



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Desarrollo de la Inteligencia Emocional para mejorar la resolución de conflictos en el tercer año de Educación General Básica.

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la Educación
Básica

Autora:

Jimena Alejandra Correa Jimenez

CI:0106203813

Tutora:

Ph. D. Blanca Edurne Mendoza Carmona

CI: 0151941499

Cotutor:

Mgtr. Gerardo Alfonso Sanmartín Orbe

CI: 0302633821

Azogues - Ecuador

Marzo, 2024



Agradecimiento

Quiero expresar mi profundo agradecimiento a la Universidad Nacional de Educación “UNAE”, por la formación académica recibida durante estos años, por los saberes, experiencias y recuerdos adquiridos. A mi tutora, Ph. D. Blanca Mendoza por ser una guía fundamental en este trabajo de integración curricular, por su dedicación en la revisión de cada avance presentado, no me queda más que agradecerles por confiar en mí.

A mi madre Yeni Jiménez, el motor de mi vida, gracias por siempre confiar en mí, por apoyarme y ser quien es. A mi padre Walter Correa, gracias por siempre ser constante en mi estudio, por inspirarme y ayudarme a culminar esta grandiosa etapa de formación. A mis hermanos David, Karol, Jorge y Dayanna, gracias por sus consejos, por su ayuda y su paciencia durante este tiempo. A mis sobrinos, Aitana y Nicolás, gracias por las risas y el amor que me brindan. A toda mi familia, nada de esto se hubiera logrado sin su paciencia, su cariño, su esfuerzo y su amor, por más aventuras juntos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Dedicatoria

A *mí*, con todo el cariño por mi esfuerzo en todo el proceso, por no decaer ante las dificultades y esforzarme cada día en elaborar este trabajo.

A *mis padres*, por toda su constancia en este camino, se los dedico por todo el amor que me han dado en estos años.

A *mi gatita*, Luna, por darme todo tu cariño, nos vemos al final del arcoíris.

A *Dios*, por brindarme todo para poder culminar la carrera.

“Long story short, I survived”

-Dr. Taylor Swift.



Resumen:

El presente Trabajo de Integración Curricular (TIC) se enfoca en la identificación y resolución de conflictos en el aula de clase, debido a su impacto negativo en el ambiente de aprendizaje y las relaciones sociales del estudiantado. El objetivo general de este trabajo fue desarrollar la Inteligencia Emocional para mejorar la resolución de conflictos en estudiantes del tercer año de Educación General Básica (EGB). Se fundamentó en las teorías de reconocidos expertos en Inteligencia Emocional como Daniel Goleman, Peter Salovey, Jhon Mayer y Reuven Bar-On, cuyas investigaciones proporcionaron una sólida base para el desarrollo de esta investigación. En lo que corresponde al desarrollo metodológico, se optó por el paradigma sociocrítico, utilizando un enfoque cualitativo y la metodología de la investigación acción. Se emplearon diversos instrumentos de recolección de datos, tales como cuestionarios, entrevistas, test y diarios de campo. Para abordar la problemática identificada, se diseñó y se aplicó una propuesta de intervención centrada en el desarrollo de habilidades de Inteligencia Emocional a través de actividades lúdicas e innovadoras. Se concluyó que la implementación de actividades destinadas a fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional no solo conduce a mejoras en los entornos de aprendizaje, sino que también fortalecen las interacciones entre los estudiantes, promoviendo el trabajo colaborativo y generando un impacto positivo en el manejo de conflictos en el aula.

Palabras claves: Inteligencia Emocional, Resolución de Conflictos, Educación Básica.

Abstract:

This Curricular Integration Work (CIW) focuses on the identification and resolution of conflicts in the classroom, due to its negative impact on the learning environment and the social relationships of the students. The general objective of this work was to develop Emotional Intelligence to improve conflict resolution in students of the third year of Basic General Education (EGB). It was based on the theories of renowned experts in Emotional Intelligence such as Daniel Goleman, Peter Salovey, Jhon Mayer and Reuven Bar-On, whose research provided a solid basis for the development of this research. Regarding the methodological development, the socio-critical paradigm was chosen, using a qualitative approach and the methodology of action research. Various data collection instruments were used, such as questionnaires, interviews, tests and field diaries. To address the identified problem, an intervention proposal focused on the development of Emotional Intelligence skills through playful and innovative activities was designed and applied.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

It was concluded that the implementation of activities aimed at promoting the development of emotional intelligence not only led to improvements in learning environments, but also strengthened interactions between students, promoting collaborative work and generating a positive impact on the management of conflicts in the classroom.

Keywords: Emotional Intelligence, Conflict Resolution, Basic Education.

Índice del Trabajo

1. Introducción	10
1.1 Modalidad de titulación.....	11
1.2 Línea de Investigación	12
1.3 Planteamiento del problema	12
1.4 Objetivos	16
1.4.1 General.....	16
1.4.2 Específicos.....	16
1.5 Justificación.....	16
2. Marco Teórico Referencial.....	17
2.1 Antecedentes.....	18
2.1.2 Antecedentes Internacionales.....	18
2.1.3 Antecedentes Nacionales	21
2.2 Discusión Teórica	25
2.2.1 ¿Qué es la Inteligencia Emocional? Conceptos y definiciones	26
2.3. Modelo de Mayer, Salovey y Caruso.....	33
2.2.2 Utilidades de la Inteligencia Emocional	38
2.2.3 La inteligencia emocional en el desarrollo del aprendizaje en edades de 7 a 8 años	40
2.2.6. Las emociones, una parte de la Inteligencia Emocional	45
2.2.6.2 Clasificación de las emociones.....	46
2.2.7 Propuestas del MINEDUC para el desarrollo de la inteligencia emocional	48
3. Metodología de la Investigación.....	50
3.1 Método de investigación	50
3.2 Paradigma y enfoque de investigación	52
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	52
3.4 Análisis de la información	54
4. Propuesta de intervención.....	55
5. Resultados	74



5.1 El inicio de los conflictos estudiantiles y el trasfondo de los problemas recurrentes	74
5.2 Detonantes de conflictos una alerta de emergencia.....	77
5.3 Espacios de violencia escolar.....	79
5.4 Lo que sucede detrás de los conflictos.....	81
5.5 Dificultades en el aula, una carencia de inteligencia emocional.....	84
5.6 Formas de fomentar la inteligencia emocional.....	88
6. Conclusiones.....	96
7. Recomendaciones.....	97
8. Referencias Bibliográficas.....	98
Anexos.....	107

Índice de tablas

Tabla 1 Conceptos de Inteligencia Emocional	26
Tabla 2 Definiciones de empatía	30
Tabla 3 Registro de actividad 4.....	70
Tabla 4 Escenas con casos.....	73
Tabla 5 Registro emocional	73

Índice de figuras

Ilustración 1. Conceptos de Inteligencia Emocional	28
Ilustración 2 Clasificación de las emociones.....	46
Ilustración 3 Tipos de emociones	48
Ilustración 4 Portada de la propuesta de intervención	56
Ilustración 5 introducción propuesta.....	57
Ilustración 6 Sobre esta guía	58
Ilustración 7 Actividades lúdicas	58
Ilustración 8 escucha activa	59
Ilustración 9 componentes	59
Ilustración 10 Importancia de la inteligencia emocional	60
Ilustración 11 Beneficios de la Inteligencia Emocional	61
Ilustración 12 Beneficios docentes	62
Ilustración 13 Beneficios en el ambiente escolar	62
Ilustración 14 Conflictos escolares.....	63
Ilustración 15 Introducción de actividades.....	64
Ilustración 16 Tablero emocional.....	68
Ilustración 17 Anexo 2.....	72
Ilustración 18 Anexo 3.....	72
Ilustración 19 Anexo 4.....	73

Ilustración 20 Resultados de la de la encuesta realizada a los estudiantes, en relación a la pregunta: En algún momento ¿Has tenido algún conflicto o problema con tu compañero de aula?.....	75
Ilustración 21 Preocupación empática.....	76
Ilustración 22 Papel escrito por un estudiante dirigido a su compañera.....	78
Ilustración 23 Papel retirado por la docente a una estudiante durante clases después de un conflicto con su compañera.....	78
Ilustración 24 Dibujo realizado por una estudiante y dirigido a su compañera.....	78
Ilustración 25 Resultados de la de la encuesta realizada a los estudiantes, en relación a la pregunta: Cuándo tienes un problema, ¿cómo te gusta resolverlo?	81
Ilustración 26 Resultados de la de la encuesta realizada a los estudiantes, en relación a la pregunta: ¿Qué piensas que es más importante para resolver un problema?	82
Ilustración 27 Resultados de la de la encuesta realizada a los estudiantes, en relación a la pregunta: ¿De qué manera te gusta solucionar conflictos?	83
Ilustración 28 Componente Percepción emocional/ aspecto intrapersonal: atención emocional .85	
Ilustración 29 Componente Percepción emocional/ aspecto interpersonal: percepción de los demás y expresión emocional	86
Ilustración 30 Componente comprensión emocional	87
Ilustración 31 Corto animado el puente.....	88
Ilustración 32 Desarrollo de la actividad 1	89
Ilustración 33 Desarrollo de la actividad "Entrevista a mis emociones"	89
Ilustración 34 Visualización de cortometraje “Inside out”	90
Ilustración 35 Estudiante coloreando ficha de la actividad	91
Ilustración 36 Explicación de roles a interpretar	91
Ilustración 37 Puesta en acción, juego de roles	92
Ilustración 38 Puesta en acción, juego de roles	92
Ilustración 39 Realización de actividad "Alineación de mis emociones"	93
Ilustración 40 Realización de actividad "Alineación de mis emociones".....	94
Ilustración 41 Lectura de las experiencias.....	94
Ilustración 42 Lectura de las experiencias.....	95
Ilustración 43 Escritos de la actividad.....	95

Índice de anexos

Anexo 1 Formato de diario de campo.....	107
Anexo 2 Entrevista a la docente	107
Anexo 3 Encuesta para los estudiantes	109
Anexo 4 Test de Inteligencia emocional TSMM-24 ADAPTADO.....	111
Anexo 5 Red semántica	114
Anexo 6 Operacionalización de las categorías	115
Anexo 7 Declaratoria de propiedad intelectual y cesión de derechos de autor.....	115
Anexo 8 Certificado del tutor y cotutor	116



1. Introducción

La investigación se enmarca en el contexto de la Educación General Básica (EGB), específicamente dentro de un aula perteneciente al tercer año de Educación Básica Elemental, ubicada en una escuela del cantón Azogues, en la provincia de Cañar. A lo largo del estudio, se pudo constatar una realidad educativa marcada por conflictos entre los estudiantes que dificultaban el proceso de aprendizaje. Con el fin de abordar esta problemática, se formuló como objetivo general "Desarrollar la Inteligencia Emocional para mejorar la resolución de conflictos en el aula de tercer año de Educación Básica Elemental". Para ello, se llevó a cabo una exhaustiva revisión bibliográfica centrada en los modelos de Inteligencia Emocional de destacados autores como Peter Salovey y John Mayer, Daniel Goleman, y Reuven Bar-On. Estos autores proporcionaron los fundamentos teóricos necesarios para fundamentar y enriquecer la presente investigación. Además, se examinaron documentos del Ministerio de Educación (MINEDUC) que delinean las metas y objetivos de la educación en Ecuador en relación con la Inteligencia Emocional.

Este estudio se enmarca en el paradigma sociocrítico, adoptando un enfoque cualitativo y empleando la metodología de investigación-acción. Se emplearon diversas técnicas de recolección de datos, que incluyeron análisis documental, entrevistas, observación participante, encuestas y diarios de campo. Además, se administraron pruebas de Inteligencia Emocional combinadas de varios investigadores, tales como el *Trait Meta-Mood Scale (TMMS)* (Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos, 2004), el *Schutte Emotional Intelligence Scale (SEIS)* (Schutte y otros, 1998), *Interpersonal Reactivity Index (IRI)* (Mestre, Frías y Samper, 2004) y el *Self-Report of Emotional Intelligence Scale (SREIS)* (Brackett y otros, 2006). Como parte de cumplimiento del objetivo general, se desarrolló una propuesta de intervención titulada "Creciendo con corazón". Esta es una guía de actividades que buscan fomentar el desarrollo de habilidades de Inteligencia Emocional. La propuesta se organiza en cuatro sesiones de cuarenta y cinco minutos, durante cuatro días y está enfocada en "Desarrollar habilidades de Inteligencia Emocional de los estudiantes mediante actividades lúdicas".

Los resultados obtenidos de la investigación, surgen de la triangulación entre datos de la entrevista, las encuestas, el test de Inteligencia Emocional combinado y de la propuesta de



intervención aplicada. Se evidenciaron bajos niveles de Inteligencia Emocional en relación a la percepción emocional interpersonal, sin embargo, se encontró un grupo que tenía resultados positivos y alentadores que a su vez fueron de ayuda en el fomento de las mismas. En relación a la resolución de conflictos se destaca el diálogo y el juego como método general de resolución de conflictos, por parte de la docente, se identificó como mediadora de conflictos a través de la conversación personalizada. En relación a la propuesta aplicada, los resultados fueron alentadores, ya que se evidenció una mejora significativa en la interacción entre los estudiantes y una resolución más efectiva de los conflictos entre ellos durante la implementación de las actividades. En otras palabras, se identificaron nuevas formas de abordar y solucionar problemas mediante el desarrollo de la Inteligencia Emocional, donde la reflexión, el diálogo y el juego desempeñaron roles fundamentales.

Finalmente, se llegó a la conclusión de que la Inteligencia Emocional desempeñó un papel fundamental en la promoción de la resolución de conflictos. El desarrollo de habilidades como la empatía, la comprensión emocional, la autorregulación y las habilidades sociales resultaron ser elementos clave para generar nuevas formas de abordar los conflictos entre los estudiantes, considerando siempre la presencia constante de las emociones en este proceso. Así mismo, se destacó la importancia del rol del docente en la resolución de estas problemáticas. Se identificó que los estudiantes tienden a esperar que sea el docente quien intervenga y brinde soluciones en situaciones de conflicto. Es fundamental que los docentes apliquen diversas estrategias que integren el aspecto emocional como una herramienta clave en la resolución de conflictos.

1.1 Modalidad de titulación

La modalidad de trabajo de este proyecto de integración curricular es el "Proyecto de investigación educativa", el cual implica un proceso dirigido hacia la creación de nuevos conocimientos y de generación de soluciones a través de una propuesta de intervención que enfoca el desarrollo de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos en la Educación Básica. Este enfoque sigue las pautas establecidas en el artículo 25 del Reglamento de Investigación de la UNAE.



1.2 Línea de Investigación

La presente investigación se inserta a la línea “Formación integral y de desarrollo profesional docente” esto debido a que se rige a su campo de acción teórico, metodológico y práctico, busca generar conocimientos en ámbitos pedagógicos a la educación, es decir, se enfoca en el conocimiento de la investigación de una institución. A su vez esta investigación se relaciona a la sublínea 4 de la misma “Psicología y neurociencia aplicada a la educación” pues se centra en el desarrollo integral del ser humano en el campo educativo, aborda a la Inteligencia Emocional para generar cambios en la resolución de conflictos en el aula y a su vez en el proceso de aprendizaje.

1.3 Planteamiento del problema

En la larga historia de la educación ecuatoriana, se ha priorizado el desarrollo de habilidades cognitivas, sin embargo, y como Arroba et al. (2022) mencionan, se ha visto la necesidad de incorporar habilidades emocionales en el currículo de educación ecuatoriana por sus beneficios en el aprendizaje y en el desarrollo integral de los estudiantes. Es por ello que la Inteligencia Emocional aparece como una respuesta a las necesidades de la educación, al ofrecer soluciones en el cuidado íntegro de los educandos, así como el aprendizaje en ambientes de convivencia armónica en donde los estudiantes se sientan valorados. Tal y como la ley ecuatoriana menciona, se debe tratar a los estudiantes como seres bio-psicosociales que reciban atención íntegra en aspectos cognitivos, físicos y afectivos en un espacio que potencie las interacciones positivas (LOEI, 2011).

Es así como el Ministerio de Educación (2011), en el plan del Buen Vivir establece que para el desarrollo de los estudiantes se debe aplicar actividades que aumenten la felicidad, espontaneidad y relajamiento que puedan hacer sentir al estudiante en confianza para que se puedan establecer de mejor manera relaciones interpersonales. Es así como se conoce la necesidad del MINEDUC de implementar estas habilidades para mejorar los procesos de aprendizaje, reconociendo sus beneficios como la resolución de problemas que afectan continuamente al alumnado tales como comportamiento agresivo, de igual manera el desarrollo de habilidades



emocionales que pueden contribuir a su proceso íntegro en un ambiente de calidez. Es aquí donde es necesario destacar la opinión de Goleman (2001) quien menciona que el desarrollo del cociente emocional es aún mucho más importante que el cociente intelectual, entonces, es necesario generar investigaciones acerca de esta necesidad educativa que ofrece múltiples beneficios en el alumnado ecuatoriano a corto y largo plazo.

En este contexto, es fundamental resaltar que los estudiantes que han cultivado su Inteligencia Emocional tienden a exhibir una menor predisposición hacia conflictos interpersonales y conductas violentas, al tiempo que alcanzan niveles de bienestar esenciales para una convivencia saludable. Esto a su vez, potencia su capacidad para comprender su entorno y tomar decisiones adecuadas frente a las variadas situaciones conflictivas que se presentan en su día a día (Molero et al. 2020). Es importante subrayar que la Inteligencia Emocional no solo constituye una herramienta para el desarrollo de competencias académicas, sino que también desempeña un papel crucial en el crecimiento personal y social de los estudiantes, proporcionándoles las aptitudes necesarias para cultivar la felicidad y llevar una vida plena, marcada por relaciones proactivas en cualquier contexto.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de Calidad de la Educación (LLECE) en el año 2019, llevaron a cabo un estudio a nivel latinoamericano acerca del desarrollo de habilidades emocionales, mismas que se trabajarán en esta investigación. Tuvo como objetivo caracterizar habilidades emocionales en estudiantes de séptimo año de Educación General Básica (7 EGB). La investigación involucró a docentes, estudiantes, directores y familias. Los resultados que obtuvieron fueron los siguientes; los estudiantes ecuatorianos poseen niveles elevados de empatía, con un porcentaje del 48 %. Sin embargo, estos niveles se sitúan por debajo del promedio regional, que es del 50 % en empatía. A nivel nacional y regional, la empatía aún se considera un área de mejora. En cuanto a la autorregulación escolar, los resultados indican que el 51 % de los estudiantes ecuatorianos exhiben una buena autorregulación escolar. Esto supera ligeramente el promedio regional, que es del 50 %. En consecuencia, Ecuador se encuentra en una posición ligeramente favorable que la región en esta habilidad. Estos hallazgos proporcionan información



valiosa sobre las habilidades socioemocionales de los estudiantes en Ecuador y señalan áreas específicas en las que se puede trabajar para mejorar la formación integral de los estudiantes en el país, mismas que se pretenden mejorar en esta presente investigación.

En Ecuador, el Instituto de la Niñez y la Familia (INFA, 2012) llevó a cabo un estudio sobre las relaciones interpersonales, un componente clave de la Inteligencia Emocional presente en esta investigación. Según los resultados de este estudio, revelaron que el 44,99 % de los encuestados presentan un déficit en sus relaciones interpersonales en el entorno escolar. Esta deficiencia está directamente relacionada con el desarrollo de la Inteligencia Emocional, ya que se observa que tres de cada diez niños, es decir el 43 % ha experimentado violencia emocional, física y psicológica. Estos eventos adversos tienen un impacto negativo en su capacidad para interactuar de manera saludable con el mundo exterior, lo que supone dificultades en las relaciones sociales.

El Ministerio de Educación, en su plan educativo del año 2020, dentro de la sección 5 dedicada al desarrollo socioemocional, ha establecido cinco habilidades fundamentales relacionadas con las competencias emocionales: empatía, autoconocimiento, manejo de emociones, resolución de conflictos y toma de decisiones. Dichas habilidades favorecen al desarrollo de la Inteligencia Emocional, es así como el plan educativo ha organizado estas habilidades de acuerdo a los diferentes niveles educativos, que comprenden la educación básica elemental, la básica media y la básica superior. El propósito de esta organización es asegurar la implementación efectiva y progresiva de las cinco habilidades mencionadas en todos los niveles de la educación, garantizando así un enfoque integral en el desarrollo de las competencias emocionales de los estudiantes.

En el marco de la presente investigación, realizada en una escuela de Azogues, en el tercer año de Educación General Básica (EGB), con estudiantes que oscilan entre los 7 y 8 años de edad, se identificó una serie de acontecimientos que dificultaban los procesos de aprendizaje, entre ellos la escasa interacción del estudiantado en el cual se marginaba a gran parte de los miembros del aula de clase debido a diversos conflictos que estaban presentes en el día a día de los estudiantes. Dichos problemas conducían a comportamientos de agresividad y manifestaciones de violencia



escolar tanto en las aulas de clase como en los espacios de descanso o receso académico. En la observación, se registraron instancias de golpes, agresiones verbales, burlas y desprecio mutuo entre los alumnos. Además, se notó que los estudiantes actuaban impulsivamente cuando se enfrentaban a situaciones de agresividad, respondiendo con ataques físicos o críticas hacia la apariencia o posición social de sus compañeros. Esta dinámica generaba emociones de tristeza en los niños y niñas afectados, quienes tenían dificultades tanto para identificar sus propias emociones como para comunicarlas al resto de la clase.

También se observó poca confianza en gran parte del estudiantado debido a la escasa participación durante las clases. Al indagar más a fondo en esta situación se realizó un análisis a la planificación didáctica de la docente en la cual se corroboró que no se toma en cuenta el desarrollo emocional de los estudiantes. La maestra planifica en base a lo establecido en el Currículo de Educación, se plantean distintos objetivos, indicadores y criterios para cada materia, no obstante, el desarrollo emocional es un punto aparte que parece no ser tomado en cuenta para las clases de la docente del aula. Lo que trae como consecuencia una serie de conflictos entre estudiantes que reflejan la deficiencia de habilidades emocionales como empatía y entorpecen los procesos de aprendizaje. Al continuar en la indagación de la problemática acerca de los conflictos en el entorno escolar, se identificó a algunos estudiantes que habían sido registrados en el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) de la institución debido a comportamientos agresivos en el aula. Estos comportamientos incluían la falta de respeto hacia sus compañeros y las docentes, específicamente la docente tutora y la docente de inglés.

Estos hallazgos resaltan la importancia de implementar estrategias efectivas de manejo de conflictos y fomento de habilidades emocionales en el entorno escolar, con el objetivo de promover la inclusión, el respeto mutuo y la resolución pacífica de problemas entre los estudiantes. Además, subrayan la necesidad de trabajar en la construcción de un ambiente positivo y colaborativo en el aula para garantizar un mejor desarrollo académico y emocional de los estudiantes. Por esta razón, se plantea la necesidad de reconocer la relevancia de la Inteligencia Emocional en el desarrollo de los estudiantes, lo cual permitirá la inclusión de estos temas dentro del sistema educativo dirigido a niños y niñas. Ante este contexto, surge la siguiente interrogante que guía esta investigación:

¿Cómo desarrollar habilidades de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos en el tercer año de Educación Básica Elemental?

1.4 Objetivos

1.4.1 General

Desarrollar las habilidades de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos en el aula de tercer año de Educación Básica Elemental.

1.4.2 Específicos

- Identificar las formas de abordar los conflictos en el aula por parte de la docente y los estudiantes, situaciones y problemas relacionados con la resolución de conflictos en el aula.
- Identificar los niveles de Inteligencia Emocional existentes en el aula de tercer grado de EGB.
- Desarrollar una propuesta de intervención enfocada en el desarrollo de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos en el aula.

1.5 Justificación

La presente investigación se justifica en virtud de la creciente importancia que tiene el desarrollo de habilidades socioemocionales en el ámbito educativo. En la actualidad, se reconoce que el éxito académico y el bienestar personal de los estudiantes no solo dependen de su competencia en materias académicas, sino también de su capacidad para comprender y gestionar sus emociones, así como para resolver conflictos de manera efectiva (Goleman, 1995). Por lo tanto, es preciso generar una investigación que profundice los procesos de desarrollo de habilidades emocionales en el estudiantado, que permitan generar ambientes de aprendizaje armónicos y de resolución pacífica de conflictos en el aula por medio de estrategias que fomenten el desarrollo de la Inteligencia Emocional. La investigación contará con el apoyo de la escuela, para ello, proporcionarán tiempos y espacios para la elaboración de la investigación, de igual manera se utilizarán los recursos con los que cuenta la institución educativa como espacios físicos recreativos,



aulas de clases con acceso libre a internet, computadoras en las aulas de clase, proyectores, parlantes, pizarras, material didáctico, además de la colaboración de la docente y estudiantes.

Con esta investigación se busca beneficiar a la comunidad educativa de distintas formas. Primeramente, se proporcionará información valiosa sobre cómo la Inteligencia Emocional y la resolución de conflictos están relacionados y tienen gran peso para una educación de calidad, lo que puede ayudar a docentes a crear estrategias y programas efectivos para mejorar la convivencia en las instituciones educativas. Seguidamente, se proporcionará evidencia empírica sobre la eficacia de los programas de desarrollo de habilidades emocionales y resolución de conflictos y de cómo a través de estos se puede mejorar la calidad de educación y el bienestar emocional de los estudiantes. Finalmente, esta investigación busca ayudar a mejorar los procesos de educación en los cuales la convivencia es netamente conflictiva y el aprendizaje se ve afectado.

Los propósitos de la investigación se relacionan de manera directa para encontrar el trasfondo de los conflictos estudiantiles, así como para generar una propuesta de intervención que mejore la problemática encontrada en base al conocimiento empírico de autores conocidos y de las pautas establecidas por el MINEDUC y el Currículo Priorizado (2020). Los resultados de esta investigación tienen el potencial de beneficiar a estudiantes, docentes y la comunidad educativa en general, al proporcionar estrategias, enfoques que fomenten un ambiente escolar más armonioso, colaborativo como propicio para el aprendizaje y el desarrollo emocional de los estudiantes.

Cano y Gariido (2017) establecen que el desarrollo de habilidades socioemocionales en la escuela, es de importancia, sobre todo en un ambiente donde se tiene normalizada la violencia, la intervención en la solución de conflictos no solo involucra a docentes y autoridades, también a padres de familia que son pilares en la educación de los estudiantes. Es por ello que, contrastando esta idea, al existir convivencias conflictivas, genera la necesidad de empezar investigaciones sobre cómo se puede resolver conflictos dentro del aula por medio de la Inteligencia Emocional, así mismo, con un buen desarrollo de la misma se puede prevenir futuros problemas que se generen dentro de las aulas y que puedan perturbar la convivencia armónica.

2. Marco Teórico Referencial

2.1 Antecedentes

El propósito de este apartado se encuentra dirigido a la revisión de investigaciones efectuadas en torno a la temática de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos, con el fin de proporcionar una base teórico-conceptual que contribuya al desarrollo del Trabajo de Integración Curricular. Seguidamente se presenta un conjunto de autores que aportan con conocimientos y opiniones basadas en el tema que se aborda, de la misma manera se realiza un análisis del estudio para desarrollar un contenido claro y concreto que constituyen parte de los antecedentes del mismo, al destacar aspectos de variables de estudios, aportes, entre otros que han sido objeto de análisis. Además, se investiga información relevante a través de trabajos de titulación tanto locales, nacionales e internacionales. Para tal efecto, se encuentran las siguientes:

2.1.2 Antecedentes Internacionales

En Colombia, Mutis (2019), elaboró una investigación enfocada en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en infantes. Su objetivo fue fortalecer la Inteligencia Emocional en infantes a través de un programa de intervención. El espacio empírico de la investigación fue la organización Corpoadases, contó con 37 participantes de edades entre 6 a 16 años. La investigadora optó por un enfoque cuantitativo y empleó el test TMMS-24 como instrumento de recolección de información. Los resultados evidenciaron que los programas de Inteligencia emocional generan cambios en los estados de ánimo, de igual manera se expone que los niños que habitan en contexto de violencia repiten estos patrones en el contexto escolar por ende es ahí donde se debe trabajar en el control de impulsos mediante material pedagógico, que es el cual llama la atención del alumnado; de igual manera la aplicación del test TMMS, otorgó una visión clara de los niveles de inteligencia emocional. Esta investigación proporciona una visión clara de cómo la violencia es un acto que es replicado por los estudiantes, por ello surge la necesidad de erradicar estas problemáticas mediante programas de Inteligencia Emocional que brinden estrategias de control de emociones, empatía y autoconocimiento, es por ello que se comparte un propósito similar al buscar brindar herramientas para formar estudiantes emocionalmente inteligentes.

En España, Camps et al. (2019) realizaron una investigación acerca de la resolución de



conflictos, el objetivo fue analizar los estilos de resolución de conflictos escolares e identificar diferencias significativas entre varones y mujeres teniendo en cuenta el contexto socioeconómico. El espacio empírico de la investigación fueron 12 escuelas españolas y una población de 816 alumnos. La metodología asumió un enfoque cuantitativo, los instrumentos empleados fueron un cuestionario de resolución de conflictos TKI, además de la evaluación del nivel socioeconómico de los participantes. Los resultados reflejaron que el sexo femenino supera el sexo masculino en relación a estilos de resolución de conflictos de forma colaborativa, además afirman que los conflictos forman parte de la educación y no existe forma de evitarlos, si no de resolverlos. Es necesario discrepar en estos resultados, pues con programas de desarrollo de la Inteligencia Emocional, se puede evitar en gran parte los conflictos, pues los espacios educativos no tienen que ser conductores de violencia, al contrario, se debe fomentar la empatía, el autocontrol emocional y potenciar relaciones sanas para garantizar un aprendizaje colaborativo.

En Venezuela, Villamediana, et al. (2015) elaboraron una investigación en relación a los estilos de manejo de conflictos, Inteligencia Emocional y desarrollo moral, para ello trabajaron con un objetivo el cual fue identificar cómo la Inteligencia Emocional influye en el desarrollo moral y estilos de manejo de conflicto. Utilizaron una metodología no experimental, con un enfoque cuantitativo, y los instrumentos que utilizaron fueron cuestionarios de Manejo de Conflicto (ROCI-II), Inventario de Inteligencia Emocional (IIESS-R) y el Test de Definición de Criterios Morales (DIT). En resultados obtuvieron que las mujeres conocen mejor sus emociones, pero las controlan menos, en cambio en los hombres, controlan mejor sus emociones, sin embargo, no las identifican en otras personas, de igual forma encontraron que la percepción de las emociones mejora las maneras de solución de conflictos. Se concuerda con esta investigación, pues los altos niveles de Inteligencia Emocional están estrechamente relacionados con una mejor capacidad para resolver conflictos de manera efectiva. Además, esta perspectiva permite comprender cómo la resolución de conflictos puede estar influenciada por cuestiones de género, lo que subraya aún más la importancia de desarrollar habilidades de Inteligencia Emocional en el estudiantado. Al promover el desarrollo de estas habilidades, se proporciona a los estudiantes las herramientas necesarias para gestionar sus emociones, comprender las emociones de los demás y resolver conflictos de manera pacífica y constructiva.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Esto no solo contribuye al bienestar emocional de los estudiantes, sino que también fomenta un ambiente escolar más inclusivo, respetuoso y armonioso.

En Colombia, Rodríguez (2015) analizó la Inteligencia Emocional y el conflicto escolar en estudiantes de educación básica primaria, desde el contexto del aula, su objetivo fue analizar las percepciones del estudiantado acerca de la aplicación de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos. El autor realizó una revisión a la literatura en donde expuso diferentes teorías e investigaciones previas en relación a los conflictos y la Inteligencia Emocional. Para ello utilizó un enfoque cualitativo. El espacio empírico de la investigación fue una escuela de educación básica primaria de Boyacá, específicamente estudiantes de quinto grado. La metodología asumió un paradigma mixto, los instrumentos que emplearon fueron encuestas. Tuvieron como conclusión que se requiere más que el intelecto para la vida plena de los estudiantes, así como las competencias emocionales juegan un rol fundamental en situaciones en las cuales las emociones están a flote, además, los comportamientos agresivos suponen conflictos escolares por lo que la Inteligencia Emocional supone soluciones y el fomento de habilidades ciudadanas. Se comparte la perspectiva de la importancia de la Inteligencia Emocional para la vida del ser humano, pues el saber controlar las emociones propias asegura un mejor desenvolvimiento en su entorno, además de convivir afectivamente en los espacios educativos con sus pares, pues como menciona el autor, en estos espacios los conflictos son más frecuentes, por ende, si se logra que los estudiantes sean Inteligentes Emocionalmente, los conflictos disminuirán y la convivencia será armónica.

Por su parte, Molina (2022) investigó el modelo de gestión escolar basado en la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos, para ello tomó como objetivo establecer un modelo de gestión de convivencia escolar para la resolución de conflictos bajo la Inteligencia Emocional. El espacio empírico de la investigación fueron instituciones educativas públicas de Montería. La metodología que desarrolló fue mixta, cuantitativa y cualitativa, sus instrumentos fueron análisis de contenido, entrevistas a profundidad y encuestas. Los resultados que obtuvo fueron que los estudiantes con mejores niveles de Inteligencia Emocional enfrentan de mejor manera los conflictos escolares sin comportamientos agresivos, además añade que dentro de las escuelas los conflictos leves son más frecuentes y normalizados. Las conclusiones



de la autora refuerzan la idea del desarrollo de la Inteligencia Emocional para mejorar la convivencia en la escuela, se concuerda con estas afirmaciones, pues el desarrollo emocional conduce a erradicar la violencia de los espacios escolares. Es crucial añadir que la normalización de la violencia es una seria señal de alerta. Las educativas deben formar al estudiantado en convivencias sanas que fomenten el respeto mutuo.

Mientras que, la investigación desarrollada por Torres (2022) en base a conocer las percepciones docentes acerca de la enseñanza de la Inteligencia Emocional y su relación con la resolución de conflictos en el aula, la revisión teórica se centró en teorías de Salovey y Mayer (2000) así como de revisión documental a documentos del Ministerio de Educación. La metodología de la investigación asumió un carácter cualitativo de dos partes, diagnóstico inicial e intervención en base a los resultados del diagnóstico. Para la recolección de información utilizó entrevistas semiestructuradas a docentes de primero de básica. Los resultados señalan que los docentes reconocen la importancia de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos, así como establecen que existe una relación entre estas. Sin embargo, mencionan no conocer como incluir la Inteligencia Emocional en las clases, así como no cuentan con una asignatura en específico para poder enseñar. Por lo tanto, los docentes registran que sus estudiantes no conocen sobre sus emociones propias. Luego de la implementación de un programa, los docentes muestran un aumento en estrategias para el reconocimiento emocional lo cual beneficia directamente al estudiantado. Esta investigación aporta significativamente desde la perspectiva docente acerca de la Inteligencia Emocional y la resolución de conflictos, por ello se comparte la perspectiva de que la implementación de estrategias o programas en relación a la Inteligencia Emocional permite tanto a docentes como estudiantes mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como mejora el reconocimiento de las emociones, beneficiando a la resolución pacífica de conflictos en el aula, por lo tanto, la Inteligencia Emocional es una herramienta que pretende beneficiar a docentes y estudiantes, en la resolución de conflictos y en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, Gómez et al. (2020), investigaron la relación entre la Inteligencia Emocional y los roles docentes para el manejo de situaciones de conflicto, el espacio empírico de la investigación fueron instituciones educativas rurales del municipio de Rionegro. La

metodología se desarrolló en un enfoque mixto mediante el método inductivo. Los métodos de recolección de información fueron entrevistas y un taller investigativo con los estudiantes. Los resultados revelan que los docentes tienen un rol importante en la resolución de conflictos, pues son el referente de los estudiantes, no obstante, el desarrollo de la Inteligencia Emocional resulta un trabajo complicado para la escuela debido a que no incluyen estrategias que fomenten el desarrollo de habilidades emocionales ni de comunicación asertiva. A su vez, afirman la relación entre la Inteligencia Emocional y la resolución de conflictos. Estas afirmaciones son acertadas y se concuerda, pues los docentes desempeñan una parte principal en la resolución de conflictos, por lo cual es necesario brindar herramientas docentes que proporcionen estrategias innovadoras y accesibles para resolver conflictos en el estudiantado

2.1.3 Antecedentes Nacionales

En Ecuador, Galarza (2016), llevó a cabo un trabajo de investigación orientado a desarrollar la Inteligencia Emocional en estudiantes de educación básica superior de una escuela de la ciudad de Quito. Su objetivo fue evaluar la efectividad de la aplicación del taller “me conozco y me comunico” elaborado con el propósito de desarrollar la Inteligencia Emocional en el estudiantado de la institución educativa. El espacio empírico de observación fue la Escuela de Educación Básica Plinio Robalino Cruz de la ciudad de Quito. La metodología asumió un enfoque cuasi experimental y las técnicas empleadas fueron observación, aplicación de talleres vivenciales y el test de Inteligencia Emocional Bar-On. La población de la investigación fueron 84 estudiantes. En conclusión, obtuvo como resultado que los conflictos aparecen de distintas maneras por distintos motivos entre ellos la diferencia de opiniones, diferencias de culturas, estos son desencadenantes de las conductas agresivas; los estudiantes presentan escalas bajas en los componentes de la Inteligencia Emocional, sin embargo, después de la intervención del investigador, sus escalas subieron. Es por ello que el autor menciona que los docentes tienen estrategias de resolución de conflictos en base a la Inteligencia Emocional, por ello es necesario la constante implementación de talleres de Inteligencia Emocional. Se comparte la perspectiva del autor, pues desarrollar talleres de Inteligencia Emocional mejora los espacios de convivencia estudiantil, además de brindar a los docentes herramientas para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional y mejorar los espacios de convivencia.



En la provincia del Guayas, Rodríguez y Tapia (2018) desarrollaron un trabajo de investigación enfocado en la Inteligencia Emocional para mejorar la convivencia escolar por medio de una guía de actividades. Su objetivo fue describir la influencia de la Inteligencia Emocional en el comportamiento escolar. El espacio empírico fue la Escuela Pacífica Valle Piza de la ciudad de Guayaquil. La metodología asumió un enfoque cuantitativo, las técnicas empleadas fueron fichas de observación, encuestas, entrevistas. Como resultado se encontró que los docentes no identifican las emociones de los estudiantes, es por ello que los expertos en educación promueven la convivencia dentro de las aulas de clase. La conclusión a la que llegaron fue que los docentes deben realizar actividades para los estudiantes en las cuales se involucre lo socioafectivo. Esta investigación comparte la perspectiva de fomentar actividades escolares para promover el desarrollo de la Inteligencia Emocional de los estudiantes, así como incentivar a los docentes a desenvolver a sus estudiantes en relación a la Inteligencia Emocional.

Desde la perspectiva de Merchán et al. (2019) quienes realizaron una investigación en instituciones educativas de la provincia de los Ríos, Ecuador, cantón Baba. Investigaron acerca de la mediación de conflictos escolares y su influencia en la Inteligencia Emocional. El objetivo al que se apegaron fue destacar el papel del docente en la resolución de conflictos en el aula. Fue una investigación de campo con un enfoque cualitativo y cuantitativo en el cual se aplicaron dos test: Inteligencia Emocional y mediación de conflictos, los cuales fueron aplicados a docentes, psicólogos, inspectores y estudiantes de las Unidades Educativas del cantón Baba. Obtuvieron como resultado que la mediación en los conflictos escolares refleja mejoras positivas con el desarrollo de la Inteligencia Emocional, así como proponen la implementación de un programa de mediación de conflictos para contribuir con la formación académica de los estudiantes. Con esta investigación se concuerda, pues el desarrollo de la Inteligencia Emocional mejora la resolución de conflictos en estudiantes, lo cual beneficia los espacios de convivencia en la institución, así como se destaca la importancia del rol docente en la resolución de conflictos, pues es el encargado de brindar herramientas de gestión de conflictos.

Continuando con lo nacional, en Quito, Andrade (2017) en su tesis de doctorado elaboró una investigación en relación a la Inteligencia Emocional, la resolución de conflictos y su relación en el desempeño docente. Su objetivo fue evaluar habilidades de la Inteligencia



Emocional y las formas de resolver conflictos por parte de los educadores. El investigador trabajó con una muestra de 325 docentes y se realizó con un enfoque cuantitativo para el cual se realizó un test de Inteligencia Emocional. Obteniendo como resultado que la Inteligencia Emocional y la resolución de conflictos guardan estrecha relación y el desarrollo de la misma beneficia a todos los miembros de una comunidad educativa. Andrade comparte la misma perspectiva del desarrollo de la Inteligencia Emocional en docentes y estudiantes ayuda en la resolución de conflictos en las aulas de clase para la mejora del aprendizaje y ambientes de convivencia.

Continuando con el apartado, Ordoñez (2022) realizó una propuesta en base a la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos, en la misma se evaluó la efectividad de la aplicación de un programa de Inteligencia Emocional. Su objetivo principal fue definir el programa de habilidades emocionales favorece a la resolución de conflictos en la básica superior. Este trabajo fue desarrollado con una metodología cuantitativa a una muestra de 30 estudiantes a los cuales se les aplicó un pre test y un post test. Obteniendo como resultado que la aplicación del programa de Inteligencia Emocional afectó positivamente a la resolución de conflictos y mejoró los espacios de aprendizaje, enriqueciendo los conocimientos de los estudiantes y mejorando las relaciones afectivas. La presente investigación mantiene relación con el objetivo de desarrollar Inteligencia Emocional, beneficia a la solución de conflictos, así mismo, aporta a la investigación un soporte en cuanto a la aplicación de programas de Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos.

Por su parte, Sánchez et. al. (2021) realizaron una investigación en torno a la Inteligencia Emocional y rendimiento académico en estudiantes de Humbaló, Ecuador. Su objetivo fue analizar la Inteligencia Emocional de estudiantes con bajo y alto provecho académico. Trabajaron con un enfoque cuantitativo, para ello analizaron las boletas de calificaciones y aplicaron un test de Inteligencia Emocional. El resultado obtenido fue que los estudiantes con bajo aprovechamiento presentan bajos niveles de Inteligencia Emocional, lo contrario a los estudiantes con buen rendimiento académico quienes presentan niveles altos de habilidades emocionales. Esta investigación desde la perspectiva del rendimiento académico reconoce como la Inteligencia Emocional es importante en la educación, además proporciona otro



beneficio significativo en la parte académica como emocional, por lo tanto, el desarrollo de esta supone mejoras en la educación.

Piedra (2021) en la ciudad de Cuenca buscó investigar la Inteligencia Emocional con relación al aprendizaje de las Ciencias Naturales en estudiantes de preparatoria. En esta investigación, la autora tomó en cuenta la forma de aprendizaje de los estudiantes en relación a la materia de Ciencias Naturales, abordó conceptos de Inteligencia Emocional, así como menciona el currículo de educación ecuatoriano, realizó una investigación en torno a las destrezas con criterio de desempeño del área y al perfil de salida. El objetivo de la investigación fue determinar de qué manera influye la Inteligencia Emocional en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo de diseño cuasi experimental, mismo que tuvo una muestra de 64 estudiantes de edades de entre los 11 y 13 años, aplicó el test “Bar-On”. Los resultados obtenidos permitieron determinar el tamaño de efecto de la intervención misma que arrojó como resultado un efecto considerable en la influencia de la Inteligencia Emocional en el aprendizaje de Ciencias Naturales. La presente investigación concuerda con la perspectiva del fomento de Inteligencia emocional para beneficiar al estudiantado, además de aportar beneficios en el aprendizaje, en este caso de las Ciencias Naturales; coincide con el fomento de la Inteligencia Emocional para los estudiantes, a la vez proporciona un sustento teórico en cuanto a su importancia, no solo en la resolución de conflictos, si no más allá, en el proceso de aprendizaje.

En resumen, las investigaciones revelan la importancia de la Inteligencia Emocional en el contexto educativo, se ha demostrado de manera convincente como el desarrollo de competencias emocionales como el autoconocimiento, la empatía y la gestión emocional, mejoran las relaciones interpersonales de los educandos, así como promueven un ambiente de aprendizaje positivo y efectivo (Andrade, 2017; Merchán et al. 2019; Torres, 2022; Molina, 2022). Las investigaciones presentadas en el apartado han corroborado en la perspectiva de la investigación, puesto que los estudiantes que poseen habilidades de Inteligencia Emocional están mejor preparados para manejar conflictos de manera pacífica beneficiando notablemente al rendimiento académico y a sus relaciones sociales. La implementación de programas de desarrollo de Inteligencia Emocional proporciona a los estudiantes herramientas para afrontar desafíos emocionales y sociales dentro y fuera del aula de clase preparándolos para un futuro exitoso y equilibrado (Piedra, 2021; Ordoñez,

2.2 Discusión Teórica

A lo largo de este apartado exploraremos en profundidad las diferentes teorías, modelos y enfoques que forman parte de la teoría de la Inteligencia Emocional, las emociones y los conflictos. Se analizarán las contribuciones de los investigadores, además de proporcionar una crítica en relación en su importancia en la educación. En última instancia, este capítulo proporcionará una base sólida para comprender el estado actual del conocimiento en el campo de la inteligencia emocional y sus implicaciones para la práctica profesional y el bienestar humano.

2.2.1 ¿Qué es la Inteligencia Emocional? Conceptos y definiciones

La Inteligencia Emocional fue descrita por primera vez por Thorndike (1920), quien principalmente llamó inteligencia social a "la capacidad de comprender y dirigir a hombres y mujeres, niños y niñas, y actuar con prudencia en las relaciones de persona a persona". Es entonces cuando más investigadores crearon sus propios modelos y teorías acerca de la Inteligencia Emocional, por tal razón se ha creado la siguiente tabla con el propósito de organizar cada definición.

***Tabla 1** Conceptos de Inteligencia Emocional*

Autor	Concepto
Salovey y Mayer (1990)	Es una parte de la inteligencia social, comprende a la capacidad de controlar las emociones propias y de los que lo rodean para identificarlos y guiar las acciones propias para un bien.
Goleman (1995)	Es la capacidad de reconocer sentimientos propios y del resto para manejar las emociones propias en busca de la mejora de las relaciones personales y sociales



Mayer y Coob (2000)	Habilidad para procesar la información emocional que incluye la percepción, la asimilación, la comprensión y la dirección de las emociones.
Bar-On (2006)	Ser emocionalmente inteligente es expresarse efectivamente, comprender sus emociones y las de los otros, tener buena relación con los demás individuos y responder a las necesidades de la vida cotidiana y dificultades a las presiones que demanda.
Martin (2018)	Es la capacidad de gestionar las emociones de manera consciente recordando la importancia para la toma de decisiones y en la vida diaria.

Nota. Elaboración propia a partir de Salovey y Mayer (1990); Goleman (1995); Bar-On (2006); Mayer y Coob (2000); Martin (2018).

Centrándose en la revisión de la tabla y en las ideas de investigadores previos, se puede concluir argumentando que la Inteligencia Emocional se define como la habilidad para reconocer y comprender tanto las propias emociones como las de los demás. Esta capacidad permite examinar y gestionarse estas emociones, tanto en el ser propio como en el de los demás, con el fin de manejar relaciones interpersonales de manera efectiva y generar comportamientos adecuados en la sociedad. En otras palabras, la Inteligencia Emocional implica ser conscientes de nuestras propias emociones y de las de los demás, así como tener la capacidad de regular y manejar estas emociones de manera constructiva. Esto no solo ayuda a desarrollar una mayor autoconciencia y autocontrol, sino que también permite establecer conexiones más profundas y empáticas con los demás, lo que contribuye a una convivencia más armoniosa y satisfactoria en la sociedad.

2.2.2 Modelo de Mayer, Salovey y Caruso

De los primeros modelos que fueron expuestos se encuentra el modelo de Mayer, Salovey y Caruso, elaborado en 2002, luego de que en 1990 Mayer y Salovey descubrieran que la inteligencia social tiene mucho que ver con la Inteligencia Emocional. Mayer y Salovey (1997) definieron a la Inteligencia Emocional como:

Is the ability to perceive accurately, appraise, and express emotion; the ability to access and/or generate feelings when they facilitate thought; the ability to understand emotion and emotional knowledge; and the ability to regulate emotions to promote emotional and intellectual growth. (p. 10)

La teoría de los psicólogos Mayer y Salovey fue la principal en la definición de Inteligencia Emocional, plantean que la Inteligencia Emocional se conceptualiza en cuatro habilidades:

Ilustración 1 Habilidades de la Inteligencia Emocional



Nota: Elaboración propia a partir de Salovey y Mayer (1997)

1. Percepción emocional: Para los psicólogos esta es la habilidad más compleja, pues abarca la habilidad de identificar los sentimientos propios y de los individuos que forman parte

del entorno que lo rodea, supone reconocer expresiones emocionales, decodificar las emociones, prestarle atención a los movimientos y a la forma de expresión, para ello

2. Asimilación emocional: Es la habilidad de percatarse de los sentimientos y emociones de los demás y tenerlos en cuenta en la resolución de problemas, cuando se habla de esta habilidad es importante reconocer que los estados afectivos del individuo ayudan en la toma de decisiones. Plantea que las emociones afectan positivamente al procesamiento de la información.

3. Comprensión emocional: Habilidad de reconocer los diferentes estados emocionales de los individuos y el comportamiento emocional, implica interpretar el significado de las emociones, entender el surgimiento de las mismas según el contexto. Supone la habilidad de comprender las transiciones de estados emocionales, ponerse en el lugar del otro y sentir sus emociones.

4. Regulación emocional: Esta habilidad supone aceptar las emociones negativas y positivas, reflexionar sobre ellas y regular su intensidad, supone el manejo de las emociones con responsabilidad, no oponerse a sentir e indagar el porqué de sus emociones.

Continuando con su modelo, los autores elaboraron un modelo de medición de la Inteligencia Emocional, lo llaman el modelo Mayer, Salovey Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT). Fernández (2011) asegura que este test de medición de Inteligencia Emocional la describe con una aptitud, no califica que exista formas correctas sobre cómo sentirse, su objetivo es entender e identificar comportamientos emocionales, está elaborado para generar una respuesta general en Inteligencia Emocional, dos puntajes en áreas y cuatro puntajes de ramas. De igual manera elaboraron el test Trait Meta-Mood Scale (TMMS), este evalúa el metaconocimiento de los estados emocionales.

El modelo de Mayer, Salovey y Caruso ofrece una comprensión detallada y estructurada de la Inteligencia Emocional, destacando la importancia de habilidades como la percepción, la asimilación, la comprensión y la regulación emocional por lo que se considera apto para el desarrollo de la investigación. Este enfoque no solo define la Inteligencia Emocional en términos de capacidad para identificar y manejar las emociones propias y ajenas, sino que también proporciona un marco para su medición a través del MSCEIT. Al reconocer la relevancia de la

Inteligencia Emocional en la vida cotidiana y en las relaciones interpersonales, este modelo ofrece herramientas valiosas para el crecimiento personal y el desarrollo de habilidades sociales. En última instancia, el enfoque integral de Mayer, Salovey y Caruso hacia la Inteligencia Emocional promueve una mayor conciencia emocional y una interacción más efectiva en la sociedad.

2.2.3 Utilidades de la Inteligencia Emocional

Luego de haber revisado las definiciones de Inteligencia Emocional, es necesario conocer como la Inteligencia emocional puede ser de utilidad para el ser humano y para la vida diaria. Pues la misma contribuye significativamente a la solución de problemas de la vida diaria, ayudando a comprender a las personas y comprender el comportamiento de las personas que le rodean. Bar-On (2007) mencionó que las personas emocionalmente inteligentes tienen la capacidad de comprenderse a sí mismas para expresarse al mundo, son conscientes de sus emociones. Estas personas tienen la capacidad de generar cambios sociales, ambientales y personales. En cuanto a Goleman (1995), menciona que la Inteligencia Emocional permite a las personas ser conscientes de lo que sienten, comprender las emociones de quienes les rodean, soportar las presiones que exige la vida cotidiana y convivir con los sentimientos para crear un proceso personal. importante.

Desde la misma perspectiva de Goleman (2000) descubrió que la Inteligencia Emocional puede hacer que las personas sean más felices y productivas en su vida diaria. De esta forma se muestra la capacidad de las personas para funcionar en sociedad a través de la conciencia de sus propias emociones, comprenderán las emociones de quienes les rodean y así mantendrán relaciones internas efectivas. Dos definiciones que contrastan en importancia en Inteligencia Emocional, destacando a las personas en sus propias emociones y las de los demás, se puede señalar que las personas pueden ser emocionalmente inteligentes si así lo desean, como menciona Goleman (2000).

Cuando las personas son emocionalmente inteligentes, desarrollan habilidades relacionadas con su entorno. Bar-On et al. (2007) mencionan que el desarrollo de la Inteligencia Emocional tiene un impacto en la salud física y psicológica, así como en el rendimiento académico, los autores mencionan posteriormente que, en varios años la Inteligencia Emocional

en la educación, la cual ha cambiado drásticamente del proceso educativo, los autores muestran que luego de aplicar su modelo de intervención, se lograron diferencias significativas en el proceso educativo del desarrollo personal.

De esta manera se concibe que el desarrollar habilidades emocionales es un punto crucial en la vida del ser humano. Para Martín (2018) la Inteligencia Emocional hace un aporte significativo en la vida de las personas, esto porque permite que los individuos se relacionan consigo mismos y con quienes los rodean, es una poderosa herramienta en la toma de decisiones en cualquier momento de la vida. El autor ha compilado una lista de beneficios que la Inteligencia Emocional aporta a la vida de los niños:

- Ayuda en el desarrollo íntegro personal
- Ayuda en la gestión de conflictos
- Desarrolla la tolerancia
- Impulsa la empatía
- Ayuda en el bienestar emocional
- Mejora las relaciones personales
- Fomenta la motivación

Con esto se puede añadir que la Inteligencia Emocional es un componente muy útil de desarrollo personal que puede mejorar la calidad de vida de los niños a temprana edad al ayudarlos a desarrollarse. Bar-On, et.al (2007): afirman que: *“if we succeed in raising and educating more emotionally and socially intelligent children, we will help to build more effective, productive and humane organizations, communities and societies”* (p.26). Por lo tanto, la importancia de educar a los niños para ser emocionalmente inteligentes es una necesidad, tanto para el desarrollo íntegro como el social del bien común de la sociedad, así como mejora el desarrollo de sus vidas personales brindándoles una serie de beneficios a corto y largo plazo.

2.2.4 La inteligencia emocional en el desarrollo del aprendizaje en edades de 7 a 8 años

Para Martínez (2010) en la escuela se debe enseñar a los estudiantes a ser emocionalmente inteligentes, se les debe dotar de habilidades y estrategias para protegerlos de los riesgos emocionales y sus efectos negativos. Asimismo, asevera que los problemas de la adolescencia están relacionados con una inadecuada formación emocional. La enseñanza de las emociones puede ser mucho más efectiva si se practica desde edades tempranas, comenzando en la escuela con el refuerzo sostenido de lecturas significativas

De igual manera Sanz y Palacios (2018) señalan que el desarrollo de la inteligencia emocional se logra principalmente a través de los docentes, porque la formación de los alumnos comienza por ellos mismos, quienes aprenderán a reconocer sus propias emociones y las de sus compañeros, fomentando la empatía. Al mismo tiempo, es importante reforzar en la escuela y en el hogar para que el aprendizaje sea mucho más satisfactorio y significativo. Por lo tanto, la inteligencia emocional brinda beneficios importantes para el alumnado, pretende mejorar su desempeño escolar y brindar formas de relacionarse con el mundo que lo rodea.

García (2008) determinó que, en el contexto escolar, la Inteligencia emocional influye en la conducta y en el rendimiento académico, por lo cual, el desarrollo de esta pretende generar motivación suficiente en el alumnado con el fin de mejorar el proceso de aprendizaje. De igual manera el autor reconoce que cada componente de la Inteligencia Emocional influye en el aprendizaje, por ello se describe de la siguiente manera:

- Empatía: La capacidad de comprender y reconocer las emociones de los demás es fundamental para el desarrollo de la empatía. Entender al otro se basa en la habilidad de escuchar de manera efectiva. Por lo tanto, enseñar a escuchar debería ser una prioridad desde los primeros años de la educación infantil. Al aprender a escuchar activamente, los estudiantes no solo adquieren habilidades comunicativas importantes, sino que también desarrollan empatía al ponerse en el lugar del otro y comprender sus emociones.
- Habilidades sociales: Las habilidades sociales son de gran importancia, ya que permiten distinguir respuestas y entender cómo interactuar apropiadamente en diversas situaciones sociales.

- Influencia: Reconocer la influencia externa permite a los estudiantes identificar cuándo están siendo influenciados por sus compañeros y actuar de acuerdo a sus propias convicciones.
- Comunicación: La comunicación efectiva es esencial para expresar emociones, sentimientos y pensamientos de manera adecuada tanto con compañeros como con docentes.
- Manejo de conflictos: El manejo adecuado de conflictos implica la habilidad de resolver disputas de manera constructiva, utilizando la expresión oral y la escucha activa para encontrar soluciones mutuamente satisfactorias.
- Liderazgo: Desarrollar el liderazgo desde la escuela promueve la capacidad de trabajar en equipo hacia metas comunes, transmitiendo la idea de un proyecto en común y fomentando la colaboración entre los miembros del grupo.
- Catalizador de cambios: Las personas con altos niveles de inteligencia emocional son capaces de aceptar y adaptarse a los cambios, lo que les permite enfrentar nuevos desafíos con flexibilidad y resiliencia.
- Establecer vínculos: Fomentar vínculos sanos y explicar la importancia de la amistad ayuda a fortalecer las relaciones interpersonales y promover un ambiente de apoyo y confianza.
- Habilidades de equipo: Promover el trabajo en equipo en proyectos grupales permite desarrollar habilidades de colaboración y cooperación, lo que contribuye a mejorar la inteligencia emocional de los estudiantes.

Durante muchas décadas la educación se ha enfocado en fortalecer conocimientos cognitivos y adquirir habilidades como recordar y adquirir conocimientos, habilidades para entender el mundo por medio de la razón y el conocimiento. Patrikakou y Weissberg (2007) manifiestan que muchos educadores no están preparados para trabajar con los padres de los estudiantes, así como no están formados para mejorar las competencias socioemocionales en los niños, para los autores es importante que la familia y la escuela establezcan alianzas para el desarrollo de los infantes. Por ello los autores aseguran que: *“When parents and teachers work meaningfully together, they both extend children’s learning opportunities and demonstrate*

crucial relationship skills which children can emulate.” (p.50). Vale la pena destacar que la educación de infantes se trabaja en conjunto con la familia, más aún en las competencias emocionales que la sociedad demanda desarrollar en los niños.

Por otro lado, Saarni (2007) menciona habilidades en la inteligencia emocional, específicamente para niños:

- Conciencia del estado emocional propio: Los niños que saben lo que sienten, expresan lo que quieren, expresan mejor sus emociones y reconocen sus objetivos, resuelven de mejor manera los conflictos.
- Comprensión de las emociones de los demás: Los niños reconocen señales expresivas verbales y no verbales en relación a sentimientos de los que lo rodean.
 - Uso del léxico emocional: Por medio del lenguaje y símbolos emocionales los niños pueden comunicarse con los otros sobre sus propias emociones, la comunicación entre padres e hijos es fundamental en el desarrollo descriptivo de las emociones.
 - Capacidad de empatía y simpatía: La empatía es una respuesta emocional que experimenta el individuo al ver el estado emocional de otra persona, La simpatía responde a la experiencia emocional simbólica sobre lo que siente el otro. Comprende sentimientos.
 - Manejo de la expresividad emocional: Los niños manejan la expresividad dependiendo de la relación que tengan con el otro individuo. La intensidad de la emoción que se exprese dependerá de la situación que lo provoque. Incluye la capacidad de manejo de emociones.
 - Regulación emocional efectiva y afrontamiento adaptativo: Los niños que se regulan emocionalmente pueden modificar la intensidad de sus emociones, por consiguiente, fuerzan su reacción emocional adaptándose a la situación o no.

Cabe mencionar que estas habilidades no se adquieren secuencialmente, cada una de ellas influye en el desarrollo de los niños, los padres, los maestros y los compañeros que rodean al niño durante su niñez aportan positiva o negativamente en su estado emocional, por lo tanto, es necesario recalcar la importancia de estos actores. Saarni (2007) menciona que *“parents and teachers can be reassured that their efforts to provide guidance, support and opportunities for*



conceptual elaboration and exploration of emotional experience will bolster the development of every skill” (p.30). Saarni comparte el pensamiento de Patrikakou y Weissberg quienes mencionan la importancia del papel docente en el desarrollo de la Inteligencia Emocional, por ello es necesario rescatar que el trabajo de la escuela y la familia es necesario e importante para el desarrollo de los estudiantes.

Valenzuela y Portillo (2018) afirman que las emociones y sentimientos están presentes en la vida diaria de los estudiantes, por ende, el alumnado adquiere mejor los conocimientos cuando están motivados y tienen confianza en sí mismos. Ante lo ya mencionado por diferentes autores, cabe destacar que un desarrollo correcto de emociones y confianza en el entorno garantiza una educación de calidad que genere conocimientos significativos. No obstante, García y Morales (2022) revela que la inteligencia emocional influye de manera positiva en la vida académica de los estudiantes, por lo cual esta solución pretende mejorar la vida académica de los estudiantes, la misma que los beneficiará a corto y largo plazo, es decir mejorará su capacidad de relacionarse con su entorno de manera efectiva y afectiva, lo que permite a los estudiantes crear lazos amenos de convivencia y a su vez adaptarse a diferentes entornos.

El desarrollo de la inteligencia emocional en el ámbito educativo es esencial para cultivar habilidades fundamentales en los estudiantes. Desde la empatía y las habilidades sociales hasta el liderazgo y el manejo de conflictos, cada aspecto contribuye a formar individuos más completos y preparados para enfrentar los desafíos de la vida. Al priorizar el fomento de estas habilidades desde una edad temprana y proporcionar oportunidades para su práctica y desarrollo, las instituciones educativas pueden no solo mejorar el bienestar emocional de sus estudiantes, sino también prepararlos para ser ciudadanos más empáticos, resilientes y colaborativos en el futuro.

2.2.5. Las emociones, una parte de la Inteligencia Emocional

Cuando se habla de inteligencia emocional, abarca dos palabras con conceptos muy diferentes, inteligencia y emoción, en este apartado teórico se explicará de mejor manera la emoción y su importancia en el contexto de la Inteligencia Emocional. Las emociones han sido estudiadas por algunas ciencias (psicología, filosofía, pedagogía, etc), varios investigadores le han dado concepto propio, entre ellos está Ortiz (2010) que define que las emociones son respuestas

innatas del ser humano que tienen que ver con respuestas neuronales y hormonales, estas pueden ser agradables y desagradables. Por otro lado, Fernández et al. (1997) definen que las emociones son parte de las respuestas adaptativas del cerebro ante peligros o amenazas. A su vez, Bisquerra (2000) afirma que las emociones son estados del organismo que responden a acontecimientos internos o externos. A esto opina Peñafiel y Serrano (2010) que las emociones son importantes estados afectivos que forman parte del ser humano e influyen en su comportamiento.

Por lo tanto, combinando las definiciones de Fernández et al. (1997), Bisquerra (2000), Peñafiel y Serrano (2010) y Ortiz (2010), las emociones pueden ser definidas como respuestas cerebrales ante estímulos internos y externos que influyen el comportamiento humano, manifestándose en reacciones frente a peligros, amenazas o situaciones. Dichas respuestas emocionales activan al individuo, reflejándose a su vez en comportamientos significativos. Según Pinedo y Yáñez (2020), se estima que existen alrededor de 240 tipos de emociones, mientras que Esquivel (2000) sugiere que, aunque las emociones se viven y se sienten, solo una pequeña fracción de ellas se expresa abiertamente.

Las emociones están presentes desde el nacimiento del ser humano, estas le permiten interactuar con sus cercanos y desenvolverse en la vida diaria siendo consciente de lo que hace, dice y siente. Las emociones son parte central de la inteligencia emocional, es de estas donde nace la idea de ser emocionalmente inteligente, de saber regularlas para crear vínculos sanos en la vida y adaptarse mejor a la vida social para cumplir con los objetivos y metas personales.

2.2.5.1 Componentes de la emoción

Siguiendo a la definición de Bisquerra (2003) la emoción está formada por tres componentes:

1. Neurofisiológico: Son las respuestas involuntarias del cerebro, se pueden prevenir, pero no controlar. Por ejemplo, el parpadeo.
2. Conductual: son las respuestas del comportamiento, permite identificar las emociones. Por ejemplo, lenguaje no verbal.

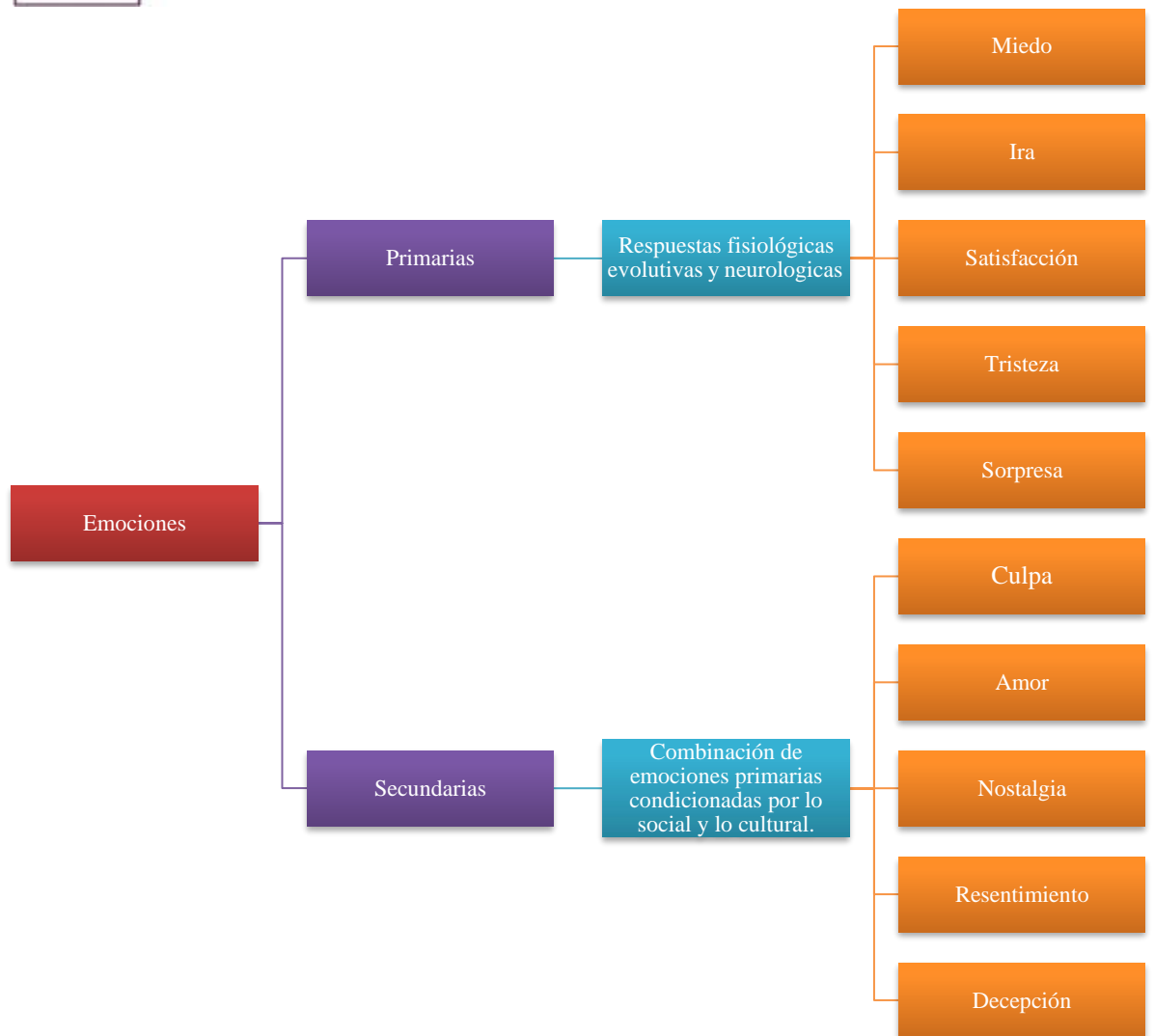
3. Cognitivo: Sentir las emociones y calificar los estados emocionales.

La comprensión de los tres componentes de la emoción según la definición de Bisquerra (2003) nos invita a reflexionar sobre la complejidad y la profundidad de nuestra experiencia emocional. Desde las respuestas neurofisiológicas automáticas hasta las manifestaciones conductuales observables y la capacidad cognitiva para sentir y evaluar emociones, queda claro que las emociones son procesos multifacéticos que influyen en todos los aspectos de nuestra vida. Esta comprensión nos lleva a reconocer la importancia de abordar las emociones desde una perspectiva holística, considerando tanto sus aspectos biológicos como psicológicos.

2.2.5.2 Clasificación de las emociones

Bisquerra (2016) habla sobre la existencia de familias de emociones, es decir aquellas que tienen características similares ejemplo, felicidad, alegría, emoción. Entonces, sabemos que existen distintas emociones de las cuales nacen otras emociones. Las emociones como Bericat (2012) lo menciona, se dividen en dos, secundarias y primarias:

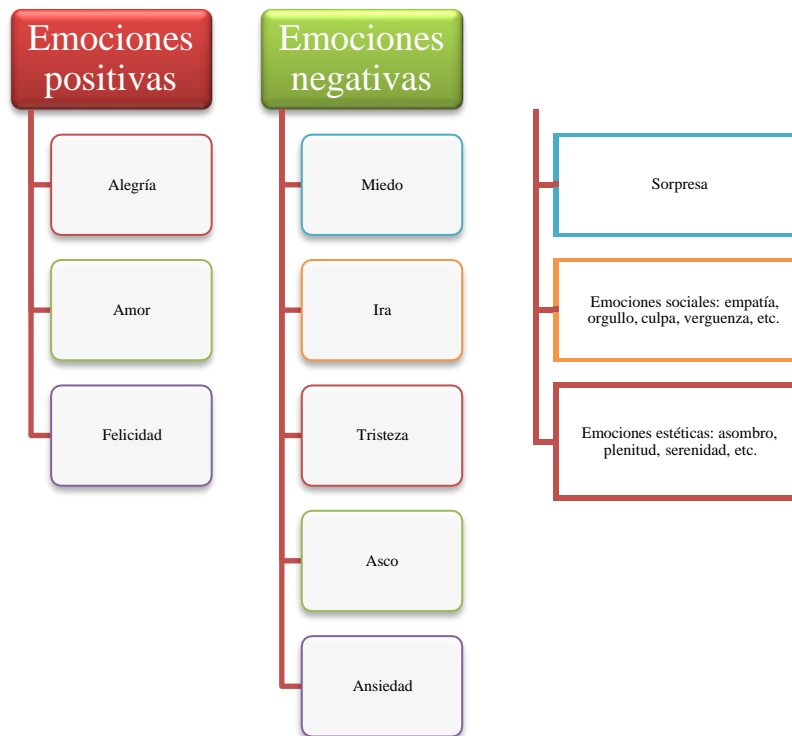
Ilustración 2 Clasificación de las emociones



Nota: Elaboración propia a partir de Bericat (2012)

De tal manera Bisquerra (2016) asegura que las emociones tienen más clasificaciones, que solo positivas y negativas, añade las emociones ambiguas. Aclara que todas las emociones son válidas y es lo que le hace al ser humano especial, el problema se encuentra en el gestionamiento de las mismas, como se las utiliza. Para Bisquerra las emociones negativas son aquellas que aparecen ante situaciones consideradas como amenazas para el individuo y requiere atención urgente, permiten la supervivencia del mismo; las emociones positivas en cambio aparecen ante el cumplimiento de objetivos y no son indispensables para vivir.

Ilustración 3 Tipos de emociones



Nota: Elaboración propia a partir de Bisquerra (2016)

Se conoce que existen diferentes tipos de emociones como Bisquerra (2016) y Bericat (2012) las reconocen, estas forman parte del ser humano y le permiten explorar y experimentar el mundo de manera más completa y enriquecedora. Estas emociones no solo son parte específica de la experiencia humana, sino que también desempeñan un papel fundamental en la vida diaria. Guían al ser humano en la toma de decisiones, ayudan a establecer y mantener relaciones interpersonales, y permiten comunicarnos y expresarnos de manera significativa.

2.2.6 Propuestas del MINEDUC para el desarrollo de la inteligencia emocional

El Ministerio de Educación ecuatoriano (MINEDUC) ha creado planes en relación al desarrollo socioemocional. Uno de ellos se enfoca en la salud emocional en educación inicial y esta titulado como “La importancia de cuidar a nuestros docentes” (2019). El cual es un documento que se enfoca específicamente a cuidar la salud emocional de las docentes de educación inicial, abordan temas como el síndrome de Burnout y cómo este afecta a las docentes de educación inicial y que a su vez perjudica al estudiantado de educación inicial. Sin embargo,



el documento solo menciona a las docentes de inicial sabiendo que la educación ecuatoriana también tiene más niveles y más docentes a los cuales cuidar emocionalmente para que puedan desarrollarse emocionalmente para compartir sus conocimientos y enseñar a través de la Inteligencia Emocional sabiendo sus beneficios.

Otro plan es el titulado “Escuela para todos, juntos nos levantamos. Intervención del currículo de los niveles de educación inicial, básica y bachillerato en situaciones de emergencia y desastres” (2016). Esta guía está elaborada para el profesorado, contiene una serie de dinámicas aplicables en estudiantes, están divididas en sub niveles de educación, para abordar aspectos socioemocionales. A su vez relaciona cada dinámica con una destreza con criterio de desempeño del currículo de educación ecuatoriano en relación al nivel académico. Se considera que esta guía es pertinente para abordar la inteligencia emocional desde las instituciones educativas, ya que se toma en cuenta al currículo de educación, es decir, los estudiantes aprenden a desarrollarse emocionalmente y en conjunto, así como se educan en relación a contenido académico. Es considerable destacar que en este plan se evidencian los componentes de la inteligencia emocional.

Finalmente, el “Plan educativo Sección 5: Socioemocional. Caja de herramientas para el desarrollo de la ‘evaluación diagnóstica’”: elementos conceptuales y recursos metodológicos” (2020). En este documento se abordan específicamente aspectos de la inteligencia emocional, destacan habilidades importantes en la vida académica de los estudiantes y cómo se desarrollan según su subnivel.

Estos documentos se han elaborado para la intervención de la inteligencia emocional en relación a desastres o emergencias, es decir como un programa para la ayuda de los estudiantes que hayan sufrido una emergencia, ya sea desastre, emergencia o la ya conocida pandemia COVID-19, no todas las guías elaboradas son adecuadas para la educación básica, se considera que la intervención escuela para todos es la más apta para la educación básica al

considerar la edad y habilidades a desarrollar, es importante que se destaque la importancia de esta guía y sea considerada en el aprendizaje.

3. Metodología de la Investigación

Para continuar con el proceso investigativo, es necesario abordar la metodología de investigación empleada que permitió generar resultados válidos y confiables que responden a los objetivos de la investigación, por lo tanto, en este capítulo se detallará el paradigma, enfoque de investigación, el método de investigación, las técnicas de recolección de información, además de los instrumentos de recolección de información respectivamente analizados y los resultados obtenidos durante el proceso de investigación.

3.1 Método de investigación

Con el fin de corresponder a los objetivos planteados, se ha optado por asumir el método investigación acción (IA). Esta metodología proporciona una mejora desde la vista personal y crítica, permite la identificación de oportunidades para mejorar las condiciones en las que se da el proceso de enseñanza-aprendizaje (López et al. 2020). En este proyecto, se persigue la identificación de los problemas y su resolución, así como la observación de los comportamientos de los estudiantes frente a la carencia de inteligencia emocional. A través de la investigación llevada a cabo en una institución educativa en Azogues, se aspira a comprender, evidenciar y analizar los comportamientos de los estudiantes en el aula para identificar los conflictos entre ellos, así como examinar la forma en que la docente aborda dichos conflictos.

3.1.1 Fases de la Investigación Acción

Continuando con la metodología, se describe las fases que se han seguido de acuerdo a la investigación acción.

Diagnóstico: Durante esta fase se realizó una identificación de la problemática encontrada en relación con la resolución de conflictos entre los estudiantes del tercer año de Educación Básica Elemental, para Aranguren (2007) esta fase consiste en identificar un problema en base a la

observación, descripción y explicación de los fenómenos, además se define lo que se desea cambiar en relación a una problemática. En esta fase se recogió información en lo que corresponde a las interacciones de los estudiantes en relación a los conflictos, además estos hallazgos fueron plasmados en los instrumentos de recolección de datos.

Planificación: se lleva a cabo la toma de decisiones en relación con la problemática identificada. Se formulan estrategias y objetivos que permiten abordar y resolver el problema encontrado (Aranguren, 2007). Durante esta fase, se diseña un plan de acción que responde a las necesidades detectadas en la fase previa. Es fundamental que las ideas generadas sean adecuadas y contextualizadas, teniendo en cuenta el entorno específico en el que se desarrolla la problemática. Además, es importante establecer metas claras y alcanzables, así como asignar responsabilidades de manera eficiente para garantizar la efectividad del plan de intervención.

Intervención: se implementa un plan de acción diseñado para abordar la problemática identificada en la fase de diagnóstico, con el objetivo de mejorar el contexto educativo. Según Aranguren (2007), este proceso implica la ejecución de actividades destinadas a modificar la situación problemática detectada. Durante esta etapa, es crucial monitorear y evaluar los cambios en el comportamiento de los actores involucrados en la investigación, con el fin de garantizar que las acciones implementadas estén generando el impacto deseado y contribuyan a la resolución efectiva de la problemática identificada.

Reflexión: implica el análisis de las pruebas o evidencias de los efectos del plan de acción aplicado (Murillo 2011). Después de la implementación del plan de intervención, se puede extraer el significado de la información recopilada y cerrar el ciclo mediante la interpretación de los datos obtenidos. En esta fase se evalúa el impacto de las acciones tomadas, se identifican lecciones aprendidas y áreas de mejora. La reflexión nos brinda la oportunidad de comprender plenamente el proceso de cambio y crecimiento en el contexto educativo, ayuda a seguir avanzando hacia la mejora continua.

3.2 Paradigma y enfoque de investigación

La selección de un paradigma de investigación resulta de relevancia en las investigaciones, en palabras de Aguado y Martínez (2009) los paradigmas se transforman en modelos a seguir para los investigadores en un campo de acción, por ello al elegir un paradigma, se debe recordar que se seguirá ciertos procesos para llegar a un resultado en concreto. En tal caso para la presente investigación se optó por el paradigma sociocrítico el cual es una perspectiva epistemológica y metodológica que busca analizar la realidad social desde una mirada crítica y transformadora (Freire, 1970; Giroux, 1988). En tal caso, se busca generar un cambio mediante una propuesta de intervención enfocada en la Inteligencia Emocional con el objetivo de mejorar la resolución de conflictos, un problema que afecta el tercer año de Educación Básica Elemental.

En correspondencia, se optó por un enfoque cualitativo, este permite enfocar la investigación a cuestiones subjetivas como sentimientos, afectos, opiniones y demás cosas información que se obtiene mediante el acercamiento con los participantes y la comprensión de los fenómenos (Penalva et al. 2017). Este enfoque ha permitido describir y abordar la resolución de conflictos entre el alumnado, tomando en consideración sus emociones y sentimientos a través del acercamiento a la realidad escolar. A su vez, se ha empleado la estadística descriptiva, como menciona Aguilar (2021), para analizar los datos numéricos recopilados en este estudio. Esta metodología ha sido fundamental para resumir la información en gráficos y tablas, lo que facilita la visualización y comprensión de los resultados obtenidos. Las representaciones visuales proporcionadas por las gráficas han permitido diferenciar claramente los patrones y tendencias presentes en los datos, brindando una visión más clara y accesible para identificar los resultados de los tests y cuestionarios.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Las técnicas e instrumentos de recolección de información fueron seleccionadas luego de la identificación de la problemática, la elección de los mismos ha tomado en cuenta las categorías de la investigación (**Anexo 6** Operacionalización de las categorías.) y los [objetivos](#) de la misma. Pues los métodos y técnicas dependen de los participantes y del fenómeno de investigación, es

decir son seleccionados en su correspondencia (Sisto, 2017). Los instrumentos de recolección de la información fueron validados dialógicamente, pues corresponden a la investigación cualitativa y al paradigma sociocrítico, Sisto (2008) afirma que esta validación considera la participación, el diálogo y las opiniones de los participantes de la investigación, además crean un conocimiento relacional entre la investigación y la reflexión crítica y acción en la comunidad. Por lo tanto, cada instrumento tiene en cuenta la opinión y las características de los participantes de la investigación, de igual manera es preciso aclarar que han sido adaptados rigurosamente teniendo en consideración el contexto de los participantes dejándolos de tratar como muestras y tomados en cuenta como actores.

3.3.1 Encuestas

Con el objetivo de identificar los conflictos entre estudiantes y las formas de abordarlos, se optó por desarrollar encuestas dirigidas al estudiantado del tercer año de Educación Básica Elemental, con su instrumento, el cuestionario, mismo que llevará opciones abiertas y de opción múltiple adaptadas al contexto estudiantil y a los objetivos de la investigación, asegurando la confidencialidad de los participantes. De acuerdo con Arias y Covinos (2021), la encuesta se configura como una herramienta de investigación implementada a través de un instrumento conocido como cuestionario. Su aplicación se dirige exclusivamente a personas, ofreciendo información sobre sus opiniones, comportamientos o percepciones. Este método puede generar resultados tanto cuantitativos como cualitativos, y se estructura en torno a preguntas predefinidas con un orden lógico y un sistema de respuestas escalonado.

3.3.2. Entrevista

Esta técnica corresponde a la obtención de la información mediante la interacción por medio de preguntas insertadas, es decir una conversación entre el investigador y el entrevistado, es una técnica que permite un acercamiento directo con los participantes, además la entrevista viene acompañada de un guion en relación de los temas y subtemas (Penalva et al. 2017). Para esta técnica se utilizará en conjunto el guion de entrevista semiestructurada y se realizará a la docente del tercer año de Educación Básica Elemental. La información se recolectará mediante preguntas abiertas en la interacción entre la investigadora y la docente del aula acerca de los métodos de



resolución de conflictos por parte de los estudiantes y de la docente.

3.3.3 Observación

Para Arias y Covinos (2021), la observación participante destaca como una metodología ampliamente empleada en el ámbito educativo, permitiendo realizar juicios valorativos durante los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este contexto, los autores respaldan la perspectiva de Martínez (2004), quien sostiene que el investigador debe abordar las preguntas fundamentales de ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Cómo?, ¿Cuándo? y ¿Por qué? para describir las acciones de los sujetos de la investigación.

Con base en estos principios, se utilizó la técnica de observación participante con el instrumento de diario de campo en el aula del tercer año de educación básica elemental. El objetivo específico fue identificar las formas de abordar los conflictos tanto por parte de la docente como de los estudiantes. La observación se realizó durante un intervalo definido de tiempo, compartiendo el mismo espacio con los estudiantes durante cuatro horas al día y cuatro horas a la semana. Esta técnica permite el acercamiento directo con los estudiantes y la docente con el fin de conocer de mejor manera la problemática, así como reflexionar acerca de las interacciones.

3.3.4 Test de Inteligencia Emocional

El test puede describirse como una prueba, cuyo propósito principal es medir algunos rasgos de las personas e identificar la orientación vocacional de una persona; en la escuela, aquellos problemas que se presentan en los niños o las dificultades en el aprendizaje; entre otros. (Arias, Covinos, 2021). Se utilizará un test de Inteligencia Emocional combinado TMMS-24 de (Fernández-Berrocal, et. al, 2004); Schutte (SEIS, Schutte y otros, 1998); (IRI, Mestre, Frías y Samper, 2004); (SREIS, Brackett y otros, 2006) y adaptado al contexto y objetivos de la investigación. Este test permitirá identificar los niveles de inteligencia emocional presentes en los estudiantes para identificar las debilidades y poderlas trabajar de mejor manera en la propuesta de intervención. Resulta beneficioso aplicar este test, pues brinda una óptima visión de los niveles de inteligencia emocional presentes en los estudiantes.

La aplicación del test seleccionado se justifica por su validación previa en poblaciones

similares, lo que garantiza su fiabilidad y validez en este contexto. Dado que el test evalúa dimensiones específicas de la inteligencia emocional relevantes para la resolución de conflictos en el aula, su uso proporciona una herramienta precisa y efectiva para medir el desarrollo emocional de los niños en este entorno.

3.4 Análisis de la información

Luego del proceso de recolección de la información, se realizó un exhaustivo proceso de análisis de datos cualitativos, este proceso parte de la pregunta ¿Qué significa toda esta información?, sigue con la categorización de datos, es decir el contraste y la triangulación de los mismos, además de la reflexión de del investigador acerca de lo que descubrió y la vinculación de la teoría con la práctica (Uttech, 2005). Entonces, para el desarrollo de este proceso se realizará un análisis descriptivo en función a las categorías del estudio, la inteligencia emocional y la resolución de conflictos, por ello se seguirá un riguroso proceso como Peña (2017) lo indica, en primera instancia se organiza, clasifica y agrupa los datos en temas y subtemas en un sistema derivado de los mismos, en segunda instancia se construye un significado coherente mediante la codificación de la información y se relaciona lo codificado, en tercera parte se sistematiza, organiza y clasifica para permitir al lector comprender la información.

En relación a lo anteriormente expuesto teóricamente, se describe como se realizó en la práctica, como primera parte del proceso de análisis de datos se realizó un acercamiento con los estudiantes y a la docente del tercer año de Educación Básica Elemental, se recolecto la información con los instrumentos de recolección de datos. Posteriormente se elaboró una transcripción de encuestas, de la entrevista, de los test de Inteligencia Emocional TMMS-24 y las observaciones participantes.

Como segunda parte del proceso de análisis de datos, se sintetizó la información por medio de códigos, cabe destacar que los códigos surgieron de la revisión teórica y del análisis de las transcripciones de la información obtenida durante el proceso investigativo. Además, hay que tener en cuenta que los textos se codifican viendo patrones, desde lo particular a lo específico (Peña, 2017). A cada código se le asignó un nombre en relación a la información y a la teoría, además se asignó una definición detallada y se establecieron relaciones cuidando la concordancia y la

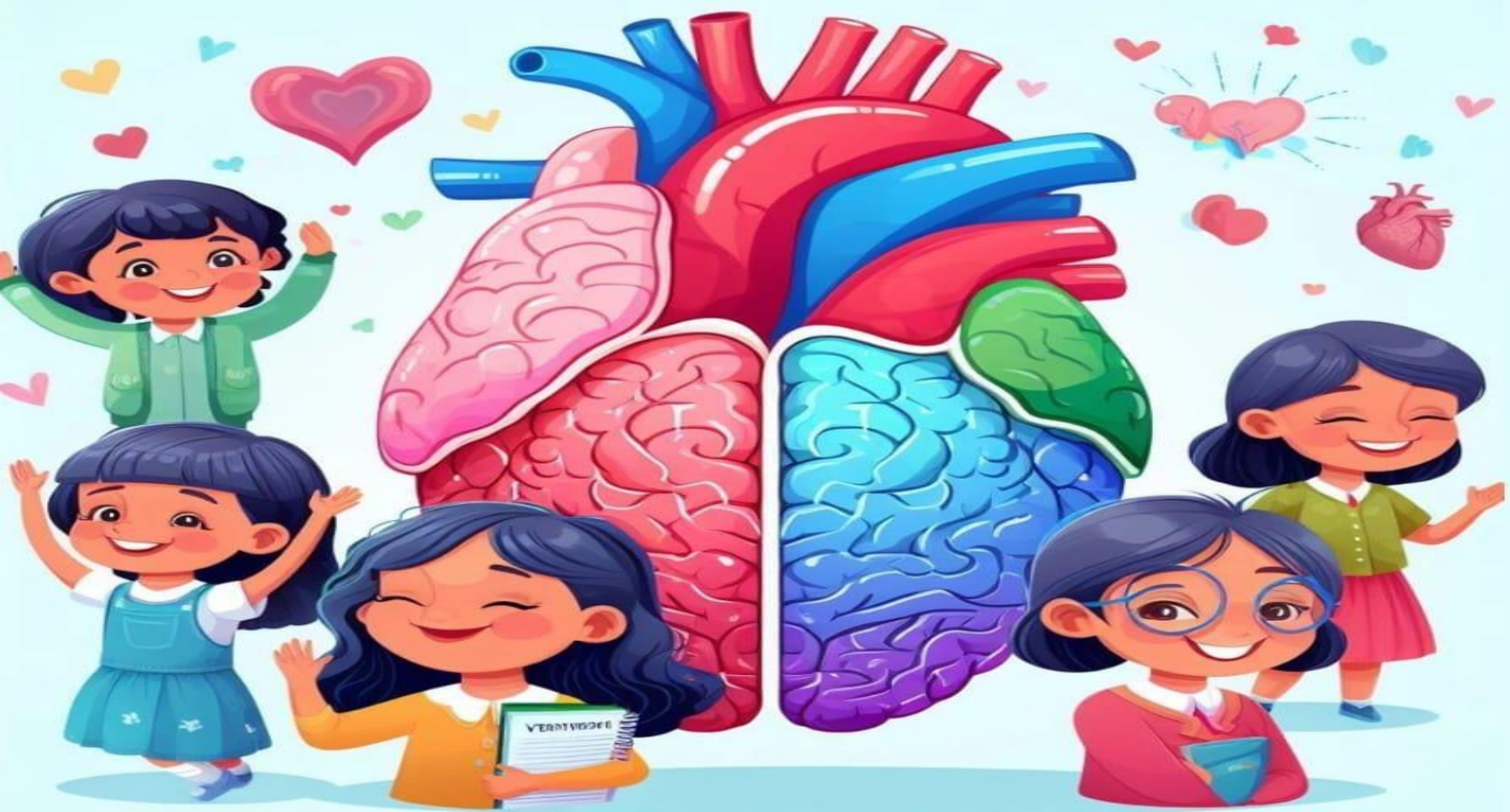


UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

relevancia de sus significados. El resultado de este proceso fue una red semántica (**Anexo 5**) que resumió la información recolectada y estableció claras relaciones entre la teoría y la práctica.

4. Propuesta de intervención

Creciendo con corazón



Guía de actividades
para el desarrollo de
la inteligencia emocional

Nota: Elaboración propia



Introducción

La educación Básica Elemental ha enfrentado distintos desafíos en cuanto a la enseñanza y aprendizaje debido a los conflictos que representa la convivencia en las aulas además de las distintas diferencias de opiniones, ideas y valores de los estudiantes. Las distintas problemáticas que afectan a los educandos son evidenciadas en la desmotivación del estudiantado en lo que concierne a lo académico. Por ello, surge la necesidad de mejorar los espacios de aprendizaje mediante el fomento de habilidades de Inteligencia Emocional.

Ilustración 5 introducción propuesta



Objetivo

Fomentar el desarrollo de habilidades de inteligencia emocional de los estudiantes mediante una guía de actividades que incluyen distintas metodologías de aprendizaje.

Sobre esta guía

La guía de actividades es un instrumento flexible que trata distintas tareas diseñadas para ser elaboradas por los alumnos, se trata de generar conocimientos en base a la exploración de alternativas bajo el modelo de aprendizaje constructivista (Gil y Martínez, 1997). La utilización de la guía de aprendizaje está pensada para favorecer el trabajo en grupo, la participación y la creatividad.

Una vez dada una explicación teórica, esta guía está diseñada para aplicarla en la Educación Básica Elemental, específicamente para estudiantes de tercer año, de edades de entre 7 a 8 años. Contempla las siguientes habilidades de inteligencia emocional:

- Percepción emocional
- Asimilación emocional
- Comprensión emocional
- Regulación emocional

Cada actividad está orientada a desarrollar una habilidad de la inteligencia emocional e incentivar la resolución de conflictos de manera pacífica y enriquecedora en saberes. Estas actividades pueden ser aplicadas de manera formal como

parte del currículo e integradas a una destreza de aprendizaje, así como un objetivo, estas actividades, material didáctico y cuentos han sido creadas por elaboración propia y algunas adaptadas de el “Programa de Educación Primaria (6-12 años) de Agnés Renom (2007).

Ilustración 6 Sobre esta guía



Contenidos

Como su nombre lo indica, esta guía contiene actividades para el desarrollo de habilidades de inteligencia emocional lo que facilitará la resolución de conflictos, por lo tanto, las actividades pueden contener:

- Cuentos infantiles
- Material Didáctico
- Fichas

Los mismos se encuentran anexados y explicados con plantillas e imágenes de referencia para la correcta aplicación.

• **Actividades lúdicas**

Las actividades lúdicas buscan que el estudiante participe activamente del proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que promueve el desarrollo de habilidades cognitivas como la resolución de problemas, el pensamiento

crítico, la creatividad y la toma de decisiones. Es pertinente tener en cuenta que las actividades lúdicas buscan brindar aprendizajes de forma entretenida, teniendo una gran interacción social en el ámbito educativo. El aplicar actividades lúdicas dentro del aula aumenta la motivación de los estudiantes, fomentando la creatividad y la imaginación, que favorece al progreso integral de los alumnos, mejorando su experiencia de aprendizaje en el desarrollo de habilidades fructíferas para su vida personal, social, académica y profesional. Es por esta guía de actividades está elaborada mediante esta estrategia de aprendizaje para alcanzar los objetivos de cada actividad y desarrollar cada componente de la inteligencia emocional para la resolución de conflictos en el aula.

Ilustración 7 Actividades lúdicas



• **Escucha activa**

La escucha activa desempeña un papel fundamental en la educación básica debido a que implica el oír, comprender, interpretar y responder reflexivamente a las comunicaciones verbales y no verbales, esta habilidad fomenta la empatía, el reconocimiento de emociones y habilidades sociales que pertenecen a la



inteligencia emocional. Por ello en esta guía se usa esta técnica para el pronto desarrollo de las habilidades planteadas en cada actividad.

Ilustración 8 escucha activa

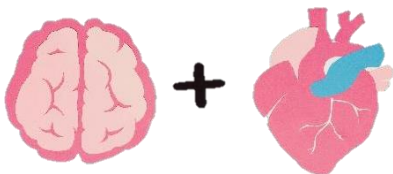


Inteligencia emocional

¿Qué es?

La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer, comprender, gestionar y utilizar eficazmente las emociones propias y las de los demás.

Ilustración 9 componentes



Componentes

- **Percepción emocional:** capacidad de identificar y reconocer emociones propias y del resto
- **Asimilación emocional:** capacidad de tener en cuenta las emociones y sentimientos para solucionar problemas
- **Comprensión emocional:** Reconocer las emociones y clasificarlas
- **Regulación emocional:** reflexionar sobre las emociones, regularlas y potenciar las positivas

Importancia

Para Fernández y Pacheco (2002) el docente debe ser el principal actor inteligente

que domine las habilidades emocionales, puesto que es indispensable que dentro del aula de clases se pueda regular las emociones de los estudiantes.

Ilustración 10 *Importancia de la inteligencia emocional*



En este contexto, en las aulas de clases es importante que se brinde espacios para que los estudiantes se desarrollen emocionalmente, al desarrollar habilidades de inteligencia emocional, los estudiantes se desarrollan mejor en el ambiente de clases, conviven en armonía dentro de un mismo espacio académico y sus relaciones interpersonales se ven visiblemente mejoradas. Tal y como Goleman (1995) describe, la inteligencia emocional suele pasar desapercibida, sin embargo, es aún más importante que el coeficiente intelectual ya que permite a los individuos actuar con mejor rendimiento en la vida cotidiana. Es por esto que potenciar la inteligencia emocional resulta beneficioso para los educandos de la educación elemental para mejorar la convivencia en el aula, el rendimiento académico y la resolución de problemas.

Entonces la Inteligencia Emocional resulta de gran importancia para la vida cotidiana debido a su influencia en el bienestar emocional y social, a continuación, se mostrará

criterios claves en donde se destaca la importancia de la inteligencia emocional.

Toma de decisiones

Permite a las personas ser conscientes de sus emociones, comprenderlas y gestionarlas para evitar problemas emocionales

Adaptabilidad

Facilita adaptación a situaciones nuevas, manejabilidad del cambio con flexibilidad, resistencia y actitud positiva

Bienestar emocional

Al ser conscientes de sus emociones toman decisiones informadas, reflexivas y asertivas.

Éxito académico

Mejora el rendimiento académico al adquirir habilidades para desenvolverse en el entorno y trabajar en equipo y empatizar con el entorno.

Resolución de conflictos

Proporciona herramientas para abordar conflictos de manera constructiva y encontrar soluciones que beneficien a todas las partes involucradas.



Para más información acerca de la importancia de la inteligencia emocional te invito a visitar el siguiente [video](#)

Beneficios en la educación

Luego de haber revisado la importancia de la inteligencia emocional, a continuación, te presento los beneficios de esta en la educación, específicamente para la básica elemental en la cual está orientado este programa de inteligencia emocional

Beneficios para estudiantes

Mejora del rendimiento académico: como se menciona en el punto número 2, el desarrollar habilidades de inteligencia emocional presenta una mejora notable en el rendimiento académico del estudiantado ya que mejora la concentración, la motivación y proporciona la capacidad del manejo del estrés para la realización de tareas y deberes.

Aumento de las habilidades sociales: cuando los estudiantes desarrollan habilidades sociales crean mejores vínculos con sus compañeros, docentes y la escuela en general, esto facilita las interacciones positivas entre la comunidad escolar.

Gestión del comportamiento: así mismo, cuando los estudiantes aprenden a controlar sus emociones y a entenderlas podrán resolver conflictos de manera efectiva y positiva tomando en cuenta los sentimientos, emociones y opiniones de los que lo rodean.

Desarrollo de autoconciencia: la inteligencia emocional ayuda a los estudiantes a ser conscientes de sus emociones, por lo tanto,

podrán reconocer sus fortalezas y utilizarlas en el aprendizaje de conocimientos en el aula.

Ambiente positivo de aprendizaje: el fomento de la empatía y las relaciones sociales contribuyen a desarrollar un ambiente de convivencia y aprendizaje sano y positivo en el cual los estudiantes aprenden con respeto y cooperan activamente.

Ilustración 11 Beneficios de la Inteligencia Emocional



Beneficios para docentes

Mediador de conflictos: los docentes emocionalmente inteligentes ayudan a sus estudiantes a solucionar sus conflictos de manera constructiva enseñando a los estudiantes habilidades valiosas para desarrollarse en su entorno.

Mejora de gestión del aula: un docente inteligente emocionalmente se ve reflejado en el manejo del aula, es decir responden a las necesidades cognitivas y emocionales de sus estudiantes.

Bienestar docente: se sabe que la enseñanza presenta distintas dificultades y aún más para el profesorado, es por ello que la inteligencia emocional resulta de gran ayuda



para los docentes debido a que les ayuda a manejar el estrés correctamente, a relacionarse mejor con la comunidad educativa y a fortalecer los lazos docente-estudiante.

Ilustración 12 Beneficios docentes



- **Beneficios en el ambiente escolar**

Reducción del acoso escolar: al fomentar y desarrollar habilidades de inteligencia emocional, los estudiantes son más empáticos, comprenden de mejor manera sus emociones, identifican las emociones de sus compañeros y se relacionan mejor con los demás estudiantes. Entonces los índices de acoso escolar se verían notablemente reducidos y tendríamos resultados satisfactorios como mejor participación estudiantil, cooperación entre estudiantes, etc.

Mejora de la cultura escolar: una escuela en la cual se fomente la inteligencia

emocional tendrá mejor respeto a la diversidad, más inclusiva y la comunidad educativa tendrá mayores niveles de respeto.

Relaciones saludables: como he mencionado anteriormente, ser emocionalmente inteligentes mejora notablemente las relaciones entre la comunidad educativa como docente-estudiante, estudiante-estudiante, docente-docente y familia-escuela.

Ilustración 13 Beneficios en el ambiente escolar



Resolución de conflictos



Los conflictos son aquellas situaciones en las cuales existen diferencias de opiniones, pensamiento, valores, necesidades, malentendidos o argumentos lo que ocasiona enfrentamiento o lucha entre dos o más personas.

Ilustración 14 Conflictos escolares



1. Conflictos en el aula

Sabemos que actualmente ningún espacio está exento a los conflictos, en la educación los problemas o conflictos frecuentes se presentan en el aula, entre los estudiantes o entre docentes. En el aula de clases algunos conflictos entre estudiantes incluyen:

- Diferencias personales
- Acoso escolar
- Competencia académica
- Problemas de comportamiento
- Falta de comunicación

Es por ello que esta guía de actividades de inteligencia emocional está especialmente enfocada en brindar diferentes alternativas para la resolución de conflictos.

Resolución de conflictos

La resolución de conflictos es el proceso de dar fin a desacuerdos entre dos o más personas, como ya sabemos, los conflictos

surgen por diversas situaciones en diferentes espacios y momentos de la vida cotidiana.

Existen diferentes enfoques y técnicas para la resolución de conflictos, estos suelen ser:

- **Negociación**

La negociación es un proceso fundamental en el ámbito educativo, en el cual las partes involucradas en un conflicto buscan alcanzar un acuerdo mutuo aceptable por medio de la discusión y el compromiso. En un entorno escolar, la negociación puede tener lugar entre estudiantes, docentes, padres y directivos, y puede abordar una variedad de situaciones, como la resolución de conflictos en el aula, la toma de decisiones en el diseño de programas educativos.

- **Mediación**

El Ministerio de Inclusión Económica y Social (2018) menciona que la mediación es una negociación asistida voluntaria de mutuo acuerdo en la cual un mediador imparcial ayuda en la resolución de un conflicto. Esta estrategia es flexible ya que tiende a llegar siempre a un acuerdo de ambas partes, en la mediación los involucrados debaten entre sí por medio de una comunicación estructurada que se enfoca en los intereses de los involucrados para llegar a soluciones mutuas.

- **Conciliación**

La conciliación es otro método de resolución de conflictos que es parecida a la mediación ya que de igual manera se necesita de



un mediador neutral que facilite la comunicación y negociación entre ambas partes, la diferencia que tiene de la mediación es que el conciliador tiene un papel más activo ya que sugiere y propone soluciones.

Ilustración 15 Introducción de actividades

Actividades





Entrevista a mis emociones

Los niños se expresan con facilidad, sin embargo, les resulta difícil reconocer sentimientos propios y los de su entorno, la empatía es algo que difícilmente está en su vocabulario. Por ello esta actividad está diseñada para fomentar el reconocimiento de emociones, la empatía y la resolución de conflictos, además que es una actividad lúdica que fomenta la escucha activa y la comprensión de lecturas.

Objetivos

Facilitar el reconocimiento emocional.

Identificar emociones propias y ajenas.

Desarrollar habilidades de resolución de conflictos.

Temporalización

Una sesión de 45 minutos

Materiales (Recursos)

Un cuento infantil (Anexo 1)

Títeres de diferentes estilos, el que se tenga al alcance, o también en el (Anexo 2) para el tutorial de creación de títeres.

Un micrófono, puede ser de juguete, real o de elaboración propia (para elaboración véase el anexo 3)

Procedimiento

1. Primeramente, es necesario organizar a los estudiantes, para ello se pide a los educandos que se sienten en el piso en forma de U, el docente se tendrá que ubicar en la parte vacía de esta unión, frente a los estudiantes.
2. El docente se colocará el títere en la mano que prefiera, y empezará a contar el cuento, es importante que el docente sea interactivo al narrar, puede utilizar otras voces para darle vida a

la historia y poder transmitir el mensaje que se intenta dar.

3. Luego de contar el cuento, el docente con un títere en la mano y el micrófono en otra mano, procederá a realizar a los estudiantes preguntas sobre el cuento, las preguntas pueden ser las siguientes:
 - ¿Qué tipo de emociones identificaron?
 - ¿En qué situaciones estuvieron presentes sentimientos?
 - ¿Están de acuerdo con las decisiones tomadas por el personaje principal?
 - ¿Qué situaciones me hacen sentir las emociones que tuvo el personaje principal del cuento?
4. Para responder a las preguntas los estudiantes deberán levantar la mano para que el docente pueda darles el micrófono, se pueden incluir más preguntas de acuerdo a las respuestas del alumnado, para fomentar la participación es recomendable permitir a los estudiantes hacer preguntas al títere.

Reflexión

Para concluir la actividad, se lleva a cabo un enriquecedor conversatorio con los estudiantes, explorando interrogantes clave como: ¿Cómo podemos identificar y comprender las emociones, tanto en nosotros mismos como en los demás? ¿Existen similitudes en las experiencias emocionales de las personas? ¿De qué manera influyen los diversos contextos en nuestras reacciones individuales? ¿Cómo podemos cultivar la empatía hacia los demás?

Durante este diálogo reflexivo, el docente desempeña un papel crucial al guiar a los estudiantes hacia la comprensión de que la variedad de escenarios y contextos puede llevar a respuestas emocionales diferentes entre las personas. Se fomenta la idea de que, al reconocer y respetar estas diferencias, se fortalece la capacidad de empatizar. Asimismo, se puede alentar a los estudiantes a compartir experiencias personales, lo que contribuirá a una comprensión más profunda de la diversidad emocional.

Alineación de mis emociones

El aprendizaje basado en juegos es una estrategia que ayuda a los estudiantes a generar conocimientos mientras se divierten jugando, al relacionarlo con la inteligencia emocional los resultados pueden ser enriquecedores, con esta actividad los docentes podrán mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje y mejorar las habilidades de inteligencia emocional.

Objetivo:

Fomentar la comprensión emocional

Reconocer emociones

Temporalización

Una sesión de 60 minutos

Materiales (Recursos)

6 cartas de 50x50cm en las cuales estarán escritas las emociones: alegría, tristeza, enojo, asco, miedo y otro, este es un comodín que estará para aquellos que sientan que otra emoción es la que los representa. (Anexo 4)

Escenas con casos (Anexo 5)

Hojas de papel bond tamaño A5

Pinturas de diferentes colores

Una caja mediana

Procedimiento

1. Para esta actividad se debe iniciar colocando a los estudiantes en el centro, a los lados de los estudiantes colocaremos las cartas con las emociones
2. Como conocimientos previos se harán preguntas: ¿Qué sabemos de la felicidad? ¿Qué tan seguido sentimos tristeza? ¿Cuál es su emoción favorita? ¿Cuál es la emoción que no es de su agrado?
3. Explicaremos la actividad que consiste en que el docente dirá un caso, los estudiantes tendrán un minuto para reflexionarlo y luego pararse sobre la emoción que se encuentra en el suelo, el docente preguntará porqué se sienten de esa manera. Se pueden decir diferentes casos conforme se crea necesario.
4. Como siguiente paso se pide a los estudiantes que se sienten y se les da una hoja de papel bond, en ella deberá estar una emoción escrita, deberán escribir una anécdota que tengan que les haya hecho sentir de esa manera. Al finalizar de escribir la anécdota, los estudiantes deberán entregar la hoja al docente quien antes de depositar la hoja a la caja tendrá que recortar la emoción que se le ha asignado.
5. Una vez que todos hayan entregado la hoja, el docente hará pasar a un estudiante y le hará sacar



una hoja de la caja que tendrá que leer en voz alta para luego decir que emoción cree que su compañero tenía en esa anécdota.

6. Luego el estudiante que escribió esa anécdota se pondrá de pie y explicará que emoción fue la sintió y porqué.

Recomendaciones

Para la primera parte de la actividad si el grupo de clases es muy grande, se recomienda realizar dos sesiones dividiendo al grupo por la mitad con el fin de mejorar y agilizar la actividad y la participación.

Los casos pueden variar conforme lo necesite el docente.

Es importante el acompañamiento en toda la actividad, al momento de la escritura de la anécdota brindar el apoyo necesario para que los estudiantes indaguen en su memoria para recordar un momento que les cause esa emoción.

Mi tablero expresivo

Las emociones son parte de los seres humanos, es por esto que se considera relevante reconocerlas e identificarlas en uno mismo y en el resto que lo rodean. El reconocimiento del estado emocional en niños puede empezar por la identificación de las expresiones faciales básicas tales como la alegría, el enojo, la tristeza y el miedo. Mediante esta actividad se busca fomentar la empatía, el reconocimiento de las emociones, el trabajo en equipo mediante actividades lúdicas y habilidades sociales.

Objetivo

Fomentar la facilitación emocional

Reflexionar sobre el día

Temporalización

10 minutos diarios

Recursos (Materiales)

1 plancha de espuma Flex

Letras de colores

Fichas pequeñas de las emociones (alegría, tristeza, enojo, asco y temor)

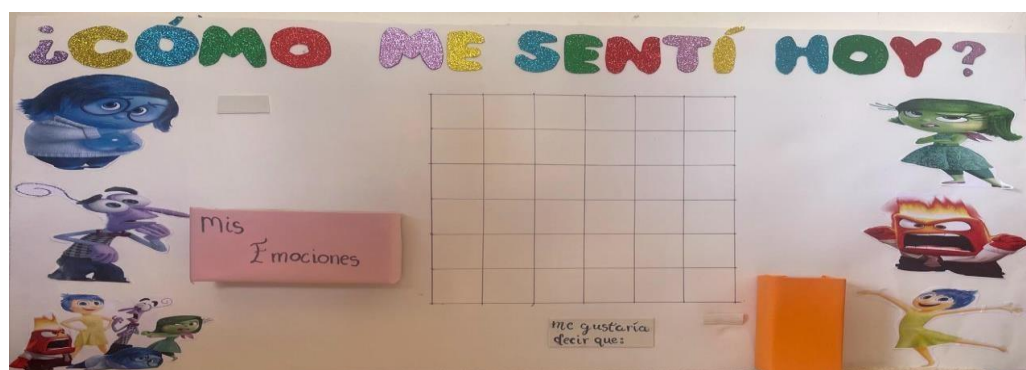
Goma o silicona

Velcro

Procedimiento

1. El docente debe crear el tablero expresivo, puede tomar en cuenta el siguiente material:

Ilustración 16 Tablero emocional



2. Para esta actividad se debe destinar al menos 10 minutos diarios para su ejecución, pues cada estudiante debe pasar al tablero a colocar la emoción que represente su día, además puede comunicar al docente alguna novedad que haya presentado en el transcurso del día.

3. Es importante que se lleve un registro de las emociones que más presenten los estudiantes. (Anexo 6)

Recomendaciones

- Agregar las emociones que se considere pertinentes, se pueden agregar más de creerse conveniente
- Importante la participación de todos los estudiantes

Acción y reacción

Las acciones que a diario están presentes en nuestro día, son parte de la naturaleza humana, no obstante, es necesario recalcar que cada decisión que tomamos o acción que realizamos produce una reacción en los que nos rodean, es por eso que la autorregulación es una habilidad necesaria para

nuestra vida diaria, para convivir sanamente en conjunto con las demás personas a nuestro alrededor. En esta actividad se trabajará el desarrollo de las habilidades de empatía, reconocimiento de emociones y autorregulación emocional.

Objetivo

Fomentar el ejercicio de la comprensión emocional.
Empatizar con las diversas situaciones y problemas.

Temporalización

Una sesión de 40 minutos

Materiales (Recursos)

6 cartulinas tamaño A5 para cada estudiante (Anexo 6)
Paletas de madera
1 pizarra.
1 marcador de pizarra.

Procedimiento

- Para iniciar, se entrega a los estudiantes las seis cartulinas con las caricaturas de las emociones adjuntas en el anexo de material didáctico complementario. Los estudiantes tendrán que pegar las paletas a cada cartulina.
- Se escoge a siete estudiantes para interpretar a cada emoción, para esto se les explica a los estudiantes como deben actuar:

Alegría: debe entrar al aula de clases saludando a todos los miembros del aula de clases, repartir caramelos y reírse con los demás.

Tristeza: debe imitar que está llorando, sentarse en el suelo y abrazarse a sí mismo.

Enojo: el estudiante tiene que ingresar al aula de clases pateando al suelo y gritando.

Asco: caminará dentro del salón tapándose la nariz y la boca, puede fingir las ganas de vomitar.

Miedo: para esta interpretación se necesitarán dos estudiantes, el primer estudiante fingirá que intenta pegarle a su compañero mientras que el otro estudiante se tapaná el pecho con las manos y fingirá temblar.
- Como siguiente paso, se procede a la actuación. Cada estudiante deberá entrar al aula de clases y actuar conforme se le haya asignado la actuación, después de cada emoción los estudiantes que se encuentran sentados alzarán la expresión facial que los represente acerca de cómo la actuación de su compañero los hizo sentir. El docente en la pizarra llevará un registro en el cual escribirá la siguiente tabla:

Tabla 3 Registro de actividad 4

Nombre del actor	Alegría	Tristeza	Enojo	Asco	Miedo
Niño					



Niña					
Niño					
Niña					
Niño					
Niña					

- Después de cada actuación el docente contará el número de emociones expresadas en los estudiantes y escribirá el número de emociones obtenidas.
- Una vez que hayan terminado las actuaciones, el docente elaborará una relación con los estudiantes en la cual pedirá que le expliquen:
 - ¿Por qué nuestra reacción fue diferente con cada compañero que entraba?
 - ¿La forma de actuar de alguien puede influir en nuestro estado de ánimo?
 - ¿Cuál fue el compañero con el que me sentí identificado?
- Luego de terminar la reflexión los estudiantes actores dirán la emoción a la que estaban representando y cómo se sintieron actuando de esa manera.

Recomendaciones

Cuando se elabore la elección de los estudiantes que actuarán, se recomienda considerar un

En lugar de las cartulinas a3 diseñadas, se pueden dibujar las emociones o pedir a los estudiantes que las hagan.

La cartulina puede ser remplazada por hojas de papel bond, hojas recicladas o cualquier otro material que se tenga al alcance.

Los palitos de madera pueden ser remplazados por sorbetes, papel envuelto o cualquier otro material que se tenga al alcance.

Cuando se elabore el registro de las emociones dadas, la tabla puede ser de ayuda así que esta puede ser adaptada a las necesidades del maestro y al material disponible.

Los casos de actuación pueden ser modificados al igual que las emociones con las que se desee trabajar y actuar.

Anexos

Anexo 1

Cuentos infantiles para "Entrevista a mis emociones"

"El Bosque de las Emociones"

Había una vez un hermoso bosque lleno de árboles altos, flores coloridas y criaturas mágicas. Pero este no era un bosque común, era el "Bosque de las Emociones". Cada rincón del bosque estaba asociado con una emoción diferente. En el claro alegre, las risas resonaban entre los árboles, mientras que, en el rincón tranquilo, el susurro del viento calmaba los corazones inquietos. En el centro del bosque, vivía Luna, una luciérnaga curiosa y juguetona. Luna siempre estaba explorando, pero un día, mientras jugaba cerca del Arco Iris de la Felicidad, algo extraño sucedió. Tropezó con una piedra mágica y de repente, ¡sus emociones se mezclaron!

Luna se sintió confundida y decidió buscar ayuda. En su viaje, se encontró con Estrella, una simpática ardilla que vivía en el Rincón de la Alegría. Estrella le dijo a Luna: "Cuando siento alegría, me gusta saltar y dar vueltas. ¿Por qué no intentas hacer lo mismo?" Luna se puso a saltar y dar vueltas, y poco a poco, empezó a sentir la alegría llenando su corazón. Pero aún sentía una mezcla de emociones. Siguió su camino y encontró a Arco Iris, el pájaro cantor del Bosque de las Emociones.

Arco Iris le aconsejó: "Cuando siento tristeza, me gusta cantar una canción. Intenta cantar tus emociones". Luna comenzó a tararear una melodía, y la tristeza se desvaneció.

Mientras continuaba su viaje, Luna se topó con Rocío, una tortuga sabia del Rincón de la Calma. Rocío le dijo a Luna: "La calma viene cuando respiras profundamente y te concentras en el momento presente". Luna cerró los ojos y respiró profundamente, sintiendo cómo la calma llenaba su ser.

Finalmente, Luna regresó al Arco Iris de la Felicidad, donde descubrió que ya no tenía emociones mezcladas. Ahora, podía experimentar cada emoción de manera única y hermosa.

Desde ese día, Luna compartió sus lecciones con todos los habitantes del Bosque de las Emociones, enseñándoles a abrazar y comprender sus propios sentimientos.

Y así, en el Bosque de las Emociones, cada criatura aprendió a bailar con sus emociones, convirtiendo el bosque en un lugar aún más mágico y lleno de amor.

Cuentos recomendados:

Anexo 2

¿Cómo crear un títere?

Aquí tienes un [tutorial](#) con materiales reciclados

Ilustración 17 Anexo 2



Anexo 3

Micrófono DIY

Aquí tienes un [tutorial](#) con materiales reciclados

Ilustración 18 Anexo 3



Anexo 4

Cartulinas de las emociones

Link de descarga [aquí](#) o a su vez:



Ilustración 19 Anexo 4



Anexo 5

Escenas con casos

Tabla 4 Escenas con casos

Caso	Alegría	Tristeza	Enojo	Asco	Miedo
Estas comiendo y una mosca cae en tu comida					
Te caes mientras estás jugando					
Te regalan un juguete muy bonito					
Sueñas con un monstruo					
Alguien te quita tu comida					

Anexo 6

Registro emocional

Total de estudiantes: Año Lectivo:

Tabla 5 Registro emocional

Fecha	Alegría	Tristeza	Enojo	Asco	Temor	Total	Novedades

Referencias

Fernández-Berrocal, P., & Pacheco, N. E. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista Iberoamericana de educación*, 29(1), 1-6.

Gil Pérez, D. y Martínez Torregrosa, J. (1987). Los programas-guía de actividades: una concreción del modelo constructivista de aprendizaje de las ciencias. *Revista Investigación en la Escuela*, 3, 3-12.

Goleman, D., & Intelligence, E. (1995). Why it can matter more than IQ. *Emotional intelligence*.

Ministerio de Inclusión Económica y Social (2018). Guía para la solución de conflictos. https://www.inclusion.gob.ec/wpcontent/uploads/2018/12/borrador_de_guia_para_soluci%C3%B3n_de_conflictos0950374001540215605.pdf

Renom Plana, A. (2003). Educación emocional. Programa para educación primaria, 6-12.

5. Resultados

El presente apartado revela los hallazgos obtenidos a lo largo de la investigación y que responden a la pregunta y a los objetivos planteados. Estos resultados son el producto de un análisis exhaustivo de la información recolectada en la investigación y de la reflexión a partir de la aplicación de la propuesta de intervención. Los mismos se han organizado en seis secciones, y se presentan a continuación.

5.1 El inicio de los conflictos estudiantiles y el trasfondo de los problemas recurrentes

Durante la observación participante, se constató que el aula correspondiente al tercer año de educación básica elemental conforma un entorno propenso a conflictos, los cuales se manifiestan a lo largo de las diversas etapas del desarrollo de la clase. Para indagar en las causas de los conflictos entre estudiantes fue necesario tomar la perspectiva de la docente del aula en relación a sus estudiantes, misma que menciona lo siguiente:

El grupo es bastante difícil debido a que los estudiantes vienen pasando dos años una pandemia entonces es un grado bastante complicado, más que todo dentro de lo emocional y dentro de lo académico. (Fragmento de entrevista a la docente)

La pandemia de COVID-19 se presenta como el desencadenante de conflictos, siendo considerada como el punto de partida de diversas problemáticas. Esto se debe a que los niños y niñas comenzaron sus primeros años de educación bajo la modalidad virtual, sin tener contacto directo con sus compañeros de aula. Es por ello que para los estudiantes es difícil mantener relaciones sociales sanas, pueden deberse a varias causas y en estas la docente reconoce algunas:

empatía, así como la sobreprotección de parte de los padres de familia hacia los estudiantes, otro factor que incide en los estudiantes es que muchos de los estudiantes vienen demasiado mimados desde la casa lo que dificulta el desarrollo. (Fragmento de la entrevista realizada a la docente)

Entonces, la docente menciona que la empatía y la sobreprotección parental son los causantes de los conflictos entre estudiantes, por ello, partiendo a indagar en la falta de empatía, en el test de inteligencia emocional TSMM-24 se obtuvo lo siguiente:

Ilustración 21 Preocupación empática



Nota: resultados gráficos obtenidos en relación a la habilidad de preocupación empática.

La falta de empatía evidencia una carencia de comprensión como de consideración a las emociones y sentimientos tanto propios como ajenos, puede relacionarse a una falta de conexión emocional y contribuye a la persistencia de conflictos. Ahora en relación a la segunda causa mencionada por la docente, la sobreprotección parental, los estudiantes están acostumbrados a que sus padres sean quienes resuelvan sus conflictos, por lo cual la gran parte de los estudiantes que son sobreprotegidos son propensos a ser agresores escolares, se evidencia en el siguiente fragmento del diario de campo:

Al momento de finalizar la clase, los padres de familia ingresan al salón de clase, en él se encuentran dos estudiantes quienes discuten por un globo de goma, el padre de uno de estos regaña al compañero de su hijo, así mismo la madre de este niño interviene

y le pide a su hijo que le devuelva el globo a su compañero para no tener problemas, y así sucede. (Fragmento de diario de campo)

Para Bandura (1973) las conductas agresivas son aprendidas por medio de la imitación de lo que ven, es decir viven rodeados de patrones de violencia lo que los lleva a repetirlas asociado a su vez a la crianza negligente y permisiva que dificulta el aprendizaje. Se reconoce que la sobreprotección parental y los útiles escolares son los detonantes más visibles que generan conflictos en el aula y que a su vez inician la violencia dentro de las aulas de clase, la docente muestra preocupación por estos conflictos, es por ello que solicita ayuda al DECE para intentar solventar este problema recurrente en los educandos que a su vez afectan al clima de convivencia y al proceso de aprendizaje. Es necesario reconocer como los estudiantes al pasar por una pandemia fueron sobreprotegidos dando consecuencias como niveles bajos de empatía que son los que dificultan la resolución de conflictos.

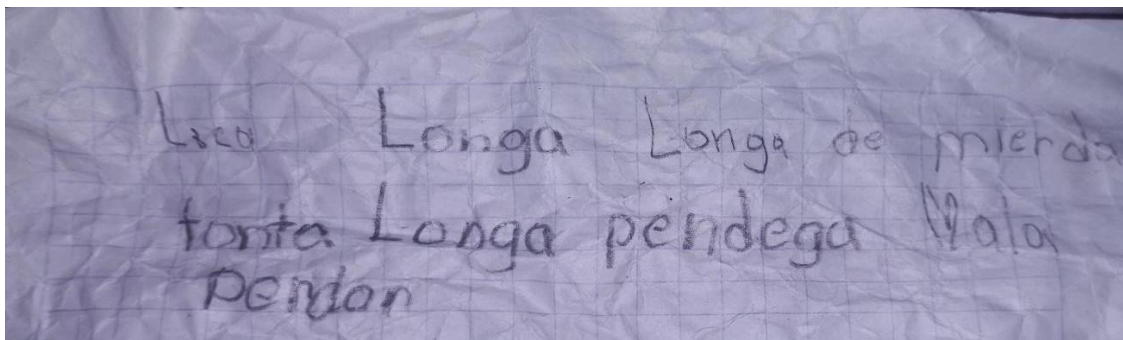
5.2 Detonantes de conflictos una alerta de emergencia.

Mediante las observaciones realizadas en el aula, se identificó una carencia de los valores fundamentales como el compañerismo, la amistad y el respeto. Se evidencia que útiles escolares (esferos, borradores, lápices y cuadernos), se convierten en un factor desencadenante de problemas, ya que suelen tener origen cuando mencionado material no es prestado y, en cambio, es adquirido por la fuerza, es aquí cuando el comportamiento agresivo de los estudiantes es revelado, desencadena a agresiones físicas y verbales, en el siguiente fragmento se evidencia esta afirmación:

Luego del receso la clase que toca es ECA, por lo cual la docente les entrega sus libros y les pone a pintar ciertas páginas que representan monumentos del país, varios estudiantes no tienen pinturas por lo que piden prestado a sus compañeros, sin embargo, sus compañeros se niegan a prestarles pinturas lo que ocasiona discusiones que llevan insultos, golpes y violencia en general, violencia que la docente evade y en ocasiones castiga con más tarea o con regaños. (Fragmento de diario de campo)

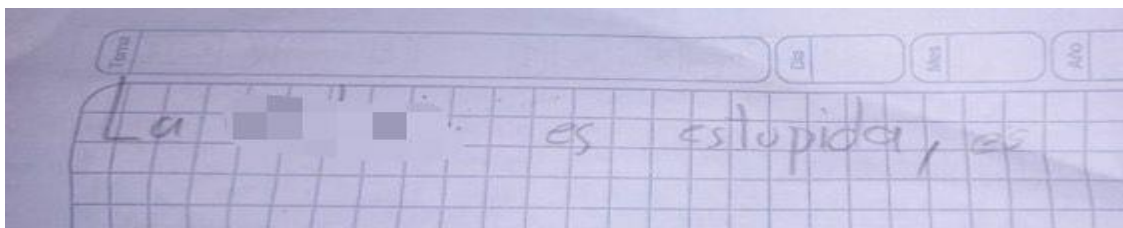
Elzo (1998) menciona que las frustraciones ocasionadas por la insatisfacción es un causante de conflictos escolares, esto erradica en el gozo pleno de útiles escolares, al sentirse marginados da como consecuencia manifestaciones de violencia. De la misma manera se identifica otro detonante de conflictos, papeles escritos, cuyo contenido se basa en apodos denigrantes o insultos como se muestra a continuación:

Ilustración 22 Mensajes agresivos de los estudiantes



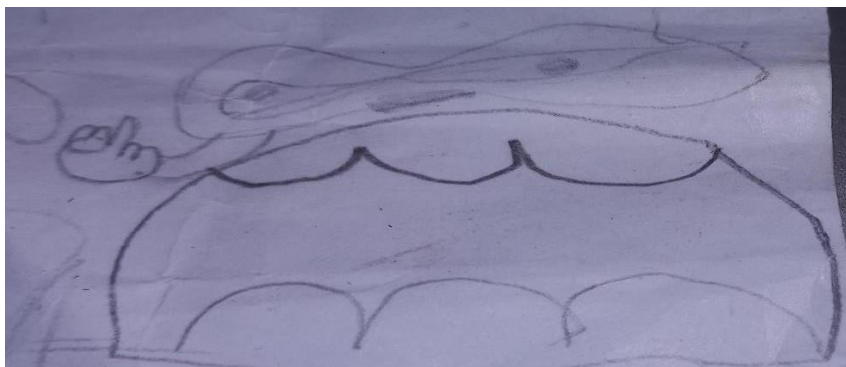
Nota: papel escrito por una estudiante y enviado a su compañera

Ilustración 23 Papel relaborado por estudiante



Nota: Papel retirado por la docente a una estudiante durante clases después de un conflicto con su compañera

Ilustración 24 Dibujo de estudiante



Nota: Dibujo realizado por una estudiante y dirigido a su compañera.

Durante el desarrollo de las clases, los estudiantes ignoran a la docente y realizan dibujos y escritos en los cuales plasman expresiones violentas y ofensivas a sus compañeros. Se observó que al momento en el cual los estudiantes visualizan estos insultos sus expresiones faciales cambian, es decir, que se percibe la incomodidad y tristeza en sus gestos, sin embargo, estos no son percibidos por la mayoría de educandos, quienes la perciben dan aviso a la maestra para que intervenga en estos casos. Son muy pocas las ocasiones en las cuales la docente pausa la clase para ayudar a sus estudiantes a resolver sus conflictos. De igual manera se identificó que luego de recibir estos papeles los estudiantes recurrían a agresiones físicas y verbales, estas últimas

siendo recibidas de manera oral y de manera escrita, es decir son devueltas en el mismo papel como se evidencia en las ilustraciones anteriores.

5.3 Espacios de violencia escolar

Como se mencionó anteriormente, los conflictos entre estudiantes son causados por ciertos detonantes encontrados en la observación participante y detallados por la docente, así como suceden en diversos espacios tales como el aula de clase y receso escolar, este último abarca un tiempo de 30 minutos para los estudiantes de la básica elemental y preparatoria. Durante este tiempo los estudiantes se alimentan y proceden a jugar, es en este momento en donde se evidencian conflictos, uno de ellos es la exclusión entre infantes causada por las diferencias que arrastran desde el aula de clases y perjudican sus espacios de descanso escolar dificultando las relaciones sociales entre el estudiantado.

“Luego de que todos los estudiantes hayan ingerido sus alimentos procedemos con el juego del día que es las escondidas, por tal razón los estudiantes se esconden para luego de unos segundos ser buscados, cuando vamos a buscarlos podemos ver que dos estudiantes se encuentran peleando, los separamos y uno de ellos llora y dice: “¹Victor no quiere que yo juegue y me empujó”, el otro estudiante menciona que su compañero es grosero y por eso no quiere que juegue con ellos. Los separamos y los ponemos a jugar por diferentes direcciones. Sin embargo, los demás estudiantes mencionan lo mismo de este estudiante y no lo dejan jugar con ellos.” (Fragmento de diario de campo).

Es por ello que este espacio se vuelve un detonante de discusiones entre el alumnado, pues como mencionan Félix et al. (2009) en los espacios de receso, el aula y los pasillos de la escuela es donde ocurre la gran parte de agresiones escolares provocadas por alumnos de entre 8 a 16 años, entonces este tiempo y espacios son lugares en los cuales representan fluidez de actos de violencia al no estar presentes los educadores de la institución quienes puedan frenar estos sucesos que afectan el clima escolar.

Martínez y Martínez (2002) analizan que es difícil aceptar que en los espacios escolares exista violencia, pues es un lugar en el cual conviven niños, adolescentes y docentes, en donde se forman ciudadanos que se desenvuelvan en relaciones democráticas pudiendo resolver conflictos interpersonales y sociales de manera pacífica. Sin embargo, no se puede ocultar que

¹ Los nombres de los participantes han sido modificados para proteger su identidad

los actos de violencia son causados durante los conflictos

La presencia de violencia en el aula de clases es un tema sumamente preocupante que merece una atención inmediata. Las diversas manifestaciones de violencia, desde golpes y pellizcos hasta agresiones verbales, apodos y burlas, crean un entorno no sano que afecta significativamente a gran parte del alumnado. Es esencial reconocer que los espacios educativos no deben ser lugares donde la violencia sea tolerada o normalizada; más bien, deberían ser entornos que fomenten la convivencia armónica y saludable. Abordar la violencia en el aula es fundamental para construir una sociedad futura en la que la convivencia pacífica sea la norma, y donde los niños y niñas puedan aprender y crecer de manera saludable y segura (França 2023).

Es fundamental comprender cómo los desencadenantes de los conflictos están conectados con sus raíces profundas. La falta de percepción emocional juega un papel importante, ya que promueve la recurrencia de actos violentos; los estudiantes no reflexionan sobre el impacto de sus acciones en sus compañeros. Asimismo, la sobreprotección parental obstaculiza la socialización de los niños, llevándolos a ser selectivos en sus amistades y a rechazar la interacción con sus pares. La pandemia, con su consecuente inicio de la educación virtual, ha privado a los educandos del desarrollo de valores como el compañerismo, lo que puede manifestarse en la falta de disposición para compartir materiales escolares y, en última instancia, en la generación de conflictos interpersonales. Es así como la violencia aparece en diferentes espacios como el aula de clase y el receso escolar en el patio de la escuela.

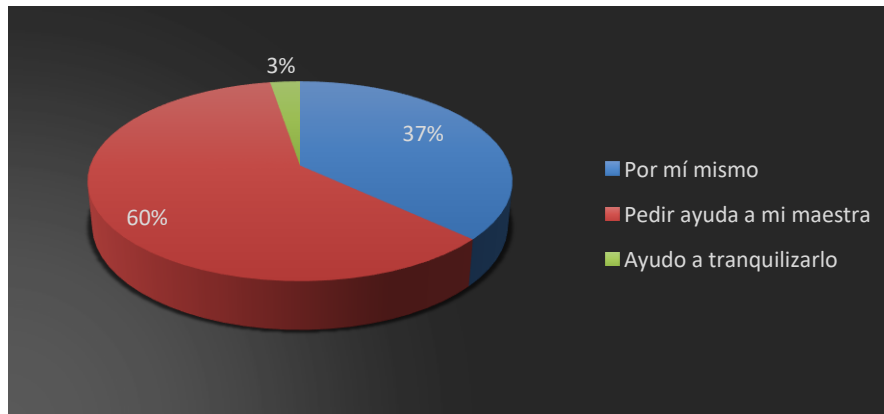
5.4 Lo que sucede detrás de los conflictos

Luego de la identificación de conflictos, sus causas y los detonantes es necesario indagar en las formas de abordar los mismos por parte de la docente y de los estudiantes, por ellos al entrevistar a la docente sobre este aspecto en específico con los estudiantes, mencionó:

“Para ayudarles a resolver los conflictos, las estrategias que yo utilizo es la conversación personalizada con ellos, la atención si es posible personalizada, retirándoles hacia un lado para poder trabajar con ellos individualmente. También trato de que todos los niños sean integrados en las actividades para que ellos puedan desarrollarse emocionalmente.” (Fragmento de la entrevista realizada a la docente del aula)

Ahora bien, al investigar por medio de la encuesta sobre las formas de abordar los conflictos, los estudiantes mencionan lo siguiente:

Ilustración 25. Cuando tienes un problema, ¿cómo te gusta resolverlo?



Nota: gráfico circular que revela los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

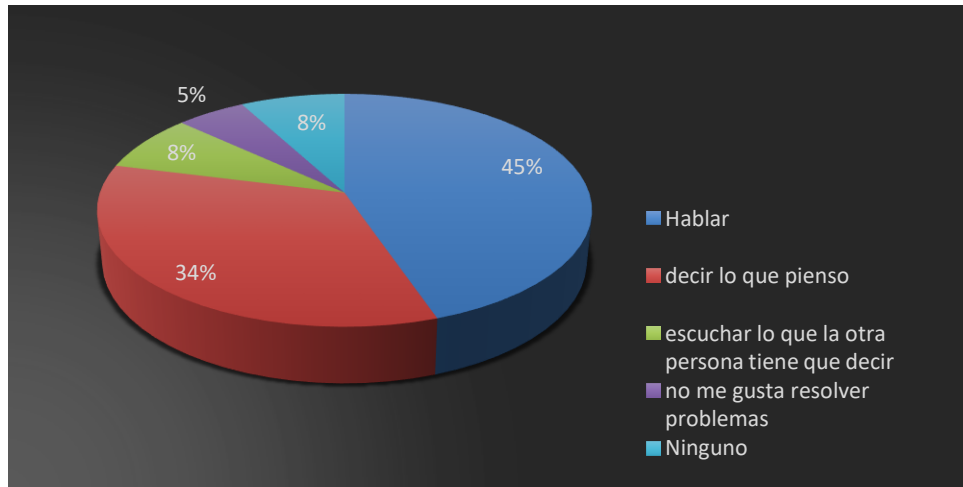
El rol del docente resulta fundamental para los estudiantes al momento de manifestarse desacuerdos entre ellos, sin embargo, la educadora del aula no cumple y se muestra en el siguiente extracto:

“Conforme el tiempo pasa los estudiantes se encuentran cansados y recurren a molestar a sus compañeros para así pasar el tiempo, algunos estudiantes lloran cuando algún compañero los molesta, la docente no interviene y continúa dando la clase.”
(Fragmento de diario de campo)

Es crucial abordar la normalización de la violencia entre los estudiantes por parte de la docente del aula. Es exigente abordar esta situación para garantizar un ambiente educativo saludable y propicio para el desarrollo integral de los estudiantes. La colaboración y el compromiso activo por parte de los educadores son fundamentales para cultivar un entorno que fomente la resolución pacífica de conflictos y promueva el bienestar emocional de los estudiantes.

Ante la falta de intervención de la docente los estudiantes tienen que resolver por sí mismos sus conflictos, para ello, mencionan distintos puntos a tomar en cuenta para resolver conflictos:

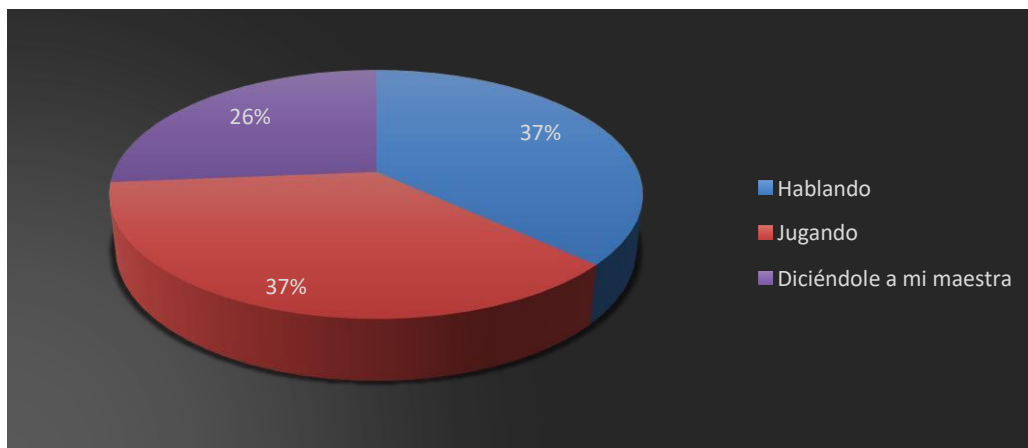
Ilustración 26. ¿Qué piensas que es más importante para resolver un problema?



Nota: Resultados de la de la encuesta realizada a los estudiantes, en relación a la pregunta.

Estos datos ofrecen una visión óptima de cómo los estudiantes enfrentan los conflictos, destacando la prevalencia del diálogo y la expresión de pensamientos como pilares clave en la búsqueda de soluciones pacíficas y armoniosas. De igual manera se conoce que los estudiantes plantean formas que prefieren para resolver sus conflictos, entre ellas se obtuvo lo siguiente del cuestionario de resolución de conflictos:

Ilustración 27. *¿De qué manera te gusta solucionar conflictos?*



Nota. Resultados de la de la encuesta realizada a los estudiantes, en relación a la pregunta.

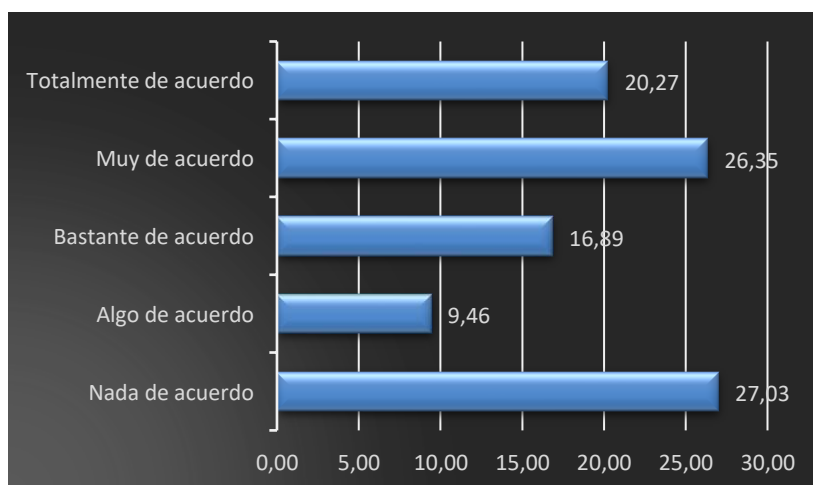
Estas preferencias destacan la riqueza y complejidad en las estrategias de resolución de conflictos dentro del aula. Mientras algunos eligen la expresión verbal, otros encuentran en el juego una manera lúdica y simbólica de superar desavenencias, y un tercer grupo confía en la intervención de una figura de autoridad para lograr un acuerdo. Estas distintas aproximaciones

evidencian la diversidad de perspectivas y estrategias presentes en la comunidad estudiantil al abordar y superar los desafíos interpersonales.

5.5 Dificultades en el aula, una carencia de inteligencia emocional

Los conflictos escolares no solo afectan la convivencia armónica en el aula, también influyen en gran frecuencia en el desempeño académico de los estudiantes, esto se evidenció en las observaciones realizadas en las cuales se constató que tras los conflictos los estudiantes se muestran tristes, no participan durante el desarrollo de las clases y continuamente se aíslan de su entorno. Ante esta preocupante situación se aplicó un test de inteligencia emocional para identificar los niveles que presentan los estudiantes, como resultados se obtuvo lo siguiente:

Ilustración 28 Componente Percepción emocional/ aspecto intrapersonal: atención emocional



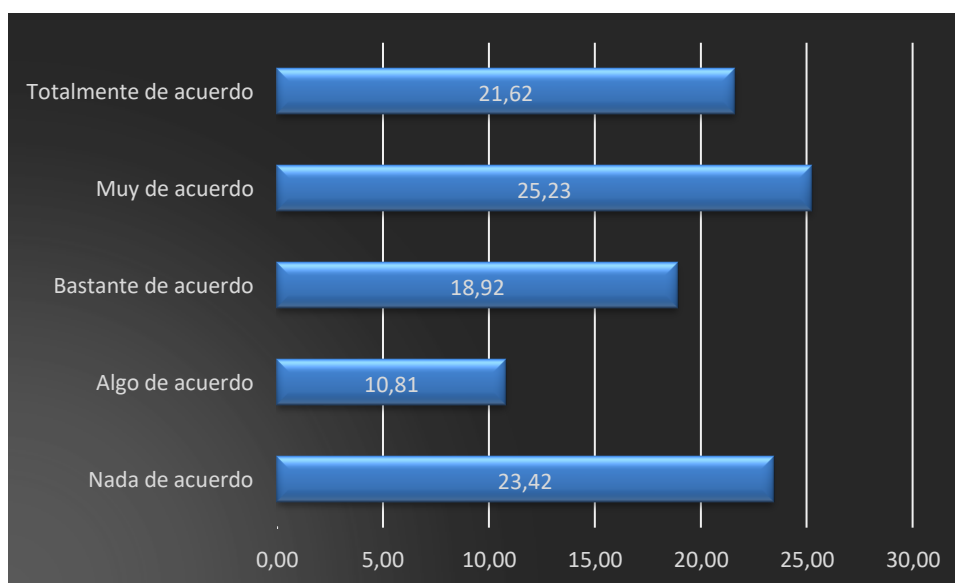
Nota. Resultados del TMMS en relación a la habilidad de percepción emocional.

Los resultados sobre la percepción emocional en el aspecto intrapersonal, específicamente en la atención emocional, brindan una visión detallada de cómo los estudiantes gestionan sus propias emociones. La identificación del 20% del alumnado que muestra una baja preocupación por lo que siente y se deja influenciar por ello es una señal de advertencia importante. Este grupo es candidato a beneficiarse de intervenciones que fomenten la conciencia emocional y estrategias para lidiar con sus emociones, contribuyendo así a un desarrollo emocional más equilibrado.

No obstante, el 20% que presenta niveles a mejorar en este componente sugiere una oportunidad clave para implementar medidas específicas. Es alentador observar que el 60% de los estudiantes muestran niveles altos en la atención emocional, indicando que son capaces de reflexionar y dominar sus emociones de manera efectiva. Este grupo constituye una mayoría

significativa que ya posee habilidades sólidas en la comprensión y gestión de sus propias emociones. Esta fortaleza puede ser un punto de partida para fomentar un mayor desarrollo emocional y bienestar general en la comunidad estudiantil. En relación a este componente, se indagó en el aspecto intrapersonal, es decir la forma en la que identifican los sentimientos de los demás y como se dejan influenciar por estos, para ello se obtuvo:

Ilustración 29 *Componente Percepción emocional/ aspecto interpersonal: percepción de los demás y expresión emocional*

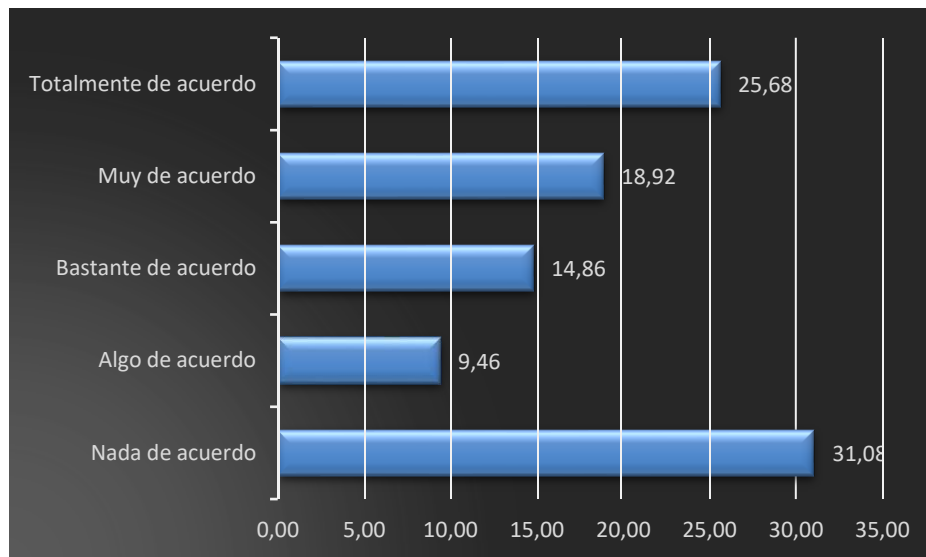


Nota. Resultados del test TMMS-24 en relación a la percepción emocional.

El 34,24% de estudiantes, enfrentando dificultades en la identificación de las emociones de sus compañeros, lo que significa que existió dificultad en reconocer expresiones faciales que reflejen sentimientos y emociones, este porcentaje elevado señala la importancia de abordar la empatía y la comprensión emocional en el entorno educativo. Por otro lado, el 18,92% que muestra niveles considerables a mejorar presenta una oportunidad clave para implementar estrategias y actividades que fomenten el desarrollo de la percepción interpersonal de las emociones. Por contrario el 46,85% de los participantes demuestran elevados niveles de percepción interpersonal de las emociones. Este grupo constituye una mayoría significativa que posee habilidades sólidas para identificar y comprender las emociones de sus compañeros.

En relación al aspecto de comprensión emocional, objetivamente en la toma de perspectiva que, en palabras sencillas, implica poner en el lugar del otro, el pensar antes de actuar, en esta se recolectó lo siguiente:

Ilustración 30 Componente comprensión emocional



Nota. Gráfico de barras de los resultados obtenidos en el TMMS-24 aplicado en la recolección de información.

Los resultados obtenidos reflejan una gran parte del alumnado que carece de competencias emocionales, esto afecta directamente a su entorno, pues al carecer de habilidades que les permitan convivir de manera sana los hace propensos a tener comportamientos de violencia, con esto se hace referencia a las ya mencionadas anteriormente conductas agresivas que se presenciaron en el aula y que son propensas a iniciar conflictos. Extremera y Fernández (2004) aseguran que la falta de inteligencia emocional está asociada a los comportamientos antisociales e impulsividad, entonces, el desarrollo de estas habilidades supone mejoras en las relaciones interpersonales, así como en el desempeño académico al aumentar la confianza de los individuos que sean emocionalmente inteligentes.

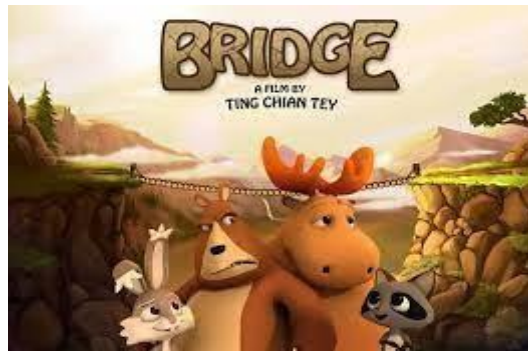
5.6 Formas de fomentar la inteligencia emocional

Como parte de la solución de la problemática encontrada, se desarrolló una propuesta de intervención basada en las habilidades de inteligencia emocional del modelo de Salovey y Mayer (1998) esta propuesta está compuesta por cuatro actividades centradas en el trabajo colaborativo y el Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ), para ello se realizaron tres sesiones de 40 minutos cada una durante tres días, así mismo en la aplicación de estas se observó detalladamente las interacciones del alumnado durante y después de la aplicación de la propuesta.

En la primera sesión de la actividad titulada “Entrevista a mis emociones” se realizó con

la supervisión de la docente, como primera parte se observó el corto animado “El puente” mismo que está pensado para fomentar la empatía y se encuentra planteado en la propuesta, en esta parte los estudiantes se mostraron atentos y respetuosos, al finalizar el corto animado elaboraron reflexiones interesantes, con esto se cumplió el objetivo “Identificar sentimientos y emociones propias y ajenas” de la actividad.

Ilustración 31 Corto animado el puente



Nota: Escat, J (2010). The bridge [Imagen]. Billiken. (<https://billiken.lat/wp-content/uploads/2021/08/bridge-ap-.jpg>)

En búsqueda de cumplir el objetivo número dos, se siguieron las indicaciones planteadas en la propuesta, los estudiantes se sentaron juntos en el piso del aula, y se mostraban atentos a las indicaciones que se les dio, cuando se presentó el títere llamado “Pocos mimos” los estudiantes no indagaron en su nombre, pero este recurso captó toda su atención e interactuaron entre ellos realizando preguntas y compartiendo ideas. Durante la narración del cuento los estudiantes se cuestionaron las actitudes del personaje, así como emitieron comentarios que lo ayudaron a encontrar la solución a sus problemas:

Pocosmimos tus amigos si te quieren pero tienes que hacer la fiesta en lugares que puedan ir tus amigos (Fragmento de diario de campo)

Ilustración 32 Desarrollo de la actividad 1



Nota: Narración del cuento con la ayuda de un títere.

Luego de haber contado el cuento los estudiantes entendieron el nombre del personaje, además que elaboraron reflexiones que les permitieron ser conscientes de cómo afectan las acciones en los sentimientos de las personas, con esto se cumplieron los objetivos de la actividad. No solo se fomentó las habilidades de comprensión emocional y preocupación empática y resolución de conflictos, se trabajó la comprensión de textos literarios en el área de lengua y literatura, por lo cual puede ser incluida en esta asignatura y enlazada con un criterio de desempeño para una clase.

Ilustración 33 Desarrollo de la actividad "Entrevista a mis emociones"



Nota: Interacción de los estudiantes con el recurso utilizado para la narración del cuento

La siguiente actividad "Acción y reacción" se desarrolló en base a la metodología Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ), que como Rodríguez (2017) menciona, el juego simula una realidad por ende el aprendizaje bajo esta metodología, promete desarrollar habilidades para plantear, resolver e interpretar problemas de la vida cotidiana de manera creativa. Para la ejecución de la actividad se realizó una explicación a los estudiantes acerca de lo que se

realizaría durante la actividad, para ello se proyectó un cortometraje de la película “*Inside out*”, Atarama, et.al (2017) afirman que los personajes de esta película generan vínculos con los que la ven, transmiten experiencias humanas y facilita el reconocimiento de las emociones, es por ello que vincular actividades de la propuesta con los personajes de esta película supone un desarrollo efectivo de habilidades de la inteligencia emocional.



Ilustración 34 Visualización de cortometraje “Inside out”

Nota: Ronda de preguntas luego de visualizar el cortometraje con los estudiantes.

Durante la visualización del corto animado, la gran parte de los estudiantes reconocen haber visto la película, y los que no la han visto muestran especial interés en verla, luego de la visualización del corto animado, los estudiantes reconocen las emociones con las que se trabajarán en esta sesión, alegría, tristeza, desagrado, furia y temor. Seguidamente se entregan las figuras de los personajes para trabajar en la actividad, mismas que deberán colorear según corresponda, rojo para furia, verde para desagrado, amarillo para alegría, azul para tristeza y morado para el temor, les toma alrededor de 15 minutos en los cuales se muestran alegres, participativos y colaboradores durante el desarrollo de esta. Es importante destacar que los estudiantes se prestan sus pinturas, y colaboran en equipo para finalizar lo más pronto de colorear

Ilustración 35 Ejecución de la segunda actividad.



Nota. Estudiante coloreando ficha de la actividad

Como siguiente punto de la actividad la docente eligió a 5 estudiantes quienes serían los que interpreten a las emociones con las que se encuentran trabajando, Cobo y Rodríguez (2017) mencionan que el juego de roles estimula la exploración del comportamiento propio y ajeno mediante la simulación y el autoanálisis, fomenta el reconocimiento de las formas de actuar y de pensar, así como facilita el desarrollo de las habilidades interpersonales. Es así como el aprendizaje bajo esta metodología supone el cumplimiento de los objetivos de la propuesta de fomentar el autoconocimiento y el reconocimiento de las emociones.

Ilustración 36 Explicación de roles a interpretar



Nota. Asignación de roles a los estudiantes

Cuando se explican los roles a asumir, los estudiantes mencionan que prefieren interpretar otros, algo que sorprende es como uno de los estudiantes afirma no saber cómo ve el temor, por lo que necesita que se detalle la forma en la que actuará. Es aquí donde fue necesario la explicación detallada al estudiante del rol a asumir, una estudiante interviene y realiza expresiones faciales en donde explica a su compañero como actuar. Luego se explica a los estudiantes que deben levantar la ficha con la emoción que creen que su compañero está

imitando, los estudiantes que imitan el rol pasan uno a uno a la pizarra.

Ilustración 37 Puesta en acción, juego de roles



Nota. Estudiante interpretando el rol de tristeza

Ilustración 38 Puesta en acción, juego de roles



Nota. Estudiantes identificando la emoción que interpretan sus compañeros

Luego de que todos hayan levantado la mano se analizan las respuestas y se pregunta el porqué de sus respuestas, seguidamente los estudiantes que interpretaron la emoción explican si acertaron o no. Se concluye que esta actividad despertó el interés en los estudiantes, los personajes con los que trabajaron fueron de gran ayuda al captar su atención, así mismo el

colorear resulta una actividad que fomenta el compañerismo siempre y cuando los gráficos despierten su interés. El uso de metodologías como el ABJ y el juego de roles representan un aumento en el interés de aprendizaje en los estudiantes, así como disminuye el índice de agresiones en el aula de clase y fomenta las interacciones interpersonales entre el alumnado. Es importante destacar el poco reconocimiento que presentan los estudiantes cuando se trata del asco y del temor, estas emociones pueden ser trabajadas a fondo con el fin de desarrollar el reconocimiento interpersonal de estas emociones.

En la tercera sesión se desarrolló la actividad “alineación de mis emociones” en la cual se ocupó el material empleado en la sesión anterior, con el fin de alcanzar los objetivos de la sesión, como primera parte se realizó un análisis de lo aprendido en la sesión pasada, los estudiantes mencionaron principalmente las emociones alegría, tristeza, enojo, asco y temor, las asociaron a los colores verde, rojo, azul morado y amarillo. Además, también recordaron cómo se ven las emociones en el rostro de sus compañeros, esto evalúa la efectividad de las actividades aplicadas. Como punto siguiente sacaron el material ya coloreado en la sesión anterior y para lograr el objetivo número uno de fomentar el ejercicio de la comprensión emocional, se explicó a los estudiantes que se trabajará mediante casos, Morra y Friedlander (2012) definen al estudio de casos como un método de aprendizaje que se basa en comprender una situación mediante un análisis explicativo, descriptivo o de metodología combinada. En otras palabras, el estudio de caso es una estrategia pedagógica que proporciona al estudiante casos problemáticos que requieren ser analizados, lo que fomenta la solución de problemáticas de la vida real y aplicación en la misma.

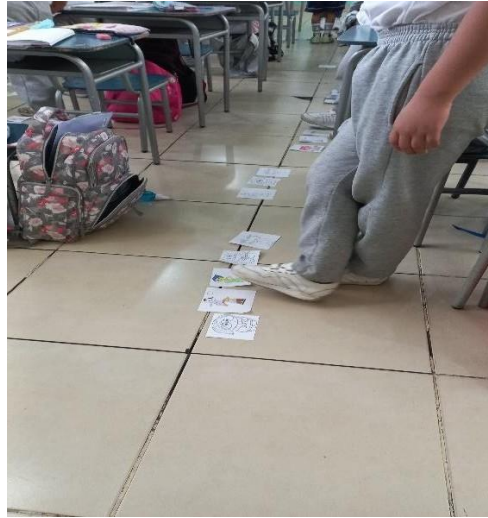
Se colocaron las fichas de la sesión anterior en el piso, así los estudiantes se podrían poner de pie en la emoción que sienten con cada caso.

Ilustración 39 Realización de actividad "Alineación de mis emociones"



Nota. Estudiante preparándose para la realización de la actividad.

Ilustración 40 Realización de actividad "Alineación de mis emociones"



Nota. Estudiante decidiendo la emoción que lo representa

Los estudiantes se mostraron activos durante el desarrollo de esta actividad, al escuchar los casos cada uno de ellos emitía comentarios, expresaban su opinión sobre el caso, así como cuestionaban las decisiones de sus compañeros en relación a las emociones. Una cuestión en específico llamó la atención, el caso “Tus amigos no quieren jugar contigo en el recreo” en este caso el grupo se dividió, alrededor de 20 estudiantes manifestaron sentirse enojados y 17 tristes, es importante indagar en esta particularidad ya que los estudiantes manifestaron sentirse marginados en el juego, el agredir era su forma de manifestar su incomodidad. Al terminar los casos se explicó la segunda parte de la actividad, en la cual deberán recordar momentos en específico que hayan sentido una emoción en específico lo que ayuda en el alcance del segundo objetivo de la actividad.

Ilustración 41 Lectura de las experiencias



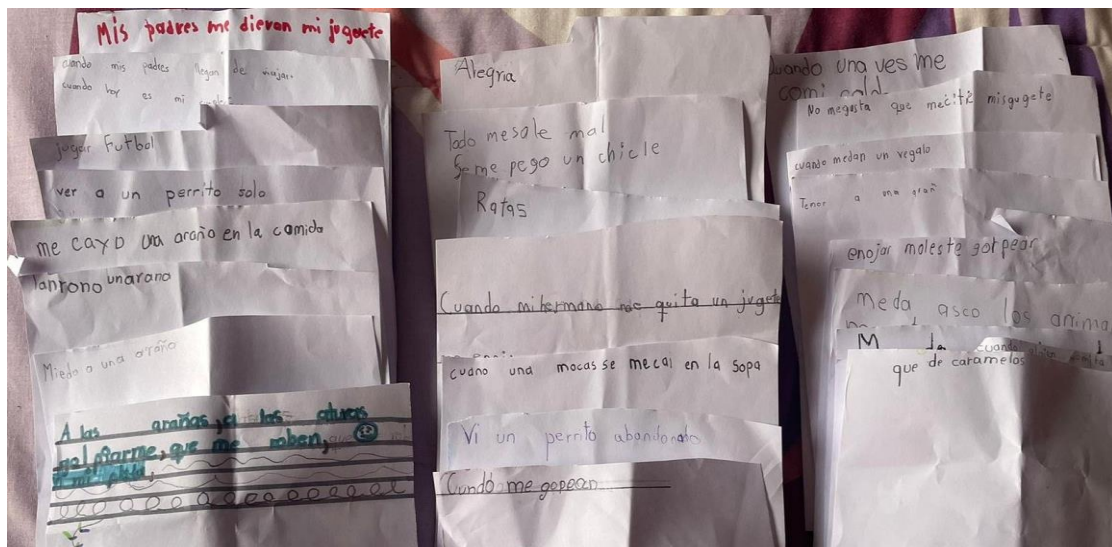
Nota: Estudiante sacando la experiencia de la caja
Ilustración 42 Lectura de las experiencias



Nota. Estudiante dando lectura a la experiencia que recibió e identificando la emoción que sintió su compañero

Las experiencias compartidas a través de las fichas de los estudiantes revelaron una diversidad de recuerdos emocionales. Sin embargo, es importante destacar que algunas de estas fichas no fueron completadas de manera adecuada. Algunos estudiantes se limitaron a escribir la emoción sin proporcionar situaciones específicas que respaldaran su elección. A continuación, algunos escritos de la actividad.

Ilustración 43 *Escritos de la actividad*



Nota. Escritos de los estudiantes obtenidos de la actividad.

En este contexto, es crucial recordar el proceso en el cual los estudiantes identificaron
Trabajo de Integración Curricular Jimena Alejandra Correa Jimenez

las emociones escritas por sus compañeros. Este ejercicio no solo se centró en reconocer la emoción en sí, sino también en comprender el contexto detrás de ella. Añadir comentarios sobre cómo se sentirían en una situación similar puede ser un componente valioso para profundizar en la comprensión emocional y fomentar la empatía entre los estudiantes.

Esta actividad concluyó resaltando la relevancia de cada emoción en nuestra vida cotidiana, así como destacando estrategias para gestionarlas de manera positiva sin que impacten negativamente. Es importante subrayar que, durante el desarrollo de la actividad, el alumnado colaboró de manera cooperativa, y lo más destacable es que no se registraron conflictos. Esto refleja un ambiente flexible y armonioso, donde los participantes pudieron expresar sus ideas con total confianza, sintiéndose seguros de que no serían juzgados. Este entorno positivo y colaborativo no solo contribuyó al éxito de la actividad, sino que también promovió un ambiente pacífico para el intercambio abierto de ideas y la expresión libre de emociones. La ausencia de conflictos durante la actividad sugiere un nivel saludable de comunicación y respeto mutuo entre los participantes, la experiencia positiva durante la actividad no solo fortaleció el entendimiento sobre la importancia de las emociones, sino que también destacó la importancia de un ambiente de colaboración y respeto en el aula, fomentando un espacio donde los estudiantes pueden sentirse seguros y apoyados al expresar sus pensamientos y emociones.

6. Conclusiones

El objetivo general del presente trabajo de integración curricular fue desarrollar las habilidades de la inteligencia emocional para la resolución de conflictos en el aula de tercer año de EGB, para esto se desarrolló una rigurosa investigación para la elaboración de la propuesta de intervención “Creciendo con corazón” una guía de actividades enfocadas en el desarrollo de habilidades de la inteligencia emocional centradas en el trabajo colaborativo mediante actividades lúdicas que fomentan el aprender jugando, así como el respeto mutuo en el aula de clase. Estas actividades mejoraron el ambiente conflictivo de aprendizaje en el que convivían los estudiantes, pues se evidenció un mejor manejo de sus emociones, así como el establecimiento de relaciones amistosas sanas libres de violencia y agresiones.

Los datos recabados proporcionan una visión clara sobre los niveles de Inteligencia Emocional de los estudiantes, revelando una considerable proporción de alumnado con elevados niveles en esta área, lo que podría haber sido aprovechado para continuar fortaleciéndola. Sin

embargo, la identificación de estudiantes con dificultades en la percepción emocional resalta la necesidad de intervenir específicamente para mejorar la empatía y la comprensión de las emociones de los demás. Esto podría ser clave para fortalecer las habilidades sociales y emocionales que son fundamentales para el desarrollo personal y académico. El éxito en la creación de un ambiente positivo y cooperativo es una base sólida sobre la cual construir. Vale la pena agregar que el fomento de las habilidades de inteligencia emocional resultó en una mejora significativa en las relaciones interpersonales, así como en el aprendizaje cooperativo y el ambiente de convivencia entre los estudiantes, evidenciando un notorio incremento en la participación.

Al indagar en las formas de abordar conflictos por parte de los estudiantes y de la docente, es alentador observar que la mayoría de los estudiantes prefieren resolver conflictos a través del diálogo y la comunicación, se identifica el papel de la maestra, pues actúa como una mediadora de conflictos a través de la comunicación oral. Se identificó el rol del juego como conciliador en los conflictos, aquí se destaca el papel de la infancia en los estudiantes. Este enfoque indica una comprensión colectiva de la importancia de la cooperación y el respeto en la resolución de disputas. Además, la ausencia de conflictos durante las actividades sugiere un ambiente de aprendizaje positivo y armonioso, donde los estudiantes se sienten seguros para expresar sus pensamientos sin temor a juicios. Por ello puede ser usada como estrategia para resolver conflictos de manera creativa en el aula de clases, generando espacios de entretenimiento para que los estudiantes aprendan a solucionar los conflictos mientras se divierten jugando.

Implementar programas de prevención de la violencia, promover la empatía y la resolución pacífica de conflictos, así como brindar apoyo emocional a los estudiantes afectados, son pasos cruciales para transformar el aula en un espacio seguro y propicio para el aprendizaje. Además, es esencial establecer políticas claras contra la violencia y asegurar que se apliquen de manera consistente para garantizar un ambiente educativo saludable y respetuoso. No obstante, es necesario que los docentes se involucren en la resolución de conflictos siendo mediadores, a más de eso es esencial que sean los primeros actores que identifiquen las primeras señales de conflictos que nacen en el aula de clase.

7. Recomendaciones

El desconocimiento sobre la inteligencia emocional representó una limitación

significativa en este estudio. La falta de información relevante en los documentos académicos del MINEDUC dificultó la creación de la propuesta de intervención. Además, al no estar integrada como parte esencial del currículo educativo ni ser promovida entre los docentes, surgieron dudas sobre su efectividad en la educación en relación a la implementación de las actividades relacionadas con la inteligencia emocional.

A esto se suma la limitación de espacios y tiempos proporcionados para la aplicación de las actividades de desarrollo de la inteligencia emocional. Durante la ejecución de las actividades, surgieron interrogantes por parte de los estudiantes que no pudieron abordarse completamente debido al breve tiempo de reflexión proporcionado por la docente en el aula. Además, el elevado número de estudiantes en el tercer año de educación básica necesitó un espacio mucho más amplio del que contaban, lo que requirió adaptar las actividades al entorno del aula. Por tanto, se recomienda la realización de sesiones adicionales según sea necesario para garantizar un desarrollo completo de las actividades de inteligencia emocional.

Se sugiere la aplicación de diagnósticos, como el test de inteligencia emocional, para identificar los puntos débiles y fuertes de los estudiantes en este ámbito. Esto permitirá que se aborden las áreas de mejora específicas de cada individuo, al tiempo que se aprovechan y refuerzan los aspectos en los que los estudiantes ya muestran un alto nivel de inteligencia emocional. Al trabajar de esta manera, se promueve de manera efectiva el desarrollo integral de la inteligencia emocional en el estudiantado, engrandeciendo su potencial y contribuyendo a su bienestar emocional y social. Se podrán presentar limitaciones como el acceso a los test, por lo cual es necesario trabajar en conjunto con el DECE quienes podrán brindar estos instrumentos y brindar asesoría a los docentes.

De igual manera, se sugiere proporcionar ejemplos específicos al expresar emociones, ya que esto puede mejorar la calidad de las respuestas y enriquecer la comprensión.

Se recomienda establecer un ambiente de confianza propicio para el desarrollo de las actividades, ya que esto facilitará que los estudiantes adquieran conocimientos de manera más efectiva y puedan interactuar de manera pacífica. Es fundamental crear espacios que fomenten el respeto mutuo, lo que contribuirá a un ambiente propicio para el aprendizaje. El ambiente de confianza puede ser cultivado mediante la implementación de actividades lúdicas, como juegos, en el aula. Es importante reconocer que pueden surgir dificultades en las primeras sesiones, especialmente cuando la confianza y seguridad de los estudiantes aún no están completamente

establecidas. A medida que los estudiantes participan en estas actividades y experimentan un ambiente de apoyo y respeto mutuo, es probable que su confianza en sí mismos y en sus compañeros aumente con el tiempo.

Además, se sugiere que se realice un trabajo continuo en el desarrollo de la inteligencia emocional. El nivel de la Educación Básica Elemental se considera especialmente adecuado para el cultivo de estas habilidades emocionales, por lo que es importante que se les dé prioridad y se integren de manera constante en el currículo educativo. Esto permitirá que los estudiantes desarrollen habilidades emocionales desde una edad temprana, lo que tendrá un impacto positivo en su bienestar emocional y su capacidad para gestionar conflictos de manera efectiva a lo largo de su vida.

La propuesta “creciendo con corazón” puede ser aplicada en el contexto de la educación básica elemental, realizando adaptaciones específicas de acuerdo a las necesidades. Es importante mencionar que se puede combinar con materias de la malla curricular en caso de ser necesario. Así mismo, es importante aplicar el juego como parte de cada actividad ya que esta metodología supone mejoras en la implementación de las actividades de la propuesta. Así mismo se recomienda que el DECE trabaje en el fomento de la inteligencia emocional, pues esta representa múltiples beneficios para el alumnado y el personal docente, además de mejorar el clima de aprendizaje y convivencia en la institución educativa.

Para finalizar, es crucial reconocer la importancia del desarrollo de la Inteligencia Emocional en el entorno educativo. Al hacerlo, se proporciona al estudiantado herramientas fundamentales para mejorar su autoconocimiento emocional. Esto les permite ser conscientes de sus emociones y gestionarlas de manera efectiva, promoviendo así la convivencia en entornos pacíficos donde puedan ejercer la empatía y relacionarse de manera respetuosa con su entorno. El fomento de la Inteligencia Emocional no solo contribuye al bienestar emocional de los estudiantes, sino que también les proporciona habilidades clave para desenvolverse de manera positiva en diversos ámbitos de sus vidas, como lo fue en este caso, en la escuela.

8. Referencias Bibliográficas

convergencia mediática de la comunicación móvil. *Información y movilidad. La web móvil*, 18(2), 155-161. <https://doi.org/10.3145/eipi.2009.mar.05>

Andrade, M. (2017). La inteligencia emocional, la resolución de conflictos en el aula y su relación con el desempeño del profesorado de la Universidad Central del Ecuador. *RUA*, 1-249.

Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación* (1ra ed.). Enfoques consulting EIRL.

Aguilar Ibagué, J. E. (2021). *Estadística descriptiva, regresión y probabilidad con aplicaciones*. Ediciones de la U.

Aranguren, G. (2007). La investigación-acción sistematizadora como estrategia de intervención y formación del docente en su rol de investigador. *Revista de Pedagogía*, 28(82), 173-195.

Arrabal Martín, E. M. (2018). *Inteligencia emocional* (1ra ed.). Editorial Elearning.

Arroba López, G. A., Ballesteros Casco, T. Y., Hernández Noroña, M. A., y Orquera Falconí, L. V. (2022). La educación emocional como parte del currículo educativo ecuatoriano. *Recimundo*, 6(1), 298-307. [https://doi.org/10.26820/recimundo/6.\(suppl1\).junio.2022.298-307](https://doi.org/10.26820/recimundo/6.(suppl1).junio.2022.298-307)

Atarama, T., Castañeda, L., & Agapito, C. (2017). Los arquetipos como herramientas para la construcción de relatos: análisis del mundo diegético del “inside out”. *Revista Internacional de Comunicación*, (36), 1-15.

Bandura, A. (1987). *Agresión: un análisis de aprendizaje social*. Nueva York: Prentice Hall.

Bar-On, R. (2006). Model of emotional-social intelligence (ESI). *Psicothema*, 18, 13-25.

- Bar-On, R., Maree, J. G., & Elias, M. (2007). *Educating people to be emotionally intelligent* (1ra ed.).
- Bar-On, R. (2005). El modelo Bar-On de inteligencia emocional-social (ESI). *Psicothema* 17, 1-27.
- Beltrán, C. A. (2022). Diseño, implementación y evaluación de efectividad de un programa de entrenamiento en habilidades sociales maca (empatía, relaciones interpersonales y comunicación asertiva) en jóvenes escolarizados en el marco de la post pandemia [Tesis de grado, Fundación Universitaria Los Libertadores] Repositorio Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/items/3a70076b-438a-41e5-9e01-bd7c5d446c4f>
- Bericat, E. (2012). Emociones. *sociopeda.isa*, 1-13. <https://doi.org/10.1177/205684601361>
- Berrocal, P. F., y Ramos, D. (2016) *Desarrolla tu Inteligencia Emocional*. (1ra ed). Editorial Kairós.
- Bisquerra Alzina, R. (2000). Educación emocional y bienestar. *Revista Española de Pedagogía*, 58(217), 597-599.
- Bisquerra Alzina, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1), 7-43.
- Bizquerra, R. (2016). *Inteligencia emocional y bienestar II. Reflexiones, experiencias profesionales e investigaciones* (1ra ed.).
- Brackett, M., Rivers, S., Shiffman, S., Lerner, N. y Salovey, P. (2006). Relacionar las habilidades emocionales con el funcionamiento social: una comparación de las medidas de autoinforme y desempeño de la inteligencia emocional. *Revista de Personalidad y Psicología Social*, 91(4), 780–795. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.91.4.780>
- Calvo, M. (2001). La inteligencia emocional, asignatura pendiente para la convivencia escolar. *Aula Abierta*, (77), 141-163.
- Cano Valverde, MD y Garrido de la Cruz, IP (2017). La Mediación Escolar y el desarrollo de la Inteligencia emocional como alternativa en la transformación pacífica de conflictos en Educación Media Superior. *Revista CoPaLa. Construyendo Paz Latinoamericana*, (3), 99-108.
- Camps Bansell, J., Selvam, R. M., & Sheymardanov, S. (2019). Resolución de conflictos en la adolescencia: aplicación de un cuestionario en centros escolares coeducativos y diferenciados

por sexos en España. *Páginas De Educación*, 12(2), 01-22.
<https://doi.org/10.22235/pe.v12i2.1833>

Caruso, D. R., Mayer, J. D., & Salovey, P. (2002). Relation of an ability measure of emotional intelligence to personality. *Journal of personality assessment*, 79(2), 306-320.
https://doi.org/10.1207/S15327752JPA7902_12

Cherniss, C., & Goleman, D. (2001). The emotionally intelligent workplace. How to Select for, Measure, and Improve Emotional Intelligence in Individuals, Groups, and Organizations. *Jossey-Bass*, 1-386.

Decety, J. y Jackson, PL (2004). La arquitectura funcional de la empatía humana. *Reseñas de neurociencia cognitiva y conductual*, 3(2), 71-100.
<https://doi.org/10.1177/1534582304267187>

Elzo, J. (1998). Prevención de la violencia por consumo de alcohol y drogas. *Eguzkilore: cuaderno del Instituto Vasco de Criminología*, (12), 23-37.

Escrivá, V., Frías, M., & García, P. (2004). La medida de la empatía: análisis del Interpersonal Reactivity Index. *Psicothema*, 16(2), 255-260.

Felix, V., Soriano, M., & Godoy, C. (2009). Un estudio descriptivo sobre el acoso y violencia escolar en la Educación Obligatoria. *Escritos de Psicología*, 2(2), 43-51.
<https://doi.org/10.24310/espsiesepsi.v2i2.13375>

Fernández-Abascal, E. G., y Crespo León, A. (1997). *Psicología General [2]: Motivación y Emoción* (Centro de Estudios Ramón Areces (Madrid), Ed.). Centro de Estudios Ramon Areces, Editorial S.A.

Fernández, M., & Giménez, S. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos propuesta de un modelo integrador. *Espiral Cuadernos del Profesorado*, 3(6), 43-52.

Fernández, A., & Palmero, A. (1999). Emociones y salud. *Revista electrónica de motivación y emoción*.

- Fernández-Berrocal, P., Extremera, N. y Ramos, N. (2004). Validez y fiabilidad de la versión modificada en español de la escala Trait Meta-Mood. *Informes Psicológicos* , 94(3), 751-755. <https://doi.org/10.2466/pr0.94.3.751-755>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva.
- Freud, Sigm. (1921). Una de las dificultades del psicoanálisis. *Revista de ciencia mental* , 67 (276), 34-39. <https://doi.org/10.1192/bjp.67.276.34>
- Galarza Paredes, J. (2016) Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de básica superior de la Escuela de Educación Básica Plinio Robalino Cruz de la ciudad de Quito, Año Lectivo 2015-2016 [Tesis de maestría, Universidad Andina Simón Bolívar] UASB-Digital. <https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/5514>
- García, E. (2022). ¿Qué papel tiene la Inteligencia Emocional en el contexto clínico, laboral y educativo?. *Escritos De Psicología - Psychological Writings*, 15(2), 148-158. <https://doi.org/10.24310/espsiescpsi.v15i2.14752>
- García, V. (2008). La inteligencia emocional en la educación infantil. *Educación y Futuro*, 19, 129-149.
- Giroux, H. (1992). La Escuela y La Política Del Currículum Oculto. en *Teoría y Resistencia en Educación*. SCRIBDE, 67-100.
- Goleman, D. (1996). Emotional intelligence why it can matter more than iq. *Library of Unviolent Revolution*, 1-494.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ*. Library of Unviolent Revolution.
- Goleman, D. (1998). *Working With Emotional Intelligence*. Editorial Kairós. S.A.
- Goleman, D., y Cherniss, D. (2001). *Inteligencia Emocional en el Trabajo: Cómo seleccionar y mejorar la inteligencia emocional en individuos, grupos y organizaciones* (Febrero 2005 ed.). Editorial Kairós, S.A.
- Gonzales, G., & Valdivia, S. (2017). *Juego de Roles* (1ra ed.). María Paula Acha Abusada.

- González Torres, C. (2011). Resolución de conflictos en el aula a través de la enseñanza de la inteligencia emocional: una investigación-acción en docentes de primero básico [Tesis de maestría, Universidad del Desarrollo] Biblioteca UDD. <https://repositorio.udd.cl/server/api/core/bitstreams/17d2aa03-14ea-423a-96b1-6ec79d459147/content>
- Godoy, I., & Sánchez, M. (n.d.). Estudio sobre la inteligencia emocional en educación primaria Study on emotional intelligence in primary school. *Revista Fuentes*, 23(2), 254-267. <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2021.12108>
- González Yagual, A. (2022). Programa inteligencia emocional para mejorar el manejo de conflictos en básica superior de una unidad educativa de Cuenca- Ecuador, 2022 [Tesis de grado, Universidad César Vallejo] Repositorio de la Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/116357/Gonzales_YAM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gordillo, M. (2023). Violencia verbal y aprendizaje en las escuelas aprender. *Repositorio Consejo de Formación en Educación*, 1-18.
- Gorostiaga, A., Soroa, G., y Balluerka, N. (2014). Evaluación de la empatía en el ámbito educativo y su relación con la inteligencia emocional. *Revista de educación*, (364), 12-38. DOI:10.4438/1988-592X-RE-2014-364-253
- Hernández, N. (2012). La empatía y su relación en el acoso escolar. *Rexe. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 11(22), 35-54.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural, No. 16-114, 31 de marzo del 2011, Registro Oficial No. 417.
- López, M., Efstathios, S., Apolo, D., y Herrera, M. (2018). Clima escolar y desempeño docente: un caso de éxito. Aproximaciones a escuelas públicas de la provincia de Carchi-Ecuador. *Espacios*, 39(35), 5.
- López, R., Carmona, N., & Verchier, L. (2020). La Investigación-Acción como metodología para mejorar la práctica docente: tres casos en México. *Revista de Ciències de l'Educatió*, (2), 38-60. <https://doi.org/10.17345/ute.2020.1>

- Martín Rodríguez, R. D., y Luján Enríquez, I. (2021). Mindfulness e inteligencia emocional en el afrontamiento de conflictos intrapersonales e interpersonales. *Revista INFAD De Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 17-26. <https://doi.org/10.17060/ijodaep.2021.n1.v1.2039>
- Martínez, A., & Martínez, J. (2002). Los conflictos escolares: causas y efectos sobre los menores. *Revista Española de Educación Comparada*, (8), 175-204.
- Martínez, E. (2010). La inteligencia emocional en la educación primaria. *Revista de la Educación en Extremadura*, 118-123.
- Mayer, J. D., Salovey, P., Caruso, D. R., & Sitarenios, G. (2001). Emotional intelligence as a standard intelligence. *Emotion (Washington, D.C.)*, 1(3), 232–242.
- Mayer, J., Caruso, D., & Salovey, P. (1999). Emotional intelligence meets traditional standards for an intelligence. *Elsevier*, 27, 267-298. [https://doi.org/10.1016/S0160-2896\(99\)00016-1](https://doi.org/10.1016/S0160-2896(99)00016-1)
- Mayer, J. y Cobb, C. (2000). Política educativa sobre inteligencia emocional: ¿Tiene sentido? *Revisión de Psicología Educativa*, 12(2), 163–183. <https://doi.org/10.1023/A:1009093231445>
- Merchán, M. (2019). La mediación de conflictos escolares. Incidencia en el desarrollo de la inteligencia emocional. *Scielo*, 15(69).
- Ministerio de Educación. (2009). Plan Educativo sección 5: Socioemocional.
- Ministerio de Educación. (2019) La salud emocional en la educación inicial La importancia de cuidar a nuestras docentes (Parte 2).
- Ministerio de Educación. (2017). *Comunidad De Cuidado De Curso y Fortalecimiento Socioemocional* (Santillana ed.).
- Ministerio de Educación. (2020-2021). Plan Aprendemos Juntos en casa Currículo priorizado.
- Molina Isaza, L. (2022). Modelo de gestión de la convivencia escolar basado en la inteligencia emocional para la resolución de conflictos en instituciones educativas públicas de Montería [Tesis de doctorado, Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología]

Repositorio UMECIT. <https://repositorio.umecit.edu.pa/server/api/core/bitstreams/2f637db2-8783-4fb4-91d3-d025406abf12/content>

Morra, L., & Friedlander, A. (2001). *Evaluaciones mediante Estudios de Caso*. Washington: Banco Mundial

Murillo, J. (2011). Hacer de la educación un ámbito basado en evidencias científicas. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9(3), 1-10.

Ordoñez Mogrovejo, T. (2022). Convivencia escolar y aprendizajes significativos en el retorno a clases presenciales en una institución educativa, Ecuador, 2022 [Tesis de grado, Universidad César Vallejo] Repositorio de la Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/92925/Ordo%c3%b1ez_MTE-SD.pdf?sequence=7&isAllowed=y

Ortiz, A. (2010). Teoría de las emociones. *Innovación y experiencias educativas*, (45), 1-9.

Pacheco, E., & Fernández, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 6(2), 1-18.

Patrikakou, E. (2011). *School-family partnerships to enhance children's social, emotional, and academic learning*. S. Redding, M. Murphy, P. Sheley.

Penalva, C., Chica, A., Francés, F., y Santacreu, O. (2016). La investigación cualitativa técnicas de investigación y análisis con Atlas.ti. *OBETS: Revista de Ciencias Sociales*, 11(1), 359-367.

Peña, S. (2017). Análisis de Datos. *Fundación Universitaria Área Andina*, (1), 1-187.

Peñañiel, E., y Serrano, C. (2010). Habilidades Sociales. *Pulso*, (33), 255-256.

Piedra Mainsincho, S. (2021). Inteligencia Emocional y Aprendizaje de Ciencias Naturales en Estudiantes de Primaria de una Institución Educativa de Ecuador, 2021 [Tesis de grado, Universidad César Vallejo] Repositorio de la Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/71729/Piedra_MSL-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y

- Pinedo, I., y Yáñez, J. (2020). Emociones básicas y emociones morales complejas: claves de comprensión y criterios de clasificación desde una perspectiva cognitiva. *Los libertadores*, 15(2), 198-219. <https://doi.org/10.37511/tesis.v15n2a11>
- Publishers, H. (2007). *Educating people to be emotionally intelligent*. Reuven Bar-On, J.G. Maree, Maurice Jesse Elias.
- Puertas Molero, P., Zurita-Ortega, F., Chacón-Cuberos, R., Castro-Sánchez, M., Ramírez-Granizo, I., y González Valero, G. (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta-análisis. *Anales de Psicología / Annals of Psychology*, 36(1), 84-91. <https://doi.org/10.6018/analesps.345901>
- Renom Plana, A. (Ed.). (2007). *Educación emocional: programa para educación primaria (6-12 años)* (2da ed.). Wolters Kluwer España.
- Rodríguez, Y. (2017). El cuerpo y la lúdica: herramientas promisorias para la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. *Sophia-Educación*, 13(2), 46-52.
- Rodríguez, A. (2015). Inteligencia emocional y conflicto escolar en estudiantes de Educación Básica Primaria. Una experiencia desde el contexto de aula. *Katharsis: Revista de Ciencias Sociales*, (19), 53-72.
- Salazar Gómez, N. J., Mosquera Albornoz, D. R., y Sánchez Solano, M. C. (2020). La inteligencia emocional: un camino para la resolución de conflictos en Instituciones Educativas Rurales, Rionegro, Colombia. *Delectus*, 3(2), 1-14. <https://doi.org/10.36996/delectus.v3i2.52>
- Salguero, J., Fernández, P., Ruíz, D., Castillo, R., & Palomera, R. (2011). Inteligencia emocional y ajuste psicosocial en la adolescencia: El papel de la percepción emocional. *European Journal of Education and Psychology*, 4(2), 143-152.
- Salovey, P., y Mayer, J. D. (1990). Emotional Intelligence. *Imagination, Cognition and Personality*, 9(3), 185-211. <https://doi.org/10.2190/DUGG-P24E-52WK-6CDG>
- Sánchez Flores, F. A. (2019). Epistemic fundamentals of qualitative and quantitative Research: Consensus and Dissensus. *Revista Digital De Investigación En Docencia Universitaria*, 13(1), 101-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

- Sanz, C. A. (2018). Educación emocional en el siglo XXI. *Revista De Educación Superior Del Sur Global - RESUR*, (6), 1-41. <https://doi.org/10.25087/resur6a>
- Schutte, N., Malouff, J., Hall, L., Haggerty, D., Cooper, J., Golden, C., y Dornheim, L. (1998). Desarrollo y validación de una medida de inteligencia emocional. *Personalidad y diferencias individuales*, 25(2), 167–177. [https://doi.org/10.1016/S0191-8869\(98\)00001-4](https://doi.org/10.1016/S0191-8869(98)00001-4)
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (2009-2013). Plan nacional para el Buen Vivir 2009-2013. Construyendo un Estado plurinacional e intercultural Versión Resumida.
- Sisto, V. (2008). La investigación como una aventura de producción dialógica: La relación con el otro y los criterios de validación en la metodología cualitativa contemporánea. *Psicoperspectivas.CL*, 7(1), 114-136. <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol7-Issue1-fulltext-54>
- Thorndike, E. L., y Thorndike, E. G. (1920). Intelligence examinations for college entrance. *The Journal of Educational Research*, 1(5), 329–337.
- UNESCO. (2022). Estudio sobre habilidades socioemocionales del ERCE Empatía, apertura a la diversidad y autorregulación escolar de los estudiantes ecuatorianos de 7 EGB. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*, 1-42.
- Uttech, M. (2006). ¿Qué es la investigación-acción y qué es un maestro investigador? *Revista de Educación*, (8), 139-150.
- Valenzuela, A. y Portillo, S. (2018). La inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento académico. *Revista Electrónica Educare*, 22(3), 228-242. <https://doi.org/10.15359/ree.22-3.11>
- Villamediana, J., Donado, A., y Zerpa, CE (2015). Estilo de manejo de conflictos, inteligencia emocional y desarrollo moral en estudiantes de gerencia. *Dimensión Empresarial*, 13(1), 73-94. <https://doi.org/10.15665/rde.v13i1.339>
- Villegas Flores, V. P. (2018). Concepciones de género y convivencia escolar. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 2(3), 139-154.

Weinberger, L. A (2002). Inteligencia emocional: su conexión con la teoría y la práctica del DRH. *Revisión del desarrollo de recursos humanos*, 1(2), 215-243.
<https://doi.org/10.1177/15384302001002005>

Anexos

Anexo 1 Formato de diario de campo

DIARIO DE CAMPO	
Carrera: Ciclo: Paralelo:	
DATOS INFORMATIVOS	
Escuela:	Lugar:
Nivel/Subnivel:	Fecha de práctica:
Practicante:	Tutor profesional:
Actividades del día	Interpretación

Anexo 2 Entrevista a la docente

Objetivo: Identificar las formas de abordar los conflictos en el aula por parte de la docente y los estudiantes, situaciones y problemas relacionados con la resolución de conflictos en el aula.

Eje	Preguntas
Inteligencia emocional	¿Conoce usted sobre la inteligencia emocional?
	¿Conoce usted la guía de soporte socioemocional del ministerio de educación?
	¿Considera usted que la inteligencia emocional representa importancia en el desarrollo de los estudiantes de educación básica media?
	¿Qué obstáculos o desafíos ve en la implementación de la inteligencia emocional en el aula?



	<p>¿Cree usted que la inteligencia emocional pueda ayudar en la resolución de conflictos?</p>
	<p>¿Estaría dispuesta a explorar métodos o estrategias para fomentar la inteligencia emocional en sus estudiantes, incluso si no lo ha hecho previamente?</p>
	<p>¿Cuáles son sus percepciones sobre la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los niños?</p>
	<p>¿Qué pasos considera necesarios para iniciar un enfoque que integre la inteligencia emocional en su aula?</p>
	<p>¿Ha trabajado en la promoción de la empatía y la comprensión mutua entre los estudiantes para reducir los conflictos en el aula?</p>
	<p>¿Cuál es su opinión sobre la importancia de abordar la inteligencia emocional en un entorno con estudiantes conflictivos?</p>
Resolución de conflictos	<p>¿Qué tipos de conflictos tienden a presentarse en el aula?</p>
	<p>Al momento de planificar la clase ¿Toma usted en cuenta los conflictos que se ocasionan entre estudiantes durante la fase de construcción?</p>
	<p>¿De qué forma interviene usted en los conflictos entre estudiantes?</p>
	<p>¿Cuáles son las razones por las cuales existen conflictos entre sus estudiantes?</p>
	<p>¿Qué estrategias ha implementado previamente para promover la resolución de conflictos entre los estudiantes?</p>
	<p>¿Ha considerado la posibilidad de incorporar la enseñanza de habilidades de resolución de conflictos como parte de su enfoque pedagógico?</p>
	<p>¿Cuáles son las herramientas o métodos que utiliza para identificar las causas subyacentes de los conflictos entre los estudiantes?</p>
	<p>¿Ha considerado la posibilidad de buscar apoyo adicional, como la colaboración con un psicólogo escolar, para abordar los desafíos de comportamiento en el aula?</p>
	<p>¿Tiene alguna estrategia específica que haya encontrado efectiva para mejorar el ambiente en el aula y reducir los conflictos en un grupo de estudiantes tan grande?</p>
	<p>¿Qué obstáculos ha enfrentado al abordar los conflictos en un aula tan grande, y cómo los ha superado?</p>
	<p>¿Qué estrategias ha implementado previamente para promover la resolución de conflictos entre los estudiantes?</p>



Anexo 3 Encuesta para los estudiantes

Encierre en un círculo la opción con la que se encuentre identificado, en caso contrario escriba su respuesta en el espacio disponible en las preguntas.

1. ¿Eres niño o niña?

- Soy Niña
- Soy Niño

2. ¿Cuántos años tienes?

6 7 8 9

3. En algún momento ¿Has tenido algún problema con un compañero del aula?

- Sí
- No
- Prefiero no decirlo

4. ¿Crees que es importante solucionar un problema con compañero de aula?

- Si
 - No
 - Porqué
-

5. ¿De qué forma te gusta resolver los problemas?

- Hablando
 - Jugando
 - Peleando
 - Diciéndole a mi maestra
 - Otro (Por favor especifique)
-

6. ¿Qué harías si ves a dos compañeros peleando y enojándose?

- Le cuento a mi maestra
- Me acerco y les pido que no se peleen
- Reirme



- Ignorarlos
 - Otro (Por favor especifique)
-

7. ¿Qué piensas que es más importante para resolver un problema?

- Hablar
 - Decir lo que pienso
 - Escuchar lo que la otra persona tiene que decir
 - No me gusta resolver problemas
 - Otro (Por favor especifique)
-

8. ¿Cuáles son las palabras que te gusta escuchar cuando estas enojado con algún compañero por un problema que tuvieron?

¿Qué haces cuando no puedes resolver un problema con un amigo?

- Lloro
 - Golpeo a mi compañero
 - No le doy importancia
 - Le digo a mi maestra
 - Le digo a mis padres
 - Otro (Por favor especifique)
-
-

9. ¿Crees que es importante aprender de los problemas?

- Si
 - No
 - ¿Porqué?
-



Anexo 4 Test de Inteligencia emocional TSMM-24 de Fernández Berrocal ADAPTADO

Test de inteligencia emocional

A continuación, se muestran algunas preguntas que no demuestran validez académica, no existen respuestas correctas o incorrectas. Te pido que seas lo más sincero/a posible.

Lee atentamente el enunciado y señala con una X la respuesta que más se acerque a tu preferencia

1: Nada de acuerdo 2: Algo de acuerdo 3: Bastante de acuerdo 4: Muy de acuerdo 5: Totalmente de acuerdo

Percepción emocional

Aspecto intrapersonal: atención emocional

		1	2	3	4	5
1	Me preocupo por lo que siento					
2	Pienso en mis emociones					
3	Con frecuencia pienso en mis sentimientos					
4	Dejo que mis sentimientos afecten mi forma de pensar					

Aspecto intrapersonal:

Percepción de los demás y expresión emocional

		1	2	3	4	5
1	Comparto mis emociones con otros					
2	Cuando miro la cara de los demás sé lo que están sintiendo					
3	Felicito a los demás cuando hacen algo bien					
4	Cuando alguien está triste le ayudo a sentirse mejor					
5	Me resulta difícil entender por qué la gente siente lo que siente*					
6	Puedo decir cómo se siente la gente solo por escuchar su tono de voz					

Facilitación emocional

		1	2	3	4	5
1	Me motiva imaginando lo que saldrá bien					
2	Cuando me siento bien pienso de mejor manera					
3	Tengo mejores ideas cuando siento un cambio en mis emociones					
4	Cuando tengo dificultades recuerdo las cosas que han salido bien y me motiva					

Comprensión emocional



Claridad emocional

		1	2	3	4	5
1	Tengo claros mis sentimientos					
2	Sé cómo me siento					
3	Me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones					
4	Puedo decir cómo me siento					
5	Siempre puedo decir cómo me siento					
6	Puedo llegar a comprender mis sentimientos					
7	Puedo decir cuales son mis emociones					

Toma de perspectiva

		1	2	3	4	5
1	Es difícil para mí ponerme en la situación del otro					
2	Intento comprender a mis amigos imaginándome cómo ven ellos las cosas					
3	Cuando estoy enojado con alguien intento ponerme en su lugar un momento					
4	Antes de criticar a alguien intento imaginar cómo me sentiría si estuviera en su lugar					

Preocupación empática

		1	2	3	4	5
1	Tengo sentimientos tiernos y de preocupación hacia la gente menos afortunada que yo					
3	Cuando alguien se burla de una persona tiendo a protegerlo					
5	Soy una persona altamente sensible					
6	Cuando alguien es tratado injustamente siento pena por el					

Regulación emocional

Reparación emocional

		1	2	3	4	5
1	Soy positivo/a cuando me siento triste					
2	Cuando me siento mal pienso en cosas agradables					
3	Tengo mucha energía cuando me siento feliz					
4	Cuando estoy enojado intento cambiar mi estado de ánimo					

Manejo emocional interpersonal

		1	2	3	4	5
--	--	---	---	---	---	---



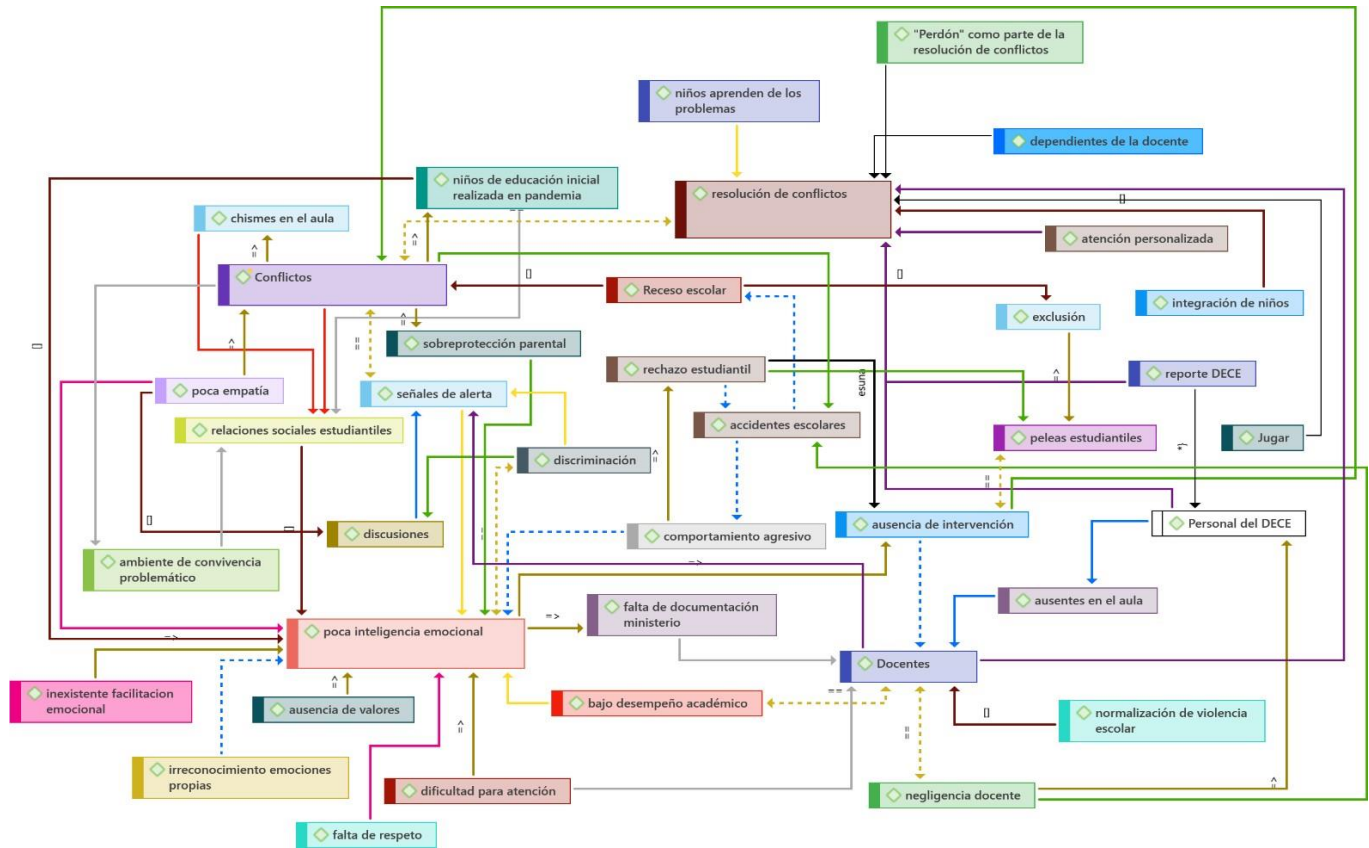
1	Cuando alguien que conozco está enojado lo ayudo a calmarse y a sentirse mejor					
2	Se cómo mejorar el ánimo de las personas					
4	Ayudo a otras personas cuando lo necesitan					

Perfil de inteligencia emocional

	COD	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
	Rama 1. Percepción										
1	Atención emocional										
2	Percepción interpersonal										
	Rama 2. Facilitación										
3	Facilitación										
	Rama 3. Comprensión										
4	Claridad										
	Toma de perspectiva										
6	Preocupación empática										
	Rama 4. Regulación										
7	Reparación										
8	Manejo Interpersonal										



Anexo 5 Red semántica



Nota: Elaboración propia



Anexo 6 Operacionalización de las categorías.

Unidad de análisis	Definición	Dimensiones	Indicadores
Inteligencia emocional	La habilidad para reconocer, comprender, gestionar y utilizar efectivamente las emociones propias y de los demás.	Empatía	Demostración de empatía hacia las emociones de los demás en situaciones educativas.
		Autorregulación	Habilidad para autorregular las propias emociones.
		Automotivación	Reconocimiento de emociones propias y ajenas.
		Habilidades Sociales	Habilidades para establecer relaciones sociales positivas y efectivas en el contexto educativo.
		Autoconocimiento	Capacidad para expresar emociones de manera apropiada en el entorno educativo.
Resolución de conflictos	Proceso de abordar y solucionar diferencias y disputas de manera constructiva y pacífica.	Comunicación efectiva	Uso de estrategias de comunicación efectiva para expresar necesidades y escuchar a otros
		Negociación	Capacidad para negociar de manera que ambas partes queden satisfechas.
		Mediación	Habilidades de mediación para facilitar la comunicación y encontrar soluciones mutuamente aceptables.
		Toma de decisiones	Participación en procesos de toma de decisiones colaborativas en el contexto de conflictos educativos

Anexo 7 Declaratoria de propiedad intelectual y cesión de derechos de autor

DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Jimena Alejandra Correa Jiménez* portador de la cedula de ciudadanía nro. *0106203813*, estudiante de la carrera de Educación Básica Itinerario Académico en: Educación General Básica en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Desarrollo de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos en el tercer año de Educación General Básica*, son de exclusiva responsabilidad del suscriptor de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Desarrollo de la Inteligencia Emocional para la resolución de conflictos en el tercer año de Educación General Básica*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 8 de marzo de 2024



Jimena Alejandra Correa Jimenez
C.I.: 0106201813

Anexo 8 Certificado del tutor y cotutor



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR Y COTUTOR PARA TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Blanca Edurne Mendoza Carmona tutora y Gerardo Alfonso Sanmartín Orbe, cotutor del Trabajo de Integración Curricular denominado “Desarrollo de la Inteligencia Emocional para mejorar la resolución de conflictos en el tercer año de Educación General Básica” perteneciente a la estudiante: Jimena Alejandra Correa Jiménez con 0106203813. Damos fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informamos que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 10 % de coincidencia en fuentes de internet, apeándose a la normativa académica vigente de la Universidad Nacional de Educación.

Azogues, 28 de febrero de 2024



Blanca Edurne Mendoza Carmona
C.I: 0151941499



Gerardo Alfonso Sanmartín Orbe
C.I: 0302633821