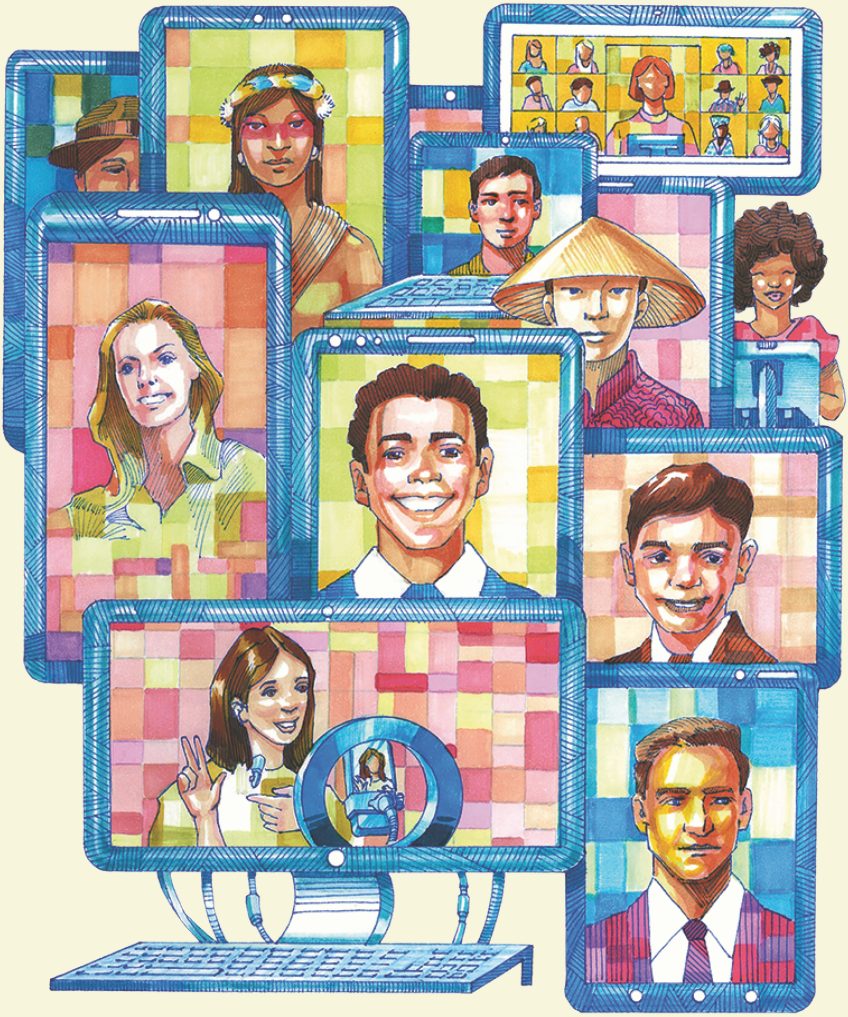
EDITORIAL UNAE

UNIVERSITÉ DE LYON
ENS DE LYON

Videoformación docente: la experiencia internacional del programa Néopass



Luis D'Aubeterre, Luc Ria
Coordinadores

CDD: 370

VIDEOFORMACIÓN DOCENTE: LA EXPERIENCIA INTERNACIONAL
DEL PROGRAMA NÉOPASS
ISBN: 978-9942-624-60-4
©© Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)
Libro evaluado por pares doble ciegos
Primera edición digital: marzo, 2025
Colección Elizabeth Larrea de Granados

Luis Alberto D'Aubeterre Alvarado, Luc Ria
Coordinadores de la obra

Cyrille Gaudin, Luc Ria, Luis Alberto D'Aubeterre Alvarado, Patricia Pérez-Morales, Luis Leonardo Zambrano-Vacacela, Jaime Iván Ullauri-Ullauri, Paulina Mejía-Cajamarca, Christian Mendieta Chacha, Tania Calle García, Charly Valarezo Encalada, Janneth Anatolia Morales Astudillo, Jennifer Andrea Ordoñez Urgilés, Liana Sánchez Cruz, Giovanna Rosado Holguin, Silverio Jesús González Téllez, Daysi Karina Flores Chuquimarca, Lucas Lucken, Simone Luccas, Julia San Martín, Marion Van Brederode, Valérie Lussi Borer, Marc Blondeau, François Lambert, Coryse Moncarey, Catherine Van Nieuwenhoven, Clémence Jacq, Frédérique Mauguen
Autores

Universidad Nacional de Educación del Ecuador (UNAE)
Rebeca Castellanos Gómez
Rectora
Graciela de la Caridad Urías Arbolaez
Vicerrectora de Formación
Alexander Mansutti Rodríguez
Vicerrector de Investigación, Innovación y Posgrado

Dirección de Publicaciones y Fomento Editorial

Guillermo Morán Cadena
Director
Tatiana León Alberca
Especialista de publicaciones
Anaela Alvarado Espinoza
Diseñadora y diagramadora
Antonio Bermeo Cabrera
Ilustrador
Leonardo López Verdugo
Corrector de estilo

editorial@unae.edu.ec
www.unae.edu.ec
Teléfono: (593) (7) 370 1200
Parroquia Javier Loyola (Chuquipata)
Azogues, Ecuador

Consejo de Administración de la ENS-Lyon
Emmanuel Trizac
Presidente
Emmanuelle Boulinaeu
Vicepresidente Académico
Christine Pérez
Vicepresidente de Investigación
Vincent Michelot
Vicepresidente de Relaciones Internacionales
Stephane Parola
Vicepresidente Estratégico
Cécile O'Brien
Dirección General de Servicios

Aplicaciones adaptativas de Néopass@ction en investigaciones desarrolladas en Ecuador

Capítulo 9. Reflexiones de expertos en formación docente sobre prácticas pedagógicas virtuales del proyecto Néopass@ction UNAE-Educación Inicial

Liana Sánchez Cruz*
liana.sanchez@unae.edu.ec
Giovanna Rosado Holguin*
giovanna.rosado@unae.edu.ec

**Universidad Nacional de Educación, Ecuador*

Introducción

El presente capítulo refleja los resultados de una tarea de investigación del proyecto Neopas@ction UNAE-Educación Inicial, que consistió en explorar y analizar las reflexiones de expertos en formación pedagógica de Educación Inicial en Ecuador, conocida en otros países como Educación Infantil. Este se enfocó en facilitar acciones educativas dirigidas a niños y niñas entre cero y cinco años para favorecer su desarrollo integral.

Educación Inicial en pandemia

La pandemia, causada por el virus del COVID-19, conllevó cambios drásticos en el desarrollo de los procesos educativos en todos los niveles de forma global, incluyendo el de la Educación Inicial ecuatoriana. El confinamiento forzó la adopción y uso de herramientas tecnológicas para crear entornos virtuales para el aprendizaje en este nivel educativo. Los alumnos, las familias y los docentes se vieron inmersos en un

proceso intensivo de desarrollo de competencias digitales para poder participar, de mejor manera, en esta nueva modalidad en la que se realizaban los procesos de enseñanza-aprendizaje.

El período de confinamiento estuvo marcado por diferentes retos, tanto a nivel internacional como en Ecuador. El estudio de Baptista *et al.* (2020), en México, mostró que los docentes tuvieron que alternar diferentes medios para el aprendizaje ante los retos que representaba la utilización de herramientas digitales, la falta de acceso a la tecnología y las brechas sociodemográficas y económicas entre las zonas urbanas y rurales, en cuanto al acceso a internet y a dispositivos tecnológicos. En Ecuador también se visibilizaron estas dificultades: en el acceso a internet, la baja proporción de dispositivos tecnológicos por persona en los hogares y el insuficiente dominio del uso de recursos tecnológicos digitales para la educación, tanto en los docentes, los alumnos y sus padres y representantes (Zhunio y Castro, 2021).

Definitivamente, la pandemia transformó las formas de trabajar, vivir y aprender. También visibilizó la necesidad de brindar opciones para una Educación Inicial en una modalidad híbrida y virtual que facilitara el acceso a este nivel educativo de la población en riesgo (Hatch, 2021).

Prácticas pedagógicas en la Educación Inicial virtual

La práctica pedagógica en modalidad virtual difiere teórica, metodológica y didácticamente de la presencial. Para realizarla se necesita de condiciones básicas que garanticen el acceso a los recursos y dispositivos tecnológicos que permitan el desarrollo del proceso educativo. Se debe sobrepasar las limitantes tecnológicas y de naturaleza tanto emocional como las cognitivas, en cuanto al uso educativo de equipos digitales (Anaya, 2022). También debe contarse con una sólida formación en el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) adecuadas a la educación y al desarrollo en la familia; es decir: los maestros, los alumnos y sus padres y representantes deben tener competencias digitales básicas para desarrollar/acompañar un proceso de enseñanza-aprendizaje virtual.

En esta modalidad, la práctica pedagógica debió centrarse en el acompañamiento y la orientación, siendo necesaria la coparticipación de la familia para su desarrollo exitoso. Esta interacción y relación cercana con el hogar debe basarse en los aportes de la neurociencia, la psicología y la pedagogía para incidir positivamente en el bienestar y desarrollo integral de los niños.

Al respecto, Cuyubamba *et al.* (2022), en su estudio "La práctica pedagógica docente en entornos virtuales en las instituciones educativas de Educación Inicial de la provincia de Pasco 2021", realizado en Perú durante la pandemia, encontraron que el 51 % de los docentes encuestados tenía un nivel de habilidades digitales entre "bueno" y "muy bueno". Sin embargo, los docentes debían mejorar sus habilidades para configurar los dispositivos y aplicaciones de uso educativo, que les permitiesen modificar y adaptar contenidos, proteger su privacidad y guardar copias de archivos en la nube. En cuanto al uso de herramientas digitales, encontraron que el 97 % de los docentes encuestados empleó WhatsApp para comunicarse con sus estudiantes, padres de familia y compañeros docentes. El procesador de texto más utilizado para elaborar sus planificaciones fue Word y, para trabajar colaborativamente, predominó el uso de Google Drive y redes sociales como Facebook y YouTube.

En Ecuador, en las provincias de Cañar y Azuay, donde se desarrolló esta investigación, Barberi *et al.* (2021) realizaron un estudio cualitativo sobre los aciertos y desafíos de la Educación Inicial virtual en el contexto de la pandemia del COVID-19. En él se identificaron algunas limitantes como poca adaptabilidad de algunos docentes para el tránsito de una modalidad a otra, persistencia del trabajo docente con hojas pedagógicas, desarrollo de clases virtuales con predominio del discurso docente, utilización de actividades poco atractivas y la no implicación del juego como principal recurso para el desarrollo del proceso educativo. Como aspectos favorables encontraron que algunas docentes utilizaron materiales concretos accesibles y orientaron y sensibilizaron a los padres para que los acompañaran y participaran en las actividades educativas de sus hijos.

Perfeccionamiento de la práctica pedagógica y la experiencia Néopass@ction en Educación Inicial

Tradicionalmente, el perfeccionamiento de la práctica pedagógica en Educación Inicial se ha basado en la formación continua. Para ello, los docentes se capacitan en talleres, seminarios, conferencias, entre otros; los cuales les permiten actualizar sus conocimientos. También pueden hacerlo observando el comportamiento y el desarrollo de las habilidades de los niños y niñas para medir su progreso y ajustar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Igualmente, la comunicación con padres y tutores, así como el trabajo en equipo con otros educadores, permite compartir ideas y recursos y obtener retroalimentación sobre su quehacer profesional. Este proceso es esencial para garantizar la calidad del proceso educativo.

Néopass@ction es un método de videoformación docente con una plataforma digital propuesta por Ria (2014) del Institut Français de l'Education, que proporciona una mirada diferente a los procesos de perfeccionamiento profesional y enriquece la práctica pedagógica a través de las miradas de diferentes actores del proceso investigativo: docentes, investigadores y expertos en educación. Este método fue la base para el proyecto de investigación titulado "Néopass@ction: Una metodología de videoformación para la mejora de la práctica docente en Educación Inicial". Dicho método tuvo como finalidad contribuir en la mejora pedagógica de maestros y maestras, a través de la observación, grabación en video y análisis de distintas situaciones reales de la enseñanza en el aula; los cuales se clasifican en tiempos críticos y tiempos típicos. También permitió trabajar sobre situaciones de clase reales que se dieron en el contexto de la pandemia del COVID-19, en condiciones virtuales, para reflexionar sobre las prácticas de seis docentes de Educación Inicial, a fin de analizarlas para mejorarlas.

Debido a las condiciones de confinamiento causadas por la pandemia, la investigación se realizó de forma virtual, utilizando la plataforma digital Zoom para interactuar con alumnos de siete grupos y sus respectivas docentes de dos instituciones educativas de Educación

Inicial, ubicadas en las ciudades de Cuenca (provincia del Azuay) y Azogues (provincia del Cañar) de Ecuador. Se grabaron en video dos clases por cada docente, las cuales fueron sometidas a un videoanálisis mediante un proceso de autoconfrontación, coconfrontación y aloconfrontación (D'aubeterre y Castellanos, 2019), de acuerdo con lo planteado en el proyecto.

El presente estudio se centró en analizar los resultados obtenidos durante la fase analítica de aloconfrontación por parte de expertos en formación de Educación Inicial:

> todos los videos analizados por cada docente fueron analizados por un experto en Formación Docente de la UNAE y de otras universidades, con el fin de detectar los "tiempos críticos" y "tiempos típicos", desde la perspectiva del experto. Ello, con la intención de ofrecer ideas, estrategias didácticas o sugerencias para que el docente mejore la situación-problema detectada. (Barberi y Ordóñez, 2019, p. 1)

Objetivo

Analizar las reflexiones de expertos en formación de Educación Inicial sobre las prácticas pedagógicas grabadas en video, de seis docentes de Educación Inicial participantes del proyecto de investigación "Néopass@ction: Una metodología de videoformación para la mejora de la práctica docente en Educación Inicial".

Método

La metodología de este trabajo investigativo se basó en el análisis cualitativo del discurso: un campo de estudio y una técnica de análisis que examina de qué manera las estructuras lingüísticas y las prácticas discursivas participan en la formación de significados y cómo estas construcciones afectan a las dinámicas de poder, las identidades y las representaciones sociales (Sayago, 2014).

Las unidades de información fueron las veintiocho videograbaciones del heteroanálisis de siete expertas en formación (dos videos por cada experta), sobre catorce videos de clases virtuales de las docentes de Educación Inicial participantes en el proyecto de investigación referido. Las videograbaciones de las expertas fueron transcriptas para su posterior análisis discursivo. Las expertas fueron profesoras de la Universidad Nacional de Educación (UNAE) y de la Universidad Casa Grande, instituciones especializadas en Educación Inicial y con un largo recorrido profesional e investigativo en el área.

Figura 1. Codificación temática

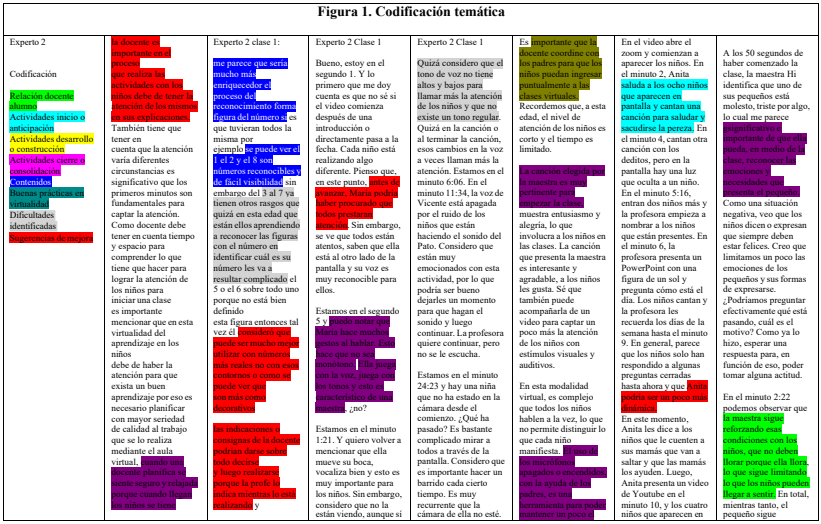


Figura 1. Codificación temática

Experto 2 Codificación Relación docente alumno Actividades inicio o anticipación Actividades desarrollo o construcción Actividades cierre o consolidación Contenidos Buenas prácticas en virtualidad Dificultades identificadas Sugerencias de mejora	la docente es importante en el proceso que realiza las actividades con los niños debe de tener la atención de los mismos en sus explicaciones. También tiene que tener en cuenta que la atención varia diferentes circunstancias es significativo que los primeros minutos son fundamentales para captar la atención. Como docente debe tener en cuenta tiempo y espacio para comprender lo que tiene que hacer para lograr la atención de los niños para iniciar una clase es importante mencionar que en esta virtualidad del aprendizaje en los niños debe de haber la atención para que exista un buen aprendizaje por eso es necesario planificar con mayor seriedad de calidad al trabajo que se lo realiza mediante el aula virtual, cuando una docente planifica se siente seguro y relajado porque cuando llegan los niños se tiene	Experto 2 clase 1: me parece que sería mucho mas enriquecedor el proceso del reconocimiento forma figura del número s es que tuvieran todos la misma por ejemplo se puede ver el 1 el 2 y el 8 son números reconocibles y de fácil visibilidad, sin embargo del 3 al 7 ya tienen otros rasgos que quizá en esta edad que están ellos aprendiendo a reconocer las figuras con el número en identificar cuál es su número les va a resultar complicado el 5 o el 6 sobre todo uno porque no está bien definido esta figura entonces tal vez el considerò que puede ser mucho mejor utilizar con números más reales no con esos contornos o como se puede ver que son más como decorativos las indicaciones o consignas de la docente podrían darse sobre todo decirle y luego realizarse porque la profe le indica mientras le está realizando y	Experto 2 Clase 1 Bueno, estoy en el segundo 1. Y lo primero que me doy cuenta es que no sé si el video comienza después de una introducción o directamente pasa a la fecha. Cada niño está realizando algo diferente. Pienso que, en este punto, para ir avanzar, María podría haber procurado que todos prestaran atención. Sin embargo, se ve que todos están atentos, saben que ella está al otro lado de la pantalla y su voz es muy reconocible para ellos. Estamos en el segundo 2.5 y María hace. María hace muchos gestos al hablar. Esto hace que no sea monótono. Ella juega con la voz, juega con los tonos y esto es característico de una maestra, ¿no? Estamos en el minuto 1:21. Y quiero volver a mencionar que ella mueve su boca, vocaliza bien y esto es muy importante para los niños. Sin embargo, considero que no la están viendo, aunque sí	Experto 2 Clase 1 Quizá considero que el tono de voz no tiene altos y bajos para llamar más la atención de los niños y que no existe un tono regular. Quizá en la canción o al terminar la canción, esos cambios en la voz a veces llaman más la atención. Estamos en el minuto 6:06. En el minuto 11:34, la voz de Vicente está apagada por el ruido de los niños que están haciendo el sonido del Pato. Considero que están muy emocionados con esta actividad, por lo que podría ser bueno dejarles un momento para que hagan el sonido y luego continuar. La profesora quiere continuar, pero no se le escucha. Estamos en el minuto 24:23 y hay una niña que no ha estado en la cámara desde el comienzo. ¿Qué ha pasado? Es bastante complicado mirar a todos a través de la pantalla. Considero que es importante hacer un barrido cada cierto tiempo. Es muy recurrente que la cámara de ella no esté.	Es importante que la docente coordine con los padres para que los niños puedan ingresar puntualmente a las clases virtuales. Recordemos que, a esta edad, el nivel de atención de los niños es corto y el tiempo es limitado. La canción elegida por la maestra es muy pertinente para empezar la clase; muestra entusiasmo y alegría, lo que involucra a los niños en las clases. La canción que presenta la maestra es interesante y agradable, a los niños les gusta. Sé que también puede acompañarla de un video para captar un poco más la atención de los niños con estímulos visuales y auditivos. En esta modalidad virtual, es complejo que todos los niños hablen a la vez, lo que no permite distinguir lo que cada niño manifiesta. El uso de herramientas como apagados o encendidos con la ayuda de los padres, es una herramienta para poder mantener un poco	En el video abre el zoom y comienzan a aparecer los niños. En el minuto 2, Anita saluda a los ocho niños que aparecen en pantalla y cantan una canción para saludar y sacudirse la pereza. En el minuto 4, cantan otra canción con los deditos, pero en la pantalla hay una luz que oculta a un niño. En el minuto 5:16, entran dos niños más y la profesora empieza a nombrar a los niños que están presentes. En el minuto 6, la profesora presenta un PowerPoint con una figura de un sol y pregunta cómo está el día. Los niños cantan y la profesora les recuerda los días de la semana hasta el minuto 9. En general, parece que los niños solo han respondido a algunas preguntas cerradas hasta ahora y que Anita podría ser un poco más flexible. En este momento, Anita les dice a los niños que le cuenten a sus mamás que van a saltar y que las mamás los ayuden. Luego, Anita presenta un video de Youtube en el minuto 10, y los cuatro niños que aparecen en	A los 50 segundos de haber comenzado la clase, la maestra Hi identifica que uno de sus pequeños está molesto, triste por algo, lo cual me parece significativo e importante de que ella pueda, en medio de la clase, reconocer las emociones y necesidades que presenta el pequeño. Como una situación negativa, veo que los niños dicen o expresan que siempre deben estar felices. Creo que limitamos un poco las emociones de los pequeños y sus formas de expresarse. ¿Podríamos preguntar efectivamente qué está pasando, cuál es el motivo? Como ya lo hizo, esperar una respuesta para, en función de eso, poder tomar alguna actitud. En el minuto 2:22 podemos observar que la maestra sigue reforzando esas condiciones con los niños, que no deben llorar porque ella lloró, lo que sigue limitando lo que los niños pueden llegar a sentir. En total, mientras tanto, el pequeño sigue

Fuente: elaboración propia

El procedimiento de recolección y análisis de datos se llevó a cabo de la siguiente manera. De inicio, se transcribieron los video-análisis por aloconfrontación de las expertas con las clases grabadas de las seis docentes participantes del proyecto mencionado. Luego, se organizaron los datos con base en códigos identificadores. Como siguiente paso, se realizó el análisis del discurso de cada transcripción, identificando las unidades de significado relevantes en el discurso de las expertas en formación y se realizó una codificación temática. Para ello se utilizó

una codificación abierta y axial a fin de establecer las categorías emergentes y explorar las relaciones semánticas entre ellas. Asimismo, se utilizó un código cromático para destacar las expresiones discursivas que correspondiesen a cada categoría temática emergente, tal como se muestra en la Figura 1.

Finalmente, se realizó una agrupación de los resultados del análisis discursivo realizado al heteroanálisis por aloconfrontación de las expertas en formación de Educación Inicial, sintetizados en la Tabla 1 de doble entrada, con base en tres categorías emergentes (buenas prácticas virtuales, aspectos mejorables y recomendaciones de mejora); todo ello en función de siete subcategorías: relación docente-alumno, contenido de la clase, actividades de inicio, actividades de cierre, acompañamiento de las familias, desarrollo de las clases y estrategias y recursos; tal como se muestra a continuación.

Tabla 1. Tabulación de resultados de análisis de aloconfrontación de expertas en Educación Inicial

	Categorías		
Subcategorías	**Buenas prácticas virtuales**	**Aspectos mejorables**	**Recomendaciones de mejora**
Relación docente-alumno	El trato cordial y afectuoso con los alumnos, por ejemplo: cuando los llamaba por su nombre y los hacia partícipes en clase; incluso, preguntándoles cómo iba su día.		Rectificar las respuestas erróneas de los estudiantes en el momento de la clase virtual.
Contenido de la clase	Las expertas evidenciaron que se trabajaban diferentes temas en las clases virtuales.	La poca variedad de temas provocó que haya poca motivación por parte de los infantes en algunos videos. Es decir: si no hay dinamismo durante las clases, los niños y niñas fácilmente se distraen y pierden la atención de la clase.	Mantener la atención de los estudiantes durante las explicaciones y fomentar su involucramiento en la clase. Explicar a los niños acerca de las emociones y ayudarlos a gestionarlas de manera efectiva.

Actividades de inicio	Las maestras esperaban que todos los niños estén conectados para comenzar la clase; preguntar sobre el día o clima; utilizar material adecuado; repasar los temas anteriores e iniciaba la clase con actividades de canto y movimiento.	Las expertas subrayaron que es valioso indicar el tema de la clase y su propósito, así como considerar y tomar en cuenta a todos los niños que aparezcan en pantalla durante la enseñanza.	Dar más consignas en positivo para motivar a los niños a realizar las actividades virtuales. Coordinar la organización de la jornada entre los padres de familia y las maestras.
Actividades de cierre	Las expertas destacaron como positivo que se incluyera en el cierre de una actividad creativa y divertida, también importante que se haya hecho un recuento de lo trabajado y que se despidieron cariñosamente.	Un aspecto de mejora sería dar un adelanto de lo que se trabajará en la próxima clase, esto ayudaría a mantener a los estudiantes motivados y emocionados por el aprendizaje continuo educativo.	Motivar y animar al niño que no logró realizar una tarea en el primer intento. Establecer normas y reglas que permitan que la clase virtual fluya adecuadamente.
Acompañamiento de las familias	Las docentes expertas destacaron que se visualizó en las clases virtuales, que los adultos estaban activamente al lado de los niños, reforzando lo que decía la maestra.	La maestra del aula debería indicar claramente, desde el inicio de la clase, quién debe realizar la actividad, debido a que algunos padres y madres hacían las tareas de sus hijos. Importante poner reglas en las clases virtuales para los padres y madres, que sería la puntualidad del ingreso para maximizar el tiempo de aprendizaje y mejorar la calidad educativa virtual.	Utilizar imágenes y calendarios para ayudar a los niños a entender y ubicarse en el tiempo. Fomentar la interacción entre los niños para mantener su atención.

Desarrollo de las clases	Las docentes prestaban atención a las preguntas y dudas de los niños, mantuvieron la secuencia de acuerdo con los temas planificados, motivaban a los niños en todo momento, promovían la participación individual y grupal; además tenían un buen control de la clase.	Necesario utilizar un lenguaje apropiado y comprensible para los niños para facilitar la comunicación virtual, debido a que muchas veces los estudiantes no tenían buena conexión, lo que dificulta a veces escuchar con fluidez las palabras.	Concientizar a las familias sobre el aprendizaje virtual y orientarlas en el uso de herramientas tecnológicas.
	Usaban palabras positivas para los niños, tenían un buen control del tiempo y daban indicaciones claras. Respetaban a los niños y les permitían expresarse y participar activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual.		
Estrategias y recursos	Utilizaban canciones para introducir un conocimiento nuevo y dramatizaron actividades de la vida cotidiana en conjunto; asimismo hicieron uso de lápices de colores e imágenes, así como el uso de cuentos infantiles con pictogramas.	Es importante que el uso de las herramientas tecnológicas no reemplace completamente la presencialidad y que haya mayor compromiso por parte de las familias en la educación de sus hijos.	

Fuente: elaboración propia

Análisis de resultados y discusión

Los resultados de esta investigación se basaron en las reflexiones de las expertas participantes durante su aloconfrontación con los videoregistros de las seis docentes de Educación Inicial participantes del proyecto Néopass@ction de videoformación docente realizado en la UNAE.

De análisis de los videos se extrajo tres categorías: buenas prácticas virtuales, aspectos mejorables y recomendaciones de mejora; de las que emergieron siete subcategorías: relación docente-alumno, contenido de la clase, actividades de inicio, actividades de cierre, acompañamiento de las familias, desarrollo de las clases, estrategias y recursos. Cabe mencionar que en la subcategoría relación docente-alumno, las expertas no aludieron ningún aspecto mejorable. A continuación, se analizan las aportaciones en cada una de estas subcategorías.

La primera subcategoría, relación docente-alumno, es necesaria para crear un clima armónico, de confianza y de respeto; lo que permite al infante sentirse parte del grupo. Ello coincide con lo planteado por Jellab (2020, como se citó en Gélin *et al*., 2022), quien afirma que la relación docente-alumno "requiere profesionalismo y una auténtica ingeniería pedagógica y didáctica por parte de los profesores, influyendo en las dinámicas interactivas para fomentar la autonomía reflexiva de los estudiantes a distancia" (p. 38). De esta manera, se fortalece los vínculos entre el docente y sus alumnos, lo que conlleva a un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases virtuales. De lo contrario, puede afectar al desarrollo del estudiante, dado que, no sentirse parte del grupo, puede afectar en el aprendizaje.

Con respecto a la segunda subcategoría, contenido de la clase, las expertas destacaron que fue necesario trabajar diversos temas en las clases virtuales de Educación Inicial; también destacaron que se requiere contar con material y recursos didácticos adecuados con la edad y los temas que se estén abordando.

Sobre la tercera y cuarta subcategorías, actividades de inicio y actividades de cierre, estas —aplicadas de forma rutinaria— permiten a los niños y niñas sentirse en un clima de confianza y seguridad, ya que ofrecen un espacio virtual agradable y participativo. Por esta razón, fue

necesario que las estrategias pedagógicas se enfocaran en los alumnos, debido a que, como sostienen Ponce y Arroyo (2022), "por medio de actividades lúdicas y pedagógicas se alcanza el aprendizaje deseado, dentro de un contexto de libertad y respeto en donde cada infante aprende en su tiempo y ritmo" (p. 21). Esto garantizó que los alumnos se enfoquen y comprometan con el aprendizaje y se sientan valorados y apoyados durante el proceso. Sin embargo, la falta de atención del docente desmotivó a los infantes hasta llegar al punto de no querer ingresar a las clases virtuales.

Otra subcategoría que se destacó del videoanálisis fue el acompañamiento de las familias, ya que la implicación de los padres jugó un papel crucial en el desempeño escolar de los estudiantes. La evidencia ha demostrado que el respaldo de los padres ha tenido un impacto significativo en el éxito de los estudiantes durante el aprendizaje virtual (Mayorga y Llerena, 2021). En definitiva, ante la educación virtual, el sistema educativo ecuatoriano tuvo necesidad de incluir a las familias en el proceso educativo de los niños, reconociendo la importancia de la colaboración entre ambas partes. Para lograr un mayor desarrollo en la formación de los alumnos, se promovió la integración entre docentes, alumnos y familias, fortaleciendo así la relación entre los diferentes miembros de esta trilogía educativa (Ponce y Arroyo, 2022). Por todas estas razones, el acompañamiento de las familias fue importante para el desarrollo integral de los niños y las niñas durante las clases virtuales.

La penúltima subcategoría, desarrollo de las clases, garantizó que los niños tuvieran un espacio seguro para participar en las clases virtuales, permitiéndoles comunicarse con la maestra y sus compañeros. Asimismo, durante la realización de las clases virtuales fue indispensable que se respetara a los niños, permitiéndoles expresarse y participar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La última subcategoría analizada fue el uso de estrategias y recursos. Fue importante que las maestras mostraran interés por las actividades de los niños en su casa, ya que las estrategias didácticas activas y el uso de recursos para el aprendizaje disponibles en el hogar, les ayudó a establecer una conexión entre el aprendizaje en el aula virtual y su

vida cotidiana. En muchas ocasiones, por fallas de la señal de internet o por falta de material, entre otras cosas, los niños y niñas no podían realizar satisfactoriamente sus actividades de las clases. En ocasiones, durante la educación en virtualidad, la escasez de recursos económicos y digitales contribuyeron a la deserción escolar. Muchos estudiantes se vieron afectados, debido a la incapacidad de sus familias para proporcionarles recursos tales como acceso a internet, computadora o tableta en buen estado, lugar adecuado para estudiar, entre otros factores esenciales para su participación virtual en las actividades escolares (Mayorga y Llerena, 2021).

Finalmente, en la categoría de recomendaciones de mejora de las prácticas pedagógicas virtuales, las expertas —a través de sus videoanálisis— destacaron, mayoritariamente, diez recomendaciones de mejora para todas las subcategorías generadas en el proyecto de videoformación Néopass@ction con docentes ecuatorianas de Educación Inicial. Ello permitió elaborar una reflexión crítica constructiva sobre las actividades docentes que se llevaron a cabo durante las clases virtuales en tiempo de pandemia en las dos escuelas participantes.

Conclusiones

Las reflexiones de las expertas en formación, respecto a las prácticas pedagógicas en virtualidad de seis docentes de Educación Inicial de dos escuelas en las ciudades de Cuenca y Azogues, contribuyeron a valorar positivamente la práctica docente de las maestras participantes del programa de videoformación Néopass@ction realizado en la UNAE durante la pandemia del COVID-19. En sus aportaciones se pudo destacar, mayoritariamente, las buenas prácticas pedagógicas virtuales y los aspectos de mejora de algunas subcategorías, haciendo hincapié en que la colaboración entre docentes, alumnos y familias fue fundamental durante la educación virtual; ello para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. El acompañamiento de las familias fue crucial en este proceso educativo, pero también fue necesario establecer acuerdos claros y fomentar la autonomía de los alumnos. Sin

el apoyo de las familias, difícilmente las maestras habrían podido mantener la atención y las dinámicas de las clases virtuales con los niños y niñas; de hecho, no habría habido una comunicación fluida y clara y, difícilmente, se hubiesen ejecutado las actividades planificadas.

Al mismo tiempo, señalaron que la diversificación de los temas abordados en las clases virtuales de Educación Inicial fue importante para evitar la monotonía y mantener la motivación de los alumnos, tanto en las actividades de inicio como de cierre de las clases virtuales. Asimismo, las actividades debían ser planificadas cuidadosamente, promoviendo un clima de confianza, la participación y una despedida afectuosa. Se detectó que era necesario prestar atención a la relación docente-alumno, ya que un trato cordial y afectuoso favorecía la activa participación y el sentido de pertenencia de estos alumnos. Por esa razón, fue necesario el uso de estrategias y recursos variados —como canciones, dramatizaciones y materiales visuales— que enriquecieran el proceso de enseñanza y promovieran la conexión entre el aprendizaje virtual y la vida cotidiana de los estudiantes.

Además, la reflexión crítica y constructiva sobre las prácticas docentes durante las clases virtuales permitió identificar áreas de mejora para optimizar el proceso educativo en tiempos de pandemia. En este sentido, la rápida adopción de herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza-aprendizaje conllevó a las docentes a enfrentarse inesperadamente al desafío de familiarizarse y comprender estos nuevos entornos digitales. En muchos casos, tuvieron que aprender de manera acelerada el manejo de plataformas y recursos tecnológicos desconocidos por ellas (Sánchez *et al*., 2021).

Para concluir, las reflexiones de las expertas en formación —sobre las prácticas pedagógicas en virtualidad de las seis docentes de Educación Inicial— resaltaron la importancia de la colaboración, la planificación adecuada, el ambiente de confianza, la diversificación de contenidos, el acompañamiento familiar y el uso estratégico de recursos en la educación virtual para mejorar las prácticas pedagógicas virtuales y garantizar un proceso educativo efectivo y significativo para los alumnos.

Referencias bibliográficas

Anaya Sánchez, Y. (2022). *Práctica pedagógica preprofesional de estudiantes de educación inicial de una universidad nacional* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio de la Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/81717

Baptista, P., Almazán, A., Loeza, C., López, V. y Cárdenas, J. (2020). Encuesta Nacional a Docentes ante el COVID-19. Retos para la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, *50*, 41-88. https://n9.cl/v2au7

Barberi Ruiz, O., Garrido Sacán, J. y Cabrera Vintimilla, J. (2021). La Educación Inicial virtual en contexto de pandemia COVID-19. Aciertos y desafíos: una Aproximación desde la praxis preprofesional de la carrera de Educación Inicial en la Universidad Nacional de Educación. *Revista Mamakuna*, *16*, 77-87. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2157/1/77-87.pdf

Cuyubamba-Zevallos, N., Pérez-Santivañez, C. y Campos-Salvatierra, O. (2022). La práctica pedagógica docente en entornos virtuales en las instituciones educativas de Educación Inicial de la provincia de Pasco 2021. En *Redes sociales y ciudadanía* (pp. 633-641). Comunicar Ediciones. https://www.grupocomunicar.com/pdf/redes-sociales-y-ciudadania-2022/Alfamed-actas-083.pdf

D'aubeterre, L. y Castellanos, R. (2019). Neopass@ction: una experiencia colaborativa de videoformación con docentes de educación intercultural Bilingüe (Ecuador). En S. Alonso, J. Romero, C. Rodríguez y J. Sola (Eds.), *Investigación, innovación docente y TIC. Nuevos horizontes educativos* (pp.1485-1494). Dykinson.

Gélin, O., Jogneaux, C. y Sochala, L. (2022). *Les interactions en classe à distance note de synthèse.* Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse. https://hal.science/hal-03930204v2/document

Hatch, B. (2021). A New Paradigm for Early Childhood Education: Opening doors through virtual kindergarten. *Migrant Education*, *97*(2), 60-63. https://doi.org/10.1080/00094056.2021.1900768

Mayorga-Núñez, V. y Llerena-Novoa, F. (2021). Rol de la familia en la educación virtual del nivel inicial. *Retos de la Ciencia*, *5*, 23-41. https://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.03

Ponce, P. y Arroyo, Z. (2022). Estrategia didáctica para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje virtual en niños de Educación Inicial. *Revista de Investigación en Tecnologías de la Información*, *10*(20), 18-27. https://doi.org/10.36825/RITI.10.20.002

Ria, L. (2014). La plateforme Néopass@ction: génèse et usages. *Recherche et Formation*, *75*, 127-130. http://rechercheformation.revues.org/2190

Sánchez, D., Mayla, N., Guerrón, E. y Garcés, A. (2021). COVID-19 y los desafíos de la docencia infantil en Ecuador. *Revista Cognosis*, *3*(6), 123-128. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/4317/4177

Sayago, S. (2014). El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales. *Cinta de Moebio*, (49), 1-10. https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2014000100001

Zhunio-Ordoñez, S. y Castro-Salazar, A. (2021). Educación inicial y pandemia: Retos docentes. *CIENCIAMATRIA*, *7*(13), 210-229. https://doi.org/10.35381/cm.v7i13.481