



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Sistema de Actividades para Estimular el Lenguaje Oral de un Estudiante con Discapacidad Intelectual de la Escuela Especializada Manuela Espejo

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

Autor:

Mercedes del Rocio Gómez Bravo

CL: 0302591920

Autor:

Marilin Daniela Leon Aray

CL: 0706815909

Tutor:

Vanessa Esperanza Montiel Castillo

CL: 0152049623

Cotutor:

CL: 0105104038

Luisa Patricia Ramón Pacurucu

Azogues – Ecuador

Marzo, 2024

RESUMEN:

El siguiente registro aborda la estimulación del lenguaje oral en un educando con discapacidad intelectual del séptimo año de EGB de la escuela Especializada Manuela Espejo, destacando su importancia para la interacción social y la comprensión de ideas. Para dar respuesta a esta problemática se abordó diferentes fundamentos teóricos relacionados al lenguaje oral en niños con discapacidad intelectual, lenguaje expresivo, lenguaje receptivo y sobre el sistema de actividades, que facilito realizar la búsqueda. La metodología, parte de un paradigma hermenéutico interpretativo con un enfoque cualitativo y con el método de un estudio de caso único, que está dirigido a un alumno con discapacidad intelectual. También, las técnicas que se utilizaron para llegar a esta investigación son las siguientes: la observación participante, análisis documental y las entrevistas. De tal manera, se considera como instrumentos a las guías de observación, diario de campo, guía de entrevistas semiestructuradas y la guía de análisis documental, mismas que recogen la información de fuentes secundarias que respaldan a esta investigación. Los mismos, son utilizados para recopilar y comprender datos, y verificados mediante el análisis de información desde diferentes perspectivas para confirmar su validez., en el que abarca una categoría con varias subcategorías y variables que engloba el lenguaje oral. El problema detectado revela que el alumno enfrenta dificultades en la estimulación adecuada de su lenguaje oral, evidenciando un vocabulario limitado y dificultades para expresar sus deseos u opiniones. Con el propósito de abordar estas dificultades, se ha desarrollado un sistema de actividades destinadas a estimular el lenguaje oral del estudiante. Este sistema tiene como objetivo principal potenciar tanto su expresión como su comprensión del lenguaje, a través de diversas actividades diseñadas para fomentar el proceso de adquisición del lenguaje oral. Entre las actividades propuestas se incluyen adivinanzas, cuentos, leyendas, fábulas, entre otras.

Palabras Clave:

Lenguaje oral, Lenguaje expresivo, Lenguaje receptivo, Discapacidad intelectual, Sistema de actividades

ABSTRACT:

The following record addresses the stimulation of oral language in a student with intellectual disabilities in the seventh year of EGB at the Manuela Espejo Specialized School, highlighting its importance for social interaction and understanding of ideas. To respond to this problem, different theoretical foundations related to oral language in children with intellectual disabilities, expressive language, receptive language and the activity system, which facilitated the search, were addressed. The methodology is based on an interpretive hermeneutic paradigm with a qualitative approach and with the method of a single case study, which is aimed at a student with intellectual disabilities. Also, the techniques that were used to carry out this research are the following: participant observation, documentary analysis and interviews. In this way, the observation guides, field diary, semi-structured interview guide and the documentary analysis guide are considered as instruments, which collect information from secondary sources that support this research. They are used to collect and understand data, and verified through the analysis of information from different perspectives to confirm its validity, in which it covers a category with several subcategories and variables that encompasses oral language. The problem detected reveals that the student faces difficulties in adequately stimulating his oral language, evidencing a limited vocabulary and difficulties in expressing his desires or opinions. In order to address these difficulties, a system of activities designed to stimulate the student's oral language has been developed. This system's main objective is to enhance both your expression and your understanding of language, through various activities designed to promote the process of oral language acquisition. Among the proposed activities, include riddles, stories, legends, fables, among others.

Keywords:

Oral language, Expressive language, Receptive language, Intellectual disability, Activity system.

Índice

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN.....	6
Objetivo general	13
Objetivos Específicos:	13
Justificación.....	14
I. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	17
1.1 Discapacidad Intelectual.....	17
1.1.1 Clasificación de la discapacidad intelectual	18
1.2. Lenguaje oral en personas con discapacidad intelectual	21
1.2.1. Lenguaje oral	22
1.2.2. Lenguaje expresivo en un estudiante con discapacidad intelectual.....	24
1.2.3. Lenguaje receptivo en personas con discapacidad Intelectual	24
1.3. Sistema de actividades para estimular la comunicación oral en la discapacidad intelectual	25
II. Metodología.....	27
2.1 Paradigma y enfoque	27
2.2 Método.....	28
2.3 Unidad de análisis.....	31
2.4 Operacionalización de categorías	32
2.5 Técnicas de recolección y análisis de la información.....	34
2.6 Triangulación de datos	43
Capítulo III. Sistema de actividades para estimular el lenguaje oral de un estudiante con discapacidad Intelectual	48
3.1 Introducción.....	48
3.2 Fundamentos teóricos	50
3.2.1 Sistema de actividades.....	50
3.2.2 Currículo.....	51
3.2.4 Currículum ecológico funcional	52
3.2.5 Fundamentación del sistema de actividades en el lenguaje oral.....	53
3.3 Sugerencias metodológica	53
3.4 Caracterización del sistema de actividades	54
3.5 Sistema de actividades.....	56

3.6 Evaluación	83
Conclusiones y Recomendaciones	85
Referencias bibliográficas	87

INTRODUCCIÓN:

Actualmente, se conoce que la discapacidad intelectual afecta a una proporción significativa de la población mundial. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), cerca del 1-3% de la población mundial sufre de algún tipo de discapacidad intelectual (OMS, 2020). En el caso específico de Ecuador, el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC) indica que alrededor del 4% de la población ecuatoriana presenta limitaciones en sus funciones intelectuales, aunque este porcentaje abarca diversas formas de limitaciones (INEC, 2020).

La discapacidad intelectual se define como una condición que se distingue por restricciones notables en las habilidades intelectuales y en la conducta adaptativa. Estas personas, pueden experimentar dificultades que inician en la infancia y persisten a lo largo de la vida, en áreas como: la autonomía personal, las habilidades sociales y la comunicación. En relación a esta última, el lenguaje oral es uno de los más afectados. Esta resulta fundamental para que los estudiantes puedan establecer una interacción efectiva con sus compañeros, docentes y familias. A su vez, se busca lograr una comprensión clara y precisa de las ideas comunicadas entre individuos tanto dentro como fuera de su entorno.

Dentro de las dificultades más frecuentes se observan retrasos en el desarrollo del vocabulario, la gramática y dificultades en la articulación de sonidos. Por ende, esto limita el funcionamiento cognitivo, la participación en conversaciones fluidas, dificultades en la memoria y recuperación del lenguaje, así como desafíos para expresar emociones y pensamientos de manera clara. Este estudio tiene como propósito el planteamiento de un sistema de actividades para la estimulación del lenguaje oral en niños con DI.

Según Billard (2014) el lenguaje oral, es una herramienta que ayuda a promover la interacción y participación en el medio que está rodeado el individuo. Todas estas experiencias son de ayuda para fortalecer su comunicación. Además, en el futuro del sujeto al tener una buena expresión oral ayudará a su vida tanto profesional como privada, la cual desarrollará sus potencialidades en los diferentes campos que se encuentre.

Cabe considerar que, la misma es sumamente importante ya que promueve varias participaciones en los entornos familiares, sociales y educativos, lo cual ellos lograrán tener un acceso a un trabajo, concursos, etc. Es por ello, que al estimular se logrará una mayor participación de cada

estudiante con la finalidad de desarrollar todas las habilidades y destrezas. Es por ello que, se debe de buscar varias estrategias como: dialogar, cantar, bailar, etc., para así lograr alcanzar las habilidades y destrezas del estudiante con la finalidad de que logre expresar sus sentimientos u opiniones.

La importancia de realizar investigaciones sobre el lenguaje oral en niños con discapacidad intelectual a nivel nacional, internacional y local radica en la comprensión integral de esta área fundamental para su desarrollo. A nivel nacional, estas investigaciones proporcionan datos específicos sobre las necesidades y características de los niños en contextos particulares, lo que permite adaptar programas y políticas educativas de manera más efectiva. A nivel internacional, las investigaciones contribuyen a identificar patrones globales, compartir buenas prácticas y establecer estándares para la intervención y el apoyo a estos niños en todo el mundo. A nivel local, las investigaciones son clave para entender las dinámicas comunitarias y los recursos disponibles, lo que facilita la implementación de intervenciones personalizadas y la colaboración con actores locales. En conjunto, estas investigaciones en diferentes niveles proporcionan una base sólida para mejorar la calidad de vida y el desarrollo de habilidades comunicativas en niños con discapacidad intelectual en todo el mundo. A continuación, se mencionan varios a varios autores que argumentan sobre el tema de investigación del presente trabajo:

En cuanto a las investigaciones internacionales, se puede mencionar a Vega et al. (2018) En su artículo sobre cómo diseñar entornos favorables para promover la comunicación y el lenguaje de alumnos con discapacidad intelectual y del desarrollo, el autor menciona las características que debe poseer un ambiente de aula para ser considerado propicio para el desarrollo de la comunicación y el lenguaje de estos estudiantes. En primer lugar, se destaca la importancia de establecer un marco teórico desde la perspectiva de la interacción social. En segundo lugar, se define el término "población DI" y se detallan las principales características relacionadas con los desarrollos en estos campos. En tercer lugar, se describe qué se entiende por un entorno propicio para el desarrollo de la comunicación y el lenguaje, se revisan algunas herramientas de evaluación y experiencias de asesoramiento desarrolladas para crear dicho entorno, y finalmente, se enumeran los aspectos clave considerados para poder establecer un entorno propicio.

Almendáres (2021), en su tesis titulada "El cuento como recurso para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en niños, niñas y adolescentes con Discapacidad Intelectual", llevada a cabo en el Centro de Atención Múltiple Manuel López Dávila en México, tiene como objetivo proporcionar

información sobre los resultados obtenidos en función de las necesidades identificadas en los alumnos en el área de Comunicación. Dentro de esta área, se establece el propósito de que los alumnos desarrollen su lenguaje oral de acuerdo a sus capacidades e intereses, seleccionando el cuento como un recurso idóneo para lograr este propósito y satisfacer las necesidades de los alumnos debido a su amplia gama de posibilidades para ser trabajado. Se diseñó un plan de intervención que incluye actividades con cuentos con el fin de fomentar la socialización de los alumnos en actividades como la representación de personajes y el método de Respuesta Física Total propuesto por Asher (1967), entre otras estrategias, para promover el desarrollo del lenguaje oral. Los resultados mostraron avances significativos en el incremento del vocabulario, la expresión de intereses y sentimientos, además de crear un espacio que facilitó la socialización, a pesar de la situación de pandemia que se presentó durante el ciclo escolar 2020-2021.

Es evidente que estos dos autores se enfocan en evaluar los factores del entorno que rodea al estudiante. Además, destacan la importancia de crear un ambiente propicio que contribuya a mejorar su lenguaje. Esto implica la necesidad de establecer entornos específicos que proporcionen el apoyo necesario para abordar y superar las dificultades que puedan surgir. Estos entornos deben estar diseñados de manera que faciliten el aprendizaje y la comunicación, promoviendo así el desarrollo integral del estudiante con discapacidad intelectual. En resumen, tanto la evaluación de los factores ambientales como la creación de entornos eficaces son aspectos fundamentales para el éxito del proceso educativo y el desarrollo del lenguaje en estos estudiantes.

Bazán y colaboradores (2021), en su artículo titulado "Los maestros ambulantes y el desarrollo del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual en la provincia de Granma, Cuba", establecen una conexión entre el trabajo de los profesores itinerantes y el desarrollo del lenguaje oral en alumnos con discapacidad intelectual. Además, describen cómo las acciones de estos profesionales abordan los desafíos que surgen de la diversidad diagnóstica en los estudiantes que reciben atención educativa ambulatoria. El propósito principal del artículo es compartir la experiencia adquirida durante la investigación. El proceso es complejo y requiere la formulación de un modelo y una estrategia de capacitación para los profesores itinerantes. Los resultados obtenidos muestran que estrategias como promover la interacción directa con los estudiantes, la formación metodológica de estos docentes y el compromiso para fomentar la participación en actividades programadas por diversas agencias

educativas y comunitarias contribuyen a la preparación profesional de los docentes itinerantes para estimular las habilidades lingüísticas de los estudiantes con discapacidad.

Los diferentes autores resaltan la importancia de investigar la estimulación del lenguaje oral en personas con discapacidad intelectual. Esto ha motivado la generación de nuevos estudios con el objetivo de proponer soluciones a la problemática identificada. Dado que cada niño enfrenta dificultades únicas, es crucial brindar apoyos que promuevan su desarrollo individual, permitiendo que puedan desenvolverse en diversos contextos educativos. Dentro de las Investigaciones encontradas a nivel Nacional sobre el tema de Investigación son las siguientes:

Ramírez (2014) llevó a cabo una Investigación-Acción sobre "la influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños mediante la implementación de un programa de estimulación del lenguaje". Uno de los objetivos planteados fue comprender cómo la escuela y la familia influyen en el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos, mediante la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje centrado en la narración de cuentos. Utilizó técnicas como pruebas y medidas estandarizadas. Los resultados de esta investigación destacan las estrategias de andamiaje empleadas tanto por la investigadora como por los padres.

Molina (2018) llevó a cabo una investigación en Babahoyo titulada: "Estrategia de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa San José". En este estudio, se observó que los estudiantes enfrentaban dificultades para expresarse oralmente de manera fluida o clara, lo que les dificultaba interactuar con los demás, considerando que el lenguaje fortalece la comunicación. En respuesta a estas dificultades, se diseñó una propuesta que incluye varias actividades destinadas a desarrollar el lenguaje de los niños.

Palacios (2018) ha realizado una investigación la que está titulada como: "Efecto del cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo de los Programas no Escolarizados de educación inicial Dulanto-Callao 2018". Por ende, planteó un objetivo a su investigación que es determinar el uso de cuentos infantiles y el lenguaje oral en niños del II ciclo, y como pregunta se ha planteado lo siguiente: ¿Cómo es el efecto del uso de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo de los PRONOEI Dulanto – Provincia Constitucional del Callao? Como

resultados que se refleja en esta investigación es el uso de los cuentos infantiles que fortalece el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

Las investigaciones que se ha encontrado a nivel local, son las siguientes:

Collaguazo (2021) llevó a cabo el trabajo titulado "Guía de orientación familiar para corregir y/o compensar el retraso del lenguaje de un estudiante con discapacidad intelectual del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay". Este proyecto tuvo como objetivo principal contribuir a la corrección y/o compensación del retraso del lenguaje del estudiante en cuestión. Para recopilar información, el autor utilizó técnicas e instrumentos como observación participante, diarios de campo, revisión documental y entrevistas con docentes, padres de familia y terapeutas del lenguaje, así como la ficha de exploración logopédica. Posteriormente, se realizó un análisis de los resultados y se utilizó la triangulación para obtener un diagnóstico de las necesidades y potencialidades en los componentes del lenguaje. Uno de los objetivos principales fue preparar a la familia mediante orientaciones educativas y terapéuticas para que pudieran contribuir a la corrección y/o compensación del retraso del lenguaje del estudiante con discapacidad intelectual, desde una perspectiva inclusiva.

Calle (2021) realizó una investigación en la provincia del Azuay en el que se ha elaborado sobre la base de la observación participante realizada en la Unidad Educativa Especial Agustín Cueva Tamariz, en el aula de Tercer grado de educación básica paralelo "A" la cual, ha surgido como propósito de contribuir con el desarrollo del lenguaje de una estudiante diagnosticada con retraso de lenguaje. Por ende, esta investigación se ha realizado mediante un estudio de caso único con un paradigma interpretativo, se ha empleado, además, técnicas e instrumentos de recolección de datos como: observación participante, entrevista a profundidad, diarios de campo, guía de observación y la ficha de exploración logopédica. Además, se ha diseñado una propuesta estructurada en una maqueta interactiva con material lúdico para la corrección, compensación y desarrollo de los componentes del lenguaje afectados de los estudiantes con la finalidad de desarrollar un buen lenguaje de los estudiantes, ya que esto ayudará a que participen o dialoguen diferentes actividades que se llevarán a cabo en el aula.

Otro de los autores más importantes son Pando y Guayacondo (2023) “Para abordar las dificultades en el desarrollo del lenguaje de I.D., un niño con discapacidad intelectual del segundo año de educación básica de la unidad educativa especializada Agustín Cueva Tamariz, se propone un sistema de actividades lúdicas basado en un enfoque logopédico. Este sistema se diseñó tras la implementación de un estudio de caso, donde se utilizaron técnicas e instrumentos como entrevistas, análisis documental, diario de campo y ficha de observación.

En este sentido, se demostró que el lenguaje actúa como un mecanismo vital para la expresión de ideas y pensamientos, promoviendo la participación activa, así como favoreciendo una interacción fluida y enriquecedora con los demás. En la revisión investigativa que se ha realizado se puede evidenciar que, en Ecuador se trabaja el sistema de actividades para el mismo. Es más, el modelo propuesto fomentará la participación del estudiante que presenta discapacidad intelectual, en el que los estudiantes logren atender a las necesidades de cada estudiante y adaptarlas.

A partir de estas investigaciones revisadas se pudo constatar que el uso del sistema de actividades es esencial, ya que abarcan actividades como: cuentos, leyendas, fábulas, etc. También, constituye una herramienta interesante para este informe, por lo que promueve una participación activa de los individuos y da solución a la problemática que es el lenguaje oral. Además, este sistema abarca actividades en base a la inclusión en el que todos sean partícipes, y a la vez, atiende a las necesidades que requieren los estudiantes.

Dada toda la información previamente mencionada, resulta fundamental contextualizar el estudio de caso único realizado en la Escuela Especializada Manuela Espejo. Este estudio se llevó a cabo al realizar las prácticas preprofesionales, durante el ciclo octavo y noveno del itinerario de discapacidad intelectual en la carrera de Educación Especial de la Universidad Nacional de Educación (UNAE).

El presente Trabajo de Integración Curricular se enmarca dentro de la línea de investigación denominada "Educación inclusiva para la atención a la diversidad", específicamente en su sublínea de "Estrategias curriculares y didácticas para la atención a la diversidad". En este sentido, la investigación se centra en esta línea debido a que se diseñó un sistema de actividades destinado a fortalecer el

lenguaje oral del estudiante. Estas actividades se han concebido de manera que se ajusten a las necesidades individuales del estudiante, abordando así sus requerimientos específicos de manera efectiva.

Identificación de la situación o problema a investigar

Las prácticas preprofesionales correspondientes al octavo ciclo de la carrera de Educación Especial, de la Universidad Nacional de Educación, se llevaron a cabo en la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo. Esta institución está ubicada en la provincia del Cañar, en el cantón Azogues, las cuales, las prácticas se desarrollaron en el séptimo año de Educación General Básica.

Después de varias semanas de prácticas, se ha observado que un alumno con necesidades educativas especiales, con un grado 44, enfrenta dificultades significativas en su lenguaje oral. Su pronunciación es incompleta, lo que dificulta la comprensión de sus ideas y opiniones, ya que le resulta complicado enfatizar ciertas palabras al expresarse. Además, su tono de voz es bajo, lo cual contribuye a su timidez, lo que le impide interactuar con personas que acaba de conocer. Tanto para el docente como para sus compañeros, resulta desafiante entender lo que intenta comunicar. Además, le cuesta trabajo comprender o captar la información que desea transmitir a la docente o a sus compañeros de clase. Es importante destacar que su vocabulario es básico y se limita principalmente a nombrar imágenes de la escuela, partes del cuerpo, prendas de vestir, objetos, entre otros.

También, el estudiante responde a preguntas que logra comprender o captar sobre el tema que se le esté desarrollando. Por ende, se requiere un mayor esfuerzo de varios fonemas y frases, ya que él realiza una lectura global asociando el dibujo con la palabra o frase que se le presente. Es por ello, que se debe de incentivar constantemente con la pronunciación correcta de las palabras para que pueda expresar sus ideas u opiniones.

Las dificultades del estudiante que se pudo observar son la falta del lenguaje expresivo, se le dificulta poder dar a conocer ideas de manera clara y poder conversar con otras personas, también se distrae rápido de una actividad cuando no es un tema de interés. En cuanto, a las fortalezas del estudiante en su aprendizaje podemos testificar que mantiene periodos largos de atención, le gusta realizar actividades en la computadora como: dibujar, escribir, observar gráficos y láminas. También,

otra de las cualidades del alumno son los trabajos en conjunto con sus compañeros, es muy participativo en temas de interés personal y le gusta jugar con sus compañeros fútbol o entre otras actividades que le interese, tomando en cuenta que en ciertas actividades que no le gusta como: bailar, hacer ejercicios y cantar, para que el realice hay que motivar mediante una estrategia de recompensas, ya que él suele sentarse para no hacer.

Cabe recalcar que, la docente del estudiante utiliza muy pocas actividades que ayuden a estimular las dificultades del mismo. Esto se debe a que, pone más atención a actividades simples la cual no propicia su desarrollo, tales como: el trabajo en hojas, en los cuadernos o en el pizarrón.

Al presentar dificultades en el dominio social, es necesario plantear actividades que fomenten la participación del estudiante, por ejemplo, mediante diálogos, charlas y a su vez actividades en el que el estudiante interactúe con su docente y compañeros. De igual manera, se debe de poner más énfasis en animar su participación ya sea mediante recompensas, ayuden a finalizar actividades que debe de cumplir en el aula.

Por todo lo expuesto surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo estimular el lenguaje oral en un estudiante del séptimo año con discapacidad intelectual de la escuela especializada Manuela Espejo?

Para poder dar respuesta a la pregunta de investigación se plantea los siguientes objetivos:

Objetivo general

Proponer un sistema de actividades para la estimulación del lenguaje oral en un estudiante del séptimo año con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa especial Manuela Espejo.

Con el fin de abordar la pregunta de investigación, se establecen los siguientes objetivos:

Objetivos Específicos:

1. Fundamentar teóricamente un sistema de actividades para estimular el lenguaje oral en un estudiante con discapacidad intelectual.

2. Caracterizar el lenguaje oral de un estudiante con discapacidad intelectual de la escuela especializada Manuela Espejo

3. Diseñar un sistema de actividades para la estimulación del lenguaje oral en un estudiante con discapacidad Intelectual en la Unidad Especial Manuela Espejo del séptimo año.

Justificación

Es importante el tema de investigación antes expuesto en los estudiantes con DI, porque les proporciona capacidades y habilidades necesarias para su expresión oral y sobre todo para el desenvolvimiento en la vida. Por lo que, los docentes deben de mejorar sus planificaciones con varias estrategias organizativas y metodológicas en el que puedan diseñar e implementar varias actividades con material didáctico de acuerdo a los temas que ya conozca, para luego incorporar información nueva con el fin de llegar a un aprendizaje significativo de los estudiantes.

Cabe considerar, Dada la relevancia de este proyecto de investigación, es apropiado llevarlo a cabo, ya que a través de su desarrollo se busque estimular el lenguaje oral del estudiante y se logre elevar su confianza. Por ende, esta investigación se realiza para lograr una mayor participación del estudiante mediante varios estímulos fonéticos al momento de interactuar con sus compañeros o docentes. Esto servirá, para que el estudiante en su vida diaria logre una buena relación social en su futuro y tenga oportunidades de relacionarse con personas que recién conoce y participe en discursos, historias, etc.

Este proyecto es viable, por la apertura de los diferentes directivos de la Escuela Especializada Manuela Espejo. Los docentes tutores, el equipo multidisciplinario y padres de familia, fue de gran apoyo para el desarrollo de esta investigación, ya que ellos nos facilitaron varios datos de acuerdo a la problemática que se encontró dentro del aula, la cual recolectamos la información necesaria, para luego diseñar una propuesta para dar respuesta al problema de investigación. Es por ello, que se desarrolló con éxito permitiendo que la investigación sea factible.

La investigación propone un Sistema de Actividades que incluirá diversas actividades motivadoras, como cuentos, leyendas, poemas, entre otras, diseñadas para mejorar las habilidades del

estudiante. Estas actividades se dividirán en varias sesiones entre ellas se busca fomentar la comunicación efectiva y promover la interacción con compañeros, docentes y familiares. Al proporcionarle herramientas adecuadas, se espera que el estudiante mejore su expresión oral y fortalezca su autoestima. Además, se busca que estas actividades beneficien también a los otros compañeros al estimular su lenguaje oral. Los resultados esperados incluyen mejoras en la expresión oral, la comunicación y el lenguaje tanto expresivo como receptivo, así como un aumento en la autoestima del estudiante. Por lo tanto, los beneficiarios directos de esta propuesta son tanto el estudiante como la docente.

Esta investigación se lleva a cabo mediante el análisis de diversas fuentes relacionadas con nuestro tema, lo que contribuirá a mejorar su efectividad. Se busca estimular en el estudiante habilidades que permitan tanto a él como a la docente contar con mayores recursos para el trabajo en el aula. Por otra parte, se pretende mejorar la calidad de la comunicación del estudiante, es decir, que pueda par a conocer sus pensamientos de manera clara y concisa, así como comprender y transmitir significados de manera efectiva hacia los demás. En resumen, esta búsqueda tiene como finalidad destacar la importancia de estimular el lenguaje oral en estudiantes con discapacidad intelectual, lo que beneficiará a toda la comunidad educativa al promover una mayor inclusión y desarrollo de habilidades comunicativas.

En el primer capítulo de este informe, se abordan los fundamentos teóricos que respaldan esta investigación, resaltando las contribuciones significativas de Ke y Liu (2017) y Leyton (2020) en relación con la discapacidad. Además, se hace hincapié en las ideas presentadas por Guarneros y Vega (2014) y Coronado (2016) sobre el desarrollo del lenguaje oral en niños, niñas y adolescentes. También se exploran los aportes de Comendador e Hidalgo (2019) y Guapisaca y Núñez (2019), quienes discuten sobre los sistemas de actividades y su importancia en la estimulación de niños con discapacidad intelectual.

En el segundo capítulo, se examinará el marco metodológico de esta investigación, el cual comprenderá un paradigma, un enfoque y un método que se ajusten a la naturaleza del estudio. Se detallarán las etapas de la investigación, las técnicas e instrumentos utilizados, así como la operacionalización de las categorías de análisis. También se abordará la triangulación de resultados y

se realizará un análisis de los datos recopilados durante las prácticas preprofesionales. Este marco metodológico proporcionará un enfoque claro y sistemático para llevar a cabo la investigación, asegurando la rigurosidad y la validez de los resultados obtenidos.

En el tercer capítulo, se ofrece una propuesta de sistema de actividades para la estimulación del lenguaje oral de un estudiante con discapacidad intelectual. Este capítulo comprende una introducción, donde se contextualiza la propuesta, así como los destinatarios y los objetivos del sistema de actividades. Se incluye una fundamentación teórica que respalda la importancia y la efectividad de este enfoque en el desarrollo del lenguaje oral. Además, se proporcionan sugerencias metodológicas para implementar el sistema de actividades de manera efectiva. Se detalla la caracterización del sistema de actividades, incluyendo su estructura, contenido y recursos necesarios. Se presenta también una temporalización para guiar su aplicación en el contexto educativo. El capítulo incluye el sistema de actividades en sí, así como una ficha de evaluación para monitorear el progreso del estudiante. Finalmente, se presentan las conclusiones derivadas de la propuesta, junto con recomendaciones para su aplicación práctica. Se incluye una bibliografía que respalda el trabajo realizado, así como anexos que complementan la información presentada en el informe.

I. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

1.1 Discapacidad Intelectual

Históricamente, los términos utilizados para referirse a las personas con discapacidad intelectual incluían "deficiencia mental" y "retraso mental", así como términos peyorativos como "enfermos" o "tontos". Con el paso del tiempo, estos términos han evolucionado hacia definiciones más amplias y respetuosas, en el marco de un enfoque multidimensional. Se reconoce que cada individuo presenta necesidades diferentes que requieren un apoyo específico y adecuado. Por esta razón, se ha llevado a cabo una investigación exhaustiva sobre las definiciones de discapacidad intelectual y sus clasificaciones, con el fin de comprender mejor las necesidades y características de estas personas, proporcionándoles el apoyo necesario para su desarrollo y bienestar.

Cabe considerar que, el modelo social de la discapacidad plantea dos causas fundamentales que originan esta condición. En primer lugar, se argumenta que las causas no son de índole religiosa o científica, sino que son eminentemente sociales. En segundo lugar, se sostiene que la discapacidad no surge debido a las limitaciones individuales de las personas, sino más bien a las limitaciones de la propia sociedad para satisfacer las necesidades de inclusión y participación de las personas con discapacidad en diversos ámbitos sociales. En resumen, el modelo social de la discapacidad destaca la importancia de abordar las barreras sociales, promover la inclusión y participación plena de las personas con discapacidad en la sociedad. (Palacios, 2008).

Ke y Liu (2017) señalan que, la discapacidad intelectual (DI) varía en cada individuo, y que el impacto de estas afecciones a lo largo de la vida puede ser positivo en el futuro si se reciben las terapias necesarias desde una edad temprana, especialmente en casos de lesiones prenatales o perinatales. Además, destacan que en el 40% de los casos de discapacidad intelectual no se encuentra una causa específica identificable.

Es por ello que, Leyton (2020) concluye que la discapacidad intelectual se define por las limitaciones significativas que enfrentan los niños, niñas y adolescentes que la padecen. Estas limitaciones se reflejan en dificultades en la conducta, habilidades sociales, conceptuales y prácticas.

Asimismo, se observa un desafío en el desarrollo de habilidades de aprendizaje, junto con dificultades en el razonamiento y en competencias cognitivas y afectivas.

Entonces, los niños, niñas y adolescentes con discapacidad intelectual presentan dificultades en sus destrezas y habilidades tanto en su vida diaria como educativa. Tomando en cuenta que, conlleva un comportamiento adaptativo que se presenta en los aprendizajes de los estudiantes. La cual, entre las dificultades que se reflejan más en ellos, es el desarrollo del lenguaje oral, y sobre todo las conductas adaptativas. Por ende, se puede evidenciar que, la discapacidad intelectual tiene principalmente afecciones dentro de estos campos, que no permitirán el desarrollo del lenguaje óptimo, lo cual provocará que, el niño tenga dificultades en interactuar, en desarrollar sus habilidades y destrezas dentro del aula.

1.1.1 Clasificación de la discapacidad intelectual

En el ámbito de la Discapacidad Intelectual, existe consenso general sobre el enfoque de clasificación, el cual considera diversas variables. Sin embargo, hay tres clasificaciones principales que deben ser tenidas en cuenta:

(a) No es un diagnóstico per se, sino más bien un esquema opcional de organización más allá del diagnóstico, que se emplea para categorizar la información y comprender todas las necesidades de las personas.

(b) Es un esquema opcional de organización extrema al diagnóstico que se utiliza para categorizar la información, con la finalidad de comprender todas las necesidades de las personas.

(c) Debería beneficiar al individuo (Schalock et al., 2021).

Es importante destacar que la discapacidad intelectual se clasifica en varios grados que varían según las necesidades individuales de cada estudiante.

A continuación, se ofrece una descripción de la clasificación de la discapacidad intelectual según el DSM-V:

Discapacidad intelectual leve

Se argumenta que, puede no existir diferencias conceptuales presentes, ya que en niños de edad escolar existen problemas en las habilidades de aprendizaje académicas relacionadas a la lectura, a la escritura, la aritmética, el tiempo o el dinero que puede ser un reto para poder cumplir las expectativas del estudiante en concordancia con su edad. Mientras que, en la edad adulta, existe la alteración de sus pensamientos abstractos, es decir, en una función ejecutiva (como, la planeación, definición de estrategias, determinación de sus prioridades y flexibilidad cognitiva).

Por otro lado, en el ámbito de las relaciones sociales, los individuos con discapacidad intelectual tienden a mostrar inmadurez. Es decir, pueden enfrentar dificultades para interpretar las señales sociales de sus pares. En cuanto al lenguaje, la comunicación y la conversación, estos aspectos pueden ser más precisos o menos desarrollados de acuerdo a su edad cronológica. Asimismo, pueden presentarse dificultades en la regulación de las emociones y el comportamiento, lo cual puede ser percibido al momento de realizar un diálogo o una discusión con una o más personas que se encuentre a su alrededor. Es por ello, que el lenguaje oral de cada persona puede presentar diferentes características.

Discapacidad intelectual moderado

En el desarrollo de las habilidades conceptuales, los estudiantes con discapacidad intelectual suelen encontrarse constantemente rezagados con respecto a sus compañeros de clase en el transcurso del desarrollo esperado. Es importante destacar que las habilidades preacadémicas y el lenguaje tienden a desarrollarse lentamente. Además, en el caso de la mejora en áreas como la lectura, la escritura, este progreso se produce gradualmente a lo largo de su educación formal.

En el dominio social, el individuo presenta una variedad de diferencias ante los demás como lo son el comportamiento social y la comunicación. El instrumento esencial en una comunicación social es el lenguaje hablado, el cual es muy complejo ante sus iguales. En sí, el individuo puede tener amistades satisfactorias, en sí una buena relación con la familia y los amigos, además puede tener una buena relación sentimental en su vida adulta. Por otra parte, ellos no logran percibir o interpretar con exactitud las relaciones sociales, ya que el juicio social y la capacidad para tomar varias decisiones son limitados.

Es por ello que, las personas con discapacidad intelectual moderada presentan diferencias significativas en su comunicación en comparación con otras personas de su misma edad. En su lenguaje, suelen experimentar dificultades más pronunciadas en comparación con sus pares. Es importante tener en cuenta que ellos asimilan sus habilidades y lenguaje de manera diferente a sus compañeros, lo que puede requerir enfoques pedagógicos y de apoyo específicos para su desarrollo comunicativo.

Discapacidad intelectual grave

Las habilidades de los individuos se ven considerablemente reducidas, ya que suelen tener limitaciones en la comprensión del lenguaje escrito y en conceptos que abarcan varios aspectos de la vida social. Los cuidadores desempeñan un papel crucial al proporcionar una ayuda significativa para que los estudiantes aborden los desafíos a lo largo de su vida. En cuanto a la gramática y al vocabulario, existe una notable limitación en el lenguaje hablado, con la posibilidad de que el habla se limite a palabras sueltas o frases simples. No obstante, el lenguaje y la comunicación social están presentes en las actividades cotidianas, y los individuos pueden comprender diferentes formas de comunicación oral y gestos básicos. Por lo tanto, las relaciones del niño con la familia y otros parientes pueden ser de gran beneficio para un desarrollo óptimo.

Discapacidad intelectual profunda

En las habilidades conceptuales los individuos logran utilizar varios objetos encaminados a un objetivo para el cuidado de sí mismo, el trabajo y el ocio. Por ende, existen algunas habilidades visuoespaciales, como la concordancia y la clasificación basada en las particularidades físicas. Por otro

lado, la efe En cuanto a las habilidades conceptuales, los individuos son capaces de utilizar varios objetos con un propósito relacionado con el cuidado personal, el trabajo y el ocio. Esto implica habilidades visuo espaciales, como la capacidad de emparejar y clasificar objetos según sus características físicas. Sin embargo, las alteraciones motoras y sensoriales pueden dificultar el uso funcional de los objetos. En el ámbito social, los individuos tienen una comprensión limitada de la comunicación simbólica tanto en el habla como en la gestualidad. Aunque pueden entender algunas instrucciones simples o gestos, expresan sus deseos y emociones principalmente a través de la comunicación no verbal y no simbólica. Por lo tanto, suelen relacionarse con miembros familiares y cuidadores, respondiendo a interacciones sociales mediante señales gestuales y emocionales.

1.2. Lenguaje oral en personas con discapacidad intelectual

En las aulas de clase, una de las dificultades comunes es la interacción del estudiante con su entorno. Los individuos con discapacidad intelectual presentan estas dificultades proporcionadas al grado de discapacidad que el sujeto presenta, es decir, leve, moderado, grave o profundo. De hecho, esto asimila una interrelación entre el pensamiento y el lenguaje del niño/a.

En términos generales, Casco (2018), sostiene que, una de las alteraciones que se reflejan en el desarrollo evolutivo del estudiante con discapacidad intelectual es la adquisición del lenguaje y el desarrollo en general. Por esta razón, se sugiere una intervención temprana para asegurar un mejor futuro para el estudiante. Cada individuo puede enfrentar desafíos significativos en su lenguaje y desarrollo, lo que implica que la discapacidad intelectual conlleva una serie de dificultades que afectan su funcionamiento intelectual.

Por lo tanto, Gonzales (2019) menciona la relevancia del lenguaje en niños con discapacidad intelectual. “El desarrollo del lenguaje en niños y niñas con discapacidades intelectuales es esencial en el proceso de aprendizaje y en su desarrollo como ser social” (p.9). Es evidente que, el mismo es esencial por lo que es un canal que conduce al niño y niña a lograr tener buenas relaciones sociales, ya que el lenguaje conduce al niño que tenga una buena comunicación.

A partir de lo mencionado, se destaca la importancia del lenguaje oral en personas con discapacidad intelectual presenta una diversidad de desafíos y variaciones significativas, influenciadas

por factores como la severidad de la discapacidad, el contexto socio-cultural y las habilidades cognitivas individuales. Para algunos, el desarrollo del lenguaje puede ser más lento o limitado en comparación con individuos neurotípicos, lo que puede afectar su capacidad para comunicarse de manera efectiva y comprender el lenguaje hablado. Sin embargo, es importante reconocer que las personas con DI tienen la capacidad de comunicarse de diversas formas, utilizando recursos como gestos, expresiones faciales y sistemas de comunicación alternativa.

Por ende, ellos tienden a tener dificultades para entender el lenguaje figurado, los chistes o las metáforas. De la misma manera, el estudiante con discapacidad intelectual presenta problemas para recordar palabras y sobre todo usar el lenguaje correctamente en distintas situaciones, lo cual puede resultar confuso las ideas u opiniones que presenten ellos al momento de expresar una opinión o un discurso. Para ello, hay que lograr estimular el lenguaje oral en todos los niños con o sin discapacidad.

1.2.1. Lenguaje oral

Por un lado, Guarneros y Vega (2014) mencionan que, el lenguaje oral es la habilidad que se va exteriorizando desde que se nace. Una de las primeras señales que los niños muestran es el llanto como un medio de comunicación al momento de pedir algo.

Además, Coronado (2016) sostiene que el lenguaje oral implica la transmisión de información, pensamientos, emociones y sensaciones mediante un sistema de codificación, en el cual los niños logran articular palabras y formar frases de manera adecuada. Se puede argumentar que el lenguaje oral es un proceso complejo que implica el uso de un código simbólico, así como la adquisición de un amplio vocabulario, lo que a su vez desarrolla diversas habilidades a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Mientras que, Urgilés (2016) señala que, el lenguaje oral es más exteriorizado y expresivo que el escrito, cabe recalcar que los dos van de la mano. Además, se dice que al momento de desarrollar el pensamiento se va desarrollando el lenguaje y viceversa, la cual da como resultado un lenguaje claro y comprensivo para realizar cualquier diálogo o una oratoria. Por ende, este es de suma importancia para el desarrollo de la interacción entre pares, entonces la palabra y el pensamiento se deben desarrollar de manera que se logre potenciar. En el que, facilita la comprensión de todas las ideas u

opiniones y que se logre solucionar los problemas. En consecuencia, permite comprender las emociones, además de que se fomente la interacción social.

Además, Guillen (2018) indicó que, el lenguaje oral forma parte de las personas al momento que establecen una comunicación con las demás personas a su alrededor, es decir, al momento que ellos se intercomunican, expresan ideas o argumentan y resuelven problemas. Por ello, es que desde el nacimiento deben de recibir una buena atención para el desarrollo del lenguaje, la cual, una de las facultades depende del entorno familiar en donde se desenvuelve la estudiante. Es por ello que, la familia cumple un rol fundamental para el desarrollo del estudiante.

El lenguaje oral trae consigo varias habilidades lingüísticas que incluyen la identificación de los sonidos fonológicos, el vocabulario receptivo y expresivo, las habilidades narrativas y el conocimiento conceptual. Por lo tanto, estas habilidades lingüísticas promueven la comunicación, una interacción social y una participación activa dentro del aula y fuera de ella (Arango et al., 2018).

Frente al tema, “El Lenguaje oral es parte natural del ser humano mediante ello se interactúa entre sus pares, tal es así se expresa las necesidades e intereses, emociones de diversa índole y contexto familiar, social” (Iparraguirre, 2019, p.9). Se manifiesta que es una herramienta que permite fortalecer los lazos de comunicación entre pares. Además, es la comprensión de ideas como un sistema estructurado de varios símbolos o palabras en el que expresan sus necesidades o sentimientos hacia las personas que se encuentran a su alrededor, es decir, su familia, amigos, etc.

Según Ortiz et al., (2020) el lenguaje oral es:

“Una de las herramientas más imprescindible para la comunicación, por lo que juega un papel muy importante para el aprendizaje y mucho más en la etapa escolar, pero también es significativo para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano” (p. 452). Por todo lo mencionado anteriormente, el lenguaje oral juega un papel fundamental dentro de las habilidades del individuo, ya que mediante el lenguaje logran comunicar las opiniones que se requiere expresar. Sabiendo que, el lenguaje en sí es una herramienta para comunicarse de manera diferente con las demás personas que les rodea al individuo.

1.2.2. Lenguaje expresivo en un estudiante con discapacidad intelectual

El lenguaje expresivo en personas con discapacidad intelectual abarca una amplia gama de habilidades y desafíos. Algunos individuos pueden tener dificultades para expresar sus pensamientos y emociones de manera clara y coherente, mientras que otros pueden enfrentar limitaciones en la producción de palabras o en la estructuración de frases

Alberts, y De la Peña, (2016) proponen que, el lenguaje expresivo es el uso y la capacidad que tiene una persona para utilizar frases o pensamientos para dar un mensaje o significado que se adquiere en base al aprendizaje y las experiencias vividas. Entonces, es una habilidad que puede fomentar una buena interacción entre pares o grupos, en el que expresan sus ideas o sentimientos. Por ende, al tener un lenguaje expresivo lograrán un buen desarrollo académico en el área de lenguaje, la cual lograrán fomentar un buen vocabulario, palabras, frases, oraciones, etc.

Según, Díaz (2018) “al hablar de lenguaje expresivo nos referimos a un proceso muy complejo el cual se refiere a la manera en cómo los niños expresan sus deseos, ideas, necesidades y sentimientos a los demás, haciendo uso de la comunicación tanto verbal como no verbal” (p.7). Es decir, que permite una buena comunicación y una adquisición de aprendizajes en su desarrollo académico, además, se logra expresar toda clase de información de una manera verbal o no verbal.

Mientras que, Yépez y Álvarez (2021) argumentaron que, el lenguaje expresivo son herramientas que facilita la expresión pensamientos, necesidades mediante señas, palabras o gestos que realiza el estudiante, con la finalidad de que comprenda las palabras y logre seguir instrucciones básicas con el objetivo de que entienda y comprenda las diferentes maneras de expresión. Es por ello, que es esencial que los niños/as logren expresar de manera adecuada todas sus opiniones.

1.2.3. Lenguaje receptivo en personas con discapacidad Intelectual

Se hace referencia a la habilidad del individuo para comprender y procesar tanto el lenguaje hablado como el escrito. Estas personas pueden enfrentar desafíos para comprender instrucciones, seguir conversaciones o entender el significado de palabras y conceptos. Las dificultades en el lenguaje receptivo pueden variar en función del nivel de funcionamiento cognitivo y de la severidad de la discapacidad, así como de otros factores individuales.

Espinoza y Rodríguez (2019) afirman que, el lenguaje receptivo es una herramienta de comunicación verbal que obtiene todo ser humano, la cual, es capaz de poder recibir estímulos externos que permiten dar significado a la información que se obtiene del habla y el escucha. De hecho, el lenguaje receptivo se refiere a la comprensión de lo que se le informa al individuo, y al escuchar con atención ayudará a que puedan captar la información y se logre transmitir las ideas claras y concisas.

Se menciona que el lenguaje receptivo se refiere a las distintas maneras en el que el estudiante capta o comprende alguna señal hablada, es decir, como llega esa información al cerebro. Para (Vargas et al., 2016), el lenguaje receptivo busca varias formas que los individuos comprendan las ideas u opiniones que les transmite con la finalidad de desarrollar sus capacidades lingüísticas.

Casco (2018) argumenta que, en el lenguaje receptivo en niños con discapacidad intelectual suelen distorsionar su lenguaje, Además, se le dificulta que las palabras que escuchan suenen parecidas a otras palabras que tengan algún significado similar o diferente. Es por eso, que al no entender el mensaje ellos terminan reinventándose.

Según Chamorro (2020) “Permite comprender el lenguaje hablado y adquirir el significado de las, frases, palabras, oraciones dando respuestas adecuadas” (p.32). Hace referencia que, el lenguaje receptivo busca maneras de comprender y sintetizar la información que se les da al estudiante, ya sea mediante frases, ideas, oraciones u opiniones. La cual, el estudiante da respuestas proporcionadas a lo que se está dialogando.

1.3. Sistema de actividades para estimular la comunicación oral en la discapacidad intelectual

Un sistema de actividades diseñado para estimular la comunicación oral en personas con discapacidad intelectual debe ser inclusivo, flexible y adaptado a las necesidades individuales de cada participante. Este sistema podría incluir una variedad de actividades centradas en el desarrollo del lenguaje oral, actividades de narración de cuentos, poemas, leyendas, fábulas etc. Es importante, fomentar un ambiente de apoyo y confianza, donde se aliente a los participantes a expresarse libremente y a practicar habilidades comunicativas en un entorno seguro y respetuoso. Además, el uso de recursos visuales como: tarjetas de vocabulario, imágenes y tableros de comunicación, puede ayudar a facilitar la comprensión y la expresión del lenguaje. Otro beneficio importante, es que estas actividades pueden

adaptarse fácilmente para abordar diferentes áreas del lenguaje, como vocabulario, gramática, y habilidades de conversación, lo que permite una intervención personalizada y centrada en las necesidades específicas de cada niño.

Comendador e Hidalgo (2019) mencionan que, el sistema de actividades es un conjunto o grupo de actividades, la cual cumple varias funciones jerárquicas que puede ser directa o indirectamente con un objetivo en común. Ya que, estas actividades deben de ser organizadas y coordinadas para que el estudiante logre desarrollar sus potencialidades. Por lo tanto, se debe de tener en cuenta que cada actividad debe de tener un objetivo que ayude a comprender cada paso que se va realizando al momento de ejecutarlas.

A su vez, los autores Guapisaca y Núñez (2019) afirman que, se pueden aplicar de manera ordenada, es decir, que las deben de hacer de manera secuencial, teniendo como objetivo dar solución a una o varias problemáticas. Y, así potenciar las habilidades de aprendizajes dentro del contexto del aula, cubriendo así las necesidades individuales de cada estudiante.

De igual manera, Meza et al. (2023) mencionan que, el sistema de actividades consiste en un conjunto de actividades diseñadas para alcanzar varios objetivos con un propósito común, y principalmente establece metas a cumplir. Estas actividades, dentro del ámbito educativo, contribuyen al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, proporcionan al docente diversas formas de impartir el contenido, permitiendo que los estudiantes asimilen cada actividad de manera significativa.

Finalmente, se argumenta un sistema de actividades fomentará la participación de los individuos que presentan discapacidad intelectual. Por lo tanto, la propuesta de esta investigación aportara suficientes conocimientos académicos, con la finalidad de que se logre estimular el lenguaje oral en los diferentes contextos educativos que se encuentre el estudiante. Debido a esto, es importante que este sistema cuente con actividades en que la docente logre estimular el lenguaje oral del estudiante.

II. Metodología

En este capítulo se examinan los aspectos metodológicos de la investigación, incluyendo el paradigma, enfoque y método utilizados para abordar la pregunta de investigación. Además, se detallan las técnicas e instrumentos empleados para recopilar la información, los cuales se basan en la operacionalización de las categorías de análisis desarrolladas a partir de los elementos de enseñanza y aprendizaje. Por último, se lleva a cabo el análisis y la triangulación de los resultados obtenidos.

2.1 Paradigma y enfoque

Esta investigación parte de un paradigma interpretativo hermenéutico que se define como:

Según Bisquerra (2019) el paradigma interpretativo reconoce la realidad desde un criterio subjetivo del investigador, en el que se concentran más en las características de los participantes en la educación para elaborar casos de cultura o de historia. El investigador y el participante que se encuentran en contacto, ya que desde esta perspectiva se logró generar varias interrogantes que requiere una solución a sus dificultades. Además, los investigadores recolectan toda la información por medio de diferentes técnicas empleadas con los respectivos instrumentos que se dieron a partir de las experiencias y vivencias propias

En concordancia al paradigma, el enfoque que caracteriza a esta investigación se basa en un enfoque cualitativo, debido a que se ha realizado un análisis profundo de un tema en particular, por ello, Hernández y Mendoza (2014) explican que, el enfoque cualitativo hace referencia a proporcionar una metodología de investigación que permita percibir las experiencias vividas. Además, permite que el investigador comience a realizar un proceso examinando los hechos en sí y revisando cada estudio previo, con el fin de formar una teoría que sea sólida con la observación que se realiza. Este enfoque, se basa en resumir las investigaciones que se han realizado, como también, recolectan datos sin una medición, sino que, se basa en describir las preguntas investigativas.

En sí, la investigación cualitativa busca analizar datos narrativos que se obtienen de los contextos y sujetos de estudio, ya sea de un sujeto o de varios para poder interpretar de manera holística los fenómenos investigados. Además, poderlos caracterizar al sujeto de manera subjetiva teniendo en cuenta varios componentes educativos. Es fundamental que el investigador forme parte de las vivencias de los sujetos y conciba varios conocimientos. Este enfoque metodológico se centra en comprender la complejidad de los fenómenos sociales y humanos desde una perspectiva contextualizada y profunda. Asimismo, permite explorar las experiencias, percepciones y significados que los individuos atribuyen a sus acciones y entornos, proporcionando una visión rica y detallada de la realidad estudiada. Al involucrar al investigador de manera activa en el proceso, se favorece la empatía y la comprensión empática, lo que facilita la interpretación y análisis de los datos cualitativos.

2.2 Método

Se ha utilizado el método de estudio de caso, que se define como un estudio a profundidad de un sujeto o varios, para Soto (2019) sustenta al estudio de caso dentro de la metodología científica educacional como un método que, a su vez, se compone de un sistema de métodos que se complementan de manera lógica y coordinada. Su objetivo principal es realizar un análisis detallado y profundo sobre un problema específico previamente identificado. En nuestro caso, nos enfocamos en un estudio de caso único, lo que implica que tenemos una unidad de análisis y nos concentramos en un solo sujeto de investigación. Por ende, se define como estudio de caso único:

Cuando se emplea con el propósito de investigar y evaluar un caso específico con el fin de explicar de manera objetiva su desarrollo, sus características particulares y las causas que originan la situación que requiere llevar a cabo un proceso de investigación de esta índole (Ramírez y Hervis, 2019, p. 208).

Este estudio de caso fue esencial para la presente investigación en el que, se logró evaluar y estudiar un caso en particular. Entonces, se ejecutó un estudio de caso único porque se considera una unidad de análisis, es decir, que es de un solo sujeto. Las categorías de análisis fueron el desarrollo de lenguaje oral. Y, la condición del caso analizado es la presencia de discapacidad intelectual.

Para esta investigación se asume las fases del estudio de caso propuesta por Jiménez (2012) el que concibe 5 fases sobre el estudio de caso:

2.2.1 La selección y definición del caso: Hace referencia cuando se señala un caso adecuado y además poderlo definir. Es decir, que, en esta investigación, se seleccionará un caso en el que tendremos que observar las características, sus fortalezas y dificultades. Para así, lograr la siguiente fase que da continuidad a este informe.

En este contexto, el caso de estudio se centra en un único estudiante, un niño de 11 años de edad, que está cursando el séptimo año de EGB en la Escuela Especializada Manuela Espejo. El estudiante posee un carnet que lo identifica como persona con discapacidad intelectual, con un grado moderado del 44%. Además, su ficha psicopedagógica indica que está recibiendo terapia de lenguaje y terapia ocupacional. Presenta dificultades en su lenguaje expresivo, utilizando pocas palabras debido a su timidez, y enfrenta desafíos en la ejecución y procesamiento de actividades. Basándose en esta problemática, se ha establecido un objetivo general y tres específicos para diseñar un sistema de actividades destinadas a estimular su lenguaje oral.

2.2.2 Elaboración de una lista de preguntas: Se realiza un conjunto de preguntas para orientar al investigador. En la que se puede realizar preguntas globales y desglosarlas en preguntas más variadas. Pues, al lograr identificar el caso se procederá a la elaboración de preguntas relacionadas a la problemática que se observó dentro del aula. Con la finalidad, de lograr recolectar información y así dar solución al problema del caso.

Por lo mencionado anteriormente, se recalca que es impredecible hacer una lista de preguntas que guiaron a nosotras como investigadoras, la cual de inicio se realiza una pregunta global para luego desglosarla, la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo estimular el lenguaje oral en un estudiante del séptimo año con discapacidad intelectual de la escuela especializada Manuela Espejo?

A continuación, se desglosa la pregunta general para orientar la recolección de datos. En el marco de esta investigación, se formularon varias preguntas que guiaran el proceso de estudio, las cuales son:

¿Qué particularidades tiene el lenguaje oral de un estudiante con discapacidad intelectual de la escuela especializada Manuela Espejo?

¿Qué particularidades tiene la estimulación del lenguaje oral por parte del docente, en el estudiante caso de estudio?

¿Cuáles son las principales barreras para el desarrollo del lenguaje oral que afronta el caso de estudio en el contexto escolar?

2.2.3 Localización de las fuentes de datos: En esta parte los datos se obtienen mediante la observación, preguntas o examinando. Los participantes proponen estrategias que incluyen la realización de exámenes, entrevistas, estudio de documentos personales y observación. En este informe, se llevó a cabo una observación participante junto con el diario de campo, análisis documental y entrevistas a la docente y al padre de familia utilizando un guion de preguntas.

2.2.4 Análisis e interpretación: Es en el que se trata de recopilar la información durante la fase de terreno como sea respecto a lo que se ha observado. Lo cual, en esta investigación se logró implementar varias técnicas e instrumentos para poder organizar y comprender la información recopilada durante el proceso de investigación. Entonces, al lograr recopilar la información necesaria se procede a la elaboración del informe con una perspectiva amplia.

Por lo anteriormente mencionado dentro del estudio de caso, el objetivo es establecer la relación causa-efecto entre la información recopilada durante la observación. Para lograr esto, se analizaron e interpretaron los instrumentos aplicados, y luego se contrastó la información mediante la triangulación de datos, lo que permitió caracterizar el caso de estudio único.

2.2.5 Elaboración del informe: Es en la se debe contar de manera cronológica, con varias descripciones minuciosas de los eventos y situaciones más importantes. Además, se explica cómo se ha logrado recopilar toda la información que se presenta en el informe. Por tanto, en esta investigación

se va paso a paso para describir varias características y lograr conseguir una solución que dé respuesta a toda la problemática que se plantea dentro del informe.

La investigación se llevó a cabo en el séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Especializada Manuela Espejo. Se identificó un caso único durante las prácticas preprofesionales. Se realizó una breve caracterización del caso, destacando sus fortalezas y dificultades, lo que condujo a la identificación del tema de investigación, su justificación y la formulación de un objetivo general y específicos. Por lo tanto, este informe cumple con los requisitos establecidos para un Trabajo de Integración Curricular, que constituye el ejercicio final de titulación para una licenciatura en Educación Especial.

El segundo capítulo, se realizó una exhaustiva búsqueda de información en fuentes confiables sobre la problemática, la cual están breves definiciones de Discapacidad Intelectual, lenguaje oral en personas con DI, sus subcategorías que es el lenguaje expresivo y receptivo. Además, se presenta un marco metodológico que incluye el paradigma, enfoque y método utilizados en la investigación. Además, se describe la operacionalización de las categorías de análisis, así como las técnicas e instrumentos aplicados para la recolección de datos. Esto permitió realizar un análisis exhaustivo de la información recopilada y obtener los resultados de la investigación.

2.3 Unidad de análisis

Sampieri y Mendoza (2018) “el caso es la unidad de análisis” (p.5). Desde este aspecto, un estudiante que presenta discapacidad intelectual, contribuye a la unidad de análisis de este informe. Por consiguiente, se ha observado cada aspecto del estudiante la cual presenta dificultades en su lenguaje oral, es decir al momento que quiere expresar una idea u opinión se le dificulta, su comprensión de frases u oraciones que se le otorgue se le dificulta comprender. Estas se evidencian al momento que se interactúa con él durante las clases o recesos. También, al realizar algunas actividades de preguntas él suele responder ideas sueltas o palabras sueltas en el que se le dificulta expresar sus opiniones de cada tarea.

Estas dificultades en sí, es limitada para la estimulación de su lenguaje oral dentro del aula de clases, también la falta actividades en el que la docente logre estimular el lenguaje del estudiante. Es

por ello, que se evidencian pocas tareas que fortalezcan las habilidades del estudiante en su lenguaje, la cual conlleva varias subcategorías que debe de alcanzar. Además, se evidencia que la docente no interioriza actividades que sean de interés del estudiante y que engloba varios ejercicios que fortalezcan la participación activa en el que logrará desarrollar su lenguaje oral.

2.4 Operacionalización de categorías

La definición de la operacionalización que se ha considerado para la elaboración de la siguiente matriz se menciona al autor Abreu et al. (2018) la operacionalización de categorías hace referencia a identificar variables, cuáles son sus indicadores y sobre todo cuáles son sus dimensiones en la que se logrará evidenciar varios aspectos en la que se caracterizará una categoría y se pueda englobar otras subcategorías.

Para la presente investigación se logró identificar como categoría al lenguaje oral, la cual se divide en las siguientes subcategorías: lenguaje expresivo y receptivo.

Tabla 1

Operacionalización de la categoría de análisis

Categoría	Definición	Subcategoría	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
-----------	------------	--------------	-------------	----------	--------------

<p>Lenguaje oral</p>	<p>Según Arango et al., (2018) El lenguaje oral trae consigo varias habilidades lingüísticas que incluyen la identificación de los sonidos fonológicos, el vocabulario receptivo y expresivo, las habilidades narrativas y el conocimiento conceptual. Por lo tanto, estas habilidades fomentan la comunicación, una interacción social y una participación activa dentro del aula y fuera de ella.</p>	<p>Lenguaje expresivo</p>	<p>Expresa los deseos y necesidades.</p> <p>Utiliza palabras para expresar un mensaje.</p> <p>Imita palabras articuladas correctamente.</p> <p>Timidez al momento de interactuar con personas desconocidas.</p>	<p>Observación participante</p> <p>Entrevistas</p> <p>Análisis documental</p>	<p>Guía de observación Diario de campo</p> <p>Guía de entrevista semiestructurada</p> <p>Guía de análisis documental</p> <p>Lista de cotejo</p>
----------------------	---	---------------------------	---	---	---

		Lenguaje receptivo	<p>Ejecución de órdenes.</p> <p>Seguimientos de instrucciones.</p> <p>Comprensión del lenguaje hablado.</p> <p>Asocia palabras con la acción.</p> <p>Discrimina palabras fonéticamente.</p>	<p>Observación participante</p> <p>Entrevistas</p> <p>Análisis documental</p>	<p>Guía de observación Diario de campo</p> <p>Guía de entrevista semiestructurada</p> <p>Guía de análisis documental</p>
--	--	--------------------	---	---	--

2.5 Técnicas de recolección y análisis de la información

En el proceso de esta investigación, se considera plantear varias técnicas e instrumentos de investigación cualitativa que se va a obtener a través de un proceso sistematizado. Para Arias (2020) las técnicas de investigación, son las estrategias que se utilizan para proceder a obtener una información necesaria para poder dar respuesta a la pregunta de investigación, mientras que, los instrumentos son las herramientas específicas que se utilizan para lograr poner en práctica e implementar las técnicas. Además, estos instrumentos ejercen como medios activos que permiten al investigador recoger información diversa.

De manera más específica, las técnicas que se utilizaron para llegar a esta investigación son las siguientes: la observación participante, análisis documental y las entrevistas. De tal manera, se

considera como instrumentos a las guías de observación, diario de campo, guía de entrevistas semiestructuradas y la guía de análisis documental, mismas que recogen la información de fuentes secundarias que respaldan a esta investigación.

Observación Participante

La observación participante se aplica en las investigaciones cualitativas. Esta técnica ayuda a que el investigador pueda sumergirse al sujeto que desea estudiar y del cual indagar con una relación cercana con el sujeto gracias a esta técnica surgen varios instrumentos (Gonzales, 2020). La observación participante, se define como una técnica que permite al investigador involucrarse directamente en la indagación y observación del sujeto bajo estudio. Esta metodología es ampliamente utilizada en diversas disciplinas, ya que facilita la recopilación de datos en entornos naturales y fomenta el intercambio de experiencias. De esta manera, surgen herramientas como el diario de campo y la guía de observación, que contribuyen al enriquecimiento de la investigación.

La misma fue aplicada en la Unidad Educativa Especializada “Manuela Espejo” el objetivo de esta fue observar el comportamiento del estudiante y las actividades que podía realizar con facilidad como también darnos a conocer los temas de interés esto sirvió de ayuda para poder realizar la propuesta de los datos observados se registraron en los diarios de campo y fichas de observación.

Guía de observación

Jociles (2018) manifiesta que, para tener un registro visual más verificable se utiliza la observación, porque capta de manera real todo lo que ocurre en el mundo, ya sea para describirlo, analizarlo o explicarlo, se ve favorecido por la recolección de información al estar en contacto directo con los sujetos involucrados.

Es el medio que permite al observador conducir a la recolección y obtención de información, también permite al observante situarse de manera adecuada, generalmente la misma está estructurada de forma organizada para poder tener en orden los datos recolectados que favorecen a la investigación. En resumen, como su nombre lo dice al ser una guía de observación sirvió para podernos orientar,

sobre todo asegurar que la información obtenida sea recolectada de manera adecuada que sirva a la investigación y a su vez a la problemática de la misma. (anexo 1)

Diarios de campo

Ospina (2016) afirma que, es un archivo que se va redactando al paso del trabajo de campo pues este instrumento permite adquirir datos, nombres, planos y referencias que ayuden a seguir elaborando información que ayude al investigador. Lo cual, este instrumento permite generar categorías y analizar el contenido.

El Diario de Campo facilita adquirir información al investigador a poder comprender el entorno en el que se encuentra. Permite realizar anotaciones al momento de realizar diarios de campo con un aspecto de utilización amplio que ayuda a planificar el trabajo, emplea términos precisos, centra el problema de la investigación. Su principal objetivo es permitir realizar procesos, donde se pueda registrar todas las actividades del participante y tomar en cuenta aspectos a mejorar dentro de las actividades, sobre todo las dificultades que presenta en cada actividad.

Es por ello que, los diarios de campo se realizaron durante las siete semanas de prácticas preprofesionales, la cual en este instrumento se recolectaron datos sobre la categoría que es el lenguaje oral en un estudiante con discapacidad intelectual. Asimismo, se registraron observaciones sobre las habilidades y destrezas en actividades para la estimulación del lenguaje oral del estudiante al realizar las mismas. (anexo 2)

Entrevista

La entrevista es una técnica de recolección de información que, además de ser una estrategia común en procesos de investigación, tiene un valor intrínseco por sí misma. Ya sea que se realice como parte de una investigación estructurada o de manera independiente, posee características similares y sigue los pasos propios de esta técnica de recolección de datos. Por lo tanto, todo lo que se expone a continuación será útil tanto para desarrollar la técnica dentro de una investigación como para utilizarla de manera puntual y aislada. (Folguerias, 2016).

Su principal objetivo es obtener información adecuada de manera oral y personal, sobre las experiencias e historias de las personas entrevistadas. Las preguntas a realizar tienen que estar en torno al tema de la investigación para que ayude al entrevistador recabar mucha información que le sirva. La entrevista se hace entre dos personas para que la información pueda ser adquirida de manera adecuada, también es importante revisar varias veces el contenido a preguntar para que no queden cabos sueltos. En este sentido, el entrevistador debe prepararse con preguntas claras y pertinentes, que guíen la conversación de manera fluida y permitan profundizar en los aspectos relevantes del tema de estudio. Asimismo, es fundamental establecer un ambiente de confianza y respeto mutuo para fomentar la apertura y sinceridad por parte del entrevistado. Al finalizar la entrevista, es recomendable realizar una revisión del contenido para asegurar la integridad y coherencia de la información recopilada. De esta manera, la entrevista se convierte en una herramienta valiosa para la obtención de datos cualitativos que enriquecen y complementan la investigación.

Entrevista semiestructurada

Folgueiras (2016) Argumenta que, la entrevista semiestructurada se basa en la recolección de información en el que se establece un guion de preguntas. En primer lugar, destaca la importancia de establecer un guion de preguntas abiertas. Esto es fundamental para permitir que el entrevistado exprese sus ideas de manera amplia y detallada, lo que a su vez facilita la obtención de información relevante y rica en contenido. Además, se subraya la necesidad de que el entrevistador mantenga una actitud abierta y flexible durante la entrevista. Esto implica estar preparado para adaptarse a las respuestas del entrevistado y estar dispuesto a modificar el curso de la conversación según sea necesario. Esta flexibilidad es crucial para permitir que surjan nuevas líneas de indagación y para explorar temas que no estaban previstos en el guion inicial.

La entrevista semiestructurada es flexible, ya que el entrevistador realiza las preguntas en torno al entrevistado de manera que todos salgan beneficiados, en este tipo de entrevistas. El entrevistador tiene una serie de preguntas o temas definidos con un objetivo central. Es importante adaptar la entrevista a la naturaleza específica de la investigación.

Es por ello, que se realizaron dos guiones de entrevistas semiestructuradas. Una es dirigida a la profesora del aula del séptimo año (Anexo 3). Este guion estaba enfocado en conocer las habilidades del lenguaje oral, cuáles son las estrategias que utiliza en el aula y el enfoque pedagógico que utiliza de manera individual. Además, permitió recabar información de varias actividades que utilizó para la estimulación del lenguaje oral.

El otro guion estaba dirigido a la madre de familia del estudiante (anexo 4). Con el objetivo de recabar datos sobre su desarrollo del lenguaje oral, además de su relación social que presenta el estudiante con otras personas.

Análisis Documental

Lázaro (2021) afirma que el análisis documental abarca patrones primarios. Entonces el autor busca conocer el significado específico del contenido mediante el análisis de los distintos resultados obtenidos. El Enfoque, es utilizado mayormente en las investigaciones cualitativas permitiendo la interacción de los participantes abarcando no solo los intereses del investigador. Es un método de investigación que implica el examen y la evaluación sistemática de documentos, ya sea en formato impreso o digital. Este enfoque se utiliza en diversas disciplinas, incluyendo la investigación académica, la gestión de información y la evaluación de políticas.

Las fichas de recolección documental se ejecutaron para la recolección de información relevante sobre la estimulación del lenguaje oral. Los documentos que analizamos fueron la ficha psicopedagógica, diario de campo, entrevista a la madre, entrevista a la docente. Mediante las cuales se pudo identificar que no se ofrecen actividades adecuadas y motivadoras que permitan al estudiante desarrollar de manera efectiva sus habilidades, el propósito de esta investigación es ayudar al estudiante a adquirir nuevos conocimientos. (Anexo 4)

Lista de cotejo

Según Arias (2020) sirve como una herramienta de evaluación, la cual funciona como una guía para propósitos verídicos. Se centra en una lista de indicadores que el docente debe verificar y evaluar

al estudiante para poder asegurarse de que la explicación y la información dada a conocer se ha entendido permite evaluar actividades, tareas o procesos.

La lista de cotejo es una herramienta que se utiliza para verificar la presencia o ausencia de elementos específicos como: desarrollo de actividades, trabajo de manera colaborativa, elaboración oral de palabras, expresar ideas y opiniones, comprensión de la actividad realizada, en un conjunto de tareas o actividades se adapta a las necesidades específicas del trabajo o de la situación, además se pueden añadir notas adicionales o fechas límite, generalmente una lista de cotejos toma forma de lista con elementos específicos que deben ser marcados una vez que se han completado o cumplido.

Análisis y discusión de resultados. Diagnóstico

El análisis de los resultados se llevó a cabo una vez recopilada la información necesaria mediante el uso de las herramientas apropiadas. Para ello, se implementó la estrategia de triangulación de datos, la cual permitió recabar información de diversas fuentes con el fin de realizar un diagnóstico sobre la estimulación del lenguaje oral en estudiantes con discapacidad intelectual.

En primer lugar, se realizó entrevista a la docente del aula de clases, así como a la madre de familia del alumno mediante el cual, se identificó ciertos indicadores como: la timidez, dificultades en el lenguaje oral, expresivo y comprensivo, en el que recalcan que el estudiante no articula bien las palabras. Además, la madre de familia como la docente no logra comprender lo que expresa el alumno al momento de interactuar con él. Es por ello, que se tomó esta problemática para dar solución.

Por último, se realizó el análisis documental que ayuda a una visión integral de la situación actual y orientó la elaboración de recomendaciones específicas para mejorar la estimulación del lenguaje oral en el estudiante.

Análisis de la observación participante

La observación participante se llevó a cabo en el séptimo año de educación básica de la escuela especializada Manuela Espejo, en modalidad presencial, con el objetivo de identificar y examinar la estimulación del lenguaje oral en un estudiante con Discapacidad Intelectual de nivel moderado. A través de la observación y el uso de una lista de cotejo, se pudo observar que el estudiante presenta

dificultades en el lenguaje oral, lo que le dificulta comunicarse efectivamente con las personas que lo rodean dentro de la institución.

Se aplicó una lista de cotejo que abarcó diversos aspectos, incluyendo el desarrollo de actividades, el trabajo colaborativo, la expresión oral de palabras, la manifestación de ideas y opiniones, así como la comprensión de las actividades realizadas. Esta lista de cotejo, estructurada en base a varios indicadores, permitió analizar de manera detallada la participación del estudiante en clase y cómo llevaba a cabo sus actividades de aprendizaje.

La categoría es el lenguaje oral dentro de esta categoría, encontramos diversas subcategorías que nos permiten comprender y analizar diferentes aspectos del mismo. Una de estas subcategorías es el lenguaje expresivo, que se refiere a la capacidad de una persona para comunicar sus pensamientos, sentimientos, deseos y necesidades a través del habla. Imita palabras, pero no de manera correcta y prefiriendo aquellas que son cortas y fáciles de expresar como: hola, pipi, jugar etc. Por otro lado, se observó que el estudiante es tímido aún más cuando no son personas de su confianza. Le gusta realizar actividades grupales y divertidas aún más cuando estas son de su interés pues muestra ser más expresivo oralmente.

En cuanto a la subcategoría del lenguaje receptivo, el estudiante demuestra habilidades sólidas para comprender y procesar la información auditiva que recibe del entorno. Esta capacidad le permite entender instrucciones verbales simples, como "no abras la puerta", "trae los zapatos", "busca ropa", "arregla los juguetes", entre otras. Asimismo, es capaz de seguir conversaciones, comprender el contenido de las clases y responder adecuadamente a las preguntas que se le plantean. El estudiante muestra una notable capacidad para interpretar el lenguaje hablado y asociarlo con significados y acciones relevantes. Por ejemplo, al recibir una instrucción sencilla como traer un cuaderno de un color específico, lo hace sin dificultad alguna. Además, puede demostrar comprensión de conceptos básicos, como adentro, afuera, arriba, abajo, poco, mucho, así como distinguir objetos como prendas de vestir e identificar colores. Estas habilidades le permiten participar de manera efectiva en actividades de aprendizaje y socialización.

Análisis documental

El análisis documental se realizó con el objetivo de ver los avances del estudiante en su lenguaje oral. Para este análisis se tuvo en cuenta la ficha psicopedagógica del estudiante. Este documento nos ayudó a conocer que discapacidad presenta y su porcentaje. A su vez se logró identificar que en cada área del aprendizaje el estudiante no logra participar oralmente.

En la ficha psicopedagógica en terapia de lenguaje alude que el estudiante se expresa de manera oral muy poco, persiste la voz baja, debido a su timidez. Le gusta observar gráficos y láminas. Se trabaja en el vocabulario básico: nombra imágenes de partes del cuerpo, prendas de vestir, etc.

Por otro lado, dentro del área de lengua y literatura se ha trabajado el desarrollo de destrezas básicas una de ellas es el escuchar, asimismo, ha permitido cumplir consignas con ciertos grados de complejidad, las cuales han despertado su interés y motivación sobre los diferentes temas, posee habilidades dentro del lenguaje receptivo. Sin embargo, su lenguaje expresivo requiere refuerzo y una práctica mayor para mejorar su pronunciación lo que permitirá manejarse de forma autónoma e independiente

Dicho lo anterior, en el área Académica el estudiante ha tenido una asistencia regular al establecimiento esto ha ayudado a poder trabajar en el área comportamental cuyo objetivo primordial es que el estudiante se adapte a las normas y reglas dentro del aula. También se trabajó elevando su autoestima, con los cuales se consiguió que emita algunas palabras (su nombre, profe, baño, Steven) esto ayuda significativamente en su lenguaje expresivo y receptivo.

Al realizar el análisis documental se puede precisar, qué se debe fortalecer el lenguaje oral tanto en su componente expresivo como receptivo. Asimismo, es importante utilizar apoyos basados en tics y actividades que logren captar su interés. De igual manera, resulta oportuno trabajar con láminas y gráficos. A su vez, en el área comportamental se deben reforzar reglas y valores. Elementos estos que deben tomarse en cuenta para la propuesta.

Análisis de la entrevista semiestructurada a la docente

La entrevista semiestructurada se llevó a cabo con la docente del séptimo año de la Escuela Especializada Manuela Espejo, con el propósito de obtener información sobre las dificultades en su lenguaje oral, además sobre su avance académico. De la misma manera se logró recabar información acerca de algunas subcategorías y de las metodologías utilizadas por la docente dentro del aula.

En relación a la categoría del lenguaje oral la docente mencionó que él estudiante no expresa adecuadamente sus opiniones y deseos debido a que presenta un escaso vocabulario en el que no se logra entender sus necesidades. Además, sus características personales como la timidez, afectan la interacción con los demás. Por ello tiende a tener una voz baja, al pedirle que participe en las actividades escolares. Asimismo, la docente no logra entender algunas palabras o ideas que expresa el alumno, aunque si desarrolla actividades de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. Esta barrera comunicativa, pone en pausa las habilidades y destrezas que debe de alcanzar el estudiante de acuerdo a su competencia académica.

Con respecto a las subcategorías (lenguaje expresivo y receptivo) la docente nos mencionó que, dentro de la primera subcategoría, el alumno tiene dificultades en su expresión oral que ha realizado actividades como cantar canciones o mediante preguntar para qué sirven objetos sencillos (cucharas, plato, lápiz etc.) también ha realizado actividades sugeridas por parte de la terapeuta de lenguaje como trabajar el vocabulario básico un ejemplo de este es nombrar las partes del cuerpo.

Por otro lado, en la segunda subcategoría se ha tenido más avance, ya que el estudiante entiende de manera adecuada órdenes y sigue instrucciones. En el aula se ha trabajado el comportamiento del estudiante, no obstante, al realizar este análisis se considera conveniente que por parte de la docente es necesario realizar más actividades lúdicas y de grupo, por ejemplo: actividades de trabajo colaborativo que ayuden al alumno a enriquecer el vocabulario de modo tal que contribuyan estimular el lenguaje expresivo.

Análisis de la entrevista semiestructurada al padre de familia

Se realizó una entrevista semiestructurada con la madre de familia del estudiante. con el objetivo de detallar el entorno familiar que tiene el estudiante, las responsabilidades que se le dan dentro de la misma, así como el trato que se le da al alumno. Además de analizar cómo la familia se

involucra en la educación y el desarrollo de su hijo y dar a conocer que medidas toman en cuanto a las dificultades académicas que tiene el mismo.

Al realizar el análisis de la misma se da a conocer que el estudiante viene de un hogar funcional constituidos por padre, madre y hermana tiene una buena relación. Se comenta que al inicio de la escolaridad presentó dificultades para ejecutar tareas, no era sociable y no entendía órdenes sencillas, argumenta que esto cambió a lo largo de los años escolares.

En la casa, las responsabilidades del estudiante son ordenar su cuarto y juguetes, cumplir con instrucciones como pasar un plato o arreglar sillas. La mamá comenta que en ocasiones el alumno ha tenido dificultades para que otras personas entiendan lo que quiere decir, ya que al conocer a alguien nuevo se vuelve más tímido y tiene más dificultad para comunicarse. Por otro lado, dentro del hogar los padres realizan preguntas sencillas (¿Cómo te fue hoy en la escuela? ¿Qué trabajos realizó en la escuela? ¿Qué deberes mando la profe? esto con la finalidad de iniciar una conversación y ayudar a su lenguaje expresivo.

2.6 Triangulación de datos

Según Barroso (2015) mencionan que “triangulación de datos: hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre una recogida de datos permite contrastar la información recabada” (p. 74). Por ende, esta técnica brinda mejorar la claridad y confiabilidad de los resultados recabados y así lograr una visión más completa y clara de la situación analizada.

La triangulación se llevó a cabo mediante la realización de una matriz diseñada, la estructura de la misma se dio gracias a los valiosos resultados obtenidos a través de herramientas de investigación como lo son, la guía de observación y un análisis de documentos importantes entre otros, cada uno de estos instrumentos proporcionó información esencial para nuestro trabajo de investigación. En primer lugar, la guía de observación permitió recopilar datos de primera mano sobre las interacciones familiares y el entorno doméstico.

Por otro lado, el análisis de documentos importantes, como registros familiares o informes escolares, ofreció una visión más amplia de la dinámica familiar a lo largo del tiempo. Además, la

matriz diseñada nos permitió organizar y analizar sistemáticamente los datos recopilados, identificando patrones y tendencias significativas. Esta combinación de métodos de investigación nos brindó una perspectiva completa y enriquecedora sobre el tema estudiado, permitiéndonos obtener conclusiones sólidas y fundamentadas. En resumen, la triangulación de datos nos proporcionó una base sólida para nuestro análisis, fortaleciendo la validez y fiabilidad de la presente investigación, la que se logró realizar mediante la aplicación de instrumentos y técnicas de recolección de datos.

Al analizar los indicadores las conductas que se presentan con mayor frecuencia son la timidez, dificultad para expresar de manera clara lo que quiere y desánimo al realizar actividades dentro del aula, por otro lado, notamos que no se ha trabajado de manera alguna en el fortalecimiento del lenguaje oral del estudiante y esto es notorio.

Categoría	Indicadores	Resultados del diario de campo	Resultados de la entrevista a la madre	Resultados de la entrevista a la docente	Resultados de las fichas bibliográficas	Resultados de la ficha psicopedagógica
Lenguaje Oral	<p>Expresa los deseos y necesidades.</p> <p>Utiliza palabras para expresar un mensaje.</p> <p>Imita palabras articuladas correctamente</p>	<p>Las emociones que se han presentado dentro del aula de clases:</p> <p>La timidez, tono de voz bajo, limita la utilización de palabras articuladas correctamente, al juntarse con amigos es más sociable e incluso inquieto, tiene momentos dentro de la clase en los que no quiere trabajar.</p> <p>A las preguntas abiertas que se le plantea a el estudiante se le</p>	<p>La mamá del estudiante menciona que dentro del hogar tiene una energía alta en el que él grita, juega, etc., conversa poco con la mamá o su papá. Nos mencionó que cuando conoce a personas desconocidas para él, suele ser bien tímido y no le gusta interactuar con ellos.</p> <p>Asimismo, nos comentó</p>	<p>La docente manifiesta que se le dificulta al estudiante emitir palabras articuladas correctamente debido al escaso vocabulario que presenta. Y, es por ello que, se le pide que participe en actividades las cuales la docente se</p>	<p>Según las revisiones bibliográficas la teoría tiene concordancia con las características observadas con las emociones que manifiesta en dependiendo de la situación.</p>	<p>Dentro de las fichas psicopedagógicas muestran un avance del lenguaje oral del estudiante, ya que en cada área solo se enfocan en enseñar lo básico del currículo. El estudiante tenía mayor interés al momento de realizar actividades dinámicas, él participaba activamente mediante un aprendizaje colaborativo. Se podía observar que al</p>

		dificulta bastante comprender del todo, la cual se queda en silencio y no dice nada. Sin embargo, las preguntas cerradas y sencillas él logra comprender.	que no le entiende algunas cosas que desea, en las que a veces suele señalar con la mano.	le dificulta entender algunas palabras que expresa el alumno. Además, el estudiante comprende preguntas básicas.		momento de implementar estrategias que estimule al lenguaje del estudiante, él se motivaba por aprender y a la vez expresar sus ideas u opiniones de cada tema que se impartía. Cabe recalcar que, estas actividades eran planteadas de acuerdo al interés del estudiante.
	Qué conductas manifiesta con mayor frecuencia el estudiante	Se ha observado que las conductas que se presentan con mayor frecuencia son: la timidez, tono de voz bajo, poca motivación, mala conducta al momento de realizar una actividad que no sea de su interés.	La mamá menciona que el estudiante es tímido y habla poco cuando conoce a una persona extraña. La cual, suele ser callado y no interactúa de manera adecuada.	El estudiante no expresa lo que quiere de forma clara debido a su dificultad del lenguaje oral y mantiene un tono de	En base a lo que se investigó se evidencia que debido a las dificultades que presenta el	Según el análisis de documentos, el estudiante ha tenido pocos avances de su lenguaje dentro del aula, debido a que la docente del aula no realiza bastantes

				<p>voz baja, también, participa poco en clase y cuando lo hace muestra un poco de desánimo.</p>	<p>estudiante dentro del lenguaje oral, se le dificulta expresar de manera adecuada sus ideas u opiniones.</p>	<p>actividades que aporten en su lenguaje. El estudiante asiste a terapias de lenguaje, lo cual muestra un poco de avance ya que está avanzando lento, es decir: articular los fonemas, y reconocimiento palabras o frases con las imágenes.</p>
--	--	--	--	---	--	--

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Capítulo III. Sistema de actividades para estimular el lenguaje oral de un estudiante con discapacidad Intelectual

Nombre de la propuesta

Aventura de palabras

3.1 Introducción

A partir de la importancia que tiene el lenguaje oral en un estudiante con discapacidad intelectual y sobre todo los beneficios que aportan en el desarrollo de habilidades académicas. Se hace imprescindible proponer la siguiente propuesta “Aventura de palabras”. Por ende, este capítulo contendrá la concepción, la estructura de la actividad y los fundamentos del sistema de actividades. Es así, esta propuesta está centrado para ser aplicado en el contexto escolar por la docente

En resumen, la "Aventura de palabras" representa una estrategia innovadora, la cual se detallará actividades que abarcan: poemas, cuentos, leyendas, etc. Con la finalidad que, la docente estimule el lenguaje oral del estudiante con discapacidad intelectual con las actividades planteadas, ofreciendo un enfoque integral que combina la diversión, la interacción y el aprendizaje significativo. Ya que, dentro de las principales barreras detectadas es la falta de actividades innovadoras para las dificultades de lenguaje oral que el estudiante presenta dentro del aula.

Por esta razón, este sistema de actividades busca lograr estimular el lenguaje oral del estudiante, mediante actividades de manera secuencial, de acuerdo al nivel del desarrollo académico y actividades de su interés para así lograr una estimulación apropiada. Por su parte, la docente deberá incentivar la participación activa de manera que logre lo requerido. Además, se plantean estrategias organizativas y metodológicas que aporten al desarrollo de cada actividad, tales como: organización del aula, contrato didáctico, aprendizaje colaborativo, etc. Este sistema ayudará al estudiante desarrollar cada destreza de aprendizaje eliminando cada dificultad que presenta dentro del aula.

Para Pérez et al. (2017) señalan que, el sistema de actividades es un conjunto de actividades lógicamente estructuradas e interrelacionadas a orientar o supervisar la esfera de trabajo dentro de contexto con el fin de lograr un buen aprendizaje. De hecho, este sistema de actividades tiene objetivos y beneficios que fortalece las habilidades de cada estudiante, en este caso a que el sujeto logre estimular su lenguaje oral.

En términos generales, se establece que este sistema de actividades facilitará el lenguaje oral del estudiante y logre comunicarse correctamente con todos a su alrededor. Por lo que, esto ayuda a que pueda expresar sus sentimientos u opiniones, generando involucramiento de participación e interacción activa con los otros y su medio. Asimismo, se plantean actividades que concuerdan con las preferencias del niño, con la finalidad de lograr una interacción funcional, y a la vez un desarrollo de sus aprendizajes.

Por lo tanto, el objetivo general de esta propuesta es promover el desarrollo del lenguaje oral a través de un sistema de actividades diseñado para un estudiante con discapacidad intelectual, ya que es fundamental para su proceso de enseñanza y aprendizaje. Este enfoque contribuye a la adquisición de conocimientos previos, lo que a su vez mejora su expresión oral, su autonomía y su calidad de vida a largo plazo. Se reconoce que la implementación de esta propuesta debe comenzar con actividades simples y progresar hacia actividades más complejas, ya que el sistema está diseñado con elementos jerárquicos que tienen como objetivo beneficiar al estudiante.

Destinatarios

En esta investigación, el beneficiario directo es un niño de 11 años con discapacidad intelectual moderada que está actualmente en el séptimo año de Educación General Básica. dentro del período 2023-2024. Se plantean actividades en las que se involucra al docente para que pueda desarrollar cada actividad, ya que se necesita su colaboración para estimular el lenguaje oral del estudiante. Finalmente, los beneficiarios indirectos serían los compañeros de salón de clase, porque participan en cada actividad. Cabe recalcar que, las actividades que la docente ejecute está de acuerdo a las destrezas del currículo, por lo tanto, la profesora deberá de adaptar cada actividad de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.

Cabe mencionar, que la propuesta sobre el sistema de actividades no se debe de generalizar para todos los estudiantes del aula, es decir, que estas actividades están diseñadas según las características del estudiante. Esto no implica, que no puedan realizar los demás compañeros, solo que se deberá de realizar modificaciones a cada actividad según los estilos de aprendizaje de cada uno. A partir de lo mencionado, se plantea el objetivo general y los específicos de la presente propuesta.

Objetivo General

Estimular el lenguaje oral mediante un sistema de actividades en un estudiante con discapacidad Intelectual del séptimo año de la escuela Especializada Manuela Espejo.

3.2 Fundamentos teóricos

3.2.1 Sistema de actividades

Se dará a conocer a profundidad a que se refiere el sistema de actividades con diferentes autores para poder sacar una definición y comprender a profundidad cada aspecto de este sistema de actividades, por ello, se menciona lo siguiente:

Gamboa et al. (2018) afirman que, el sistema de actividades son tareas que se realizan con un objetivo en común, en la cual está estructurado de manera jerárquica para que el estudiante logre desarrollar sus conocimientos. Y, a la vez, resuelva las diferentes actividades de acuerdo a sus potencialidades.

Comendador e Hidalgo (2019) mencionan que es un conjunto o grupo de actividades, la cual cumple varias funciones jerárquicas que puede ser directa o indirectamente con un objetivo en común. Ya que, estas actividades deben de ser organizadas y coordinadas para que el estudiante logre desarrollar sus potencialidades. Por lo tanto, se debe de tener en cuenta que cada actividad debe de tener un objetivo que ayude a comprender cada paso que se va realizando al momento de ejecutarlas.

A su vez, los autores Guapisaca y Núñez (2019) señalan que, los sistemas de actividades se pueden aplicar de manera ordenada, es decir, que las deben de hacer de manera secuencial, teniendo

como objetivo dar solución a una o varias problemáticas. Y, así potenciar las habilidades de aprendizaje dentro del contexto del aula, cubriendo así las necesidades individuales de cada estudiante.

Meza et al. (2023) mencionan que, el sistema de actividades consiste en un conjunto de actividades diseñadas para alcanzar varios objetivos con un propósito común, y principalmente establece metas a cumplir. Estas actividades, dentro del ámbito educativo, contribuyen al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, proporcionan al docente diversas formas de impartir el contenido, permitiendo que los estudiantes asimilen cada actividad de manera significativa.

Pues bien, después de todo lo que argumentan estos autores, podemos concluir que este sistema es un conjunto de varias actividades que se planifican de manera que tenga un objetivo en común. Por ello, es esencial analizar cada actividad para poder ejecutar con el propósito de que el estudiante desarrolle bien sus potencialidades y capacidades. Además, este sistema es estructurado de manera jerárquica ya que tiene un orden, lo cual la docente debería de emplear en clases. De esta manera, al seguir una secuencia lógica y planificada, se optimiza el aprendizaje y se facilita el desarrollo integral de los estudiantes. Cada actividad dentro del sistema educativo está diseñada para contribuir de manera específica al logro de los objetivos establecidos, brindando al alumno la oportunidad de adquirir y aplicar conocimientos, habilidades y actitudes relevantes para su formación. Por tanto, la docente juega un papel crucial en la implementación efectiva de este sistema, ya que es responsable de guiar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, adaptándolo según las necesidades y características individuales de los estudiantes.

3.2.2 Currículo

Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2016), el currículo se define como "la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado" (p. 4).

Aludiendo a lo anterior, la presente propuesta encaminada a la estimulación del lenguaje oral en un caso con discapacidad intelectual, se toma en cuenta los objetivos y destrezas de contenido que están dentro del currículo de básica media en la asignatura de lengua y literatura. Por lo tanto, es significativo recalcar que al tratarse de un sujeto que presenta una discapacidad tiende a tener una dificultad en su área cognitiva y dificultades en su lenguaje, por lo cual se le aplicará contenidos de acuerdo a sus habilidades y destrezas para las dificultades que presenta. En este sentido, se diseñarán actividades adaptadas que se centren en el desarrollo de habilidades comunicativas básicas, tales como la expresión oral, la comprensión auditiva y la construcción de frases simples.

Además, se utilizarán recursos visuales y materiales manipulativos para facilitar la comprensión y el aprendizaje. Asimismo, se implementarán estrategias de refuerzo positivo y repetición para consolidar el progreso en el desarrollo del lenguaje oral. El objetivo principal será promover la participación activa del estudiante y fomentar su autonomía en la comunicación oral, adaptándose siempre a sus necesidades individuales y respetando su ritmo de aprendizaje. De esta manera, se busca garantizar una experiencia educativa inclusiva, enriquecedora, etc., que potencie el desarrollo integral del alumno con discapacidad intelectual.

3.2.4 Curriculum ecológico funcional

Según Salas-González y Muños (2017) menciona lo siguiente, sobre el enfoque ecológico funcional en la enseñanza y aprendizaje, se rige por principios claves que están centrados en la persona y el proceso educativo. Primero, reconoce que cualquier estudiante puede aprender, independientemente del nivel de apoyo necesario. Además, considera las necesidades, opiniones, intereses y expectativas de los estudiantes al diseñar experiencias de aprendizaje. Se enfoca en actividades relacionadas con los contextos de desarrollo, significativas y apropiadas para la edad cronológica de los estudiantes, quienes desempeñan un papel protagónico en dichas experiencias. Privilegia la funcionalidad de los aprendizajes curriculares, tanto en el presente como en su aplicación futura, fomentando generalizaciones y transferencias deliberadas de lo aprendido. Asimismo, implica activamente a la familia en la planificación, ejecución y evaluación de las experiencias de aprendizaje.

3.2.5 Fundamentación del sistema de actividades en el lenguaje oral

Según Zambrano y Caro (2023), el lenguaje oral en niños con discapacidad intelectual implica un proceso complejo que abarca tanto habilidades adaptativas como académicas. Estas competencias son esenciales para la integración satisfactoria en entornos sociales y educativos. La misma va más allá de la simple transmisión de información; también implica la comprensión y expresión de pensamientos, sentimientos y necesidades. Aquellos con discapacidad intelectual pueden enfrentar dificultades para aprender y establecer amistades si carecen de habilidades comunicativas adecuadas. Por ende, es crucial que se implementen métodos de enseñanza multidisciplinarios y estrategias específicas para facilitar su desarrollo comunicativo.

De esta manera, según Carrión (2021), al aplicar el sistema de actividades para estimular el lenguaje oral en niños con discapacidad intelectual, se destaca que estos sistemas están concebidos para ajustarse a las necesidades y habilidades específicas de cada paciente, lo que facilita la selección y diseño de actividades particulares que estén alineadas con el objetivo deseado.

Como se puede apreciar en las contribuciones previas, el sistema de actividades se integra de manera armónica con la estimulación del lenguaje oral, lo que subraya su importancia y relevancia en el contexto propuesto. Esta observación es crucial, ya que resalta la interconexión entre ambos elementos y destaca cómo la estimulación del lenguaje oral puede potenciar y enriquecer el sistema de actividades. Este entendimiento proporciona una base sólida para la propuesta que será presentada, ya que sugiere que la integración de actividades específicas de estimulación del lenguaje oral puede mejorar significativamente la efectividad y el impacto del sistema en su conjunto.

3.3 Sugerencias metodológica

Gonzales (2019) destacó la importancia del lenguaje en niños con discapacidad intelectual al afirmar que "El desarrollo del lenguaje en niños y niñas con discapacidades intelectuales es esencial en el proceso de aprendizaje y en su desarrollo como ser social" (p. 9). Este aspecto es fundamental, ya que el lenguaje sirve como un medio de comunicación que facilita la interacción social y contribuye al desarrollo integral del niño y la niña.

- Uso de recursos audiovisuales, imágenes, tarjetas, videos.
- Es importante que el aula de clases esté adaptada para las actividades que se realizan dentro de la misma.
- Tener un ambiente y espacio adecuado que facilite la creación de grupos.
- Valorar el esfuerzo y desempeño al realizar cada actividad el estudiante.
- Tomar en cuenta que dentro del aula existen problemas de conducta de los estudiantes, por lo cual sería necesario trabajar con estrategias metodológicas que ayuden a regular la conducta.
- Al realizar grupos procurar que los mismos sean reducidos para poder tener la participación de todos.

3.4 Caracterización del sistema de actividades

La propuesta que se plantea es un sistema de actividades para lograr estimular el lenguaje oral, por ende, este sistema es flexible y significativo para el estudiante con discapacidad intelectual, también será de utilidad para los demás compañeros de clases, en el que la docente deberá de adaptar estas actividades en diferentes contextos. Las cuales, son interesantes, divertidas y sobre todo funcionales, por ello se plantea realizar varias actividades con tres momentos en el que el docente logre estimular el lenguaje oral del estudiante.

Cabe recalcar que, estas actividades tienen correspondencia con el currículo, la cual se va a poner en práctica el recrear textos literarios con nuevas versiones de escenas, personajes, etc., estas se plasman en las destrezas de contenido. Además, este sistema de actividades se caracteriza por lo que es educativo, ya que se realizan actividades de acuerdo al currículo que se basa en la enseñanza y aprendizaje del estudiante. De igual manera, es inclusiva por lo que pueden trabajar los compañeros del aula sin ninguna exclusión, además los compañeros serán un apoyo para la evolución del proceso de enseñanza del niño.

Este sistema de actividades se estructurará con un enfoque inicial en la denominación de cada actividad, detallando claramente el tema que abordará. Posteriormente, se incluirá un título atractivo diseñado para captar la atención de los estudiantes. Seguidamente, se presentarán los objetivos específicos de cada actividad, así como su desarrollo detallado, además se plasmará estrategias

organizativas y metodológicas para lograr captar la atención del estudiante en cada actividad. Por lo tanto, cada actividad estará dividida en tres momentos distintos, los cuales serán explicados minuciosamente, asegurando que tanto el docente como el estudiante comprendan el propósito y la dinámica de cada momento. Finalmente, se llevará a cabo una evaluación exhaustiva para toda la actividad, permitiendo así medir los resultados obtenidos y ajustar el proceso según sea necesario.

Momento 1

En este punto, se establece una conexión más estrecha entre las actividades planificadas y la preparación previa del estudiante. Se plantea una etapa inicial de anticipación, durante la cual la docente brindará una breve retroalimentación sobre los temas que serán abordados en las próximas elecciones. Es importante destacar que, el estudiante ya cuenta con conocimientos previos sobre los diversos géneros literarios, como el cuento, la leyenda, la adivinanza, entre otros. Esta anticipación no solo sirve para contextualizar el contenido próximo, sino también para activar los conocimientos previos del estudiante, lo que facilita su comprensión y participación activa en las actividades subsiguientes. Además, este enfoque promueve la consolidación de los conceptos previamente adquiridos y prepara el terreno para un aprendizaje más profundo y significativo.

Momento 2

En esta fase, se lleva a cabo el desarrollo práctico de la clase, donde los estudiantes tienen la oportunidad de poner en práctica los conceptos previamente introducidos. Durante esta etapa, se fomenta una mayor participación activa por parte del estudiante, quien trabajará en colaboración con la docente como de sus compañeros de clase. Este enfoque participativo y colaborativo no sólo permite al estudiante aplicar de manera concreta los conocimientos adquiridos, sino que también promueve el desarrollo de habilidades prácticas y sociales, como la comunicación, el trabajo en equipo y la resolución de problemas.

Momento 3

Se enfoca en la consolidación de los conocimientos adquiridos durante la clase. El estudiante tiene la oportunidad de reflexionar sobre lo aprendido y demostrar su comprensión a través de las

actividades realizadas, en esta parte se llena la lista de cotejo según los indicadores y la observación de la participación del estudiante.

Temporalización

Esta propuesta está planificada para tener una duración de 3 meses, y se aplicarán dos actividades por mes. El tiempo que tendrá cada actividad será de 30 a 45 minutos. La frecuencia de la aplicación será de una actividad cada dos semanas, de acuerdo a la accesibilidad de la docente y al horario de clases.

Población objetivo: niño con discapacidad intelectual.

Nivel: cursa el séptimo año de educación básica (11 años).


Aplicación por: la docente del aula.


Tiempo de aplicación: se realizaría una actividad cada dos semanas.

3.5 Sistema de actividades

Actividad 1: Palabras

Título	“Encontrando Palabras”
Objetivos	Fomentar la participación activa del estudiante mediante el diálogo.
Área a trabajar	Funciones Comunicativas
Destreza de contenido	“Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa” II.3.2.2. (Ministerio de Educación, 2016, p.111).

Materiales	Tarjetas, Imágenes
Estrategia	Organización del aula.
Duración	30 o 45 minutos
Desarrollo	<p>1ER</p> <p>Se comenzará la clase con la organización del aula (aula en U), mediante el juego Tingo, Tingo tango se preguntará a cada que labras conocen y cuales utilizan más en el día esta actividad ayudará a familiarizarse con el tema y las actividades a tratar después.</p>  <p>Segundo momento</p> <p>Ahora bien, ya que se da a conocer el tema de la clase se pasará a realizar una búsqueda de palabras por toda la institución en grupos reducidos de 3 o 4 personas, en distintos lugares de la escuela se tendrán tarjetas con la imagen y palabra que los estudiantes tendrán que buscar.</p>


	 <p>Tercer momento: Finalmente, un estudiante del grupo pasará a mostrar las tarjetas que encontró y se socializa en clases.</p>
Evaluación	Se emplea una ficha de cotejo para evaluar los resultados obtenidos de cada momento.

Actividad 2: la adivinanza

Título	“Adivina mediante imágenes”
Objetivos	Fomentar la participación activa del estudiante mediante el diálogo.

Área a trabajar	Funciones Comunicativas
Destreza de contenido	“Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa” II.3.2.2. (Ministerio de Educación, 2016, p.111).
Materiales	Pictogramas, pizarrón en cartón, sobres de colores, imágenes, mural
Estrategia	Aprendizaje colaborativo
Duración	30 o 45 minutos

<p>Desarrollo</p>	<p>1ER:</p> <p>Se comenzará la clase con la organización del aula (aula en U), se procederá a dialogar con el estudiante sobre qué actividades de la vida diaria hace y qué actividades hace en su tiempo libre.</p> <p>Luego de dialogar se le entregará una caja de cartón en donde estará tres sobres de distintos colores (dentro de los sobres estarán imágenes de actividades de la vida diaria). El estudiante tendrá que elegir un color del sobre y el docente procederá a sacar y emitirá la actividad que saca para que el estudiante adivine qué imagen es la que sacó. Al realizar estas actividades en el primer momento ayudamos a dar a conocer el tema de aprendizaje del día de hoy.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Segundo momento</p> <p>Ahora bien, ya que el estudiante logró socializar las actividades con imágenes y acciones una caja de cartón en el que él estudiante tendrá que adivinar cada acción de la imagen que está dentro de la caja. Si adivina el estudiante tendrá que ir pegando las imágenes en el mural y con la ayuda del docente irá formando oraciones con cada acción.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">  </div>
-------------------	---

	<p>Tercer momento:</p> <p>Se le felicitará al estudiante por su participación después, la docente colocará un pictograma encima de la cabeza del estudiante, para que el estudiante adivine, la cual la docente tendrá que decir palabras claves para que adivine el niño.</p> 
Evaluación	Se emplea una ficha de cotejo para evaluar los resultados obtenidos de cada momento.

Actividad 3: Poema

Título	"Explorando la Poesía: Formula tu Propio Poema"
--------	---

Objetivos	<p>Participar activamente en situaciones de socialización</p> <p>Fomentar la habilidad social para estimular su lenguaje oral.</p>
Área a trabajar	Desarrollo de habilidades sociales
Destreza de contenido	LL.3.2.1. “Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas” (Ministerio de Educación, 2016, p.111).
Materiales	Tarjetas con poemas, imágenes para inspiración, fomix para la actividad de creación, tela de mesa transparente para el pizarrón colaborativo.
Estrategia	Uso del contrato didáctico y trabajo colaborativo para fomentar la participación activa y el respeto hacia las intervenciones de los demás.
Duración	Esta actividad duraría 30 o 45 minutos

Desarrollo	<p>Primer momento</p> <p>A través del juego el capitán manda, se reunirán en grupos de cuatro o menos personas, cada grupo tendrá que elegir una tarjeta donde se tendrá una serie de tarjetas que serán poemas que se leerá.</p> <p>Luego se procederá a realizar un diálogo dinámico, es decir, todos se levantan y caminan alrededor de las mesas. La docente procederá a leer el poema en el que cada estudiante deberá de escuchar y luego responder a las preguntas de acuerdo al poema que se eligió de esta manera se ayuda a familiarizar el tema de la clase para seguir la actividad siguiente.</p> <p>Segundo momento</p> <p>Se tendrá en el aula un pizarrón hecho de una tela para mesa transparente que al mojarse se puede pegar imágenes con fomix (las imágenes son entregadas por parte de la docente). Entonces por grupos y mediante imágenes sencillas hechas de fomix presentaran el poema inventado con la ayuda de la docente.</p> <div data-bbox="368 1294 874 1630"></div> <div data-bbox="951 1294 1249 1688"></div> <p>Tercer momento</p> <p>Para poder dar a conocer la opinión que tiene el grupo acerca del poema lo tendrá que realizar de manera creativa ya sea con un dibujo, una mímica o</p>
------------	--

	<p>una canción lo importante es expresar el pensamiento del estudiante y que se divierta en el camino.</p>
Evaluación	<p>Se evaluará la organización, el uso del lenguaje mediante una lista de cotejo.</p>

Actividad 4: Pictocuentos

Título	“Mi disfraz favorito”
--------	-----------------------

Objetivos	Fomentar la participación mediante la intervención del estudiante. Desarrollar las habilidades sociales del estudiante.
Área a trabajar	Desarrollo de habilidades sociales.
Destreza de contenido	LL.3.5.6. “Recrear textos literarios leídos o escuchados mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC)” (Ministerio de Educación, 2016, p.114).
Materiales	Computadora, pupitres, cartón, hojas y lápices.
Estrategias	Aprendizaje colaborativo.
Duración	30 o 45 minutos.

Desarrollo

1ER

Se procederá a explicar el tema que se va a tratar, la cual se procederá a formar parejas para que realicen un diálogo sobre qué cuentos les gusta, han visto o han escuchado.

La docente elegirá cualquiera de los 5 pictocuentos al azar para proyectar en la computadora de un sitio web que se llama: <https://www.pictocuentos.com/> en donde el estudiante tendrá que dibujar que parte del cuento se acuerda para luego socializar a los compañeros. Al realizar esta actividad inicial damos ayudamos a la comprensión del tema de hoy dando paso a la siguiente actividad.



Segundo momento

(Realización de una dramatización) ya que, el estudiante haya dialogado con su compañero se procederá a que pasen al escenario que se encuentra en un rincón del aula (el escenario puede ser construido con las mesas o cajas de madera), se les pedirá que formen grupos de 3 estudiantes en el que deberán de actuar el cuento que sale sorteado en un dado (se encontrará un dado hecho en cartón o cartulina en el que cada lado del dado estará un cuento). Pues bien, después la docente y sus alumnos procederán a actuar

en el que cada uno tendrá un papel esencial, cabe recalcar que el personaje principal del cuento debería de ser el estudiante X.


Tercer momento

Se le pedirá al estudiante que dibuje el cuento que se realizó anteriormente, la cual al acabar tendrán que jugar al teléfono dañado con sus compañeros, en el que solo se dirá 3 palabras es decir (juan comió ayer), y la docente escribirá en el pizarrón para luego formar un cuento con personajes ficticios y un escenario.

Evaluación	Se evaluará mediante una lista de cotejo.
------------	---

Actividad 5: Leyenda



Título	“Crea tu personaje”
Objetivos	Estimular su lenguaje oral mediante la participación activa del estudiante. Desarrollar su capacidad intelectual y pensamiento crítico. Fomentar la habilidad social para estimular su lenguaje oral.
Área a trabajar	Expresión oral
Destreza de criterio	LL.3.5.6. “Recrear textos literarios leídos o escuchados mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC)” (Ministerio de Educación, 2016, p.114).
Materiales	Pictogramas, material didáctico
Estrategia	Contrato didáctico
Duración	Esta actividad duraría 30 o 45 minutos

Desarrollo	<p>Primer momento</p> <p>La docente procederá a proyectar la leyenda, “Cantuña” mediante un video, además irá pausando para preguntar al estudiante aspectos como: ¿Cómo se llamaba el indio? ¿Qué tenía que construir? Después, el estudiante deberá de dibujar a Cantuña y la iglesia. Se realiza esta actividad y las preguntas dan a entender la actividad a tratar en la clase.</p> <p>Segundo momento</p> <p>(ejecución de una dramatización de Cantuña) La docente construirá un escenario en donde el estudiante sea el personaje principal (Cantuña) y los compañeros los personajes secundarios, se deberá de vestir con atuendos del aula como cartulinas, cartones, papeles, etc. Después, el estudiante deberá de improvisar, es decir: decir lo que se le viene a la mente si le piden hacer una iglesia él dirá voy hacer un castillo de manera que la leyenda no pierda tanto el sentido.</p>  <p>Cabe recalcar, que antes de esta actividad se le realizará una estrategia que es el contrato didáctico que se llevará a cabo entre docente y estudiante. Esto ayudará a que el estudiante logre sus aprendizajes requeridos y que participe activamente.</p> <p>Tercer momento</p>
------------	--

	<p>Finalmente se tendrá una discusión entre pares sobre los personajes que realizaron, su vestimenta, por qué escogieron el personaje. Después, procederá el estudiante con un compañero a escribir en el mural dentro del aula si le pareció interesante las actividades en el cual tendrá que exponer con la ayuda del compañero.</p>
Evaluación	Se evaluará la creatividad, el uso del lenguaje mediante una lista de cotejo

Actividad 6: Fábula

Título	“Creación de marionetas”
Objetivos	Estimular su lenguaje oral mediante la participación activa del estudiante. Desarrollar su capacidad intelectual y pensamiento crítico. Fomentar la habilidad social para estimular su lenguaje oral.
Área a trabajar	Lenguaje expresivo Lenguaje comprensivo
Destreza de criterio	LL.3.5.6. “Recrear textos literarios leídos o escuchados mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC)” (Ministerio de Educación, 2016, p.114).
Materiales	Copias de la fábula "El León y el Ratón" Materiales para la creación de marionetas: papel, cartón, tijeras, pegamento, lápices de colores, marcadores, palitos de helado, etc. Pizarra o tablero para escribir. Ejemplos de marionetas o imágenes de referencia (opcional).
Estrategia	Aprendizaje reflexivo
Duración	Esta actividad duraría 30 o 45 minutos

Desarrollo	<p>Primer momento</p> <p>Adivinaran la fábula (El león y el ratón) mediante una adivinanza de emojis la cual se reproducirá en la computadora el día de hoy, de igual manera se recompensará por la participación voluntaria de cada niño como también se les dirá que para responder tendrán que levantar la mano. Mediante el juego de manera sencilla se da a tratar el tema de la clase para realizar las siguientes actividades.</p> <div data-bbox="368 757 555 952"></div> <div data-bbox="651 728 868 902"></div> <p>Segundo momento</p> <p>Luego de esto la docente seleccionará a un estudiante voluntario para leer, pausas para discutir partes clave de la historia, como los personajes, los eventos principales y la moraleja. Estimular la participación de los estudiantes haciendo preguntas como: ¿Quiénes son los personajes principales? ¿Qué aprendemos de esta historia?</p> <p>Entonces, para realizar la marioneta a los niños se les entregará paletas de colores cada color formará un grupo no muy grande de unas 5 personas máximo, para poder crear la marioneta, el grupo se pondrá de acuerdo para elegir un personaje y todos utilizarán los materiales que se les pido anteriormente</p>
------------	--



Tercer momento

Finalmente, la docente escoge al azar a un integrante por grupo, los estudiantes pueden explicar cómo diseñaron y construyeron su marioneta, así como compartir qué aprendieron de la historia de la fábula es aquí donde se dará el aprendizaje reflexivo fortaleciéndolo también con preguntas como ¿Qué les pareció la actividad? ¿Qué fue lo más divertido o desafiante? ¿Qué aprendieron sobre la fábula y la importancia de la amabilidad?

Evaluación	Se evaluará la creatividad, mediante una lista de cotejo
------------	--

Actividad 7: Canciones

Título	“Canciones con emoción”
Objetivos	Mejorar la pronunciación, el vocabulario y la comprensión auditiva a través de actividades lúdicas. Desarrollar su capacidad intelectual y pensamiento crítico.
Área a trabajar	Fluidez y Articulación Lenguaje comprensivo Lenguaje oral
Destreza de criterio	LL.3.2.1. “Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas” (Ministerio de Educación, 2016, p.111).
Materiales	Letras impresas de las canciones Instrumentos musicales simples
Estrategia	El aprendizaje experiencial y participativo
Duración	Esta actividad duraría 30 o 45 minutos

Desarrollo

Primer momento

Mediante pictogramas se darán a conocer tipos de canciones (romántica, triste, alegre, etc). De esta manera se inicia con una canción alegre para animar a los niños y asociarse con el tema de aprendizaje.



Segundo momento

Luego de lo realizado anteriormente, se les entregará a los niños paletas de colores, la cual tendrán que formar grupos según el color que les tocó. Luego de esto, el estudiante debe de escoger una canción que les guste para esto la docente traerá su computador donde ella ayuda a los niños a elegir la canción. Además, cada estudiante deberá bailar y cantar según su canción alrededor de una tela de colores.














Tercer momento

Finalmente, Se escoge una de las canciones de los estudiantes y se escuchará luego de esto se tendrá un pequeño debate de cómo se sintieron al escuchar esta canción.

Evaluación	Se evaluará la creatividad, mediante una lista de cotejo
-------------------	--

Actividad 8: Canciones


Título	“Melodías que hablan”
Objetivos	Mejorar la pronunciación, el vocabulario y la comprensión auditiva a través de actividades lúdicas. Desarrollar su capacidad intelectual y pensamiento crítico. Fomentar la habilidad social para estimular su lenguaje oral.
Área a trabajar	Fluidez y Articulación
Destreza de criterio	LL.3.2.1. “Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas” (Ministerio de Educación, 2016, p.111).
Materiales	Letras impresas de las canciones para distribuir entre los estudiantes. Tarjetas o pizarras para juegos de vocabulario musical. Premios pequeños (como pegatinas o dulces) para los ganadores de los juegos.


Estrategia	El aprendizaje experiencial y participativo
Duración	Esta actividad duraría 30 o 45 minutos
Desarrollo	<p>Primer momento</p> <p>Discusión entre compañeros sobre las canciones que les gustan y por qué disfrutan escuchar la música, luego se pasará a realizar grupos pequeños donde se les asignará la letra de una canción, de esta manera se da lugar a conocer y familiarizarse con el tema de clase.</p> <p>Segundo momento</p> <p>Luego de esto la letra de la canción asignada no tendrá palabras faltantes entonces los estudiantes trabajan juntos para completar las palabras faltantes y crear una versión propia de la canción. Al final, cada grupo presenta su versión y se comparten ideas sobre las diferencias entre las versiones originales y modificadas.</p> <p style="text-align: center;">MI CARA</p> <p>EN MI CARA ○</p> <p>TENGO   Y </p> <p>Y TAMBIÉN TENGO UNA </p> <p>PARA CANTAR Y  .</p> <p>CON MIS   VEO COSAS,</p> <p>CON MI  HAGO ... ¡ACHISI!</p> <p>Y CON MIS   YO COMO</p> <p>PALOMITAS DE MAÍZ. </p> <p>Tercer momento</p>

	<p>Finalmente, de manera individual se realizará un pequeño juego de vocabulario la misma consiste en adivinar canciones basadas en pistas o para completar letras de canciones con palabras faltantes. Se otorgan puntos por respuestas correctas y se premia al estudiante ganador.</p>
Evaluación	Se evaluará la creatividad, mediante una lista de cotejo

Actividad 9: Debate


Título	“Derechos y deberes”
Objetivos	<p>Fomentar la participación del estudiante. Estimular el lenguaje oral.</p>

Área a trabajar	Lenguaje expresivo Lenguaje oral
Destreza de contenido	LL.3.2.1. “Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas” (Ministerio de Educación, 2016, p.111).
Materiales	Computadora, pelota e imágenes.
Estrategia	Organización del aula y Aprendizaje colaborativo.
Duración	Esta actividad dura entre 30 o 45 minutos.
Desarrollo	<p>Primer momento</p> <p>Se organizará el aula en U, para la clase.</p>  <p>Se le explicará que es un debate en un video: https://www.youtube.com/watch?v=SxPP8b9MILw</p> <p>La docente deberá de ir pausando para explicar detalladamente.</p> <p>La docente del aula deberá de preguntar al estudiante, preguntas como: ¿Qué es un debate? ¿Qué hace el moderador? ¿Qué hacen los oponentes? Si el estudiante no responde correctamente, la docente deberá de dibujar en el pizarrón cada característica que tiene un debate.</p> <p>Segundo momento</p> <p>Se comenzará a realizar grupos de manera aleatoria, en el que se les hará</p>

	<p>coger caramelos y de acuerdo al color se formarán dos grupos.</p> <p>La docente deberá de ser la moderadora para orientar la actividad y cumplir su función, la cual informará el tema del debate.</p> <p>Se les procederá a entregar imágenes de los derechos y deberes de los niños para proceder a realizar el debate dentro del aula.</p> <p>Cada estudiante deberá expresar su opinión sobre el tema.</p>  <p>Tercer momento</p> <p>Al terminar el debate, la docente procederá a dar una opinión y ver quién es el ganador del debate.</p> <p>Se llevará a cabo una actividad lúdica en la que un estudiante pasará la pelota a uno de sus compañeros, y al que le pasó tendrá que decir que derecho y deberes tiene, y así sucesivamente hasta que les toque a todos participar.</p>
Evaluación	Se evaluará mediante una lista de cotejo.

Actividad 10: Discurso

Título	“Discurso sobre los derechos a la mujer”
Objetivos	Fomentar la participación del estudiante. Estimular el lenguaje oral.

Área a trabajar	Lenguaje expresivo Lenguaje oral
Destreza de contenido	LL.3.2.1. “Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas” (Ministerio de Educación, 2016, p.111).
Materiales	Títeres, cartón,
Estrategia	Organización del aula y Aprendizaje colaborativo.
Duración	Esta actividad dura entre 30 o 45 minutos.
Desarrollo	<p>Primer momento</p> <p>Se organizará el aula en forma de pasillo.</p>  <p>Se les explicará el tema: discurso, mediante títeres (la docente deberá de hacer títeres con cualquier objeto). La docente, tendrá que invitar a cada estudiante a participar en preguntas, es decir la docente acaba de explicar un estudiante deberá de ir al escenario para responder con el títere la pregunta que se le realice.</p>



Segundo momento

Después, se formarán parejas para que realicen una obra en títeres sobre el derecho a la mujer. Cabe recalcar que, la docente deberá de entregar cada títere diferente a todos.

Todos participarán, la cual cada pareja deberá de estar atento para las preguntas que realice la docente sobre lo que están diciendo sus compañeros en el escenario.



Tercer momento

Al acabar la obra de títeres, la docente procederá a pegar en la pared un cartón para que los estudiantes, vayan dibujando sobre qué derechos tiene la mujer. Luego, tendrá que expresar ideas sobre lo que dibujó mediante un discurso oral.



Evaluación	Se evaluará mediante una lista de cotejo.
-------------------	---

3.6 Evaluación

Cada una de las actividades será evaluado mediante una lista de cotejo, la cual se evaluará con la misma evaluación, ya que cada actividad presenta características similares es decir: participación activa, avances en su lenguaje oral, expresa bien sus deseos u opiniones, etc. Es por ello, que se evaluará cada ítems de acuerdo a cada actividad y así lograr solucionar la problemática. La cual, se ha diseñado la presente lista de cotejo:

Indicador	Logrado	No logrado	En vías de logro
Participa en cada actividad.			
Presenta una fluidez en su lenguaje oral.			
Expresa sus opiniones o deseos.			
Participa conjuntamente con sus compañeros.			
Interactúa con la docente.			
Presenta un tono de voz adecuado.			

Comprende cada actividad.			
----------------------------------	--	--	--

Conclusiones y Recomendaciones

Hemos obtenido las siguientes conclusiones en base a los objetivos específicos:

El lenguaje oral abarca múltiples disciplinas, destacando su importancia en el desarrollo individual, la comunicación social y la construcción del conocimiento por otro lado, tenemos la relación entre el lenguaje oral y la discapacidad intelectual, la cual destaca la necesidad de enfoques personalizados y la importancia de abordar las barreras comunicativas para mejorar la calidad de vida y la participación social de estas personas. La implementación de intervenciones específicas y un enfoque individualizado son esenciales para promover un desarrollo comunicativo más efectivo.

Es así que, mediante los referentes teóricos es importante destacar que cada estudiante con discapacidad intelectual es único, y las características del lenguaje oral pueden variar considerablemente. Sin embargo, a menudo se observa la implementación de estrategias compensatorias, como el uso de gestos o expresiones faciales, para facilitar la comunicación, la intervención temprana y el apoyo personalizado son esenciales para mejorar las habilidades comunicativas y facilitar la participación exitosa en entornos educativos y sociales.

A partir de identificar la problemática de nuestra investigación, hemos desarrollado un sistema de actividades diseñado para facilitar la estimulación del lenguaje oral de un estudiante con discapacidad la misma, puede ser una herramienta efectiva para promover un desarrollo integral de las habilidades comunicativas, facilitar la participación social y mejorar la calidad de la interacción verbal en diversos contextos, estas actividades son centradas en el área de Lengua y Literatura gracias a toda la recolección de información creamos la propuesta **“Aventura de palabras”**

Para finalizar, se debe mencionar que, la propuesta ha sido delimitada en un caso único, sin embargo, la misma puede ser utilizada con el resto de estudiantes realizando las modificaciones pertinentes adaptadas a las necesidades del alumnado. Además, la propuesta en sí, se refleja que son actividades donde el estudiante participa de manera activa con el apoyo de sus compañeros, la cual se resalta que son actividades entretenidas sin perder el objetivo que es estimular el lenguaje oral.

Recomendaciones

Es importante diseñar un plan secuencial que avance gradualmente en complejidad, es decir comenzar con actividades más simples y avanzar hacia desafíos más complejos a medida que el estudiante gane confianza. Esto es efectivo, reduce el estrés y la frustración, y establece una base sólida para el desarrollo continuo de habilidades y conocimientos.

Incluir temas y contextos que resulten interesantes para el estudiante es fundamental. Esto no solo aumentará su motivación y participación activa, sino que también contribuirá a un aprendizaje más significativo y duradero. Al conectar el contenido con las experiencias y pasiones individuales del estudiante, no solo se enriquece su comprensión, sino que también se fomenta un sentido de identidad y autoestima.

Celebrar los logros, por pequeños que sean, es crucial. El reconocimiento positivo refuerza el esfuerzo y motiva a los participantes a seguir mejorando. Esta práctica no solo es una estrategia pedagógica efectiva, sino que también contribuye a construir un ambiente educativo positivo

Referencias bibliográficas

- Abreu, Y., Barrera, A. D., Breijo, T., y Bonilla, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive Revista de Educación*, 16(4), 610-623.
<https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462/pdf>
- Aguilar, S., y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Píxel-Bit, Revista de Medios y Educación*, 47, 73-88.
<https://doi.org/10.12795/pixelbit.2015.i47.05>
- Alberts, L. y De la Peña, C. (2016). Lenguaje expresivo en Educación Infantil: clave para la estimulación de Inteligencias Múltiples. *ReiDoCrea*, 5, 316-321.
<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/43209/531.pdf?sequence=1>
- Almendárez, G. (2021). El cuento como recurso para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en niños, niñas y adolescentes con Discapacidad Intelectual. *Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí*.
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/753/1/Gabriela%20Ojeda%20Almend%20Alrez.pdf>
- Arango-Tobón, O. E., Pinilla-Monsalve, G. D., Loaiza-Gaviria, T., Puerta-Lopera, I. C., Rosa, A. O. L., Ardila, A., ... & Rosselli, M. (2018). Relación entre lenguaje expresivo y receptivo y habilidades prelectoras. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 50(3), 136-144.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012005342018000300136&script=sci_arttext
- Arias, J. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica. Para ciencias administrativas, aplicadas, artísticas, humanas*. Enfoques Consulting Eirl.
<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26118w/Tecnicas%20e%20instrumentos.pdf>

Avendaño, et. (2016). Destrezas motoras y marcadores genéticos en niños con Trastorno Específico del lenguaje y desarrollo típico del lenguaje.

<https://bibliorepositorio.unach.cl/bitstream/BibUnACh/1804/1/136-2020.pdf>

Bazán Carballo, Y. Z., Gómez Cardoso, Á. L., & Bardina Torres, M. I. (2021). Los maestros ambulantes y el desarrollo del lenguaje oral en educandos con discapacidad intelectual. *Roca: Revista Científico-Educacional de la Provincia de Granma*, 17(1).

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&profile=ehost&scope=site&authtype=crawler&jrnl=20740735&AN=150622024&h=BmLOtRY6iI0hJvpcVTWNXRMzq60PQ3FtYOaNKyP2mo9Dx%2Fn64P5TMI11zgpNI58v3fXal3tp0kXBX1ZuVh8FxA%3D%3D&crl=c>

Billard, C. (2014). Desarrollo y trastornos del lenguaje oral en la infancia. *EMC-Pediatría*, 49(4), 1-11.

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1245178914689629>

Bisquerra, Rafael (2019). Metodología de la interpretación, Edición la Muralla Madrid, España.

<https://educa.upnvirtual.edu.mx/index.php/expediente/16-expediente/301-como-organizar-un-estudioi-de-caso>

Chamorro Tapia, M. E. (2020). Lectura de láminas con dibujos para desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de la Institución Educativa N° 1050 del distrito de Pangoa, 2020.

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/20815>

Carrión Carrión, A. B. (2021). Ejercicios fono-articulatorios para tratar la dislalia funcional en niños de primer año de educación general básica de la escuela Dr. Édison Calle Loaiza, en el periodo 2019-2020 [MasterThesis]. <https://dspace.unl.edu.ec//handle/123456789/23866>

Calle Pulla, J. A. (2021). Material lúdico para el desarrollo del lenguaje en una estudiante con discapacidad intelectual. Un estudio de caso (Bachelor's thesis, Universidad Nacional de Educación del Ecuador). <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1755>

Collaguazo Quito, PF (2021). Guía de orientación familiar para corregir y/o compensar el retraso del lenguaje de un estudiante con discapacidad intelectual del Instituto de Parálisis Cerebral del

Azuay (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación).

<http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1905>

Comendador, Y. y Hidalgo, J. (2019): “*Sistema de actividades para el desarrollo de un estilo de educación familiar cooperativo*”, *Revista Caribeña de Ciencias Sociales* (marzo 2019). En línea: <https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/03/educacion-familiar-cooperativo.html>

Coronado, R. C. (2016). La importancia del lenguaje y el aprendizaje en el desarrollo del niño. *Educación*, (22), 54-58. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/1147>

Casco Astudillo, G. A. (2018). Programas de logopedia para la escolarización de niños con Discapacidad Intelectual (Bachelor's thesis). <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4267/1/PROGRAMAS%20DE%20LOGOPEDIA%20PARA%20LA%20ESCOLARIZACION%20DE%20NI%C3%91OS.pdf>

Díaz Salinas, VM (2018). El lenguaje expresivo en niños de 5 años de dos instituciones Públicas y Privadas del distrito San Luis 2018. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/17326>

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., y Varela-Ruíz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Espinel, G. Y., & Piragauta Villamizar, Í. J. (2018). Fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de grados quinto y sexto de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, en Cúcuta, Colombia, a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC. *Actualidades Pedagógicas*, 1(71), 107-127. <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap/vol1/iss71/6/>

Espinoza Guerrero, B. G., & Rodríguez Chavez, I. M. (2019). Programa del lenguaje receptivo para los procesos fonológicos en niños de 5 Años de la IE Virgen del Carmen–San Juan de Lurigancho-2019. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/73187>

Folgueiras Bertomeu, P. (2016). La entrevista. <https://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/99003>

- Gamboa Díaz, Y., Barrera Suárez, D., & Ramos Avila, I. (2018). Sistema de actividades para contribuir al aprendizaje desarrollador de la Estadística Inferencial, en el contenido Prueba de Hipótesis. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (diciembre).
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/12/aprendizaje-desarrollador.html>
- García, S. J. T., & Díaz, R. T. (2020). Estudio diagnóstico de la expresión oral como habilidad comunicativa en la educación inicial. *REFCalE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*. ISSN 1390-9010, 59-75
<https://observatorioturisticobahia.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3267>
- Gonzales Trinidad, K. J. Desarrollo del lenguaje en niños y niñas con discapacidad intelectual.
<https://repositorio.une.edu.pe/items/8fbd2bad-afec-4279-bb6c-0e33b05f4700>
- Gómez, F. S. J. (2016). La comunicación. *Salus*, 20(3), 5-6.
http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S131671382016000300002&script=sci_arttext
- Guamán Gallegos, F. G., & Reinoso Espinoza, J. E. (2022). *Guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad Educativa Especial Manuela Espejo* (Bachelor's thesis, Universidad Nacional de Educación).
<http://201.159.222.12:8080/handle/56000/2423>
- Guapisaca, J. y Núñez, J. (2019). *Sistema de actividades para fomentar el aprendizaje significativo en los estudiantes del sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa La Inmaculada en el área de las Ciencias Naturales, a través de la plataforma Kahoot* (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Educación).
<http://201.159.222.12:8080/handle/56000/1043>
- Guarneros Reyes, E., & Vega Pérez, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en psicología latinoamericana*, 32(1), 21-35.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-47242014000100003&script=sci_arttext
- Guillen Huane, J. B. (2018). Desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de las instituciones educativas comprendidas en el centro poblado de LLampa del distrito de Colquioc

de la provincia de Bolognesi-Ancash, año 2018.

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/3188>

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2014). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. McGraw-hill.

<https://www.academia.edu/download/64591365/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n.%20Rutas%20cuantitativa,%20cualitativa%20y%20mixta.pdf>

Iparraguirre, S. (2016). Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial “María Inmaculada”, Oxapampa, Pasco-2016.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/39067>

Jociles Rubio, M. I. (2018). La observación participante en el estudio etnográfico de las prácticas sociales. Revista colombiana de antropología, 54(1), 121-150.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0486-65252018000100121

Ke, X., & Liu, J. (2017). Discapacidad intelectual. Traducción De Irrázaval, M., Martín, A., Prieto-Tagle, F. Y Fuertes, O.). En Rey, Joseph. *Manual de Salud Mental Infantil y Adolescente de la IACAPAP*, 1-28.

https://iacapap.org/_Resources/Persistent/9bb8e4d220ccfd6585053b90116d2a2345f3ef60/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf

Lázaro, R. (2021). Entrevistas estructuradas, semi-estructuradas y libres. Análisis de contenido. En J. M. Tejero González (Ed.), *Técnicas de investigación cualitativa* (II, pp. 65-85). Ediciones de la

Universidad de Castilla-La Mancha.

[https://ruidera.uclm.es/server/api/core/bitstreams/fdf77886-6075-453a-b7cc-](https://ruidera.uclm.es/server/api/core/bitstreams/fdf77886-6075-453a-b7cc-731232b56e77/content)

[731232b56e77/content](https://ruidera.uclm.es/server/api/core/bitstreams/fdf77886-6075-453a-b7cc-731232b56e77/content)

Lev S. Vygotsky (1995) *PENSAMIENTO Y LENGUAJE Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*.

<https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>

Leyton, J. P. (2020). Competencias emocionales y discapacidad intelectual. *Aularia: Revista Digital de Comunicación*, 9(2), 17-22. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7582305>

Meza Montes, J. K., Navarrete Pita, Y., & Zambrano Acosta, J. M. (2023). Sistema de actividades para contrarrestar el estado emocional de los estudiantes de tercero bachillerato debido al COVID-19. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2308-01322023000200008&script=sci_arttext

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Currículo. Quito: Ministerio de Educación.

Molina Jacome, N. K. (2018). Estrategía de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de educación inicial (Bachelor's thesis, BABAHOYO: UTB, 2018). <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/5333>

Ortega, S. G., Vega, L., & Poncelis, M. F. (2016). Promoción del lenguaje oral en niños preescolares a través de la lectura dialógica de cuentos. <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/63648>

Ospina, D. (2016). El diario como estrategia didáctica. Universidad de Antioquia. [https://recursos.iafcj.org/historia/EL%20DIARIO%20COMO%20ESTRATEGIA%20DIDACTICA%20\(5\).pdf](https://recursos.iafcj.org/historia/EL%20DIARIO%20COMO%20ESTRATEGIA%20DIDACTICA%20(5).pdf)

Palacios, G. (2018). Efecto del cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo de los Programas no Escolarizados de educación inicial Dulanto – Callao 2018. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23884/Palacios_VGI.pdf

Pérez López, J., García Valdés, J. R., & Cuní González, B. J. (2017). Sistema de actividades para el desarrollo de la Educación Ambiental en la comunidad " El Jagüey". Mendive. *Revista de Educación*, 15(2), 214-225. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1815-76962017000200009&script=sci_arttext&tlng=en

Ramírez Vega, C. (2014). La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/122746>

- Ramírez Vega, C. (2014). La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/122746>
- Ramírez, E. R. S., & Hervis, E. E. (2019). *El método estudio de caso y su significado en la investigación educativa. In Procesos formativos en la investigación educativa: diálogos, reflexiones, convergencias y divergencias* (pp. 203-222). Red de Investigadores Educativos Chihuahua AC. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7042305.pdf>
- Salas-González, M., & Muñoz-Quezada, M. T. (2017). Enfoque ecológico funcional en una escuela especial de discapacidades múltiples. <http://200.9.234.120/handle/ucm/160>
- Sampieri, H. y Mendoza, P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas Cuantitativa, Cualitativa y Mixta*. McGraw-Hill Educación.
- Schallock, RL, Luckasson, R. y Tassé, MJ (2021). Definición, diagnóstico, clasificación y planificación de apoyos para personas con discapacidad intelectual: un consenso emergente. [https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/147416/Definicion, diagnostico, clasificacion y.pdf?sequence=1](https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/147416/Definicion,_diagnostico,_clasificacion_y.pdf?sequence=1)
- Soto, E. (2019). El método estudio de caso y su significado en la investigación educativa. *Red de Investigadores Educativos Chihuahua A.C.* <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-ElMetodoEstudioDeCasoYSuSignificadoEnLaInvestigaci-7042305-1.pdf>
- Urgilés, G. (2016). AULA, LENGUAJE Y EDUCACIÓN. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación [en línea]. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441846839010>
- Vargas, N., Morales, M. P., Zamorano, J., Olhaberry, M., & Farkas, C. (2016). ¿En qué medida la mentalización parental y el nivel socioeconómico predicen el lenguaje infantil?

Psicoperspectivas, 15(1), 169-190. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-69242016000100015&script=sci_arttext

Vega, F., Gràcia, M., & Riba, C. (2018). ¿Cómo diseñar entornos favorables para promover la comunicación y el lenguaje de alumnos con discapacidad intelectual y del desarrollo? <http://riberdis.cedid.es/handle/11181/5572>

Yépez, E. R., & Álvarez, G. C. P. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. Revista Cognosis. ISSN 2588-0578, 6(EE-I), 01-22. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1973>

Zambrano, G. N. B., y Caro, L. C. E. (2023). Desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad intelectual. Revista Cognosis. ISSN 2588-0578, 8(EE1), Article EE1. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v8iEE1.5218>

Anexos

Anexo 1 Guía de Observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN					
Nombre de la unidad educativa				Contenidos de Evaluación.	
Fecha		Horario de inicio		CR	Cumple con los requerimientos.
Tema / contenido de la clase		Horario finalizado		EC	Está cerca de cumplir con los requerimientos.
Nivel Educativo				NM	Necesita mejorar.
Necesidades Educativas Especiales con y sin Necesidades Especiales				NO/ NA	No fue observado, no aplica.

Anexo 2 Diario de campo

Semana :	
Unidad educativa de prácticas:	
Nivel:	
Tutor profesional:	
Pareja Pedagógica:	

Objetivo:	
------------------	--

Día	Hora	Actividades	Proceso desarrollado (técnicas / instrumentos / recursos)	Resultados
Martes				
Miércoles				
Total de horas				

Observaciones:

Escribir las actividades realizadas en la semana que aportan a su trabajo de titulación:

Reflexiones e inquietudes generadas en el desarrollo de la PP durante la semana:

Conclusiones :

Anexo 3

Guía de entrevista semiestructurada dirigida a la docente

Nombre	
Fecha	
Lugar	
Entrevistadores	

Objetivo	
Introducción:	
Preguntas:	
Datos generales	
¿Cuál es su cargo en la institución educativa?	
¿Cuánto tiempo lleva trabajando como docente?	
¿Ha tenido experiencia previa trabajando con estudiantes con discapacidad intelectual?	
Desafíos y estrategias	
¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta al enseñar el lenguaje oral a estudiantes con discapacidad intelectual?	
¿Qué estrategias han encontrado más efectivas para apoyar el desarrollo del lenguaje oral en estos estudiantes?	
¿Qué actividades realiza usted para lograr estimular el lenguaje oral del estudiante?	
¿Cómo adaptar su enfoque pedagógico para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes con discapacidad intelectual en lo que respecta al lenguaje oral?	
Colaboración y apoyo	
¿Qué tipo de colaboración o apoyo recibe usted de otros profesionales o especialistas (psicólogos, terapeutas del habla y el lenguaje, etc.) en relación con el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes con discapacidad intelectual?	
¿Cómo involucra a los padres o tutores en el apoyo al desarrollo del estudiante?	
Cierre:	
¿Usted cree que el lenguaje oral es esencial para el futuro del estudiante?	
Nos podría contar una anécdota que le ha pasado en el transcurso de su profesión.	

--

Guía de entrevista semiestructurada dirigida a la madre

Nombre	
Fecha	
Lugar	
Entrevistadores	
Objetivo	
Introducción:	
Preguntas:	
Datos Generales	
¿Cuántos hijos tiene?	
¿Nos podría contar qué roles cumple su hijo dentro del hogar?	
¿Podría describir un poco el entorno familiar y las actividades cotidianas en casa?	
Experiencia personal	
¿Cómo describiría el desarrollo del lenguaje oral de su hijo/a desde que notó su discapacidad intelectual?	
¿Qué desafíos ha enfrentado su hijo/a en el desarrollo del lenguaje oral en casa?	
¿Qué estrategias o métodos ha utilizado para apoyar el desarrollo del lenguaje oral de su hijo/a en casa?	

¿Cómo es la relación social que presenta su hijo al conocer personas extrañas?

Cierre:

¿ Cuándo el necesita alguna cosa cómo le pide?

Anexo 4

Formato de fichas bibliográfica y de contenido

Tema:	Ambiente	Número:	
Tipo:	Libro () Revista () Web () Artículo científico ()		
Título:			
Autor:			
Año:			
Editores/coordinadores :			
Editorial:			

Volumen / Número de Páginas:	
Ciudad / País:	
URL	

Ficha de contenidos

Autor/es:		Año:		Página/s	
Textual:		Resumen:		Contenido	
Número					

Anexo 5

Tabla del sistema de actividades

Título	
Objetivos	
Destreza de contenido	
Materiales	
Estrategia	
Duración	
Desarrollo	
Evaluación	

Anexo 6

lista de cotejo

Indicador	Logrado	No logrado	En vías de logro
Participa en cada actividad.			
Presenta una fluidez en su lenguaje oral.			
Expresa sus opiniones o deseos.			
Participa conjuntamente con sus compañeros.			
Interactúa con la docente.			
Presenta un tono de voz adecuado.			
Comprende cada actividad.			



**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, *Mercedes del Rocío Gómez Bravo*, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0302591920, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada "*Sistema de Actividades para Estimular el Lenguaje Oral de un Estudiante con Discapacidad Intelectual de la Escuela Especializada Manuela Espejo*" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "*Sistema de Actividades para Estimular el Lenguaje Oral de un Estudiante con Discapacidad Intelectual de la Escuela Especializada Manuela Espejo*" en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 13 de marzo de 2024

Mercedes del Rocío Gómez Bravo
C.I.: 0302591920



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Marilyn Daniela Leon Aray*, portador de la cedula de ciudadanía nro. *0706815909*, estudiante de la carrera de Educación Especial Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada "*Sistema de Actividades para Estimular el Lenguaje Oral de un Estudiante con Discapacidad Intelectual de la Escuela Especializada Manuela Espejo*" son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado "*Sistema de Actividades para Estimular el Lenguaje Oral de un Estudiante con Discapacidad Intelectual de la Escuela Especializada Manuela Espejo*" en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 13 de marzo de 2024

Marilyn Daniela Leon Aray

C.I.: 0706815909

**CERTIFICACIÓN DEL COTUTOR PARA TRABAJO
DE INTEGRACIÓN CURRICULAR DIRECCIONES DE
CARRERA DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

(Vanessa Esperanza Montiel Castillo), tutor y (Luisa Patricia Ramón Pacurucu), cotutor del Trabajo de Integración Curricular denominado “Sistema de Actividades para Estimular el Lenguaje Oral de un Estudiante con Discapacidad Intelectual de la Escuela Especializada Manuela Espejo” perteneciente a los estudiantes: (Mercedes del Rocio Gómez Bravo con C.I. 0302591920., Daniela Marilyn Leon Aray C.I. 0706815909). damos fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informamos que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 1 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad Nacional de Educación.

Azogues, 13 de marzo de 2024



(firma)

Docente Cotutor/a
Luisa Patricia Ramón Pacurucu
C.I: 0105104038