



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori”

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la Educación
Inicial

Autora: Tenesaca Tenesaca Lisseth Estefanía

CI: 0150309987

Autora: Verdugo Ortiz Diana Marisol

CI: 0350170841

Tutor: Machuca Moscoso Daniela Nataly

CI: 0104119813

Azogues - Ecuador

Agradecimiento y/o dedicatoria

Inicialmente, quiero dedicar el trabajo de esta tesis a Dios, por guiarme en este proceso, que solo él sabe cuánto me ha costado, a mí, por haber logrado culminar una carrera universitaria, a pesar de que cuando era niña lo veía muy irreal, el día de hoy se cumple, gracias a mi madre, por ser mi principal fuente de apoyo emocional, quien estuvo conmigo en todo el transcurso de mi formación académica, eres mi modelo a seguir, no hay persona como tú, eres una persona llena de valentía y perseverancia, lo que he logrado y lograré, te lo dedicare siempre a ti. Gracias por quererme y siempre esforzarte por tus hijas. A mis hermanas, a ti Diana, por qué eres mi fuente de admiración, te extraño y espero te sientas orgullosa de mí. Mayra a ti, por ser incondicional y tan positiva siempre. Además, a mi pareja pedagógica, que más que eso se volvió una amiga verdadera, gracias por ser parte de mi proceso universitario, así mismo, a mi Cookie, quien, en noches de desvelo, me ha acompañado con su alma pura y sincera, de igual forma, a Kamila, quien ha caminado conmigo, como mi confidente de risas y secretos. Agradezco a cada persona que ha transitado en mi vida, por haberme dado ánimos y no dejarme decaer en momentos de vulnerabilidad.

Dedico este trabajo de investigación a una persona que marcó un antes y un después en mi vida, mi ángel que me cuida desde el cielo, mi madre Digna Ortiz quien ha sido la mayor fuente de motivación e inspiración para seguir avanzando hasta culminar mi carrera y en donde quiera que esté se sienta orgullosa de mí. Agradezco primeramente a Dios por haberme permitido culminar mi carrera llena de vida y salud, agradezco también a mi hermana Anita quien me ha apoyado, ha sostenido mi mano para no rendirme en todo este proceso y fue mi 911 muchas veces, a mi padre quien ha sido una persona fundamental en mi vida que me supo sacar adelante solo, sin el yo no estaría en donde estoy. A mi familia quienes con palabras de aliento me supieron motivar para seguir adelante y ser un orgullo para ellos, de igual manera agradezco a mi pareja pedagógica quien se volvió parte fundamental en mi vida llegando a ser una verdadera amiga quien se ganó toda mi confianza y le agradezco a la vida por haber coincidido con personas tan maravillosas en este trayecto universitario.

Resumen

El presente trabajo de integración curricular, titulado Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en infantes de 4 a 5 años del CEI María Montessori. La investigación parte desde una introducción, conociendo la importancia de la autoestima en la primera infancia y el motivo por el cual se escogió el tema de estudio, tiene como objetivo general proponer actividades de gamificación en el ámbito de identidad y autonomía que contribuyan al fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del CEI María Montessori (Azogues, Cañar, Ecuador). En el marco metodológico se encuentra el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, mediante un estudio de caso, con la aplicación de fases para su diseño, así mismo para la recolección de datos se utilizaron técnicas de investigación: entrevista semiestructurada, observación participante e instrumentos como: guía de observación, guía de entrevista y diarios de campo. Como resultado se obtuvo que los infantes reconocieron su valor personal ante situaciones de dificultad, mejorando su autoestima mediante las relaciones sociales. En conclusión, se presentaron actividades de gamificación denominado “Conociéndome”, centrándose en el ámbito de identidad y autonomía y dimensiones de Milicic.

Palabras Clave: Autoestima, infancia, gamificación, autonomía.

Abstract

The present work of curricular integration, entitled Strengthening self-esteem through gamification activities in infants from 4 to 5 years of age at CEI Maria Montessori. The research starts with an introduction, knowing the importance of self-esteem in early childhood and the reason why the topic of study was chosen. The general objective is to propose gamification activities in the field of identity and autonomy that contribute to the strengthening of self-esteem in infants from 4 to 5 years of age in the "E" parallel II of the CEI María Montessori (Azogues, Cañar, Ecuador). The methodological framework is based on the interpretative paradigm, with a qualitative approach, through a case study, with the application of phases for the design. Likewise, research techniques were used for data collection: semi-structured interview, participant observation and instruments such as: observation guide, interview guide and field diaries. As a result, it was obtained that the children recognized their personal value in difficult situations, improving their self-esteem through social relations. In conclusion, gamification activities called "Getting to know me" were presented, focusing on the area of identity and autonomy and Milicic's dimensions.

Keywords: Self-esteem, childhood, gamification, autonomy.

ÍNDICE DEL TRABAJO

Introducción	1
Capítulo I	3
1.1 Línea de investigación UNAE	3
1.2 Planteamiento del problema	3
1.3. Pregunta de investigación.....	5
1.4. Objetivos de investigación	5
1.4.1. Objetivo general.....	5
1.4.2. Objetivos específicos	5
1.5. Justificación.....	6
Capítulo II.....	7
2. Marco teórico	7
2.1. Antecedentes.....	7
2.1.1. Internacionales.....	7
2.1.2. Nacionales.....	8
2.1.3 Regional	9
2.3 Fundamentos teóricos.....	10
2.3.1 Definición de la autoestima	10
2.3.2 La autoestima en el Nivel Inicial	11
2.3.3 Dimensiones de la autoestima.....	12
2.3.4 Factores que influyen en el desarrollo de la autoestima	14
2.3.5 La gamificación en la autoestima	16

2.3.6 La autoestima en el ámbito de Identidad y Autonomía	16
Capítulo III.....	17
3. Marco metodológico.....	17
3.1 Paradigma.....	17
3.2. Enfoque	17
3.3 Tipo de investigación (caso de estudio)	18
3.4 Diseño (fases).....	18
3.5 Población, muestra.....	19
3.6 Criterios de inclusión y exclusión de los sujetos de estudio	19
3.6.1 Unidades de información.....	19
3.7 Tecnicas e instrumentos de recolección de la información.....	20
3.7.1 Observación participante	20
3.7.2 Diarios de campo	20
3.7.3 Entrevista semiestructurada.....	21
3.7.4 Instrumentos	21
3.7.5 Guía de observación.....	21
3.7.6 Guía de entrevista.....	21
3.8 Operacionalización de la categoría de estudio.....	22
3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información	25
3.10 Implicaciones éticas de la investigación.....	25
Capítulo IV	26

Analisis e interpretación de resultados.....	26
4. Análisis e interpretación de la información	26
4.1.1 Codificación abierta o de primer nivel	27
4.1.2 Densificación de la entrevista	29
4.1.3 Densificación de los diarios de campo	30
4.1.4 Densificación de la guía de observación	31
4.1.5 Codificación de segundo nivel.....	32
4.1.6 Red semántica general – fase diagnóstica	33
4.2 Triangulación de la información.....	37
4.2.1 Interpretación de resultados.....	40
Capítulo V	41
5.Propuesta de Intervención Educativa	41
5.1 Nombre de la propuesta	41
5.2 Origen o naturaleza peculiar de la propuesta	41
5.3 Justificación	43
5.4 Objetivo General de la propuesta.....	44
5.5 Metas	44
5.5.1 Submetas.....	44
5.6 Fundamentos teóricos.....	45
5.6.1 La autoestima como base de la estabilidad emocional infantil	45
5.6.2 Dimensiones de la autoestima.....	46

5.6.3 Áreas de desarrollo	46
5.6.4 Gamificación en la autoestima	47
5.6.5 Fundamentos Pedagógicos, curriculares y/o didácticos	48
5.6.6 Fundamento curricular	49
5.7 Estructura de la propuesta	49
5.7.1 Fases del diseño de la propuesta.....	49
5.7.2 Tipo de propuesta	50
5.7.3 Plan de acción	50
5.7.4 Actividades.....	52
5.8 Líneas de acción, metodologías y estrategias.....	62
5.9 Cronograma.....	63
5.10 Evaluación de la propuesta.....	64
5.10.1 Validación por pilotaje	65
5.10.2 Proceso de validación por pilotaje de la propuesta de intervención	66
5.10.3 Resultados del análisis.....	67
5.10.4 Resultados mejorables	70
Capítulo VI	72
6.1 Conclusiones.....	72
6.2 Recomendaciones	74
Referencias	75
Anexos.....	82

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 FASES DEL ESTUDIO	18
TABLA 2 CATEGORIZACIÓN DEL ESTUDIO	23
TABLA 3 DISTRIBUCIÓN DE LA CATEGORÍA PRINCIPAL Y SUS SUBCATEGORÍAS	27
TABLA 4 CODIFICACIÓN DE PRIMER NIVEL	27
TABLA 5 CODIFICACIÓN DE SEGUNDO NIVEL	32
TABLA 6 TRINGULACIÓN DE LA SUBCATEGORÍA DIMENSIÓN INTERACCIÓN SOCIAL.....	37
TABLA 7 TRINGULACIÓN DE LA SUBCATEGORÍA DIMENSIÓN AFECTIVA.....	38
TABLA 8 TRINGULACIÓN DE LA SUBCATEGORÍA DIMENSIÓN AUTONOMÍA	39
TABLA 9 PLAN DE ACCIÓN	51
TABLA 10 ACTIVIDAD DE GAMIFICACIÓN EL MAGO DE LOS SUEÑOS.....	53
TABLA 11 ACTIVIDAD DE GAMIFICACIÓN GOTITAS MOTIVACIONALES	55
TABLA 12 ACTIVIDAD DE GAMIFICACIÓN “MIS LETRAS MÁGICAS”	56
TABLA 13 ACTIVIDAD DE GAMIFICACIÓN “SOY YO”.....	58
TABLA 14 ACTIVIDAD DE GAMIFICACIÓN “MIS EMOCIONES Y YO”	60
TABLA 15 CROMOGRAMA DE ACTIVIDADES	64
TABLA 16 RUTAS DE VALIDACIÓN POR PILOTAJE DE LA PROPUESTA	65
TABLA 17 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA VALIDACIÓN POR PILOTAJE.....	67
TABLA 18 VALIDACIÓN POR PILOTAJE	69

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1 RED SEMÁNTICA ENTREVISTA.....	33
FIGURA 2 RED SEMÁNTICA GUÍA DE OBSERVACIÓN	34
FIGURA 3 RED SEMÁNTICA DIARIOS DE CAMPO	36
FIGURA 4 LÍNEAS DE ACCIÓN.....	63

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO A DIARIOS DE CAMPO.....	82
ANEXO B GUÍAS DE OBSERVACIÓN	83
ANEXO C DISEÑO DE LA ENTREVISTA A LA DOCENTE	84
ANEXO D GUÍA PARA EVALUAR EL PILOTAJE	85
ANEXO E CONSENTIMIENTO DE LOS PADRES PARA LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	86
ANEXO F LINK DE LA VALORACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.....	86
ANEXO G LINK DE LA AUTORIZACIÓN DE FOTOGRAFÍAS.....	86
ANEXO H LINK DE ACTIVIDADES PLANIFICADAS QUE NO FUERON EJECUTADAS.....	86

Introducción

La investigación se orienta al fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en infantes de 4 a 5 años del CEI María Montessori, siendo que en las prácticas profesionales, se corroboró que existen estudiantes en el aula de clases que presentan un desnivel en cuanto a su autoestima, esto se visualizó mediante sus acciones consigo mismos y con su entorno, teniendo en cuenta que la autoestima es la percepción de una persona sobre sí mismo, y que se moldea a partir de varios contextos: escolares, familiares y sociales, que contribuyen a la formación continua del individuo, mediante una perspectiva social, el infante logra desarrollar una buena autoestima, generando relaciones positivas con la personas de su entorno, es vital trabajar sus habilidades sociales para potenciar su confianza frente a desafíos educativos y sociales, impulsando su crecimiento personal.

En el desarrollo los infantes forman su personalidad, siendo aptos para adquirir la capacidad de expresar gustos y preferencias, por ello es necesario trabajar en el hogar dando muestras de cariño y afecto, haciendo que el infante se sienta querido y protegido, puesto que al ingresar al ámbito escolar si el niño/a se siente seguro podrá trabajar participativamente, confiando en su propio proceso. El presente trabajo de integración curricular busca el fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación para Inicial II con infantes de 4 a 5 años paralelo "E" del CEI María Montessori, que se ubica en la Provincia del Cañar, Cantón Azogues, en la calle Serrano 308 y Guayas.

Tiene importancia educativa, por lo que al estimular la autoestima en los niños/as incrementarán su desarrollo personal, aumentando su confianza y seguridad dentro del aula de clases, mejorando así su rendimiento académico, además, será de gran beneficio para que estos generen relaciones sociales que contribuyan a la existencia de una socialización continua dentro y fuera del contexto escolar. Para la realización de la presente investigación, partimos de la problemática encontrada en el contexto escolar que se fundamenta con la justificación, acompañada del objetivo general y los específicos, luego hacemos alusión a los principales sustentos teóricos que fundamentan nuestra investigación, enfatizando temas de importancia como: Definición de la autoestima, la autoestima en Nivel Inicial, Dimensiones de la autoestima, Factores que influyen en la autoestima, Gamificación en la autoestima, dando a conocer a los principales autores tales como: Milicic (2015), Serna (2020), Ruiz (2020) los mismo que fueron que gran relevancia para entender a fondo el concepto de la autoestima en la primera infancia y las dimensiones que posee.

La metodología empleada fue el estudio de caso, desde un enfoque cualitativo, guiado el paradigma interpretativo, siendo que nos dirigimos a buscar una solución a la problemática encontrada por medio de instrumentos: guía de observación, guía de entrevista y técnicas: Diario de campo, entrevista semiestructurada, observación participante, que nos ayudaron durante este proceso recolección y análisis de datos.

Previo a la aplicación de los tres instrumentos de investigación mencionados, se ha optado por realizar el método de triangulación de datos, que consiste en obtener resultados que se enlacen con la categoría principal: Autoestima en la primera infancia con las subcategorías: Dimensión Autonomía, Dimensión Afectiva, Dimensión Interacción Social, reflejando que existe un mayor número de infantes que tienen problemas para relacionarse con personas de su entorno, así mismo se cohiben al momento de expresar sus necesidades, demostrando que un grupo mínimo de infantes no realizan las actividades por sí solos, a menos que sea con la ayuda de un adulto, sin embargo se interesan por las emociones de las personas de su entorno y de sí mismos, mostrándose como seres empáticos en situaciones de vulnerabilidad.

Se determinó a realizar la propuesta de intervención educativa con base a la gamificación la cual se titula “Conociéndome” dentro de la misma existen cinco actividades que contribuirán al fortalecimiento de la autoestima, la misma se empleó por medio del método de pilotaje con el propósito de obtener resultados por medio de la validación, con la finalidad de nutrir a esta investigación. Como resultado, la propuesta obtuvo una aceptación positiva por parte de los infantes, puesto que cada uno de ellos fue partícipe de todas las actividades prácticas que ayudaron a fortalecer su autoestima, además permitiéndoles desenvolverse de mejor manera en el ámbito escolar.

Para finalizar, se detallarán cada uno de los capítulos que contiene esta investigación: Inicialmente se presenta el Capítulo I Planteamiento del problema, en el cual se visualiza el desarrollo de la investigación; Capítulo II marco teórico, en este apartado se expondrán los autores utilizados en la investigación; Capítulo III marco metodológico, se presentarán las herramientas utilizadas para profundizar acerca del tema central; Capítulo IV análisis e interpretación de resultados, puntualizando los resultados obtenidos por medio de los instrumentos de investigación; Capítulo V propuesta, se da a conocer lo que se pretende realizar con base a los resultados obtenidos de la investigación; Capítulo VI conclusiones y recomendaciones, se plantean las conclusiones que se presentaron dentro del marco de la investigación.

CAPÍTULO I

En el presente capítulo se dará a conocer la Línea de investigación, problema de investigación, en el cual se detalla las posibles causas y consecuencias del tema propuesto, además, se plantea la pregunta de investigación, objetivo general y objetivos específicos, para finalizar se puntualiza la justificación.

1.1 Línea de investigación

El presente estudio se relaciona con la línea de investigación de la Universidad Nacional de la Educación (2022), guarda una relación estrecha con la Formación integral y desarrollo profesional docente que habla sobre “Integrar intereses, esfuerzos, objetos, metodologías, que respondan a la realidad educativa y a una praxis pedagógica interdisciplinaria, donde la diversidad y rigurosidad académica son fortalezas para un desarrollo investigativo orientado a la generación del conocimiento pedagógico y educativo” (p. 6). Con este aporte se puede afirmar que el objetivo del presente estudio guarda relación en cuanto la formación integral, ya que buscamos que el infante desarrolle habilidades mediante la aceptación y fortalecimiento de su propia autoestima en el campo académico, además que sea capaz de construir valores propios para mejorar sus capacidades emocionales que serán de gran ayuda en su proceso personal y académico.

Además, hacemos énfasis en la sub-línea 1 referente a las pedagogías, medios y mediaciones, en la cual se habla sobre la formación integral en el infante, siendo que pretende basarse en experiencias de los individuos para formar seres autónomos, críticos y creativos, de la misma manera el presente trabajo de investigación pretende que el infante sea capaz de conocer su propio valor mediante el fortalecimiento de la autoestima dentro de su propio contexto escolar, familiar y social.

1.2 Planteamiento del problema

En el marco de las Prácticas Pre Profesionales (PPP), de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), el presente Trabajo de Integración Curricular, se realizó en el CEI María Montessori, el mismo que está ubicado en la Provincia del Cañar, Cantón Azogues, calle Serrano 308 Guayas, específicamente en el Inicial II con un grupo 4-5 años paralelo “E” sección matutina, contando como actores principales a un grupo de 24 estudiantes divididos en 11 niños y 13 niñas.

Durante la jornada de prácticas, se ha observado el comportamiento de un grupo de estudiantes que presentan temor de expresarse ante un público determinado, puesto que piensan que sus respuestas son erróneas y automáticamente se cohiben al momento de participar. Además, al instante de llevar a cabo actividades autónomas en clase como pintar, dibujar, etc., lo inician de forma favorable, sin embargo en el transcurso de la misma se iban desmotivando y frustrando, esto se debe a que no les parecía el resultado que estaban obteniendo con su hoja de trabajo y optan por rayarla o no continuar, dejándola suspensa, usualmente tienden a no realizarlas y expresan una frase negativa “no puedo hacerlo”.

En el ámbito interno del aula, la timidez de un grupo de estudiantes es alta, puesto que se limitan al comunicarse y expresar sus necesidades, esto puede provocar que el infante contenga sus potencialidades y no desarrolle sus competencias sociales, lo que conlleva que haya un desbalance académico y personal, por lo que consideramos que estas señales dan paso a que el infante no se encuentre emocionalmente bien y genere una autoestima baja.

En la primera infancia es importante trabajar la autoestima, siendo que por medio de ello se va a derivar distintas cualidades tanto físicas como emocionales para su desarrollo personal y social, se busca que el infante sea capaz de aceptarse a sí mismo reconociendo sus errores, además a intentarlo de nuevo incluso si falla por primera vez. Por lo tanto, una buena autoestima puede ayudar a que se desempeñe de mejor manera en el contexto escolar, social y familiar.

La autoestima comienza desde muy temprana edad y se desarrolla lentamente con el tiempo, se puede dar inicio a partir de la seguridad que tiene el infante, sintiéndose aceptado, recibiendo atención positiva y amor. Cuando se encuentran en la etapa infantil logran realizar actividades autónomamente, a medida que van aprendiendo por sí solos, es por ello que cada vez que un niño intenta, hace y aprende algo nuevo, puede ser una oportunidad para desarrollar su autoestima. Al no fortalecer la autoestima del niño durante su crecimiento, conlleva a que exista un desbalance a lo largo del ciclo escolar, además, provocará afectaciones en su contexto social, por lo que no logrará desarrollar habilidades sociales, generando emociones negativas dentro de sí mismo, esto da paso a un posible aislamiento de los niños generando un problema a largo plazo. En algunos casos, el motivo de esta decisión es la baja autoestima, que evita el contacto con otras personas como medio de protección. En otras palabras, el niño piensa que es rechazado y por lo tanto se encierra en su propio mundo.

La autoestima se ha trabajado con mucha relevancia usualmente en personas adultas que ya han pasado por procesos duros a lo largo de su vida, minimizando la importancia de trabajar desde temprana edad, siendo que es imprescindible crear lazos de confianza, donde el infante se sienta valorado y escuchado, al igual generar opiniones donde él se determine como un ser autosuficiente, esto se comienza trabajando desde el hogar y continuamente en el ámbito escolar, por lo que es importante realizar sus actividades académicas, motivando a los niños con frases que les anime a culminar su tarea. Por lo mencionado, nos hemos planteado realizar actividades basadas en la autoestima, enfocándonos en tres dimensiones específicas: afectiva, autonomía e interacción social, buscando trabajar cada una mediante la gamificación, tratando de crear confianza en sí mismos con la obtención de intensivos, pues se busca cumplir con el objetivo de cada actividad por medio de la motivación.

1.3. Pregunta de investigación

¿Cómo fortalecer la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori” (Azogues, Cañar, Ecuador)?

1.4. Objetivos de investigación

1.4.1 Objetivo general

Proponer actividades de gamificación en el ámbito de identidad y autonomía que contribuyan al fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori” (Azogues, Cañar, Ecuador).

1.4.2. Objetivos específicos

- Sistematizar los fundamentos teóricos relacionados al fortalecimiento de la autoestima en infantes de Educación Inicial mediante la gamificación.
- Diagnosticar los aspectos principales del desarrollo de la autoestima en los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “María Montessori” del Inicial II paralelo “E” (Azogues, Cañar, Ecuador).
- Diseñar actividades de gamificación que contribuyan al fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori” (Azogues, Cañar, Ecuador)
- Aplicar actividades de gamificación para el fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori” (Azogues, Cañar, Ecuador)

- Validar por pilotaje las actividades de gamificación para el fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori” (Azogues, Cañar, Ecuador)

1.5 Justificación

La investigación se dirige a implementar actividades de gamificación que fomenten la autoestima de los infantes de 4 a 5 años del Inicial II de Educación Inicial en el CEI María Montessori, este tema indaga la importancia de la autoestima, considerando sus intereses, siendo pertinente porque al generar un nivel de autoestima adecuado desde la edad temprana favorecerá al desarrollo emocional y social, dentro del aula de clases se observó que la motivación es un factor imprescindible al participar durante las clases, es por ello que esta investigación pretende potenciar su desarrollo personal y social. Tal como lo menciona Gómez y Alvear (2021) la autoestima tiene relevancia en el ámbito educativo, por lo que se pretende fomentar la independencia, para formar una personalidad e identidad única.

Así mismo, nos dirigimos hacia una dimensión didáctica centrada en la práctica, siendo que se pretende que el infante pueda generar un valor personal, por medio de actividades interactivas, de igual manera será una guía funcional para visualizar el método de enseñanza con el que se pretende emplear en el ámbito educativo en infantes de 4 a 5 años. Además, se involucra a la dimensión curricular, debido a que se toma como referencia al Currículo de Educación Inicial, Ministerio de Educación (2014) en donde se indica el ámbito de Identidad y Autonomía, el cual es parte de las actividades propuestas que surgen por medio de un diagnóstico, siendo que pretende que el infante alcance la independencia al ejecutar diferentes actividades que proporcionen seguridad y confianza en sí mismo, además que logren sentirse aceptados y valorados dentro del contexto en el cual se encuentren por medio de un entorno inclusivo en el aula de clase. De igual manera, se considera abordar la dimensión socio comunitaria, por lo que las actividades pretenden fomentar el trabajo colaborativo, estableciendo relaciones sociales entre los infantes, beneficiando a la autoestima por medio de la afectividad.

Los beneficiarios directos de esta investigación es un grupo de 24 estudiantes divididos en 11 niños y 13 niñas del paralelo “E” del Inicial II, los cuales son parte del caso de estudio. Dentro de los beneficiarios indirectos se coloca a los Docentes del centro de Educación Inicial y las investigadoras del presente trabajo.

Capítulo II

2. Marco teórico

2.1. Antecedentes

El capítulo II se integra los antecedentes Locales, Nacionales e Internacionales, considerando las tesis elaboradas, asociadas a este tema de investigación, mediante diferentes repositorios como: Google académico, Redalyc, Scielo, entre otros., con la finalidad de abordar información que respalde la elaboración del trabajo.

2.1.1 Internacionales

En primer lugar, la tesis titulada “Autoestima y rendimiento académico de niños en preescolar” realizado por la autora Villarreal (2022) en la Universidad Cesar Vallejo en la Facultad de derecho y humanidades, la misma se realizó en la ciudad de Lima. El objetivo de esta investigación es analizar la relación de la autoestima con el rendimiento escolar de los infantes, dentro de la metodología se menciona que el estudio es de carácter cuantitativo, ya que los resultados se presentan de manera estadística. Con base al resultado de la misma se evidencia que si existe un lazo con relación a los factores emociones con el rendimiento académico, en este estudio se propone que se implementen estrategias respondiendo a las necesidades de cada estudiante para favorecer a la autoestima.

En segundo lugar, se tiene la tesis dirigida hacia “La autoestima en infantes de Educación inicial desde una revisión teórica” realizada por la autora Donayre (2020) en donde se visualiza el trabajo de grado, el cual presenta un análisis profundo acerca de la autoestima en los niños de edad preescolar, con el objetivo de abordar diferentes temáticas e indagar lo que se ha descubierto y así mismo proponer nuevas acciones. Las áreas más destacadas son: el clima social familiar, rendimiento académico y habilidades sociales.

Metodológicamente se basa en lo cualitativo y mediante la investigación, ya que en el trabajo recopila una serie de datos sobre la autoestima, como resultado de esta investigación se demuestra que hay una multitud de investigaciones sobre el origen y desarrollo de la misma con diferentes posturas o enfoques ya que la autoestima ha sido objeto de estudio en su mayoría por profesionales, tanto en educadores como profesionales de la salud. Los autores de estas investigaciones coinciden en señalar la autoestima como un pilar fundamental en el desarrollo integral del niño y que una autoestima saludable favorece notablemente en la confianza que encuentra para tomar distintas decisiones. La propuesta de realizar una recopilación de datos

sobre la autoestima si contribuye al proyecto de investigación ya que abarca la importancia que tiene la autoestima.

2.1.2 Nacionales

En primer lugar, se expone una tesis llamada “Autoestima en el ámbito de desarrollo, para vincular los aspectos emocionales dentro de los infantes” un trabajo de investigación realizado por Castillo (2021) ejecutada en la Universidad de Guayaquil. El objetivo corresponde a decretar la relevancia de la autoestima por medio del ámbito de desarrollo emocional y social en infantes de 3 a 4 años, mediante una investigación bibliográfica, esto con la finalidad de elaborar una guía didáctica para docentes.

La metodología que la autora utilizó para la investigación fue de campo, exploratoria y descriptiva, con el propósito de organizar la información recolectada para que sea de fácil entendimiento, direccionada hacia la modalidad de investigación cualitativa y cuantitativa que permitió determinar factores importantes relacionados al tema de estudio, con los métodos teóricos como el de análisis - síntesis e inductivo - deductivo, los mismo que integran las técnicas como la entrevista y encuestas aplicadas a los docentes de dicha investigación, para obtener información importante referente a la autoestima en el desarrollo de los niños, a través de los instrumentos de investigación utilizados en este proceso como el cuestionario, lista de cotejo y cuadros estadísticos que permitieron organizar la información.

Como resultado se concluye que implementar una guía didáctica será de gran aporte para los docentes y la institución educativa de la misma forma sus docentes están dispuestos aprender mucho más sobre la autoestima ya que es importante para ellos, como autoridad de la institución su enfoque es trabajar en beneficio de los niños y las familias de la institución. Esto contribuye a nuestra investigación para trabajar en una guía donde se encuentre actividades que la docente pueda aplicar en el aula de clase y el infante sea el principal protagonista.

En segundo lugar, se presenta la tesis denominada “El entorno social dentro de la autoestima en infantes de preescolar” realizado por Palacios y Pulla (2023) la cual se desarrolló con base a una propuesta de crear talleres para padres sobre la importancia de la autoestima en los niños, realizada en la “Escuela de Educación Básica Pablo Palacio” en la Universidad de Guayaquil. El objetivo de esta investigación es situar la relevancia que tiene el entorno social en la autoestima de niños del Subnivel 2, esto se realiza mediante un trabajo bibliográfico y de campo para lograr crear talleres dirigidos hacia padres de familia.

Este trabajo empleó una metodología cualitativa-cuantitativa, con un diseño no experimental- transversal de tipo exploratorio y descriptivo, en donde se utilizó como técnicas

de investigación como entrevista que está dirigida hacia la rectora y docente y de igual manera encuestas a los padres de familia de Inicial II de esta misma institución.

Como resultado de este trabajo investigativo se recalca la importancia de abordar la autoestima desde muy pequeños además de que al realizar las diferentes encuestas a los padres de familia da como resultado diferentes puntos de vista, algunos padres invalidan la necesidad de crear entornos sociales saludables para asegurar un buen nivel de autoestima, otros representantes no son conscientes de la urgente necesidad de brindar motivación, apoyo y amor en la crianza, por tal motivo como conclusión, se opta por ofrecer talleres para padres que ayuden a concientizar a los representantes sobre los distintos tipos de entorno, la influencia de la autoestima en la vida cotidiana del infante y lo mucho que estos pueden inhibir el correcto desarrollo de su auto concepto. El presente trabajo si aporta a la investigación, puesto que aborda la manera en cómo los padres le dan o no importancia al tema de la autoestima.

2.1.3 Regional

En primer lugar, se exhibe la tesis titulada “Estrategias para impulsar la autoestima en estudiantes de Educación Inicial” por la autora Remache (2019) la cual se realizó en la universidad UPS, en una institución ubicada en el cantón Sígsig. La presente tesis se utilizará diversos referentes teóricos, por medio de los diferentes problemas que se suscitó en el dentro del aula de clases, siendo que se observó el comportamiento, participación, entusiasmo, entre otros, por lo que se busca integrar estrategias para mejorar la autoestima y conseguir que haya un mejoramiento con base a las relaciones sociales dentro del contexto socio educativo.

Metodológicamente, se dirige a una propuesta dentro de un paradigma cualitativo social, sustentado en un enfoque científico, crítico reflexivo, esto con la finalidad de contribuir a una mejorar la realidad educativa de los actores principales de la investigación, además, las técnicas utilizadas fueron la observación directa y el método inductivo, que sirvieron para crear actividades que contribuyan a la autoestima. El resultado de la tesis lleva a la autora a crear una propuesta pedagógica con algunas estrategias y actividades que la docente puede aplicar con los infantes, promoviendo una herramienta que guíe su accionar, utilizando recursos de la misma institución que logren emplear en el aula de clase. La propuesta contribuye al desarrollo de la presente investigación, ya que contiene aspectos relevantes como estrategias y actividades que favorezcan la autoestima en infantes de Educación Inicial.

En segundo lugar, se presenta el artículo denominado “La autoestima dentro del desarrollo socio afectivo en infantes de 5 años”, el mismo que se realizó en la Universidad

Católica de la ciudad de Cuenca, realizado por la autora Niveló (2020) el cual se dirige a analizar la influencia de la autoestima por medio del desarrollo socio afectivo en infantes de preescolar.

Metodológicamente, el proceso investigativo se dirige hacia un enfoque cualitativo y cuantitativo; es cualitativo porque se realizó un análisis de las características por medio de dimensiones de dos variables y la población escogida por medio del proceso investigativo y es cuantitativo, puesto que dentro del análisis y la recopilación de la información a través de las técnicas de campo, además la modalidad que se utiliza es de campo, porque fue utilizada al realizar un acercamiento de la teoría con la realidad del centro, la población y las variables usando técnicas como la encuesta, la observación. El resultado del presente trabajo es conocer la influencia de la autoestima sobre el desarrollo socio-afectivo para lo cual se planteó un cruce de variables entre cada una de los 5 ámbitos o dimensiones que conforman la escala EDINA (corporal, personal, académico, social y familiar). Esta investigación contribuye al desarrollo de la presente investigación siendo que se encuentra parámetros de suma importancia con base a la autoestima, analizando diferentes estrategias que se pueden implementar por medio de actividades.

2.3. Fundamentos teóricos

En esta sección se desarrollaron conceptos necesarios para comprender la autoestima en infantes de 4 a 5 años. Partiendo de la definición de la autoestima, luego su importancia que tiene en el ámbito académico, a continuación, sus dimensiones definidas por Milicic, así como la autoestima como base de la estabilidad emocional infantil y factores que influye en el desarrollo de la misma, además lo que ayudó a plantear actividades basadas en la gamificación para la mejora de la autoestima.

2.3.1. Definición de la autoestima

La autoestima es la percepción positiva que las personas tienen sobre su ser, es decir sus valores y habilidades, que es influida por factores como la experiencia, contexto y educación, además es importante para el bienestar emocional y psicológico de una persona, puesto que esto puede afectar en la forma en que se relacionan con su entorno para afrontar los retos y desafíos que se imponen a lo largo de su vida. El concepto de la autoestima es definido como el respeto y la confianza hacia sí mismo, además de la capacidad de confrontar desafíos que dispone la vida, asumiendo el derecho a ser feliz (Serna, 2020). Así, en el transcurso de la vida cada ser humano se va creando por medio de acciones positivas o negativas que le suceden en su contexto, esto va a influir en su desarrollo personal, el cómo se relaciona con personas de su entorno, cabe recalcar que la autoestima desempeña un papel fundamental en la vida cotidiana, siendo que

por medio de la misma se puede reconocer si un sujeto tiene buena o baja autoestima, dependiendo de sus acciones y lo que le ha sucedido.

Además, se define como un efecto emocional que se da cuando nos aceptamos y valoramos, es decir, nos creamos una imagen mental de quienes somos, todos tenemos una percepción e idea de lo que queremos ser, esto se genera a partir de la infancia, esta idea propia puede ser o no la misma que tiene las personas sobre nosotros, cuanto más realista llegue a ser la autoimagen más relevante será las interacciones con el entorno, para ampliar el crecimiento personal y confianza buscando reforzar la autoestima. Por otro lado, el ser humano tiene planteada la seguridad en sí mismo, una característica importante en el desarrollo. El autor Ruiz (2020) nos habla sobre una mirada interna que debe de tener las personas para elevar la autoestima, buscando que el sujeto se sienta cómodo, libre y estable para establecer relaciones con personas de su entorno, por ello al tener autoconfianza va a reflejar que la persona cree en sí mismo, en las acciones continuas que realiza ante diversos obstáculos de su vida cotidiana, de la misma manera permitirá que las personas externas al mismo lo observen y se sienta conforme en un ambiente cómodo.

2.3.2 La autoestima en Nivel Inicial

La autoestima en la educación infantil se vincula con el rendimiento académico de cada infante, esto se debe a que en la escuela los niños/as van desarrollando su personalidad, por medio de relaciones sociales y afectivas, utilizando como base la motivación que se les brinda para ir generando confianza en ellos mismos, esto promueve a obtener una enseñanza de calidad. Como lo mencionan Alvear y Gómez (2021) el fomentar la autoestima de los infantes es de gran importancia para su educación, una autoestima sana puede evitar que los niños desarrollen problemas de salud mental en el futuro y ayudará a crear seres responsables e independientes, además de desarrollar su identidad y construir su personalidad. Las relaciones que se generan en la escuela, se dan directamente en el aula de clases entre compañeros y profesores van a contribuir en el desarrollo de la autoestima, por lo que al crear lazos de convivencia el infante expandirá sus habilidades sociales, es decir va a socializar demostrando sus intereses y gustos con toda plenitud, sin embargo, si el infante no crea estas relaciones en su entorno va a provocar timidez, insuficiencia por realizar actividades y negativismo. En este sentido, Alvarado y Guerra (2022) exponen que los infantes que presenten timidez, no logran ver su potencial, provocando que no crean en sus cualidades, por ello cuando reciben algún tipo de comentario positivo, la reacción frente a ello es un sentimiento de incomodidad, puesto que no están acostumbrados a sentirse competentes. Para esto se alude que el individuo prospere,

que realice acciones en los que son buenos, buscando que aumente su satisfacción personal en una forma innata y no presionada.

Cuando el infante ingresa al contexto educativo en nivel inicial, debemos considerar que su autoestima estará en proceso de desarrollo, por lo tanto la familia como el docente serán los encargados de potenciar su autoestima, brindándole ánimo y buscando estrategias para que él se sienta seguro por realizar las actividades reforzando sus debilidades, buscando sus fortalezas para impulsarlo a mejorar, generando un trabajo en conjunto, teniendo en cuenta que si no se trabaja en ello va a existir un desbalance académico y personal. Según Camacho y Gallegos (2021) es de suma importancia desarrollar una alta autoestima en los niños, porque cuando ellos se sienten bien, se vuelven personas seguras, optimistas, sociables e independientes; por el contrario, los niños con baja autoestima pueden volverse inseguros, temerosos y negativos. Es por ello, indispensable trabajarla desde edades tempranas creando seres autónomos, siendo personas psicológicamente estables para que puedan llevar una vida plena en el trayecto de su vida.

Existe un estudio con base al desarrollo del autoconcepto donde Broch (2014) nos menciona los siguientes enfoques:

- Enfoque Cognitivo
- Enfoque Evolutivo

El primer enfoque cognitivo se refiere a que el infante está en constante desarrollo, llega a aprender y conocerse a sí mismo, esto quiere decir que al momento que les solicitamos a los infantes en el aula de clase o en el hogar que se describen a sí mismos, lo exponen mencionando su apariencia física y a medida que van creciendo van a incluir características psicológicas y sociales en su descripción.

En el segundo enfoque evolutivo se encuentran las diferentes etapas según Broch (2014) sintetiza 6 diferentes etapas de L'Ecuyer, centrándonos en la segunda etapa "Afirmación del yo" que se rige en el rango de edad de 2 a 5 años. En esta fase se comienza a visualizar en el vocablo del infante el "yo" "mío" indicando la desprendimiento de su propia persona con su entorno, esta etapa es de gran valor la imitación y las actividades lúdicas, siendo que las relaciones que vaya estableciendo el infante tanto con sus compañeros o personas externas se concretarán en la seguridad, confianza y el afecto, esto se relaciona de una manera positiva para el desarrollo de su autoconcepto, autonomía y autoestima dentro del campo educativo y familiar.

2.3.3 Dimensiones de la autoestima

En la primera infancia la autoestima involucra diferentes aspectos para el desarrollo del individuo. Milicic (2015) presenta en áreas específicas llamadas dimensiones en las que se encuentran particularmente seis, siendo muy representativas para el desarrollo escolar, las mismas que se presentarán a continuación:

- Dimensión física: Hace referencia al cómo se siente en infante consigo mismo, el cómo se visualiza físicamente, esto se da en los niños y se representa por medio del sentido de fuerza y autodefensa que demostraran frente a situaciones que se den en su entorno, por otro lado, en las niñas se distinguirá en un sentido de armonía y coordinación.
- Dimensión afectiva: Se considera que en esta dimensión se relaciona con la autopercepción, es decir las características propias de la personalidad que presenta el individuo, el cómo se demuestra frente a los demás ya sea alegre o triste, pacífico o intranquilo, cobarde o intrépido, cohibido o valiente.
- Dimensión académica: Consiste en la autopercepción, es decir el cómo se relaciona con su contexto escolar, el rendimiento que presenta y cómo afronta las diferentes situaciones, consiguiendo sentirse capaz de realizar las actividades académicas pese a que exista fallos en algunas ocasiones para buscar respuestas o resolución de problemas, realizando una propia autoevaluación para que el individuo se sienta ingenioso, perseverante e inteligente desde el punto de vista intelectual.
- Dimensión social: Se dirige hacia la emoción de aceptación hacia el individuo mismo o rechazo por parte de personas de su entorno, al igual que la relación con personas del sexo contrario, en este caso se sitúa al individuo en situaciones que involucre participar activamente, remitir ideas, ser parte de espacios donde haya interacción con la finalidad de facilitar su integración al contexto social, además esto se regirá hacia la solidaridad, en donde se busca que sea empático y sociable.
- Dimensión ética: Se relaciona a la percepción que tiene el individuo sobre sus valores y normas, así como también la emoción que experimenta cuando personas de su entorno no lo respetan, puede llegar a sentirse bueno y confiable o por el contrario terrible y poco confiable, además en esta dimensión se visualiza el valor que tiene las críticas hacia el individuo, ya que en el instante que se cometa un error y se le aplique un queja hacia su persona y no hacia la acción haciéndolo sentir culpable su autoestima se verá afectada.

- Dimensión espiritual: En esta dimensión no precisamente se dirige hacia el sentido de la religión, si no va más allá es decir el conectar con diferentes espacios, esto se puede presentar de diferentes maneras dentro del arte, juegos o involucramiento con la naturaleza

Como se ha mencionado anteriormente, la autoestima se dirige hacia diferentes dimensiones que serán de gran valor para el desarrollo de la misma tal como lo menciona Milicic, provocando que el individuo se valore a sí mismo, teniendo en cuenta que la autoestima en la primera infancia es primordial, ya que en este periodo empiezan a darse en cuenta de quienes son, se descubren físicamente, además se denota cuáles son sus capacidades, debilidades y fortalezas, esto viene de una interacción con personas de su entorno, en donde si se trata de manera armoniosa y tranquila el infante se irá formando con una buena autoestima.

Dentro del aula de clase se podrá observar estas dimensiones que serán de gran beneficio para ir trabajando en conjunto con los estudiantes, teniendo en cuenta que por medio de ello los infantes irán formando su propio autoconcepto, para ello si se realizan actividades se deberá de dar ánimo y apoyo para terminar o mejorar la actividad, también se debe de tener en cuenta que la dimensión social es imprescindible siendo que al momento de estar en contacto con otras personas logran ir desarrollando su confianza hacia ellos mismos, para expresar sus ideas o ser partícipe de las actividades, no dejando de lado la dimensión de la ética en donde se buscará que el infante sea consciente de sus acciones ya sea positivo como negativo y el cómo se contratará frente a problemas que se le presenten, respetando sus emociones ya sea si se siente feliz o tristes tal como se menciona en la dimensión afectiva, para esto se podría trabajar en espacios que sean de interés guiándose en dimensión espiritual, donde no necesariamente se basa en la religión si no en crear un ambiente donde se puedan conectar y estar tranquilos.

2.3.4 Factores que influyen en la autoestima

Existen varios factores que influyen para el desarrollo de la autoestima del infante, entre ellos:

Ambiente familiar:

El ambiente familiar es un contexto donde los infantes se desarrollan e interactúan con personas del mismo círculo, Loo y Lescay (2021) nos hablan sobre la influencia que tiene la misma sobre los niños/as, ya que el espacio donde se generan los primeros aprendizajes, así mismo, tener un ambiente armonioso favorece al desarrollo de la autoestima, prevaleciendo los lazos afectivos entre los dos sujetos con la finalidad que haya un óptimo crecimiento tanto personal como académico.

La familia es uno de los factores más importantes para que se genere un buen desarrollo de la autoestima, ya que si un niño crece en un ambiente familiar armónico crecerá siendo una persona que se valorara a sí mismo, pero si crece en un ambiente que está en crisis el tendrá complicaciones en su autoestima a lo largo de su vida. Es importante que este entorno esté lleno de amor, comprensión, tolerancia, unidad y respeto, para que la felicidad familiar se base en la gratitud y el amor a la vida familiar. Lo ideal es disfrutar de la felicidad en familia para que todos los ideales se cumplan.

Relaciones familiares:

Las relaciones familiares influyen mucho en la autoestima de una persona, especialmente durante la niñez y la adolescencia. La educación y el apoyo emocional de la familia pueden incidir en la autoimagen y la autopercepción de una persona, así como en la capacidad de formar relaciones satisfactorias. Los éxitos y fracasos en el hogar y la escuela también pueden afectar la autoestima y la confianza de una persona. Por otro lado, las relaciones tóxicas en la familia pueden afectar negativamente su salud emocional y mental de la persona, tal y como lo mencionan los autores Igon y Dorado (2021) Las relaciones familiares son importantes en la vida de los niños ya que, a través de ello obtienen experiencias a través de las cuales se desarrollará su personalidad y aprenderán a afrontar el mundo, además el tener una buena relación familiar puede ser muy positivo y edificante para los infantes. Es fundamental que dentro del ámbito familiar se establezcan relaciones sanas para que el infante crezca en un entorno equilibrado donde sea el protagonista, dándole su importancia dentro de la familia y demostrándole que es una parte primordial de la misma.

La escuela y sociedad:

La educación juega un papel muy importante en la formación de la confianza en sí mismos de los niños, pues sus primeras relaciones sociales fuera de la familia en ausencia de sus padres es la escuela, siendo que es el lugar donde pasan la mayor parte del tiempo, como lo mencionan las autoras Flores y López (2023). La educación juega un papel muy importante en el desarrollo de la autoestima de los niños, ya que en el contexto escolar se producen sus primeras relaciones sociales en ausencia de su familia, y más de la mitad de su día transcurre en este entorno. En los primeros años de su etapa escolar, el infante forma su autoconcepto, es por eso que los comentarios o valoraciones por parte de los maestros y compañeros influyen en la formación de su desarrollo personal y emocional dependiendo si las valoraciones que recibe sean positivas o negativas, esto es muy importante ya que de eso depende si el ser humano a lo largo de su vida va a poseer una autoestima alta o baja.

2.3.5 La gamificación en la autoestima.

La gamificación es una estrategia utilizada en el ámbito educativo y su finalidad es introducir al juego en contextos no jugables, además ayuda a involucrar a los infantes activamente y representa una oportunidad para acabar con lo tradicional tratando de innovar pedagógicamente. Es un método que ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de lograr buenos resultados en los estudiantes, aplicando recursos innovadores que mejoren la enseñanza, beneficiando tanto al estudiante como al docente (Lindarte et al., 2021). Además, se considera que es una técnica como lo mencionado anteriormente que beneficia tanto al docente como al alumno, ya que salimos de lo tradicional e innovamos el aula de clases, nos llamó la atención el realizar actividades que favorezcan la autoestima, por medio de la gamificación, con la finalidad de que los infantes aprendan y se mejore su desarrollo personal, pero de una manera divertida.

La gamificación no solo consiste en aplicar una actividad creativa, sino que se debe diseñar actividades que se incorpore los elementos de juego, para que guíen la experiencia del alumno y puedan desarrollar de las competencias. Proporcionar a los estudiantes una enseñanza creativa e interesante a través de estrategias de creación de juegos y aprendizaje cooperativo estimula el interés de los estudiantes por aprender y, por tanto, estimula el proceso de enseñanza-aprendizaje. También mejora su rendimiento académico (Martínez et al., 2022). Se considera que la gamificación es una estrategia para responder a las necesidades de los alumnos involucrándolos activamente durante la jornada de clases promoviendo el aprendizaje participativo rompiendo con las clases tradicionales e innovando pedagógicamente.

2.3.6 La autoestima dentro del ámbito de Identidad y Autonomía

La autoestima contiene diferentes aspectos para contribuir al desarrollo de la misma, siendo que pretende que el infante sea un ser autónomo dentro del aula de clases, por otra parte, el Ministerio de Educación (2014) en el Currículo de Educación Inicial se presenta el ámbito de identidad y autonomía está relacionado con la valoración personal que tiene el infante, permitiendo que ejecute actividades en donde pueda crear dependencia de sí mismo, generando su autoconfianza y respeto mutuo. Es decir que al encontrarse en situaciones de dificultad pueda afrontarlas con seguridad, teniendo en cuenta el infante es un ser en constante cambio y va adquiriendo las experiencias positivas y negativas que le sucedan a lo largo de su vida, en el ámbito académico se espera que el mismo sea capaz de manifestar sus emociones, para ello es importante trabajar en sus potencialidades, generando un ambiente en donde él se sienta

importante y capaz, esto provocará que el niño/a vaya formando una confianza en sí mismo durante la ejecución de las actividades en el aula de clase. .

Capítulo III

3.Marco metodológico

En el diseño de investigación se expondrán los objetivos metodológicos que utilizamos como: el paradigma, además del enfoque empleado conjuntamente con la metodología, el tipo de investigación y el diseño con sus fases ejecutadas para desarrollar la investigación, integrando los criterios de inclusión y exclusión con las unidades de información, simultáneamente con las técnicas e instrumentos que fueron utilizados para la recolección de información, integrando la tabla de categorización donde se visualizan las categorías y subcategorías del tema de estudio, para finalizar se exponen las técnicas e instrumentos que fueron utilizados en el presente trabajo con su respectivo análisis.

3.1. Paradigma

El paradigma utilizado en esta investigación fue el interpretativo, puesto que se utiliza para comprender el objeto de investigación mediante un proceso de pensamiento sobre la realidad, estudiando el tema, con la perspectiva de los autores. En efecto, Mejías (2020) recalca que “el investigador trabaja directamente con la experiencia y el entendimiento para edificar su teoría sobre ellos” (p. 11). Surge como una interacción profunda sobre el tema de estudio, provocando que haya una comprensión amplia con base a lo que busca el investigador. Es por ello, que se trata de llegar a la recopilación de información por medio de la sociedad recogiendo una gran variedad de datos mediante entrevistas semiestructuradas realizadas a la docente del Inicial II paralelo “E” del CEI María Montessori y las experiencias personales vividas durante las prácticas preprofesionales, con el fin de buscar una realidad acerca de nuestra investigación y de alguna manera llegar a conocer sus causas y consecuencias tratando de estudiar un tema con mayor profundidad y así poder comprenderlo plenamente y realizar un correcto estudio, basándose en la investigación cualitativa por medio de la observación participante que va de la mano con el paradigma interpretativo.

3.2 Enfoque

La investigación se dirige hacia un enfoque cualitativo, el mismo que se basa en recopilar y analizar datos que favorezcan a la investigación, tal como lo menciona Valle (2022) permite conocer los fenómenos educativos frente a diferentes problemas, con el propósito de informarse sobre la realidad que se pretende estudiar y no sacar conclusiones generales, para una comprensión más profunda. Además, Guarnizo et al. (2021) menciona que es un método flexible

que ayuda a profundizar acerca de un caso, en donde se proyectan las realidades de los estudiantes, por medio del mismo permitirá al investigador estar inmerso en el contexto que se pretende indagar.

Para ello, se empleó la recolección de información mediante instrumentos como: la guía de preguntas a la docente, guía de observación, diarios de campo y técnicas como: observación participante y la entrevista, consecutivamente se utilizó cada uno de ellos para analizar y así lograr comprender sobre cómo se desarrolla la autoestima en infantes de 4 a 5 años, para así dar respuesta a la problemática planteada de la investigación.

3.3 Tipo de investigación (Caso de estudio)

El tipo de investigación que se utilizó fue el estudio de caso, puesto que se pretende obtener información acerca de la autoestima para fortalecerla en infantes de 4 a 5 años del Inicial II del CEI “María Montessori”, con el propósito de indagar la importancia de la misma, enfocándonos en el contexto escolar, permitiendo entender el valor personal de cada infante por medio de la motivación y así impulsar su autoestima. Para ello, Según el pensamiento de Yin (1994) “Un estudio de caso consiste en un análisis cualitativo sobre un objeto o sujeto específico. Se trata de conocer acabadamente el tema estudiado, con el objetivo de elaborar hipótesis, comprobarlas, o bien, alcanzar conocimientos nuevos” (p. 3). A consecuencia de lo mencionado, el estudio de caso se utilizará para realizar un análisis y así conocer a profundidad el tema e ir generando nuevas ideas respecto a la misma.

3.4 Diseño (fases)

En relación con lo mencionado anteriormente, el autor Jacuzzi (2005) expone los tres pasos sobre el estudio de caso de Yin las cuales se detallarán a continuación:

Tabla 1

Fases del estudio según Jacuzzi (2005)

Diseño de estudio	En este primer paso se debe de plantear objetivos de la investigación para desarrollar el estudio, dando paso a la elaboración de una estructura. Con base a nuestra investigación, determinamos cual era la problemática que surgió, verificando si existían intereses investigativos externos que nos ayuden a validar el estudio.
Realización de estudio	En este segundo paso, se empieza a preparar la recolección de datos, para formar un conjunto de evidencias, buscando que sean claras y precisas para el objeto de estudio. De igual forma, para este paso se utilizó todas las herramientas posibles para analizar y que no existan inconvenientes con la investigación.

Análisis y conclusiones: En este paso finalmente se analiza las todas las evidencias expuestas, es importante tener en cuenta que aquí se irán relacionando cada uno de los datos, puede ser probable que exista o no relación entre la información, pero principalmente el investigador será el encargado de decidir eso, ya que organizara cada uno de los datos desde su perspectiva y el cómo favorecerá los resultados a la investigación. Por eso se realizó un minucioso análisis para dar paso a las conclusiones.

Nota. En la tabla se expone la relación de la investigación en conjunto con las fases del estudio de Jacuzzi (2005).

3.5 Población, muestra.

Para esta investigación se realizó un caso de estudio con un grupo de 24 estudiantes divididos en 11 niños y 13 niñas del Inicial II de 4 a 5 años paralelo “E” del CEI “María Montessori” (Ecuador, Cañar, Azogues), enfatizando que, para la realización de todo el trabajo, se contó con la aprobación de los representantes legales para todo el proceso de participación.

3.6 Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información y/o Criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación

La siguiente sección dará a conocer los sujetos que se involucraron para los diferentes criterios:

Criterio de inclusión

- Infantes que forman parte del proceso de investigación con un número de 24 estudiantes divididos en 13 niñas y 11 niños presentes en las clases correspondientes dentro del Inicial II del paralelo “E”
- Docente a cargo del Inicial II del paralelo “E”

Criterio de exclusión

- En este apartado se considera exclusión a los infantes de otros paralelos, de igual manera a niños/as que no hayan asistido a clases dentro del periodo que se realizaron las prácticas preprofesionales, así mismo a docentes de otros paralelos inferiores o mayores al mismo.

3.6.1 Unidades de información

Dentro de esta investigación, las unidades de información según lo menciona Bassi (2015) Son las fuentes de información sobre quienes son las personas que participarán, cuantos, y en qué contexto se llevará a cabo, que servirá para contestar la pregunta de investigación y realizar el diseño del proyecto. Este proceso es muy importante, puesto que se debe seleccionar con determinación cuáles serán las personas claves para que esta investigación se lleve a cabo, por lo que como unidades de información se tomó a los veinte y cuatro estudiantes y a la docente del Inicial II de un grupo de 4 a 5 años paralelo “E” del CEI María Montessori.

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

La presente investigación, se detalla el uso de técnicas con sus debidos instrumentos, con la finalidad de comprender datos y así profundizar acerca de cada una de las mismas, para una debida recolección de datos se debe de entender los procedimientos implicados y las actividades que ayudarán al investigador a adquirir información válida (Hernández y Duana, 2020). Este procedimiento nos ayudará a dar respuesta a la pregunta de investigación, por medio de una búsqueda organizada que se irá detallando a continuación.

3.7.1 Observación participante

La técnica utilizada favorecerá al desarrollo de la investigación, por lo que busca analizar a un grupo determinado con un tema de interés principal, realizando un análisis de observación con el propósito de que el investigador sea partícipe de la misma, además se puede entender que es una técnica propia de los estudios, que se interesa tanto por las prácticas como por los significados que estas prácticas adquieren para quienes las realizan (Retegui, 2020). Por tal motivo, se utilizó esta técnica dentro del marco de las prácticas pre profesionales, que se realizó en el CEI “María Montessori”, conjuntamente con la pareja pedagógica, con el propósito de recolectar datos de las acciones positivas o negativas que suceden dentro del aula de clase, teniendo en cuenta que la observación participante es flexible, entonces se podía ir variando las observaciones conforme pasaba el tiempo, las practicantes estuvieron inmersas en las actividades académicas, para garantizar la relación de datos que sumen a esta investigación.

3.7.2 Diarios de campo

El diario de campo se utilizó en este proceso de investigación, considerando que es una técnica que se emplea para apoyar las vivencias experimentadas, llevadas a cabo mediante un proceso de reflexión profundo y plasmada en anotaciones, que serán llevadas mediante una autocrítica, es decir un proceso formativo que dé lugar a opiniones personales sobre un grupo determinado (Luna et al., 2022). Es por ello que en las nueve semanas de prácticas se detallaron nueve diarios de campo, en donde se describe las vivencias y aspectos relevantes de los tres días correspondientes a las clases, posterior a ello se delimitó únicamente 4 de ellos, en donde se encontraban relatos entorno al objeto de estudio, en este caso la autoestima, que fueron de mayor importancia para cuestionarnos y permitirnos entender las experiencias vividas durante el proceso de las prácticas.

3.7.3 Entrevista semiestructurada

la entrevista semiestructurada en comparación de la entrevista estructurada es más flexible, siendo que parte de preguntas previas, que se ajustaran al entrevistado y el mismo podrá contestar de una manera abierta aclarando dudas que se presenten en beneficio del objetivo de la entrevista (Lopezosa et al., 2022). De acuerdo con los autores, esta técnica será de gran ayuda para el desarrollo de la investigación, puesto que otorga información relevante, en este caso se realizó la entrevista a la docente de Inicial II del CEI “María Montessori”, por medio de la plataforma zoom, la misma consta de 14 preguntas abiertas, con la finalidad de conocer y establecer relaciones de su perspectiva y conocimiento con el objeto de estudio.

3.7.4 Instrumentos

El apartado revelará los instrumentos que ayudaron a la recolección de datos, teniendo en cuenta que el mismo es un recurso utilizado a favor del investigador para acercarse a un determinado objetivo y así poder obtener, catalogar y reunir información (López y López, 2020). Por ende, se pretende recolectar contenidos para que haya un mejor manejo de datos con relación al tema y sujetos de estudio.

3.7.5 Guía de observación

La guía de observación es un instrumento que permite al investigador dirigirse hacia el objetivo de la investigación, como lo mencionan los autores Díaz et al. (2021) son técnicas que benefician a la recolección de información, por lo que ayuda a reflejar la conducta de los demás puesto que los investigados reflejan sus creencias, motivaciones y actitudes. De esta manera, se realizó un cuadro con relación al tema de estudio, el cual contenía ítems relacionados con las subcategorías extraídas de la matriz, cada una de las mismas están enlazada con indicadores para ir observando el desarrollo de la autoestima de los infantes. Así mismo, se realizó esta guía a los infantes del CEI “María Montessori” del Inicial II paralelo “E” con un rango de edad de 4 a 5 años, la guía contenía sus debidas observaciones y reflexiones, por medio del mismo se escogió una muestra de 4 guías, las cuales se encontraban más conectadas al objeto de estudio (**Ver anexo C**).

3.7.6 Guía de entrevista

La entrevista inicialmente se enfoca en obtener una guía de preguntas, donde estén ubicadas en un orden coherente, para ello el entrevistador debe de estar informando acerca del tema, en este caso se ha optado por realizar una guía de entrevista para tener datos

informativos que orienten la investigación, siendo que este instrumento se reestructura a partir de recomendaciones que ayuden a proporcionar más información y así obtener una versión final en la cual basarse (Villegas y Gordillo, 2020). En consecuencia, se utilizó este instrumento para obtener un cronograma con respecto a las preguntas e ir organizándose desde lo macro hasta lo micro con base a las respuestas de la docente del CEI “María Montessori” paralelo “E” (**Ver anexo A**).

3.8. Operacionalización de la categoría de estudio (fase-diagnóstica)

El siguiente apartado, dará a conocer la tabla de categorización (Ver tabla 2) por medio de la misma se inicia con la categoría principal del trabajo de investigación, por consiguiente, el concepto general del tema, acompañado de las dimensiones (Autonomía, interacción social, afectiva), técnicas e instrumentos de donde se partirá para la recolección de información y por medio de la misma, la obtención de datos que contribuyan al tema de estudio.

Tabla 2*Categorización del estudio*

Objetivo específico	Categorías	Definición	Subcategorías	Indicadores	Técnicas/Instrumentos	Sujetos de estudio	Unidades de información
Diagnosticar el nivel de desarrollo de la autoestima en los infantes de 4 a 5 años del CEI María Montessori.	Autoestima en la primera infancia	Según Astete (2021) menciona que la autoestima se dirige en formar personas autosuficientes, inicialmente en crear infantes seguros de sí mismos, que sean capaces de tener una opinión propia, aceptándose a sí mismos, para crear una identidad única, para que esto sea posible se recalca la importancia de incluir actividades que fomenten la interacción social que ayuden al desarrollo personal y emocional, por ello se busca que la persona asuma las	Dimensión Autonomía	Realiza actividades por sí solo dentro del aula. Es capaz de tomar decisiones sobre lo que le gusta y lo que no. Desarrolla seguridad y libertad sobre sus pensamientos.	Observación participante. Diario de campo Guía de observación	Niños y niñas de 4 a 5 años del Inicial 2 “E”	-Docente -Niños Aula

responsabilidades de sí mismo, sin dependencia de personas externas a él afrontándolo de una manera positiva y así formar seres autónomos.

Dimensión
Interacción
social

Realiza actividades conjuntamente con sus compañeros.
Se relaciona con personas de su entorno.
Crea lazos de amistad.

Dimensión
afectiva

Se interesa por las acciones y emociones de los demás.
Demuestra felicidad o tristeza.
Se siente confiado o tímido.
Manejo de sus emociones.

Nota. Elaboración de la categorización en función de la investigación, acompañada de la definición con base a la autoestima, subcategorías, indicadores, técnicas e instrumentos, sujetos de estudio y por último unidades de información.

3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información

Las técnicas e instrumentos de análisis de la información se basan en reflexionar sobre los datos encontrados, que pasarán por un proceso de codificación y análisis, con la finalidad de obtener datos relevantes para la investigación y seguir un proceso de indagación, para organizar la información, describir los conceptos y generar los resultados obtenidos de todo el trabajo. A continuación, se describen los pasos a seguir dentro del proceso de análisis de datos según Bisquerra (2009)

- Como primer paso, se procede a la recolección de la información, a través de diferentes técnicas e instrumentos que se pueden ejecutar a lo largo de la investigación. Seguidamente, se realiza la transcripción de todos los documentos ya obtenidos y se subrayan las ideas claves o más importantes, con el fin de obtener una información de fácil comprensión.
- Luego, se realiza la reducción de la información obtenida, mediante una codificación de primer y segundo nivel, dando paso a la elaboración de las redes semánticas por instrumento, puesto que ayuda a que sea más manejable la información.
- El siguiente paso, es la presentación de la información, el cual se expone mediante el uso de cuadros, aplicando colores específicos para que haya un mejor entendimiento.
- A continuación, se valida la información obtenida, es decir, que los datos muestran credibilidad, es por ello que se dio uso a la triangulación de datos para recopilar información sobre cada uno de los instrumentos de investigación utilizados como es la entrevista, los diarios de campo, y las guías de observación con la finalidad de poder llegar a un proceso de interpretación y análisis.
- Finalmente, se interpreta la información, donde se busca replantear la acción, mediante el enlazamiento de los resultados obtenidos, lo cual es un proceso denominado triangulación. Con este punto, se procede a dar por terminado el proceso de análisis de información como tal.

3.10 Implicaciones éticas de la investigación

El art 27 del código de ética de la Universidad Nacional de Educación (2023) plantea que se debe de brindar la protección de la integridad a las personas involucradas en la investigación. A partir de la aplicación de los instrumentos a los infantes de la institución se consideró velar por su seguridad por medio de la confidencialidad, por lo que se obtuvo el consentimiento informado tanto de la directora y los padres de familia, (**Ver anexo E**) puesto que no se utilizan los nombres, se utilizan códigos de identificación, además se consiguió la autorización de las fotografías para el desarrollo de la investigación. (**Ver anexo G**).

Capítulo IV

Análisis e interpretación de resultados

El presente capítulo detalla el análisis e interpretación de la información obtenida por medio de los instrumentos, de igual manera se organizan los datos para proceder a la codificación de primer y segundo nivel, seguidamente se elabora las redes semánticas por instrumentos junto con la densificación, para finalizar se realiza la triangulación de los contenidos obtenidos conjuntamente con su resultado.

4. Análisis e interpretación de la información

Luego de la recolección de la información por medio de los instrumentos aplicados se deriva al análisis e interpretación del diagnóstico, con la densificación de la entrevista dirigida hacia la docente, guía de observación dirigida a los infantes de Inicial II y diarios de campo recolectados durante las prácticas preprofesionales, relacionando cada subcategoría con los códigos obtenidos, además se procedió a la elaboración de la nomenclatura de cada uno, así también se explica la red semántica que contiene la categoría principal, las subcategorías y sus códigos de manera general, por último se procede al análisis e interpretación de toda la información obtenida.

Primeramente se debe de mencionar que los instrumentos empleados durante la investigación fue una entrevista semiestructurada dirigida a la docente de Inicial II paralelo “E” del CEI “María Montessori” con un total de 14 preguntas, a través de un respaldo de un video de zoom, para dar paso a la transcripción por medio de una aplicación denominada You-TLDR, además, utilizamos los diarios de campo de 4 semanas con los datos obtenidos durante las jornadas de prácticas preprofesionales y las guías de observación que fueron aplicadas a cada uno de los infantes, para dar paso a la implementación de instrumentos y obtener datos con base a la investigación, procediendo al análisis e interpretación de toda la información. Inicialmente nos basamos en la categoría principal y sus subcategorías que se encuentran reducidas en códigos. **(Ver tabla 3)**

Tabla 3

Distribución de la categoría principal y sus subcategorías

Categoría Principal	Subcategorías
DAPI	D.A
	D.I. S
	D.A

Nota. Elaboración de la tabla sobre la categorización de la matriz por medio de códigos.

4.1.1 Codificación abierta o de primer nivel

Luego de aplicar los instrumentos de investigación se realiza el análisis de la información, organizando los datos obtenidos y confirmando que estén claros y completos, para realizar la codificación de primer nivel. Tal como lo menciona Vives (2021), “Esta operación asigna a cada unidad un indicativo (código) propio de la categoría en la que se considera incluida. Estos códigos pueden tener un carácter numérico, visual (colores) o usar palabras” (p. 100). En este sentido se relaciona la categoría principal con las subcategorías asociándose por medio de nomenclaturas, buscando un código que se relacione, optando por realizar este procedimiento por medio de la asignación de colores como pueden observar a continuación.

Ver tabla (4).

Tabla 4

Codificación de primer nivel

Indicadores	Códigos	Situación	Nuevos códigos	Subcategoría	Códigos
Realiza actividades por sí solo dentro del aula	<i>RASA</i>	Se mantiene	<i>RASA</i>		
Es capaz de tomar decisiones sobre lo que le gusta y lo que no.	<i>CTD</i>	Se mantiene	<i>CTD</i>	<i>Dimensión Autonomía</i>	<i>DA</i>

Desarrolla seguridad y libertad sobre sus pensamientos .	<i>DSL</i>	Se mantiene	<i>DSL</i>		
Realiza actividades conjuntamente con sus compañeros	<i>RACC</i>	Se mantiene	<i>RACC</i>		
Se relaciona con personas de su entorno.	<i>RPE</i>	Se mantiene	<i>RPE</i>	<i>Dimensión Interacción social</i>	<i>DIS</i>
Crea lazos de amistad.	<i>CLA</i>	Se mantiene	<i>CLA</i>		
Se interesa por las acciones y emociones de los demás.	<i>IAED</i>	Se mantiene	<i>LAED</i>		
Demuestra felicidad o tristeza.	<i>DFT</i>	Se combinan	<i>DEMA</i>	<i>Dimensión Afectiva</i>	<i>DA</i>
Se siente confiado o tímido.	<i>SCT</i>				
Manejo de sus emociones (autorregulación).	<i>MEA</i>	Se mantiene	<i>MEA</i>		

Nota. Datos sobre los indicadores acompañados de sus códigos, con la finalidad de añadir o mantener los códigos.

Se procedió a segmentar la información a partir de esta codificación. Seguidamente se presenta la reducción de la información obtenida por medio de los tres instrumentos aplicados en la presente investigación. Es importante recalcar que la densificación para vives (2021), “Son códigos que forman las categorías e implican un significado referido a situaciones, contextos, actividades, prácticas, interacciones, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, estrategias, procesos, entre otros” (p. 101).

4.1.2 Densificación de la entrevista

Para la realización de la entrevista a la docente de Inicial II del paralelo “E” del CEI “María Montessori” se realizó una guía de preguntas semiestructuradas con 14 ítems relacionados a la autoestima en la primera infancia, la misma se realizó mediante la plataforma zoom con una duración de 30 minutos.

Dentro de la primera subcategoría **DA** contiene tres indicadores: **RASA** la docente mencionó que los infantes realizan actividades por sí solos, al igual que pueden equivocarse, pero aprenden de sus errores y no lo consideran como un fracaso, si no como un aprendizaje. En el segundo indicador **CTD** se manifestó que los infantes tienen la capacidad de expresar sus gustos y preferencias ante las actividades que se plantean dentro del aula de clase. En el tercer indicador **DSL** se expresó que es importante trabajar desde la seguridad para fomentar la autonomía, por lo que los infantes en este caso son un reflejo de los buenos tratos tanto académicos como familiares, visualizándose así en el ámbito escolar.

En la segunda subcategoría denominada **DIS** cuenta con tres indicadores: Primero **RACC** se habla de actividades conjuntas para crear relaciones positivas, teniendo en cuenta que en ocasiones el trabajo cooperativo no lo realizan todos. Segundo **RPE** se comenta que los infantes vienen de familias compuestas por lo que se presenta timidez al participar y relacionarse con el entorno. Tercero **CLA** la docente indica que dentro del aula se ha llevado a cabo un desarrollo conjunto, buscando que el infante se integre con todos los compañeros, sin embargo, hay infantes que no lo han logrado.

Por último, en la tercera subcategoría **DAT** abarcan cuatro indicadores: Primero **IAED** se menciona que los infantes se involucran en los problemas de sus compañeros. Segundo **DFT** se manifiesta que no todos los infantes expresan emociones frente acciones positivas o negativas. Tercero **SCT** la docente expresa que hay unos ciertos niños que no participan y les

cuesta iniciar una conversación. Cuarto **MEA** alude que los infantes son capaces manejar sus emociones, pero siempre se debe reforzar en el aula de clase mediante actividades que le permitan tener conciencia de la misma.

4.1.3 Densificación de los diarios de campo

En cuanto a los diarios de campo estos fueron obtenidos por medio de las prácticas preprofesionales realizadas en el CEI “María Montessori”, a través de la recolección de datos semana a semana, en este caso utilizamos los diarios de campo de la semana 5,6,7 y 8 que fueron un instrumento clave para la elaboración de nuestro tema.

En cuanto a la primera subcategoría **DA** contiene tres indicadores: en el primer indicador **RASA** los infantes demuestran su autonomía al no depender de un adulto para vestirse, de igual manera a la hora de salida o ellos están encargados de verificar su prenda, en el segundo indicador **CTD** los infantes denotan sus gustos, por medio de las actividades, ya que proceden a escoger la actividad que más les agradó, esto demuestra que tienen definido sus gustos, al igual a la hora de jugar se observó que cada uno de los estudiantes se levantaron a elegir su material de juego pero al gusto de cada uno, en el tercer indicador **DLSP** se visualiza que al momento del refrigerio los infantes expresan lo que les gusta y lo que no.

En la segunda subcategoría **DIS** cuenta con tres indicadores: dentro del primer indicador **RACC** mencionamos que se debe realizar actividades con la finalidad de que los infantes mantengan relaciones sociales con sus demás compañeros ya sea al bailar, cantar o jugar, beneficiando mucho a su desarrollo, en el segundo indicador **RPE** observamos que algunos infantes al momento de servir sus alimentos si socializan con los demás niños, formando una buena interacción social sin embargo otros prefieren estar solos, en el último indicador **CLA** manifestamos que algunos niños no les gusta crear lazos de amistad y prefieren realizar las actividades solos.

En la tercera y última categoría **DAT** comprende cuatro indicadores: dentro del primer indicador **IAED** expresamos que los infantes son seres empáticos ya que se interesan por si algún compañero está llorando y tratan de calmarlo o van en busca de la docente, en el segundo indicador **DFT** observamos que en la participación se evidencia la manifestación de sus emociones, ya que al realizar sus actividades y las logran cumplir con éxito independientemente se llenan de gozo y motivación, por otro lado existen niños que si no logran cumplir con la actividad tienden a frustrarse, dentro del tercer indicador, **SCT** recalcamos que los algunos

infantes tienen timidez al momento de expresarse es por ello que la docente usa una estrategia que favorece mucho a la confianza y a los sentimientos del niño que es el elogiar el trabajo realizado, los infantes se sienten seguros y con ganas de seguir haciendo las tareas escolares y el último indicador **MEA** algunos infantes manejan sus emociones sin embargo hay pocos que no lo hacen y ante cualquier situación que ellos no se sientan cómodos reaccionan de manera negativa.

4.1.4 Densificación de las guías de observación

La guía de observación se realizó a los niños de Inicial II paralelo “E” del CEI “María Montessori” recaudando una muestra de 10 infantes, por medio de las observaciones que realizaron en las prácticas profesionales.

Dentro de la primera subcategoría **DA** encontramos tres indicadores: Primero **RASA** se recauda la información sobre que realizan actividades por sí solos cuando se utiliza material palpable y llamativo como pinturas, marcadores, plastilina, entre otros. Segundo **CTD** se evidencio que los niños toman decisiones al instante de aplicar las actividades, opinando sobre con cuál material les gustaría trabajar, sin embargo, no confían totalmente de sus habilidades al presentar sus trabajos al frente del aula. Tercero **DSL** en este apartado se visualizó que los infantes se cohiben al hablar frente a un público o si presentan alguna necesidad lo realizan con señas.

En la segunda subcategoría **DIS** se incluyen tres indicadores: Primero **RACC** se evidencio que los niños si realizan actividades cooperativas, pero se debe de tener en cuenta el tiempo ya que empiezan a crear distracciones y se distorsiona el objetivo de la actividad. Segundo **RPE** los infantes han generado grupos de amigos, entonces se relacionan con personas que son de su agrado y si no es así no plantean ningún tipo de conversación. Tercero **CLA** se percibe que los niños tienen lazos de compañerismo dentro del grado, sin embargo, no pueden generar nuevas amistades fuera del aula de clase.

Por último, en la tercera subcategoría **DAT** corresponde a cuatro indicadores: Primero **IAED** se demuestra que los niños buscan involucrarse en situaciones desafortunadas, buscando una solución por medio de un adulto. Segundo **DFT** se probó que los niños demuestran sus emociones ante situaciones que les causen felicidad, tristeza, enojo, asombro, entre otras, Tercero **SCT** los niños al responder preguntas en conjunto o desde sus puestos lo hacen, sin embargo, si se les llama hacia adelante no pueden lograr comunicarse y lo expresan en voz baja,

provocando que no se entienda su respuesta. Cuarto **MEA** los infantes ante conflictos reaccionan de manera impulsiva ante un conflicto.

4.1.5 Codificación de segundo nivel

Por medio de la realización de la codificación de primer nivel, se continúa con la codificación de segundo nivel, en este apartado relacionamos las categorías que creamos en la matriz con los códigos obtenidos, buscando vincularlos entre sí, además de relacionarlos con sus respectivas nomenclaturas, teniendo en cuenta que no se obtuvo ninguna categoría emergente manteniéndose así los códigos. Así mismo, Hamui y vives (2021) afirman que la codificación de segundo nivel, la información se reestructura, con los códigos y aquellas categorías nuevas que surgen durante la realización de la información.

Tabla 5

Codificación de segundo nivel

Codificación de segundo nivel

Subcategorías	Códigos	Categoría	Código
Dimensión Autonomía	DA	Autoestima en la primera infancia	API
Dimensión Interacción Social	DIS		
Dimensión Afectiva	DAT		

Nota. Tabla donde se exponen nuevas categorías y códigos que surgieron después del primer proceso de codificación.

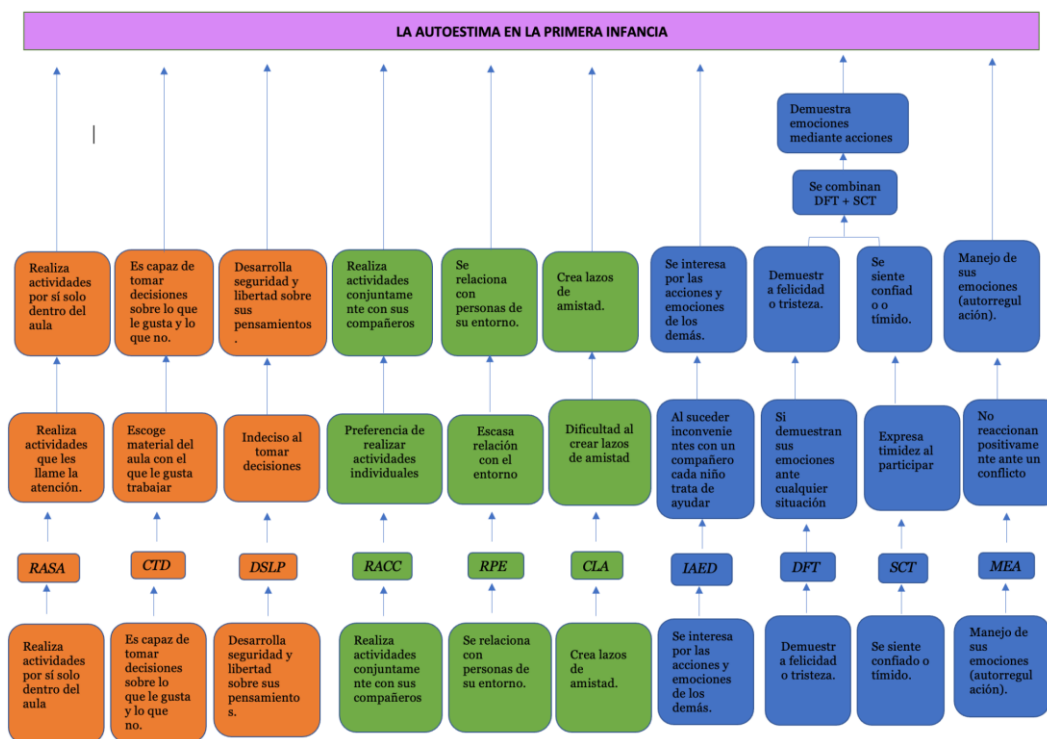
Luego del proceso de densificación correspondiente a las subcategorías (Dimensión autonomía, dimensión interacción social, dimensión afectiva) con sus debidos indicadores de los instrumentos aplicados, se realizó un análisis profundo de cada una de las mismas en las cuales se unificó dos indicadores que corresponde a la subcategoría dimensión afectiva **DFT - SCT** mediante el cual surgió un nuevo código **DEMA** (Demuestra emociones mediante acciones)

4.1.6 Red semántica general - fase diagnóstica

Dentro de este apartado, se expondrá las redes semánticas referente a los instrumentos, desde la perspectiva de Flores et al. (2020) las redes semánticas aportan datos analizados de la teoría por medio de gráficos, con la finalidad de que exista información acerca de la población investigada. De este modo, se detallará en tres redes correspondientes a: los diarios de campo, entrevista a la docente y guía de observación, las cuales parten de los indicadores de las tres subcategorías (Dimensión autonomía - Dimensión Interacción Social - Dimensión afectiva) analizando si algún indicador se relaciona con otro, en tal caso de que si, se procede a combinarlos. En cada subcategoría, estas redes estarán divididas por colores, pues se busca una mejor interpretación, para observar la relación de los datos y dar respuesta a cada indicador. (Ver Anexo E).

Figura 1

Red semántica de la entrevista aplicada a la docente.



Nota. Elaboración de la red semántica con base a la entrevista, asociado a los indicadores.

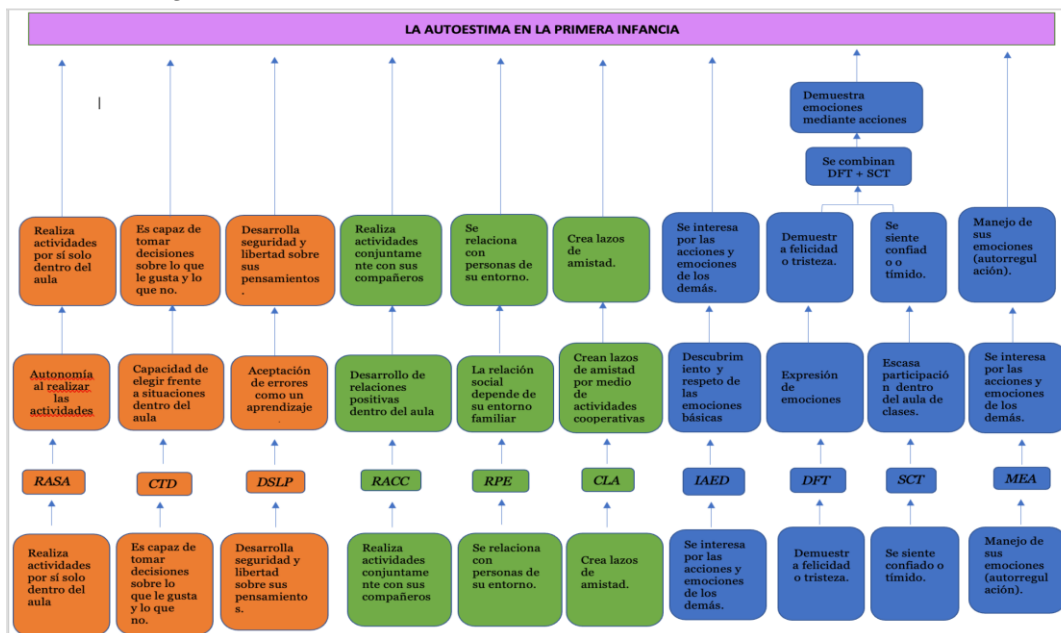
En la presente red semántica Figura 1, se plasma la información que se ha obtenido mediante la aplicación de la entrevista a la docente de Inicial II paralelo “E” del CEI “María Montessori”. Se inicia con la representación de tres subcategorías que se dividen en: Dimensión Autonomía (**DA**), Dimensión Interacción Social (**DIS**) y Dimensión Afectiva (**DA**), dentro de

las mismas se encuentran 10 indicadores: **(RASA)** Realiza actividades por sí solo dentro del aula, **(CDT)** Es capaz de tomar decisiones sobre lo que le gusta y lo que no y **(DSLPL)** Desarrolla seguridad y libertad sobre sus pensamientos, **(RACC)** Realiza actividades conjuntamente con sus compañeros, **(RPE)** Se relaciona con personas de su entorno y **(CLA)** Crea lazos de amistad, **(IAED)** Se interesa por acciones y emociones de los demás, **(DFT)** demuestra felicidad o tristeza, **(SCT)** se siente confiado o tímido y **(MEA)** Manejo de sus emociones (autorregulación).

En el primer indicador **(RASA)** se corrobora que los infantes realizan actividades que son llamativas para sí mismos, en la segunda **(CTD)** los niños son capaces de escoger el material con el que ellos deseen jugar o aprender, tercero **(DSLPL)** algunos infantes no son capaces de tomar decisiones propias y se muestran indecisos, cuarto **(RACC)** las actividades individuales son realizadas con mayor éxito, quinto **(RPE)** no hay manejo en la creación de relaciones externas, sexto **(CLA)** se les dificulta crear nuevos lazos de amistad fuera del aula, séptimo **(IAED)** proporcionan ayuda dentro o fuera del aula, octavo y noveno **(DFT/ SCT)** se combinan ya que hablan sobre la expresión de emociones frente a un público, décimo **(MEA)** el infante frente a un conflicto lo evade, ya que busca en muchas ocasiones no reacciona positivamente.

Figura 2

Red semántica guía de observación



Nota. Elaboración de la red semántica por medio de la guía de observación que se realizó en las prácticas pre profesionales.

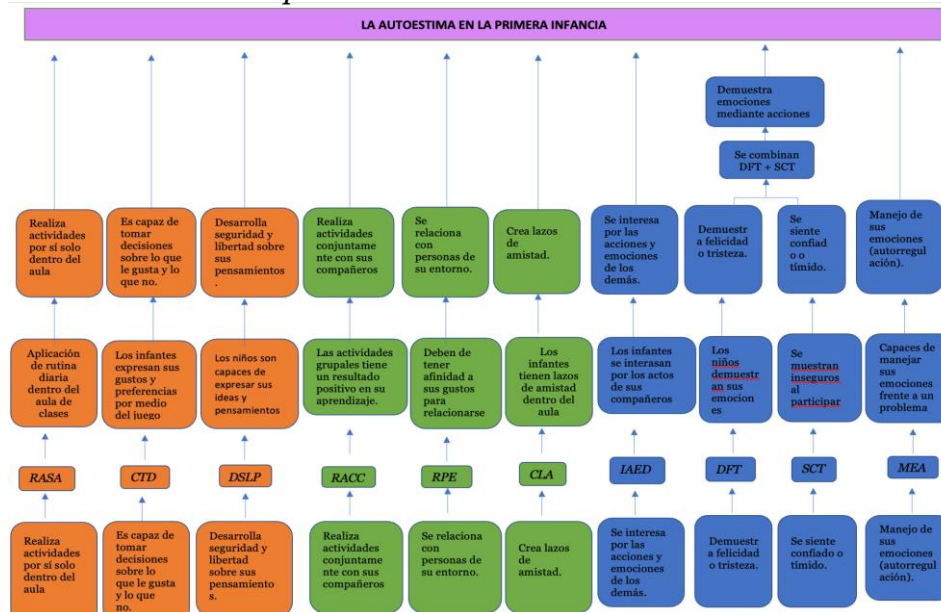


En la imagen expuesta anteriormente, se da a conocer la información obtenida por medio de las guías de observación que fueron aplicadas a los infantes del inicial II con un grupo de 4 a 5 años paralelo “E” para el proceso de densificación se tomó en cuenta las tres subcategorías mencionadas: Dimensión autonomía **DA**, Dimensión interacción social **DIS**, y Dimensión afectiva **DAT**, en la parte inferior están desplegados 10 indicadores con sus códigos respectivos que van relacionados con las subcategorías: **(RASA)** Realiza actividades por sí solo dentro del aula, **(CDT)** Es capaz de tomar decisiones sobre lo que le gusta y lo que no y **(DSLPL)** Desarrolla seguridad y libertad sobre sus pensamientos, **(RACC)** Realiza actividades conjuntamente con sus compañeros, **(RPE)** Se relaciona con personas de su entorno y **(CLA)** Crea lazos de amistad, **(IAED)** Se interesa por acciones y emociones de los demás, **(DFT)** demuestra felicidad o tristeza, **(SCT)** se siente confiado o tímido y **(MEA)** Manejo de sus emociones (autorregulación).

En el primer indicador **(RASA)** los infantes demuestran autonomía al realizar las actividades, en el segundo **(CTD)** los niños demuestran la capacidad de elegir, en el tercero **(DSPL)** los infantes aceptan sus errores como un aprendizaje, en el cuarto **(RACC)** realizan actividades con sus compañeros y establecen relaciones positivas en el aula, en el quinto **(RPE)** se demuestra que la relación social que poseen depende de su entorno familiar, en el sexto **(CLA)** crean lazos de amistad conjuntamente con sus compañeros, en el séptimo **(IAED)** demuestran reconocer sus emociones, en el octavo **(DFT)** expresan sus emociones, en el noveno **(SCT)** en este indicador manifiestan escasa participación en clases, estos dos indicadores se combinan ya que hablan de expresar sus emociones por medio de acciones, y **(MEA)** los infantes se interesan por las emociones de los demás.

Figura 3

Red semántica de diarios de campo



Nota. Elaboración de la red semántica con base a los diarios de campo del transcurso de las prácticas.

En figura que se puede observar en la parte posterior, se da a conocer la información obtenida a través de los diarios de campo que fueron obtenidas por medio de las prácticas preprofesionales con los infantes del inicial II con un grupo de 4 a 5 años paralelo “E” para el proceso de densificación se consideró las tres subcategorías mencionadas: Dimensión autonomía **DA**, Dimensión interacción social **DIS**, y Dimensión afectiva **DAT**, en la parte inferior están desplegados 10 indicadores con sus códigos respectivos que van relacionados con las subcategorías: **(RASA)** Realiza actividades por sí solo dentro del aula, **(CTD)** Es capaz de tomar decisiones sobre lo que le gusta y lo que no y **(DSLPL)** Desarrolla seguridad y libertad sobre sus pensamientos, **(RACC)** Realiza actividades conjuntamente con sus compañeros, **(RPE)** Se relaciona con personas de su entorno y **(CLA)** Crea lazos de amistad, **(IAED)** Se interesa por acciones y emociones de los demás, **(DFT)** demuestra felicidad o tristeza, **(SCT)** se siente confiado o tímido y **(MEA)** Manejo de sus emociones (autorregulación).

En el primer indicador **(RASA)** se demuestra que los infantes aplican la rutina diaria en el aula de clases, en el segundo **(CTD)** los niños expresan sus gustos y preferencias por medio del juego, en el tercero **(DSPL)** los infantes son capaces de expresar sus ideas y pensamientos, en el cuarto **(RACC)** las actividades grupales tienen un resultado positivo en su aprendizaje, en el quinto **(RPE)** se demuestra que los infantes deben de tener afinidad a sus gustos para

relacionarse, en el sexto **(CLA)** los infantes tienen lazos de amistad en el aula, en el séptimo **(IAED)** los infantes se interesan por los actos de sus compañeros **(DFT)** los niños demuestran sus emociones, en el noveno **(SCT)** los niños se muestran inseguros al participar, estos dos indicadores se combinan ya que hablan de expresar sus emociones por medio de acciones, y **(MEA)** los infantes son capaces de manejar sus emociones frente a algún problema.

4.2 Triangulación de la información

La triangulación es un método utilizado en la investigación cualitativa que implica la verificación cruzada de múltiples fuentes de datos y procedimientos de recopilación para evaluar en qué medida converge la información que se va obteniendo de la realidad estudiada

Se utiliza como un método de investigación que abarca diferentes datos a raíz de los procedimientos que se han realizado con anterioridad, con la necesidad de evaluar la información obtenida de todo lo recopilado en beneficio de la investigación (Fernández, et al., 2022). Tras de analizar la información se emplea la técnica de la triangulación metodológica, en la cual se considera 3 dimensiones que a su vez se relacionaron con los diarios de campo, las guías de observación y la entrevista a la docente, en la cual se hizo énfasis cada una de las categorías y al final se realizó una breve reflexión sobre todo lo abordado.

Tabla 6

Tabla de triangulación de la subcategoría “Interacción Social”

Subcategoría Dimensión interacción social		
Diario de campo	Guía de entrevista (Docente)	Guía de observación
Algunos infantes en el momento de servir sus alimentos socializan con los demás niños, tratándose de una buena interacción dentro del campo escolar, pero por otro lado existen niños que tratan de no hablar con los demás, hemos presenciado es que al momento de que algún compañero se acerca el niño actúa de mala manera procediendo a golpearles, es por esto que se genera un ambiente de aislamiento en el infante, consideramos que es un problema ya que si no corregimos estas conductas	Los infantes vienen de diferentes entornos familiares, ellos conviven con hermanos y primos en sí es un cambio, sin embargo hay niños que vienen de familias pequeñas unilaterales, entonces ellos demuestran un cambio o en comparación a otros niños son un poquito más tímidos entonces sí hay un cambio drástico en cuanto a lo que es la interacción social, por ende depende el entorno del que venga el niño y nosotros también la confianza, el entorno y la armonía que le brindemos	Al momento de socializar entre los infantes las situaciones varían ya que existen niños que juegan, dialogan y se divierten entre compañeros, pero existe un número determinado de infantes que no les gusta socializar, o hay casos en que los demás niños quieren jugar y estos tienden a responder con conductas agresivas, haciendo que les lleguen a tener temor y proceden a alejarse, generando un ambiente aislado y jugando solos.



los niños no aprendan a socializar con las personas, interviniendo negativamente en su autoestima y en su desenvolvimiento personal y social.

dentro del establecimiento que va a depender mucho para que pueda relacionarse.

Triangulación

El ser humano es sociable por naturaleza y al generar relaciones se llega a tener un buen nivel de confianza en sí mismo, consideramos que desde la infancia se debe promover la amistad y el compañerismo entre todos los infantes, creando lazos afectivos desde que son pequeños, esto ayuda al control de sus emociones, a no frustrarse fácilmente y enfrentar los cambios, ya que tener a una persona con la que mantienes una amistad ayuda a calmarse y a saber cómo reaccionar ante alguna situación, los infantes al ser sociables sentirán apoyo por parte de los demás llegando a ser seres seguros ayudando a su equilibrio emocional.

Nota. Relación de la subcategoría “Interacción Social” con los instrumentos de recolección de información.

Tabla 7

Tabla de triangulación de la subcategoría “Dimensión afectiva”

Subcategoría Dimensión Afectiva		
Diario de campo	Guía de entrevista (Docente)	Guía de observación
Los infantes denotan en el aula de clase, sus emociones, expresan sus necesidades con claridad, al instante de realizar actividades, son claros y precisos cuando algún acto no es de su interés, además la participación dentro del aula se evidencia la manifestación de sus emociones, por ejemplo, al recitar una rima en repetitivas veces y logren expresarse independientemente se llenan de gozo y motivación.	La docente hace mención a la importancia de la estimulación emocional, en el ámbito de participación, ya que existen infantes que dentro del aula no participan, entonces busca la manera de distinguir al niño/a para incentivarlo a participar para apoyar a su desarrollo emocional por medio de la afectividad y buscar ahí que haya un gozo por realizar las actividades y así mejorar sus debilidades para que sea capaz de manejar sus propias emociones.	La afectividad se visualiza en todos los niños/as siendo que cada uno de ellos lo expresa por medio de su comportamiento emocional, esto quiere decir que en su mayoría no se cohiben de expresar sus sentimientos de felicidad, tristeza y enojo, al contrario, lo manifiestan, de igual manera con sus compañeros del aula si se encuentran triste, lo mencionan y busca la manera de solucionarlo, invitándolos a jugar y compartiendo en conjunto.

Triangulación

La afectividad es un factor imprescindible en el desarrollo emocional del infante, siendo que por medio de ello crean relaciones con personas de su entorno, demostrando sus intereses, en el ámbito escolar las emociones tiene como objetivo impulsar a los infantes a controlar y organizar sus emociones, para que puedan adaptarse a sí mismo y a lo que les haga sentirse

felices, cuando un sujeto siente afecto lo va a expresar en diferentes maneras, con manifestaciones de ternura, cariño o en su defecto con enojo o agresividad, de esta manera se pretende que el infante esté rodeado de palabras que lo motiven para no rendirse cuando no pueda realizar alguna actividad, más bien controlar sus emociones, siendo que por medio de la afectividad se va a ir desarrollando su conducta a largo plazo.

Nota. Relación de la subcategoría “Dimensión Afectiva” con los instrumentos de recolección de información.

Tabla 8

Tabla de triangulación de la subcategoría “Autonomía”

Subcategoría Autonomía		
Diario de campo	Guía de entrevista (Docente)	Guía de observación
<p>La autonomía de los niños/as dentro del aula de clase es favorable, siendo que son capaces de tomar sus propias decisiones y responsabilizarse de actos y acciones como: colocar en el perchero sus abrigos o mandiles, mantener el material didáctico en orden, permanencia de pinturas y marcadores dentro de la cartuchera, entre otras, además su capacidad el desarrollo de la identidad es un factor importante y se denota por lo que cada uno de los infantes pueden reconocerse a sí mismos, dando a conocer sus fortalezas y características físicas.</p>	<p>Los infantes demuestran su propia autonomía mediante actividades, es decir que ellos lo realizan de manera individual, manifestando su propia capacidad para poder elegir si les gusta o no teniendo en cuenta que ellos tienen la suficiencia para expresarse con libertad sus pensamientos y emociones al realizar la actividad, además cuando se equivocan logran reconocer sus fallas y buscan ayuda para aprender de sus errores, para esto es importante no considerarlo como un fracaso sino más bien como un aprendizaje.</p>	<p>La docente debe de estar pendiente de cada estudiante para que realicen las actividades dentro del aula saliendo a relucir su autonomía, pese a que se les dicta la orden, se debe de dar un seguimiento continuo, para ver cómo lo realizan de manera autónoma, sin embargo, existen estudiantes que no puedan realizar sin la presencia de la docente, en estos casos se busca la manera de que las actividades sea entretenida y así el infante se enganche y logre terminar la actividad con éxito.</p>

Triangulación

La autonomía dentro del contexto escolar se visualiza como un proceso, siendo que existen muchas acciones que pueden realizar, con éxito sin embargo hay otras en las que necesitan el acompañamiento del docente, es importante que se vaya trabajando continuamente, siendo que el sujeto debe de hacerse responsable de sus acciones, ya sean positivas o negativas, siempre buscando alternativas para mejorar, por ello la autonomía busca que el infante realice actividades por dominio propio y por medio de ello logre conocer sus fortalezas y debilidades para así formar una identidad estable que será decisiva para su proceso de desarrollo.



Nota. Relación con la subcategoría “Autonomía” con los instrumentos de recolección de información.

4.2.1 Interpretación de los resultados

Después de la realización de la codificación y triangulación de los instrumentos de investigación con base a la red semántica que incluye la entrevista, los diarios de campo y la guía de observación, se realizó un análisis general de las categorías: dimensión interacción social, dimensión afectiva, dimensión autonomía.

Dimensión Interacción social

En la categoría de dimensión interacción social son fundamentales las relaciones que genera el sujeto con su entorno, puesto que al convivir y compartir experiencias va a ayudar a ampliar su círculo social provocando un diálogo continuo que beneficiará a su desarrollo personal y académico, al aplicar estos instrumentos de investigación hemos encontrado que existe un mayor número de infantes que tienen problemas al momento de relacionarse con los demás, una de las causas generales para que se presente esta situación es el contexto familiar, por lo que genera resultados negativos en el infante dentro del aula de clases. De igual manera, al hablar sobre la dimensión de interacción social se pretende que haya un balance entre la misma y la autoestima, para ello debemos de considerar ejecutar estrategias que ayuden a que los estudiantes a relacionarse con los demás, para que exista un mejor resultado en su desarrollo personal.

Dimensión afectiva

A continuación, en la categoría de la dimensión afectiva se visualiza las emociones que demuestra los infantes sobre sí mismos y con los demás, recalcando la importancia de que los niños tengan la libertad de expresar sus emociones pero también controlarlas, puesto que, si no se da esto provocará que los niños tienden a cohibirse al momento de expresar sus gustos y necesidades, llegando a un momento de frustración, esta dimensión surge a partir de un proceso de desarrollo que comienza en la infancia, por ende es fundamental la intervención de los padres, siendo que son las primeras figuras de confianza que tienen los pequeños. En el proceso de investigación se obtuvo como resultado que cada niño/a es capaz de expresar sus necesidades, siempre y cuando haya un guía que lo motive y lo impulse, favoreciendo así a su autoestima, considerando que en esta edad son vulnerables a recibir críticas negativas y que lo asocie a su estilo de vida.

Dimensión Autonomía

Posteriormente, en la categoría de la dimensión autonomía se refleja el desenvolvimiento personal de cada infante frente a la realización de acciones cotidianas, mediante un análisis de

observación que se realizó dentro del aula de clases se demostró que una cantidad mínima de estudiantes no realiza con total éxito las actividades, por ejemplo: colocar sus prendas de vestir en el perchero, guardar los materiales en su lugar y realizar ejercicios individuales, por lo que recurren a la ayuda de la docente., Para formar seres autónomos se necesita de la ayuda conjunta entre escuela y familia, puesto que al plantear una rutina de organización en el contexto escolar será favorable para su autonomía, sin embargo, si dentro del hogar no se pone en práctica estos aspectos el infante no podrá realizar actividades sin la ayuda de un acompañante, creando así un ser dependiente. Por ende, como resultado a lo largo de todo el proceso de investigación se evidencia que algunos infantes son seres poco autónomos, saliendo a relucir que una de las causas para que los infantes se demuestran de esa manera es que en el hogar muchas veces les ayudan en las actividades y esto provoca que los infantes se limiten a ser independientes, es por ello que se debe de crear estrategias para que los niños sean más autosuficientes.

CAPÍTULO V

5. Propuesta (Principal resultado científico)

Dentro de este capítulo, se desarrollan aspectos como el nombre de la propuesta, origen de la propuesta y el problema que se manifiesta en función de los resultados del diagnóstico, seguidamente se detalla la justificación, para dar paso el objetivo general y los objetivos específicos, se incorporan las metas, de igual manera se abordan los fundamentos teóricos, pedagógicos y curriculares, además, las fases del diseño, tipo de propuesta, plan de acción, actividades de gamificación elaboradas, líneas de acción, evaluación de la propuesta desarrollada por medio de la validación por pilotaje, para finalizar se expone los resultados del análisis con base a las actividades ejecutadas.

5. 1 Nombre de la propuesta

Actividades de gamificación para el fortalecimiento de la autoestima “Conociéndome”

5.2 Origen o naturaleza peculiar de la propuesta y problema que enfrenta (en función de los resultados del diagnóstico).

La propuesta de intervención educativa se manifiesta a partir de lo evidenciado y observado en las prácticas pre profesionales desarrolladas durante el 8vo y 9no ciclo en el CEI María Montessori, con niños del Inicial 2 que cuenta con infantes de 4 a 5 años del paralelo E, durante todo el proceso del análisis de datos se corroboró que existen infantes que presentan un desnivel en su autoestima, esto se visualizó por medio de su comportamiento con el entorno y

consigo mismos. Así mismo, Barraza (2005) recalca “Los problemas presentes en la práctica profesional de los diferentes agentes educativos no son obstáculos incómodos sino los motores que impulsan una superación y actuación profesional que tiene como objetivo central el aprendizaje de los alumnos” (p. 19).

Es por ello, que en el ámbito interno de aula la timidez de un grupo de estudiantes es alta puesto que al momento de hablar ante el público se cohiben, además al aplicar las actividades proceden a no realizarlas por el temor a que la docente les diga que su trabajo está mal y fracasar, del mismo modo tratan de rallar su tarea como una manera de manifestarse ante la frustración que están sintiendo en ese momento, y se dicen así mismo palabras negativas (no puedo, yo lo hago mal), con base a estas señales consideramos que estas manifestaciones se pueden volver un problema en el aprendizaje del infante, por lo que decidimos realizar el proceso de análisis cualitativo mediante la aplicación de instrumentos como: la guía de preguntas dirigida a la docente, guía de observación, diarios de campo y técnicas como la observación participante y la entrevista, que nos ayudaron a comprender cómo se desarrolla la autoestima en los infantes dentro de ese rango de edad, dando como resultado que les hace falta fortalecer su autoestima, siendo que es muy importante trabajarla desde muy temprana edad con la finalidad de crear niños seguros, autónomos e independientes.

Debido a lo mencionado anteriormente, nos hemos planteado la realización de actividades de gamificación para mejorar la autoestima de cada uno de los infantes, queremos que dichas actividades sean enriquecedoras y que beneficien a la autoestima haciendo que los infantes sean los verdaderos protagonistas dentro de este proceso, para que ellos se sientan valorados, escuchados, con un excelente estado de ánimo, libres de frustraciones y llenos de autonomía, para ello nos basamos en un proceso de selección de los elementos que van a conformar las actividades, ya que se diseñará un modelo de planificación que contenga los tres momentos de la gamificación, además de las dimensiones y las áreas de desarrollo, puesto que son un agrupamiento de estrategias que engloban los procesos de la autoestima y del desarrollo para obtener un resultado positivo en la prueba de pilotaje.

De tal modo, dentro de este capítulo se dará respuesta a la pregunta de investigación planteada ¿Cómo fortalecer la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del CEI María Montessori (Azogues, Cañar, Ecuador)? Siendo que buscamos mejorar la autoestima mediante actividades que serán elaboradas conjuntamente con los procesos de la gamificación, al igual en el presente capítulo contendrá fundamentos teóricos extraídos de diferentes autores

que se refieren a la autoestima como uno de los elementos importantes para el desarrollo personal por medio de la valoración de sí mismo, teniendo en cuenta que se debe de respetar el ritmo de aprendizaje para impulsar su crecimiento personal.

5.3 Justificación

La presente propuesta, tiene la iniciativa de crear actividades que favorezcan a la autoestima de los infantes del Inicial II paralelo “E” del CEI María Montessori, puesto que se indagó sobre la necesidad de fomentar el desarrollo de la misma desde el aula de clases, teniendo en cuenta que cada niño tiene un ritmo de aprendizaje diferente, es por eso que se buscó adaptarse a sus intereses, por lo que este tema es de gran relevancia para su crecimiento emocional y social. En la actualidad es común visualizar que dentro del contexto escolar no se pone en práctica el fomentar la autoestima, esto conlleva a que exista un desbalance en la formación académica y social. Este estudio pretende demostrar que las actividades ayudarán a mejorar de la autoestima por medio de una estructura que contenga tres elementos importantes que son parte de la gamificación: dinámicas, mecánicas y componentes, además se incluirá las dimensiones de la autoestima para dar un orden secuencial dentro de la planificación ofreciendo una mirada integral sobre las alertas que pueden presentarse cuando un niño se encuentre con un desnivel en su autoestima, esto con la finalidad de adentrar el tema ante la sociedad.

Es por ello, que se integró los aportes metodológicos y prácticos, con la finalidad de impulsar una transformación dentro de la educación con una propuesta de intervención educativa que se basa en actividades de gamificación, que contribuyen a que los infantes fortalezcan su autoestima y sean personas capaces de enfrentar retos autónomamente, ser personas sociables y expresar sus emociones. Según la revista Pasa la voz (2021) el auto concepto va de la mano con la autoestima, siendo que son dos aspectos que están estrechamente relacionados, teniendo en cuenta que es la capacidad del ser humano de conocer su imagen propia por medio de sus necesidades e intereses, por el cual tendrán una percepción propia de su autoimagen, esto da como resultado a que haya una influencia en su autoestima por medio de su valor personal, por lo que al recibir comentarios positivos frente a situaciones cotidianas estamos propensos a desarrollar una autoestima positiva

Así mismo, en los aportes teóricos se optó por tomar en cuenta la definición de la autoestima con referente a las opiniones de Lovatón (2022) y (Sifuentes et al., 2023) que nos hablan sobre la autoestima infantil, además se incluyó el aporte de Milicic (2015) que nos menciona las dimensiones de la autoestima, así mismo Dugarte (2021) que habla sobre las áreas de desarrollo, de la misma manera se incluyó a los autores (Ley et al., 2022) que nos hablan sobre



la gamificación también Biel y García (2015) indican los componentes de la gamificación, para finalizar se consideraron las destrezas del ámbito de identidad y autonomía para cada una de las actividades tomadas del currículo de Educación Inicial (2014).

5.4 Objetivo General

Diseñar actividades de gamificación “Conociéndome”, basadas en el ejercicio de la autonomía, interacción social y las relaciones afectivas, para que contribuya al fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del CEI María Montessori (Azogues, Cañar, Ecuador).

5.5 Metas

Fortalecer la autoestima mediante un diseño de 10 actividades basadas en la gamificación y la implementación 5 estrategias de 5 sesiones (30-40 minutos cada una de ellas) con la participación de 24 niños del paralelo “E” del Inicial II en el Centro de Educación Inicial “María Montessori” (Azogues, Cañar, Ecuador) con el objetivo de fortalecer la autoestima, aportando al desenvolvimiento de cada infante, y a su vez reforzando su autonomía dentro del aula de clases, en las actividades planificadas, evidenciando mejoras en la participación de un 92% de los niños y el desarrollo de las estrategias de la propuesta, reflejando un progreso satisfactorio, respecto a las relaciones sociales, participación, motivación, y aspecto afectivo.

5.5.1 Submetas

- Realizar la actividad “Soy yo” de las 2 actividades de gamificación de la propuesta “Conociéndome”, diseñada para que el 90% de 25 infantes de 4 a 5 años de edad en el Nivel Inicial II del CEI “María Montessori”, actúen por sí solos en la toma de decisiones, demuestran seguridad y libertad sobre sus pensamientos., mediante 1 sesión de clase con una duración aproximada de 40 minutos.
- Realizar las actividades “Mis letras mágicas y mis emociones y yo” de las 2 actividades de gamificación de la propuesta “Conociéndome” diseñadas para que el 90% de 25 infantes de 4 a 5 años de CEI “María Montessori”, realicen actividades conjuntamente con sus compañeros, se relacionen con personas de su entorno, y creen lazos de amistad, mediante 2 sesiones con una duración de 40 minutos cada una.
- Realizar las actividades “El mago de los sueños y Gotitas motivacionales” de las 3 actividades de gamificación de la propuesta “Conociéndome” diseñadas para que el 90% de los infantes de 4 a 5 años del CEI “María Montessori”, se interesen por las acciones y emociones de los demás, manifiesten felicidad o tristeza, se sientan confiados o tímidos y faciliten el manejo de sus emociones, por medio de 2 sesiones con un tiempo estimado de 40 minutos cada una.

5.6 Fundamentos teóricos:

5.6.1 La autoestima como base de la estabilidad emocional infantil

Los niños con una buena autoestima se sienten seguros y valiosos permitiéndose enfrentar los desafíos de la vida con más confianza. Es por ello que desde edades tempranas es importante desarrollar y fortalecer la autoestima de los infantes, reconocer, valorar sus logros alcanzados, fomentar su independencia y aceptar sus errores que forman parte de un buen aprendizaje. La autoestima se construye a partir de un proceso de interiorización que se va modelando a lo largo de toda la vida, por tanto, se ha de trabajar desde los primeros años de vida para que el niño se sienta seguro, querido, sea más independiente y esta positividad se traslade a todos los aspectos de su vida.

Así mismo, Lovatón (2022) supone que en Educación Inicial es un tema que contribuye al crecimiento emocional, puesto que es la etapa en donde se van desarrollando al conocerse a sí mismo, teniendo en cuenta que se va formando y fortaleciendo su carácter, esto no se da solamente en el campo educativo, sino, en el ámbito familiar, es por ello que es importante que creen un ambiente donde se sientan libres y confiados de sus potencialidades.

Es de vital importancia estimular en el infante su desarrollo personal y socioemocional ya que es la base para que el niño pueda crecer con buena autoestima siendo un ser feliz tanto en su niñez como en su adultez, cabe recalcar que si una persona durante su infancia ha tenido ciertas situaciones que a menudo le han hecho sentir mal y con su autoestima bajo, esa persona tendrá complicaciones al convertirse en adulta que será un ser que no le guste socializar y que no cree en sí mismo, para evitar esta situación tanto docentes, padres y los adultos significativos en la vida de los infantes les brinden un entorno emocional positivo y seguro donde se reconozca y valore su individualidad, estilo de vida y personalidad.

Tener una autoestima equilibrada es fundamental en la vida de los infantes, siendo que beneficia a su desarrollo personal y social, según Sifuentes et al. (2023) la autoestima es un aspecto importante del bienestar emocional y la salud de los niños en edad preescolar, lo que significa que una autoestima saludable es esencial para su desarrollo a largo plazo. Es por ello que la familia, la escuela y la sociedad van de la mano para el desarrollo de la autoestima a partir de todo lo escuchado, vivido y observado en su contexto el infante va formando toda su percepción como ser humano. Los docentes deben tener siempre presente y como área primordial el ámbito de la autoestima y trabajarla, para crear niños capaces de valorarse y valorar sus capacidades siendo de gran beneficio para su aprendizaje.

Además de recalcar la importancia de la autoestima en la infancia hemos considerado abordar las dimensiones de la autoestima de Milicic, ya que las mismas aportan al tema de investigación y al desarrollo de la propuesta.

5.6.2 Dimensiones de la autoestima

Para la realización de la propuesta se ejecutará actividades de gamificación, por medio de las dimensiones de la autoestima, ya que se involucran diferentes aspectos para el desarrollo del infante. Se presenta en áreas específicas llamadas dimensiones en las que se encuentran particularmente seis, sin embargo, hemos escogido tres esenciales siendo que son muy representativas para el desarrollo escolar (Milicic, 2015).

Dimensión afectiva: Se considera que en esta dimensión se relaciona con la autopercepción, es decir las características propias de la personalidad que presenta el individuo, el cómo se demuestra frente a los demás ya sea alegre o triste, pacífico o intranquilo, cobarde o intrépido, cohibido o valiente.

Dimensión social: Se dirige hacia la emoción de aceptación hacia el individuo mismo o rechazo por parte de personas de su entorno, al igual la relación que se tiene con personas del sexo contrario, en este caso se sitúa al individuo en situaciones que involucre participar activamente, remitir ideas, ser parte de espacios donde haya interacción con la finalidad de facilitar su integración al contexto social, además esto se regirá hacia la solidaridad, en donde se busca que sea empático y sociable.

Dimensión académica: Consiste en la autopercepción, es decir el cómo se relaciona con su contexto escolar, el rendimiento que presenta y cómo afronta las diferentes situaciones, consiguiendo sentirse capaz de realizar las actividades académicas pese a que exista fallos en algunas ocasiones para buscar respuestas o resolución de problemas, realizando una propia autoevaluación para que el individuo se sienta ingenioso, perseverante e inteligente desde el punto de vista intelectual.

5.6.3 Áreas de desarrollo

Para complementar las actividades de gamificación hemos considerado conveniente incluir a las áreas de desarrollo infantil como parte de la planificación, puesto que es importante conocer de las mismas, para ello que Dugarte (2021) menciona que dichas áreas están conectadas entre sí, siendo que son parte del proceso del desarrollo infantil, a continuación, se dará a conocer cada una de ellas:

Área sensorial: es un medio por el cual los infantes perciben sus sentidos mediante la experimentación física (tocar, oler, ver, escuchar)

Área cognitiva: Se dirige a un proceso en el que se utiliza el reconocimiento, la percepción e identidad de personas, lugares, momentos y conocimientos que se van quedando en la memoria.

Área del lenguaje: es el proceso mediante el cual las personas pueden comunicarse de manera clara y concisa.

Área socio afectiva: es el medio por el cual el infante puede crear relaciones interpersonales formando lazos afectivos entre sí.

Dentro de las actividades se ha tomado en consideración incluir únicamente las tres áreas anteriormente mencionadas puesto que forman parte del desarrollo físico y emocional de los infantes, además son fundamentales para el proceso de desarrollo del niño, cabe recalcar que es un aspecto que está ligado al juego ya que dentro de él se utiliza, las relaciones sociales, comunicación, cognición, por ende todo es una red de apoyo para el crecimiento personal de cada infante, también se elaborarán actividades que estén acorde a las áreas, dimensiones y al tema central que tiene como propósito fortalecer la autoestima.

5.6.4 Gamificación en la autoestima

En cuanto al tipo de gamificación en la cual se realizará las actividades será la superficial o de contenido, según Biel y García (2015) esta estructura se implementa dentro de las aulas de clase de manera puntual y concreta, además por medio de la indagación bibliográfica los autores Ley et al. (2022) afirman que “La gamificación busca eficientizar los procesos educativos utilizando el juego como principal recurso para buscar aprendizajes significativos, mejorando la apropiación del contenido mediante una narrativa lúdica que pretende facilitar la aprehensión del conocimiento de los que participan en esta experiencia” (p. 37). Teniendo en cuenta que esta herramienta nos ayudará a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del ámbito escolar, fortaleciendo la relación entre compañeros, siendo que las actividades están basadas en el juego tanto colaborativo como individual, además estas actividades están pensadas en fortalecer la autoestima, buscando que se desarrolle habilidades como la creatividad, imaginación, reforzando así su autonomía.

Para complementar el proceso de elaboración de las actividades hemos optado por incluir los tres elementos de la gamificación que nos menciona Biel y García (2015) haciendo referencias inicialmente a las dinámicas que son la manera en las que se dan a cabo las actividades, mecánicas son los retos y desafíos que se propone dentro de la misma sin embargo aquí también se les otorga recompensas a los estudiantes y componentes que se basan en los recursos que se utilizaran para llevar a cabo las actividades planteadas.

Así mismo, se plantea que las actividades escolares proporcionen una dinámica activa, Gil Quintana y Prieto (2020) nos hablan sobre la gamificación, donde se busca proporcionar un aprendizaje divertido y sobre todo motivador, aquello lo podemos asociar con la autoestima, ya que si bien es cierto el niño que tenga una buena autoestima va motivarse a sí mismo y a los demás, teniendo en cuenta que en la edad de 4 a 5 años no se busca que obtengan un récord académico, por el contrario se busca que sean seres autónomos, seguros de sí mismos, socializadores, entre otros., y si este factor se ve afectado va a provocar que no se sientan competentes al participar ocasionando una autoestima baja.

5.6.5 Fundamento pedagógicos, curriculares y/o didácticos, de acuerdo a la naturaleza de su propuesta)

El fundamento pedagógico, en el cual nos hemos enfocado es de Celestin Freinet por medio de sus diferentes principios que están relacionados con nuestra propuesta con base en la autoestima, Bravo y Castrillo (2015) hablan sobre el pensamiento de Freinet, por lo que se demuestra que infante es el centro de la enseñanza y se busca que trabaje de manera libre, teniendo en cuenta sus potencialidades y necesidades, además, según el enfoque de esta pedagogía se pretende crear una educación libre y cooperativa, esto se enlaza con la propuesta de intervención curricular, siendo que nos planteamos la realización de actividades de gamificación que pretende que haya un vínculo cooperativo, participativo y dinámico dentro del aula de clase, para que de esta manera exista un aprendizaje de calidad, de igual manera expone que se debe trabajar en la autonomía del infante, dándole la oportunidad de decidir y ser parte de su proceso de aprendizaje. A continuación, se va a explicar los principios del Freinet

Expresión, comunicación y creación:

Según Freinet es importante que el niño en la etapa infantil vaya desarrollando su personalidad.

Tanteo experimental:

En este apartado el autor nos menciona que el infante va adquirir nuevos conocimientos a raíz de lo que ya sabe, puesto que pretende que la enseñanza no sólo provenga del docente, más bien que sea un trabajo conjunto con el alumno.

Vida cooperativa y participativa:

Se pretende que el infante realice sus actividades escolares de manera grupal e individual, con el propósito de aprender de sí mismo y de su entorno, siendo un puente para que

comience a ser responsable de sus acciones, seguir reglas, contribuir y aportar en situaciones grupales.

Relación escuela/vida:

El infante utiliza la observación para recaudar reflexiones que lo expresara en el aula de clase, para ello Freinet plantea que su aprendizaje se basa en sus propias experiencias, buscando que el infante sea autónomo y construya su propia personalidad por medio de la solidaridad, cooperación, participación y respeto hacia sí mismo y hacia los demás.

5.6.6 Fundamento curricular

Para beneficiar a nuestra investigación hemos obtenido información del currículo de Educación Inicial considerándolo como un fundamento puesto que nuestro tema se basa en la autoestima, es por ello que se relacionó con el ámbito de identidad y autonomía, teniendo en cuenta que el Ministerio de Educación (2014) en el Currículo de Educación Inicial habla sobre la importancia de realizar actividades en las que el infante pueda desarrollar su seguridad, dependencia, autoestima y confianza promoviendo el desarrollo de su identidad reconociéndose como un individuo y como parte de la sociedad. Es por ello que enfatizamos la importancia de promover estos aspectos con el fin de crear seres independientes.

5.7 Estructura de la propuesta (fases previstas para su desarrollo, recursos, temporización)

Dentro de la estructura de la propuesta se visualizará el proceso que se llevó a cabo para la elaboración de las actividades de gamificación titulado “Conociéndome” inicialmente se presentará las fases previstas para el desarrollo de la misma, el plan de acción al cual se dirige la propuesta y para finalizar el diseño general de las actividades que se detallaran a continuación.

5.7.1 Fases del diseño de la propuesta

Para llevar a cabo las actividades de gamificación, se ha escogido una estrategia llamada indagación y solución que será parte del proceso de investigación, puesto que ayudarán a contribuir y aportar al desarrollo de la propuesta de intervención educativa. Siendo así que Barraza (2010) plantea las siguientes fases:

Fase de planeación: Corresponde al momento en el que se identifica el problema y por medio del mismo se busca una solución, en este caso la elaboración de una propuesta

denominada “Cuidándome” que consiste en crear actividades de gamificación que fortalezcan la autoestima en infantes de 4 a 5 años de Inicial II de Educación Inicial.

Fase de implementación: Durante esta fase se propone un total de diez actividades, de las cuales se implementaron cinco, ya que a partir de la aplicación de las mismas se hallará una respuesta a la problemática con base a la propuesta.

Fase de Evaluación: En esta fase se utiliza la lista de cotejo para evaluar si se llegó al objetivo principal de cada actividad, además se evalúa si se logra cumplir con el objetivo de toda la investigación.

Fase de socialización - difusión: Durante el marco de las prácticas preprofesionales se anhela socializar las actividades ejecutadas de la propuesta de intervención educativa, sin embargo, por las limitantes que presenta el tiempo se optó por no implementar la socialización.

Todo este proceso contribuyó a que la propuesta de intervención educativa se llevara a cabo siguiendo un orden específico y con los parámetros necesarios, para que la investigación sea útil y que pueda aportar de manera significativa en el ámbito escolar, además ayuda a percatarse si las actividades que vamos a implementar están bien encaminadas con el problema de investigación.

5.7.2 Tipo de propuesta

En relación con el tipo de propuesta, hemos optado por relacionarlo con la orientación crítico progresista, tal como menciona Barraza (2010) “La propuesta es desarrollada por el usuario y potencial beneficiario de dicha propuesta, por lo que su práctica profesional se constituye en su ámbito de problematización” (p. 27). Es decir, la información va a ser utilizada por las investigadoras, en este caso se busca una situación dentro de la práctica para resolverla, como lo fue el fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años de Inicial II, de igual forma no se involucra a expertos, sino, en este caso las practicantes nos sumergimos en integrar un cambio y mejorar las prácticas pre profesionales que fueron elaboradas en el CEI “María Montessori”

5.7.3 Plan de acción

El plan de acción según Cox (2003) y Barraza (2010) describe los cinco pasos para realizarlo, en donde se registra el nombre del proyecto, objetivo de la propuesta, formas de medicación en donde se integran los instrumentos que se utilizaron, además las actividades con



los recursos, plazo de tiempo y los responsables de dichas actividades que se plantean en la propuesta. **(Ver tabla 9)**

Tabla 9

Plan de acción

Proyecto: Actividades de gamificación para el fortalecimiento de la autoestima “Conociéndome”

Objetivo	Diseñar actividades de gamificación que contribuyan al fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del CEI María Montessori (Azogues, Cañar, Ecuador).		
Formas de mediación	Instrumentos de evaluación del logro de los aprendizajes (planificación micro curricular), narración cronológica. Indicadores de cumplimiento de las metas: tiempo, contexto, calidad metodológica.		
Actividades	Recursos	Plazo de tiempo	Responsables
El mago de los sueños	Cajas decorativas, espejos, dibujos, fotos familiares, medallas, besos estampados, recuerdos sentimentales.	40 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
Las gotitas motivacionales	Nube de cartón, imágenes, gotas de fomix.	40 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
Mis letras mágicas	Tempera, cartulina, flores de cartón.	30 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
Soy yo	Arroz, globos, marcadores, hilo, goma.	30 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
Mis emociones y yo	Cartulina, fomix, marcadores, partes del rostro.	30 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
Creciendo emocionalmente	Varitas mágicas, cartulinas de colores.	40 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
Volcán de las emociones	Rollos de papel, marcador, plato desechable, bicarbonato, colorante, vinagre.	40 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
Dibujándome	Fotografía de su retrato tamaño mediano, cartulina, lápiz, borrador, sacapuntas, pinturas, goma, tijera.	40 minutos	Liseth Tenesaca, Marisol Verdugo.



Teléfono misterioso	Teléfono en cartón, Números, Audios, Parlante.	40 minutos	Lisseth Tenesaca, Marisol Verdugo.
La silla caliente	Silla plástica, Lista de los nombres de los niños.	40 minutos	Lisseth Tenesaca, Marisol Verdugo.

Nota. Elaboración del plan de acción con base a las actividades de la propuesta.

5.7.4 actividades

Tabla 10

Actividad de gamificación “El mago de sueños”

Nivel	Inicial 2	Ciclo escolar	2023 - 2024	Institución	CEI María Montessori	Duración	30 a 40 minutos
Dimensión	Afectiva	Área	Cognición	Tema	El mago de los sueños.	Ámbito:	Identidad y Autonomía
Objetivo:	Identificar los objetos de valor sentimental para manifestar sus emociones mediante la dimensión afectiva y el ámbito de identidad y Autonomía.			Destreza:	Identificar sus características físicas y las de las personas de su entorno como parte del proceso de aceptación de sí mismo y de respeto a los demás.		
Materiales	-Cajas decorativas con el nombre del estudiante. -Espejos -Dibujos -Fotos Familiares -Medallas -Besos estampados						

DINÁMICAS

Emociones	Narración	Relaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Nostalgia • Felicidad • Seguridad • Admiración por sí mismo y por personas de su entorno. 	<p>“El mago de los sueños”</p> <p>El cuento se remonta a un mago que ama a los niños y entra en sus sueños, para recolectar todos sus recuerdos más preciados en una cajita mágica para que puedan ver lo maravillosos que son y cómo lo ven los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Altruismo: Respetar las características físicas y sentimentales de cada niño. • Interacciones sociales: Convivencia grupal/compañerismo. • Expresar libremente lo que piensa sobre el objetivo escogido dentro de la caja.
Actividad de los jugadores	<ul style="list-style-type: none"> • Salir al patio y realizar un círculo • Observar la caja • Manifestar la importancia de cada uno de los objetos que estén dentro de la caja. • Expresar emociones. 	

MECÁNICAS

Retos	Cooperación	Recompensas
<ul style="list-style-type: none"> El infante se dirigirá hacia el centro con su caja con la finalidad de mencionar su nombre. 	Actividad individual	Al dirigirse hacia al frente sumará una estrella.
<ul style="list-style-type: none"> Cada infante será capaz de mencionar de manera libre y espontánea las características físicas y sentimentales de los objetos. 	Actividad individual	Al mencionar las características físicas y sentimentales sumará una estrella.
<ul style="list-style-type: none"> Al culminar la intervención individual, los demás infantes le aplaudirán y mencionarán comentarios positivos 	Actividad grupal	Al intervenir en la participación de los compañeros sumará una estrella.

COMPONENTES

Logros	Niveles
Cuando todos los participantes hayan terminado la actividad con éxito se les colocará en la escala evaluativa las estrellas obtenidas a lo largo de la misma.	1. Dirigirse hacia el frente y expresarse libremente ante un público con seguridad.

PARTICIPANTES

Triunfadores	Sociables
los infantes participan activamente en la actividad.	Los infantes participan medianamente de la actividad.

Atención a la diversidad

- Las cajas serán personalizadas, con la finalidad apoyar a los niños que aprenden mediante el método visual.

Nota. Elaboración propia de actividades para implementar la propuesta.

Tabla 11

Actividad de gamificación “Gotitas motivacionales”

Nivel	Inicial 2	Ciclo escolar	2023 - 2024	Institución	CEI María Montessori	Duración	30 a 40 minutos
Dimensión	Afectiva	Área	Motricidad Gruesa	Tema	Las gotitas motivacionales.	Ámbito	Identidad y Autonomía
Objetivo:	Relacionar las emociones mediante la identificación de pictogramas que motiven a los infantes por medio del ámbito de Identidad y Autonomía.			Destreza:	Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.		
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Fomix de colores - Goma - Imágenes 						

DINÁMICAS

Emociones	Narración	Relaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Felicidad • Alegría • Seguridad 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace mucho tiempo existía un mundo en donde los niños eran muy inseguros y tímidos, no tenían emociones ya que ellos no sabían jugar, un día apareció un ángel que sintió pena por los infantes por lo que decidió lanzar un hechizo para que llueva, explicó que al caer las gotas de la nube encontrarán imágenes misteriosas que deberán de descifrar 	<ul style="list-style-type: none"> -Interacción social: Trabajar conjuntamente con todos los compañeros, al impartir sus pensamientos y emociones. -Compañerismo: Crear relaciones amistosas, solidaridad y respeto entre compañeros.
Actividad de los jugadores	<ul style="list-style-type: none"> • Recolectar las gotas. • Expresar sus emociones • Fomentar el respeto y solidaridad • Participación continua 	

MECÁNICAS

Retos	Cooperación	Recompensas
<ul style="list-style-type: none"> • El infante se acercará al centro y tomará las gotitas del suelo. 	Actividad Individual	Al escoger una gotita se le otorgara una estrella

- Será capaz de expresar sus emociones. Actividad Individual Al expresar a sus emociones se le otorgara una estrella
- Relacionar las imágenes de las gotitas motivacionales con las acciones de su vida cotidiana. Actividad Individual Al relacionar sus emociones con su vida cotidiana se le otorgara una estrella
- Escuchar y recordar lo que les agrada y desagrada de sus compañeros. Actividad Grupal. Al escuchar y recordar las aportaciones de sus compañeros se le otorgará una estrella.

COMPONENTES	
Logros (Evaluación)	Niveles
<ul style="list-style-type: none"> • Cuando todos los participantes hayan terminado la actividad con éxito se les colocará en la escala evaluativa las estrellas obtenidas a lo largo de la misma. 	2. Identificar las emociones (enojo, tristeza, felicidad, miedo)
PARTICIPANTES	
Triunfadores	Sociables
los infantes participan activamente en la actividad.	Los infantes participan medianamente de la actividad.
Atención a la diversidad	
<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de imágenes grandes, para atender a la necesidad de estudiantes con niveles bajos de visión. - Implementación de colores vivos para estudiantes con déficit de atención. 	

Nota. Elaboración propia de actividades para implementar la propuesta.

Tabla 12

Actividad de gamificación “Mis letras mágicas”

Nivel	Inicial 2	Ciclo escolar	2023 - 2024	Institución	CEI María Montessori	Duración	30 a 40 minutos
Dimensión	Interacción social	Área	Motricidad fina	Tema	Mis letras mágicas	Ámbito	Identidad y Autonomía
Objetivo	Conocer su valor personal mediante palabras motivacionales en el ámbito de identidad y autonomía.			Destreza	Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.		

Materiales

- Tempera
- Cartulina
- Crayón
- Pincel

DINÁMICAS

Emociones

- Alegría
- Admiración
- Curiosidad

Actividad de los jugadores

Narración

Había una vez unos niños que les encantaba jugar a escribir letras dentro de unos dibujos de unas flores sin parar, eran muy felices, pero un día un viento malvado sopló y sopló y se llevó consigo todas las letras, por lo que tenemos que ayudar a los niños a encontrarlas.

- Ubicarse en tres grupos.
- Buscar las letras perdidas.
- Escoger el color de la pintura de su preferencia.
- Respetar las opiniones de los compañeros.
- Alzar la mano si se presenta alguna duda con respecto a la actividad.

Relaciones

-Interacción social: realizar la actividad cooperativamente.
-Compañerismo: formando relaciones sociales.

MECÁNICAS

Retos

- Los infantes realizaran tres mesas de trabajo dentro del aula.
- Reconocer el gráfico proyectados en la cartulina
- Utilizar pinturas de su preferencia para descubrir las palabras mágicas.

Cooperación

Actividad Grupal
Actividad Individual
Actividad Grupal

Recompensas

Al realizar correcta y ordenadamente el ruedo se les otorgará una estrella.
Al reconocer y mencionar el grafico presentado se les otorgará una estrella.
Al pintar de manera ordenada cada una de las flores se les otorgará una estrella.

COMPONENTES

Logros

Cuando todos los participantes hayan terminado la actividad con éxito se les colocara en la escala evaluativa las estrellas obtenidas a lo largo de la misma.

Niveles

3. Relacionar las palabras motivacionales con su personalidad.

PARTICIPANTES

Triunfadores

Los infantes participan activamente en la actividad.

Sociables

Los infantes participan medianamente de la actividad.



Atención a la diversidad

- Concluir con la narración de la historia, por medio de una grabación para apoyar a la actividad mediante el método audiovisual, adaptándose a la necesidad de los niños.
- La actividad se realizará en cartulina A3 para tener un mejor manejo, atendiendo a la falencia que tienen los infantes en el manejo de la pinza trípode.

Nota. Elaboración propia de actividades para implementar la propuesta.

Tabla 13

Actividad de gamificación “Soy yo”

Nivel	Inicial 2	Ciclo escolar	2023 - 2024	Institución	CEI María Montessori	Duración	30 a 40 minutos
Dimensión	Autonomía	Área	Lenguaje	Tema	Soy yo	Ámbito	Identidad y Autonomía
Objetivo	Reconocer sus cualidades internas y externas mediante un autorretrato en el ámbito de identidad y autonomía.			Destreza	Identificar sus características físicas y las de las personas de su entorno como parte del proceso de aceptación de sí mismo y de respeto a los demás		
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Arroz • Globos • Marcadores • Hilo • goma 						
DINÁMICAS							
Emociones		Narración			Relaciones		
<ul style="list-style-type: none"> • Curiosidad • Asombro • Felicidad 		<p>Había una vez una niña que siempre se la pasaba mirándose al espejo, le gustaba verse a sí mismo, sin embargo, un día todos los espejos desaparecieron para siempre y la niña ya no podía recordar su cara, ella se sentía triste y lloraba mucho, su abuelita al verla triste decidió regalarle un globo con arroz y un marcador para que dibujara su rostro y que pueda recordar su cara.</p>			<p>- Interacciones sociales: Incentivar a que la actividad se realice de manera colaborativa para formar relaciones sociales.</p>		
Actividad de los jugadores		<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar sus rasgos físicos. • Insertar el arroz en un globo. • Dibujar el rostro en el globo. • Presentar su globo terminado ante sus compañeros. 					
MECÁNICAS							
Retos		Cooperación			Recompensas		

- | | | |
|--|----------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer sus cualidades físicas por medio del autorretrato de una manera autónoma. | Actividad Individual | Al reconocer y mencionar sus cualidades físicas se les otorgara una estrella. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Insertar arroz en un globo con la ayuda de un (Cono) para asimilar la cabeza de una persona. | Actividad Individual | Al insertar el arroz en el globo se les otorgara una estrella. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Elegir un marcador a su elección y dibujar ojos, nariz, boca. | Actividad Individual | Al dibujar su rostro con el marcador se le otorgara una estrella. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Colocar goma en la parte superior del globo | Actividad Individual | Al colocar la goma y pegar los hilos en forma de cabello se les otorgará una estrella. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Situar los hilos de manera que simule el cabello | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Presentar sus autorretratos y manifestar como se sienten al verse a sí mismo. | Actividad Grupal | Al presentar y manifestar sus sentimientos hacia el retrato se les otorgara una estrella. |

COMPONENTES

Logros

Cuando todos los participantes hayan terminado la actividad con éxito se les colocara en la escala evaluativa las estrellas obtenidas a lo largo de la misma.

Niveles

4. Identificar sus rasgos físicos y emocionales.

PARTICIPANTES

Triunfadores

Los infantes participan activamente en la actividad.

Sociables

Los infantes participan medianamente de la actividad.

Atención a la diversidad

- El proceso de decoración dentro de la actividad será libre, con la finalidad de reconocerse así mismo y respetar su estilo propio.

Nota. Elaboración propia de actividades para implementar la propuesta.

Tabla 14

Actividad de gamificación “Mis emociones y yo”

Nivel	Inicial 2	Ciclo escolar	2023 - 2024	Institución	CEI María Montessori	Duración	30 a 40 minutos
Dimensión	Interacción social	Área	Motricidad gruesa	Tema	Mis emociones y yo	Ámbito	Identidad y Autonomía
Objetivo	Reconocer sus rasgos físicos y los gestos faciales según las emociones mediante la ejecución de un rompecabezas en el ámbito de identidad y autonomía.			Destreza	Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.		
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Fomix • Marcadores 						

DINÁMICAS

Emociones	Narración	Relaciones
<ul style="list-style-type: none"> • Entusiasmo • Seguridad • Felicidad • Curiosidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Dentro del mundo mágico existía un niño que no sabía diferenciar sus emociones, cuando le sucedían cosas buenas no sabía cómo reaccionar, sin embargo un día se encontró con dos niñas que le invitaron a jugar, mientras estaban corriendo él se cayó e inmediatamente las niñas fueron a preguntarle que si estaba bien, él se levantó y dijo “no sé cómo sentirme” las niñas se miraron y mencionaron pues si te caes y te duele puedes sentirte triste, él les menciona que no sabía cómo reconocer sus emociones, ellas muy sorprendidas le dijeron te vamos a ayudar, trajeron las partes de un rostro con diferentes emociones, muy emocionadas le mencionaron que una persona puede tener mil emociones y se demuestra por medio de gestos y que al ir colocando lo podrá ver. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interacción social: Fortalecer las bases de la autoestima por medio del trabajo cooperativo. • Compañerismo: Crear un ambiente solidario, donde cada uno de los participantes aporte ideas y soluciones.

Actividad de los jugadores

- Reconocer las emociones
- Ubicar los gestos fáciles en el rostro.
- Asociar las emociones que armaron con las suyas.
- Contar anécdotas que los hayan hecho sentir felices, tristes y enojados.

MECÁNICAS

Retos	Cooperación	Recompensas
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y mencionar cuales son las emociones que existen en nuestro diario vivir. 	Actividad grupal.	Al identificar y mencionar las emociones se le otorgará una estrella.
<ul style="list-style-type: none"> • Ubicarlos en tres grupos y asociar las emociones con situaciones cotidianas. 	Actividad grupal.	Al asociar las emociones se le otorgará una estrella.
<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar el rostro en blanco y mencionar que es lo que le hace falta. 	Actividad grupal.	Al mencionar las partes faltantes en el rostro se le otorgará una estrella.
<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar los gestos que van en el rostro. 	Actividad grupal.	Al seleccionar los gestos que van en el rostro se le otorgará una estrella.

COMPONENTES

Logros	Niveles
Cuando todos los participantes hayan terminado la actividad con éxito se les colocara en la escala evaluativa las estrellas obtenidas a lo largo de la misma.	5. Reconocer los gestos del rostro según las emociones que representen.

PARTICIPANTES

Triunfadores	Sociables
Cuando todos los participantes hayan terminado la actividad con éxito se les colocara en la escala evaluativa las estrellas obtenidas.	Al culminar la actividad se visualizará si fueron capaces de relacionar las emociones y gestos de manera colaborativa.

Atención a la Diversidad

Las partes del rompecabezas se realiza en A3 con la finalidad de atender a la necesidad de estudiantes con niveles bajos de visión.

Nota. Elaboración propia de actividades para implementar la propuesta.

5.8 Líneas de acción, metodologías y estrategias

La propuesta de intervención educativa está integrada por una estrategia de 10 actividades de gamificación la cual se titula “Conociéndome” la misma pretende contribuir al fortalecimiento de la autoestima, para ello se ha estructurado de manera secuencial, con el propósito de que cada actividad responda a la necesidad principal de la propuesta, la línea 1 trata sobre el ejercicio de la autonomía en actividades cotidianas para ello se realizó 2 actividades de la cual se empleó una (Soy yo), en la línea de acción 2 se enfoca en potenciar la interacción social mediante la experimentación, para ello se realizó y se ejecutó 2 actividades, así mismo en la línea de acción 3, se dirige hacia las relaciones afectivas en donde se plantearon 3 actividades, de las cuales se ejecutaron 2, de igual manera en la línea de acción 4 aborda sobre la valoración de las actividades con base a la autoestima, para ello se realizó dos actividades de las cuales se ejecutó 1.

Para la realización de estas actividades se ha optado por utilizar los aportes de Celestin Freinet, puesto que él nos menciona la importancia de crear seres autónomos por medio de su libertad de aprendizaje, es por ello que se debe de tomar en cuenta que es un trabajo conjunto entre el docente y estudiante, ya que el maestro es el que impulsa al niño con palabras de apoyo, teniendo en cuenta que el autor nos habla sobre la afectividad para generar experiencias significativas basadas en el respeto hacia el estudiante para fomentar su autoestima dentro de su entorno, es por ello que se ha realizado estas actividad que impulsen al infante a creer y confiar en sí mismo.

Figura 4

Línea de acción relacionada a las actividades de la propuesta “Conociéndome”.



Nota. La figura muestra la estructura que se llevó a cabo por medio de las actividades de manera secuencial.

5.9 Cronograma

Por medio del cronograma se detalla las 5 actividades por pilotaje con un porcentaje del 50% con la finalidad de conocer su nombre, fecha, horario y responsables de cada una de las mismas, de igual manera, será una guía para la validación.



Tabla 15
Cronograma de actividades

“Conociéndome”					
Nombre	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4	Actividad 5
	El mago de los sueños	Las gotitas motivacionales	Mis letras mágicas	Soy yo	Mis emociones y yo
Fecha	Martes 21 de noviembre del 2023.	Miércoles 22 de noviembre del 2023.	Martes 28 de noviembre del 2023.	Miércoles 29 de noviembre del 2023.	Jueves 30 de noviembre del 2023.
Horario	8:00 a 8:40	8:40 a 9:20	8:00 a 8:40	8:40 a 9:20	8:00 a 8:40
Responsables	Liseth Tenesaca y Marisol Verdugo	Liseth Tenesaca y Marisol Verdugo	Liseth Tenesaca y Marisol Verdugo	Liseth Tenesaca y Marisol Verdugo	Liseth Tenesaca y Marisol Verdugo

Nota. Datos de la implementación de las actividades de la propuesta de intervención Educativa.

5.10 Evaluación de la propuesta

El diseño de la propuesta de intervención educativa, fue validada por pilotaje, a continuación, se describe el proceso que se realizó para validar las actividades de gamificación “Conociéndome”. Iniciando con una idea principal sobre la validación por pilotaje con sus respectivos pasos a seguir, seguidamente se organizan las actividades que se implementaron para llegar a un análisis en lo que se refiere a los aspectos logrados y por mejorar con la finalidad de evaluar la propuesta de intervención.



5.10.1 ¿Qué es la validación por pilotaje?

El autor Diaz (2020) considera que un estudio piloto “Permite observar la capacidad de trabajo del equipo de investigación, es decir, muestra que el equipo de investigación puede y ha trabajado en conjunto para completar con éxito el estudio piloto, lo cual es un buen indicio para el proyecto principal” (p. 102). Debido a aquello, la validación ayuda a comprobar si la investigación cumplió con el objetivo principal planteado en el presente trabajo, puesto que se evalúa las actividades ejecutadas, los participantes y el contexto de implementación. Además, da a conocer las rutas de pilotaje que deben de tomar en cuenta al ejecutar el proceso. En la **(Tabla 16)** que será exhibida a continuación, se hará mención sobre cinco rutas relacionándolas con el trabajo de intervención curricular.

Tabla 16

Rutas de validación por pilotaje de la propuesta.

Validación por pilotaje de la propuesta de intervención				
¿Quién realizará la implementación?	¿Quién realizará evaluación?	Diseño del instrumento de evaluación	Planificación del pilotaje	Procesamiento y análisis de la información
La propuesta “Conociéndome” se implementó a un grupo de 25 infantes del Inicial II de CEI “María Montessori” (Azogues-Cañar)	La evaluación se llevó a cabo por las investigadoras Marisol Verdugo y Lisseth Tenesaca	Dentro del diseño se utilizó como instrumento una lista de cotejo	Respecto a la ejecución del pilotaje se realizó por medio de 10 actividades de gamificación, basadas en la pedagogía de Freinet, considerando a Biel y García (2015) donde se expone el diseño de la gamificación con sus elementos.	Se llevó a cabo el análisis de cada una de las actividades que fueron ejecutadas durante las prácticas preprofesionales para beneficiar al fortalecimiento de la autoestima.

Nota. Se contempló las rutas de Diaz (2020) para exponer el proceso que tiene la validación por pilotaje dentro de la propuesta de intervención.

5.10.2 Proceso de la validación por pilotaje de la propuesta de intervención

Es imprescindible presentar la información necesaria en donde se realizó la investigación, que contribuirá para el proceso de validación de la propuesta como: los datos del grupo del cual se realizó la propuesta, el contexto, el ámbito central, etc.

Institución: CEI “María Montessori” (Azogues - Cañar)

Nivel: Inicial II **Paralelo:** “E” **Jornada:** Matutina

Número de estudiante y beneficiarios: 25 infantes 11 varones y 14 mujeres

Espacio: Aula de clases y patio de la institución

Ámbito central: Identidad y Autonomía

Seguidamente, se implementó el 50% del 100% de actividades de gamificación, que se realizó dentro del aula de clases. Dentro de este porcentaje se plantearon 5 actividades (Soy yo, Mis letras mágicas, Mis emociones y yo, El mago de los sueños, Gotitas motivacionales) que responden a las subcategorías y sus indicadores con referencia a la autoestima, las mismas se fueron realizando dentro de las prácticas pre profesionales, considerando que las actividades fueron interactivas, logrando captar la atención de los infantes.

Las actividades ejecutadas fueron establecidas de manera secuencial, cumpliendo de los niveles que plantea la gamificación, dentro de la primera “Soy yo” los infantes cumplen con el objetivo de reconocer sus cualidades internas y externas mediante un autorretrato, en la siguiente actividad “Mis letras mágicas” se propuso conocer su valor personal mediante palabras motivacionales, seguidamente en la actividad “Mis emociones y yo” se debía de reconocer sus rasgos físicos y gestos faciales por medio de las emociones, al igual en la actividad “El mago de los sueños” se pretende identificar objetos de valor sentimental para manifestar sus emociones, por último la actividad “Gotitas motivacionales” debe de relacionar las emociones mediante la identificación de pictogramas motivacionales. De esta manera se cumple con los objetivos previstos de la propuesta para lograr un fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años.



5.10.3 Resultados del análisis

Tabla 17

Análisis de los resultados de la validación por pilotaje de la propuesta de intervención

ACTIVIDADES	RESULTADOS DEL ANÁLISIS, A PARTIR DE LA SUBCATEGORÍAS Y SUS INDICADORES.
Soy yo	<p>Dentro de la primera actividad se hizo énfasis en la subcategoría de la dimensión de autonomía, siendo que se pretendía reconocer sus cualidades internas y externas por medio de un autorretrato realizado con un globo lleno de arroz, en las Dinámicas se realizó una narración breve sobre el contexto de la actividad, los infantes realizaban constantes preguntas y se mostraron muy activos por participar, seguidamente se dio apertura a la mecánicas donde se les otorgaba el material variado a cada uno de los infantes para que ellos lograrán escoger libremente los recursos y crear a su gusto el autorretrato cumpliéndose el primer indicador de la subcategoría que se trata de realizar actividades autónomas. Una vez finalizada la actividad se les solicitó que expongan su trabajo y encuentren las semejanzas y diferencias entre ellos y sus compañeros, cumpliendo con el tercer indicador expuesto que se trata de desarrollar seguridad y libertad sus pensamientos, culminando con los componentes en donde se presentó un escala de participación, el infante que creía que participó activamente se le otorgaba una estrella por su intervención llegándose a cumplir el segundo indicador expuesto que se trata de la toma de decisiones.</p> <p>Para concluir, mediante el análisis expresado, se menciona que se utilizaron las subcategorías como los indicadores correspondientes a la Dimensión Autonomía, con el propósito de que realicen acciones y tomen decisiones por sí solos, así mismo, hemos visualizado que la actividad cumplió con los componentes propuestos en la gamificación, dando como resultado que los infantes mencionaron sus características físicas de manera autónoma, aceptando y reconociendo sus diferencias ante los demás, además lograron alcanzar el nivel 1 para dar paso a los siguientes niveles de las próximas actividades.</p>
Mis letras mágicas	<p>Dentro de la segunda actividad hacemos énfasis en la subcategoría de la Dimensión Interacción Social, puesto que se pretendía conocer su valor personal mediante palabras motivacionales que se expusieron por medio de flores, dentro de las dinámicas se realizó una narración, donde se pretendía, hacerles parte de la historia a cada uno de los infantes, a continuación se les socializó las Mecánicas en el que se explicaba el procedimiento por el cual se trabajaría, por lo que se dispuso formar tres grupos donde estén integrados niños y niñas, se les otorgó a cada mesa una flor con una nota oculta, puesto que los infantes tenían que colorear toda la flor del color que ellos opten y luego despegar las notas para visualizar su contenido, todos lo realizaron con éxito, llegando a cumplirse todos los 3 indicadores de la subcategoría que se tratan de: realizar actividades con sus compañeros, se relaciona con personas de su entorno y crea lazos de amistad. Además, considerando que los participantes no pueden leer se propuso exponer un audio donde se iba redactando cada palabra, así mismo la misma que se escucha se iba asociando a ellos.</p> <p>Para finalizar, mediante el análisis respecto a la actividad, hemos obtenido perspectivas acerca de la misma, inicialmente que realizar estas actividades fomentan el compañerismo dentro el aula, siendo que les colocó de manera aleatoria para que puedan incluir y generar lazos de amistad, segundo el material a utilizar debe de ser apto y suficiente para una mesa de trabajo, siendo que todos los que se encuentren ahí deben de participar, esto dio como resultado que haya un incremento de comunicación entre todos, por lo que estaban ayudándose unos a otros, esto dio paso a los Componentes en donde se tenía que colocar una estrella de satisfacción en la escala de participación, para concluir el nivel II y dar paso a los siguientes niveles de las actividades planificadas.</p>



Mis emociones y yo

Dentro de la tercera actividad se hizo énfasis en la subcategoría de la Dimensión Interacción social, por lo que se pretendió reconocer sus rasgos físicos y los gestos faciales según las emociones mediante la ejecución de un rompecabezas, dando inicio a las Dinámicas con una narración de una historia para poder entrar en contexto con la actividad, causando mucha curiosidad, seguidamente contestaron las preguntas que se les hacía acerca de la historia, dando paso a las mecánicas en donde se creó tres grupos de trabajo, esta técnica fue beneficiosa, puesto que compartían con sus compañeros, cumpliéndose el primer indicador sobre actividades colaborativas con base a la segunda subcategoría, seguidamente se les dio las respectivas indicaciones sobre lo que tenían que realizar entregándoles el material complementario, considerando que dicha actividad integraba al segundo indicador sobre las relaciones sociales, puesto que por medio del rompecabezas los niños trabajan conjuntamente para identificar y expresar o el tipo de emoción que descubrieron, siendo que cada grupo contaba con una emoción diferente. Al culminar el rompecabezas los infantes se emocionaron e identificaron el tipo de emoción, posteriormente cada grupo se levantaba y observaba que emoción descubrieron, para finalizar con la actividad cada infante iba proyectando en su rostro las diferentes emociones encontradas, dando paso al tercer indicador sobre la creación de lazos de amistad, puesto que todos cooperaron con el propósito de divertirse aprendiendo.

Para concluir, en los componentes se les presentó la escala de participación en donde cada uno iba autoevaluándose dependiendo de que si participó o no de todo este proceso.

Para finalizar se realizó un análisis de la actividad ejecutada en donde se encontraron resultados positivos en los infantes, la misma ayudó a fortalecer en ellos la relación entre compañeros y a saber trabajar conjuntamente para lograr un objetivo mutuo beneficiando a fortalecer el compañerismo dentro del aula, además el material otorgado fue muy enriquecedor, siendo que al ser un solo material para 7 personas en cada grupo se lo realizó en un tamaño grande a tal grado de que sea de fácil manipulación para todos y que cada uno sea partícipe de la actividad. Dado como resultado concluir el nivel 3 de las actividades y dar paso a la ejecución de las siguientes actividades.

El mago de los sueños

Dentro de la cuarta actividad procedimos a hacer énfasis en la Dimensión Afectiva, siendo que buscó identificar el valor sentimental de objetos personales para dar paso a la manifestación de sus emociones, dando paso a las Dinámicas en donde se expuso una narración con base a un cuento de un mago para conocer sobre lo que se va a realizar, sumergiéndolos y motivándolos para que sean parte de la misma, la intención es que se logre interpretar las acciones que deben de realizar y el material a utilizar para la actividad, dando paso a las mecánicas en donde se les entregó una caja decorativa con el nombre de cada estudiante, siendo que con anterioridad se había solicitado que disponga de una foto familiar y un recuerdo sentimental, medallas, besos estampados, espejos, entre otros., esto con la finalidad de que la caja contenga momentos y objetos especiales, para la implementación de la misma se les ubicó en el patio de la institución, organizándolos en un círculo, para ello cada infante obtuvo su caja con sus implementos, se realizó una charla amena para brindarles un espacio de confianza y que logran exponer sus objetos, así mismo, se dispuso reglas para que puedan escuchar y presentarse

Para concluir, hemos realizado un análisis profundo respecto a la actividad, se cumplió con el primer indicador respecto al interesarse por las emociones y acciones de sus compañeros, es decir que cuando presentaban sus fotografías familiares o recuerdos, lo hacen con un gran entusiasmo de por medio, así mismo existían infantes que se encontraban con un leve nivel de timidez, sin embargo se les impuso de una manera positiva para perder el miedo para efectuar el segundo indicador con base a la confianza, referente al tercer indicador sobre el manejo de emociones se hallaban tranquilos, puesto que si no lograban responder se les brindaba una ayuda para que no exista una frustración de por medio, dando paso a los componentes en donde se ejecutó la escala de participación, en donde colocaron sus estrellas por participar, ya que esto finalizará el nivel IV para dar paso siguiente. Estos aspectos demuestran que la actividad se concluye con un buen rendimiento, puesto que se ayudó al infante a expresar sus emociones sin reprimirse, si no de una manera libre y autónoma.



**Gotitas
motivacio
nales.**

Dentro de la quinta y última actividad se procedió a hacer énfasis en la subcategoría de la Dimensión Afectiva puesto que se buscó relacionar las emociones mediante la identificación de pictogramas que motiven a los infantes, como parte de las Dinámicas se realizó la narración de una historia para conocer el contexto en el que se iba a realizar la actividad, todos los niños ya se acostumbraron a la modalidad de las actividades por lo que a ellos les comenzó a gustar las historias que se les contaba y prestaban mucha atención, creando un ambiente agradable de participación dentro del aula. Seguidamente se les dio a conocer las Mecánicas en donde se les daba las indicaciones para la última actividad, en esta ocasión se dispuso trabajar de la misma con todo el grupo en conjunto, puesto que el material complementario era una piñata con pictogramas de la que todos debían de ser partícipes, los infantes pasaron al centro del aula, se arrodillaron y esperaron pacientemente hasta que los pictogramas empiecen a caer al suelo, cada niño tomaba un pictograma y en orden lo iban socializando con los demás acerca de lo que observaba en el gráfico que disponía, llegando a cumplirse el primer indicador de la subcategoría que se interesa por la acciones y emociones de los demás. Los infantes estaban muy emocionados por lo que fue una actividad enriquecedora emocionalmente además los infantes en las actividades anteriores ya se fueron familiarizando con el desarrollo de la autoestima entonces, relacionaban mejor los pictogramas con su vida cotidiana y de manera fluida iban contando a sus demás compañeros toda su interpretación. llegando a cumplirse los 3 indicadores de la subcategoría faltantes los cuales son: demuestra felicidad o tristeza, se siente confiado o tímido y el manejo de sus emociones. Dentro de los componentes se les presentó por última vez la escala de participación en la que los infantes iban identificando si participaron o no de la actividad, en esta escala todos los infantes obtuvieron su estrella en sus nombres dado que todos participaron de la misma.

Para concluir se hizo un análisis profundo de la actividad y se razonó que esta actividad fomenta el compañerismo, además de que al exponer gráficos de su vida cotidiana el infante lo puede relacionar con su vida personal, beneficiando a su desarrollo afectivo e identificando sus emociones con respecto a las diferentes situaciones proyectadas, también este tipo de material emociona a los infantes y promueve un aprendizaje significativo haciendo que los niños no se aburran en la ejecución de la actividad llenándose de emoción y alegría, por ende al ser la última actividad implementada se reflejó un cambio positivo y significativo desde la primera actividad ejecutada a la última puesto que se logró cumplir con el objetivo propuesto. Con la implementación de la actividad número 5 de la propuesta se logra que los infantes concluyan con éxito los 5 niveles de las actividades siendo esto beneficioso para su fortalecimiento de la autoestima.

Nota. Elaboración propia. Análisis de las actividades por medio de la contribución de las investigadoras.

Métodos de Validación

Tabla 18

Validación por pilotaje

Autores	Que evaluó y como evaluó	Resultados
Barraza (2010)	Fase de evaluación y cumplimiento de metas	La evaluación se llevó a cabo por medio del planteamiento de las metas, las cuales se dirigen hacia las actividades de la propuesta, las mismas que fueron ejecutadas con un 50% correspondiente al resultado de 5 de 10 actividades,



Diaz (2020)	Viabilidad y factibilidad	<p>visualizando que los infantes participaron activamente dentro del aula de clase por medio de diferentes indicadores, esto dio como un resultado que el 92% de estudiantes potenciaron su autoestima.</p> <p>La viabilidad se plasmó por medio de la ejecución de las actividades de la propuesta, siendo que se observó que los infantes trabajaron cooperativamente y autónomamente, siendo que estos son aspectos son parte de la autoestima, dando como resultado que los infantes potencien su autoestima.</p>
Stake (2006)	<p>Coherencia Pertinencia Eficacia</p>	<p>El resultado de las actividades de gamificación es coherente debido a que está orientada con los principios de Celestin Freinet, los elementos que integran la gamificación (Mecánicas, componentes, dinámicas), además se integra al Currículo de Educación Inicial, esto con el propósito de fomentar la autoestima dentro del aula de clases. (Ver anexo D)</p>

Nota. Elaboración de los métodos de validación que se llevaron a cabo durante el pilotaje.

5.10.4 Resultados mejorables

En relación a la exhibición sobre las actividades expuestas, se evidencia que tuvieron un gran alcance, siendo que se ejecutaron dentro de un espacio pertinente para los infantes, de igual manera fueron coherentes con el propósito principal de la investigación, fomentar la autoestima, puesto que, por su diseño de trabajar autónomamente, los participantes lo realizaban con empeño para impulsar su propio desenvolvimiento, de igual manera al desarrollar actividades cooperativas incentivaron a que los infantes socialicen para ayudarse entre sí, respetando sus opiniones y favoreciendo a la interacción social, por otro lado se trabajó la afectividad, siendo que se consideraba sus emociones como un factor importante, buscando que el mismo, se sienta seguro al ser parte de las actividades. A su vez, la estructura que se llevó a cabo fue de manera organizada y precisa, considerando los intereses y necesidades de los infantes. De igual forma, los materiales que se proporcionaron fueron un punto positivo, ya que fue variado, llamativo y de fácil utilización.

De igual manera, como un aspecto positivo se considera que las actividades obtuvieron un impacto enriquecedor en la autoestima de los infantes, por lo que en el trayecto de la ejecución de cada una los infantes se mostraron, motivados, participativos y animados además, se puede decir que se cumplió con las expectativas que teníamos durante el proceso del diseño de las mismas, siendo que se contó con la participación de los infantes, teniendo en cuenta que la implementación se realizó de manera continua, ocupando los tres días de prácticas gracias a la predisposición de la docente. También cabe recalcar que las actividades se realizaron en diferentes espacios dentro y fuera del aula para potenciar el aprendizaje de los infantes. Luego de la aplicación de las actividades se observó notoriamente una mejora en su autoestima en los infantes del Inicial II paralelo “E”.

Capítulo VI

Conclusiones

La evidencia presentada nos lleva a concluir que, mediante el trabajo de Integración Curricular, se obtuvo información de acuerdo con el objetivo general y objetivos específicos, en función de la problemática planteada durante la realización de la investigación, es por ello que a continuación se dará a conocer las conclusiones generadas.

- De acuerdo al objetivo general, se desarrollaron actividades de gamificación tituladas “Conociéndome” para fortalecer la autoestima por medio del ámbito de identidad y autonomía del currículo de Educación Inicial, en un grupo de infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo “E” del CEI “María Montessori” (Azogues, Cañar, Ecuador).
- Con respecto al primer objetivo específico, se sistematizó los fundamentos teóricos con la finalidad de conocer acerca del fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del CEI María Montessori, por lo que ayudaron a encontrar hallazgos importantes para la investigación, por medio de referentes teóricos para obtener una mayor amplitud de conocimiento y comprensión acerca del tema de investigación.
- Conforme al segundo objetivo específico, se diagnosticó los aspectos principales del desarrollo de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del CEI “María Montessori”, con la intención de indagar acerca de la situación que suscita esta investigación. Como respuesta se obtuvo que los infantes tenían temor al expresarse ante un público, existía desmotivación en el grupo, actitudes negativas consigo mismos, frustración, limitación de expresión, timidez, provocando que haya un desnivel en la autoestima.
- En cuanto al tercer objetivo específico, se diseñó actividades de gamificación denominada “Conociéndome” que contribuyó al fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años paralelo “E” del CEI “María Montessori”, las mismas constaron de 10 actividades y están estructuradas con base a las dimensiones de Milicic, los elementos de gamificación, dentro del ámbito de identidad y autonomía del Currículo de Educación Inicial.
- En relación al cuarto objetivo específico, se aplicó 5 actividades de las 10 de manera secuencial a un grupo de 24 infantes con un rango de edad de 4 a 5 años del paralelo “E” del CEI “María Montessori”, las mismas se realizaron dentro del aula de clases con una duración aproximada de 40 minutos.



- Para finalizar, en cuanto al quinto objetivo específico, las actividades fueron validadas por pilotaje, con un porcentaje del 50% con referencia a la propuesta de intervención aplicada, teniendo como resultado que las mismas propiciaron al fortalecimiento de la autoestima, siendo que se evidencio que los infantes participan activa y cooperativamente, demostrando sus emociones y así facilitando sus relaciones sociales, así mismo las dificultades que se expusieron en el diagnóstico de la investigación se redujeron significativamente luego de la ejecución de las actividades, por ende se considera que la propuesta de Intervención Educativa aportó positivamente a los infantes de 4 a 5 años paralelo “E” del CEI “María Montessori”(Azogues, Cañar, Ecuador).

Recomendaciones

Respecto al desarrollo de la investigación se presentan algunas recomendaciones, de acuerdo con el proceso realizado y los resultados generados.

- Por medio de la investigación realizada se recomienda enfatizar en la importancia de fortalecer la autoestima en edades tempranas, no solamente en el ámbito escolar, sino, familiar, siendo que es la base para su desarrollo personal y social, sirviendo como soporte para su crecimiento.
- Se recomienda el uso de la gamificación en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los infantes, aplicándolo de manera presencial dentro del aula de clase y no únicamente en lo digital, puesto que es una técnica innovadora y dinámica, que involucra al juego como principal actor.
- Socializar la propuesta de Intervención Educativa “Conociéndome” en diferentes contextos educativos para que los actores conozcan acerca de las actividades y puedan contribuir a la autoestima de los infantes con la finalidad de que se desarrollen con una buena autoestima a futuro.
- Se sugiere que las actividades se implementen paulatinamente dentro del aula de clases, teniendo en cuenta que si se trabaja de manera continua va a existir un mejor desenvolvimiento del aula, haciéndolos sentir valiosos e importantes.



Referencias

- Alonso-Serna, D. K. (2020). Autoconcepto y autoestima de adolescentes con padres migrantes. *Con-Ciencia Serrana Boletín Científico de la Escuela Preparatoria Ixtlahuaco*, 2(4), 40-49. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/6162>
- Alvear Ortiz, L. & Gómez Huilcarema, T. (2021). *El autoestima en el aprendizaje de los niños del nivel preescolar, de la Unidad Educativa Capitán Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021*. [Tesis de titulación, Universidad Nacional del Chimborazo] Repositorio Digital UNACH. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8150>
- Alvarado Carbajal, F. & Guerra Vera S. (2022). *El proceso de autoestima en preescolar*. [Tesis de titulación, Universidad César Vallejo] Repositorio de la Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/99416>
- Barraza Macías, A. (2010). *Elaboración de Propuestas de Intervención Educativa*. (junio de 2010 Editado en México ed.). Universidad Pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf>
- Bassi, J. (2015). *Formulación de proyectos de tesis en ciencias sociales: manual de supervivencia para estudiantes de pre y posgrado*. El Buen Aire S.A. https://www.researchgate.net/profile/Javier-Bassi/publication/284703881_Formulacin_de_proyectos_de_tesis_en_ciencias_sociales_Manual_de_supervivencia_para_estudiantes_de_pre-y_posgrado/links/56562e0208aefe619b1d20d6/Formulacion-de-proyectos-de-tesis-en-ciencias-sociales-Manual-de-supervivencia-para-estudiantes-de-pre-y-posgrado.pdf
- Biel, L., y García, A. (2016). *Gamificar: El uso de los elementos del Juego en la enseñanza de español*. Cervantes.org.



https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_50/congreso_50_o

Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla. Madrid.

<https://pdfcoffee.com/267197228-metodologia-de-la-investigacion-educativabisquerrapdf-5-pdf-free.htm>

Bravo, C. & Castrillo, A.(2015). Celestín Freinet (1896-1966). Pérez Miranda, I. (Ed.), Principales pensadores de la educación infantil (pp. 91-102). FarenHouse Ediciones.

<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/47348>

Broch Álvarez, R. (2014). *La autoestima en niños de 4-5 años, en la familia y en la escuela*. [Trabajo de grado, Universidad Internacional de la Rioja]. Repositorio institucional -

Universidad Internacional de la Rioja. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/2502>

Camacho Zavala, L. & Gallegos Peñalosa, V. (2021). *La autoestima como factor que influye en el aprendizaje de los niños de tercer año de preescolar*. [Tesis de titulación, Benemérita y

Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí] Repositorio BECENESLP.

<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/792>

Castillo Peralta, C. (2021). *Autoestima en el ámbito de desarrollo vinculación emocional y social en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica para docentes*. [Tesis de titulación,

Universidad de Guayaquil] Repositorio Universidad de Guayaquil.

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/62222>

Cox G. (2003), *Solucionese problema*, Bilbao, España, Deusto.

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico.

Investigación en educación médica. 7(2), 162-167.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es



- Díaz Muñoz, G. (2020). *Metodología del estudio piloto*. SciELO Chile. 26(3), 100-105.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0717-93082020000300100>
- Donayre Almirante, M. (2020). *La autoestima en niños de preescolar: Una revisión teórica*
[Tesis de titulación, Universidad Peruana Unión] Repositorio de tesis Universidad
Peruana Unión.
https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/4043/Nicole_Trabajo_Bachiller_2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Flores, C. O., Reyes, L. I., Aragón, R. S., & Mansilla, C.R. (2020). Bienestar subjetivo y su estudio con redes semánticas en análisis lineal y no lineal. *Inter disciplina*. 8(20), 153-167.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-57052020000100153
- Gil-Quintana, J., & Prieto Jurado, E. (2020). La realidad de la gamificación en educación primaria [The reality of gamification in primary education]. *Perfiles Educativos*, 42(168), 107-123.
<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2020.168.59173>
- Guarnizo, N. Talero, E. Campos, F. (2021). Cambios de estrategias didácticas de la gimnasia en cuarentena. *Dialnet*, (42), 316-322.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7986329>
- Hernández, M. S & Aduana, A. D. (2020). Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Boletín científico de la ciencia Económico Administrativas del ICEA*. 9(17), 51-53.
<https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>
- Idalba Dugarte Terapeuta en Neurodesarrollo. (2021). ¿Las cinco áreas del desarrollo del niño? ¡Te explico cuáles son!. <https://www.idalbadugarte.com/post/las-cinco-areas-del-desarrollo-del-nino-te-explico-cuales-son>

Igon, M. & Dorado, s. (2021). Formación y desarrollo de la autoestima de niños de 6 a 10 años.

Revista Estudios Psicológicos, 1(1), 68-74. <https://doi.org/10.35622/j.rep.2021.01.005>

Ley, J. N., Ortiz, C.E., y Pedraza, M.G. (2022). El uso de la gamificación como estrategia didáctica

en el nivel preescolar. *VECTORES.educativos*, 1 (1), 30-44. DOI:

<https://doi.org/10.56375/-ve1.1-12>

Lindarte Vergel, M. et al. (2020). *La gamificación y la nutri conducta en el proceso de aprendizaje de los niños de preescolar*. [Trabajo de titulación, Universidad de Pamplona].

Repositorio institucional - Universidad de Pamplona.

<http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/6374>

Loor, Z. L. S., & Lescay, B. D. M. (2021). Incidencia de la disfuncionalidad familiar en el proceso

de aprendizaje en niños del subnivel inicial II. *REFCaLE: Revista Electrónica Formación*

y Calidad Educativa. 9(2), 179-196.

<https://observatorioturisticobahia.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3459/2>

[117](#)

López, E., & López, M. (2020). *Técnicas e Instrumentos de Investigación Cualitativa y*

cuantitativa. Foro de conocimientos previos. DOCPLAYER.

<https://docplayer.es/220584170-Electiva-iii-tecnicas-e-instrumentos-de-investigacion-cualitativa-y-cuantitativa-foro-de-conocimientos-previos.html>

López Peñalosa, E. & Flores Sarmiento, M. *Rincón del Yo como propuesta educativa para el*

desarrollo de la autoestima en inicial 2 de la Unidad Educativa Particular Rosa de Jesús

Cordero. [Tesis de titulación - Universidad Nacional de Educación]. Repositorio Digital

UNAE. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2981>



- Lopezosa, Carlos; Codina, Lluís; Pere Freixa (2022) ATLAS.ti para entrevistas semiestructuradas: guía de uso para un análisis cualitativo eficaz. *Barcelona: DigiDoc Research Group (Pompeu Fabra University), DigiDoc Reports, RTI.* <http://hdl.handle.net/10230/52848>
- Lovatón Gutierrez, C. (2022). *Autoestima infantil y desarrollo socioemocional en niños de 4 años de una institución educativa inicial del Cusco, 2022.* [Tesis de Maestría - Universidad César Vallejo]. Repositorio digital institucional Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/101851>
- Luna-Gijón, G., Nava Cuahutle, A. A., & Martínez-Cantero, D. A. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía*, 6(11). <http://148.202.248.171/zincografia/index.php/ZC/article/view/131>
- Mejía, R. J (2022). Los paradigmas en la investigación científica. *Revista Ciencia Agraria*. 1(3), 1-14. <https://doi.org/10.35622/j.rca.2022.03.001>
- Milicic, N. (2015). *Desarrollar la autoestima de nuestros hijos: tarea familia imprescindible*. 2da Edición año 2015. Centro Recursos Valores. <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/familias/ValoresEticaYDesarrolloSocioemocional/Fichas/Desarrollar-la-autoestima-de-nuestros-hijos.pdf>.
- Ministerio de Educación (2014). Currículo Educación Inicial. <http://bitly.ws/wTzP>
- Nivelo Jadan, J. (2020). *La autoestima en el desarrollo socio afectivo en niños de 5 años.* [Tesis de titulación, Universidad Católica de Cuenca] Repositorio Universidad Católica de Cuenca. <https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/9743>
- Palacios López, M. & Pulla Carrión, C. (2023). *El entorno social en la autoestima de niños de 4 a 5 años.* [Tesis de titulación, Universidad de Guayaquil] Repositorio Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/66721>

Resolución Codificación del código de ética-SO-003-No.-028-2022-CSU. (2022, 22 de septiembre). Universidad Nacional de Educación (Consejo superior universitario).

Resolución Líneas de investigación-SO-012-Nº.-080-2022-CSU. (2022, 15 de diciembre). Universidad Nacional de Educación (Consejo superior universitario).

Remache Sumba, M. (2019). *Estrategias para mejorar la autoestima de los estudiantes de Educación inicial Nivel 2 de la escuela Severo Espinoza, de la parroquia San Bartolomé, en el año lectivo 2017-2018*. [Tesis de titulación, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio institucional de la Universidad Politécnica Salesiana. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/17456>

Retegui, L. M. (2020). La observación participante en una redacción. Un estudio de caso. *Scielo*. 24(2), 103-119. <http://www.scielo.org.ar/pdf/trama/v24n2/v24n2a06.pdf>

Ruiz Anahuanari, M. (2020). *La Autoestima*. [Tesis de titulación, Universidad Científica del Perú] Repositorio Universidad Científica del Perú. <http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/1284>

Sifuentes, A. Y., Panduro, C. J. & Condori, M. N. (2023). Estrategias afectivas para fomentar la autoestima en niños en edad preescolar: una revisión sistemática. *Ciencia Latina revista multidisciplinar*. 7(2), 1240-1257. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5393

Valle Taiman, A. (2022). *La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Facultad de Educación. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/184559>

Villarreal Saavedra, C. (2022). *Autoestima y rendimiento académico de niños de preescolar en la IE N.º 150 María Auxiliadora, Llamellin - Ancash 2022* [Tesis de titulación, Universidad César Vallejo] Repositorio de la Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/98956>



- Villegas, C. V. & Gordillo, F. E (2020). Validación de entrevistas por juicio de expertos en el estudio de la inclusión educativa en el área de lenguas extranjeras. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*. 11(21).
<https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.710>
- Vives, V. V. & Hamui, S.L. (2021). La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos. *Investigación en educación médica*. 10(40), 97-104. <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=102345>
- Yacuzzi, E. (2005). El estudio de caso como metodología de investigación: Teoría, mecanismos causales, validación. *Econstor Make your publications visible* (296), 1 - 37.
<https://ucema.edu.ar/publicaciones/download/documentos/296.pdf>
- Yin, R. (2003). *Case study research Design and Methods*. SAGE publications.
https://iwansuharyanto.files.wordpress.com/2013/04/robert_k_yin_case_study_research_design_and_mebookfi-org.pdf



Anexos

Anexo A: Diarios de campo

Diario de campo

FECHA :	NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	NOMBRE DE LA TUTOR PROFESIONA L:	NIV EL:	NÚMERO DE DIARIO DE CAMPO:	ESTUDIANTE S INVESTIGAD ORES:
ACTIVIDADES DESARROLLADAS ¿QUÉ HICE HOY? ¿QUÉ OBSERVÉ HOY? ¿CUÁNTO TIEMPO OBSERVÉ? ¿DÓNDE OBSERVÉ? ¿QUÉ PERSONAS OBSERVÉ?		INTERPRETACIÓN			

Link: Acceso a los diarios de campo

<https://drive.google.com/drive/u/o/folders/19ASZV9k6OcqFMGyglWXt7D9GAo9POSBs>



Anexo B: **guías de observación.**

Guía de observación

<p>Título del proyecto: Objetivo: Nombre del niño en código: Sujeto observador: Estudiantes del Inicial II, grupo de 4 a 5 años, paralelo “D”.</p>	
Indicador- Autonomía	Observaciones
<ul style="list-style-type: none"> Realiza actividades por sí solo dentro del aula. 	
<ul style="list-style-type: none"> Es capaz de tomar decisiones sobre lo que le gusta y lo que no. 	
<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla seguridad y libertad sobre sus pensamientos. 	
Indicador - Interacción Social	Observación
<ul style="list-style-type: none"> Realiza actividades conjuntamente con sus compañeros 	
<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con personas de su entorno. 	
<ul style="list-style-type: none"> Crea lazos de amistad. 	
Indicador - Afectiva	Observación
<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por las acciones y emociones de los demás. 	
<ul style="list-style-type: none"> Demuestra felicidad y tristeza. 	
<ul style="list-style-type: none"> Se siente confiado o tímido. 	

Link: acceso a las guías de observación

<https://docs.google.com/document/d/1DHVPewaojeaKgCWYM7D3Xdq6Py3nEjSK/edit?usp=sharing&ouid=11469613314111907067&rtpof=true&sd=true>



Anexo C: **Diseño de la entrevista a la docente**

Preguntas de apertura.

1. ¿Qué es la autoestima?
2. ¿Cree que es importante trabajar la autoestima en infantes de 3 a 4 años? ¿Por qué?

Indicador 1

1. Describa como se refleja la autonomía de los infantes en el aula de clases.
2. ¿Cómo se desenvuelven los infantes al momento de realizar actividades autónomas dentro del aula de clase?

Indicador 2

1. ¿Cómo se visualiza la toma de decisiones de los infantes frente a problemas cotidianos sobre lo que les gusta y lo que no?

Indicador 3

1. ¿Cómo los infantes demuestran seguridad y libertad sobre sus pensamientos?

Indicador 7

1. Al momento de realizar actividades colaborativas ¿Todos los infantes son partícipes?

Indicador 8

1. Con base en su experiencia. ¿Cómo es el comportamiento de los niños al relacionarse con personas de su entorno?

Indicador 9

1. ¿Cómo influye la autoestima al crear lazos de amistad dentro del aula?

Indicador 10

1. ¿Cómo se refleja el interés de los infantes frente a las acciones o emociones de los demás?
2. ¿Es importante que los infantes demuestran emociones de felicidad y tristeza? ¿Por qué?
3. Durante la participación de clases ¿Como se demuestra los infantes tímidos o confiados?
4. Con base a su experiencia ¿Cómo es el manejo de las emociones de los infantes frente a problemas dentro del aula?
5. ¿Es importante que los infantes desde temprana edad aprendan a manejar sus emociones?

Link: acceso a la transcripción de la entrevista

<https://docs.google.com/document/d/1AS5rToZqAicUhH23ougZDcJnalO1JqUo/edit?usp=sharing&ouid=117063062132928398792&rtpof=true&sd=true>



Anexo D: Guía para evaluar el pilotaje

Categoría	Dimensiones	Indicadores	Técnicas	Instrumentos	Fuentes	Indicadores
Validar por pilotaje el diseño de actividades de gamificación	COHERENCIA	<p>-Participación de los estudiantes en las actividades.</p> <p>-La ejecución de las actividades son secuenciales y progresivas(momentos).</p> <p>-Relación de las estrategias/actividades para el desarrollo de la categoría de estudio la autoestima en la primera infancia.</p> <p>-Relación de las actividades en los tres momentos de la clase para desarrollar la categoría de estudio.</p> <p>-Incorporar criterios y sugerencias del docente en cuanto a la metodología utilizada.</p> <p>- De qué manera considera posible mejorar el enfoque creativo, inclusivo e innovador de la propuesta luego de la ejecución de la propuesta.</p>	Observación	Diario de campo	Niños y niñas	<p>Indicador 1 ¿Durante la ejecución de las actividades los infantes se interesan por participar?</p> <p>Indicador 2 ¿Las actividades tienen una secuencia, es decir están estrechamente relacionadas?</p> <p>Indicador 3 ¿Las actividades están relacionadas con la categoría de estudio, la autoestima en la primera infancia?</p> <p>Indicador 4 ¿De qué manera considera que las actividades realizadas en los tres momentos de la clase contribuyen al desarrollo de la categoría de estudio?</p> <p>Indicador 5 ¿Qué sugerencias nos puede aportar en cuanto a la metodología que se utilizó?</p> <p>Indicador 6 ¿Luego de haber ejecutado la propuesta de qué manera considera posible mejorar el enfoque</p>
			Entrevista a la docente	Guía de preguntas a la docente	Tutor profesional (Autoobservación)	



	<p>EFICACIA</p>	<p>-Los logros de aprendizaje alcanzados en relación a los objetivos y destreza prevista. - Recomendaciones luego de la ejecución de la propuesta. -Relación de la propuesta con los resultados obtenidos.</p>	<p>Observación</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>Niños y niñas</p>	<p>Indicador 7 ¿Las actividades realizadas para el desarrollo de las destrezas conllevan a alcanzar los logros de los aprendizajes previstos? Indicador 8: ¿Tiene alguna recomendación luego de la ejecución de la propuesta? Indicador 9 ¿Los resultados obtenidos con base a la propuesta cumplen con la finalidad de fomentar la autoestima?</p>
--	------------------------	--	--------------------	------------------------	----------------------	--

Anexo E: **Consentimiento de los padres para la aplicación de la propuesta**

<https://drive.google.com/file/d/1kKQUDERePXvPcavTGnXf3bGvYmfwgI/view?usp=sharing>

Anexo F: **Link de la valoración de los instrumentos**

https://docs.google.com/document/d/18J_pHaLqSyE489I8zWMStu4ndl8cMlBx5Kpr8OmWd7M/edit?usp=sharing

Anexo G: **Link de la autorización de fotografías**

https://drive.google.com/file/d/1NY1RJ4SwtYhSkmoXK6ufl4-a8_7pKLOq/view?usp=sharing

Anexo H: **Link de las actividades planificadas que no fueron ejecutadas**

<https://drive.google.com/file/d/1MwjsppNiYs9ov217qlULVLhHobZj-q9n/view?usp=sharing>

Fortalecimiento de la autoestima y gamificación

por Liseth Tenesaca Tenesaca

Fecha de entrega: 23-feb-2024 10:45a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2302487969

Nombre del archivo: TIC_Final_Tenesaca_y_Verdugo.docx (2.37M)

Total de palabras: 28644

Total de caracteres: 156517

Fortalecimiento de la autoestima y gamificación

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%	7%	1%	2%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
3	docs.google.com Fuente de Internet	1%
4	1library.co Fuente de Internet	1%
5	repositorio.upse.edu.ec Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Europea de Madrid Trabajo del estudiante	<1%
7	estudiospsicologicos.com Fuente de Internet	<1%
8	unae.edu.ec Fuente de Internet	<1%
9	k-rojas.blogspot.com Fuente de Internet	<1%

29

repositorio.utad.pt
Fuente de Internet

<1 %

30

www.goconqr.com
Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Apagado



firmado electrónicamente por:
DANIELA NATALY
MACHUCA MOSCOSO

Daniela Nataly Machuca Moscoso

0104119813

TUTORA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Carrera de Educación Inicial
9VO CICLO PARALELO P1-S2-2023

CRITERIO DE EVALUACIÓN: AUTONOMÍA Y AUTORREGULACIÓN

Título TIC:	Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori”.					
Nombre/apellidos del estudiante:	Liseth Estefanía Tenesaca Tenesaca					
Criterio	Indicadores					Observaciones recomendaciones
1. Autonomía y autorregulación	Reprobado (0-6.99)	Suficiente (7-7.99)	Bueno (8-8.99)	Muy bueno (9-9.49)	ExceLENte (9.5-10)	
Se valorará el grado de autonomía con el que el estudiante ha desarrollado su proyecto. Debe demostrar habilidades para planificar y gestionar su trabajo de manera independiente.						La estudiante cumple con los criterios para valorar esta habilidad en su elaboración y ejecución del Trabajo de Integración Curricular.
1.1 Se comunica de manera efectiva, valora las posibilidades de mejora posible y las incorpora en su actuación. Argumenta sus ideas de manera convincente.					10	
1.2 Muestra autoconfianza y motivación para desarrollar con éxito las tareas.					10	
1.3 Capacidad de planificación utilizando técnicas de autogestión y autorregulación.					10	
1.4 Gestiona de manera autónoma el esfuerzo y el tiempo necesarios para alcanzar los objetivos y las metas propuestas.					10	
1.5 Manifiesta una actitud responsable, flexible hacia la construcción de su Trabajo de Integración Curricular (TIC), adaptándose y resolviendo con éxito la situación que se le presenta.					10	
1.6 Modifica de manera positiva las propias actuaciones como resultado de un proceso de contraste con experiencias y aprendizajes ajenos.					10	
1.7 Explicita las propias fortalezas y debilidades ante una tarea, estableciendo las mejoras oportunas en distintos momentos de la construcción de su TIC.					10	
1.8 Responde a una situación problemática y estresante de forma racional, gestionando las emociones para tomar las decisiones que le permitan afrontarla con éxito.					10	
1.9 Manifiesta una actitud colaborativa para la construcción conjunta del TIC.					10	
1.10 Genera avances relevantes en la construcción del TIC seleccionando e integrando conocimientos de contextos y áreas científicas.					10	
Total						10/10

Firma del tutor/a



Firmado electrónicamente por:
DANIELA NATALY
MACHUCA MOSCOSO

Daniela Nataly Machuca Moscoso

C.I.: 0104119813

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Carrera de Educación Inicial
9VO CICLO PARALELO P1-S2-2023

CRITERIO DE EVALUACIÓN: AUTONOMÍA Y AUTORREGULACIÓN

Título TIC:	Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori”.					
Nombre/apellidos del estudiante:	Diana Marisol Verdugo Ortiz					
Criterio	Indicadores					Observaciones recomendaciones
1. Autonomía y autorregulación	Reprobado (0-6.99)	Suficiente (7-7.99)	Bueno (8-8.99)	Muy bueno (9-9.49)	Excelente (9.5-10)	
Se valorará el grado de autonomía con el que el estudiante ha desarrollado su proyecto. Debe demostrar habilidades para planificar y gestionar su trabajo de manera independiente.						La estudiante cumple con los criterios para valorar esta habilidad en su elaboración y ejecución del Trabajo de Integración Curricular.
1.1 Se comunica de manera efectiva, valora las posibilidades de mejora posible y las incorpora en su actuación. Argumenta sus ideas de manera convincente.					10	
1.2 Muestra autoconfianza y motivación para desarrollar con éxito las tareas.					10	
1.3 Capacidad de planificación utilizando técnicas de autogestión y autorregulación.					10	
1.4 Gestiona de manera autónoma el esfuerzo y el tiempo necesarios para alcanzar los objetivos y las metas propuestas.					10	
1.5 Manifiesta una actitud responsable, flexible hacia la construcción de su Trabajo de Integración Curricular (TIC), adaptándose y resolviendo con éxito la situación que se le presenta.					10	
1.6 Modifica de manera positiva las propias actuaciones como resultado de un proceso de contraste con experiencias y aprendizajes ajenos.					10	
1.7 Explicita las propias fortalezas y debilidades ante una tarea, estableciendo las mejoras oportunas en distintos momentos de la construcción de su TIC.					10	
1.8 Responde a una situación problemática y estresante de forma racional, gestionando las emociones para tomar las decisiones que le permitan afrontarla con éxito.					10	
1.9 Manifiesta una actitud colaborativa para la construcción conjunta del TIC.					10	
1.10 Genera avances relevantes en la construcción del TIC seleccionando e integrando conocimientos de contextos y áreas científicas.					10	
Total						10/10

Firma del tutor/a



Firmado electrónicamente por:
DANIELA NATALY MACHUCA MOSCOSO

Daniela Nataly Machuca Moscoso

C.I.: 0104119813



UNA E

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Trabajo de Titulación de Profesionalizantes Educación

En la Universidad Nacional de Educación se está desarrollando el trabajo de integración curricular, con estudiantes de la carrera de Educación Inicial. Esta investigación está coordinada por la docente Daniela Machuca.

Este documento de Consentimiento Informado se le proporciona a usted para explicar adecuadamente las características del estudio, de tal modo que pueda decidir voluntariamente si permite la participación de los estudiantes de la unidad educativa que usted dirige, en este trabajo de titulación, en el que las practicantes Marisol Verdugo y Lisseth Tenesaca serán parte de una investigación-acción. En caso de requerir más información puede dirigirse a daniela.machuca@unae.edu.ec Dmverdugo2@unae.edu.ec letenesaca2@unae.edu.ec quienes estarán a su disposición para proporcionar más detalles del mismo.



El objetivo de este estudio es Proponer actividades de gamificación en el ámbito de identidad y autonomía que contribuyan al fortalecimiento de la autoestima en infantes de 4 a 5 años del Inicial II paralelo "E" del Centro de Educación Inicial María Montessori (Azogues, Cañar, Ecuador).

Los resultados de esta investigación contribuirán a fomentar la autoestima en infantes de 4 a 5 años. La confidencialidad de la investigación se fundamenta en el principio de uso de los datos de los estudiantes y de las instituciones participantes, éstos se mantienen anónimos. Se protege con códigos la identificación. No se divulgará ninguna información sobre usted, su institución educativa, maestros o sus estudiantes que contengan datos de identificación.

En lo que se refiere a la participación en el presente estudio, se solicita la autorización para ejecutar las siguientes técnicas y herramientas de investigación: *Observación, diarios de campo, lista de cotejo y entrevista*. Registro de resultados cualitativos producto de entrevistas realizadas a la docente.



UNA E

		
Firma Tutor/a	Firma Tesista(s)	

CONSENTIMIENTO DE LA AUTORIDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA

Yo, Ruth Segarra, he recibido y leído la comunicación que antecede y autorizo en calidad de autoridad de la unidad educativa “María Montessori”, a que los estudiantes y su maestra participen en la investigación. Autorizo el uso de la información para los propósitos de la investigación.


Firma de la directora



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Liseth Estefania Tenesaca Tenesaca*, portadora de la cédula de ciudadanía nro. 0150309987, estudiante de la carrera de Educación Inicial. En el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo "E" del Centro de Educación Inicial "María Montessori"* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me contribuyeron su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo "E" del Centro de Educación Inicial "María Montessori"* en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 6 de marzo de 2024

(*Liseth Estefania Tenesaca Tenesaca*)
C.I.: (0150309987)



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
PARA EL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Diana Marisol Verdugo Ortiz*, portadora de la cedula de ciudadanía nro. 0350170841 estudiante de la carrera de Educación Inicial. En el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo "E" del Centro de Educación Inicial "María Montessori"* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me contribuyeron su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo "E" del Centro de Educación Inicial "María Montessori"* en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 6 de marzo de 2024

(*Diana Marisol Verdugo Ortiz*)
C.I.: (0350170841)



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Daniela Nataly Machuca Moscoso, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado “Fortalecimiento de la autoestima mediante actividades de gamificación en Inicial 2 paralelo “E” del Centro de Educación Inicial “María Montessori” perteneciente a las estudiantes: Lisseth Estefania Tenesaca Tenesaca C.I. 0150309987, Diana Marisol Verdugo Ortiz C.I 0350170841. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 8% de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 01 de marzo 2024



Firmado electrónicamente por:
**DANIELA NATALY
MACHUCA MOSCOSO**

Docente tutor/a
Daniela Nataly Machuca Moscoso

C.I: 0104119813