencia de estudiantes con conductas disruptivas en su grupo. Expresó la dificultad para manejar estas situaciones y la falta de estrategias efectivas. Las interacciones con los padres de familia fueron mencionadas, destacando la resistencia inicial de estos a reconocer las conductas disruptivas de sus hijos.

El registro anecdótico o anecdotario evidenció incidentes anteriores y conflictos actuales entre estudiantes, afectando el ambiente escolar y la calidad del proceso de enseñanza. Se identificaron momentos de interrupción, amenazas, y desafíos a la autoridad docente, generando tensiones que perturbaron el ritmo de trabajo y el clima escolar.

La recopilación de datos motiva a continuar el estudio y proponer cambios en la institución Ángel Benigno Barreto Tapia. La necesidad de fortalecer la educación emocional de la docente se destaca como una estrategia clave para manejar las conductas disruptivas y lograr un equilibrio en el aula multigrado.



3.10. Identificación de barreras

En el contexto del aula multigrado, se evidencian barreras que afectan significativamente el ambiente educativo. Las conductas disruptivas son frecuentes, generando frustración y limitando la comunicación entre docente y estudiante. El hecho de compartir el mismo espacio por niños de diversas edades, subniveles y con diferentes necesidades e intereses también constituye un desafío para la enseñanza.

Las barreras para que el estudiante pueda adoptar un comportamiento prosocial pueden ser de origen familiar (limitaciones para la socialización familiar), educativas (falta de estrategias) e interacción social (limitaciones para crear relaciones con los demás y socializar). Según los datos obtenidos en la investigación se infirió que las barreras en el grupo de estudio son de orden educativas y de interacción. Se identificó que la docente de Educación General Básica no cuenta con estrategias que le permitan gestionar y corregir efectivamente este tipo de comportamiento, por lo que el proceso de enseñanza se ve seriamente perjudicado.

De igual forma, fue evidente la poca habilidad de los estudiantes con conductas disruptivas para poder relacionarse e interactuar con los demás compañeros, lo que genera asilamiento y encasillamiento de esos alumnos en el rol de los conflictivos. Según lo expuesto en la literatura estos comportamientos pueden ser generados por problemas socioemocionales o por necesidades de tipo sociales que lo estudiantes no saben gestionar y lo canalizan a través de conductas inadecuadas. Dejando en evidencia que se requieren un acompañamiento y asesoramiento docente.

La falta de estrategias basadas en la educación emocional para abordar las conductas disruptivas es otra limitante. Además, la desactualización del Código de Convivencia Institucional obstaculiza la transformación de la realidad en la



institución educativa Ángel Benigno Barreto Tapia, afectando especialmente a aquellos estudiantes con temperamentos más fuertes.

Ante este panorama, surge la necesidad de diseñar una estrategia de intervención centrada en la educación emocional como enfoque inclusivo. Esta estrategia pretende contrarrestar las conductas disruptivas que afectan tanto el aspecto social como pedagógico en el aula multigrado. La presencia de estas conductas interrumpe la normalidad del proceso enseñanza-aprendizaje, afectando la armonía y organización del entorno educativo.

La propuesta de intervención busca involucrar a docentes, estudiantes y la comunidad educativa en la concientización sobre el control y manejo de las emociones. Se espera mejorar las relaciones afectivas, contribuyendo a un clima social más favorable en la institución educativa. Como investigadores y profesionales de la educación, se plantea la responsabilidad de proponer alternativas de solución, destacando la implementación de una estrategia inclusiva basada en la educación emocional como clave para abordar las conductas disruptivas en el aula multigrado

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1. Fundamentación de la propuesta

La presente propuesta se enfoca en fortalecer estrategias basadas en la educación emocional como una alternativa inclusiva para docentes, con el propósito de abordar las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la EEB Ángel Benigno Barreto Tapia. Se busca aplicar una estrategia metodológica innovadora, aspirando a transformar la realidad del centro educativo.

A través de una exhaustiva revisión bibliográfica, se exploran estrategias que fortalezcan el conocimiento del control emocional. Se proponen técnicas transformadoras para intervenir de manera precisa cuando surgen las conductas disruptivas, evitando así comportamientos no deseados en el entorno educativo. Díaz et al. (2019) resaltan la efectividad de la educación emocional en la reducción de conductas disruptivas, mientras Castañeda (2018) destaca la importancia de socializar conceptos básicos de emociones y conductas disruptivas en toda la comunidad educativa.

También Abellán (2020) indica que con 28 sesiones de 45 minutos se puede abordar la conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, habilidades socioemocionales y habilidades para la vida. Logrando un incremento en habilidades interpersonales, intrapersonales y en adaptabilidad; un descenso de la capacidad para gestionar situaciones estresantes; y una disminución de los problemas de pensamiento y del rompimiento de las reglas. Se discuten las implicaciones teóricas y prácticas de los resultados. Este enfoque se tomará de referencia para el diseño de las actividades de la propuesta

Teóricamente la propuesta diseñada se encuentra fundamentada en los principios de Daniel Goleman cuyas teorías indican que la educación emociones es

fundamental para que los niños desarrollen la capacidad de reconocer las emociones tanto propias como ajenas. Por medio de la educación emocional se logra gestionar las reacciones ante diferentes situaciones. Por lo tanto, estas habilidades ayudan que los estudiantes tengan una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios. También tiene que ver con la confianza y seguridad en sí mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos. Comprender los sentimientos de los demás, manejar las relaciones y tener poder de influencia.

Una propuesta basada en estos principios es un medio para orientar el proceso de enseñanza a la inclusión, por lo tanto, los niños con conductas disruptivas pueden aprender a gestionar sus emociones, de tal modo que los conflictos de su entorno y las emociones que le causen, puedan canalizarlos de manera diferente, no desacatando ordenes o con comportamientos inadecuado, sino que empleen otros métodos que el docente le enseñara para mejorar sus emociones.

4.2. Diseño de la propuesta

La intervención propuesta se concibe como una estrategia de planeación y actuación profesional que capacita a los agentes educativos para tomar control de su práctica profesional (Barraza, 2010, citado por Torres, 2020). La solución de la problemática identificada en el presente trabajo de investigación.

4.3. La intervención de la propuesta

Se considera esencial la participación de la docente de EGB en la aplicación de la propuesta. La docente, mediante su involucramiento, tiene la capacidad de crear nuevos espacios que promuevan el diálogo, mejorando la convivencia en el aula multigrado de la institución educativa. Este enfoque busca que los docentes fomenten un clima efectivo de afecto y confianza en el aula.

4.4. Fases de la propuesta

Para llevar a cabo la propuesta como menciona Barraza (2010), es necesario tener presente las fases y sus momentos.

Se seguirán las fases y momentos propuestos por Barraza (2010). Se implementarán acciones específicas en la EEB Ángel Benigno Barreto Tapia para fortalecer el conocimiento de la educación emocional como alternativa inclusiva. Esto incluirá programas que aborden habilidades como el autoconocimiento, autocontrol, la práctica del arte de escuchar a los demás, la empatía y la resolución de conflictos (Ver tabla 3)

Tabla 3

Fases de la Propuesta

FASES	CONCEPTO	DESCRIPCIÓN
Planeación	Hace relación al momento de elección de la problemática, el desarrollo del problema generador y el diseño de la posible solución a la temática abordada.	En esta fase dentro de la presente investigación, después de identificado el problema, se procederá a diseñar un sistema de actividades enfocadas en el conocimiento de la educación emocional como estrategia inclusiva para el control de las conductas disruptivas.
Implementación	Consiste en los momentos de aplicación de las diferentes actividades que están planteadas en la propuesta de intervención educativa y su reformulación y/o adaptación.	En esta etapa se llevará a cabo el diseño de una propuesta basada en la educación emocional como alternativa inclusiva para el control de las conductas disruptivas en el aula multigrado. Tendrá un tiempo de duración de un período lectivo.

Evaluación	Se relaciona al momento de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades según su tipo de evaluación.	Esta fase se llevará a cabo en otra institución educativa por especialistas en el trabajo de investigación.
Socialización, difusión	Esta fase hace relación al despertar interés a la persona/as que está dirigida para que lo aplique.	En esta fase se procederá a dar a conocer la propuesta realizada a la comunidad educativa. Cualquier docente interesado en aplicar la evaluación y socialización de la presente propuesta, es libre de hacerlo, ya que refleja que el trabajo de investigación sirvió como referente para otros investigadores.

4.4.1. Objetivos de la propuesta

4.4.1.1. General

Diseñar estrategias inclusivas basadas en la educación emocional para mejorar las conductas disruptivas de los niños en el aula multigrado de la Escuela de Educación Básica Ángel Benigno Barreto Tapia, ubicada en la parroquia Turi, cantón Cuenca, provincia del Azuay.

4.4.1.2. Específicos

- Investigar sobre técnicas innovadoras e inclusivas para el control de conductas disruptivas en el contexto de un aula multigrado.
- Diseñar actividades para promover la inclusión y el mejoramiento de las conductas disruptivas por medio de la educación emocional.
- Evaluar la propuesta mediante la validación del criterio de expertos.

Es crucial desarrollar estrategias inclusivas que permitan gestionar y controlar estas conductas, fomentando así un entorno propicio para el aprendizaje y el bienestar de todos los niños en el aula.

4.5. Los momentos generales de la propuesta

I. Sensibilización y Formación:

A. Sensibilización de la Comunidad Educativa: Es esencial crear conciencia y comprensión acerca de las necesidades individuales y desafíos que enfrentan los niños con conductas disruptivas. Esto implica la organización de charlas, talleres y reuniones informativas para padres, docentes y personal de apoyo, promoviendo una mentalidad inclusiva y colaborativa.

B. Formación del Personal Docente: Brindar oportunidades continuas de formación sobre estrategias pedagógicas inclusivas y el manejo de conductas disruptivas. Esto incluye el desarrollo de habilidades en técnicas de comunicación efectiva, resolución de conflictos, empatía e implementación de adaptaciones curriculares para atender las necesidades individuales de los estudiantes.

II. Creación de un entorno de aprendizaje positivo:

A. Establecimiento de Normas y Expectativas Claras: Colaborar con los estudiantes para establecer reglas de convivencia en el aula que promuevan el respeto mutuo y la responsabilidad compartida. Asegurarse de que estas normas sean comunicadas y reforzadas regularmente.

B. Reforzamiento Positivo: Implementar estrategias de refuerzo positivo para reconocer y celebrar los logros y comportamientos apropiados de los estudiantes. Esto puede incluir elogios, recompensas tangibles o sistemas de puntos que fomenten un ambiente positivo y motivador.

III. Adaptaciones y apoyos individuales:

A. Evaluación y planificación individualizada: Realizar evaluaciones periódicas para identificar las necesidades individuales de los estudiantes con conductas disruptivas. Con base en estos resultados, elaborar planes de intervención individualizados que incluyan adaptaciones curriculares, modificaciones en el entorno físico o apoyos específicos, según sea necesario.

B. Uso de estrategias de autorregulación: Enseñar a los estudiantes habilidades de autorregulación emocional y conductual, como técnicas de respiración, técnicas de relajación o estrategias de resolución de conflictos. Estas herramientas ayudarán a los estudiantes a manejar de manera adecuada sus emociones y a tomar decisiones positivas.

C. Comunicación efectiva: Mantener una comunicación constante y abierta con los padres y apoderados de los estudiantes. Compartir información relevante sobre el progreso académico y social de los niños y niñas, y buscar su colaboración en el desarrollo e implementación de estrategias de apoyo tanto en el hogar como en el aula.

D. Coordinación con especialistas: Establecer canales de comunicación y colaboración con especialistas, como psicólogos, terapeutas ocupacionales o trabajadores sociales, para recibir asesoramiento y apoyo en el manejo de las conductas disruptivas y el diseño de estrategias de intervención individualizadas.

4.5.1. Estrategia de intervención

Como lo explica claramente Gómez (2017) la estrategia de intervención propuesta en el presente trabajo de investigación está basada en técnicas muy eficaces para controlar las conductas disruptivas de modo que éstas no surjan o se repitan con frecuencia en el aula multigrado. Concretamente en el aula pueden y deben realizarse actividades y estrategias que conduzcan a la educación emocional, basados en los siguientes detalles (Ver tabla 4).

Para la realización de las actividades es necesario la integración de los actores que pueden influir en el mejoramiento de las conductas disruptivas de los estudiantes. Para ello, se debe considerar la participación de todos los docentes que interactúan con los alumnos, el cuerpo directivo de la institución, al igual que los padres y representantes, con la finalidad de incidir también en el contexto familiar, un factor que influye en el origen de estos comportamientos.

Tabla 4

Estrategia De Intervención Basada En La Educación Emocional

ELEMENTOS PARA PREVENIR LAS CONDUCTAS DISRUPTIVAS	ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA MULTIGRADO
<p>Gestión de aula y estilo docente Torrego y Fernández (p.105)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar gestos y miradas que indiquen la conducta deseada por el docente. • Brindar indicaciones claras antes de realizar las tareas. • Tener un acercamiento al estudiante que ocasiona la conducta disruptiva. • Llamar la atención brevemente y con seriedad. • Explicar brevemente las consecuencias por la conducta inadecuada. • Reflexión individual y grupal. • Propiciar un ambiente socioemocional positivo que transmita el éxito para todos los días. • Permitir la participación de todos los estudiantes. • Contar con técnicas de manejo de conductas sin sobredimensionar. • Estar muy atento • Controlar situaciones si es posible, antes de que ocurran. • Ser perspicaz, observador
<p>Crear normas en el aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar con la ayuda de los estudiantes las normas que se deben respetar en el aula. • Explicación clara y concisa de las normas elaboradas de manera colaborativa • Supervisión del cumplimiento de las normas. <p>Colocar las normas de clase en un lugar visible para todos. (Esto servirá para que recuerden).</p>

Técnicas para la regulación de emociones para trabajar en el aula con los estudiantes que presentan comportamientos no deseados.

- La técnica de la tortuga (Técnica de autorregulación de las emociones y los sentimientos.)



Técnica utilizada para el autocontrol de las emociones, a través de ella, se ayuda al estudiante a buscar el origen de su enfado y buscar una solución.

- El emocionario (Un libro para conocer, expresar y regular las emociones.)



Un libro que tiene la forma de diccionario centrado en las emociones y diferentes estados afectivos que se puedan sentir en un determinado momento. En él se registran de manera periódica situaciones que hacen que los niños cambien su estado emocional y les permite identificar, conocer y expresar sus emociones.

Role Playing (Juego de roles – técnica de psicoterapia)



Un juego en donde los estudiantes interactúan entre sí, asumiendo el papel de los personajes que interpretan en donde la colaboración es fundamental y tienen la finalidad de comprender sus intereses, necesidades y sus obligaciones.

- **Emocionómetro** (Permite identificar y medir las emociones del día a día).



- El emocionómetro es una herramienta que ayuda en el trabajo de la conciencia emocional y también a reconocer las propias emociones y sus consecuencias. Cuatro emociones básicas están presentes en el emocionómetro:
 - Alegría
 - Tristeza
 - Rabia
 - Miedo
- Dos estados emocionales:
 - Sentirse calmado
 - Sentir confianza



Dinámicas de motivación, conocimiento y control de emociones

- Latido conjunto (Sentir los latidos del corazón. Decir interiormente “mi corazón late tranquilo y fuerte)



- Estados de ánimo (Leer cuentos, dibujar emociones, efectuar dinámicas con música, representar un teatro de emociones: alegría, tristeza, enojo, sorpresa, llanto, desasosiego y miedo)



- La ruleta de las emociones.



Mediante la ruleta de las emociones, los niños aprenden a conocer e identificar sus competencias emocionales a partir de la reflexión en grupo y el aprendizaje colaborativo.

- Técnica Mindfulness



A través de la meditación la persona observa y es consciente de lo que observa y de lo que está sucediendo a cada instante en su cuerpo y en su mente.

- Estatuas emocionales.



	<p>A través de esta estrategia, se busca trabajar la inteligencia emocional y la capacidad para reconocer las y sentimientos de las personas. La consigna dada por un piloto que dirá una emoción en voz alta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica del Volcán <div data-bbox="753 533 1373 919" data-label="Image"> <p>The infographic is titled "APRENDEMOS Y CONTROLAMOS LA IRA". It features a central illustration of a volcano with a thermometer next to it, indicating rising temperature. To the left, there are two circular icons of a person's face. The top one is labeled "Cosas que hago cuando me enfado" and the bottom one is labeled "Cosas que me enfadan". The volcano is shown with lava flowing out, and the thermometer has a red liquid level rising.</p> </div> <p>Se trata de hacer tomar conciencia al niño o niña sobre cómo se produce un enfado y cómo puede evitar perder el control. Para lograrlo, se utiliza un volcán a punto de erupcionar y lo que se debe evitar es que se derrame la lava.</p>
--	---

Básicamente, se han considerado las recomendaciones en primer lugar para el docente con la finalidad de que comprenda sus propias emociones y sentimientos, aprenda a gestionarlos para entender las de los demás. Seguidamente se dan a conocer una serie de dinámicas de motivación basadas en la educación emocional a fin de reducir la presencia de conductas disruptivas en el aula multigrado.

4.6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

El cronograma de actividades facilitará la realización de las tareas en orden cronológico a fin de lograr los objetivos planteados en la estrategia de intervención del presente trabajo de investigación (Ver tabla 5)

Tabla 5

Cronograma de Actividades para la Estrategia de Intervención

FECHA	EVENTO	ACTIVIDADES	RESPONSABLE	RECURSOS
1º.- semana	Socialización del Plan de Mejora a la Comisión Pedagógica.	-Diálogo directivo-docente. -Comentarios y sugerencias	Esperanza Marquina	Computador Infocus Agendas Bolígrafos
2º.- semana	Programar reuniones con los padres de familia y representantes para la socialización del plan diseñado.	-Saludo -Dinámica -Presentación del Plan de Mejora -Conversatorio	Esperanza Marquina	Computador Infocus Agendas Bolígrafos
3º.- semana	Taller de socialización de conceptos básicos de emociones y conductas disruptivas para estudiantes y padres de familia.	-Saludo -Dinámica -Presentación de diapositivas -Diálogo -Comentarios -Acuerdos	Esperanza Marquina	Computador Infocus Video de reflexión Cartulina Marcadores
4º.- semana	Socialización a los docentes acerca de las técnicas de regulación emocional y de comportamiento a aplicarse en aulas multigrado.	-Saludo -Presentación del tema -Videos de regulación emocional. https://www.youtube.com/watch?v=TIhGY24OSkQ https://www.youtube.com/watch?v=1eZepcg6aC0 https://www.youtube.com/watch?v=mUbx1sny678 -Reflexiones -Compromisos	Esperanza Marquina	Computador Infocus Videos de regulación emocional -Diapositivas Cartulina Marcadores
5º.- semana	Diseño de Fichas de Observación y control del comportamiento agresivo de los estudiantes.	-Revisión Bibliográfica -Revisión documental en la IE. -Diseñar las fichas a utilizarse. -Imprimir el material -Distribuir a las docentes	Esperanza Marquina	Computador Bibliografía Impresora
6º.- semana	Reuniones periódicas con los docentes para verificar y registrar los avances de los estudiantes.	-Verificar que los documentos diseñados, se utilicen en los períodos de clases para comprobar su funcionalidad.	Esperanza Marquina	Fichas de observación a los estudiantes con conductas disruptivas a utilizarse en los períodos de clases.

Resto del ciclo escolar	Acudir al DECE más cercano para solicitar asesoramiento en casos que lo requieran.	-Dialogar con el funcionario del DECE -Exponer los hechos reales -Solicitar intervención	Esperanza Marquina	Registros anecdóticos Valoración de la UDAI
Resto del ciclo escolar	Fomentar el trabajo en equipo.	-Considerar que el trabajo en equipo trae consigo un resultado satisfactorio. -Concientizar a los estudiantes de que poseen habilidades distintas lo que enriquece la actividad grupal. -Aplicar la solidaridad, el compañerismo, la empatía, entre otros.	Esperanza Marquina	Estudiantes Docentes Comunidad educativa

Nota: Elaboración propia de la autora.

4.7. Validación de la propuesta

Para la validación de la propuesta, se aplicó el Método Delphi, utilizando el criterio de expertos, quienes poseen una sólida formación académica y experiencia en investigación educativa. Los evaluadores son profesionales con las siguientes credenciales:

1. MsC. Gina Parrales Loor Magíster en Diseño y Evaluación de Modelos Educativos.
2. PhD. Marianela Silva Sánchez Especialista en Psicología Educativa y Doctora en Ciencias de la Educación.
3. MsC. Pedro Marcano Molano Psicólogo con Máster en Educación.

Se seleccionaron 6 especialistas en diferentes áreas, incluyendo Educación Inclusiva (2), Psicopedagogía (1), Educación Básica (2) y Psicología Educativa (1). Se aplicaron dos coeficientes, de conocimientos y de argumentación, evaluando la auto calificación de cada experto en el tema y su explicación sobre cómo adquirieron

dicho conocimiento. Se consideró que un experto tiene un puntaje superior a 8 en una escala de 10, basado en el promedio de ambos coeficientes.

Inicialmente, se envió una encuesta para evaluar la experiencia y conocimientos de los expertos en Educación Inclusiva, Educación Emocional y Conductas Disruptivas. Se recibieron 8 respuestas, clasificando a 5 expertos. Luego, a estos 5 expertos se les envió un segundo cuestionario para evaluar la propuesta, siendo respondido por 4 de ellos.

La concordancia entre las respuestas de los expertos se evaluó mediante la prueba estadística del Coeficiente de Kendall, arrojando un valor de 0.97, indicando una alta concordancia en sus respuestas respecto a la propuesta.

La evaluación de la propuesta se realizó en cinco categorías (Muy adecuado, Bastante adecuado, Adecuado, Poco adecuado e Inadecuado), considerando 8 aspectos clave:

1. Objetivos del programa.
2. Actividades propuestas.
3. Estrategia utilizada para la intervención.

Se determinaron los puntos de corte de las diferentes categorías según las frecuencias con que fueron evaluadas por los expertos, obteniendo como resultado que todos fueron considerados muy adecuados, como se puede observar en la Figura.

Figura 1

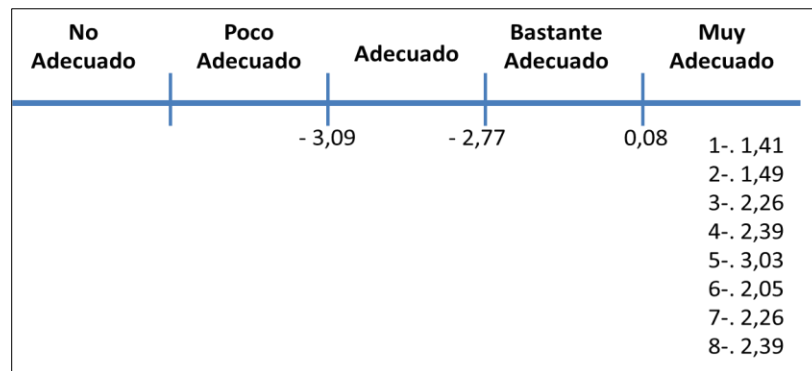


Figura 1: *Clasificación en categorías de los aspectos clave de la propuesta.*

En dicha figura se aprecia que todos los criterios son superiores a 1, lo que los hace consistentes al estar el punto de corte para esta categoría en 0.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En las conclusiones se expone en primer lugar que es de vital importancia que se implemente en la institución intervenciones enfocadas en la educación emocional e inclusiva ayudará a mejorar las conductas disruptivas de los estudiantes. Por medio de las actividades diseñadas se espera que los estudiantes logren mejorar su comportamiento al mismo tiempo que se integren de manera efectiva en las actividades áulicas y optimicen la interacción con sus compañeros. Por medio de este programa se impactará positivamente en el rendimiento de los niños, dado que se optimizará el proceso de enseñanza aprendizaje.

A partir de la literatura consultada se determinó que las conductas disruptivas pueden originarse por diferentes razones incluyendo el entorno familiar y social. También que éstas poseen múltiples categorías que pueden clasificarlas en agresiones físicas, verbales, psicológicas, comportamientos violentos, desinterés y desmotivación por las clases, indisciplina en el aula y no acatamiento de las órdenes del docente.

Se logró identificar que en la institución existen un número importante de estudiantes con conductas disruptivas las cuales se caracterizan por la interrupción, amenazas, y desafíos a la autoridad docente. Las barreras que impiden el comportamiento prosocial fueron de tipo educativas debido a que los docentes no implementas estrategias para abordar este problema, al igual que de limitaciones para interactuar, dado a que a los niños con este comportamiento se les dificulta establecer relaciones con los demás.

A continuación, se consideran las siguientes recomendaciones:

- Desarrollar e implementar estrategias efectivas para abordar y prevenir comportamientos disruptivos en el aula multigrado. Esto podría incluir

programas de manejo de conducta, actividades participativas y enfoques pedagógicos que fomenten la colaboración y el interés activo de los estudiantes.

- Considerando la diversidad en edades, ritmos y estilos de aprendizaje, se sugiere diseñar prácticas pedagógicas adaptativas que se ajusten a las necesidades individuales de los estudiantes en un entorno multigrado. Esto podría incluir estrategias diferenciadas de enseñanza y evaluación.
- Dada la carencia de estrategias inclusivas, se aconseja desarrollar e implementar programas de formación para docentes, centrándose en estrategias inclusivas que aborden la diversidad presente en el aula multigrado. Esto podría mejorar la gestión de la diversidad y reducir la incidencia de conductas disruptivas.
- Se insta a dar continuidad al seguimiento y evaluación de la propuesta desarrollada, asegurándose de medir su impacto a lo largo del tiempo. La retroalimentación constante y los ajustes según sea necesario garantizarán la efectividad de la implementación y el logro de los objetivos planteados.
- Se recomienda promover el desarrollo profesional continuo del personal docente, brindando oportunidades de capacitación y actualización en el tema de conductas disruptivas. Esto permitirá mantenerse informado sobre nuevas investigaciones y enfoques en la gestión de comportamientos desafiantes.
- Para mantener un entorno de aprendizaje positivo, se sugiere expandir la educación emocional a lo largo del plan de estudios. Integrar prácticas y actividades que fomenten la inteligencia emocional puede contribuir a un ambiente más saludable y a la prevención de conductas disruptivas

El presente trabajo de investigación está dedicado a los docentes del área rural quienes laboran en aulas multigrado con estudiantes que presentan conductas disruptivas y que vean en esta investigación una guía para lograr cambiar la situación del centro educativo, mejorando las ideas que se encuentran plasmadas



en este documento para que la educación rural también sea reconocida como un proceso que incluye comportamientos inapropiados en un salón de clases.

La investigación en este aspecto debe ampliarse a otras instituciones con mayor número de estudiantes y docentes a fin de que reflejen mejores resultados.

Finalmente, se considera necesario, implementar la educación emocional en el ámbito educativo para cambiar la perspectiva acerca del rol del docente en la escuela y sus interacciones en el aula y lograr una convivencia armónica en la comunidad educativa de la cual es parte el centro educativo.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Amador-Salinas, J. G., González Rivera, V., & Pérez Martínez, G. (2021). Disminución de conductas disruptivas en clases usando técnicas conductuales, deporte y motivación. *Revista Digital Internacional De Psicología Y Ciencia Social*, 7(1), 68-85.

Argandoña, F., Persico, M., Visic, A., & Bouffanais, J. (2018). Estudio de Casos: Una metodología de enseñanza en la educación superior para la adquisición de competencias integradoras y emprendedoras. *Tec Empresarial*, 12(3), 7-16. Obtenido de https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-33592018000300007

Aula inclusiva: características e importancia de la inclusión. (s/f). UNIR México. Recuperado el 5 de julio de 2023, de <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/aula-inclusiva/>

Bach, E. (2001). Educación emocional. Los padres, los primeros. *Temáticos de la escuela española*, I (1), 10-11. Barcelona: Cisspraxis.

Beltrán, M., & Ortiz, J. (2021). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(21). Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-74672020000200164

Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2001). ¿Qué es la educación emocional? *Temáticos de la escuela española*, I (1), 7-9. Barcelona: Cisspraxis.

- Bustos, A. (2013). El espacio y el tiempo en la escuela rural: algunas consideraciones sobre la didáctica multigrado. *Revista Investigación en la Escuela*, 79, 31-41.
- Cabrera Cerdán, Y. I. (2018). CONDUCTAS DISRUPTIVAS Y FUNCIONALIDAD FAMILIAR EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CHICLAYO.
- Cantor, G. (2002). La triangulación metodológica en ciencias sociales. Reflexiones a partir de un trabajo de investigación empírica. *Cinta de Moebio*, (13).
- Carmona, C. E. (2017). Educación inclusiva. Un paradigma Transformador. Pedagogías de la inclusión. In Forum Aragón: *Revista digital de FEAE-Aragón sobre organización y gestión educativa* (No. 22, pp. 28-31). Forum Europe de Administraciones de Educación-Aragón.
- Castañeda Cedeño, S. L. (2018). Aplicación de técnicas de regulación emocional en estudiantes de quinto año de egb que presentan conductas disruptivas en el aula (Master's thesis, Universidad Nacional de Educación).
- CN Morocho Idrovo (2018) Las conductas disruptivas en niños de Primer Año.
- Coloma Morán, M. M., & Betancourt Maldonado, K. R. (2019). Resolución de conflictos en el aula y las conductas disruptivas. BABAHOYO: UTB, 2018.
- Correa Balcázar, E. (2019). Conductas disruptivas una revisión teórica del concepto.
- Correa, E. (2019). Conductas disruptivas una revision teórica del concepto. [Tesis de pregrado, Universidad Señor de Sipán], Repositorio Institucional USS. Obtenido de <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/7263/Correa%20Balc%C3%A1zar%2C%20Edilberto.pdf?sequence=1>

- Dávila Fernández, G. M. (2017). Conductas disruptivas e inteligencia emocional en estudiantes de nivel primario.
- Del Carmen Gómez, m., y Da Resurrección Cuña, a. (2017). Estrategias de intervención en conductas disruptivas. *Educação por escrito*, 8(2), 278-293.
- Díaz, Y. M. R., Jiménez, S. K. G., & Sigüencia, T. A. C. (2019). Educación emocional en el tratamiento de conductas disruptivas en estudiantes de la Escuela José Ingenieros. *Dominio de las Ciencias*, 5(3), 566-588.
- Dueñas Buey, M. L. (2010). Educación inclusiva. *Revista Española de orientación y psicopedagogía*.
- Dussan, C. P. (2011). Educación inclusiva: un modelo de diversidad humana. *Educación y desarrollo social*, 5(1), 139-150. Esnaola et al (2017),
- Espinoza Freire, e. E. (2019). Las variables y su operacionalización en la investigación educativa. Segunda parte. *Conrado*, 15(69), 171-180.
- Filter-martín, n. E. R. E. A. (2023). Las conductas disruptivas en el aula: programa para la mejora de la regulación comportamental y emocional.
- Goleman, D. (2010). *La práctica de la inteligencia emocional*. Editorial Kairós.
- Gómez, M. y Serrats, M. (2005). *Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en clase*. Madrid, España: Narcea. S.A. de Ediciones.
- Gonzales, W., Ramos, M., Saavedra, L., & Seclén, I. (2016). Escala de conductas disruptivas. Chiclayo - Perú.
- Guallichico, C. (2014). *“Las conductas disruptivas y su incidencia en el aprendizaje de los niños del sexto año de educación básica del plantel educativo municipal “rumiñahui” en la parroquia de sangolquí, cantón rumiñahui, provincia de pichincha”*. Ambato - Ecuador.



- Guamán, B., & Vaca, K. (2011). *Las conductas disruptivas en el rendimiento académico de los estudiantes de la unidad educativa "Juan Montalvo" del recinto Mata de Plátano*. Milagro: Universidad Estatal de Milagro.
- Guzmán, K., Bastidas, B., & Mendoza, M. (2019). Estudio del rol de los padres de familia en la vida emocional de los hijos. *Apuntes Universitarios. Revista de Investigación*, 9(2), 61-72. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4676/467663352005/html/>
- Hernández R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. MCGRAW-HILL, Mexico. Recuperado de https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf
- Huayamave, K. G., Benavides, B. B., & Sangacha, M. M. (2019). Estudio del rol de los padres de familia en la vida emocional de los hijos. *Apuntes universitarios. Revista de investigación*, 9(2), 61-72.
- Huerta Orozco, A. (2018). El sentido de pertenencia y la identidad como determinante de la conducta, una perspectiva desde el pensamiento complejo. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 9(16), 83-97.
- IC Salazar Huiracocha (2019) Estudio de caso sobre las conductas disruptivas en estudiantes de enseñanza básica.
- Jiménez Morales, M. I., & López-Zafra, E. (2009). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión. *Revista Latinoamericana de psicología*, 41(1), 69-79.
- Jurado de los Santos, P., Lafuente, Á, & Justiniano, M. (2020). Conductas disruptivas en Educación Secundaria Obligatoria: análisis de factores intervinientes. *Contextos Educativos. Revista De Educación*, (25), 219–236. <https://doi.org/10.18172/con.3827>

La educación emocional: conceptos fundamentales Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, vol. 4, núm. 2, diciembre, 2003, p. 0 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.

La Serna Matute, C. F. (2020). Estilos educativos parentales y conductas disruptivas en niños de primaria de un colegio nacional de la ciudad de Chiclayo-2019.

Lacunza, A. B., & de González, N. C. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, 12(23), 159-182.

LF Torres Luna · 2020 · Mencionado por 1 — Estudio de caso sobre las conductas disruptivas en estudiantes de enseñanza básica.

Martín, D., González, M., Navarro, Y., & Lantigua, L. (2018). Teorías que promueven la inclusión educativa. *Atenas*, 4(40), 90-104. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055150007/html/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20inclusiva%20se%20presenta,educaci%C3%B3n%20de%20calidad%20para%20todos>.

Nores, T. (2016). Conductas disruptivas: herramientas de intervención para el docente en el contexto escolar (Doctoral dissertation).

Ocaña Rodríguez, I. R. (2017). Conductas disruptivas y aprendizaje significativo en el área de comunicación en estudiantes del v ciclo de primaria de la institución educativa privada “Nuestra Señora de la Merced”.

Orellana, I., Alemany, I., & Ruiz, F. (2022). La conducta disruptiva en las aulas de secundaria: la percepción de los docentes. *Revista Fuentes*, 4 (3), 345-357: Disponible en: <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/235516>

Oscar Castellero Mimenza 10 mayo, 2019 - 00:29 Registro anecdótico: qué es y cómo se usa en psicología y educación



Pastor Vidal (2020). Relación entre el nivel de Inteligencia Emocional y las conductas disruptivas y sus causas de los alumnos de 3º.

Paucar Llerena, A. Y. (2021). Recursos educativos abiertos como estrategia de intervención en conductas disruptivas para estudiantes de educación básica media del distrito 09dD06, año 2020 (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2021).

Pérez Porto, J., Merino, M. (2012). Guía de observación - Qué es, utilidad, definición y concepto. Definición de Última actualización el 30 de julio de 2021. Recuperado el 26 de abril de 2023 de <https://definicion.de/guia-de-observacion/>

Pimentel, M. A. M. (2023). Estrategias de manejo conductual en el abordaje de los conflictos. REDES, 15(1), 164-180.

Rivadeneira, Y., Gómez, S., & Cajas, T. (2019). Educación emocional en el tratamiento de conductas disruptivas en estudiantes de la Escuela José Ingenieros. Dominio de las ciencias, 5(3), 566-588.

Rodríguez, T. R., Rodríguez, C. M. G., & Pérez, R. C. (2005). Técnicas de relajación y autocontrol emocional. *MediSur*, 3(3), 55-70.

Sánchez, A. (2021). Conducta Social y relación con teoría de la mente en adolescentes de 12 a 19 años. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato], Repositorio Institucional PUCESA. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/3352/1/77506.pdf>

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires: Paidós.

Vivas García, M. (2003) La educación emocional: conceptos fundamentales Sapiens. *Revista Universitaria de Investigación*, vol. 4, núm. 2, diciembre,



Universidad Nacional de Educación

UNAE

2003, p. 0 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela

YMR Díaz. (2019) Aplicar estrategias de educación emocional para disminuir conductas disruptivas en los estudiantes del octavo año de EGB.
<https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/caracteristicas-y-buenas-practicas-para-la-educación>

ANEXOS

ANEXO 1

GUÍA DE OBSERVACIÓN

ASIGNATURA:	SUBNIVEL:
DOCENTE:	FECHA DE APLICACIÓN:
ESTUDIANTE:	

OBJETIVO: Diagnosticar el estado actual de las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay.

ASPECTOS PARA OBSERVAR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
1.- ¿Los estudiantes que expresan conductas disruptivas demuestran agresividad en el aula multigrado?				
2.- ¿Los estudiantes con conductas disruptivas acatan las normas acordadas en clase?				
3.- ¿Los estudiantes con conductas disruptivas perturban el ambiente áulico?				
4.- ¿La docente brinda apoyo emocional para disminuir las conductas disruptivas?				
5.- ¿La docente atiende de manera oportuna las conductas disruptivas?				



6.- ¿La docente posee las estrategias necesarias para controlar las conductas disruptivas?				
7.- ¿Las conductas disruptivas afectan al resto de compañeros del grupo del aula multigrado?				
8.- ¿Las conductas disruptivas generalmente afectan la relación afectiva docente-estudiante?				
9.- Cuando se producen las conductas disruptivas, ¿Se realizan procesos de reflexión?				
10.- ¿Se establece algún tipo de acuerdo para evitar que se vuelvan a producir las conductas disruptivas?				

Nota: Elaboración propia.

ANEXO 2

GUÍA DE ENTREVISTA:

No. Orden	PREGUNTAS	RESPUESTAS
01	¿Piensa usted que hay diferentes tipos de comportamientos en el aula multigrado?	
02	¿Los estudiantes con conductas disruptivas acatan las normas acordadas en clase?	
03	¿Los estudiantes con conductas disruptivas perturban el ambiente áulico?	
04	El docente brinda apoyo emocional para disminuir las conductas disruptivas	
05	¿El docente atiende de manera oportuna las conductas disruptivas?	
06	¿El docente posee las estrategias necesarias para controlar las conductas disruptivas?	
07	¿Las conductas disruptivas afectan al resto de compañeros del grupo del aula multigrado?	
08	¿Las conductas disruptivas generalmente afectan la relación afectiva docente-estudiante?	
09	Cuando se producen las conductas disruptivas, ¿Se realizan procesos de reflexión?	
10	Se establece algún tipo de acuerdo para evitar que se vuelvan a producir las conductas disruptivas?	

Nota: Elaboración propia.



ANEXO 3

EL REGISTRO ANECDÓTICO O ANECDOTARIO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA					
DOCENTE					
GRADO		SECCIÓN	MATUTINA	FECHA Y HORA	
ÁREA	LENGUA Y LITERATURA		NIVEL	EDUCACIÓN MEDIA	
SESIÓN Y/O ACTIVIDAD					

APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	DESCRIPCIÓN DEL HECHO	ANÁLISIS O INTERPRETACIÓN DEL HECHO



ANEXO 4

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	A QUIÉN SE APLICA	OBJETIVO
Observación directa	Guía de observación	Estudiantes	Describir las conductas disruptivas de los estudiantes, la incidencia de estos comportamientos en la convivencia escolar y reconocer las consecuencias de la disrupción en el proceso educativo a fin de lograr una verdadera inclusión educativa.
Entrevista	Guía de entrevista	Docente de Educación General Básica	Obtener descripciones y datos importantes y significativos para la mejor comprensión de las deficiencias de los docentes en el conocimiento de estrategias de educación emocional para el control de las conductas disruptivas en el aula multigrado.
Observación directa		Estudiantes del aula multigrado.	Registrar situaciones anómalas de los



	Registro anecdótico		estudiantes que presentan conductas disruptivas en el salón de clases para obtener las causas y situaciones relevantes sobre la conducta de estas personas.
--	----------------------------	--	---



Universidad Nacional de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Azogues, 23 de julio de 2023

Estimado/a MSc. Gina Parrales Looz
Señor/a especialistas:

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención "Estrategia basada en la Educación emocional como alternativa inclusiva para disminuir las conductas disruptivas en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay", surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.


Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,


ROSA ESPERANZA MARQUINA
Rosa Esperanza Marquina

Anexos:

- 1.-Ficha de validación
- 1.-Propuesta de intervención



Ficha de evaluación

La propuesta presentada para su correspondiente validación está centrada en los siguientes aspectos claves:

- 1- Objetivos del programa
- 2- Actividades propuestas
- 3- Estrategia utilizada para la intervención
- 4- Relación entre -Objetivos- Estrategias
- 5- Metodología de aula
- 6- Actividades previas del docente
- 7- Uso de técnicas de regulación de emociones
- 8- La pertinencia de la propuesta.

I. Datos informativos

Nombre de la autora:

Rosa Esperanza Marquina

Tema de investigación:

Estrategia de intervención basada en la educación emocional como alternativa inclusiva para mejorar las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela de Educación Básica Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay.

Título de la intervención innovadora:

Estrategia de intervención basada en la educación emocional.

Nombres y apellidos del/la especialista:	Gina Brenda Parrales Loor
Cédula de ciudadanía:	0909135352
Teléfono de contacto:	0981579451
Correo electrónico:	gparrales@upse.edu.ec

Títulos profesionales:

PSICOPEDAGOGA
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAGISTER EN DISEÑO Y EVALUACION DE MODELOS EDUCATIVOS

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

Profesora de Psicología General, Didáctica, de Inclusión educativa y de Atención a necesidades educativas especiales, en grado y posgrado en UPSE y otras universidades del Ecuador.

Actualmente es investigadora del Laboratorio de Educación inclusiva de la UPSE

II. Claridad (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					x
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					x
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					x
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					x

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

III. Pertinencia (se entenderá como la relación que tiene la propuesta con el tema específico que aborda a partir de los objetivos específicos que esta plantea)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. Los antecedentes y justificación de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					x
6. Los objetivos general y específico se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					x
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					x
8. Los bloques de actividades (talleres) tiene relación con las dimensiones y destrezas que se pretenden potenciar.					x

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)



IV. Coherencia (las unidades (talleres) que conforman la propuesta guarda relación lógica con la categoría (competencia, destreza o habilidad) que se pretende fortalecer o modificar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. Los principios del Programa son adecuados.					X
10. Las actividades genéricas del programa establecen relación adecuada con las destrezas que se pretende formar.					X
11. Los puntos clave del programa, revelan los elementos necesarios en relación con los objetivos y sus principios.					X
12. El seguimiento y evaluación contribuyen a la medición del progreso de los estudiantes en términos de conciencia emocional, la modificación del comportamiento y las habilidades de regulación					X

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más talleres deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

V. Relevancia

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades genéricas Talleres de educación emocional y Sesiones de terapia individual y grupal son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
14. Las actividades extracurriculares y las de Colaboración con los padres y docentes resultan válidas para que el programa trascienda la actividad curricular y se establezcan redes de apoyo					X

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más Unidades (talleres) deben ser mantenidas, eliminadas o modificadas)

Observaciones generales:



Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	<input checked="" type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes mínimos	<input type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes sustanciales	<input type="checkbox"/>
La propuesta debe ser reelaborada	<input type="checkbox"/>



Universidad Nacional de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Azogues, 23 de julio de 2023

Estimado/a PhD. Marienela Silva Sánchez

Señor/a especialista:

En primer lugar, reciba un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención, "Estrategia basada en la Educación emocional como alternativa inclusiva para disminuir las conductas disruptivas en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay", surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,

Rosa Esperanza Marquina

Rosa Esperanza Marquina

Anejos:

1.-Ficha de validación

1.-Propuesta de Intervención

Ficha de evaluación



Ficha de evaluación

La propuesta presentada para su correspondiente validación está centrada en los siguientes aspectos claves:

- 1- Objetivos del programa
- 2- Actividades propuestas
- 3- Estrategia utilizada para la intervención
- 4- Relación entre -Objetivos- Estrategias
- 5- Metodología de aula
- 6- Actividades previas del docente
- 7- Uso de técnicas de regulación de emociones
- 8- La pertinencia de la propuesta.

I. Datos informativos

Nombre de la autora:

Rosa Esperanza Marquina

Tema de investigación:

“Estrategia de intervención basada en la educación emocional como alternativa inclusiva para mejorar las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay”.

Nombres y apellidos del/la especialista:	Mariela Silva
Cédula de ciudadanía:	0962550133
Teléfono de contacto:	0999504411
Correo electrónico:	msilva@upse.edu.ec

Títulos profesionales:

Licenciada en Educación, mención Ciencias pedagógicas. Área: Orientación
Especialista en psicología educacional
Doctora en Ciencias de la educación

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

Profesora de Neurodidáctica y de Psicología educativa en diversas universidades de Venezuela y Ecuador.
Actualmente es investigadora del Laboratorio de Educación inclusiva de la UPSE

- II. Claridad** (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.				X	
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					X
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.				X	
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					X

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

Las ideas se entienden, pero deberían estar redactadas de forma mas directa

III. **Pertinencia** (se entenderá como la relación que tiene la propuesta con el tema específico que aborda a partir de los objetivos específicos que esta plantea)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. Los antecedentes y justificación de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					X
6. Los objetivos general y específico se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					X
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					X
8. Los bloques de actividades (talleres) tiene relación con las dimensiones y destrezas que se pretenden potenciar.					X

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)



IV. Coherencia (las unidades (talleres) que conforman la propuesta guarda relación lógica con la categoría (competencia, destreza o habilidad) que se pretende fortalecer o modificar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. Los principios del Programa son adecuados.					x
10. Las actividades genéricas del programa establecen relación adecuada con las destrezas que se pretende formar.					x
11. Los puntos clave del programa, revelan los elementos necesarios en relación con los objetivos y sus principios.					x
12. El seguimiento y evaluación contribuyen a la medición del progreso de los estudiantes en términos de conciencia emocional, la modificación del comportamiento y las habilidades de regulación					x

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más talleres deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

V. Relevancia

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades genéricas Talleres de educación emocional y Sesiones de terapia individual y grupal son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					x
14. Las actividades extracurriculares y las de Colaboración con los padres y docentes resultan válidas para que el programa trascienda la actividad curricular y se establezcan redes de apoyo					x

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más Unidades (talleres) deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

Observaciones generales:

Criterio:



Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	<input checked="" type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes mínimos	<input type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes sustanciales	<input type="checkbox"/>
La propuesta debe ser reelaborada	<input type="checkbox"/>



Universidad Nacional de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INCLUSIVA
PROPUESTA DE VALIDACIÓN DE INTERVENCIONES CON CRITERIO DE ESPECIALISTAS

Azogues, 23 de julio de 2023

Estimado/a MSc. Pedro Marcano Molano

Señor/a especialista:

En primer lugar, recibe un saludo cordial y un agradecimiento por su importante apoyo en la validación de la propuesta de intervención, "Estrategia basada en la Educación emocional como alternativa inclusiva para disminuir las conductas disruptivas en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay", surgida de un proceso sistemático de investigación científica, en respuesta a necesidades específicas presentes en los contextos educativos en que se desenvuelven niñas, niños y adolescentes.

Valoro en alto grado su apoyo en este proceso y el conocimiento científico sobre el tema que aborda la propuesta como producto de su formación y experiencia profesional; así como la imparcialidad de sus criterios.

El instrumento que se comparte tiene como objetivo principal obtener retroalimentación, desde la perspectiva de especialistas, sobre la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta de intervención surgidas de procesos de investigación científica.

En función de lo expuesto le pedimos seguir el siguiente procedimiento:

- a) Comparta los datos relevantes de su formación académica y experiencia profesional.
- b) Revise el documento adjunto en el que se presenta la propuesta de intervención.
- c) Lea con atención cada uno de los criterios que se comparten a continuación y responda a los mismos de acuerdo con lo solicitado.

Con sentimientos de consideración,

Rosa Esperanza Marquina

Anejos:

1. Ficha de validación
2. Propuesta de intervención



Ficha de evaluación

La propuesta presentada para su correspondiente validación está centrada en los siguientes aspectos claves:

- 1- Objetivos del programa
- 2- Actividades propuestas
- 3- Estrategia utilizada para la intervención
- 4- Relación entre -Objetivos- Estrategias
- 5- Metodología de aula
- 6- Actividades previas del docente
- 7- Uso de técnicas de regulación de emociones
- 8- La pertinencia de la propuesta.

I. Datos informativos

Nombre de la autora:

Rosa Esperanza Marquina

Tema de investigación: Proponer una estrategia de intervención basada en la educación emocional como alternativa inclusiva para mejorar las conductas disruptivas de los estudiantes en el aula multigrado de la Escuela de Educación Básica Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay.

Título de la intervención innovadora:

Estrategia de intervención basada en la educación emocional.

Nombres y apellidos del/la especialista:	Pedro Marcano Molano
Cédula de ciudadanía:	0928439595
Teléfono de contacto:	0992450460
Correo electrónico:	pmarcano@upse.edu.ec

Títulos profesionales:

Máster en Educación.
Licenciado en Psicología

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

Profesor de Psicología General, desarrollo del pensamiento crítico, Atención a la familia, Neuroeducación en la UPSE en grado y posgrado.
Actualmente es investigador del Laboratorio de Educación inclusiva de la UPSE

- II. **Claridad** (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)



Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					x
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					x
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					x
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					x

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

III. **Pertinencia** (se entenderá como la relación que tiene la propuesta con el tema específico que aborda a partir de los objetivos específicos que esta plantea)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. Los antecedentes y justificación de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					x
6. Los objetivos general y específico se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					x
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					x
8. Los bloques de actividades (talleres) tiene relación con las dimensiones y destrezas que se pretenden potenciar.					x

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)



IV. Coherencia (las unidades (talleres) que conforman la propuesta guarda relación lógica con la categoría (competencia, destreza o habilidad) que se pretende fortalecer o modificar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. Los principios del Programa son adecuados.					X
10. Las actividades genéricas del programa establecen relación adecuada con las destrezas que se pretende formar.					X
11. Los puntos clave del programa, revelan los elementos necesarios en relación con los objetivos y sus principios.					X
12. El seguimiento y evaluación contribuyen a la medición del progreso de los estudiantes en términos de conciencia emocional, la modificación del comportamiento y las habilidades de regulación					X

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más talleres deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

V. Relevancia

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
13. Las actividades genéricas Talleres de educación emocional y Sesiones de terapia individual y grupal son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					X
14. Las actividades extracurriculares y las de Colaboración con los padres y docentes resultan válidas para que el programa trascienda la actividad curricular y se establezcan redes de apoyo					X

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más Unidades (talleres) deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

Observaciones generales:

Criterio:



Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	<input checked="" type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes mínimos	<input type="checkbox"/>
La propuesta requiere ajustes sustanciales	<input type="checkbox"/>
La propuesta debe ser reelaborada	<input type="checkbox"/>



Universidad Nacional de Educación



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Rosa Esperanza Marquina, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "Estrategia basada en la Educación emocional como alternativa inclusiva para disminuir las conductas disruptivas en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 28 de julio de 2023.



Rosa Esperanza Marquina

C.I: 0101812402



Universidad Nacional de Educación



UNAE

Cláusula de Propiedad Intelectual

Rosa Esperanza Marquina, autora del trabajo de titulación, “Estrategia basada en la Educación emocional como alternativa inclusiva para disminuir las conductas disruptivas en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay” certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Azogues, 28 de julio de 2023.



Rosa Esperanza Marquina

C.I: 0101812402



Universidad Nacional de Educación



Certificación del Tutor

Yo, María Caridad Mederos Machado, tutora del trabajo de titulación denominado "Estrategia basada en la Educación emocional como alternativa inclusiva para disminuir las conductas disruptivas en el aula multigrado de la Escuela Ángel Benigno Barreto Tapia de la provincia del Azuay" perteneciente al estudiante: Rosa Esperanza Marquina. Doy fe de haber guiado y aprobado el trabajo de titulación. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 10 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 27 de julio de 2023

MARIA
CARIDAD
MEDEROS
MACHADO

Firmado digitalmente por MARIA
CARIDAD MEDEROS MACHADO
Nombre de reconocimiento (DN):
c=EC, o=BANCO CENTRAL DEL
ECUADOR, ou=ENTIDAD DE
CERTIFICACION DE
INFORMACION ECIBCS, l=QUITO,
serialNumber=003067109A,
cn=MARIA CARIDAD MEDEROS
MACHADO
Fecha: 2023.12.15 20:40:28 -05'00'

María Caridad Mederos Machado

C.I: 0959417734