UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN - UNAE

Carrera de

Educación Básica - Presencial

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Matemática

Diseño de talleres para desarrollar habilidades para la vida y competencias emocionales en niños con padres migrantes en EGB

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica

Autor:

Marco Vinicio Lucero Rocano
Autor:

Kevin Estuardo Merchán Maldonado

Azogues - Ecuador

Septiembre, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN - UNAE

Trabajo de Titulación

Modalidad

Propuesta de Innovación Pedagógico - Curricular

Autor:

Marco Vinicio Lucero Rocano

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

Autor:

Kevin Estuardo Merchán Maldonado

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

Docente Tutor	PhD. Iván Pazmiño Cruzatti
CÓDIGO ORCID	https://orcid.org/0000-0002-7612-5083

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

TODA LA INFORMACIÓN EXPRESA EN EL PRESENTE TRABAJO DE TITULACIÓN ES DE ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR Y TUTOR Y SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE AUTORIZADA PARA SU CORRESPONDIENTE PUBLICACIÓN

AGRADECIMIENTOS Y/O DEDICATORIAS

Kevin Estuardo Merchán Maldonado

Dedico este trabajo de titulación a mis padres y hermanos, que fueron un pilar fundamental en mi vida, cuyo amor, esfuerzo y apoyo incondicional me han permitido llegar hasta aquí. Gracias a ellos aprendí lo que es responsabilidad, humildad y la constancia que me han guiado en cada paso de mi formación; gracias a ellos, que son mi fortaleza y por creer en mis capacidades, incluso en los momentos más difíciles, ya que su compañía se convirtió en el motor que me impulsó a seguir adelante. También extiendo mi dedicatoria a mis amigos y amigas que fui encontrando en el camino universitario, los cuales hicieron que mi tiempo estando en la universidad sea más llevadero, por las risas y buenos momentos que pasamos, dejando una huella imborrable dentro de mí. También quiero agradecer a la Universidad Nacional de Educación por abrirme las puertas al conocimiento, por ofrecerme un espacio para crecer en todos los sentidos y por poderme formar como un profesional comprometido con la sociedad. Este logro es también el reflejo del acompañamiento y las oportunidades que me brindaron mis padres, hermanos y la institución.

Marco Lucero Rocano

Con profundo agradecimiento a Dios por guiarme en cada etapa de este camino. A mi madre, por ser ejemplo de fortaleza y por transmitirme valores que han marcado mi vida; a mis hermanos y hermanas, por su apoyo incondicional y motivación constante. Agradezco

especialmente a mi hermana Dianne, cuyo impulso fue decisivo para retomar este sueño, y al PhD Iván Pazmiño, por su orientación como tutor de tesis. También reconozco a mi compañero de tesis, cuya colaboración fue clave para llevar a cabo este trabajo, y a mis amigos, en especial al Abg. Klever Quinde, por su apoyo en momentos difíciles. Este logro es reflejo del amor, la fe y la perseverancia compartidos con cada uno de ustedes.

RESUMEN

El presente estudio se orientó en el Diseño de Talleres para Desarrollar Habilidades para la Vida y Competencias Emocionales en Niños con Padres Migrantes en Educación Básica. Se fundamenta en los aportes de Rafael Bisquerra (2009), este autor propone una estructura de competencias emocionales fundamentales para el desarrollo personal y social, y la OMS y UNICEF (2017), quien destaca la inteligencia emocional como pilar del bienestar personal y social. Se empleó una metodología con enfoque mixto, bajo el paradigma pragmático, utilizando métodos teóricos (análisis, síntesis, inducción y deducción) y empíricos (entrevistas semiestructuradas, grupo focal, pretest y postest). Los instrumentos permitieron recolectar datos cualitativos y cuantitativos, los cuales fueron triangulados para garantizar la validez de los hallazgos. Los resultados evidenciaron mejoras significativas en las cinco competencias emocionales trabajadas: autoconciencia, conciencia social, toma de decisiones responsables, autorregulación y habilidades para relacionarse. El pretest mostró bajos niveles de desarrollo emocional, mientras que el postest reflejó avances importantes, especialmente en la identificación de emociones, la empatía y la autorregulación. Las entrevistas y el grupo focal reforzaron estos hallazgos, mostrando un impacto positivo en el comportamiento y bienestar de los estudiantes. Se concluye que la implementación de talleres diseñados desde una perspectiva emocional y contextualizada es una estrategia pedagógica efectiva para atender las necesidades emocionales de niños con padres migrantes. Esta propuesta puede replicarse en otros entornos escolares para promover un desarrollo emocional integral desde una mirada inclusiva y humanista.

PALABRAS CLAVES: Talleres; competencias emocionales; habilidades para la vida; padres migrantes, educación básica

ABSTRACT

This study focused on the design of workshops to develop life skills and emotional competencies in children with migrant parents in primary school. It is based on the contributions of Rafael Bisquerra (2009), who proposes a framework of fundamental emotional competencies for personal and social development, and the WHO and UNICEF (2017), who highlight emotional intelligence as a pillar of personal and social well-being. A mixed-method methodology was used, under the pragmatic paradigm, utilizing theoretical (analysis, synthesis, induction, and deduction) and empirical (semi-structured interviews, focus groups, pretests, and posttests) methods. The instruments allowed for the collection of qualitative and quantitative data, which were triangulated to ensure the validity of the findings. The results showed significant improvements in the five emotional competencies studied: self-awareness, social awareness, responsible decision-making, self-regulation, and relationship skills. The pretest showed low levels of emotional development, while the posttest showed significant progress, especially in emotion identification, empathy, and self-regulation. The interviews and focus group reinforced these findings, demonstrating a positive impact on students' behavior and well-being. It is concluded that the implementation of workshops designed from an emotional and contextualized perspective is an effective pedagogical strategy for addressing the emotional needs of children with migrant parents. This proposal can be replicated in other school settings to promote comprehensive emotional development from an inclusive and humanistic perspective.

KEYWORDS: Workshops; emotional competencies; life skills; migrant parents; basic education.

ÍNDICE

Contenido

Introducción 11

Planteamiento del problema 11

CAUSAS 15

Pregunta de investigación 15

Objetivos. 17

Objetivo General: 17

Objetivos Específicos: 17

CAPÍTULO I 17

1. Marco teórico: 17

1.1. Introducción: 17

1.2. Antecedentes nacionales e internacionales: 20

1.3. La educación emocional como eje pedagógico: 26

1.4. Las competencias emocionales y su papel en el desarrollo infantil: 27

1.5. Habilidades para la vida: 32

1.6. Aportes reflexivos y posicionamiento 34

1.7. Fundamentación de las teorías con el objeto de investigación. 35

CAPÍTULO II 41

2. Metodología 41

2.1. Paradigma y enfoque 41

2.2. Tipo de investigación: 41

2.3. Población y muestra 42

2.4. Técnicas e instrumentos 43

2.5. Procesamiento y análisis 46

2.6. Confidencialidad de los datos 47

CAPÍTULO III 47

3. Análisis y resultados: 47

3.1. Resultados Cuantitativos 48

3.2. Resultados cualitativos 54

3.2.1. Resultados de la entrevista. 54
3.2.2. Grupo focal 57
3.3. Triangulación de datos 61
CAPÍTULO IV 64
4. Propuesta de intervenciones educativas 64
4.1. Objetivos 65
4.1.2. Objetivo general: 65
4.1.3. Objetivos específicos: 65
4.2. Fundamentación teórica 66
4.3. Talleres 67
4.3.1. Taller 1 pretest 67
4.3.2. Taller 2 postest 70
4.3.3. Taller 3 pretest 73
4.3.4. Taller 4 postest 76
4.3.5. Taller 5 pretest 79
4.3.6. Taller 6 postest 82
4.3.7. Taller 7 pretest 85
4.3.8. Taller 8 postest 88
4.3.9. Taller 9 pretest 91
4.3.10. Taller 10 postest 94
CAPÍTULO V 100
5. Conclusiones 100
5.1. Recomendaciones 102
Referencias: 105
Anexos: 112

Tablas y figuras

Figura 1. 49

Taller 1 y 2 "reconociendo mis emociones" (autoconciencia) estadígrafos descriptivos 49

Figura 2. 49

Taller 3 y 4: "El Teatrillo de las Emociones" (Conciencia social) estadígrafos descriptivos 50

Figura 3. 51

Taller 5 y 6: "Paseando entre emociones" (Toma de decisiones responsables) estadígrafos descriptivos 51

Figura 4. 52

Taller 7 y 8: "fortaleciendo mi actitud positiva ante los desafíos" (autorregulación) estadígrafos descriptivos 52

Figura 5. 53

Taller 9 y 10: Regulación Emocional y Resolución de Conflictos (Habilidades para relacionarse) estadígrafos descriptivos 53

Tabla 1 97

Cronograma de los talleres para el desarrollar de las competencias emocionales 97

Introducción

En el contexto ecuatoriano, la migración de uno o de los padres ha alterado las estructuras de las familias, dejando a muchos estudiantes afrontando sentimientos de abandono, inseguridad y desconexión emocional. La ausencia de una figura paterna hace que los niños se excluyan de varios lugares, actividades, entre otras cosas; es por esto que el autor Velasteguí (2010) sostiene que "los hijos de padres se sienten olvidados; incluso cuando estos reciben regalos, no sienten este calor ni el amor de una familia presente" (p.10). En este sentido, el aula se vuelve un espacio fundamental para promover acciones de estabilidad emocional, la inclusión y el desarrollo de los niños a los que les afecta la migración de uno de sus padres.

Con base en esta realidad, esta investigación propone diseñar e implementar talleres de habilidades para la vida orientados al fortalecimiento de las competencias emocionales en estudiantes de séptimo grado. Esta investigación se inspiró en el modelo de competencias de Rafael Bisquerra, en la OMS y en la UNICEF. El estudio usará métodos cualitativos, como entrevistas semiestructuradas con los profesores de las cuatro áreas principales y un grupo de discusión con los representantes de los estudiantes. También se hará un análisis cuantitativo mediante un pretest y un postest para medir el impacto de las intervenciones. Se espera que la propuesta pedagógica ayude a mejorar el estado emocional de una población reducida y vulnerable, donde se integra teoría y práctica.

Planteamiento del problema

El presente estudio aborda el diseño de talleres para desarrollar habilidades para la vida y competencias emocionales en niños con padres migrantes en educación básica. Estas habilidades permiten a los estudiantes desarrollar competencias esenciales, como la comunicación efectiva, la empatía y la resiliencia, lo que contribuye a mejorar tanto su desempeño académico como sus relaciones interpersonales. Las emociones están presentes en todos los actos de la vida, manifestándose de manera inconsciente y automática ante los estímulos del entorno o como respuesta a reflexiones, recuerdos e impresiones internas. En este sentido, la respuesta emocional se desarrolla de forma semejante al crecimiento del individuo.

En el estudio realizado por Bisquerra y Mate (2019), destacan que el desarrollo emocional cumple un rol fundamental en la educación y en las instituciones donde los estudiantes tienen emociones o estímulos intensos o externos y estas están vinculadas a las competencias necesarias para el día a día, que suelen estar trabajadas en el ámbito escolar. Además, las emociones influyen directamente en los niños, afectando claramente los procesos cognitivos como la atención, la memoria, la desmotivación, la toma de decisiones, el juicio moral y la conducta (p. 45).

Estas son fundamentales en la vida humana, ya que, en cada situación, positiva o negativa, nuestro cuerpo reacciona de manera significativa, especialmente en entornos como las aulas, donde se experimenta una amplia gama de emociones que pueden influir en la formación de la personalidad. Además, resalta que la educación emocional no solo mejora las relaciones

interpersonales, el clima escolar, la disciplina y el rendimiento académico, sino que también desempeña un papel preventivo frente a problemas como la violencia, el consumo de drogas, el estrés y la depresión. De esta manera, promueve una sociedad más equilibrada y resiliente.

En el contexto de esta investigación, se observa un desarrollo limitado de las competencias socioemocionales en los estudiantes de séptimo grado de Educación General Básica (EGB). Este estudio se llevará a cabo en una escuela fiscal ubicada en el sector urbano de la ciudad de Cuenca, en la provincia del Azuay, Ecuador. Tiene una extensión de una hectárea y media. Al ser una escuela fiscal, todos los niños de la zona tienen acceso a la matrícula. La institución cuenta con un total de novecientos cincuenta alumnos, de los cuales veintiuno pertenecen al séptimo grado. Además, dispone de veintidós aulas, donde se organiza un ambiente rotativo para los distintos grados.

La escuela también cuenta con un total de treinta y dos docentes, incluyendo personal administrativo y autoridades. La mayoría de los estudiantes proviene de un estrato socioeconómico medio y medio-bajo. El carácter fiscal de la escuela garantiza el acceso a todos los niños, generando diversidad socioeconómica y cultural. A diferencia de una escuela particular, el enfoque es general y depende de las políticas estatales, con menos personalización en habilidades para la vida y competencias emocionales. Al ser urbana, los estudiantes acceden a tecnología y actividades que favorecen su desarrollo social. En una zona rural, habría más sentido de comunidad y cooperación, pero menor acceso a recursos especializados, dependiendo más del entorno familiar y comunitario.

Para comprender de manera más concreta la problemática relacionada, es necesario reconocer que los estudiantes presentan una insuficiencia en sus competencias emocionales, lo que se traduce en una falta de habilidades para gestionar, comprender y expresar sus emociones de manera efectiva. Se ha observado que muchos estudiantes carecen de un manejo adecuado de sus emociones. Según Merchán y Lucero (2024), los altos niveles de estrés afectan significativamente el rendimiento académico de los estudiantes, con un 67% de ellos experimentando esta problemática, según los registros obtenidos en sus diarios de campo. En particular, los hijos de padres migrantes enfrentan una tensión adicional debido a la inestabilidad y los cambios en su entorno familiar, lo cual impacta al 83% de los estudiantes del aula.

Los indicadores de esta problemática incluyen obstáculos para identificar y nombrar emociones como la alegría, la tristeza y el enojo. Esto conlleva consecuencias negativas en aquellos estudiantes que presentan estas dificultades. Esto está en concordancia con lo señalado por Bisquerra y Pérez (2007), autores que destacan la importancia de la educación emocional. Esto es fundamental para el reconocimiento y la expresión adecuada de las emociones. Es por eso que, según los diarios de campo de Merchan y Lucero (2024), se ha observado que en el aula se ha identificado que se da poca importancia al manejo de la conciencia sobre los pensamientos recurrentes y su impacto emocional que deja la migración en aquellos que se quedan; la mayoría de ellos presentan una sensibilidad reducida para detectar cambios en su propio estado físico, como la tensión o la relajación, situación que afecta en la mayoría de los casos, esto de acuerdo con los planteamientos de Goleman (1995), quien subraya la importancia de la autoconciencia en la inteligencia emocional.

Por otro lado, los estudiantes también muestran problemas para explicar cómo sus estados emocionales cambian con el tiempo. En cuanto a las habilidades sociales, se ha notado que un 33% de los estudiantes tiene una capacidad limitada para entender las emociones de los demás y ponerse en su lugar. Según los datos de los diarios de campo de Merchán y Lucero (2024), esto puede causar problemas en sus relaciones sociales. Antes de eso, ellos se la pasaban bien con los padres cuando estaban cerca de ellos.

CAUSAS

Uno de los factores que afecta negativamente al desarrollo emocional y académico de los alumnos de primaria es la migración de sus padres. Esto ha provocado desequilibrios emocionales como estrés, tristeza, ansiedad y baja autoestima, que se manifiestan en comportamientos antisociales, bajo rendimiento académico y, en casos extremos, abandono escolar. Del mismo modo, en el aula, quienes experimentan la ausencia de sus seres queridos muestran dificultades de concentración, motivación y habilidades sociales, lo que obstaculiza su integración en el entorno educativo y la comunidad educativa. Por eso, en el ámbito educativo, existe una clara necesidad de promover habilidades para la vida que refuercen las competencias emocionales, permitiéndoles afrontar estas adversidades y optimizar su adaptación académica y social. El sistema educativo actual se enfrenta al reto de encontrar formas de abordar estas cuestiones, fomentando el pleno desarrollo de los estudiantes afectados por la migración.

La deserción escolar, resultante de una deficiente adaptación emocional, podría limitar sus oportunidades laborales y exponerlos a comportamientos delincuentes o violentos. Así, la

falta de apoyo socioemocional puede perpetuar un ciclo de marginación social y generar problemas graves a largo plazo. Esto subraya la necesidad urgente de implementar estrategias de apoyo que fortalezcan las competencias emocionales de los estudiantes desde una edad temprana.

Desde el enfoque integral, la migración se entiende como un proceso que impacta no solo en la vida de las personas que se desplazan, sino también en la de la sociedad que los acoge; esto se relaciona con fenómenos de la movilidad humana. En el ámbito educativo, esto se entiende como un estudiante que afronta el reto de adaptarse a un nuevo contexto sin una figura parental; esto desencadena de una manera negativa hacia el niño que se puede notar en el rendimiento académico. Esto se manifiesta en la concentración, la desmotivación y el riesgo de abandono escolar. Los niveles de baja autoestima se notan cuando no viven con uno de sus progenitores (Eguiguren, 2017, p. 61).

Pregunta de investigación

¿Cuál es la estrategia pedagógica más adecuada para desarrollar competencias emocionales en niños de séptimo grado de educación general básica con padres migrantes? Esta pregunta de investigación permitirá explorar las mejores opciones de enseñanza y aprendizaje que se encuentran en la literatura más reciente en este campo. El objetivo es identificar qué tipo de estrategia puede ayudar a desarrollar las habilidades emocionales de los niños en este estudio.

Objetivos.

Objetivo General:

Desarrollar talleres de habilidades para la vida para mejorar las competencias emocionales de los niños de séptimo grado de EGB con padres migrantes.

Objetivos Específicos:

- Diagnosticar el nivel de desarrollo emocional de los niños.
- Fundamentar teóricamente las mejores estrategias pedagógicas orientadas al mejoramiento de las competencias emocionales en niños de séptimo grado.
- Diseñar e implementar talleres de habilidades para la vida para mejorar las competencias emocionales de los niños de séptimo grado de EGB con padres migrantes.
- Evaluar el impacto de los talleres en el desarrollo y bienestar emocional de los estudiantes.

CAPÍTULO I

1. Marco teórico:

1.1. Introducción:

La migración es un fenómeno social intrincado que altera significativamente las estructuras familiares, especialmente cuando conlleva la separación de progenitores e hijos. En América Latina, esta situación se sigue dando en pleno siglo XXI y se ha incrementado debido a diversos factores como la pobreza y la delincuencia, lo que ha ocasionado efectos adversos en el desarrollo emocional de los estudiantes que permanecen en sus países de origen. Además, los

hijos de padres migrantes a menudo experimentan sentimientos de abandono, ansiedad y confusión emocional; eso impacta directamente su bienestar y sus competencias emocionales, definidas como la habilidad para identificar, comprender, expresar y normalizar emociones. Según Piras (2016), "la migración parental produce una reconfiguración afectiva en los niños, quienes deben adaptarse a una ausencia prolongada y, muchas veces, sin acompañamiento emocional adecuado" (p. 4). Esta situación exige una mirada más profunda desde la educación y la psicología, para promover herramientas que fortalezcan las competencias emocionales de estos niños y les permitan enfrentar los desafíos que conlleva la separación familiar.

La migración parental genera cambios familiares que van más allá de lo económico, impactando el bienestar emocional de los hijos, por ello, no es suficiente enunciar sus efectos, sino que hay que indagar en la manera en que éstos se entrelazan con los procesos escolares. Estudios anteriores reconocen sentimientos de abandono y angustia en los niños que se quedan en el país de origen, pero no coinciden en la manera de intervenir: mientras que algunos sugieren medidas psicosociales específicas, otros defienden las intervenciones pedagógicas sistemáticas desde la escuela. Para esta investigación es relevante ubicar la migración como un factor psicosocial de riesgo que necesita respuestas educativas no solo asistenciales, y así los talleres formulados prioricen la contención emocional, la resiliencia y la continuidad afectiva apoyada en la comunidad escolar.

Ahora bien, en el contexto educativo, el fenómeno migratorio implica directamente la salida de padre o madre en busca de mejores oportunidades o condiciones de vida en otro país.

Esto ha generado un impacto profundo en el núcleo familiar y, particularmente, en el desarrollo emocional de los estudiantes de séptimo grado de una institución educativa de la ciudad de Cuenca. En el contexto educativo, esto implica que existan desafíos significativos para docentes y autoridades escolares, quienes deben enfrentarse a estas necesidades educativas que tienen ciertos estudiantes que experimentan comportamientos sociales y académicos. La ausencia prolongada de figuras parentales puede desencadenar sentimientos de abandono, tristeza, inseguridad, entre otras cosas más.

A pesar del problema, las estrategias institucionales son escasas ya que estas no ayudan atender las necesidades emocionales de los estudiantes con padres migrantes. En este caso, estas realidades quedan imperceptibles por una perspectiva que se centra más en el rendimiento académico que en las emociones de los niños. Sin embargo, en estudios que se realizaron un tiempo atrás deducen que no es posible promover un aprendizaje significativo sino se consideran los factores emocionales que influyen en los alumnos de la institución.

En este sentido, el enfoque de las competencias emocionales propuesto por el autor Bisquerra (2009) ofrece una base para intervenir desde la educación, especialmente desde la escuela. En este modelo se plantean cinco competencias, las cuales son autoconciencia, conciencia social, toma de decisiones responsables, autorregulación y habilidades para relacionarse. Estas son importantes para afrontar situaciones que se necesiten gestionar conflictos y construir relaciones saludables. También estas competencias están relacionadas con las habilidades para la vida, impulsadas por organismos como la Organización Mundial de la Salud

que buscan la necesidad de formar a las personas con capacidad para adaptarse, tomar decisiones y mantener su bienestar emocional. Para esto Jolay-Benites et al (2023), sostienen que la educación emocional debe entenderse como un proceso educativo continuo y sistemático que promueve el desarrollo integral del estudiante y que este contribuye a mejorar el ambiente escolar.

En el presente marco teórico se propone fundamentar, desde varias perspectivas, la importancia de promover el desarrollo de las habilidades para la vida mediante el uso de las competencias emocionales en hijos de padres migrantes. Para esto se revisarán antecedentes tanto nacionales como internacionales sobre este tema a investigar, se buscará profundizar en los conceptos claves y se buscará que exista coherencia entre las teorías que se van a seleccionar con el objeto de investigación. Este análisis busca que la propuesta de los talleres como estrategia pedagógica responda desde la institución a una realidad social que ha estado presente en nuestro sistema educativo. Se realizó una matriz de congruencia, donde se refleja con qué autores son la base para este trabajo de investigación ver **Anexo 1.**

1.2. Antecedentes nacionales e internacionales:

La migración parental es un fenómeno que ha cobrado importancia en las últimas décadas, especialmente en países latinoamericanos como Ecuador, donde factores económicos y sociales llevan a muchos padres a buscar mejores oportunidades en el exterior. Esta situación ha generado una serie de consecuencias en la estructura familiar y especialmente en el desarrollo emocional y académico de los niños que permanecen en su país de origen. En el contexto

ecuatoriano, un estudio realizado por Pillacela-Chin y Crespo-Fajardo (2022) en la Escuela Primaria Rotary Club, ubicada en la comunidad de Burín, Gualaceo, demostró que la emigración de los padres tiene un impacto negativo en el rendimiento escolar y en el desarrollo emocional de los estudiantes. Los niños afectados mostraron signos de tristeza, ansiedad y desmotivación, lo que incide directamente en su rendimiento académico y bienestar general.

Los autores destacan que la ausencia de los padres genera en los niños una sensación de abandono que afecta a su autoestima y a su capacidad para afrontar los retos escolares. Para este fin, Alcoser-Grijalva et al. (2019) proponen crear estrategias pedagógicas que fomenten el autoconocimiento, la motivación y la autorregulación en los niños. Estas tácticas no solo incrementan la autoconfianza de los niños, sino también su cordialidad y comunicación tanto con sus progenitores como con los maestros (p. 110).

Complementando esta perspectiva, Pasato-Quito (2010), en el trabajo de investigación para su maestría en la Universidad de Cuenca, analizó la separación de la familia causada por la inmigración y su impacto en el rendimiento escolar de niños de 6 a 12 años en el Centro Educativo San Martín. El estudio demostró que la ausencia de uno o ambos padres tiene un impacto decisivo en la evaluación que los niños hacen de su rendimiento escolar. A nivel internacional, la investigación en Perú ha abordado las experiencias emocionales de los adolescentes con padres migrantes. Un estudio cualitativo encontró que la ausencia de los padres genera sentimientos de abandono y afecta la construcción de la identidad entre los jóvenes, lo que puede generar problemas de conducta y dificultades en las relaciones interpersonales (Piras, 2016). también encontraron que la migración de los padres afecta negativamente la resiliencia de

los niños, aumentando su vulnerabilidad emocional y disminuyendo su capacidad para hacer frente a situaciones adversas.

En respuesta a estos problemas, la investigación propuso el desarrollo de la competencia socioemocional como una estrategia que ayuda de manera concreta a los estudiantes. Jolay-Benites et al. (2023) deducen que la educación emocional debe ser vista como un proceso educativo continuo que promueve el desarrollo integral de las personas, para promover un mejor clima dentro de la institución. El autor propone que se realice una implementación de la educación emocional en el currículo escolar, con el objetivo de mejorar las competencias emocionales en los estudiantes y, sobre todo, mejorar el bienestar de ellos. Se entiende que este es un tema muy importante que se debe tratar dentro de la escuela; para esto, García (2021) dice que las emociones son una fuerte conexión con el proceso de aprendizaje y el desempeño dentro de los grados. Investigaciones han demostrado que cuando se tienen emociones positivas, se puede tener una mejor toma de decisiones, mientras que las emociones negativas hacen que se dificulte el proceso.

Esta experiencia pone de manifiesto la importancia de poner en marcha programas que ayuden al desarrollo de habilidades emocionales para la vida dentro de un entorno educativo, donde existen niños afectados por la migración de los padres. Este estudio se alinea con las iniciativas para ofrecer talleres diseñados para fortalecer el bienestar emocional y el rendimiento académico de ciertos alumnos de séptimo de básica cuyos padres han migrado. También, Alvarado et al. (2018) sostiene los impactos emocionales en los menores: la ausencia de una

figura paterna o materna tiene un impacto emocional significativo en los hijos. Las emociones más comunes que experimentan los menores son tristeza, incertidumbre, enojo y miedo. Esto se agrava debido a que no siempre hay comunicación de no saber cuándo regresarán.

De los antecedentes revisados, tanto a nivel nacional como internacional, se puede deducir que la migración de los padres de familia de ciertos estudiantes tiene efectos significativos sobre el desarrollo emocional en niños. Las investigaciones realizadas por Pillacela-Chin y Crespo-Fajardo (2022) Pasato-Quito (2010) y otros estudios latinoamericanos evidencian que existen ciertos síntomas como la tristeza, ansiedad, baja autoestima y, por ende, una disminución del rendimiento escolar en los menores que enfrentan la ausencia de uno o ambos padres; por ende, en estas investigaciones destaca cómo la figura de los parentales cumple un rol muy importante en el desarrollo de las competencias emocionales y educativas de los hijos, lo cual, al ausentarse de cierta manera, afecta negativamente a los estudiantes. Esta relación que existe entre lo emocional y la migración es el eje que vincula estas investigaciones con la problemática central de esta investigación.

Sin embargo, se pudo evidenciar que hay una limitación en los estudios analizados: aunque se describen detalladamente las consecuencias socioemocionales de la migración parental, la mayoría de estas no presenta estrategias de cómo afrontar estas situaciones, no presentan intervenciones específicas para abordar esta problemática dentro del contexto escolar. Particularmente, son muy escasos los estudios que se centran en estudiantes de séptimo grado de educación básica; este grupo es más susceptible, ya que ellos están en una etapa de entrar a la

adolescencia; al no saber abordar las emociones, puede traer consigo ciertos pensamientos negativos. Además, existe un vacío en cuanto a programas que ayuden al acompañamiento emocional que estén diseñados mediante enfoques pedagógicos sobre las competencias emocionales o en el desarrollo de las habilidades para la vida, lo cual limita de cierta manera generar cambios positivos en los estudiantes. Por lo tanto, León et al. (2021) sostiene que esto impactan en la vida diaria negativamente como en la comunicación y el cuidado se mantienen a través de diversos medios y recursos, incluyendo tecnologías, bienes materiales y simbólicos, garantizando el apoyo familiar a pesar de la distancia física.

Los estudios a nivel internacional también señalan que la necesidad de desarrollar habilidades emocionales desde la escuela como una forma de dar respuesta a los problemas sociales. Morales y Cordero (2022), en una investigación realizada en México, lograron evidenciar que existen programas fundamentados en la educación emocional y que disminuyen de manera significativa la ansiedad y mejoran significativamente la empatía en estudiantes de educación básica. En la misma línea, García y Pérez (2021) encontraron en España que los talleres con habilidades para la vida en competencias emocionales en el que se trabaja la resiliencia benefician a niños con circunstancias familiares difíciles, como el divorcio o la migración. Estos resultados reafirman que, si se interviene emocionalmente, no solo se favorece el bienestar personal, sino que se fortalece un ambiente escolar más cooperativo e inclusivo, en línea con el siguiente trabajo.

En el territorio nacional, estudios recientes han recalcado que la educación emocional se integre en el currículo nacional. Andrade y Quinde (2023) encontraron que en estudiantes que

atraviesan la separación de sus padres tienen más dificultades para autorregularse y tomar decisiones responsables. Los autores señalan que los maestros necesitan capacitación en educación emocional para apoyar adecuadamente a los niños con padres migrantes. Ello concuerda con el objetivo de esta investigación, el cual es fortalecer las habilidades socioemocionales a través de talleres diseñados desde una mirada pedagógica.

Si bien los estudios analizados coinciden en que la migración de los padres influye en el bienestar emocional infantil, la mayoría se queda en la descripción de las consecuencias sin plantear medidas concretas de intervención en el aula. Por lo tanto, hay un vacío teórico y práctico sobre programas que integren competencias emocionales y habilidades para la vida en el contexto ecuatoriano. En esa línea, esta investigación propone un diseño de talleres basado en las contribuciones de Bisquerra (2009) y de la OMS y UNICEF (2017), logrando así conectar la teoría con la práctica educativa para apoyar el desarrollo integral y emocional de los niños con padres migrantes.

Ante la brecha, la presente investigación busca contribuir de una manera innovadora. La propuesta que buscamos crear es que sea mediante talleres orientados a hijos de padres migrantes para el desarrollo de las competencias emocionales brindadas por el autor Rafael Bisquerra. En la propuesta se busca fortalecer ciertas habilidades, las cuales son: autoconciencia, conciencia social, toma de decisiones responsables, autorregulación y habilidades para relacionarse que se puede reflejar en los estudiantes que tienen una ausencia parental. Al enfocarse en estudiantes de séptimo grado que experimentan ciertas emociones que se presentaron después de la migración,

esta tesis busca que se responda a las necesidades que son muy pocas atendidas en el ámbito escolar ecuatoriano, sino que también busca que esto se replique en otros contextos.

1.3. La educación emocional como eje pedagógico:

La educación emocional se ha consolidado en los últimos años como una idea educativa que ayuda a abordar necesidades tanto sociales como escolares que comúnmente fueron desatendidas por el currículo académico. Las competencias emocionales implican un vínculo de saberes y habilidades que permiten comprender y gestionar las emociones, especialmente en el campo de la convivencia y las interacciones con las demás personas; también se le conoce como la interacción social. Es por ello que se debe expresar a través de un contexto, para que las otras personas las entiendan (Bisquerra y Pérez-Escoda, 2007; Chao Rebolledo, 2018).

La integración de la educación emocional en las instituciones educativas es muy importante, ya que ciertos estudiantes presentan problemas donde ellos enfrentan desafíos emocionales significativos; en este caso, son los que tienen padres migrantes. La ausencia de ellos hace que estos generen de cierta manera sentimientos de abandono, ansiedad y desmotivación, esto afectando de manera directa el bienestar general de ellos. Para esto, es importante implementar programas de apoyo emocional que ayuden a las instituciones a proporcionar herramientas para reconocer y comprender las emociones de los niños, para así promover la resiliencia y su adaptación positiva de los mismos dentro del aula.

En este sentido, la presente investigación propone realizar el diseño e implementación de talleres que son basados en las competencias emocionales, que van dirigidos a estudiantes de

séptimo de educación general básica con padres migrantes. Los talleres tienen como objetivo fortalecer las habilidades en los niños, con el fin de desarrollar capacidades emocionales de los estudiantes, facilitando el desarrollo integral, mejorando a su vez en la superación de los mismos. Al centrarse en una población específica y vulnerable, estas propuestas buscan llenar ese vacío identificado en estudios previos, en los cuales se han abordado las consecuencias de la migración parental, pero han carecido de intervenciones prácticas y estructuradas en el ámbito escolar.

1.4. Las competencias emocionales y su papel en el desarrollo infantil:

El desarrollo de las competencias emocionales en la niñez es muy importante para la formación integral como ser humano, especialmente en contextos de vulnerabilidad como en la migración de uno o de sus dos padres. En este caso, los estudiantes deben saber cómo afrontar la ausencia de su padre o madre, lo cual a largo plazo puede afectar su autoestima y su conducta dentro de la institución educativa. No obstante, la educación emocional se convierte en una herramienta muy importante para el manejo de la resiliencia, el bienestar, la autorregulación, el bienestar, entre otros. Según Bisquerra y Chao (2020), para realizar las competencias emocionales en un niño, es necesario que se siga un proceso sistemático, planificado y transversal en la educación; estas deben ser en las etapas de su infancia y adolescencia.

En esta investigación se busca adaptar como marco teórico el modelo de las competencias emocionales que propone Bisquerra (2007); en estas se incluyen cinco dimensiones que se esperan trabajar; las cuales son: autoconciencia, conciencia social, toma de decisiones responsables, autorregulación y habilidades para relacionarse. A continuación, se

detalla cada una de las competencias, su aplicabilidad en los niños con padres migrantes y la relación que existe con la propuesta de los talleres emocionales que se van a realizar en la institución educativa:

1. **Autoconciencia:** Esta se basa en la capacidad para reconocer ciertas emociones y pensamientos, así como el impacto que tienen en el comportamiento. Para un estudiante con padres migrantes, esta competencia le permite identificar ciertos sentimientos como lo son el abandono, la tristeza o, a su vez, la ira; esto a veces no se expresa verbalmente, sino que se refleja en la conducta del niño. Para esto, Bisquerra (2003) señala que, para el desarrollo de esta habilidad, es necesaria la construcción de una identidad emocional. En el taller en el que se trabajará la autoconciencia. En el taller "Mi primer diccionario emocional" se pretende que los niños identifiquen y pongan nombre a sus emociones mediante juegos de asociación, tarjetas ilustradas y expresiones artísticas. A través del dibujo y la expresión corporal reconocerán emociones básicas como la alegría, el enojo, la tristeza o el miedo y las asociarán con vivencias personales y escolares. Luego, expondrán a sus compañeros lo que experimentan en situaciones cotidianas. Este taller hará que los niños sean conscientes de sus emociones, aprendan que todas son válidas y empiecen a elaborar su propio discurso emocional, esencial para desarrollar una autoestima saludable y la comunicación empática.

2. **Conciencia emocional:** En esta competencia se ve la capacidad de comprender las emociones, perspectivas y necesidades de las personas, donde se muestra empatía y el respeto que se debe tener por los demás. En los niños que tienen padres migrantes, la conciencia social les ayuda a tener una mejor relación con los compañeros y comprenden la situación por la que están atravesando. Esta habilidad permite fomentar la empatía entre ellos. En el taller "El cuento de las emociones" se trabajará la empatía y la identificación emocional a través de una actividad narrativa compartida. Los niños escucharán un cuento donde los personajes pasan por diversas emociones (alegría, tristeza, enojo, miedo), para después platicar sobre qué emoción sintieron y qué harían ellos en la situación. Luego, los alumnos inventarán finales alternativos o breves representaciones teatrales del cuento, mostrando cómo los sentimientos pueden cambiar con la ayuda y la comprensión. El taller pretende que los niños sean capaces de ponerse en el lugar del otro y reconocer que las emociones propias y de los demás son importantes y deben ser respetadas.
3. **Toma de decisiones responsables:** Consiste en la capacidad de la toma de decisiones constructivas por parte de las personas en cómo es su interacción social, basándose en lo ético, en la seguridad y el bienestar. Esta competencia busca que los niños aprendan a tomar decisiones que les beneficien, a pesar de que les hagan falta sus padres. De acuerdo con Mantilla y Chaín (2012), fortalecer estas habilidades desde que son infantes ayuda a que tengan una mejor resolución de los problemas y, sobre todo, reduce las conductas que puedan tener. El objetivo del taller "El teatrillo de las

emociones" es que los niños aprendan a pensar antes de actuar. Los alumnos dramatizarán, a través de breves actuaciones, situaciones propias de la vida escolar, como disculparse, ayudar a un compañero o cumplir con sus obligaciones. En la representación, cada grupo tiene que determinar cómo resolver los conflictos propuestos, interpretando el rol de los diferentes personajes. Después, se conversará sobre las consecuencias de cada elección y se evaluará la relevancia de tomar decisiones responsables en su vida diaria y como estudiantes. Este taller fomenta la reflexión ética, la responsabilidad y la toma de decisiones a conciencia.

4. **Autorregulación:** La autorregulación es la capacidad de manejar las emociones, pensamientos y, sobre todo, los comportamientos en situaciones del día a día. Los estudiantes, al enfrentarse a que sus padres no se encuentran con ellos, suelen desarrollar sentimientos intensos; se necesita aprender estrategias para poder afrontar la impulsividad, la frustración y la tristeza. Esta competencia permite reaccionar de mejor manera ante conflictos escolares o familiares. Como indica Goleman (1995), cuando existe un equilibrio en la autorregulación emocional, ayuda a que haya una estabilidad emocional. En el taller “Dominó de las emociones”, los niños trabajarán cooperativamente en un juego de atención, autocontrol y respeto de turnos. Cada ficha del dominó es una emoción y los alumnos tendrán que relacionarla con la que ellos crean que encaja mejor en cada situación. A lo largo del juego se reforzará que todas las emociones son aceptables, pero que hay que saber manejarlas con tranquilidad. Esta

actividad, además de divertida, trabaja la paciencia, la autorregulación y la cooperación grupal, favoreciendo la convivencia y la comprensión emocional.

5. **Habilidades para relacionarse:** Es la habilidad que permite a las personas relacionarse de manera saludable y gratificante a su vez, ayudando a colaborar con los demás. La ausencia de la madre o el padre puede dificultar de cierta manera la construcción de vínculos con otros compañeros. Por eso es crucial fortalecer esta habilidad positivamente para resolver conflictos. El taller "Laberintos de emociones" se enfoca en la cooperación y en solucionar conflictos de manera conjunta. Los alumnos tendrán que trabajar en equipos para recorrer un laberinto simbólico, afrontando retos que simbolizan diferentes estados de ánimo y circunstancias sociales. Para avanzar en cada fase, será imprescindible comunicarse, escuchar y tomar decisiones de manera colectiva. Una vez concluida la actividad, se llevará a cabo una reflexión acerca de cómo el respeto, la colaboración y la empatía son instrumentos fundamentales para establecer relaciones positivas con otras personas. El objetivo de este taller es mejorar la comunicación empática, la cohesión del grupo y el sentimiento de pertenencia en el salón de clases.

Cada una de estas competencias está ligada a la realización de esta TIC (Trabajo de Integración Curricular), que sirve para mejorar las emociones de los estudiantes de séptimo grado de educación general básica con padres migrantes, para la cual se hará una intervención a través de talleres. Como lo expresan Bisquerra y Chao (2020), “la educación emocional debe desarrollarse de manera intencionada, sistemática y continuada para que sea eficaz y tenga un impacto real en

la vida de los estudiantes"; es por ello que se busca una intervención práctica que ayude a los estudiantes emocionalmente en su proceso de desarrollo, que es muy importante abordar.

1.5. Habilidades para la vida:

El enfoque de habilidades para la vida fue desarrollado por la UNICEF en el 2017, como una estrategia para promover de mejor manera el bienestar social de los niños y adolescentes. Esto se define como competencias emocionales, tales como "la habilidad para que una persona pueda enfrentarse ante las adversidades de la vida diaria". Eso se va adquiriendo en el trayecto de cómo nuestra vida se va desarrollando a través de experiencias adquiridas en el pasado; esto es un entrenamiento intencional, que se trata de un modelaje o de la imitación (UNICEF, 2017, p. 2). En este punto es importante afrontar de manera eficaz las demandas y desafíos de los estudiantes en la vida cotidiana para mantener relaciones saludables y, sobre todo, que sepa manejar sus emociones de manera efectiva.

La UNICEF identificó algunas habilidades esenciales que se agrupan en tres bloques: habilidades cognitivas, habilidades emocionales y habilidades sociales. En ellas se encuentran las más importantes, las cuales son: toma de decisiones, pensamiento crítico, la comunicación efectiva, autorregulación, la empatía, entre otras. Estos son un conjunto de habilidades que no se enseñan de manera aislada, sino que se integran en las experiencias educativas que promueven el desarrollo personal de los estudiantes mediante lo que han vivido hasta ese momento. En estas habilidades se deduce que se debe tener experiencias educativas para el desarrollo personal de los niños.

En este enfoque es importante y a su vez pertinente ver los contextos de vulnerabilidad emocional, es decir, cómo viven los niños cuyos padres han decidido migrar, ya que, al enfrentar la ausencia prolongada de la figura paterna, pueden sentir sentimientos de abandono, ansiedad e inseguridad. La implementación de talleres en habilidades para la vida busca, de cierta manera, proporcionar las herramientas para que los estudiantes puedan expresar e identificar sus emociones para resolver los conflictos internos que viven ellos. Esto ayudará a que puedan establecer relaciones sociales y mantener una autoestima que se les puede atravesar en su día a día (Ramírez y Mena, 2021).

Por otro lado, el promover la resiliencia emocional ayuda a que los estudiantes desarrollen las capacidades para adaptarse a los cambios que pueden existir cuando alguien de su familia cercana decide migrar. Como lo señalan Sáenz-Cavia y Delfino (2022), existen programas que ayudan a mejorar las habilidades para la vida en contextos escolares, ya que estos no solo tienen un impacto positivo individual, sino que mejora los ambientes escolares e institucionales que favorece a la convivencia. Esto es importante cuando existen situaciones familiares complejas como es la migración. Es necesario saber sobrellevar ciertas emociones que tiene un estudiante, por lo que es muy importante que se sepa abordar este tema.

Desde este marco, esta investigación propone que haya una intervención pedagógica donde se centre en el fortalecimiento de las competencias emocionales mediante los talleres que se van a impartir, donde este tiene como objetivo apoyar a los estudiantes de séptimo grado que atraviesan la separación parental por motivos de migración. Estas propuestas van en base a las

necesidades de los estudiantes, por lo que se busca empoderar a los niños para que sepan gestionar de mejor manera sus emociones, para que sus relaciones interpersonales y que su bienestar se encuentren de la mejor manera.

1.6. Aportes reflexivos y posicionamiento

Las elecciones de estos autores sustentan la investigación, que es la necesidad de abordar las realidades emocionales de los niños con padres migrantes, enfocándonos en lo preventivo y lo formativo, en este caso desde la institución. En este sentido, los modelos de competencias emocionales y el enfoque de habilidades para la vida resultan especialmente importantes y a su vez pertinentes. Mediante esto se puede intervenir pedagógicamente para promover el bienestar, desarrollo y adaptación del estudiante, donde se manejan las emociones; los docentes deben saber cómo hacerlo.

Estas teorías han sido elegidas no de forma arbitraria, sino por su aplicabilidad en el contexto educativo y cómo este a su vez puede ser un transformador en estudiantes que son vulnerados emocionalmente, como son los que no tienen figuras parentales a su lado, ya sea por la ausencia de la migración o por otros factores. Si bien existen investigaciones donde hablan de este problema emocional dentro de las aulas, estas no profundizan con propuestas concretas y sobre todo más en el subnivel medio; en el contexto ecuatoriano. Con lo investigado se busca una oportunidad para aportar algo innovador desde lo pedagógico y lo emocional.

La presente investigación no se limita a la replicación de modelos que existen, sino que nos enfocamos en la intervención contextualizada. Estas se relacionan con las habilidades para la

vida y se construye una propuesta sólida para aplicarlas en las instituciones educativas que lo deseen, donde se fundamenta con teorías consolidadas adaptadas para las necesidades de los estudiantes.

El aporte principal de esta investigación se basa en la integración crítica y práctica de dos investigadores que se potencian entre ellos mismos. Mientras que las competencias emocionales permiten que se trabaje internamente con sus emociones y sus relaciones, las habilidades para la vida brindan herramientas para afrontar los desafíos del entorno familiar y social. Esto fortalece al diseño de los talleres que se hizo en base a las necesidades de los estudiantes; es por eso que se vio que pedagógicamente puede ser viable, pertinente y éticamente comprometido con el bienestar en el desarrollo estudiantil que afronta esta situación.

1.7. Fundamentación de las teorías con el objeto de investigación.

En una investigación educativa, se tiene que asegurar la coherencia entre las investigaciones y el objeto de estudio; es un requisito importante para que la validez de los hallazgos sea pertinente a las intervenciones que se proponen. En el presente estudio, se centra en el impacto emocional que genera cuando existe migración parental en los estudiantes de séptimo grado; esto hace que sean muy indispensables las teorías seleccionadas para que expliquen el fenómeno y a su vez nos ayuden con las herramientas concretas para su abordaje. De esta forma se busca que los talleres que son basados en competencias emocionales, sean sustentados de manera teórica por autores de renombre. Además, esta cuenta con una fundamentación sólida que favorece su aplicabilidad, lo que incrementa su valor académico y

social en esta investigación, esto ayuda con la intervención que sea efectiva con el grupo que se quiere trabajar.

En esta indagación tiene como brecha la relación con el problema identificado; para esto, ambos enfoques tienen su efectividad en el contexto educativo, donde los alumnos enfrentan varios desafíos, como lo son emocionales, sociales y familiares. En el caso de los estudiantes que tienen padres migrantes, ciertas competencias emocionales como la autorregulación, la toma de decisiones responsables o la conciencia social se vuelven muy cruciales para afrontar ciertos sentimientos que pueden ir desarrollando, como la tristeza, el odio o la ansiedad. También, las habilidades para la vida juegan un rol importante para el manejo de las emociones, como la empatía y la resiliencia, que aportan al estudiante que tiene vulnerabilidad. Las combinaciones de estas dos categorías permiten que se pueda abordar la problemática desde una perspectiva holística para que los talleres busquen promover el bienestar de los estudiantes en la institución.

La autoconciencia emocional es la capacidad para identificar y comprender las emociones propias del ser humano; es esencial, más que nada en el contexto de niños que tienen padres migrantes. Esta competencia permite que el alumno reconozca sentimientos internos, tales como la tristeza, rabia o, en sí, la soledad. Según Bisquerra (2009), el primer paso para una regulación emocional efectiva es la identificación propia de las mismas, pues si no se reconocen las propias, no es posible gestionarse uno mismo. Por este sentido, incluir talleres escolares son actividades que promueven la autoconciencia, como el uso de diarios emocionales o dinámicas de expresión, que permiten al estudiante poner nombre a las emociones internas para mejorar su

relación consigo mismo. Estas competencias son coherentes con los objetivos de investigación, ya que esta apunta de manera directa a la problemática identificada en los antecedentes.

La conciencia social y su vínculo con la escuela se define como la capacidad para comprender los sentimientos y necesidades de los demás. Esto es importante, ya que fomenta un ambiente empático entre los estudiantes, reduciendo el aislamiento que pueden sentir los niños con padres migrantes. Es por eso que Bisquerra (2009) señala que esta competencia ayuda a desarrollar la empatía y el respeto entre pares, lo cual resulta importante en entornos escolares donde se conviven diferentes realidades. En el caso de los alumnos afectados por la migración parental, esta competencia busca que sean comprendidos por sus allegados y que tengan actitudes más inclusivas hacia ellos. A través de las propuestas, se pretende fortalecer esta dimensión mediante juegos cooperativos, dramatizaciones sobre las emociones; esto ayuda a una mejor convivencia escolar. Por lo tanto, esta competencia está alineada de forma directa con mejorar el entorno emocional de los niños dentro de las aulas.

La toma de decisiones responsables es otra de las competencias emocionales que plantea Bisquerra (2009); en esta implica la capacidad de elegir conductas que se basan en los valores, normas sociales y evaluaciones de consecuencias. En el contexto de estudiantes con padres migrantes, esta habilidad cobra importancia en el valor fundamental, ya que algunos de estos sufren vulnerabilidad emocional y esto puede desencadenar conductas impulsivas o baja motivación académica. Los estudiantes necesitan manejar un criterio interno que les ayude a reflexionar consigo mismos, con el fin de que sepan las buenas conductas que deben tener. La

propuesta de los talleres incorpora actividades que los estudiantes analizan de forma hipotética y real. Esta competencia, por tanto, fortalece la autonomía personal, ya que actúa como un factor protector, evidenciando su coherencia con el objetivo del taller.

En otra competencia como es la autorregulación, esta se entiende como la capacidad para mantener o manejar las emociones de manera adecuada; esta es necesaria para los estudiantes que atraviesan procesos de migración por parte de los padres. De acuerdo con Bisquerra y Perez (2007), se permite controlar los impulsos, tolerar las frustraciones y actuar de mejor manera con flexibilidad ante las situaciones adversas que se pueden presentar. En el caso de niños con padres migrantes, esto puede generar ciertos comportamientos como la ira, tristeza por mucho tiempo o comportamientos disruptivos, afectando de manera negativa al rendimiento escolar y sus relaciones interpersonales con los compañeros de escuela. Resulta coherente la necesidad de fortalecer su capacidad de afrontamiento; es por eso que los talleres están diseñados con estrategias que permiten que el alumno se pueda autorregular de manera cotidiana en el entorno educativo.

Para relacionar las competencias emocionales con las habilidades para la vida, es necesario comprender que hay vínculos positivos y se necesita resolver conflictos de manera pacífica para mantener unas buenas relaciones interpersonales para que sea saludable. Esto resulta particularmente importante en los estudiantes, quienes muchas veces confrontan sentimientos de soledad y desconexión emocional que dificulta de cierta manera su integración dentro del aula con sus compañeros. Los desarrollos de la competencia favorecen de cierta

manera la inclusión y la construcción de apoyos sociales que ellos pueden tener. A través de los talleres se busca generar espacios donde los niños puedan comunicarse y expresarse de manera asertiva, donde exista un trabajo en equipo y sobre todo se respete el estado emocional de los mismos. Por tanto, esto se vincula estrechamente con el objeto de investigación, al proponer talleres de intervención pedagógica que responde al contexto real de los estudiantes.

Mientras que las competencias facilitan los reconocimientos de gestiones y las expresiones adecuadas para reconocer los sentimientos en las habilidades para la vida, los cuales son la empatía, la toma de decisiones, el estrés o la comunicación afectiva, que ayuda a manejar los desafíos del estudiante. De acuerdo a la OMS (1997), las habilidades son fundamentales para promover el bienestar social de los niños en contextos familiares complejos. Al integrar los talleres pedagógicos, se crea un espacio donde el estudiante puede comprender sus emociones y a su vez la forma de salir adelante siendo constructivista en sus emociones frente a situaciones difíciles. Esta integración teórica refuerza la coherencia de la investigación, al demostrar que los marcos conceptuales elegidos no son independientes, sino complementarios y aplicables a la realidad del grupo objetivo.

Las habilidades para la vida son un enfoque pedagógico que ayuda al fortalecimiento de la resiliencia emocional en los alumnos que enfrentan desafíos familiares, como es la migración de los padres. Estas habilidades permiten que se desarrollen emociones, que manejen y expresen sus sentimientos con claridad, para tomar decisiones y tener vínculos sociales con otros niños. La implementación de esta en el aula no requiere de recursos buenos, sino una planificación que

consista en el desarrollo de los estudiantes. En el caso de esta investigación, los talleres son diseñados en base a las necesidades de los estudiantes; que en este caso se vio el contexto educativo, la edad, el grado al que pertenecen, entre otros. De este modo, se garantiza que la propuesta no sea solo teórica, sino una intervención concreta y viable. La coherencia que existe con el objeto de estudio busca que estas ofrezcan soluciones educativas a problemas emocionales identificados en el aula para potenciar el desarrollo de las competencias emocionales para el bienestar integral de los estudiantes.

Las elecciones de las competencias emocionales y el enfoque de las habilidades para la vida no responden a un amontonamiento de teorías, sino a una buena selección de fundamentación en la aplicabilidad de esta investigación y complementariedad para relevancia frente al objeto de estudio. En las dos perspectivas se enlazan entre sí mediante talleres pedagógicos que no solo explican el problema, sino que ayudan de manera clara en el contexto educativo. La coherencia entre teoría, problemática y la solución garantiza que la intervención propuesta no sea improvisada, sino construida desde una base académica sólida y comprometida con el desarrollo integral del estudiante. En un entorno donde los niños con padres migrantes enfrentan retos emocionales, se debe contar con herramientas educativas que ayuden a comprender las emociones, donde puedan fortalecer su identidad y relacionarse con su identidad. Por ello, esta investigación aporta una respuesta contextualizada, fundamentada y transformadora que puede ser replicable en escenarios similares.

CAPÍTULO II

2. Metodología

2.1. Paradigma y enfoque

En este estudio se utilizará un paradigma pragmático que permitirá abordar el fenómeno desde algunos enfoques. De acuerdo con Creswell y Brouwer (2018), deducen que el paradigma pragmático para esta investigación se basa en la problemática o en el fenómeno que se requiere que sea analizado desde varias estrategias o perspectivas metodológicas que se van a utilizar; en esta se incluye un enfoque cualitativo-inductivo y cuantitativo-deductivo (p. 23). Este paradigma es flexible y permite combinar métodos para obtener una visión más completa del fenómeno a estudiar, priorizando la solución del problema. De la misma forma, Núñez (2020) afirma que en este paradigma se busca que haya una combinación de los enfoques cualitativos y cuantitativos, siendo que esta investigación sea de carácter mixto. Esto permite explicar y comprender de mejor manera la realidad; también busca dar una solución al problema en concreto a partir de un análisis de la observación y el análisis de los resultados que se van a obtener (p. 32).

2.2. Tipo de investigación:

Esta investigación basa su diseño en el pre experimental pretest y postest que fue aplicado a un grupo de 6 estudiantes. Hernández et al. (2014) manifiestan que los diseños pre experimentales son una forma de estudio en la que no se manipulan deliberadamente las variables independientes y se observan los fenómenos en su ambiente natural. Este tipo de investigación es oportuno para el contexto del séptimo “B”; aunque no permite establecer

causales con rigor, su importancia está en la exploración preliminar y en la generación de posibles hipótesis, y sirve como referente a otras investigaciones potenciales.

Se emplearán métodos teóricos y empíricos para abordar el problema de investigación de manera integral, donde se pueda garantizar un análisis más profundo del fenómeno que se va a estudiar. Dentro de los métodos teóricos que se utilizarán están el análisis y la síntesis para descomponer y organizar la información, donde se van a identificar patrones y relaciones que ayuden a comprender el problema de investigación. Además, la inducción y la deducción van a ser fundamentales para plantearse la hipótesis, y así extraer conclusiones, proporcionando así una base sólida para los hallazgos que se van a encontrar. Estos enfoques ayudarán a sustentar la investigación desde un marco conceptual y que este esté fundamentado.

2.3. Población y muestra

Así mismo en la presente investigación se tomó en consideración a una población que está constituida por los estudiantes del séptimo grado de E.G.B. paralelo “B” de una Unidad Educativa de la ciudad de Cuenca el periodo lectivo 2024-2025, con un total de veinte y un estudiantes doce varones y nueve mujeres como la población total, el aula cuenta con un estudiante que es de origen venezolano y veinte son ecuatorianos de la provincia del Azuay, todos provienen de un nivel socioeconómico medio y rondan las edades entre once y doce años de edad.

Al mismo tiempo la muestra es no probabilística por conveniencia, compuesta por 6 estudiantes cuyos padres han migrado y presentan dificultades en sus relaciones interpersonales, por ende, enfrentan retos particulares en sus relaciones intrapersonales tanto en casa como en la escuela, además es una muestra, es decir que no hubo ninguna selección previa de participantes ya que son los mismos con los cuales se ha

venido trabajando durante las prácticas preprofesionales. Esta muestra no garantiza la generalización de los resultados sino permite obtener resultados del impacto que tendrá la aplicación de los talleres para el desarrollo de las competencias emocionales en hijos de padres migrantes.

2.4. Técnicas e instrumentos

Por otro lado, los métodos empíricos incluirán diversas técnicas de recolección de datos que permitirán obtener información detallada desde diferentes perspectivas. Se llevará a cabo un grupo focal, conformado por 6 padres de familia, los cuales son representantes legales de quienes tienen padres migrantes. Como sostienen los autores Escobar y Bonilla (2017), "el grupo focal es un método que facilita la recolección de datos para una investigación; este busca generar un espacio para que puedan expresar sus experiencias, las sensaciones y las percepciones de ciertas personas" (p.40). Es importante la presencia de un moderador que sepa del tema a tratar para que esta sea una plática con un grupo de personas.

Para llevar a cabo el grupo focal, se aplicó y diseño un instrumento con duración de treinta minutos, esta constaba de dos grandes temáticas, la primera, efectos positivos de talleres para la vida en sus representados y la segunda que recomendaciones propone para trabajar desde la comunidad educativa el desarrollo óptimo de las competencias emocionales. Se solicitó a los representantes legales de los 6 estudiantes con padres migrantes responder a como ellos percibían cambios en sus representados en cuanto al desarrollo emocional y social desde que les permitieron participar en actividades enfocadas en habilidades para la vida, si han recibido ayuda de la comunidad educativa y como estas están ayudando al alumnado, si considera que las actividades escolares contribuyen a mejorar el estado emocional de los estudiantes. De la aplicación de la

misma se obtuvieron respuestas positivas en cuanto a su experiencia durante la aplicación de dicha propuesta, ver **Anexo 2.**

Además, se realizará una entrevista semiestructurada con los docentes, Tal como lo sostiene Tejero (2021), la entrevista semiestructurada es un método que se utiliza en la investigación para obtener datos a partir de las personas que participen en ella. Este es un diálogo donde interviene el entrevistador y el entrevistado, con el objetivo de ver las perspectivas e interpretaciones a través de una guía de preguntas (p. 45). Este instrumento permitirá obtener información cualitativa más profunda sobre la dinámica en el aula.

Para el instrumento se diseñó una guía de entrevista semiestructurada con un aproximado de quince a veinte minutos para cada docente, en ella se aborda tres temáticas que son "capacitación docente, dificultades emocionales en estudiantes con padres migrantes y estrategias para el desarrollo de las competencias emocionales" estas a su vez abordan preguntas basadas en como los docentes están trabajando las emociones dentro del aula, la primera permitió conocer qué tipo de capacitaciones reciben como docentes, seguido, que dificultades ha podido percibir en estudiantes con padres migrantes, cuáles han sido las estrategias para desarrollar las competencias, que diferencias ha podido notar en estudiantes con progenitores migrantes en comparación de los que sí tienen a sus padres a su lado y cuales han sido sus desafíos más grandes, y como ultima pregunta ¿cómo cree que sus estrategias los están ayudando a lograr la resiliencia o el desarrollo de las competencias emocionales? ver **Anexo 3**.

Como técnica se utilizó una evaluación de pretest y postest, aplicando el instrumento Escala para valorar las competencias emocionales; esta fue diseñada para identificar cómo se sienten los estudiantes en función de las competencias, las cuales son autoconciencia, conciencia

emocional, toma de decisiones responsables, autorregulación y habilidades para relacionarse que se están trabajando para esta investigación. Esta escala fue aplicada a seis estudiantes con padres migrantes; el propósito fue analizar los cambios que tuvieron lugar a la implementación de los talleres.

Para este instrumento se emplearon un pretest y un postest, con el propósito de recolectar información sobre cómo están emocionalmente. Antes de iniciar con los talleres, se les aplicó un pretest que permitió saber en qué nivel de la escala se encuentran. Este instrumento fue diseñado para estudiantes de séptimo grado de EGB con padres migrantes. Se incluyeron las competencias emocionales que están en la escala; en el postest se aplicaron actividades enfocadas en las mejoras de los resultados tras acabar cada taller. En la escala de evaluación de competencias emocionales se aplica antes y después de cada sesión; acá se incluyeron indicadores para medir sus competencias como conciencia social, autorregulación, autonomía emocional, competencia social y bienestar. Esto ayudó a ver la mejora que hubo después de la aplicación de los talleres, La estructura y los ítems de la escala se pueden observar en **Anexos 4.**

Para completar los datos cuantitativos y cualitativos, se realizará una triangulación de datos, permitiendo contrastar la información obtenida a través de diferentes métodos y momentos del estudio. Según Cisterna (2005), "es común que en una investigación cualitativa y cuantitativa se utilicen múltiples instrumentos para la recolección de información, lo que facilita una visión más completa del fenómeno analizado". Usar varios métodos permitirá abordar el fenómeno desde varios ángulos diversos, obteniendo una comprensión más integral y evitando limitaciones

propias de un solo método. (Okuda y Gómez, 2005). "La triangulación implica la verificación y comparación de los datos obtenidos mediante diversas técnicas, asegurando su coherencia y precisión". De esta manera, se logra un análisis más profundo y fundamentado, reduciendo posibles sesgos y fortaleciendo la interpretación de los resultados; también proporciona una visión más completa y profunda del fenómeno estudiado.

2.5. Procesamiento y análisis

Para procesar los datos cualitativos, tanto la entrevista como la guía del grupo focal fueron transcritas y luego se cargaron a una IA. Esta IA se encargó de identificar las categorías y subcategorías de análisis, lo que permitió hacer una interpretación de los datos cualitativos más eficaz. Por otro lado, los datos cuantitativos fueron procesados a través del software Microsoft Excel por medio de una matriz de datos que considera múltiples aspectos relevantes. Primeramente, se incluyeron datos propios del estudiante, tales como sus apellidos y nombres, grado, género, edad. Por otro lado, se integran los resultados. Detallados del pretest y postest, desglosando las notas obtenidas en cada uno. Así como. La matriz permitió obtener la media, mediana, p Max y mínimo, entre otros, de manera clara y precisa.

El análisis de datos se realizó básicamente a nivel descriptivo y correlacional. Se usarán técnicas estadísticas básicas para describir los datos recopilados de manera clara y numérica. Esto incluye gráficas, que ayudan a comparar resultados entre diferentes ítems; medias aritméticas, que ofrecen una medida general del centro de un grupo de datos; y desviación estándar, que muestra una medida de qué tan uniformemente se distribuyen los datos alrededor

de la media. Ya que es efectivo para medir el impacto real de las intervenciones realizadas. Este análisis ayudará a ver si los puntajes del postest son diferentes de manera significativa a los del pretest. Si las mejoras observadas son estadísticamente significativas es probable que se deban a la intervención que se dispuso a los participantes.

2.6. Confidencialidad de los datos

Por último, en el presente estudio, los autores garantizan que la confidencialidad de los datos obtenidos será utilizada de manera oportuna. Todos los datos obtenidos serán tratados de manera anónima, asegurando que no se revele ninguna información personal o identificable de los participantes. La protección que se tiene de la privacidad de los estudiantes y de la institución es una prioridad, por lo que se implementarán medidas para que no haya ninguna divulgación no autorizada de esta.

CAPÍTULO III

3. Análisis y resultados:

El análisis de los resultados de esta investigación se llevó a cabo a partir de la información recolectada mediante tres técnicas complementarias: mediante una matriz de Excel con datos cuantitativos, entrevista semiestructurada aplicada a docentes y un grupo focal con los representantes de los estudiantes. En base a esta metodología se permitió recolectar datos desde distintas perspectivas. Para hacer el análisis, se empleó el enfoque de análisis de contenido, que según Bardín (2002), consiste en que es un “conjunto de técnicas que utiliza una sistematización y tiene objetivos de descripción del mensaje” (p.45). En esta línea, los datos cualitativos fueron organizados por categorías, que previamente fueron definidas en base a las competencias

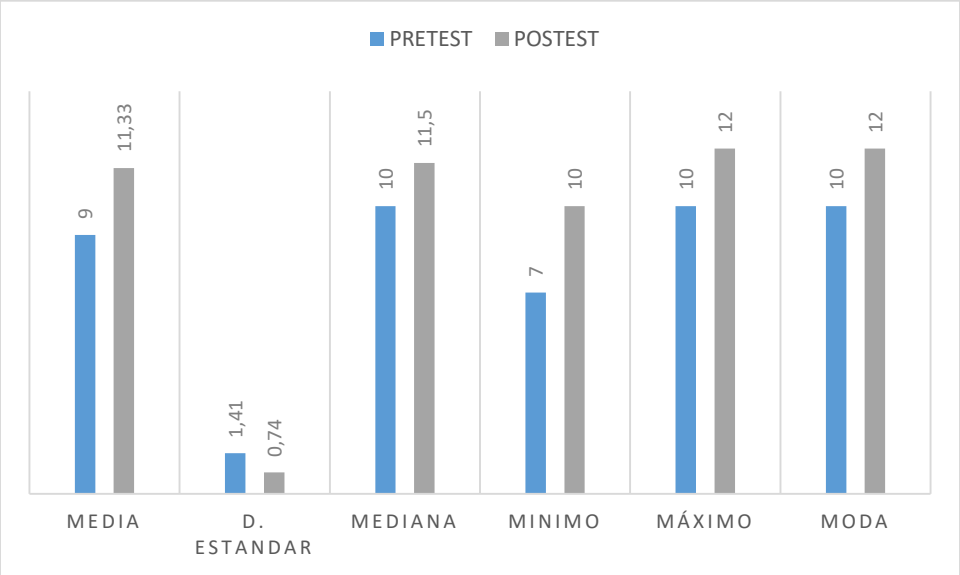
emocionales que fueron estudiadas: autoconciencia, autorregulación, conciencia social, toma de decisiones responsables y habilidades para la relación.

Por otra parte, los datos cuantitativos fueron sistematizados y a su vez graficados en el programa de Excel, donde se aplicaron medidas estadísticas como la media aritmética, desviación estándar, mediana, valor mínimo, valor máximo y moda, por lo que esto permitió que se pudieran identificar las tendencias generales y la variabilidad en respuesta a los participantes a los que se les realizó el pretest y postest. Posteriormente, se realizó una triangulación de datos que permitió integrar los hallazgos de las tres fuentes y generar resultados consistentes que se obtuvieron en esta investigación; para esto se presentarán en los siguientes apartados, donde estará más detallado.

3.1. Resultados Cuantitativos

Como se muestra en la figura 1, los resultados obtenidos de la competencia de autoconciencia revelan que en el pretest existen niveles bajos en comparación con el postest. La media general indica que los estudiantes tienen dificultades para identificar y comprender sus propias emociones, lo cual es muy relevante en el contexto donde existe la ausencia de los padres, que genera que haya una inestabilidad emocional. También se refleja una tendencia hacia una respuesta de menor frecuencia en los niveles altos de esta competencia, lo que confirma que existe una necesidad de reforzar el trabajo emocional.

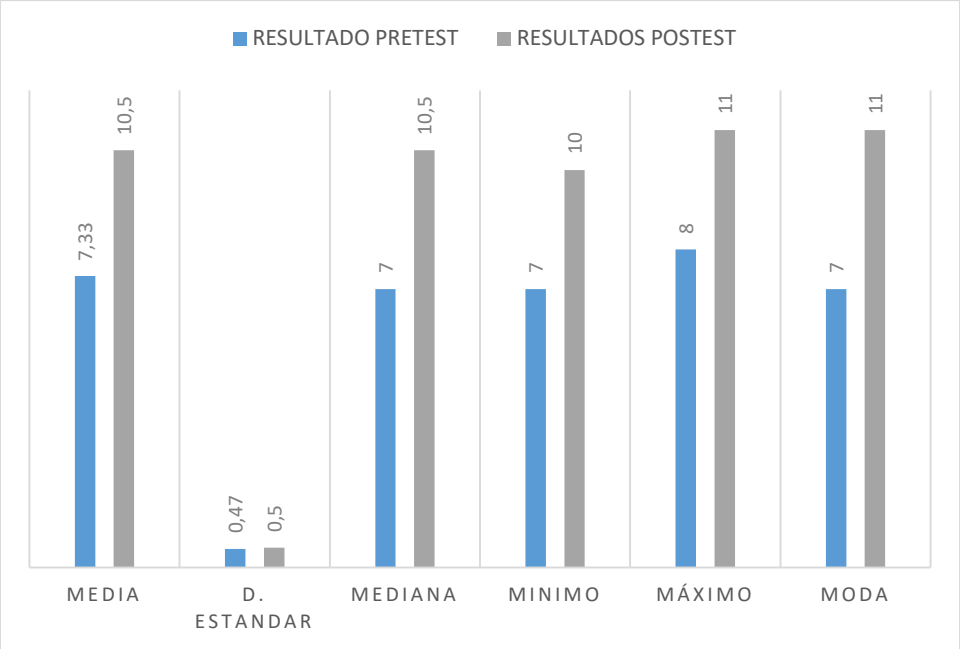
Figura 1.
Taller 1 y 2 reconociendo mis emociones (autoconciencia) estadígrafos descriptivos



Nota. Elaboración propia.

En la figura 2, se evidencian niveles alcanzados en la competencia de conciencia social. La mayoría de los estudiantes mostró una media aceptable en este aspecto, lo que sugiere que pueden estos comprender las emociones de los otros alumnos y a su vez actuar con empatía con los demás. Este resultado es positivo y puede estar relacionado con el apoyo que se da entre compañeros ante estas situaciones que se pueden dar dentro de las aulas

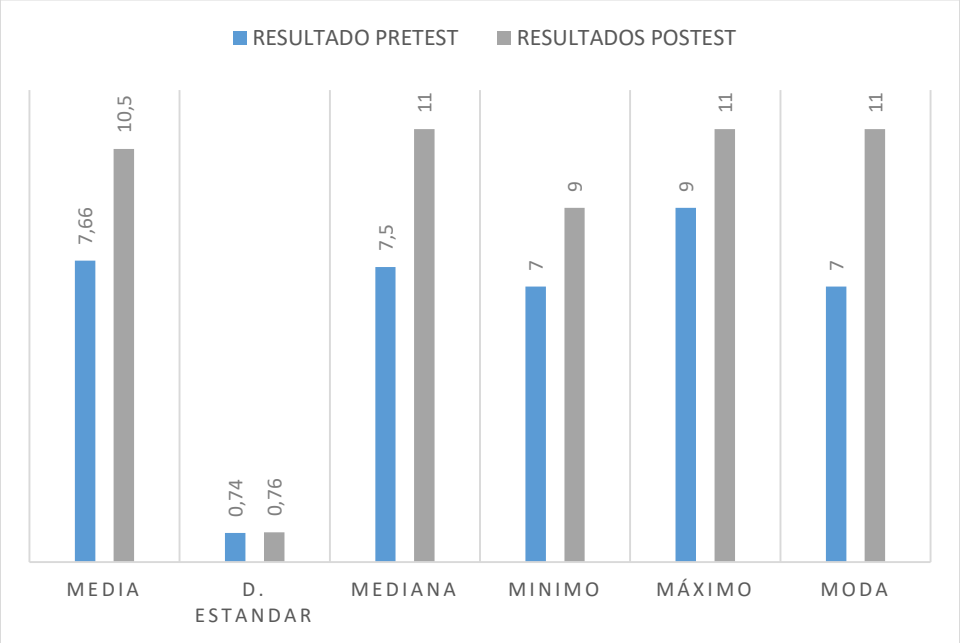
Figura 2.
Taller 3 y 4: El Teatrillo de las Emociones (Conciencia social) estadígrafos descriptivos



Nota. Elaboración propia.

La figura 3 muestra que la toma de decisiones responsable presenta resultados intermedios, con una media moderada y con cierta variabilidad entre los estudiantes. Este hallazgo sugiere que, si bien algunos niños son capaces de evaluar las consecuencias de las acciones que estos realizan y también en cómo actuar con responsabilidad, otros requieren una mayor orientación en la resolución de conflictos y en el establecimiento de metas personales. La inestabilidad familiar asociada a la migración puede influir en esta competencia.

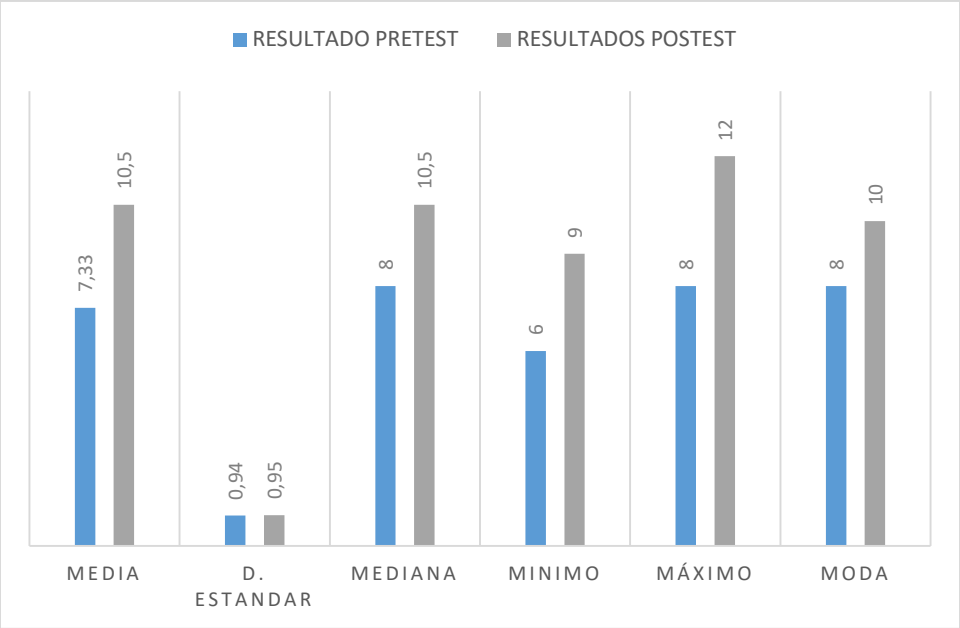
Figura 3.
Taller 5 y 6: "Paseando entre emociones" (Toma de decisiones responsables) estadígrafos descriptivos



Nota. Elaboración propia.

La figura 4 presenta los datos correspondientes a la competencia emocional de la autorregulación. A diferencia de la autoconciencia, aquí se observa una mayor dispersión en los resultados obtenidos, como se puede evidenciar en la gráfica. Esto indica que algunos estudiantes logran manejar sus emociones de mejor manera, por lo que también presentan reacciones impulsivas o inadecuadas ante estas situaciones que se presentan en su día a día. Esta diversidad puede explicarse por las diferentes experiencias personales asociadas al proceso migratorio de sus padres.

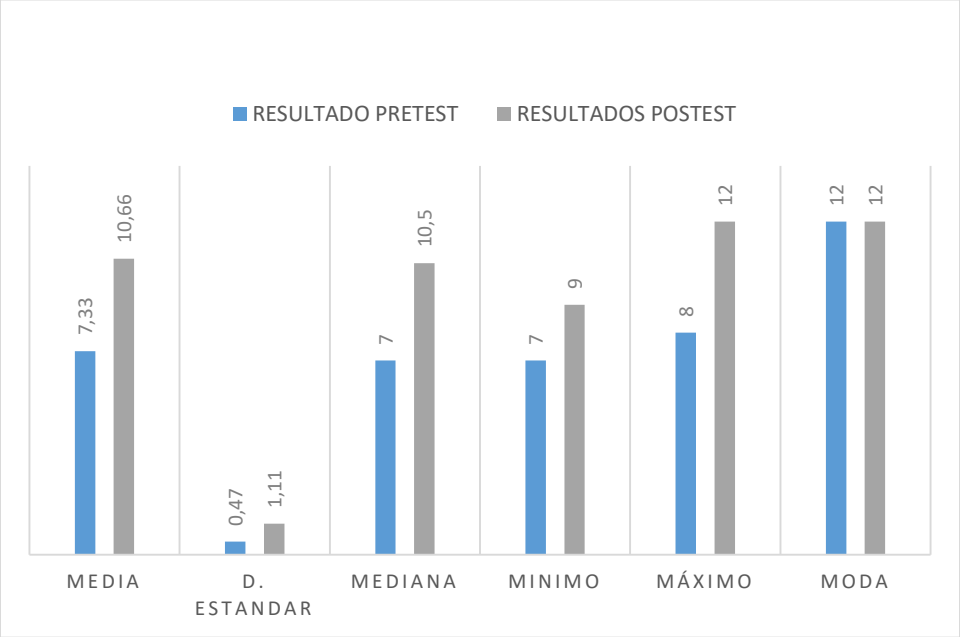
Figura 4.
Taller 7 y 8: fortaleciendo mi actitud positiva ante los desafíos (autorregulación) estadígrafos descriptivos



Nota. Elaboración propia.

Finalmente, la figura 5 presenta los resultados de la competencia de habilidades para relacionarse. En esta dimensión muestra un desempeño relativamente equilibrado con valores aceptables que indican un rendimiento que indica respuestas frecuentes en niveles medios-altos. A pesar de la distancia que existe con sus padres, los estudiantes parecen mantener una capacidad básica para establecer vínculos positivos con otros niños y adultos cercanos, lo cual constituye un factor protector importante en el desarrollo emocional del estudiante.

Figura 5.
Taller 9 y 10: Regulación Emocional y Resolución de Conflictos (Habilidades para relacionarse) estadígrafos descriptivos



Nota. Elaboración propia.

Los resultados cuantitativos obtenidos a través de la matriz de Excel reflejan que existe un estado en las competencias emocionales en los estudiantes con padres migrantes. Se evidencia que las áreas más vulnerables son la autoconciencia y la toma de decisiones responsables, donde los puntajes fueron bajos y con alta dispersión, lo cual indica que se necesita una intervención urgente. No obstante, competencias como la conciencia social y las habilidades para relacionarse tuvieron mejores resultados, indicando que el entorno escolar puede estar mejorando en base a los talleres aplicados. La autorregulación, por su parte, mostró variabilidad entre los estudiantes, en conjunto, estos datos permiten establecer líneas bases para comprender las necesidades emocionales del grupo e identificar las áreas prioritarias para el diseño de estrategias de acompañamiento y fortalecimiento socioemocional.

3.2. Resultados cualitativos

3.2.1. Resultados de la entrevista.

Con el objetivo de comprender las percepciones y experiencias de los docentes frente a las necesidades emocionales y pedagógicas de los estudiantes con padres migrantes, se llevó a cabo una entrevista semiestructurada a los docentes de las áreas de Lengua y Literatura, Matemáticas, Estudios Sociales y Ciencias Naturales. Esta estrategia permitió recoger información desde múltiples enfoques disciplinares, revelando coincidencias como particularidades en que los profesores abordan la migración de los padres y cómo esto afecta al bienestar emocional de los alumnos. A continuación, se presentan los principales hallazgos de estas entrevistas. Mediante esto, se sintetiza loa resultados de la entrevista que fueron extraídos, analizados y procesados a partir de la transcripción realizada que se mantiene en archivo digital.

La autoconciencia, entendida como la capacidad para identificar y comprender las propias emociones, es una de las competencias más afectadas en los estudiantes cuyos padres han migrado. Las docentes entrevistadas coincidieron en que muchos de los niños viven este proceso de pérdida que no logran expresar con claridad, generando reacciones internas de tristeza, angustia y soledad. Las docentes Esthela Argudo y Gabriela Ledesma afirman que:

“Hay una nostalgia entre ellos, hay un sufrimiento al sentir que no se encuentran con sus padres […] aunque les llamen por teléfono, no es lo mismo”. Esta vivencia afecta directamente a los estudiantes. La baja autoestima, como lo señala Gabriela Ledesma al mencionar que un estudiante “siempre nombra a su mamá y tiene lágrimas en sus ojos”. Estas manifestaciones indican que los estudiantes no solo enfrentan emociones intensas, sino que carecen de

herramientas para identificarlas adecuadamente. Esta falta de autoconciencia emocional afecta al desenvolvimiento social, ya que no podrá tener una buena participación en clases.

La conciencia social está vinculada con la empatía, el respeto y la comprensión hacia otros; también se ven afectados los estudiantes con padres migrantes. Algunos docentes identifican que, debido al sufrimiento interno, estos niños tienden a aislarse o muestran dificultades para relacionarse. Esthela Argudo y Gabriela Ledesma describen este fenómeno diciendo:

"Se aíslan del grupo… quieren vivir, para mí es un luto… un luto que los estudiantes tratan de opacar, de tapar el sufrimiento que tienen ellos". No obstante, también se han registrado respuestas positivas en el entorno escolar. Gabriela Ledesma destaca que: "Los compañeros, cuando notan que están tristes, se apegan, les abrazan, les dan palabras de consuelo". Esto muestra que, si bien la conciencia social de los estudiantes con padres migrantes puede estar disminuida, el ambiente dentro del aula se maneja con sensibilidad; esto puede ofrecer oportunidades para desarrollar empatía, vínculos afectivos. El papel del docente como mediador y promotor de relaciones empáticas es clave en este proceso.

La toma de decisiones responsables, entendida como la capacidad para elegir acciones conscientes considerando las consecuencias, esta también se ve comprometida. Las docentes coinciden en que muchos de estos estudiantes muestran una actitud pasiva frente a sus compañeros, ya que no tienen una motivación por mejorar. Silvia Guamán lo explica así:

"No presentan sus actividades, no cumplen sus trabajos que tienen que presentar, no se involucran demasiado en las actividades". Esto está relacionado con la desorganización familiar y la ausencia de seguimiento por parte de los cuidadores. La docente Gabriela Ledesma también se refiere a que "hay más dificultades en los trabajos que son enviados a casa", lo cual revela una falta de autonomía. Esta carencia de responsabilidad no es necesariamente un rasgo personal, sino una consecuencia de la ruptura emocional que viven los estudiantes, que interfiere con el rendimiento escolar. Sin apoyo emocional y guía constante, la toma de decisiones queda desplazada por la confusión o el desinterés del niño.

La autorregulación emocional es uno de los aspectos críticos señalados por las docentes. La incapacidad de manejar adecuadamente las emociones como la tristeza, frustración o la rabia se expresan de distintas formas: desde el desinterés total hasta la impulsividad. La docente Silvia Guamán identifica dos tipos de respuestas:

"Algunos se sienten rebeldes, otros muy callados, incluso tristes, y ha afectado mucho la parte emocional de los estudiantes". De igual manera, Esthela Argudo menciona que "unos demuestran con timidez, sentaditos y no hacen nada". Otros, como que quieren explotar lo que no pueden explotar en casa; lo explotan acá". Estas respuestas reflejan la dificultad de los estudiantes para contener sus emociones. La falta de acompañamiento en el hogar, sumada a la ausencia de los padres, limita su capacidad de autocontrol. Las docentes también resaltan que muchos niños quedan al cuidado de familiares que no siempre están preparados para brindar ayuda efectiva si lo necesitan.

Las habilidades para relacionarse, como la comunicación asertiva, el trabajo en grupo y las construcciones de relaciones positivas, se ven afectadas de manera desigual. Algunos estudiantes muestran resistencia a socializar, mientras otros buscan que sus pares sean una figura de afecto que no tienen en casa. Verónica Mora explica:

"Algunos se aíslan, otros buscan afecto en los compañeros. Algunos se sienten abandonados y su participación en clase es mínima". Para contrarrestar esto, las docentes realizan grupos heterogéneos, trabajo colaborativo para fomentar la empatía. Silvia Guamán comenta: "Trabajar en grupo, en equipo, para que los chicos se sientan integrados […] la inclusión de aquellos estudiantes". Estas estrategias no solo promueven la participación de los estudiantes, generando oportunidades y vínculos de confianza. El contacto positivo con los compañeros es, para muchos de estos niños, una de las pocas fuentes de estabilidad efectiva.

3.2.2. Grupo focal

Esto fue desarrollado con la participación de los representantes de los estudiantes con padres migrantes, con el fin de conocer su percepción sobre el desarrollo emocional de los estudiantes, así como la influencia del entorno escolar y las actividades implementadas en el fortalecimiento de sus habilidades para la vida. A partir del análisis de las respuestas, se identificaron varios ejes temáticos vinculados a las competencias emocionales, con opiniones que son coincidentes como contrastantes entre los participantes. En el grupo focal se tomaron aspectos tales como cambios positivos en el desarrollo emocional y social, influencia positiva del entorno escolar, percepción crítica del trabajo en grupo y desarrollo de habilidades sociales,

regulación emocional y su manejo de situaciones difíciles, recursos y estrategias efectivas para el desarrollo personal, rol de la escuela y relación con los docentes. A continuación, se sintetizan los resultados del grupo focal que fueron extraídos, analizados y procesados a partir de la transcripción realizada que se mantiene en archivo digital.

Uno de los hallazgos más significativos fue el reconocimiento, por parte de los representantes, de mejoras evidentes en la expresión emocional, la socialización y el comportamiento de los niños. La mayoría señalan que sus representados ahora conversan más, expresan cómo se sienten, participan en casa y se relacionan de mejor manera. Por ejemplo, un participante señala que

"Mi muchacho ha sido más activo, conversa más con nosotros y se expresa de mejor manera en casa" (Representante 1). Otro representante comenta que con alegría él retomó el interés por el deporte y ha mejorado su interés por el deporte y, a su vez, mejoró la comunicación con su padre migrante. "Siempre veo en las noches que lo llama y conversan por más tiempo […] volvió a ser el mismo de antes, mi pulguita" (representante 3). Estos testimonios reflejan que existe un mejor fortalecimiento de la autoconciencia y las habilidades para relacionarse; esto se atribuye en gran parte a los talleres emocionales que se impartieron.

Otro punto ampliamente reconocido por los participantes fue el impacto del entorno escolar en el proceso de adaptación emocional de los niños frente a la ausencia de sus padres. La mayoría coincide en que la escuela ha proporcionado un espacio de contención emocional y

apoyo, especialmente gracias a los practicantes y a los talleres implementados, como expresa un representante:

"Él encontró en la institución un refugio donde podía expresarse libremente, sus ideas y pensamientos" (Representante 3). Además, destacan la rotación de aulas, el uso de espacios abiertos y las actividades extracurriculares como factores que fortalecen la adaptación y reducen el impacto emocional del proceso migratorio. Un representante afirma: "Le haría mal estar encerrado en cuatro paredes, por eso lo que ofrece la E.U.C.C. está bien para que se adapte" (Representante 4).

A diferencia de los puntos anteriores, en este eje se evidencian posturas más críticas y contrastantes. La mayoría de los representantes señala que los trabajos grupales no son efectivos para fomentar la empatía o la colaboración, y que incluso han provocado discusiones, estrés o desigualdades entre compañeros. Un representante comenta:

"Siempre terminan discutiendo o se reúnen y hacen todo menos el trabajo […] deberían buscar otras actividades para desarrollar estas tareas" (Representante 4). Otros coinciden en que los docentes no gestionan adecuadamente las dinámicas en grupo, por lo que trabajar habilidades sociales a través de tareas más cortas o más reflexivas en lugar de trabajos en grupos.

En cuanto al desarrollo de la autorregulación emocional, se observa que hay un progreso progresivo, pero aún es limitado. Varios representantes mencionan que, al inicio del proceso migratorio por parte de los padres, sus hijos presentaron episodios de encierro, estaban muy

irritados y respondían con agresividad. No obstante, actualmente muchos señalan que mejoraron sus conductas gracias a los talleres.

“Antes no se controlaba, explotaba; ahora recién está cambiando, ya no nos responde […] dice que le ayudan las charlas en la escuela” (representante 4). También se destaca el uso de estrategias personales por parte de los niños, como el uso de ciertos objetos para calmarse. “Siempre anda llevando una pelotita, dice que con eso controla sus emociones” (representante 4). Estos cambios son valorados como un avance en la capacidad para autorregularse y su adaptación emocional.

Los representantes consideran que los talleres vivenciales son productos creativos; en este caso son cuentos, diarios, reflexiones, y las actividades prácticas son las estrategias más efectivas. La mayoría descarta que las charlas tradicionales son poco útiles.

“Las charlas, no creo, como decían los antiguos, por una oreja entran y por otra salen” (representante 3). En cambio, proponen talleres que sean activos y a su vez reflexivos, que incluyan dramatizaciones, recursos didácticos y productos finales. “Que al final de cada actividad hagan reflexiones propias y que estos resultados los puedan plasmar en algún producto” (representante 3).

Las opiniones sobre lo que los maestros y su falta de preparación emocional fueron opiniones divididas para algunos representantes. Ellos valoran el esfuerzo de ciertos docentes por acompañar a los estudiantes en este proceso educativo.

“La tutora con una llamada trataba de ayudar […] eso creo que deben hacer en todas las escuelas” (representante 2). Sin embargo, otros deducen que la falta de preparación y el desinterés por parte de algunos profesores “nunca escuché que la profesora dejara de dar clases para tratar estos asuntos que son importantes” (representante 6). Esto sugiere que no existe una necesidad por parte de los docentes de capacitarse en las competencias emocionales, así como también la creación de espacios permanentes de acompañamiento

Finalmente, los participantes recomiendan hacer actividades emocionales continuas, inclusivas y visibles dentro del horario escolar para que convivan los estudiantes entre sí. Esto debe ser parte del currículo o de ciertas asignaturas en específico.

“Que los talleres sean realizados con más frecuencia y que sean realizados continuamente y dentro de una materia en específico” (representante 1). También se propone que los maestros sean capacitados para reconocer las emociones de los niños para brindar ayuda cuando lo necesiten. La participación de expertos y la integración de los representantes son claves para que estas intervenciones sean un éxito.

3.3. Triangulación de datos

La triangulación de datos constituye un proceso fundamental para garantizar la validez y solidez de los resultados que se obtuvieron en esta investigación. Al integrar los hallazgos obtenidos de tres fuentes distintas; una matriz de Excel donde se aplicaron medidas estadísticas como la media aritmética, desviación estándar, mediana, valor mínimo, valor máximo y moda (pretest y postest), entrevistas semiestructuradas a docentes y un grupo focal a los representantes,

mediante esto fue posible identificar puntos claves para entender como los estudiantes mejoraron las competencias emocionales cuando sus padres migraron al exterior. Todos estos datos fueron procesados mediante matriz de triangulación ver **Anexo 5**.

En los tres instrumentos se pudo evidenciar que la competencia emocional más afectada es la autoconciencia. En la matriz de Excel, los ítems relacionados con el reconocimiento y expresión de las emociones propias obtuvieron los puntajes más bajos, esto reflejando que los estudiantes presentan dificultades para identificar lo que sienten ellos mismos. Las docentes entrevistadas señalaron que los estudiantes expresan tristeza, nostalgia o retraimiento emocional y muchas veces no saben cómo nombrar lo que sienten. Como lo menciona una docente: “Se aíslan del grupo… quieren tapar el sufrimiento aislándose de los demás”. Por su parte, los representantes describieron que sus comportamientos son similares: encierro, llanto, rechazo al contacto con otras personas; esto se desató desde que sus padres migraron. Uno de ellos expresó: "Se pasaba encerrado en su cuarto, no quería salir, sufría muchísimo".

En esta competencia de conciencia social se puede observar una diferencia entre la percepción de los docentes y de las familias, aunque con algunos puntos de coincidencia. En la matriz de Excel, los puntajes de conciencia social fueron relativamente más altos, de lo que se puede deducir que existe empatía entre los estudiantes y que estos logran comprender las emociones de los demás. Las docentes mencionaron que algunos estudiantes sí muestran empatía y esto ayuda en el entorno escolar; esto ayuda a fortalecer la dimensión a través del apoyo de los compañeros. En el grupo focal, las familias reconocen que sus representados han mejorado su

forma de relacionarse con los demás y que conversan de mejor manera con sus pares, aunque también mencionan que existen dificultades para relacionarse con su familia. Existe coincidencia parcial entre los instrumentos: la coincidencia social es una de las competencias donde se desarrolla de mejor manera, pero aún con diferencias, según el contexto, ya sea en la escuela o la casa.

En la toma de decisiones responsables se mostró una disparidad en los resultados, especialmente entre el instrumento cuantitativo y los testimonios que fueron cualitativos. En la matriz, los promedios fueron medios a bajos y se evidenció inestabilidad en la responsabilidad y la autonomía. Las docentes señalaron que los estudiantes con padres migrantes suelen mostrar poca iniciativa y compromiso académico, esto afectando su capacidad para tomar decisiones responsables. En el grupo focal, las familias expresaron que sus representados han mejorado levemente, pero que todavía requieren de una guía y que la escuela debe reforzar con estrategias pedagógicas que deben ser claras y a su vez constantes.

En la autorregulación, los datos muestran que existe una consistencia en cuanto a las dificultades de autorregulación emocional. En el análisis cuantitativo, si bien los puntajes no fueron tan bajos como en la autoconciencia, hubo un alto esparcimiento, lo que indica que algunos estudiantes suelen regular bien sus emociones, pero otros presentan conductas impulsivas o descontroladas. Las entrevistas reflejan que los estudiantes se retraen, pero otros explotan emocionalmente dentro del aula. En el grupo focal, varios representantes comentaron que respondían de forma agresiva, pero también se observó una mejora progresiva gracias a los

talleres. Un testimonio destaca: “Antes explotaba, ahora dice que se controla con una gotita que le dieron en la escuela”.

En cuanto a la habilidad para relacionarse, se encuentran puntos de coincidencia y matices importantes. En la matriz, los puntajes fueron aceptables, y hubo evidencia de relaciones funcionales entre los compañeros de aula. Las docentes reconocen que algunos estudiantes se aíslan, mientras que otros buscan afecto entre pares que sean cercanos. En el grupo focal, los representantes también expresaron que en esta modalidad hay estudiantes que se han abierto más y participan activamente, mientras otros prefieren estar solos o les cuesta crear vínculos con otras personas. Se trata de una competencia en desarrollo, que depende mucho del contexto y del acompañamiento docente.

CAPÍTULO IV

4. Propuesta de intervenciones educativas

La presente propuesta pedagógica se basa principalmente en mejorar las competencias emocionales, lo que se traduce en una falta de habilidades para gestionar, comprender y expresar sus emociones de manera efectiva. Se ha observado que muchos estudiantes carecen de un manejo adecuado de sus emociones; según Merchán y Lucero (2024), estos evidencian dificultades para describir la variación en sus estados emocionales a lo largo del tiempo. En términos de habilidades sociales, se ha observado que un 33% de los estudiantes presenta una capacidad limitada para interpretar las emociones de los demás y ponerse en su lugar, según los datos registrados en los diarios de campo de Merchán y Lucero (2024).

Con respecto a lo anterior, es fundamental implementar talleres que mejoren estas competencias; Bisquerra (2009) ofrece una base para intervenir desde la educación, especialmente desde la escuela. En este modelo se plantean cinco competencias, las cuales son "la conciencia emocional, la regulación de emociones, la autonomía, las habilidades sociales y el bienestar". Estas son importantes para afrontar situaciones en las que se necesiten gestionar conflictos y construir relaciones saludables. También estas competencias están relacionadas con las habilidades para la vida, impulsadas por organismos como la Organización Mundial de la Salud, que buscan la necesidad de formar a las personas con capacidad para adaptarse, tomar decisiones y mantener su bienestar emocional. Para esto, Jolay-Benites et al. (2023) sostienen que la educación emocional tiene que entenderse como un proceso educativo continuo y sistemático que promueve el desarrollo integral del estudiante en las instituciones y que este contribuye a mejorar el ambiente escolar dentro del aula para promover un espacio justo y equitativo (p.380).

4.1. Objetivos

4.1.2. Objetivo general:

Desarrollar talleres de habilidades para la vida con el objetivo de mejorar las competencias emocionales en niños de séptimo grado de EGB con padres migrantes.

4.1.3. Objetivos específicos:

- Diseñar talleres de habilidades para la vida con el fin de mejorar las competencias emocionales de los niños de séptimo grado de EGB con padres migrantes.

- Implementar talleres de habilidades para la vida para mejorar las competencias emocionales de los niños de séptimo grado de EGB con padres migrantes.
- **Evaluar el impacto de los talleres** en el desarrollo y bienestar emocional de los estudiantes.

Desde la perspectiva de Bisquerra, explica que las emociones surgen como respuestas a eventos, ya sean externos o internos, y las define como “aquellas competencias básicas para la vida que no están suficientemente atendidas en las áreas académicas ordinarias". Además, estas afectan a la cognición, la atención, la memoria, la toma de decisiones, el juicio moral, el comportamiento, etc.” (p. 40). Por lo tanto, se puede inferir que el desarrollo de las competencias se desarrollará por medio del diseño de talleres para la vida, que se define como “la habilidad de una persona para enfrentarse exitosamente a las exigencias y desafíos de la vida diaria”. Estas habilidades se adquieren en el trayecto de nuestras vidas a través de la experiencia directa, por medio de un entrenamiento intencional, mediante el modelado o la imitación (UNICEF, 2017, p. 2).

4.2. Fundamentación teórica

En Esta fundamentación teórica sustenta la importancia de trabajar a temprana edad las competencias emocionales mediante juegos cooperativos, dramatizaciones sobre las emociones; esto ayuda a una mejor convivencia escolar. Por lo tanto, esta competencia está alineada de forma directa con mejorar el entorno emocional de los niños dentro de las aulas. En otras palabras, los modelos de competencias emocionales de Rafael Bisquerra y el enfoque de

habilidades para la vida de la Organización Mundial de la Salud (OMS) resultan especialmente importantes y a su vez pertinentes. Mediante esto se puede intervenir pedagógicamente para promover el bienestar, desarrollo y adaptación del estudiante, donde se manejan las emociones; los docentes deben saber cómo hacerlo.

Seguidamente, se plantea un total de 10 talleres, titulados "Fortaleciendo mis emociones a través de talleres para la vida", los mismos que surgen como una respuesta contextualizada y pedagógicamente fundamentada ante la problemática detectada en los estudiantes de séptimo año paralelo “B” de Educación General Básica para ver mejoras realizadas por expertos ver **Anexos del 6 al 11**.

4.3. Talleres

4.3.1. Taller 1 pretest

Autorregulación: habilidades para relacionarse

Para el taller número 1, pretest, se plantea trabajar la autoconciencia; tiene como objetivo general “fortalecer la autoconciencia a través de mi primer diccionario emocional”. Para el desarrollo de la misma se planificaron una serie de actividades que permiten trabajar la autoconciencia y tendrá como producto final un diccionario. Este taller permite al estudiante desarrollar y reflexionar sobre las emociones. A continuación se anexa la planificación del taller 1 pretest.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

PLANIFICACIÓN TALLER N~1 PRETEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero, Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	7mo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Matemáticas	**Asignatura:**	Matemáticas	**Jornada:**	
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	1
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: mejorar las competencias emocionales reforzando la autoconciencia a través de mi primer diccionario emocional.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	recursos	actividades evaluativas
Estudios Sociales	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconciencia: identifica fortalezas para	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y	**Introducción. (10 minutos)** • Descubriendo Emociones" a través del Juego de los Espejos" (Expresión no verbal): • En parejas, hago una expresión facial (ej.: sorpresa) y el otro la copia como un espejo.	- Tarjetas con nombres de las emociones - Hojas - Lápices	**Pretest**

	afrontar problemas	establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	• Luego, el grupo adivina qué emoción es (usando tarjetas de referencia). • Contesto, • ¿Qué emoción me resulto más fácil identificar? • ¿Qué emoción nueva pude observar? • ¿Qué características tiene ciertas emociones? 2**. Desarrollo (20 minutos):** • Observo el siguiente video https://youtu.be/xuU_cCFOFA0?si=K69_VrrcFhIGItcN • Contesto: • ¿Qué son las emociones? • ¿Cómo influyen en nosotros? • ¿Qué tipos de emociones conoces? • Elaboro un collage con el tema “mis emociones” **Cierre “Mi Palabra Emocional Nueva"** Elijo una emoción menos conocida (ej.: "orgullo", "nostalgia") de una lista adaptada. - Dibujo o recorto una imagen relacionada a los diferentes tipos de emociones	- Recortes con imágenes - espejo	

4.3.2. Taller 2 postest

Para el Taller Número 1 del postest, se plantea trabajar la competencia emocional de la autoconciencia, la cual resulta fundamental en el desarrollo personal de los estudiantes, ya que les permite identificar, comprender y gestionar sus emociones de manera adecuada. El objetivo general del taller es “fortalecer la autoconciencia a través de mi primer diccionario emocional”, una propuesta lúdica y pedagógica que invita a los estudiantes a explorar su mundo emocional desde la identificación de lo que sienten, hasta la forma en que estas emociones se presentan en su cuerpo y mente. El desarrollo de este taller contempla una serie de actividades estructuradas que guían al niño en un proceso reflexivo, donde puede reconocer los distintos estados emocionales que experimenta en su vida cotidiana.

Como producto final del taller se construirá un diccionario emocional personalizado, el cual permitirá al estudiante registrar, nombrar y clasificar las emociones que ha identificado a lo largo del proceso. Esta herramienta no solo refuerza su vocabulario emocional, sino que también fomenta la capacidad de autorreflexión y autoconocimiento. De este modo, el taller no se limita a la mera expresión emocional, sino que promueve la toma de conciencia sobre por qué y cuándo se sienten ciertas emociones, qué situaciones las detonan, y cómo se manifiestan física y psicológicamente. A través de esta experiencia, se busca fortalecer la base emocional de los estudiantes, brindándoles recursos que les permitan desenvolverse de forma más consciente y empática en su entorno. A continuación, se adjunta la planificación correspondiente al Taller 1 postest.

PLANIFICACIÓN TALLER 1 POSTEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero ; Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	7mo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	1
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: mejorar las competencias emocionales reforzando la autoconciencia a travéz de mi primer diccionario emocional.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS ACTIVAS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	recursos	actividades evaluativas
Estudios Sociales	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconciencia:	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla	**Introducción. (10 minutos) Descubriendo emociones** • Recibo una hoja en blanco y corto en 5 partes • Escribo y respondo la pregunta ¿Cómo me siento hoy? • ¿Qué me hizo cambiar mi emoción?	- Tarjetas con nombres de las emociones	**Postest**

	identifica fortalezas para afrontar problemas	autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	• ¿Qué puedo hacer para mejorar mi estado ahora mismo? • Recorto o dibujo mis emociones. **Desarrollo:** • Observo el collage de mis compañeros. • Realizo preguntas sobre que significa su collage. • Observo el siguiente video https://youtu.be/H2ZRox1pPIo?si=4SC39mN7uSFRUyy2 Respondo: • ¿Qué tipos de emociones pudiste observa en el video? • ¿Te resulto conocida alguna de ellas? • ¿Cómo crees que nos beneficia tener este tipo de emociones? • Socializo con mis compañeros. **Cierre "construyendo mi diccionario"** • Recolecto mis hojas que elabore anteriormente. • Elaboro más hojas con nuevas emociones o la de mis compañeros • Adorno mi diccionario • Socializo mi producto.	- Hojas - Lapices - Recortes con imágenes - espejo	

4.3.3. Taller 3 pretest

Para el Taller 2 del pretest se plantea trabajar la competencia emocional de la conciencia social, entendida como la capacidad de ponerse en el lugar del otro, reconocer las emociones ajenas y actuar con empatía, respeto y solidaridad. El objetivo general de este taller es fortalecer la conciencia social mediante la escritura de cuentos, una estrategia creativa que permite a los estudiantes proyectar sus emociones y reflexionar sobre situaciones que también pueden vivir otras personas. A través de la escritura, los niños tienen la oportunidad de imaginar escenarios emocionales que se relacionan con sus propias vivencias, desarrollando así una mirada más empática hacia su entorno.

Este taller facilita la creación de personajes que expresan emociones como el miedo, la tristeza, la alegría o la rabia, sin temor a ser juzgados, permitiendo que los estudiantes se sientan libres de plasmar su mundo interior y conectarse con los sentimientos de los demás. Al construir historias, los niños exploran diversas formas de relacionarse, entienden las consecuencias de las acciones en los otros y fortalecen su capacidad de comprensión interpersonal. De esta manera, la escritura se convierte en un medio para desarrollar la conciencia social y fomentar una convivencia más justa y solidaria. A continuación, se detalla la planificación correspondiente al Taller 2 del pretest.

PLANIFICACIÓN TALLER N~2 PRETEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero, Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	7mo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	2
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fortalecer la conciencia emocional mediante la escritura de cuentos para representarlos en el teatrín de las emociones,					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas

Estudios Sociales	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconciencia: identifica fortalezas para afrontar problemas	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	**Anticipación (10 minutos)** • Dinámica grupal: Elijo una tarjeta con una emoción (sin nombrarla) y la representa con mímica. • Adivino: "¿Qué emoción crees que es? ¿Qué pistas observaste en tu compañero?". **Desarrollo** • Leo mi cuento: "El Bosque de los Colores" (sin personajes humanos, solo animales y elementos naturales). • Sinopsis: Un zorro llamado Kori descubre que los árboles del bosque reflejan sus emociones (ej.: hojas rojas = enfado, azules = tristeza). Con ayuda de sus amigos, aprende a transformar esos colores. • Contesto: ¿Por qué las hojas se pusieron verdes cuando Kori jugó con el pájaro?" (Relacionar alegría con acciones). • Si las hojas fueran grises (aburrimiento), ¿qué podría hacer Kori para cambiarlas?" (Ejemplo: "Buscar un juego nuevo"). • ¿Cómo sabes que el erizo estaba asustado?" (Señales físicas: se enroscó, temblaba). **3. Cierre (20 minutos)** • Actividad 3.1: "El Ritual del Bosque" (10 min) • Relajación guiada: Con música suave, imaginan que son árboles cuyas hojas cambian a dorado (calma). • * Palabra de poder: Cada niño dice una palabra que lo ayude a recordar el taller (ej.: "respirar", "colores", "amigos").	- Tarjetas con nombres de las emociones - Hojas - Lápices - Recortes con imágenes - espejo	**Pretest**

4.3.4. Taller 4 postest

Para el Taller 2 del pretest se plantea trabajar la competencia emocional de la conciencia social, cuyo desarrollo es esencial para promover la empatía, el respeto y la comprensión entre los estudiantes. El objetivo general de este taller es fortalecer la conciencia social mediante la escritura de cuentos, una estrategia que brinda a los niños la oportunidad de expresar sus emociones a través de historias basadas en sus propias vivencias. Esta actividad no solo estimula la creatividad, sino que también permite a los estudiantes ponerse en el lugar del otro, comprender distintas perspectivas y reconocer la importancia de actuar con consideración hacia los demás.

Además de crear situaciones emocionales personales, este taller favorece el desarrollo de la empatía, el diálogo y la colaboración, ya que, al momento de compartir sus cuentos emocionales, los estudiantes interactúan con sus compañeros en un ambiente de respeto por la diversidad. Esta experiencia enriquece la convivencia escolar y refuerza valores fundamentales para una cultura inclusiva y solidaria. La escritura se convierte así en un puente para conectar emociones, fomentar el entendimiento mutuo y construir relaciones más humanas y respetuosas. A continuación, se detalla la planificación correspondiente al Taller 2 del pretest

PLANIFICACIÓN TALLER 2 POSTEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero; Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	Séptimo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	Matutina
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	2
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fortalecer la conciencia emocional mediante la escritura de cuentos para representarlos en el teatrín de las emociones.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas

Estudios Sociales	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconciencia: identifica fortalezas para afrontar problemas	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	**Anticipación (10 minutos)** • Dinámica grupal: • Elijo un personaje del cuento y lo represento con mímica. • Adivino y respondo: "¿Qué emoción crees que es? • ¿Qué parte del cuento es? • ¿Qué lección crees que te quiere trasmitir el cuento **2. Desarrollo (15 min)** • Elaboro mi cuento: • Tengo que incluir: emociones, una reflexión y debe ser breve. • ¿Qué emoción negativa quiero dar a conocer? • ¿Cómo esta emoción negativa me afecta? • ¿Qué emociones positivas podría usar para cambiarlas? • ¿Qué quiero trasmitir con mi cuento? **3. Cierre (20 minutos)** • Presento mi cuento emocional a los demás. • Contesto: • ¿Qué emoción negativa pude ver en este cuento? • ¿Qué emociones positivas lo ayudaron? • Anoto mi reflexión personal	- Tarjetas con nombres de las emociones - Hojas - Lápices - Recortes con imágenes - espejo	**Postest**

4.3.5. Taller 5 pretest

Para el Taller 3 del pretest se propuso trabajar la competencia de la toma de decisiones responsables, una habilidad esencial para que los estudiantes puedan evaluar las consecuencias de sus acciones y actuar de manera consciente. El objetivo general del taller es desarrollar esta competencia mediante el teatrín de las emociones, una metodología que invita a los niños a representar y dramatizar situaciones cotidianas que requieren la toma de decisiones. A través de esta dinámica, los estudiantes exploran diferentes escenarios emocionales y aprenden a analizar las posibles consecuencias de sus elecciones.

Este taller permite la creación de historias más complejas, fomentando la reflexión sobre las consecuencias de los actos y la evaluación de alternativas ante situaciones que pueden afectar su bienestar emocional. Al participar en el teatrín, los niños desarrollan habilidades para pensar críticamente, considerar distintas opciones y tomar decisiones responsables que favorezcan su equilibrio emocional y sus relaciones con los demás. A continuación, se detalla la planificación correspondiente al Taller 3 del pretest.

PLANIFICACIÓN TALLER N~3 PRETEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero, Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	7mo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	3
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fortalecer la toma y gestión de emociones responsables mediante el teatrín de las emociones.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas

Ambiente de aprendizaje de L y.L (Pre test)	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconciencia: identifica fortalezas para afrontar problemas	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	**Introducción: Construyendo mis títeres (15 min)** • Elaboró y decoro mis títeres • Coloreo y recorto el ambiente que usaré para mi teatrín • Recorto y pego los lados de mi dado “hoy crearemos historias donde los personajes siente como nosotros, pero en un mundo de fantasía” **Desarrollo (20 minutos):** • Tiramos los dados y actuamos (grupal) • Tiro el dado dos veces y anoto la emoción y la imagen que nos salga • Junto con mi grupo empezamos a escribir una historia. • Escribo mi historia y empezamos a ensayar junto con nuestro títere. **Cierre “Bailemos juntos, emociones a sentir" (10min)** • Observo el siguiente video https://youtu.be/5ehXFmqXx4c?si=_kdd0JRK9HL-b_Sa • Contesto: • ¿Qué son las emociones? • ¿Cómo influyen en nosotros? • ¿Qué tipos de emociones conoces?	- Medias - Ojos sintéticos - Objetos para decorar - Dado adaptado con emociones caja de cartón - Música ambiental	**Pretest**

4.3.6. Taller 6 postest

Para el Taller 3 del postest, se plantea trabajar la competencia de la toma de decisiones responsables, cuyo objetivo general es desarrollar esta habilidad mediante el teatrín de las emociones. A través de esta dinámica, los estudiantes tienen la oportunidad de simular decisiones cotidianas, lo que les permite reflexionar sobre las consecuencias de sus actos y valorar principios como la empatía, el respeto y la justicia. El teatrín se convierte en un espacio para expresar y compartir vivencias, así como para explorar diferentes formas de enfrentar situaciones emocionales.

Este taller facilita que los niños aprendan a reconocer y expresar sus emociones de manera adecuada, mientras buscan posibles soluciones ante experiencias negativas o conflictivas. Además, promueve la comunicación asertiva y el diálogo, fortaleciendo las habilidades sociales y emocionales necesarias para una convivencia armoniosa. A continuación, se detalla la planificación correspondiente al Taller 3 del postest.

PLANIFICACIÓN TALLER 3 POSTEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero; Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	Séptimo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	Matutina
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	1
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**		16 de Junio	
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fortalecer la toma y gestión de emociones responsables mediante el teatrín de las emociones.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas

área Común	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconocimiento: identifica fortalezas para afrontar problemas	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	**Introducción. (10 minutos)** • Reconocimiento emocional • Observo los dos títeres que el facilitador está usando al contar un cuento • Luego, el grupo adivina qué emoción es (usando tarjetas de referencia). Contesto • ¿Qué emoción tiene este personaje? • ¿Qué debería hacer para ayudarle a cambiar malas emociones? **Desarrollo: "creando mi versión de la historia"** • Escribo un nuevo final para el cuento que el docente narro • Comparto mi versión con los demás. **Cierre "representando mi historia en el teatrín "** • Me alisto para representar mi historia • Paso al teatrín a contar mi historia • Reflexionamos sobre todas las historias que escuchamos • Escuchamos una canción al final y. vamos contando lo que más nos llamó la atención.	- Títeres. - Dado - Teatrín - Música suave	**Postest**

4.3.7. Taller 7 pretest

Para el Taller 4 se plantea trabajar la competencia de la autorregulación, entendida como la capacidad de gestionar y controlar las propias emociones, impulsos y comportamientos en diferentes contextos y situaciones. El objetivo general del taller es fomentar esta habilidad a través del dominó de las emociones, una actividad lúdica que permite a los estudiantes identificar y reconocer diversas emociones mediante fichas ilustrativas. La planificación del taller se basa en que los estudiantes relacionen estas emociones con sus propias experiencias personales, promoviendo así un proceso de reflexión sobre cómo se sienten en distintas circunstancias y cómo estas emociones pueden influir en su comportamiento.

Durante el desarrollo de la actividad, los estudiantes no solo aprenderán a identificar emociones, sino que también explorarán posibles estrategias y soluciones para manejar aquellas emociones negativas, como la frustración, la tristeza o la ira. Esto les ayudará a desarrollar habilidades fundamentales como el autocontrol, la tolerancia a la frustración y la capacidad para resolver conflictos de manera pacífica y consciente. Además, el juego del dominó de las emociones fomenta un ambiente de diálogo y respeto, donde los niños pueden compartir sus vivencias y apoyarse mutuamente en el aprendizaje emocional. De esta manera, se fortalece su bienestar emocional y se contribuye a una convivencia escolar más armoniosa. A continuación, se describe la planificación correspondiente al Taller 4.

PLANIFICACIÓN TALLER N~4 PRETEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero; Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	7mo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	1
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
Dominó de las emociones					
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fomentar la autorregulación a través del dominó de las emociones.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas

Estudios Sociales	Conciencia Emocional: Detecta como las emociones influyen en su juicio. Autoconocimiento: Identifica fortalezas para afrontar problemas.	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	**Introducción. (10 minutos)** • Observo el siguiente video https://youtu.be/aacWs3yX7oU?si=7opGgp9HLKvdAFBA Contesto: • ¿Qué emoción me resulto más fácil identificar? • ¿Qué emoción nueva pude observar? • ¿Qué puedes hacer tú para cambiar cuando tienes emociones negativas? • ¿Qué recibes cuando haces cosas buenas? **2. Desarrollo (20 minutos): construyendo mi dominó** • Elaboro mi dominó emocional • Divido la ficha en dos donde coloco un dibujo y en la otra mitad un nombre de 8 emociones. • Coloco una ficha que coincida tanto con la emoción como con la situación. **Cierre "aprendiendo la autorregulación"** • Observo el siguiente video https://youtu.be/0pvUY3pBenA?si=D-2FbZ8JqvKmwfqk Contesto: • ¿Cuántas emociones pudiste notar? • ¿Por qué a veces nos metemos en problemas por no saber manejar nuestras emociones? • ¿Qué consejos pondrás en práctica de la autorregulación?	- Dominó emocional - 20 fichas de cartón - Tablero de juego - Tarjetas de estrategia - Reloj de arena	**Pretest**

4.3.8. Taller 8 postest

A través de la interacción y el análisis compartido en el juego del dominó de las emociones, los estudiantes tienen la oportunidad de expresar cómo se sienten en distintas situaciones y de escuchar las experiencias de sus compañeros. Este espacio fomenta la empatía y el respeto, ya que, al conocer y comprender las emociones ajenas, los niños aprenden a valorar las diferencias individuales y a construir relaciones más saludables. Además, el proceso grupal fortalece la comunicación efectiva y la cooperación, elementos clave para un adecuado manejo emocional.

El taller también promueve la reflexión crítica sobre las consecuencias de las emociones no reguladas, como los impulsos descontrolados o las reacciones negativas ante la frustración. De este modo, los estudiantes desarrollan la capacidad para identificar señales de alerta en su comportamiento y poner en práctica estrategias de autocontrol que les ayuden a manejar conflictos internos y externos de manera constructiva. Este aprendizaje contribuye a mejorar no solo su bienestar personal, sino también el clima social del aula y su desempeño en diferentes ámbitos de la vida diaria. A continuación, se detalla la planificación correspondiente al Taller 4.

PLANIFICACIÓN TALLER 4 POSTEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero; Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	Séptimo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	Matutina
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	1
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
La Autorregulación					
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: fomentar la autorregulación a través del dominó de las emociones.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas
Estudios Sociales	Conciencia Emocional: Detecta como las	CAI.JA.2.1	**Introducción. (10 minutos) Aprendiendo la autorregulación**	- Dominó emocional	**Postest**

	emociones influyen en su juicio. Autoconocimiento: Identifica fortalezas para afrontar problemas.	Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	Observo el video https://youtu.be/k_tgecp1UTs?si=z0ktgM9Hodr0ZMDM • ¿Qué situación crees que atravesaba nuestro personaje en el video? • ¿Qué emociones pudiste notar en el video? • ¿Cómo crees que pudo mejorar sus emociones? **Desarrollo: Jugando con mi dominó emocional** • Juego en mi dominó emocional • Escojo 16 fichas al azar • Tomo del banco en caso de ser necesario • Coloco la primera ficha sobre la meza • Otro estudiante buscara otra ficha que se relacione con la primera ficha • Completo las fichas • Explico por qué junte las fichas así. **Cierre "construyendo mi emoción"** Contesto: • ¿Qué emoción me resulto más difícil de encontrar? • ¿Cuál de estas situaciones has vivido? • ¿Podrías cambiar alguna situación con otra emoción? • ¿Cómo te sientes al compartir tus emociones con otros?	- 20 fichas de cartón - Tablero de juego - Tarjetas de estrategia - Reloj de arena	

4.3.9. Taller 9 pretest

Para el Taller 5 del pretest se plantea trabajar las habilidades para relacionarse, enfocándose en el desarrollo de competencias sociales esenciales para la convivencia y el bienestar emocional. El objetivo general de este taller es fomentar estas habilidades a través del juego del laberinto de las emociones, una actividad dinámica y participativa que promueve la interacción entre los estudiantes. Mediante esta experiencia, los niños practican el trabajo colaborativo y cooperativo, así como la comunicación efectiva y asertiva dentro del grupo.

Además de facilitar la socialización, el juego del laberinto de las emociones permite a los estudiantes desenvolverse en diferentes situaciones y contextos, enfrentando desafíos que requieren diálogo, respeto mutuo y la expresión adecuada de sus emociones. Este taller impulsa valores fundamentales como la empatía y la solidaridad, contribuyendo a fortalecer las relaciones interpersonales y a mejorar el clima escolar. A continuación, se detalla la planificación correspondiente al Taller 5 del pretest.

PLANIFICACIÓN TALLER N~5 PRETEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero; Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	7mo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	5
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
Habilidades para relacionarse					
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fomentar habilidades para relacionarse con el juego del laberinto de las emociones. .					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas

Estudios Sociales	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconciencia: identifica fortalezas para afrontar problemas	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	**Introducción. (10 minutos)** • Observo el siguiente video https://youtu.be/KvZ-cdd37mw?si=du3N2hC-xVhTYQHg Contesto • ¿Qué factores a veces pueden impedir que nos relacionemos con los demás? • ¿Has vivido alguna situación que te lleve alejarte de los demás? • ¿Crees que en nosotros esta ayudar a los demás? **2. Desarrollo (20 minutos): juego del laberinto** • Lanzo el dado numérico • Avanzo según el dado • Lanzo esta vez el dado de las emociones • Represento la emoción que me toco • Continuo hasta llegar a la meta. • Elaboro un collage con el tema “mis emociones” **Cierre “Mi mapa emocional"** • Dibujo un laberinto en una hoja • Uso las tarjetas con situaciones y emociones • Puedo crear nuevas soluciones a las situaciones de las tarjetas.	- Tablero de cartón - Casillas neutras - Tarjetas de emociones - Fichas - Libro de emociones.	**Pretest**

4.3.10. Taller 10 postest

Para el Taller 5 del postest se propone implementar un taller enfocado en el desarrollo de habilidades para relacionarse, utilizando como recurso principal el juego del laberinto de las emociones. El objetivo general es fomentar estas habilidades a través de una actividad dinámica que exige a los estudiantes tomar decisiones conjuntas, negociar, ceder y apoyarse mutuamente. Esta experiencia lúdica promueve el trabajo en equipo y la colaboración, aspectos fundamentales para crear y mantener un ambiente armonioso y respetuoso dentro del grupo.

Además, el taller refuerza la capacidad de los estudiantes para establecer vínculos saludables con sus compañeros, resolver conflictos de manera pacífica y actuar con empatía en diversas situaciones sociales. Al enfrentarse a retos que requieren comunicación efectiva y comprensión mutua, los niños desarrollan competencias sociales y emocionales que contribuyen a mejorar la convivencia escolar y su bienestar personal. A continuación, se describe la planificación correspondiente al Taller 5 del postest.

PLANIFICACIÓN TALLER 5 POSTEST					
DATOS INFORMATIVOS					
Nombre del docente:	Marco Lucero; Kevin Merchan	**Grado/Curso:**	Séptimo EGB	**Año Lectivo:**	2024-2025
Área:	Educación Socioemocional	**Asignatura:**	Educación Socioemocional	**Jornada:**	Matutina
Trimestre	Primero	**Inserciones Curriculares:**		**Números de semanas:**	5
Fecha de inicio:	26 de mayo	**Fecha de finalización:**	16 de junio		
Habilidades para relacionarse					
APRENDIZAJE DISCIPLINAR					
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: Fomentar habilidades para relacionarse con el juego del laberinto de las emociones.					

Ambiente	destrezas con criterios de desempeño	indicadores de evaluación	estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje	recursos	actividades evaluativas

Área común	Autoconciencia: reconoce y verbaliza sus emociones Autoconciencia: identifica fortalezas para afrontar problemas	CAI.JA.2.1 Manejo de emociones y sentimientos: Desarrolla autoconciencia emocional y establece relaciones interpersonales basadas en la empatía y la comunicación efectiva.	**Introducción. (10 minutos) Aprendiendo habilidades** • Observo el siguiente video https://youtu.be/H2ZRox1pPIo?si=4SC39mN7uSFRUyy2 • Elaboro un mapa conceptual con el tema" habilidades para relacionarse" • Recorto imágenes afines a mi tema • Socializo brevemente mi mapa conceptual. **Desarrollo: Laberinto de las emociones.** • Trabajo en grupo • Escribo 4 claves (adelante, atrás.) (izquierda, derecha) • Escribo en cada tarjeta situaciones que impliquen el uso de esas claves • Vendo los ojos y empezamos el juego • Debo jugar en menos tiempo y sin derrumbar el muro. **Cierre "mi casilla de ayuda "a** • Ayudo a los demás con mi nueva casilla. • Elaboro más casillas con nuevas emociones • Termino el juego • Reflexiono	- Tablero de cartón - Casillas neutras - Tarjetas de emociones - Fichas - Libro de emociones.	**Postest**

Para llevar a cabo el proceso de implementación de los talleres se consideró una serie de actividades secuenciales que se desarrollan desde la primera hasta la última, con el propósito de alcanzar los productos finales previstos. Estas actividades, junto con sus respectivos responsables y tiempos asignados, se encuentran detalladas en la siguiente matriz. De esta manera, se garantiza una organización eficiente y un seguimiento adecuado durante todo el proceso, facilitando la coordinación entre los participantes y asegurando el cumplimiento de los objetivos planteados en cada etapa.

Asimismo, la planificación cuidadosa de estas acciones permite identificar claramente los recursos necesarios, establecer responsabilidades específicas y prever posibles ajustes, contribuyendo así al éxito global de la implementación. A través de esta estructura, se promueve un desarrollo ordenado y coherente de los talleres, asegurando que cada actividad cumpla su función dentro del marco metodológico diseñado. A continuación, se presenta la matriz detallada con las actividades, tiempos y responsables correspondientes.

Tabla 1.

Cronograma de los talleres para Desarrollar de las competencias emocionales

N` taller	Participantes	Actividades	Recursos	Tiempo
1 (Pre-test)	6	Juego de los espejos: Expresión facial en parejas Adivinanza de emociones Video sobre emociones + discusión Collage “Mis emociones” Cierre “Mi palabra emocional nueva”	Tarjetas de emociones hojas lápices recortes con imágenes espejo video en YouTube	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión
1 Post-test)	6	Recorto de 5 partes Escriba “¿Cómo me siento hoy…?” Dibuja emociones Observo. Collage, video y discuto Construcción de “diccionario	Tarjetas, hojas, Lápices Recortes Espejo	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión

N` taller	Participantes	Actividades	Recursos	Tiempo
		emocional” Socialización	Video YouTube, lista de cotejo	
2 Pre-test	6	Mímica de emoción con Tarjeta y adivinanza Lectura cuento Contestar las preguntas de comprensión Relajación guiada Pienso en una palabra de poder	Tarjetas Hojas Lápices Recortes, Espejo	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión
2 Post-test	6	Mímica de personaje + adivinanza Escritura de cuento emocional (negativa/positiva) Presentación Reflexión	Tarjetas Hojas Lápices Recortes Espejo Lista de cotejo	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión
3 Pre-test	6	Construcción de títeres y decorado de teatrín Lanzo los dados de emociones Creación de historia Ensayo grupal Baile con video Reflexiono	Títeres Dados de emociones, Material para los títeres: ojos sintéticos, decoración, Música, Video de YouTube	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión
3 Post-test	6	Observación de títeres Juego adivinando Reescritura del cuento Representación en teatrín Reflexión música	Títeres Teatrín, Música suave, Lista de cotejo	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión

N` taller	Participantes	Actividades	Recursos	Tiempo
4 Pre-test	6	Video + discusión preguntas Construcción dominó emocional Dibujo + nombre Juego de dominó Video cierre Discusión autorregulación	Video YouTube, Dominó emocional (20 fichas), Tablero, Tarjetas de estrategia, Reloj de arena	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión
4Post-test	6	1. Video + discusión 2. Juego dominó (16 fichas, banco) + explicación 3. Reflexión final preguntas	Video YouTube, dominó, tarjetas de estrategia, reloj de arena, lista de cotejo	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión
5 Pre-test	6	Observa el siguiente video Debato en mi aula Juego del laberinto de emociones: dado numérico + laberinto + collage Elaboro Mapa emocional	Video Tablero de cartón Casillas neutras, Fichas Tarjetas Libro de emociones	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión
5 Post-test	6	Observa el siguiente video Elabora un mapa conceptual grupal Juego de laberinto a ciegas con reflejo en casilla de ayuda Reflexión final	Video Tablero de cartón, Casillas Fichas Tarjetas Libro Lista de cotejo	10 Introducción 20 Desarrollo 15 Conclusión

Nota. Elaboración propia.

En términos de sostenibilidad y replicabilidad, esta propuesta servirá para ser aplicada en otros contextos educativos con características similares, ya que su diseño flexible y adaptable permite ajustarse a diferentes realidades escolares. Además, se garantiza su sostenibilidad porque lo que se está proponiendo es algo viable, es algo que no requiere mayores recursos; algo que sí

requiere es que la institución incorpore esta metodología dentro de su proceso pedagógico. Se podría incluir dentro de la asignatura Gestión Emocional o dentro de las tutorías con que actualmente se cuenta en el horario de clases. Finalmente, la combinación de estrategias lúdicas, dinámicas vivenciales y el trabajo conjunto entre escuela y familia constituye una alternativa pedagógica viable para fortalecer las competencias emocionales de estudiantes que enfrentan situaciones de vulnerabilidad emocional, como es el caso de los hijos de padres migrantes.

En conclusión, la propuesta "Fortaleciendo mis emociones a través de talleres para la vida" guarda una relación directa y sólida entre la problemática que se observó; igual guarda relación tanto con el objetivo general como con los objetivos específicos de la investigación. La fundamentación teórica y curricular apoya y fundamenta nuestra propuesta, la metodología aplicada y los resultados alcanzados. Se constituye, por tanto, una estrategia educativa efectiva y pertinente para promover el desarrollo socioemocional de los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica.

CAPÍTULO V

5. Conclusiones

Para finalizar, este estudio tuvo como objetivo general desarrollar talleres de habilidades para la vida orientados al mejoramiento de las competencias emocionales en estudiantes hijos de padres migrantes en EGB. Con el fin de mejorar las competencias emocionales en estudiantes de una unidad educativa del cantón Cuenca, se detalla cómo se ha ejecutado cada uno de los objetivos de esta investigación. Así mismo, el análisis de los resultados permite deducir que la implementación de los talleres tuvo un rendimiento positivo en el desarrollo de las competencias

emocionales en los estudiantes, a la vez que proporcionó los vacíos en los que se necesita trabajar más en un futuro. A continuación, se presentan las conclusiones derivadas de los hallazgos obtenidos a lo largo del desarrollo de los talleres para la vida.

Para lograr cumplir con el primer objetivo, que fue diseñar talleres de habilidades para la vida con el fin de mejorar las competencias emocionales de los niños de séptimo grado de EGB con padres migrantes, fue necesario hacer un diagnóstico previo. En este diagnóstico se evidenció que la autoconciencia y la autorregulación son las competencias más afectadas. Para ello, estructuraron los talleres bajo un esquema vivencial, lúdico y participativo. Entre las actividades que se implementaron para trabajar las competencias emocionales están las dramatizaciones, cuentos y diccionarios emocionales, colaboración, uso de tecnología, técnicas, entre otras.

En cuanto al segundo objetivo, implementar talleres de habilidades para la vida orientadas al mejoramiento de las competencias emocionales en estudiantes de séptimo grado de EGB con padres migrantes. La implementación de la misma facilitó observar cambios positivos y secuenciales en el grupo de los 6 estudiantes, validado La implementación de la misma facilitó observar cambios positivos y secuenciales en el grupo de los 6 estudiantes. Estos cambios fueron validados tanto por datos cualitativos (grupo focal aplicado a los representantes) como datos cuantitativos (mejoras en los resultados del postest). De la ejecución de los talleres, los resultados que más sobresalen en el grupo de los estudiantes son la expresión emocional, mejora en las relaciones interpersonales y la autorregulación.

Respecto al tercer objetivo, evaluar el impacto de los talleres en el desarrollo y bienestar emocional de los estudiantes, se realizó mediante la triangulación metodológica. Esto incluyó análisis cuantitativo, entrevista a docentes de las 4 principales áreas y grupo focal con los representantes legales. Esto permitió una visión integral del impacto. Los resultados positivos son: la reducción de conductas disruptivas, facilidad para trabajar en relaciones sociales, autorregulación y fortalecimiento de lazos familiares.

Finalmente, los talleres de habilidades para la vida tuvieron un impacto y demostraron ser una estrategia efectiva para fortalecer las competencias emocionales en estudiantes hijos de padres migrantes, mejorando su adaptación escolar y su progreso en sus emociones. Sin embargo, la investigación también mostró que el impacto emocional de la migración de uno o ambos padres es complicado y necesita que la institución actúe, utilizando un enfoque que involucre varios sentidos. Además, permite concluir que el verdadero cambio siempre dependerá de la continuidad, la capacitación docente y el compromiso familiar. Solo así se podrá garantizar que aquellos que atraviesen momentos complejos como la migración no solo superen las dificultades que provoca dicha circunstancia, sino que sepan cómo desarrollar resiliencia para futuros desafíos y que encuentren en la educación habilidades orientadas al mejoramiento de las competencias emocionales.

5.1. Recomendaciones

A partir del análisis teórico y empírico que se fue desarrollando en esta investigación, se considera que es fundamental proponer una serie de recomendaciones para fortalecer el desarrollo de las competencias emocionales en niños con padres migrantes en el contexto

educativo. Uno de los principales aspectos emerge del estudio de las necesidades de implementar programas integrales para habilidades para la vida desde edades tempranas. Estos programas no deben limitarse a intervenciones puntuales, sino integrarse de forma transversal al currículo escolar, permitiendo desarrollar capacidades como la autoconciencia, la autorregulación, la toma de decisiones responsables, la empatía y las habilidades para relacionarse, las cuales son esenciales para enfrentar los retos emocionales derivados de la separación parental por motivos migratorios.

En este marco, se busca que los docentes reciban capacitaciones constantes en educación emocional y enfoques inclusivos. El rol del maestro es muy importante, ya que este transmite el conocimiento académico; desarrolla espacios seguros, empáticos y emocionalmente sostenibles. La formación docente debe enfocarse en herramientas teóricas y prácticas que les permitan ayudar a los estudiantes en cómo gestionar sus emociones, fomentando una cultura de respeto, escucha activa y contención de cómo sentirse seguros dentro de las instituciones educativas.

Por otro lado, se reconoce la importancia de fomentar la participación activa de las familias dentro del proceso educativo. En el caso de los estudiantes con padres migrantes, es vital fortalecer los vínculos afectivos, ya sea mediante el uso de la tecnología para que estos tengan contacto con los padres ausentes, o mediante la implicación de otros adultos significativos (tíos, abuelos, tutores) en la vida escolar del niño.

Así mismo, se sugiere que las instituciones educativas promuevan espacios seguros para que expresen de manera adecuada sus emociones; los niños puedan expresar de mejor manera

sus sentimientos, miedos y vivencias sin ser juzgados. También se deben realizar actividades como juegos cooperativos, dinámicas emocionales, expresiones artísticas y diálogos grupales, conducidos por el docente, con el fin de sensibilizar a los demás. Estas resultan ser estrategias eficaces para canalizar las emociones de manera constructiva. Se recomienda que la evaluación continua permita medir el impacto de los talleres de habilidades para la vida, implementando las competencias emocionales.

Finalmente, se alienta a que en futuras investigaciones se continúe profundizando en la realidad emocional de los niños que tienen padres migrantes desde varias perspectivas y en contextos educativos. Es importante seguir visibilizando la problemática, generando conocimiento que aporta a la toma de decisiones en lo pedagógico y que existan políticas más justas y equitativas. A través de estas recomendaciones se aspira a contribuir con la construcción de una educación más justa, que reconozca las emociones como parte esencial del aprendizaje y el desarrollo integral de cada estudiante.

Referencias:

Alcoser-Grijalva, R., Moreno-Ronquillo, B., y León-García, M. (2019). LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA CONVIVENCIA EN INICIAL 2. *CIENCIA UNEMI, 12*(31), 102-115. https://www.redalyc.org/journal/5826/582661248011/html/

Alvarado Meléndres, J. P., Salas Luévano, M. D., y Salas Luévano, M. A. (2018). Migración parental y efectos socioeducativos en los hijos que se quedan. Algunas reflexiones. *FILHA, 13*(19), 1-11. https://www.redalyc.org/pdf/6737/673776657014.pdf

Andrade, M., y Quinde, J. (2023). *La educación emocional como eje para el fortalecimiento de la convivencia escolar en estudiantes de educación básica*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación del Ecuador]. Repositorio institucional de la UNAE. https://repositorio.unae.edu.ec/items/c24a9c80-2fef-4a68-8172-671128f637a6

Bardín, L. (2002). *Análisis de contenido.* Madrid: Ediciones Akal. https://books.google.com.co/books?id=IvhoTqll_EQC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

Bisquerra Alzina, R., y Mateo Andrés, J. (2019). *Competencias emocionales para un cambio de paradigma en educación*. Horsori Editorial.

Bisquerra Alzina, R., y Chao Rebolledo, C. (2020). Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada. *Social and Emotional Learning and Wellbeing:*

towards a Scientifically Grounded Educational Practice. https://rieeb.ibero.mx/index.php/rieeb/article/download/4/4?inline=1

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educative, 21*(1), 7-43. https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/45420/1/Educacion%20emocional%20y%20competencias%20basicas%20para%20la%20vida.pdf

Bisquerra, R. (2009). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*. Horsori. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=649432

Bisquerra, R. (2011). *Educación emocional: Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brouwer. https://www.edesclee.com/img/cms/pdfs/9788433025104.pdf

Bisquerra, R., y Mate, M. (2019). *Competencias emocionales para un cambio de paradigma en educación*. Horsori. https://www.puvill.com/toc/9788494985744.pdf

Bisquerra, R., y Pérez Escoda, N. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XX1*, (10), 61-82. https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf

(Barcelona): Hospital Sant Joan de Déu. https://corporacionlaudelinaaraneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-Emocional-en-La-Escuela-Bisquerra-pdf.pdf

Chao, C. (2018). La educación socioemocional: la frontera educativa del siglo XXI. *DIDAC Nueva época*, (72), 25-29. https://didac.ibero.mx/index.php/didac/article/view/187

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria, 14*(1), 61-71. https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf

Eguiguren, M. M. (2017). Los estudios de la migración en Ecuador: del desarrollo nacional a las movilidades. *Íconos* - Revista De Ciencias Sociales, (58), 59–81. https://doi.org/10.17141/iconos.58.2017.2497

Ekman, P. Basic emotions. (1999). In T. Dalgleish y M. Power. (Eds.), *Handbook of Cognition and Emotion* (pp. 45-60). Washington (D.C.): John Wiley & Sons. https://doi.org/10.1002/0470013494.ch3

Escobar, J., y Bonilla, F. (2017). El uso de grupos focales en investigación cualitativa. *Revista de Investigación Educativa*, 2(39), 10-29. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7878893.pdf

García Retana, J. Á., 2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación, 36*(1), 1-24. https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf

García, M., y Pérez, L. (2021). Desarrollo de competencias socioemocionales en contextos familiares vulnerables. *Revista Iberoamericana de Psicología y Educación, 14*(2), 55–70. https://soeici.org/index.php/alcon/article/view/602

Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ*. New York: Bantam Books. (Versión en español: *Inteligencia emocional*, Editorial Kairós) http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/inteligencia_emocional_daniel_goleman.pdf

Hernández Mendoza, S. L., y Samperio Monroy, T. I. (2018). Enfoques de la Investigación. *Boletín Científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA, 7*(13), 67-68. https://doi.org/10.29057/icea.v7i13.3519

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill.

https://doi.org/10.15446/revfacmed.v65n2.60235

Jolay-Benites, Judith Angélica, Duran-LLaro, Kony Luby, Purizaca-Gallo, Ada Violeta, y Mora-Aranda, Rómulo Saúl. (2023). Relevancia de las competencias socioemocionales para la vida. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, *8*(2), 371-389. https://doi.org/10.35381/r.k.v8i2.2881

León Veloz, L., Martín Fernández, C., Arés Muzio, P. (2021). Emigración de padres y madres, manejo sociofamiliar e implicaciones para hijos e hijas menores. *Novedades en Población, 17*(34). http://scielo.sld.cu/pdf/rnp/v17n34/1817-4078-rnp-17-34-185.pdf

Mantilla, L., y Chaín, I. (2012). Habilidades para la vida. Edex (Ed.), *Manual para aprenderlas y enseñarlas* (pp. 95-132). Editorial Edex. https://habilidadesparalavida.net/pdf/Capitulo-2-De-que-estamos-hablando.pdf

Merchán, y Lucero. (2024). *Registros en diarios de campo sobre competencias emocionales en estudiantes*. [Fuente no publicada].

Morales, J., y Cordero, P. (2022). Impacto de los programas de educación emocional en estudiantes de primaria en México. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, 20*(3), 101–118. https://www.redalyc.org/journal/2431/243162775006/html/

Morris, T. H. (2020). *Aprendizaje experiencial: Una revisión sistemática y revisión del modelo de Kolb. 28*(8), 1064–1082. https://doi.org/10.1080/10494820.2019.1570276

Okuda, M. y Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: Triangulación. *Revista colombiana de psiquiatría, 34*(1), 118-124. https://www.redalyc.org/pdf/806/80628403009.pdf

Pasato-Quito, C. C. (2010). *Desestructuración familiar ocasionada por emigración y su impacto en el rendimiento escolar*. [Tesis de maestría, Universidad de Cuenca]. Repositorio Institucional Universidad de Cuenca. http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2644

Pillacela-Chin, B. y Crespo-Fajardo, A. (2022). Migración parental desde la mirada del desarrollo personal.emocional y el rendimiento escolar en Gualaceo-Ecuador. *Revista de*

ciencias sociales, 28(3), 218-234. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8526453

Piras, Gioia. (2016). Emociones y migración: Las vivencias emocionales de las hijas y los hijos que se quedan en origen. *Psicoperspectivas, 15*(3), 67-77. https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol15-Issue3-fulltext-783

Ramírez, P., y Mena, A. (2021). "Intervención socioemocional en estudiantes con padres ausentes por migración". *Revista Conrado*, 17(81), 108-116. https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=111013&IDPUBLICACION=10303&NOMBRE=16+de+abril

Sáenz-Cavia, A., y Delfino, G. (2022). "Educación emocional, resiliencia y alta vulnerabilidad social: diseño y aplicación de un programa de intervención". *Revista Iberoamericana de Estudios en Educación y Bienestar*, 2(2), 59-85. https://rieeb.ibero.mx/index.php/rieeb/article/view/35/78

Slavin, R. E. (2019). How evidence-based reform will transform research and practice in education. *Educational Psychologist, 54*(1), 21–31. https://doi.org/10.1080/00461520.2018.1551432

Tejero, J. (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.* Editorial La mancha. https://ruidera.uclm.es/xmlui/handle/10578/28525

Troncoso, C y Amaya, A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Revista de la Facultad de Medicina, 65*(2). https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=576364367022

Velástegui López, C. (2010). *Migración de los padres y sus efectos en niños, niñas y adolescentes* (Tesis de diplomado superior en Interculturalidad y Derechos Humanos y Migración). Universidad de Cuenca, Ecuador. Recuperado de http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2953

Anexos:

Anexo 1 matriz de congruencia

Categorías	**Definición**	**Dimensión**	**Subdimensión**	**Indicadores**
Habilidades para la vida	Las habilidades para la vida o competencias psicosociales como "la habilidad de una persona para enfrentarse exitosamente a las exigencias y desafíos de la vida diaria". Estas habilidades, se adquieren en el trayecto de nuestras vidas a través de la experiencia directa, por medio de un entrenamiento intencional, mediante el modelado o la imitación (UNICEF, 2017, p. 2).	1. Cognitivas	1.1. Toma de decisiones	1.1.1. Capacidad para identificar problemas y plantear alternativas.
				1.1.2. Toma de decisiones informadas basadas en la evaluación de consecuencias.
			1.2.Resolución de problemas	1.1.3. Capacidad para generar propuestas de solución y evaluar su viabilidad.

		2. Emociones	2.1. Manejo del estrés	2.1.1. Control adecuado del estrés en situaciones de presión.
			2.2. Autorregulación emocional	2.2.1 Capacidad para identificar, controlar y expresar emociones de manera constructiva.
			2.3. Empatía	2.3.1. Habilidad para ponerse en el lugar del otro y comprender emociones ajenas.

		3. Sociales	3.1. Comunicación asertiva	3.1.1. Nivel de facilidad para la resolución de conflictos durante la actividad grupal.
			3.2. Trabajo en equipo	3.2.1. Número de aportes constructivos realizados en las discusiones grupales.
			3.3. Relaciones interpersonales positivas	3.3.1. Establecimiento de vínculos saludables y respetuosos con otras personas.
Competencias emocionales	Las competencias emocionales son un conjunto de conocimientos, capacidades,	1. **Autoconciencia**	2.1. Reconocimientos de emociones	2.1.1. Habilidad para identificar emociones como alegría, tristeza, enojo, etc.

	habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales y sus efectos e interrelación con el ámbito de la convivencia y las relaciones interpersonales; de ahí que en ocasiones se agrupen en un sólo denominativo como competencias socioemocionales, en el entendido de que la expresión y las			2.1.2. Capacidad para verbalizar y nombrar las emociones sentidas.
			2.2. Conciencia emocional	2.2.1. Sensibilidad para detectar cambios en el propio estado físico (ej., tensión, relajación).
				1.2.2. Conciencia de los pensamientos recurrentes y su impacto emocional.

	experiencias emocionales se viven y expresan a través de las interrelaciones sociales, o desde un contexto social (Bisquerra y Chao, 2020, p.15).		1.3. Cambio emocional	1.3.1. Capacidad para detectar y describir las variaciones en el estado emocional a lo largo del tiempo
			1.4. Autoconocimiento	1.4.1. Habilidad para reconocer y enumerar las propias fortalezas y habilidades.
		2. **Conciencia Social**	2.1. Reconocimiento de emociones de los demás	2.1.1. Capacidad para identificar los estados emocionales en otras personas.

				2.1.2. Habilidad para interpretar expresiones emocionales en los demás.
			2.2. Empatía	2.2.1. Capacidad para ponerse en el lugar de otras personas y comprender sus emociones.
			2.3. Apreciación de la diversidad	2.3.1. Valoración positiva de la diversidad cultural y étnica.
				2.3.2. Respeto y aceptación de las diferencias culturales y étnicas.

			2.4. Toma de perspectiva	2.4.1. Habilidad para adoptar la perspectiva de los demás y ver las situaciones desde su punto de vista.
				2.4.2. Capacidad para ajustar el propio comportamiento en función de la perspectiva de otros.
		3. Toma de decisiones responsable	3.1.Toma de decisiones consciente y responsable	3.1.1. Capacidad para evaluar opciones y considerar las consecuencias a corto y largo plazo.
			3.2. Comportamiento respetuoso	3.2.1. Actuar de manera respetuosa en las interacciones.

			3.3. Valoración ética	3.3.1. Evaluar situaciones desde una perspectiva ética.
				3.3.2. Tomar decisiones basadas en principios éticos.
		4. Autorregulación	4.1.Regulación emocional	4.1.1. Capacidad para gestionar el estrés, la ira y la frustración.
				4.1.2. Reacciones impulsivas y actuar de manera constructiva.
			4.2. Automotivación y autodisciplina	4.2.1. Capacidad para gestionar el estrés, la ira

				y la frustración.
				4.2.2. Evitar reacciones impulsivas y actuar de manera constructiva.
			4.3. Perseverancia y determinación	4.3.1. Mantener la perseverancia y la determinación frente a desafíos y obstáculos.
				4.3.2. Continuar trabajando hacia los objetivos personales, académicos a pesar de las dificultades.
		5. Habilidades para relacionarse	5.1.Comunicación asertiva y efectiva	5.1.1. Habilidad para expresar pensamientos y sentimientos

				de manera clara y respetuosa.
				5.1.2. Capacidad para mantener una comunicación abierta y honesta.
			5.2. Negociación y solución de conflictos	5.2.1. Habilidad para encontrar soluciones que satisfagan a todas las partes involucradas.

			5.3. Resistencia a las presiones de grupo	5.3.1. Habilidad para mantener las propias convicciones frente a la presión social.

Anexo 2 Cuadro de resumen de observaciones de los expertos en la guía de grupo focal

Categorías	**Observaciones**		**Ajustes realizados**
	Experto uno: **Paulina Mejía**	**Experto dos:** **Jaime Ullauri**	
¿Qué aspectos positivos ha observado en el desarrollo emocional y social de su hijo/a desde que participa en actividades escolares enfocadas en habilidades para la vida?	Pertinente	De acuerdo	
¿Cómo cree que el entorno escolar ha influido en la capacidad de su hijo/a para adaptarse a cambios o situaciones nuevas?	Se puede incluir un ejemplo en el momento de plantear la pregunta con el fin de asegurar su comprensión, siempre que este no induzca a una respuesta específica.	¿Qué tipo de capacidad?, no es clara la pregunta.	¿Cómo cree que el entorno escolar ha influido en la capacidad de su hijo/a para adaptarse a cambios o situaciones nuevas, como un cambio de grado o de compañeros?
¿Considera que las actividades escolares están ayudando a su hijo a desarrollar habilidades como el trabajo en equipo, la empatía o la resolución de conflictos? ¿Por qué?	Pertinente	¿Desarrollar que habilidades? no es clara la pregunta.	¿Considera que las actividades escolares están ayudando a su hijo/a a desarrollar habilidades socioemocionales, como el trabajo en equipo, la empatía o la resolución de conflictos? ¿Por qué?

¿Ha notado si su hijo/a se siente más seguro/a o capaz de manejar sus emociones en situaciones desafiantes?	Se puede incluir un ejemplo en el momento de plantear la pregunta con el fin de asegurar su comprensión, siempre que este no induzca a una respuesta específica.	De acuerdo	¿Ha notado si su hijo/a se siente más seguro/a o capaz de manejar sus emociones en situaciones desafiantes, como un examen difícil o un conflicto con un compañero?
¿Qué tipo de actividades o recursos cree que son más efectivos para fortalecer las competencias emocionales de su hijo/a?	Pertinente	De acuerdo	
¿Cómo cree que la separación o distancia de sus padres migrantes ha afectado el desarrollo emocional de su hijo/a? ¿Qué papel juega la escuela en este proceso?	Pertinente	No es clara, esta pregunta va dirigida a padres que están presentes o padre migrantes, creo que esta pregunta no se debería realizar.	
¿Qué actividades adicionales le gustaría que se implementaran en la escuela para apoyar el desarrollo emocional de su hijo/a?	Pertinente	De acuerdo	

¿Cómo percibe la relación entre su hijo/a y los docentes? ¿Cree que los profesores están preparados para apoyar el desarrollo emocional de los estudiantes?	Sugiero separar las preguntas.	Considero que deben ser dos preguntas P1 ¿Cómo percibe la relación entre su hijo/a y los docentes? P2 ¿Cree que los profesores están preparados para apoyar el desarrollo emocional de los estudiantes?	¿Cómo percibe la relación entre su hijo/a y los docentes?
			¿Cree que los profesores están preparados para apoyar el desarrollo emocional de los estudiantes?
¿Qué recomendaciones haría a los docentes o a la institución para mejorar el apoyo emocional y social que reciben los estudiantes?	Pertinente	De acuerdo	
¿Qué cambios o mejoras cree que podrían implementarse en la escuela para que los estudiantes desarrollen mejor sus habilidades emocionales y se sientan más integrados y apoyados?	Se parece a la pregunta 7	Es importante, pero se parece a la anterior.	Desde su perspectiva, ¿cómo podrían los docentes y la institución fortalecer el acompañamiento emocional y social que brindan a los estudiantes?





Anexo 3 Cuadro de resumen de observaciones de los expertos en la guía de entrevista

Categorías	**Observaciones**		**Ajustes realizados**
	Experto uno: **Paulina Mejía**	**Experto dos:** **Jaime Ullauri**	
Pregunta 1: ¿Qué capacitación tiene para desarrollar competencias emocionales en estudiantes, especialmente hijos de migrantes?	Pertinente	¿Tiene formación para desarrollar competencias emocionales en estudiantes, especialmente hijos de migrantes?	¿Tiene formación para desarrollar competencias emocionales en estudiantes, especialmente hijos de migrantes?
Pregunta 2: ¿ Cómo recibe apoyo para fomentar competencias emocionales?	Podría ajustarse la pregunta de la siguiente forma: ¿Recibe algún tipo de apoyo…?	Es necesario aclarar la pregunta, no está clara.	¿Recibe algún tipo de apoyo para fomentar las competencias emocionales en sus estudiantes?
Pregunta 3: ¿Qué estrategias usa en sus clases para desarrollar habilidades emocionales para estudiantes con padres migrantes?	Pertinente	De acuerdo	

Pregunta 4: ¿En qué aspectos conductuales, académicos y socioemocionales difieren los estudiantes con padres migrantes de sus compañeros?	Pertinente	Sugerencia ¿En qué aspectos (conductuales, académicos y socioemocionales) difieren los estudiantes con padres migrantes de sus compañeros estudiantes que viven con sus padres?	¿En qué aspectos (conductuales, académicos y socioemocionales) difieren los estudiantes con padres migrantes de sus compañeros estudiantes que viven con sus padres?
Pregunta 5: ¿Qué desafíos emocionales ha observado en estudiantes cuyos padres han migrado?	Pertinente	Sugerencia ¿Ha identificado desafíos emocionales en estudiantes cuyos padres han migrado?	¿Ha identificado desafíos emocionales en estudiantes cuyos padres han migrado?
Pregunta 6: ¿Cómo impacta la migración de los padres en la relación de estos estudiantes con compañeros, docentes y su participación en clase?	Pertinente	Sugerencia ¿Cómo impacta en los estudiantes la migración de sus padres, en la relación que estos tiene con sus compañeros de aula, sus docentes y la participación en clase?	¿Cómo impacta en los estudiantes la migración de sus padres, en la relación que estos tiene con sus compañeros de aula, sus docentes y la participación en clase?
Pregunta 7: ¿Qué estrategias ha implementado para apoyar a estudiantes con padres migrantes y fomentar un ambiente de empatía en el aula?	Pertinente	De acuerdo	

Pregunta 8: ¿Cómo evalúa el impacto de sus estrategias en el desarrollo emocional, social y académico de estos estudiantes?	Pertinente	De acuerdo	





Anexo 4 Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Conciencia social:

Piensa en cómo identificas tus emociones y las de los demás.

Marca con "X" la opción que mejor te describa:

1. (Nunca)
2. (Raramente)
3. (A veces)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

AUTOCONCIENCA			
Ítem	**1 (Nunca)**	**2 (Raramente)**	**3 (A veces)**
Reconozco mis emociones en diferentes situaciones.			
Soy consciente de cómo mis emociones influyen en mi comportamiento.			
Puedo identificar las emociones de las personas que me rodean.			
Me doy cuenta cuando una emoción afecta mi capacidad para concentrarme.			

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Conciencia social:

Piensa en cómo identificas tus emociones y las de los demás.

Marca con "X" la opción que mejor te describa:

1. (Nunca he podido)
2. (A veces puedo)
3. (Ahora ya puedo)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

CONCIENCIA EMOCIONAL			
Ítem	**1 (Nunca he podido)**	**2 (A veces puedo)**	**3 (Ahora ya puedo)**
Reconozco mis emociones en diferentes situaciones.			
Soy consciente de cómo mis emociones influyen en mi comportamiento.			
Puedo identificar las emociones de las personas que me rodean.			
Me doy cuenta cuando una emoción afecta mi capacidad para concentrarme.			

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Toma de decisiones responsables:

Reflexiona sobre cómo manejas emociones fuertes como el enojo o la tristeza.

"X" en:

4. (Nunca)
5. (Raramente)
6. (A veces)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

TOMA DE DECISIONES RESPONSABLES			
Item	**1 (Nunca)**	**2 (Raramente)**	**3 (A veces)**
Soy capaz de calmarme cuando siento emociones intensas como el enojo.			
Utilizo estrategias para manejar mis emociones en situaciones difíciles.			
Cuando estoy molesto, logro recuperar la calma rápidamente.			
Puedo expresar mis emociones sin lastimar a los demás.			

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Toma de decisiones responsables:

Reflexiona sobre cómo manejas emociones fuertes como el enojo o la tristeza.

"X" en:

1. (Nunca he podido)
2. (A veces puedo)
3. (Ahora ya puedo)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

TOMA DE DECISIONES RESPONSABLES			
Item	**1 (Nunca he podido)**	**2 (A veces puedo)**	**3 (Ahora si puedo)**
Soy capaz de calmarme cuando siento emociones intensas como el enojo.			
Utilizo estrategias para manejar mis emociones en situaciones difíciles.			
Cuando estoy molesto, logro recuperar la calma rápidamente.			
Puedo expresar mis emociones sin lastimar a los demás.			

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Autoconiencia:

¿Confías en ti mismo/a para resolver problemas o tomar decisiones?

"X" en:

1. (Nunca)
2. (Raramente)
3. (A veces)

Importante:es

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

AUTOCONIENCIA			
Item	**1 (Nunca)**	**2 (Raramente)**	**3 (A veces)**
Confío en mis habilidades para superar desafíos.			
Soy capaz de tomar decisiones basándome en mis valores y emociones.			
Mantengo una actitud positiva frente a los problemas.			
No me dejo influenciar fácilmente por las emociones de los demás.			

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Autoconiencia:

¿Confías en ti mismo/a para resolver problemas o tomar decisiones?

"X" en:

1. (Nunca he podido)
2. (A veces puedo)
3. (Ahora ya puedo)

Importante:es

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

AUTOCONIENCIA			
Item	**1 (Nunca he podido)**	**2 (A veces puedo)**	**3 (Ahora ya puedo)**
Confío en mis habilidades para superar desafíos.			
Soy capaz de tomar decisiones basándome en mis valores y emociones.			
Mantengo una actitud positiva frente a los problemas.			
No me dejo influenciar fácilmente por las emociones de los demás.			

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Autorregulación:

Imagina cómo te relacionas con compañeros, amigos o familia.

"X" en:

1. (Nunca)
2. (Raramente)
3. (A veces)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

AUTORREGULACIÓN			
Item	**1 (Nunca)**	**2 (Raramente)**	**3 (A veces)**
Escucho activamente a las personas cuando comparten sus sentimientos.			
Me esfuerzo por comprender las emociones de los demás.			
Soy capaz de resolver conflictos sin recurrir a la confrontación.			
Construyo relaciones positivas y de confianza con quienes me rodean			

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Autorregulación:

Imagina cómo te relacionas con compañeros, amigos o familia.

"X" en:

1. (Nunca he podido)
2. (A veces puedo)
3. (Ahora ya puedo)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.
- No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

AUTORREGULACIÓN			
Item	**1 (Nunca he podido)**	**2 (A veces puedo)**	**3 (Ahora ya puedo)**
Escucho activamente a las personas cuando comparten sus sentimientos.			
Me esfuerzo por comprender las emociones de los demás.			
Soy capaz de resolver conflictos sin recurrir a la confrontación.			
Construyo relaciones positivas y de confianza con quienes me rodean.			

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Habilidades para relacionarse:

Piensa en actividades que te hacen sentir bien (deporte, hobbies, descanso).

"X" en:

1. (Nunca)
2. (Raramente)
3. (A veces)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.

No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

HABILIDADES PARA RELACIONARSE			
Ítem	**1 (Nunca)**	**2 (Raramente)**	**3 (A veces)**
Realizo actividades que contribuyen a mi bienestar emocional.			
Soy capaz de equilibrar mis responsabilidades y mi tiempo de descanso.			
Utilizo mis emociones como una guía para tomar decisiones constructivas.			
Afronto los desafíos de manera constructiva y sin rendirme fácilmente.			

Escala de valoración de las competencias emocionales

Fecha:

Instrucciones:

Este cuestionario es completamente anónimo, es decir, **no necesitas escribir tu nombre** en ninguna parte. Solo marca con una "X" en los recuadros según cómo te sientas. Tus respuestas ayudarán a entender mejor las emociones y habilidades de todos en el grupo, pero nadie sabrá qué pusiste tú en específico. ¡Sé honesto/a y elige lo que más se parezca a ti!

Habilidades para relacionarse:

Piensa en actividades que te hacen sentir bien (deporte, hobbies, descanso).

"X" en:

1. (Nunca he podido)
2. (A veces puedo)
3. (Ahora ya puedo)

Importante:

- Solo usa "X", no escribas nada más.

No hay respuestas "buenas" o "malas". ¡Tu opinión es valiosa!

HABILIDADES PARA RELACIONARSE			
Ítem	**1 (Nunca he podido)**	**2 (A veces puedo)**	**3 (Ahora ya puedo)**
Realizo actividades que contribuyen a mi bienestar emocional.			
Soy capaz de equilibrar mis responsabilidades y mi tiempo de descanso.			
Utilizo mis emociones como una guía para tomar decisiones constructivas.			
Afronto los desafíos de manera constructiva y sin rendirme fácilmente.			

Anexo 5 Matriz de triangulación de datos cualitativos y cuantitativos

Categoría	**Resultados cualitativos**	**Resultados cuantitativos**	**Interpretación integrada**
Formación docente en competencias emocionales	Docentes reconocen tener formación parcial; piden mayor capacitación.	No se mide directamente, pero se observa impacto positivo en estudiantes intervenidos.	La formación docente, aunque limitada, permite aplicar estrategias efectivas cuando se refuerza con acompañamiento externo.
Estrategias para el desarrollo emocional	Uso de dramatizaciones, roles, trabajo cooperativo, apoyo del DECE.	Hubo promedios altos en ítems como "afrontar desafíos", "equilibrar responsabilidades".	Las estrategias aplicadas han sido eficaces; los estudiantes reportan avances significativos en habilidades emocionales.
Impacto de la migración en rendimiento y conducta	Se evidencia baja autoestima, aislamiento, tristeza, rebeldía, bajo rendimiento académico	Mejora del puntaje total en el postest (media: 10.6/12), indicando progreso.	La intervención educativa ayuda a mitigar efectos negativos de la migración parental en lo emocional y académico
Clima de aula y relaciones sociales	Mejora en empatía y vínculos cuando se aplican estrategias grupales; riesgo de aislamiento si no se interviene.	Ítems como "uso de emociones para decisiones" y "trabajo en equipo" muestran puntuaciones sólidas (promedio > 4).	Las actividades de grupo fomentan integración y bienestar emocional, clave para contrarrestar el aislamiento social.

Percepciones familiares sobre el entorno escolar	Padres destacan cambios positivos en actitud, comunicación y regulación emocional tras talleres.	El progreso emocional coincide con percepciones familiares de mejora conductual y afectiva.	Hay correspondencia entre las mejoras medidas y las observadas por las familias, reforzando la efectividad de las intervenciones.
Recomendaciones para la institución	Solicitan más talleres, asignatura sobre emociones, docentes más empáticos, uso de espacios adecuados.	El impacto observado da base para institucionalizar estas propuestas como parte del currículo.	Se necesita consolidar los esfuerzos mediante políticas escolares sostenibles y participación comunitaria.

Anexo 6 y 7 Cuadro de resumen de observaciones de los expertos en los talleres uno y dos

Categoría	**Observaciones**	**Ajustes realizados**
	Experto uno: **Paulina Mejía.** **Talleres uno y dos.**	
1. ¿El objetivo general del taller es claro y coherente con las competencias emocionales que se buscan desarrollar?	Sugiero establecer objetivos específicos, probablemente el objetivo general puede responder de varios talleres.	Se cambiará los objetivos Taller 1: Reconocer mis emociones básicas a través de *Mi primer diccionario de las emociones.* *Taller 2:*

		Fortalecer la regulación emocional mediante la representación de cuentos a través de mi teatro de las emociones.
2. ¿El tiempo asignado (40 minutos por taller) es suficiente para lograr el objetivo planteado?	Muy adecuado	Se manejará en medida los tiempos establecidos.
3. ¿Las actividades propuestas (El Teatrillo de las Emociones y mi primer diccionario emocional) son adecuadas para el objetivo del taller?	Pertinente.	El Teatrillo de las Emociones mi primer diccionario emocional) Inicio: cómo me siento hoy a través del juego adivina mi emoción. Desarrollo: el juego de los espejos. Cierre: construyendo mi primer diccionario emocional Taller postest: Inicio: Jugando a reconocer mis emociones a través de mi dado emocional. Desarrollo: tertulia en el juego del espejo emocional. Cierre: Exponiendo mi primer diccionario.

		Taller 2 “el teatrillo de las emociones” Inicio: Jugando a las expresiones con mi rostro. Desarrollo: Lectura interactiva de un cuento emocional. Cierre: Creando mi árbol de las emociones. Taller dos Postest: Inicio: Jugando a representar con mímicas el cuento de las emociones. Desarrollo: El juego de las estatuas. Cierre: creando mi primer cuento emocional y dramatizando en mi teatrillo. Estas actividades se han cambiado con el fin de que se relacionen con el taller y objetivo propuesto.
4. ¿Los materiales requeridos son accesibles y pertinentes para la ejecución del taller?	Pertinente	.

5. ¿La metodología (inicio, desarrollo, cierre) facilita el aprendizaje y la reflexión emocional?	De acuerdo Es importante colocar las tarjetas de qué emociones se tratan.	El estudiantes tendrá que relacionar cada imagen o tarjeta con sus respectiva emoción
6. ¿Las estrategias de regulación emocional (ej. respiración, reflexión grupal) son efectivas para la edad de los estudiantes?	De acuerdo Revisar metodología del taller, de acuerdo lo que se presenta coloca como metodología: inicio, desarrollo y cierre.	Las tres etapas se mejoraron de acuerdo al objetivo de los talleres.
7. ¿El taller aborda de manera efectiva la competencia emocional de los estudiantes con los que se va a trabajar?.	Es Pertinente en ambos talleres	todas las actividades se han modificado o propuesto para trabajar de manera grupal, pero todos expresarán sus puntos de vista o trabajarán para trabajar los objetivos de los talleres.



Anexo 8 y 9 Cuadro de resumen de observaciones del experto en taller 3 de pretest y postest

Categoría	**Observaciones**	**Ajustes realizados**
	Experto tres: **Mónica Alvarado.** **Taller tres**	

1. ¿El objetivo general del taller es claro y coherente con las competencias emocionales que se buscan desarrollar?	Es pertinente en ambos talleres.	
2. ¿El tiempo asignado (40 minutos por taller) es suficiente para lograr el objetivo planteado?	Son algunas actividades prácticas que pueden requerir algo más de tiempo.	Se eliminará la actividad 2.2 ya que en el desarrollo se planifico con dos actividades cada uno.
3. ¿Las actividades propuestas (El Teatrillo de las Emociones) son adecuadas para el objetivo del taller?	Me parece que cumple con dos de los tres propósitos, el reconocimiento y la expresión, sin embargo considero que falta gestión de las emociones (autocontrol, autorregulación).	En la actividad 2.2 se cambiará la actividad a **"**¿Y ahora qué hago?" donde el estudiante podrá observar posibles actividades para gestionar sus emociones
4. ¿Los materiales requeridos son accesibles y pertinentes para la ejecución del taller?	Es pertinente en ambos talleres.	
5. ¿La metodología (inicio, desarrollo, cierre) facilita el aprendizaje y la reflexión emocional?	Es pertinente en ambos talleres.	

6. ¿Las estrategias de regulación emocional (ej. respiración, reflexión grupal) son efectivas para la edad de los estudiantes?	En parte contribuyen, pero necesitan percibir desde la experiencia, casos específicos que les permita vivir el procesos de autorregulación emocional.	Se cambiará en el postest y se incluirá esta actividad **"La Maleta de la Calma"** Materiales: Maleta real o dibujada, objetos sensoriales (pelota anti estrés, dibujos de paisajes del país de origen, fotos familiares). Instrucciones: El facilitador narra: "María (títere) se enoja porque no puede ver a su papá en su cumpleaños. ¿Qué podría guardar en su 'maleta de la calma' para manejar el enojo?". Los niños eligen objetos de la maleta y representan cómo usarlos (ej.: abrazar la foto, respirar mirando el paisaje). Reflexión: "¿En qué momentos tú podrías usar tu propia maleta?".
7. ¿El taller aborda de manera efectiva la competencia emocional de los estudiantes con los que se va a trabajar?.	Parte fundamental de la conciencia emocional es el desarrollo de habilidades de gestión de nuestras emociones y eso falta profundizar.	Se propone cambiar con actividades cómo: "Técnicas Mágicas para Calmar Emociones" y "Inventa un Final Nuevo Gestión Emocional

8. ¿Las recomendaciones metodológicas son útiles para la implementación del taller?	Se maneja con mucha ambigüedad, creo que deben ser mucho más específicas e incluir un ejemplo.	Relacionar los conflictos emocionales con situaciones cotidianas de hijos de padres migrantes, utilizando el taller **'Teatrillo de las emociones'** para ejemplificar y practicar respuestas adaptativas. Por ejemplo: representar escenas donde un niño extraña a un padre que emigró, guiando al grupo para identificar emociones (tristeza, miedo al abandono) y proponer soluciones (escribir cartas, videollamadas, expresar sentimientos a su cuidador). Esto fortalece competencias como la empatía, autorregulación y comunicación asertiva.

Anexo 9 y 10 Cuadro de resumen de observaciones de los expertos en talleres cuatro y cinco

Categoría	**Observaciones**	**Ajustes realizados**
	Experto uno: **Paulina Mejia** **Taller cuatro.**	

1.¿El objetivo general del taller es claro y coherente con las competencias emocionales que se buscan desarrollar?	El objetivo muy amplio, sean más específicos al redactarlo, entiendo que los objetivos son para cada taller.	El objetivo se modificará en los dos partes de los talleres número 4: fomentar la resiliencia jugando con mi dominó de las emociones.
2.¿El tiempo asignado (40 minutos por taller) es suficiente para lograr el objetivo planteado?	Muy pertinente, trate de cumplir con los horarios para cada taller.	Ambos talleres empezarán con el juego de la mímica de las emociones donde se les dará frases cortas en las que al final tendrán que imitar los gestos que hicieron y recordar cómo la resiliencia ayuda a regular nuestras emociones. Para el cierre se omite una actividad y nos quedamos con el denominado construyendo soluciones con fichas del domino.
3.¿Las actividades propuestas (El Dominó de las emociones) son adecuadas para el objetivo del taller?	Pertinente. En el cierre por cuestiones de tiempo sugiero ser más claros u omitir una de las dos actividades propuestas. la actividad 2 del cierre sugiero cambiarla por otra actividad de ya que no va de acuerdo con el objetivo de este taller.	
4.¿Los materiales requeridos son accesibles y pertinentes para la ejecución del taller?	Deben preparar muy bien las fichas con las emociones claras que quieren que su grupo trabaje, de tal manera que ellos sepan cómo a través de este taller denominado “Dominó de las emociones” pueden ellos gestionar mejor sus emociones.	Cara 1 (Emoción o situación desafiante): Una emoción básica o una situación difícil que requiera resiliencia. Cara 2 (Estrategia de afrontamiento o reflexión): Una pregunta, acción o

		técnica para gestionar esa emoción.
5. ¿La metodología (inicio, desarrollo, cierre) facilita el aprendizaje y la reflexión emocional?	Pertinente. Tener en cuenta las sugerencias que se les dio en el punto 4.	Si las tres actividades están pensadas para trabajar la resiliencia emocional.
6.¿La estrategia adivinar con mímica (Julios está feliz porque su equipo ganó) son efectivas para la edad de los estudiantes?	Pertinente. Me parecen buenas actividades, pero sugiero que las hagan en dos grupos, que todos tomen un rol y roten.	
7.¿El taller aborda de manera efectiva la competencia emocional de los estudiantes con los que se va a trabajar?.	Pertinente	

Categoría	Observaciones	Ajustes realizados
	Experto uno: **Paulina Mejía.** **Taller 5 .**	
1. ¿El objetivo general del taller es claro y coherente con las competencias emocionales que se buscan desarrollar?	Pertinente El objetivo del taller 5 en el pos test me parece que se puede ejecutar debido a que dentro de lo educativo no se puede medir el progreso emocional, sugiero cambiarlo.	Se cambiará el objetivo Taller 5: Fomentar la cohesión grupal a través del reconocimiento, expresión y regulación emocional.
2. ¿El tiempo asignado (40 minutos por taller) es suficiente para lograr el objetivo planteado?	Muy adecuado	Se manejará en medida los tiempos establecidos.
3. ¿Las actividades propuestas (el laberinto de las emociones) son adecuadas para el objetivo del taller?	Pertinente.	Taller pre test “el laberinto de las emociones” Inicio: el hilo emocional. Desarrollo: Laberinto de emociones Cierre: el espejo empático. Taller dos Postest: Inicio: conversatorio ¿Qué estrategia de regulación viste en otros que te sorprendió?" Desarrollo: El laberinto de las emociones. Grupal

		"Para cada movimiento el grupo tendrá 4 tarjetas donde estarán adelante, atrás, izquierda, derecha y en la parte de atrás contendrán emociones y posibles soluciones" Cierre: creando el tesoro del laberinto. Estas actividades se han cambiado con el fin de que se relacionen con el taller y objetivo propuesto.
4. ¿Los materiales requeridos son accesibles y pertinentes para la ejecución del taller?	Pertinente	.
5. ¿La metodología (inicio, desarrollo, cierre) fomentan la empatía y la cohesión grupal ?	Pertinente	
6. ¿Las estrategias de regulación emocional (ej. respiración, reflexión grupal) son efectivas para la edad de los estudiantes?	De acuerdo Revisar metodología del taller, de acuerdo lo que se presenta coloca como metodología: inicio, desarrollo y cierre.	Las tres etapas se mejoraron de acuerdo al objetivo de los talleres.

7. ¿El taller aborda de manera efectiva la competencia emocional de los estudiantes con los que se va a trabajar?.	Pertinente	Todas las actividades se han modificado o propuesto para trabajar de manera grupal, pero todos expresarán sus puntos de vista o trabajarán para trabajar los objetivos de los talleres.

PAULINA ELIZABETH MEJIA CAJAMARCA