UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de

Educación Básica - Presencial

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Estrategias de gestión de aula para fortalecer la autorregulación emocional y el aprendizaje en estudiantes de Educación Básica Media.

Autora:

Labanda Puga Lady Anabel

Autora:

Robalino Uyaguari Jenny Elizabeth

Azogues - Ecuador

Septiembre, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN - UNAE

Trabajo de Titulación

Modalidad

Propuesta de Innovación Pedagógico - Curricular

Autora:

Labanda Puga Lady Anabel

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

Autora:

Robalino Uyaguari Jenny Elizabeth

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

Docente Tutora	Rosa del Consuelo Llanos Verdesoto
CÓDIGO ORCID	ORCID: 0009-0008-1900-1018

TODA LA INFORMACIÓN EXPRESA EN EL PRESENTE TRABAJO DE TITULACIÓN ES DE ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR Y TUTOR Y SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE AUTORIZADA PARA SU CORRESPONDIENTE PUBLICACIÓN

Agradecimiento y/o dedicatoria

Mi agradecimiento va dirigido a todas las personas que fueron parte de este proceso académico, especialmente quiero agradecer a mis padres Yadira y Jaime quienes siempre me apoyaron desde el primer instante y estuvieron para mí en cada paso que daba, a mis hermanos que con sus palabras y compañía me animaron a seguir adelante para cumplir esta nueva meta. Igualmente, quiero dar las gracias a Dios y la Virgen que me dieron la sabiduría para continuar adelante y no rendirme por muy duro que haya sido subirme en esta travesía educativa.

Agradezco a mi familia y a mis amigos Jenny, Maite, Paola, Marjorie y Adrián quienes con sus risas y compañía lograron hacer de este camino una experiencia más llevadera. Su apoyo incondicional, los consejos oportunos y las palabras de ánimo en los momentos más difíciles fueron mi fuente de motivación constate. Con cada gesto de cariño, desde una llamada o simplemente escucharme, fortalecieron mi confianza y me impulsaron a seguir.

Lady Labanda

En primer lugar, agradezco a Dios por haberme brindado salud, sabiduría y fortaleza, para lograr enfrentar cada una de las dificultades que se presentaron en este proceso. A mi esposo, quien con su amor y apoyo incondicional me ayudó para que yo logre cumplir mi meta académica. Mis hijos quienes a pesar de su corta edad me entendieron por cada día que no estaba presente, fueron días difíciles en ese momento, pero ahora triunfamos juntos como familia.

A mi compañera y amiga Lady Labanda, gracias por tu paciencia, apoyo y por la dedicación que siempre tuviste para lograr este proceso. Tu amistad y compañía que hicieron de este camino una experiencia de crecimiento y compañerismo que tendré siempre en mi corazón.

Jenny Robalino

Por último, de manera general agradecemos a los docentes, de la carrera de Educación Básica, quienes con su amabilidad y conocimientos han contribuido de manera significativa en nuestro proceso de formación profesional. Asimismo, nuestro agradecimiento profundo a nuestra tutora Mgst. Rosa Llanos, ya que siempre estuvo de manera constate brindándonos de su tiempo, apoyo y paciencia. Infinitas gracias pues sus consejos y conocimientos fueron fundamentales para llevar a cabo este trabajo.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi madre, ya que fue la persona que nunca me dejo sola, pues a pesar de la distancia siempre se preocupó y estuvo al pendiente de mí siendo mi mayor ejemplo de fortaleza. De igual forma, su amor incondicional ha sido mi refugio en los momentos difíciles y la luz que me ha guiado en cada decisión que he tomado. Gracias a ella aprendí que los sueños se alcanzan con dedicación, humildad y fe, y que las adversidades se trasforman en nuevas oportunidades de aprendizaje. Este logro no es solo mío, si no suyo también porque sin su apoyo, confianza y sacrificio este camino no habría sido posible. A ella, que me enseñó a luchar con valentía y a no rendirme, le dedico con todo mi corazón este sueño convertido en realidad.

Lady Labanda

A mi esposo, Juan Chimbo, no encuentro palabras suficientes para agradecer todo tu apoyo y comprensión durante todo este proceso. Este logro también es tuyo, por todas aquellas noches en las que, a pesar de tu cansancio, permaneciste a mi lado mientras realizaba mis trabajos. Gracias por tu paciencia, tu compañía y las palabras de aliento que me brindaste cuando pensaba que no podría continuar. Siempre estuviste ahí, dándome fuerzas para seguir firme y cumplir con mi sueño de terminar mi carrera profesional.

A mis hijos, Leonel y Jadiel, quienes son mi motivación y fuente de inspiración. Este logro es también para ustedes, como ejemplo de que con disciplina, esfuerzo y perseverancia es posible alcanzar cada meta que se propongan.

Jenny Robalino

Resumen:

El presente trabajo de integración curricular (TIC) se enfoca en abordar la importancia de implementar estrategias de gestión del aula para favorecer el desarrollo de la autorregulación emocional y del aprendizaje en estudiantes del subnivel de Educación Básica Media. La investigación se presenta a partir de la identificación de problemas de indisciplina, desmotivación y bajo control emocional dentro del aula de séptimo año. El objetivo general de este trabajo es comprender cómo las estrategias de gestión de aula favorecen el desarrollo de la autorregulación en el contexto escolar. En su apartado teórico, se fundamenta diversas teorías de expertos reconocidos como Bronfenbrenner, Busot, Bandura, así como conceptos relacionados con funciones ejecutivas y autorregulación. En lo que respeta al apartado metodológico, se adopta el paradigma socio crítico con un enfoque cualitativo y el diseño de investigación-acción. Además, se emplean diversas técnicas de recolección de datos tales como observación participante, entrevista, encuesta y grupo focal, junto con sus debidos instrumentos: diarios de campo, guion de entrevista y cuestionario de opción múltiple, mismos que se complementan con la triangulación de datos para el análisis de resultados. Los principales hallazgos, evidencian mejoras en la dinámica del aula, en la autorregulación emocional y en la disposición de los estudiantes hacia el aprendizaje, lo que comprueba que la implementación de estrategias de gestión contribuye a fortalecer tanto el ambiente emocional como el progreso de aprendizaje de los estudiantes.

Palabras claves: aprendizaje, autorregulación emocional, autorregulación del aprendizaje, funciones ejecutivas, gestión de aula.

Abstract:

This curricular integration project (ICT) focuses on addressing the importance of implementing classroom management strategies to promote the development of emotional self-regulation and learning in students in lower secondary education. The research is based on the identification of problems of indiscipline, demotivation, and poor emotional control in seventh-grade classrooms. The overall objective of this work was to determine how classroom management strategies promote the development of self-regulation in the school context. The theoretical section is based on various theories by renowned experts such as Bronfenbrenner, Busot, and Bandura, as well as concepts related to executive functions and self-regulation. In terms of methodology, the socio-critical paradigm is adopted with a qualitative approach and action research design. In addition, various data collection techniques are used, such as participant observation, interviews, surveys, and focus groups, along with the appropriate instruments: field journals, interview scripts, and multiple-choice questionnaires, which are complemented by data triangulation for the analysis of results. The main findings show improvements in classroom dynamics, emotional self-regulation, and students' willingness to learn, proving that the implementation of management strategies contributes to strengthening both the emotional environment and students' learning progress.

Keywords: learning**,** emotional self-regulation, learning self-regulation, executive functions, classroom management.

Índice del Trabajo

1. Introducción 12

1.1 Modalidad de titulación 13

1.2 Línea y sublínea de investigación 14

2. Planteamiento de la problemática 14

2.1 Pregunta de investigación 17

3. Justificación 17

4. Objetivos 20

4.1 Objetivo general 20

4.2 Objetivos Específicos 20

5. Marco teórico referencial 20

5.1 Antecedentes 21

5.2 Discusión teórica 26

5.2.1 Definición de gestión de aula 26

5.2.1.4.2 Teoría del aprendizaje autorregulado. 36

5.2.2 Funciones ejecutivas y autorregulación 37

5.2.3 Relación de gestión de aula y autorregulación. 42

6. Marco metodológico 44

6.1 Paradigma de investigación 44

6.2 Enfoque de investigación 45

6.3 Diseño y método 45

6.3.1 Fases de la investigación - acción 46

6.4 Grupo de estudio 48

6.5 Participantes 48

6.6 Técnicas e instrumentos 49

7. Propuesta de intervención 53

8. Resultados 71

8.1 Diagnóstico inicial: Resultados antes de la intervención 71

8.2 Implementación de la propuesta: resultados obtenidos después de la intervención 80

8.3 Discusión de los resultados. 92

9. Conclusiones 95

10. Recomendaciones 97

11. Referencias 99

12. Anexos 104

Índice de figuras

Figura 1 Habilidades emocionales 41

Figura 2 Fases de la investigación-acción 46

Figura 3 Triangulación de datos 52

Figura 4 criaturas silenciosas 63

Figura 5 Cartel “cuida tu listón” 64

Figura 6 cartel de las emociones 66

Figura 7 Ficha para trabajar las emociones 66

Figura 8 Buzón de estrategias 67

Figura 9 Escala para evaluación del aprendizaje 69

Figura 10 Red sistémica: Triangulación de datos 72

Figura 11 Influencia de las normas de aula en la organización y el comportamiento estudiantil 73

Figura 12 Estrategias de autorregulación emocional ante situaciones desafiantes 75

Figura 13 Capacidad de los estudiantes para manejar la distracción durante el aprendizaje 76

Figura 14 Recursos utilizados por el docente para mantener la atención del grupo 78

Figura 15 Acompañamiento del docente 79

Figura 16 Red sistémica de resultados de la implantación 81

Figura 17 Estrategias para la autorregulación emocional 81

Figura 18 Actividad de identificación emocional en el aula 83

Figura 19 Monstros silenciosos 84

Figura 20 Estrategia para controlar la conducta 85

Figura 21 Estrategias para la autorregulación del aprendizaje 87

Figura 22 Recurso para la estrategia “Mi buzón de estrategias” 88

Figura 23 Notas de los estudiantes 89

Figura 24 Estrategias de estudio 89

Indice de anexos

Anexo 1. Acta de consentimiento informado a los padres de familia 104

Anexo 2. Acta de consentimiento informado de la docente 105

Anexo 3. Ejemplo de planificación de clase aplicada durante la intervención. 106

Anexo 4. Validación y juicio de expertos 108

Anexo 5. Diarios de campo..... 110

Anexo 6. Guion de entrevista a la docente 113

Anexo 7. Cuestionario dirigido a los estudiantes..... 114

Anexo 8. Triangulación de datos 116

1. Introducción

La educación actual enfrenta diferentes desafíos que afectan directamente tanto a docentes como estudiantes. En las aulas de clase de Educación Básica Media es habitual encontrar ruido, falta de atención y conflictos entre estudiantes, factores que dificultan el progreso de las actividades educativas. En particular, muchos de los estudiantes muestran problemas para controlar sus emociones y su comportamiento durante las clases. Por lo que esta situación no solo impacta en su propio aprendizaje, sino que también influye en el ambiente de trabajo del resto del grupo. En consecuencia, estos problemas afectan el rendimiento académico y la convivencia día a día haciendo que la experiencia por aprender y enseñar sea menos satisfactoria para todos los actores. Por esta razón, resulta necesario que el docente aplique diversas estrategias que favorezcan tanto la organización, así como el buen clima dentro del aula.

En este contexto, durante las prácticas realizadas en el séptimo, octavo y noveno ciclo de la carrera de Educación Básica, fue posible conocer de cerca como la insuficiencia de estrategias claras para manejar el grupo puede generar desorden y desmotivación. Además, mediante las diversas observaciones sistemáticas realizadas se evidenció que los estudiantes de séptimo año tenían dificultades para seguir instrucciones, organizar su tiempo y mantener su disciplina, ya que continuamente interrumpían a la docente. A pesar de dicha situación se intentaba mantener y controlar estas situaciones teniendo en cuenta que los resultados no eran los esperados. Esto evidenció la necesidad de buscar otras formas de mejorar la dinámica de clase y favorecer el desarrollo personal de los estudiantes.

En base a lo mencionado, el problema de esta investigación se relaciona con la falta de estrategias claras por parte de la docente para ayudar a que los estudiantes aprendan a regular su comportamiento, emociones y aprendizaje de manera autónoma. Esta situación fue verificada

gracias a la revisión de diarios de campo, entrevistas, análisis de las tareas y evaluaciones de los estudiantes. Donde se pudo constatar que las conductas inadecuadas no solo causaban interrupciones, sino que además provocaban un ambiente tenso y poco favorable para el aprendizaje. Ante esto, se vio necesario plantear alternativas que permitan perfeccionar tanto la conducta como los resultados académicos del estudiantado.

Frente a esto, es importante reconocer que una buena gestión de aula no solo sirve para mantener la estructura disciplinaria del aula, sino que también ayuda a fortalecer habilidades emocionales y sociales en los estudiantes. Por ende, es indispensable que el docente fomente un espacio donde se dé lugar al respeto, la organización y la comunicación factores que son esenciales para que los estudiantes puedan centrarse, participar y cumplir con sus actividades escolares. Del mismo modo, se debe considerar que un espacio educativo bien gestionado contribuye a reducir los niveles de estrés que pueden adquirir los estudiantes, favoreciendo así un mayor bienestar educativo.

A raíz de lo mencionado la presente indagación tiene como propósito estudiar en qué dimensión la aplicación de estrategias de gestión de aula pueden favorecer el desarrollo de la autorregulación emocional, así como del aprendizaje en estudiantes del subnivel de Educación General Básica Media. Además, se espera que los resultados puedan ser útiles para los docentes, pues con este proyecto investigativo, se pretende ser un aporte significativo y una guía práctica para quienes busquen nuevas formas de mejorar el ambiente en el aula mediante la potenciación individual y grupal de la autorregulación.

1.1 Modalidad de titulación

La modalidad de trabajo de este proyecto de integración curricular es el “Proyecto de investigación educativa”, el cual se basa en un proceso dirigido hacia la construcción de nuevos

conocimientos y de generar soluciones a través de una propuesta de intervención que se enfoca en la potenciación de la autorregulación emocional y de aprendizaje mediante la implementación de estrategias de gestión de aula.

1.2 Línea y sublínea de investigación

Esta investigación está centrada dentro de la línea de investigación **"Gestión Educativa"** y sublínea **"Gestión pedagógica"**, porque analiza y propone estrategias que favorecen el desarrollo de la autorregulación en el aula. Estas acciones se vinculan con la gestión pedagógica, ya que implica la planificación, implementación y evaluación de prácticas que apoyan el proceso de enseñanza. De esta manera, el estudio aporta al mejoramiento de las prácticas docentes y el desarrollo integral de los procesos educativos.

2. Planteamiento de la problemática

La Universidad Nacional de Educación, UNAE- Ecuador, entre sus fines está la formación de docentes investigadores. Mediante el desarrollo de las prácticas pre profesionales desde la formación básica, los estudiantes teorizan la práctica y experimentan la teoría (UNAE, 2024). A partir de ello, el origen de esta investigación surge de la observación participante realizada durante el séptimo ciclo de la carrera de Educación Básica. Estas vivencias pedagógicas se desarrollaron en un período de seis semanas consecutivas, en una escuela de carácter público del cantón Azogues, provincia del Cañar la cual oferta 4 subniveles educativos, en dos jornadas matutina y vespertina.

En lo referente al contexto áulico, fue el séptimo año de Educación General Básica. El grupo estaba compuesto por un total de 32 estudiantes, 17 niñas y 12 niños, con edades entre 11 a12 años. El ambiente de aprendizaje físico cuenta con un armario, el escritorio de la docente y la pizarra acrílica. En cuanto a la organización del mobiliario está estructurado por 5 columnas y

7 filas, esto facilitaba que la docente tenga una mayor visualización de los estudiantes al momento de trabajar de manera individual, pero también limitaba la interacción entre pares y el trabajo colaborativo. Asimismo, cuenta con ventanales laterales amplios que proporcionan ventilación e iluminación natural, aspectos que permiten el bienestar y concentración de los estudiantes.

En cuanto al aspecto pedagógico, se observó que las estrategias utilizadas en el aula no siempre promovían de manera sostenida la autorregulación de los estudiantes. Esta situación podría estar relacionada con la carga laboral docente y con el predominio de metodologías tradicionales que priorizan el control del grupo por encima de la autonomía estudiantil. Pues, a partir de las observaciones diarias, se identificó que en el grupo aproximadamente el 17% de estudiantes presentaban mayores dificultades para autorregularse durante el desarrollo de las clases, lo que generaba momentos de desorganización y afectaba el ritmo general de trabajo.

Además, mediante la revisión de tareas y exámenes de las asignaturas de Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Lengua y Literatura, que se realizaban dos veces por semanas. Se evidenció que algunos estudiantes mostraban dificultades en la organización y presentación de sus trabajos, lo cual se reflejaba en calificaciones más bajas. Así mismo, durante las observaciones de clase se registró que, en ciertos momentos, los estudiantes tendían a distraerse o interactuar con sus compañeros, lo que incidía en su concentración y en el cumplimiento de las actividades planificadas.

De la misma manera, se observó que mantener la atención y el orden del grupo representaba un desafío constante durante clases. Dado que, en determinados momentos la interacción entre los estudiantes generaba interrupciones, ya que los estudiantes comenzaban a lanzarse papeles, jugar, empujarse, hasta llegar al punto de decirse palabras ofensivas acciones

que incidían en la concentración y el aprovechamiento del tiempo pedagógico. De ahí que, estas situaciones reflejan la necesidad de fortalecer la gestión de aula y de promover estrategias que estimulen la autorregulación y la convivencia positiva.

Por consiguiente, la problemática encontrada en el aula de séptimo año de Educación Básica, según las anotaciones y observaciones registradas en los diarios de campo, radica en la necesidad de fortalecer la gestión de aula para promover la autorregulación emocional y el aprendizaje. Debido a que esto, es un desafío significativo que afecta tanto a docentes como estudiantes, obteniendo como resultado un impacto desfavorable en el ambiente áulico, el progreso de habilidades de autorregulación y los vínculos interpersonales entre estudiantes y docentes.

A raíz de lo mencionado, se define como objeto de estudio la gestión que realizaba la docente para fortalecer e igualmente desarrollar la autorregulación emocional y de aprendizaje de los estudiantes en el aula, identificando las causas que contribuyen a la falta de implementación de distintas estrategias que mejoren su comportamiento. Pues, entender los factores que están detrás de una gestión áulica mal organizada, como la planificación de actividades o la aplicación de reglas y nomas permite diseñar estrategias para abordar estos desafíos, así como crear un entorno escolar que fomente el respeto, la colaboración y la autorregulación. Con este análisis de observaciones se buscó ofrecer una base sólida para implementar estrategias que promuevan un ambiente ordenado y adecuado para el aprendizaje, el cual favorezca el desarrollo de la autorregulación de los estudiantes.

Por ello en este proyecto se trabajó con los conceptos de la gestión de aula de Castro, Clemenza y Araujo (2014), autorregulación emocional al tomar en cuenta a autores como Portellano (2009) y Bisquerra (2003) y autorregulación del aprendizaje de Zimmerman (2000).

De igual forma, se sustentó cada categoría bajo diversas teorías que abarcaban tanto la gestión de aula, así como la autorregulación emocional y del aprendizaje. De esta manera, el enfoque de estos autores y teóricos proporcionaron un marco teórico sólido y relevante para conducir las prácticas de gestión de aula que se pretende aplicar y evaluar.

Por último, mediante la realización de esta investigación se busca comprender y analizar las experiencias relacionadas con la gestión de aula, así como su vinculación con el desarrollo de la autorregulación emocional y del aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Media. Además, a través de la observación y la interpretación de las dinámicas que se generan en el aula, se pretende profundizar en la comprensión de los comportamientos, motivaciones e interacciones que influyen en el ambiente de aprendizaje, con el propósito de proponer orientaciones pedagógicas que constituyan al fortalecimiento de la convivencia y el ambiente escolar.

2.1 Pregunta de investigación

Con el fin de abordar el propósito de la investigación se determinó la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo influye la gestión de aula en el desarrollo de la autorregulación emocional y el aprendizaje de los estudiantes del Subnivel de Básica Media?

3. Justificación

Actualmente en los centros educativos, algunos docentes se limitan a establecer estrategias para mantener y potenciar una buena autorregulación durante las clases. Esto conduce a un ambiente áulico caótico e inestable dónde los estudiantes al no recibir las orientaciones adecuadas tienden a realizar otras actividades, lo que ocasiona que pierdan el interés de lo que el docente explica en ese momento. Además, esta falta de organización puede generar un aumento

en los problemas relacionados con la autorregulación, lo que afecta negativamente la dinámica del aula y dificulta el proceso educativo de todos los estudiantes.

Este proyecto de investigación propone estrategias para favorecer la gestión de aula a través de la potenciación de la autorregulación emocional y del aprendizaje de los estudiantes del subnivel de Educación Básica Media. Pues, el saber llevar una buena gestión orientada en valores como el respeto y la responsabilidad influyen directamente en la educación y en el avance general de los estudiantes. Asimismo, ayuda a mejorar la convivencia entre docentes y estudiantes lo que promueve el control positivo de la conducta y la autonomía del aprendizaje.

De acuerdo a lo mencionado, la importancia y la relevancia de esta investigación se basa en la creación de un entorno educativo que se gestiona mediante la aplicación de distintas estrategias, para fomentar la autorregulación emocional y del aprendizaje durante la ejecución de las clases. Esto ayuda a que los mismos fortalezcan habilidades socioemocionales y de aprendizaje tales como la autorregulación, autoconocimiento, planificación, pensamiento crítico y el trabajo en equipo, fundamentales para su desarrollo personal. Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2024), una formación que tome en cuenta el desarrollo de habilidades socioemocionales permite que los estudiantes gestionen sus emociones al momento de aprender, al igual que construyan una identidad personal sólida mediante la colaboración, lo que permite establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables. Es decir, esta gestión promueve la creación de un ambiente de respeto y disciplina, el cual facilita que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolle y se potencie de manera correcta.

Los beneficios que se pretenden alcanzar con este proyecto incluyen un mejor rendimiento académico de los estudiantes, una gestión de aula que favorezca un ambiente ordenado y una mayor colaboración entre los integrantes de la sociedad educativa. Los

beneficiarios serán los estudiantes y docentes del Subnivel de Básica Media, ya que se espera que pongan en práctica las estrategias desarrolladas. Estos beneficios están relacionados con los objetivos del proyecto, dado que, buscan promover la autorregulación en el aula dentro de sus procesos educativos. De igual forma, se busca que este proyecto ayude a los estudiantes a mejorar sus habilidades para resolver conflictos y manejar sus emociones, lo que a su vez hará fortalecer las relaciones entre compañeros en el aula.

La factibilidad para el desarrollo de esta investigación es alta, dado que las condiciones impuestas de la institución y los sujetos participantes son adecuadas para la implementación de las estrategias propuestas. La escuela cuenta con los recursos necesarios, la docente a cargo del Subnivel y los estudiantes colaboran y participan en cada actividad durante el proyecto. Además, han mostrado interés en mejorar el ambiente de aprendizaje, lo que facilita la aceptación e implementación de las estrategias para fomentar la autorregulación.

Este proyecto no solo busca promover la construcción de un buen ambiente del aula desde la autorregulación de los estudiantes en un escenario especifico de la escuela, sino también proporcionar una base investigativa sólida mediante la inclusión y análisis de investigaciones previas, teorías y conceptos, para que así este proyecto sea relevante para futuras investigaciones relacionadas con nuestro tema de interés. Al responder a la pregunta de investigación se espera contribuir significativamente a mejorar la calidad educativa, y se procura que las estrategias recomendadas sean viables y beneficien tanto a docentes como a estudiantes. Por ello, para dar solución a esta duda se plantearon los siguientes objetivos los cuales guiarán el desarrollo de la investigación.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

Comprender de qué manera las estrategias de gestión de aula favorecen el desarrollo de la autorregulación emocional y el aprendizaje de los estudiantes en el subnivel de Educación Básica Media, a partir de un proceso reflexivo y de acción pedagógica.

4.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar la situación actual de la gestión de aula y cómo se evidencia la autorregulación emocional y de aprendizaje en el subnivel de Educación Básica Media.
- Analizar las bases teóricas y pedagógicas sobre las diferentes formas de gestión de aula para promover la autorregulación emocional y el aprendizaje, que fundamentan la propuesta de intervención en el aula.
- Diseñar estrategias de gestión de aula orientadas al desarrollo de la autorregulación emocional y del aprendizaje en el subnivel de Educación Básica Media.
- Valorar los resultados obtenidos tras la aplicación de las estrategias de gestión de aula e identificar los avances logrados en la autorregulación y el aprendizaje de los estudiantes.

5. Marco teórico referencial

Desde la naturaleza investigativa y de acuerdo a los objetivos planteados en esta sección en la primera parte se presentan cuatro antecedentes entre internacionales y nacionales los mismos que están relacionados tanto con el objeto, metodologías y resultados. Asimismo, en la segunda parte, se exponen los fundamentos teóricos como: Bronfenbrenner con la Teoría Ecológica, Busot Teoría del manejo efectivo del aula, Bandura con la Teoría cognitiva-social, Zimmerman teoría del aprendizaje autorregulado, Portellano que fundamenta desde las funciones ejecutivas la autorregulación y Bisquerra desde la educación emocional. Se complementa con un

marco conceptual en el que se describen pensamientos y criterios de investigadores que sirven como guía para comprender la problemática planteada**.**

5.1 Antecedentes

5.1.1 Antecedentes internacionales

En el ámbito internacional, el artículo “Las competencias socioemocionales y la gestión del aula del profesor de educación secundaria, bachillerato y formación profesional” escrito por Sánchez, Manzanal y Gallegos 2023, España. Se analiza las diversas visiones sobre las aptitudes socioemocionales de un muestreo causal de profesores de dos niveles educativos y capacitación docente. La investigación se desarrolla bajo un enfoque cuantitativo, con diseño descriptivo-correlacional y transversal, además que se utiliza como instrumento principal de recolección de datos un cuestionario. Los resultados ratifican la trascendencia de promover programas de competencias socioemocionales, al ser una pieza central para conseguir el bienestar personal en la gestión del aula que lleva a cabo el docente.

Este estudio constituye un referente valioso para la presente investigación, ya que da a conocer la relevancia de efectuar programas de competencias socioemocionales en la instrucción inicial docente, con el fin de lograr fortalecer su capacidad para gestionar adecuadamente el aula y potenciar la motivación del estudiante. Sánchez et al. (2023), mencionan que, la formación socioemocional del docente fortalece diversas competencias permitiendo transmitirlas a los estudiantes para su desarrollo integral, al igual que mejora el aprendizaje, las relaciones sociales y el rendimiento escolar. Por lo tanto, implementar estrategias orientadas a la autorregulación y al manejo emocional debe considerarse un componente fundamental para promover una educación de calidad, donde el docente como el estudiante desarrolle funciones ejecutivas esenciales para el aprendizaje autónomo y la convivencia escolar.

5.1.2 Antecedentes Regionales

En este orden de ideas, en cuanto a los estudios previos en el ámbito regional, se encontró a Pozo y Sánchez (2021) con su investigación titulada: “La disciplina, violencia, y el desarrollo cognitivo y socioemocional en el infante de preescolar” realizado en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Se analizó la vinculación entre el modelo de disciplina efectuado por los maestros, así como el crecimiento cognitivo y socioemocional de los estudiantes en edad preescolar. Por otra parte, se trabajó bajo un enfoque cualitativo descriptivo, en el cual se emplearon como instrumentos el cuaderno de campo y la entrevista semiestructurada para realizar a la docente. Los resultados enfatizan la importancia de un enfoque disciplinario adecuado y destaca que el tipo de procedimiento con el que los docentes se encargan de atender la disciplina puede tener una influencia significativa en el progreso integral de los niños.

Este artículo es significativo para la investigación, ya que en él se subraya el valor que tiene un estilo de disciplina positivo y constructivo, el cual contribuye a un mejor desarrollo cognitivo, así como el fortalecimiento de la autorregulación emocional y el autocontrol de los estudiantes. Asimismo, pone de manifiesto la necesidad de que los docentes adopten estrategias disciplinarias que promuevan el respeto, la comprensión y el apoyo emocional para favorecer el desarrollo de las funciones ejecutivas, como el control inhibitorio y la regulación de impulsos. De esta manera, los aportes de Pozo y Sánchez (2021), permiten sostener la importancia de diseñar estrategias de gestión de aula que no solo tomen en cuenta la mejora del aprendizaje sino también el fortalecimiento de la gestión emocional de los estudiantes.

El estudio de Hart y Ramos en el 2020 titulado “Gestión de aula como estrategia orientadora en el proceso de enseñanza aprendizaje” en la Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda, Venezuela tuvo como objetivo principal el conocer a la gestión de aula

como una guía natural en la formación de la calidad educativa. Esta indagación manejó un enfoque cualitativo bajo una perspectiva de análisis documental. La conclusión central que se obtiene es que se considera imprescindible que los maestros en preparación inicien y fortalezcan sus conocimientos durante procesos de reflexión para saber cómo mejorar su praxis pedagógica.

Este documento es relevante para la investigación debido a que permitió evidenciar que una adecuada gestión de aula no solo garantiza el orden y la disciplina, sino que también contribuye al desarrollo de la autorregulación emocional, la autonomía y la capacidad para planificar tanto en docentes como en estudiantes. Según Hart y Ramos (2020), los profesores tienen que crear condiciones en el aula que ayuden a la adquisición de estrategias cognitivas y emocionales que les permitan transformar y potenciar sus habilidades de organización, la memoria y flexibilidad. En este sentido, su aporte permite comprender que la gestión de aula, al ser guiada por estrategias reflexivas y con objetivos específicos, se convierten en un espacio donde los estudiantes pueden aprender a autorregular su conducta, así como controlar sus impulsos para adaptarse a distintos contextos.

5.1.3 Antecedentes Locales

La investigación titulada “La importancia del docente: Gestión eficaz del aula” escrito por Zhicay, Once, Crespo y López del 2019 en Ecuador, se centró en la gestión de aula mediante la revisión de una caracterización de los docentes que laboran en instituciones fiscales de la provincia de Carchi. Para el proceso de indagación se adoptó el método cualitativo puesto se consideró que la provincia se caracterizaba por su alto porcentaje de pobreza. Uno de los principales resultados que se obtuvieron fue la transcendencia que tiene una apropiada gestión de aula donde se priorice un lenguaje favorable como forma eficiente de incrementar la confianza en sí mismo y mejorar su participación en el proceso educativo.

Esta investigación es relevante para este estudio porque enfatiza en el papel que debe cumplir el docente para la creación de un entorno educativo en el cual se fomente la autorregulación, el autocontrol y el bienestar emocional de los estudiantes. Zhicay et al. (2019) destacan que diversas circunstancias influyen en un correcto dominio del grupo, donde el acompañamiento docente, la asesoría pedagógica y la capacitación permanente de los educadores son factores determinantes que contribuyen en el desarrollo de las funciones ejecutivas como la el control y la toma de decisiones. Por lo cual, este antecedente aporta fundamentos prácticos para la implementación de estrategias pedagógicas orientadas a la autorregulación emocional, tales como el esfuerzo positivo, la comunicación y la creación de normas que fortalezcan la convivencia escolar y potencie el aprendizaje.

A partir de los antecedentes analizados a nivel internacional, nacional y local que han estudiado la gestión de aula y su influencia en el comportamiento de los estudiantes (Pazos y Sánchez 2021, Hart y Ramos 2020; Sánchez, Manzanal y Gallego 2023; Zhicay, Once, Crespo y López 2019), se evidencia que la gestión de aula influye significativamente en el comportamiento, la motivación y el aprendizaje de los estudiantes. Pues todos coinciden en que los docentes deben conocer y ser conscientes de cada una de las acciones que realicen durante la gestión de aula, ya que si establecen reglas y aplican estrategias donde los estudiantes se sientan motivados por realizar las actividades que se desarrollen durante las clases, contribuirán a mejorar la disciplina en el aula. La comunicación abierta y respetuosa entre el docente y los estudiantes también juega un papel importante, ya que fomenta un clima de confianza y respeto mutuo, lo cual facilita el cumplimiento de las reglas establecidas.

No obstante, a pesar de que los resultados encontrados en las investigaciones coinciden en ciertos aspectos, se observa que pocas profundizan en las estrategias específicas que potencian

la autorregulación emocional, el autocontrol conductual y el desarrollo de las funciones ejecutivas en el contexto educativo. Además, no siempre se considera la necesidad de adaptar dichas estrategias a las características propias de cada grupo, aspectos fundamentales para que la gestión del aula se efectiva. De ahí la importancia de que los docentes mantengan procesos de formación continua y reflexiva que les permita ajustar sus prácticas pedagógicas a las particularidades y necesidades de sus estudiantes.

Con base en los estudios revisados, se identifican las siguientes estrategias de gestión áulica implementadas en investigaciones previas, orientadas al fortalecimiento de la autorregulación y las funciones ejecutivas:

1. **Modulación del comportamiento (Sánchez et al.,2023)**: estrategias de reflexión sobre la conducta propia por lo cual su objetivo es que el individuo pueda modificar su comportamiento para poder adaptarse de manera más efectiva y eficiente al entorno en el que se encuentra.
2. **Dinámicas cooperativas en el aula (Hart y Ramos, 2020**): Actividades grupales que fomentan la planificación, flexibilidad cognitiva y colaboración, lo que permite fortalecer sus funciones ejecutivas y habilidades sociales.
3. **Planificación participativa de las normas (Zhicay et al., 2019)**: Participación de los estudiantes en la creación de normas de convivencia, desarrollando responsabilidad, toma de decisiones y autorregulación.

Estas estrategias identificadas en la literatura, sirven de base conceptual y justifican la formulación de la propuesta de este estudio, ajustándose a las particularidades del contexto educativo. En este sentido, las estrategias que se plantean en el presente trabajo, no solo darán a conocer los beneficios que traen a los docentes implementar nuevas estrategias, sino también

fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes mediante la autorregulación. De igual forma se pretende crear ambientes de aprendizaje interactivos donde todos puedan participar ordenadamente, y así contribuir a la obtención de un mejor desempeño académico. Además, de fomentar una dinámica de aprendizaje participativo, reflexivo y emocional.

5.2 Discusión teórica

A lo largo de este apartado analizaremos en profundidad las diferentes teorías, modelos y conceptos que forman parte de la Gestión de aula y la autorregulación emocional y del aprendizaje. Se indagará los aportes de cada uno de los investigadores, además de aportar una crítica en relación a su influencia en la educación.

5.2.1 Definición de gestión de aula

En este apartado se indica el concepto de gestión de aula como un proceso pedagógico que abarca la organización del espacio, tiempo, las interacciones y las emociones dentro del contexto educativo. Es decir que destaca las planificaciones de estrategias que promuevan un ambiente armónico y participativo, donde el docente crea un ambiente adecuado para el aprendizaje, además de la importancia de buscar nuevas experiencias que satisfagan las necesidades de los estudiantes.

Con los años, los docentes se han visto obligados a mejorar sus estrategias de enseñanza dentro del aula, ya que no deben limitarse solo a la organización del espacio físico o la administración del tiempo de cada clase. Estas acciones del docente son fundamentales para generar un espacio propicio que contribuya el aprendizaje significativo en los estudiantes. Según Castro et al. (2014), “La gestión en el aula está relacionada con todo el proceso desarrollado por el docente para lograr aprendizajes en el estudiante” (p.121). Por tanto, la efectividad de la gestión en el aula alude a la aptitud del docente para adaptar y aplicar métodos o habilidades

cognitivas y socioemocionales que fomenten la autorregulación, respeto y cooperación para brindar un aprendizaje efectivo.

Por otro lado, la gestión de aula también puede ser entendida como aquella donde se desarrolla la interacción que realiza el sujeto que enseña y el sujeto que aprende en una micro sociedad que es la sala de clases o el lugar dónde se desarrollan dichas interacciones (Villalobos Fuentes, 2011). Es decir que, la relación docente-estudiante también es parte de esta gestión, porque permite que el docente actúe no sólo como facilitador de conocimientos, sino también como guía. Además, cabe señalar que el aula se trasforma en un entorno social en el cual se promueve la comunicación y el respeto mutuo por lo cual, esta interacción ayuda a los estudiantes a crecer tanto personal como académicamente y muestra un ambiente positivo para el aprendizaje.

De acuerdo a lo descrito, la gestión de aula puede entenderse no solo como la aplicación de estrategias didácticas, sino como un proceso integral de manejo pedagógico que incluye dimensiones organizativas, normativas, emocionales y comunicativas. Bajo esta perspectiva, la gestión implica tanto la toma de decisiones pedagógicas como la creación de un espacio de aula en el cual prime el respeto, la colaboración y la autonomía. Por consiguiente, gestionar un aula no se limita a aplicar solo técnicas de enseñanza, sino a coordinar las condiciones humanas, sociales y materiales que hacen posible el aprendizaje.

En el siguiente apartado se detalla la importancia que tiene la gestión de la docente para organizar tanto las estrategias, recursos, tiempo que utiliza para facilitar la enseñanza.

5.2.1.1 Importancia de la gestión áulica. Para lograr un proceso de enseñanza eficiente, es necesario considerar no sólo los contenidos junto con las estrategias, sino también se debe tomar en cuenta la forma en que se organiza y conduce el trabajo para una convivencia y comunicación efectiva dentro del aula. Pues, la forma en que el docente plantea las actividades influye directamente en la estructura del ambiente educativo. A continuación, se examina su importancia, así como la función que desempeña en el procedimiento de formación de los estudiantes.

Manejar bien el aula es determinante para que los estudiantes aprendan, pues si se lo lleva de buena manera ayuda a que exista un ambiente ordenado y favorable para el aprendizaje. Castro et al. (2014) señalan que, cuando un docente que gestiona bien su clase no solo organiza el espacio y las actividades, sino que también crea un ambiente donde los estudiantes pueden comprender e interactuar en su contexto educativo. Este enfoque no solo favorece el aprendizaje académico, sino también cumple con una función pedagógica y emocional. Por eso, es importante llevar una organización que permita crear un ambiente de respeto y seguro donde los estudiantes puedan expresar sus emociones, resolver conflictos y participar de forma activa, el cual a su vez influya directamente en las ganas por aprender y en sus resultados de aprendizaje del estudiante.

Una adecuada gestión áulica mejora la dinámica del aula e influye directamente en la calidad de los espacios en los que ocurre el proceso educativo. Por ende, en el siguiente apartado se analiza la categoría de ambientes de aprendizaje para entender que son y qué papel cumplen en la educación de los estudiantes.

5.2.1.2 Ambientes de aprendizaje. A continuación, en este apartado, se proporciona el concepto de qué son los ambientes de aprendizaje y su influencia en la educación de los estudiantes. Se analizan las características y elementos que lo conforman, así como su impacto en el proceso general de los niños y niñas.

Los ambientes de aprendizaje son entornos diseñados para ayudar en el procesamiento de enseñanza-aprendizaje y aumentar la participación de los niños/as. Estos espacios pueden ser físicos, virtuales o presentarse de las dos formas. Espinoza y Rodríguez (2016) señalan que, un espacio de aprendizaje está comprendido por una parte física que rodea a los estudiantes como aulas, jardines, etc. Es decir, los entornos educativos pueden estar conformados por elementos como mesas, sillas, útiles escolares y en algunos casos recursos, tecnológicos como proyectores, computadoras y equipos de sonido.

Por otra parte, el ambiente de aprendizaje se convierte en un elemento importante en la gestión del aula, ya que influyen en la motivación y el aprendizaje de los estudiantes, lo cual permite crear un entorno acogedor y llamativo. Como plantea Duarte D (2003), no sólo se considera al medio físico como ambiente de aprendizaje, sino también las interacciones que se producen en él. Por lo cual, un entorno adecuado es aquel en el que los estudiantes se encuentren seguros para interrelacionarse con la docente y sus compañeros. Es decir que una gestión de aula bien organizada facilita la autorregulación emocional y del aprendizaje, ya que promueve el respeto, el compañerismo y la igualdad.

En la siguiente sección presentamos distintos enfoques teóricos que ayudarán a abordar y entender en que consiste la gestión de aula, dado que se toma en cuenta diversos aportes que sustentan esta categoría.

5.2.1.3 Teorías de gestión de aula. En este apartado se presentan los distintos aportes teóricos que sustentan la gestión de aula, destacando las perspectivas de diversos autores que han contribuido a comprender y mejorar las prácticas educativas dentro del aula. Estas teorías ofrecen marcos conceptuales que permiten analizar y dirigir la labor docente para promover entornos de aprendizaje efectivos y significativos.

La teoría bioecológica de Bronfenbrenner junto con la teoría del manejo del aula de Busot permite comprender la gestión de aula, además de los factores que influyen en su ejecución. Pues desde la perspectiva ecológica, el aula no puede mirar como algo separado, sino como un microsistema dentro de una conexión de contextos (familia, escuela, comunidad) que impactan en la dinámica escolar. Por ello el docente debe reconocer que su gestión depende en parte de elementos externos y, a su vez, tiene efecto en el desarrollo integral de los niños. En el caso de Busot, su aporte se centra en brindar pautas concretas sobre cómo estructurar nomas, organizar espacios y promover la participación, de modo que su planteamiento sirve como orientación para el trabajo docente.

Por otro lado, también se tomó en cuenta la teoría cognitivista-social de Bandura y se la relaciona con la gestión de aula porque explica cómo el aprendizaje ocurre en interacción social mediante la observación, la imitación y el modelado. Esto quiere decir que el docente, al gestionar su clase, también muestra con su comportamiento cómo manejar la convivencia, la responsabilidad, así como el autocontrol. Por su parte, la teoría del aprendizaje autorregulado de Zimmerman, respalda la visión de que una buena gestión ayuda a generar espacios donde los estudiantes planifiquen, supervisen y evalúen su manera personal de aprender, lo que impulsa su independencia.

De forma similar, los aportes sobre las funciones ejecutivas y la educación emocional señalan que el manejo del aula va más allá del control de la conducta. Pues, esta gestión también debe ayudar al desarrollo de destrezas intelectuales y emocionales las cuales permitan a los estudiantes regular su atención, sus emociones, así como su conducta. Por eso, estas teorías resaltan que la gestión de aula no es simplemente el saber manejar un grupo disciplinado, sino un proceso que combine lo social, lo emocional, lo cognitivo y el contexto, cada una necesaria para favorecer el aprendizaje autorregulado, al igual que el bienestar de los estudiantes.

Asimismo, orientan en la implementación de estrategias que promuevan un ambiente de aprendizaje positivo y como ya se mencionó anteriormente permiten entender las motivaciones junto con los procesos internos que conllevan a una organización adecuada del aula. Por ende, estas bases teóricas esenciales para diseñar herramientas prácticas que mejoren la interacción, así como la dinámica en el salón de clase, para propiciar el mejoramiento integral de los estudiantes. Además de que, por medio de estas perspectivas, se promueve no solo un aprendizaje significativo, sino también habilidades como la autorregulación y la autonomía, esenciales para el crecimiento educativo del estudiante en todos los ámbitos en los que se relacione.

A partir de lo señalado en los párrafos anteriores presentamos la primera teoría, en la cual se abordan distintos factores que inciden en el desarrollo del comportamiento del estudiante y su aprendizaje en el aula.

5.2.1.3.1 Teoría bioecológica. En esta subcategoría se analiza la teoría bioecológica como un marco fundamental para entender la gestión de aula desde un enfoque integral. Se destacan las aportaciones que consideran la influencia de múltiples contextos ambientales y sociales en el aprendizaje, subrayando la importancia de considerar el entorno que rodea al estudiante para comprender su desarrollo educativo y emocional.

En lo que corresponde a la gestión de aula, la teoría bioecológica de Bronfenbrenner da una perspectiva amplia sobre aquellos elementos que inciden directamente en la conducta de los estudiantes. Dado que, los factores emocionales, conductuales, así como disciplinarios son generados y desarrollados por los estudiantes dentro de los contextos educativo, social, cultural y familiar (Bronfenbrenner, 1991). Es decir que, estos factores van a estar interconectados formando un sistema interactivo, en el cual cada una de las experiencias que los estudiantes van adquiriendo pueden impactar de manera positiva o negativa en otras áreas del desarrollo educativo. Por ende, esto permite al docente identificar no solo las actividades a realizar dentro del aula, sino también las interacciones y condiciones externas que pueden favorecer o dificultar la autorregulación y el aprendizaje.

En este sentido, la gestión de aula que el profesor realice necesita una observación contextualizada y apegada a las realidades de cada uno de los niños y niñas. Pues Rodríguez y Tejada (2020) mencionan que, si se presentan alteraciones o cambios dentro de alguno de los ambientes va a repercutir de alguna manera en la conducta del individuo. Por eso, es necesario que para poder construir y llevar una buena gestión de aula se vincule mediante el trabajo colaborativo, la participación de la familia. Debido a que esto ayuda a construir un enfoque integrador donde no solo se favorezca el aprendizaje, sino también el desarrollo socioemocional, mediante la creación de espacios donde todos se puedan destacar y sentirse valorados.

A continuación, se examina otra de las teorías la cual corresponde a la del manejo efectivo del aula de Busot, la cual propone un sistema práctico para la organización y control del ambiente educativo que un docente debe llevar al momento de impartir sus clases.

5.2.1.3.2 Teoría del manejo efectivo del aula de Busot. Aquí se exploran las bases de la teoría del manejo efectivo del aula propuesta por Busot, la cual ayuda a definir prácticas que aseguran un ambiente organizado, motivador y propicio para el aprendizaje.

La Teoría del Manejo Efectivo del Aula de Busot propone que la gestión de aula eficaz, así como la autorregulación emocional y de aprendizaje están vinculadas a la construcción de un espacio educativo ordenado y estructurado mediante la aplicación de distintas estrategias educativas. Según esta teoría, citada por Márquez et al. (2007), para gestionar el aula de manera eficiente, es esencial que el docente establezca normas claras, defina procedimientos claros para las actividades y comunique las consecuencias sean estas positivas o negativas las cuales se obtendrán del cumplimiento o incumplimiento de las mismas. En pocas palabras, una organización clara del aula depende de que el docente ordene el trabajo escolar bajo reglas y rutinas claras, para que los estudiantes sepan que expectativas se espera obtener de ellos y cuáles serán las consecuencias de sus acciones.

A raíz de lo que se menciona en el párrafo anterior, se deduce que el éxito en la gestión del aula no solo reside en el nivel de capacidad que tenga el docente para controlar el grupo, sino también en lo que implementa para guiar la educación que reciben los niños. Por ejemplo, si la docente introduce en sus clases estrategias guiadas a mejorar las dificultades del grupo en general, se logrará que no solo recepten los contenidos, sino que además les den un nuevo significado para potenciar su aprendizaje. Por ende, la capacidad de un docente debe centrase

igualmente en establecer reglas consistentes, fomentar el desarrollo de habilidades de autorregulación, así como aplicar criterios que refuercen el respeto entre estudiantes y docentes.

5.2.1.4 Estrategias de Gestión de aula

De acuerdo con la teoría del manejo efectivo del aula de Busot, las estrategias de gestión de aula corresponden a las herramientas que permiten al docente llevar la teoría hacia a la práctica. Dado que, estas ayudan a organizar el trabajo en el aula y, además, fomentan un clima de respeto siempre que estas sean utilizadas y aplicadas de buena manera. Por ende, el docente debe elegir a aquellas que ayuden a establecer normas y rutinas para orientar el aprendizaje y mantener la armonía en el aula.

Las estrategias educativas se entienden como un conjunto de formas de enseñar pensadas por los docentes con antelación, mismas que se emplean para facilitar el aprendizaje, así como ayudar a los estudiantes para cumplir propósitos definidos en el proceso de las clases. Para Valle et al. (1998), las estrategias educativas implican actividades y acciones orientados a alcanzar objetivos de aprendizaje específicos. Estas estrategias se diseñan y ajustan según los propósitos educativos, así como las condiciones y características de los estudiantes, involucrando procesos de toma de decisiones para mejorar su eficiencia.

Del mismo modo, las estrategias educativas pueden dirigirse a la mejora de la autorregulación en el aula mediante la creación de un conjunto de reglas que favorezcan un entorno de respeto, orden y reflexión personal. Hernández y Torrado (2020) destacan que estrategias como juegos educativos, talleres lúdicos, el método del "metro de la disciplina" y las "criaturas del silencio" resultan útiles para fomentar que los estudiantes se autorregulen, tanto a nivel grupal como individual. Estas estrategias no sólo contribuyen a que haya disciplina y buen trato, sino que también contribuyen al crecimiento global de los estudiantes, al enseñarles

habilidades esenciales como la autorregulación, la responsabilidad y el trabajo colaborativo de modo concreto y relevante.

En resumen, las estrategias de gestión de aula no solo aseguran el orden y la disciplina, sino que también crean oportunidades para que los estudiantes desarrollen capacidades que vayan más allá de lo académico. Entre ellas, la autorregulación, la planificación, control de conducta y toma de decisiones, aspectos que son parte de las funciones ejecutivas. De ahí que resulte fundamental abordar cómo el desarrollo de estas funciones, entendidas como procesos cognitivos regulen el pensamiento, así como la conducta, fortalecen el aprendizaje y potencien el efecto de las estrategias educativas aplicadas en el aula.

A continuación, se desarrolla la teoría cognitivista- social de Bandura, que enfatiza en el modelo, observación y la situación social como determinantes del aprendizaje en el proceso formativo.

5.2.1.4.1 Teoría cognitivista-social Bandura. El siguiente párrafo explica la teoría cognitivista-social de Bandura, que enfatiza el valor del aprendizaje a través de la observación y el control social. De esta manera se examina cómo contribuye a mejorar la dinámica del aula y la motivación de los estudiantes.

Se podría decir que la autorregulación está estrechamente vinculada con la teoría cognitivista-social de Albert Bandura, que resalta la relevancia del aprendizaje mediante la observación, la imitación y la modelación de comportamientos. Para Bandura (1987), la autorregulación personal es un factor importante de los procesos de motivación y aprendizaje, porque influye en el rendimiento escolar[1]. Por ejemplo, en algunos grupos escolares, cuando los estudiantes no reciben atención, imitaban las conductas de sus compañeros. Esta situación refleja

[1] Traducción propia del texto original en inglés

como la falta de oportunidades que un estudiante puede tener para involucrase activamente y mostrar sus habilidades puede afectar su interés por aprender, así como actitud en clase.

En este contexto, los docentes pueden manejar una gestión de aula estructurada que no solo fomente la autorregulación mediante actividades concretas y estrategias puntuales, sino también que estas refuercen la motivación intrínseca del alumnado. Puesto que, esto contribuirá a crear un entorno educativo que propicie el aprendizaje, ya que, al observar y adquirir conductas positivas, los estudiantes desarrollan confianza en su capacidad para regular su comportamiento y lograr sus propósitos de estudio.

5.2.1.4.2 Teoría del aprendizaje autorregulado. Aquí se analiza al aprendizaje autorregulado como un enfoque que permite al estudiante ser autónomo durante su proceso académico. Además, se destaca su relevancia y las características de este aprendizaje que impulsan el interés por cumplir sus objetivos educativos, así como personales.

El aprendizaje autorregulado se lo puede definir como la facultad que tienen los estudiantes para ser conscientes de proceso de aprendizaje y establecer metas, así como estrategias de autocontrol sin ayuda externa. Estas competencias son esenciales, porque con su desarrollo, las personas pueden a diversas situaciones y gestionar eficazmente sus conocimientos. Desde la teoría del aprendizaje autorregulado, Zimmerman (2000) propone tres fases principales: la fase de planificación, en la cual los estudiantes establecen metas y seleccionan estrategias; la fase de ejecución, donde pone en práctica y supervisa su progreso; por último, la fase de autorreflexión, en la que evalúan sus resultados para ajustar métodos para mejorar[2]. Es decir que, todos estos procedimientos permiten que el estudiante adquiera una

[2] Traducción propia del texto original en inglés

mayor conciencia sobre su propio proceso de aprendizaje aumentando su autonomía, sentimientos y acciones para lograr objetivos personales.

Por lo tanto, la gestión de aula debe favorecer la construcción de oportunidades para que los estudiantes ejerciten estas tres fases, mediante actividades que estimulen la metacognición y el pensamiento crítico. Por consiguiente, un ambiente de aula bien manejado ofrece las condiciones necesarias para que los estudiantes se sientan motivados, planifiquen sus metas personales, supervisen su avance y reflexión. Esto permite que se fortalezca la autonomía en el aprendizaje, elementos indispensables para el progreso académico y personal, ya que facilita a las personas a establecer objetivos educativos claros, gestionar sus emociones y ajustar sus estrategias de la manera flexible para enfrentar los obstáculos.

Seguidamente, se describe el concepto de estrategias de gestión de aula, herramientas esenciales que el docente utiliza para promover un clima adecuado y favorecer el procesamiento del aprendizaje.

5.2.2 Funciones ejecutivas y autorregulación

La compresión de las estrategias de gestión de aula conduce inevitablemente a reconocer el papel de los procesos internos que rescaten la autorregulación de los estudiantes. En este punto, se vuelve necesario abordar las funciones ejecutivas, ya que corresponden a la base cognitiva que permite orientar a la conducta, mantener la atención y responde de manera adecuadas a las demandas escolares.

5.2.2.1 Funciones Ejecutivas. En esta sección se detalla sobre las funciones ejecutivas, las cuales se presentan como funciones intelectuales importantes para la regulación del comportamiento y orientación de la conducta. Considerando su relevancia educativa para ayudar a la atención, resolución de conflictos y el autocontrol, elementos esenciales para manejar bien el aula.

Las funciones ejecutivas implican varias habilidades de pensamiento para realizar procesos cotidianos. Estas funciones se fomentan a lo largo de la infancia y la adolescencia para lograr un desempeño correcto, ya que es esencial para su aprendizaje y crecimiento. Como señala Portellano Pérez (2009):

> Se enmarca como un sistema complejo y eficiente que permite dar solución a nuevos problemas y alcanzar nuevos objetivos. Dentro de ellas se incluyen procesos como la inhibición, la memoria de trabajo, la adaptabilidad cognitiva, la programación y la organización, los cuales interactúan para facilitar una conducta autónoma y eficaz en diversos contextos de la vida. (p. 90)

Por consiguiente, conocer y potenciar las funciones ejecutivas es importante para promover un desempeño efectivo y mejorar su calidad de vida. Dado que, las funciones ejecutivas modulan el proceso de regulación emocional, aprendizaje, la memoria y la planificación de diversas actividades. Por ello, es importante desarrollarlas para fomentar la autonomía y contribuir a su formación completa. Además, reduce actitudes disruptivas en el aula lo que crea un ambiente positivo y seguro.

En la siguiente subcategoría se presenta el concepto de autorregulación, el cual resulta fundamental para que los estudiantes logren el control de sus emociones y de su comportamiento.

5.2.2.2 Autorregulación. En este apartado se aborda el concepto de autorregulación que resalta la capacidad del estudiante para manejar sus emociones y conductas, con el fin de alcanzar metas académicas. Este proceso implica una relación entre la motivación, el rendimiento escolar y el desarrollo educativo y social.

La autorregulación en el aula es fundamental, dado que ayuda a los estudiantes a llevar su propio aprendizaje y comportamiento adecuado. Para lograr esto, se pone en práctica habilidades como planificar tareas, seguir su progreso y reflexionar sobre sus avances. Estas acciones les permite identificar sus fortalezas y áreas que deben mejorar, lo cual favorece un aprendizaje autónomo y significativo. Además, la autorregulación impulsa la motivación, así como el control emocional, aspectos que son importantes para enfrentar con éxito los desafíos académicos y sociales.

Durante el desarrollo del aprendizaje, la autorregulación posibilita a los estudiantes tener una perspectiva clara de lo que van a aprender y la forma en como lo hacen. Según Mahecha et al. (2022), la autorregulación del aprendizaje es la habilidad que tienen las personas para controlar y aplicar estrategias que facilitan la adquisición de conocimientos durante cada uno de los procesos. Por ende, mejorar los resultados académicos de los estudiantes, ayuda a que aprendan y mejoren las habilidades de planificación, monitoreo y evaluación de su propio proceso de aprendizaje. Además, su motivación participativa durante el desarrollo de cada clase ayuda a estimular la autonomía y responsabilidad permitiendo desarrollar estrategias para mejorar su desempeño estudiantil.

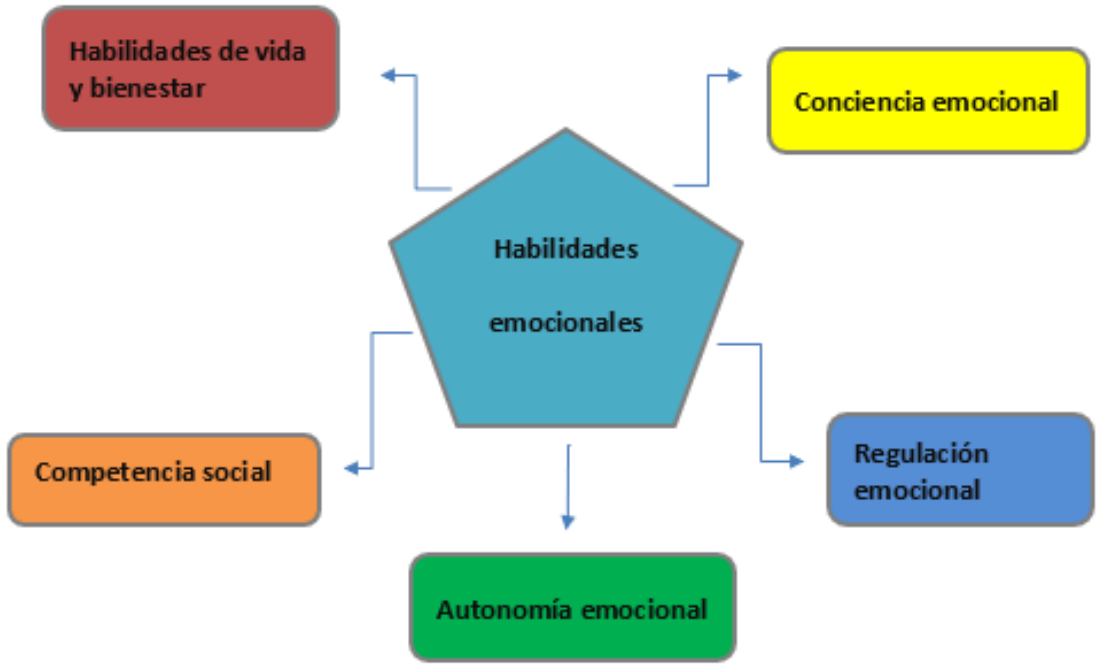
Por lo cual, fomentar la autorregulación en los entornos educativos es primordial para promover el compromiso de cada uno de los niños y niñas con su propio aprendizaje. Al gestionar de manera consciente sus pensamientos, emociones y comportamiento, pueden

desarrollar una postura positiva frente a los desafíos, lo que le permitirá enfrentar el proceso de aprendizaje con mayor confianza. Según Bisquerra Alzina (2003), cuando se llega a tener y tomar conciencia de la conexión entre emoción, cognición y comportamiento, se entiende que los estados emocionales influyen en las acciones por ende necesitan ser gestionados de una manera práctica. En este sentido, fomentar esta capacidad no solo logra el progreso del rendimiento académico, sino que promueve el desarrollo personal y social.

Por ende, un docente en el ámbito educativo no solo debe centrarse en lo pedagógico sino también en tomar en cuenta lo emocional, ya que las personas deben desarrollarse dentro de tres aspectos esenciales tales como el biológico, cognitivo y afectivo mediante la adquisición de distintas habilidades emocionales. Dado que, la escuela es uno de los contextos donde los niños y niñas interactúan y pasan la mayor parte de tiempo. Bisquerra Alzina (2010) subraya que, las competencias emocionales ayudan a que las personas fortalezcan aspectos relacionados con los procesos de aprendizaje, las relaciones sociales y solución de problemas. En este contexto, el rol docente implica favorecer el desarrollo de cinco habilidades emocionales mencionadas por Bisquerra no solo la regulación emocional, ya que al trabajar una automáticamente se van desarrollando las demás, de modo que los estudiantes puedan integrarlas en su formación personal.

Figura 1

Habilidades emocionales



Fuente. Elaboración propia a partir de Bisquerra (2010)

De forma sucesiva, en el siguiente apartado se analiza el autocontrol, una habilidad esencial que forma parte de la autorregulación la cual permite al estudiante manejar sus impulsos y contribuir a un ambiente de aula positivo.

5.2.2.3 Autocontrol

El autocontrol se lo considera como la capacidad que tiene la persona para gestionar sus emociones, pensamientos y comportamiento para enfrentar diversas situaciones. Lo que significa que, es la capacidad que ayuda a manejar emociones negativas a través de estrategias de autorregulación que reduzcan la intensidad y la duración de estos estados emocionales (Bisquerra Alzina, 2023). Por lo que esta capacidad permite a los estudiantes responder de manera adecuada

a las situaciones adversas, para fortalecer su capacidad para enfrentar desafíos y mantener un equilibrio del bienestar emocional.

Con respecto a lo mencionado anteriormente, Chaverri y León (2022) señalan que, “El autocontrol puede ser potenciado mediante la práctica y el desarrollo de herramientas apropiadas” (p.9). Esto significa que, los estudiantes deben desarrollar su autocontrol para alcanzar el éxito académico y personal, por lo tanto, los docentes deben fomentar esta capacidad a través de estrategias efectivas que promuevan la responsabilidad, la autonomía y el desarrollo general de sus habilidades. Además, es fundamental que estas estrategias están alineadas con las necesidades individuales de los alumnos, considerando sus contextos personales, así como culturales. De igual manera, deben estar establecidas con metas definidas junto con revisiones constantes que ayuden a fortalecer el autocontrol en los estudiantes y manejar sus emociones.

Finalmente, se aborda la relación entre la gestión de aula y la autorregulación, destacando que una buena organización del espacio y las dinámicas escolares potencian la formación de conductas autorreguladoras.

5.2.3 Relación de gestión de aula y autorregulación.

De acuerdo a lo mencionado en el apartado anterior, aquí se abordará la conexión que se da entre la gestión de aula y la autorregulación, así como se resalta la importancia para lograr un aprendizaje y espacio escolar positivo. Debido a que un ambiente áulico organizado adecuadamente puede ayudar a desarrollar habilidades de autorregulación en los estudiantes.

La gestión del aula y la autorregulación están vinculadas, puesto que son fundamentales para crear un entorno educativo favorable para el aprendizaje. Pues, por un lado, la gestión del aula se refiere a las estrategias, así como a los métodos que utilizan los maestros para mantener el orden, incentivar la participación y fomentar un ambiente de respeto, elementos principales

para garantizar un aprendizaje productivo. Por otro, la autorregulación se basa en la habilidad de los estudiantes para limitar sus emociones, conductas, al igual que sus pensamientos para obtener sus metas y propósitos personales.

Por lo cual, una adecuada gestión del aula no solo se enfoca en presentar normas y restricciones, sino también en promover la autonomía y el autocontrol de los estudiantes. Esto se refiere a las estrategias de aprendizaje que los estudiantes desarrollan mientras trabajan para lograr los objetivos que se han propuesto. Carballo y Portero (2019) mencionan que al proporcionar herramientas para mejorar las respuestas emocionales que experimentan los estudiantes ayuda a modelar y resolver los conflictos tanto dentro como fuera del aula. Es decir que, al establecer rutinas claras y expectativas sólidas, los maestros pueden facilitar a que los estudiantes comprendan la importancia de controlar sus acciones.

Además, la relación entre la gestión del aula y la autorregulación se da en ambas direcciones. Es decir, los estudiantes que desarrollan estas competencias contribuyen a reservar un aula ordenada y propicia. Esto les permite adaptarse a las dinámicas dentro del aula, resolver conflictos de manera constructiva y enfocarse en sus logros académicos. Por lo cual, en este contexto, los maestros desempeñan una responsabilidad central como facilitadores en la adquisición de estas competencias, donde la gestión del aula y la autorregulación se fortalecen para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.

En síntesis, las teorías revisadas ayudan a entender que la gestión de aula y la autorregulación del aprendizaje se enlazan entre sí como procesos complementarios que integran la dimensión pedagógica, cognitiva y emocional. Esta articulación teórica se puede analizar con mayor claridad las practicas docentes y el desarrollo de las competencias autorreguladoras en el contexto educativo observado.

6. Marco metodológico

El apartado de este proyecto de investigación se estructura en base a varios componentes los cuales son esenciales, ya que guían el estudio desde el paradigma hasta las técnicas e instrumentos para la recopilación y análisis de la información. Además, todo esto posibilita a obtener una aproximación con el contexto educativo, involucrarse con los estudiantes y recabar una interpretación profunda, así como contextualizada de las prácticas escolares. Por consiguiente, con esto no solo se busca caracterizar la realidad educativa, sino también propiciar procesos de reflexión crítica y acción trasformadora, mediante la implementación de estrategias de gestión pedagógica con el fin de favorecer la autorregulación emocional y de aprendizaje.

6.1 Paradigma de investigación

Esta investigación se desarrolla a partir del paradigma socio crítico, que incluye una conexión de trabajo en conjunto entre el investigador y los participantes para definir el objeto de estudio y así lograr una trasformación social. Según Alvarado y García (2008), la finalidad de este paradigma radica en transformar la estructura de las conexiones sociales y enfrentar los problemas específicos que estas producen, fundamentándose en la acción junto con la reflexión de los miembros de la población. Esto permite comprender y también considerar las distintas causas que generaban el problema y posteriormente buscar diferentes soluciones para mejorar las condiciones del contexto.

Este paradigma propone un punto de vista ético, ya que se debe ejercer un compromiso con los participantes, al igual de reconocer la realidad desde una perspectiva crítica y dialógica. Por esta razón, es necesario destacar la participación tanto de los estudiantes como del docente, debido a que esto permite evaluar la implementación de las estrategias de gestión para la autorregulación emocional y de aprendizaje en el aula, además de brindar una reflexión profunda

sobre el enlace que existe entre la gestión del aula que hace la docente, así como el desarrollo de competencias emocionales y educativas.

6.2 Enfoque de investigación

Este estudio adopta un enfoque cualitativo, dado que, este permite explorar y entender en mayor profundidad y detalladamente de como las estrategias de gestión de aula ayudan a fortalecer la autorregulación de los estudiantes, lo que facilita una respuesta efectiva de la problemática presentada en el proceso de investigación. Según Schuster et al. (2013), la investigación cualitativa busca descubrir la naturaleza fundamental de las realidades, así como su relación y estructura dinámica. De ahí que, esta investigación adopte este tipo de enfoque, ya que el objetivo es comprender desde el análisis la problemática mencionada y posteriormente lograr cambios significativos en la población basándose en las experiencias de los participantes.

6.3 Diseño y método

El diseño de la investigación se fundamenta en la metodología de investigación-acción, lo cual permite saber sobre el contexto e interrelacionarse con los participantes mediante la aplicación de la teoría y práctica. Vidal y Rivera (2007) mencionan que la investigación-acción es un diseño que vincula el estudio de los problemas en un contexto determinado, permitiendo que diversas intervenciones logren simultáneamente conocimientos y cambios sociales. Es decir que, este diseño facilita la participación de docentes y estudiantes en el procesamiento de cambio mediante un plan de intervención, asegurando que las estrategias implementadas sean relevantes y efectivas para todos los involucrados.

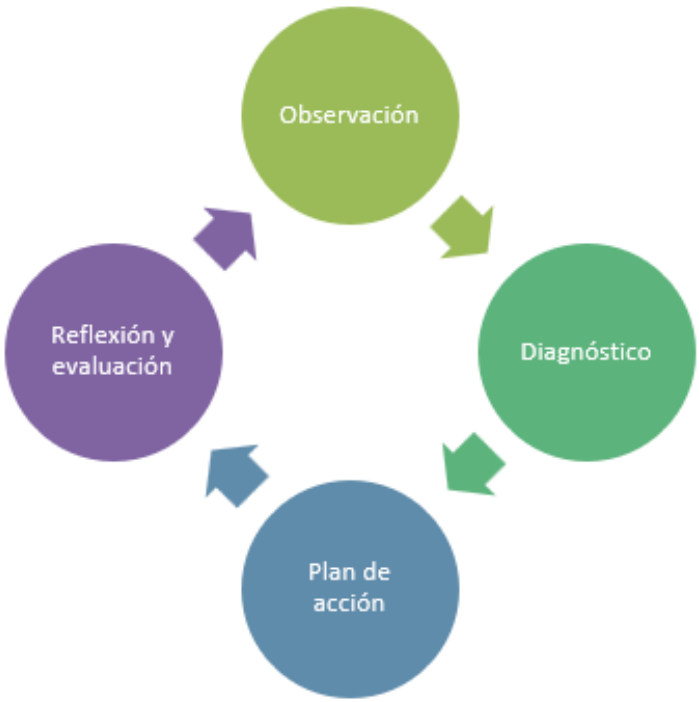
Como se mencionó al seguir este diseño se debe realizar un proceso seguro con fases como observación, planificación, acción y reflexión, con las cuales se busca y adapta soluciones que se ajusten a la realidad del entorno educativo. Dado que, estas fases incluyen pasos que

abarcan desde la obtención de datos hasta su procesamiento, análisis y transformación. Según Colas Bravo (1998) citado por Nani Alvarado (2012), las fases que se aplican dentro de la investigación acción comprenden primero en la identificación de las necesidades, problemas y centro de interés, segundo realizar un diagnóstico de la situación mediante la recogida, análisis e interpretaciones de datos, tercero se desarrolla un plan de acción el cual va sujeto a la observación de los posibles resultados, para finalmente reflexionar y evaluar las acciones implementadas. Esta evaluación permite identificar aciertos y áreas de mejora, promoviendo un proceso de aprendizaje continuo y ajustando el plan de acción en futuras intervenciones.

6.3.1 Fases de la investigación - acción

Figura 2

Fases de la investigación-acción



Fuente. Elaboración Propia

En el transcurso de la investigación se fueron desarrollando las siguientes fases de la investigación acción:

1.Observación:

En esta etapa se realizó la recopilación inicial de información mediante la observación directa y los registros en los diarios de campo durante tres semanas consecutivas. El propósito fue identificar las prácticas de gestión de aula y las interacciones entre docente y estudiantes, así como los factores que influían en la autorregulación emocional y de aprendizaje. Esta fase permitió delimitar el objeto de estudio y reconocer las necesidades del grupo desde una perspectiva empírica y contextualizada.

2.Diagnóstico:

Después de haber realizado el análisis de las observaciones, se elaboró un diagnóstico que permitió determinar las principales problemáticas relacionadas con la gestión del aula. Para ello, la información se organizó en categorías descriptivas que evidenciaron la necesidad de fortalecer las estrategias que favorecen la autorregulación de los estudiantes y un clima de aula positivo.

3. Plan de acción

Con base en el diagnóstico, se procedió a diseñar detalladamente mediante un plan de acción fundamentado en la literatura sobre gestión pedagógica y autorregulación. Este plan contemplo la selección de estrategias que posteriormente serian implementadas a través de una prueba piloto en el aula para saber cuáles ayudaban a alcanzar el propósito de la investigación, por ello se definió para cada una objetivos, tiempos y criterios de seguimiento desde la perspectiva investigativa.

4. Reflexión y evaluación

Una vez planificadas y diseñadas las estrategias, se realizó la ejecución del plan de intervención, asegurando que se cumplan los objetivos establecidos para cada una de ellas. Durante la implementación se realizó la observación y registro de los cambios y reacciones del grupo. Posteriormente, se llevó a cabo una evaluación reflexiva de los resultados obtenidos, con el fin de analizar la efectividad de las acciones implementadas, para seleccionar de manera correcta aquellas estrategias que ayudaban a mejorar la problemática encontrada y así generar aprendizajes los cuales orientaron otro ciclo de la investigación-acción.

6.4 Grupo de estudio

Durante todo el proceso de esta investigación, el grupo de estudio con el cual se trabajó fue con 32 estudiantes de 7mo año de Educación Básica, los cuales tenían edades comprendidas entre 11 a 12 años, junto a su docente a cargo. Para asegurar la protección de la identidad de todos los participantes se consideraron ciertos criterios éticos. Uno de ellos fue solicitar la autorización de los representantes legales para tomar fotografías y videos, explicando que estos archivos serían utilizados únicamente como evidencia del trabajo realizado con fines investigativos, cuidando en todo momento la identidad de los estudiantes (Ver Anexo 1). Asimismo, se dialogó con la docente a cargo sobre los objetivos y beneficios esperados de la investigación. Para asegurar su participación y supervisión continua durante el proceso, se estableció que estaría presente en todo momento y se formalizó su autorización mediante la firma de un acta de consentimiento informado. (Ver Anexo 2)

6.5 Participantes

Para poder recolectar y analizar los datos de forma precisa de los 32 estudiantes que conforman el aula de séptimo año de Educación Básica se tomó en cuenta específicamente 8 estudiantes los cuales fueron seleccionados de manera intencional, este grupo de participantes se

dividen en niños con habilidades de autorregulación y de aquellos que necesitan potenciarla. Esta selección permitió recolectar información precisa sobre cómo se maneja y se ayuda a potenciar esta habilidad mediante la implementación de diversas estrategias dirigidas a trabajar tanto lo emocional como el aprendizaje.

6.6 Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos que se emplearon para la recolección de la información fueron seleccionados y diseñados de acuerdo con el enfoque cualitativo y el paradigma socio-crítico, con el propósito de obtener información profunda, interpretativa y contextualizada sobre las estrategias de gestión de aula y su relación con la autorregulación emocional y el aprendizaje. En coherencia con la reflexión y análisis colectivo, lo que permitió comprender las experiencias, percepciones y significados que los participantes atribuyen a las prácticas pedagógicas observadas.

Estos instrumentos fueron validados dialógicamente, ya que al ser parte de una investigación cualitativa con enfoque socio crítico es necesario considerar la opinión de expertos para asegurar la viabilidad de cada uno de estos. Para Medina et al. (2023), la validez de un instrumento de investigación permite medir y alcanzar resultados precisos y confiables de lo que se está estudiando. Por lo tanto, cada instrumento ha sido diseñado y adaptado de acuerdo con la revisión de los expertos para que tengan un impacto positivo en los participantes. (Ver Anexo 4)

La observación participante es la principal técnica que se empleó en este estudio, dado que, al estar en contacto directo con los estudiantes, permitió identificar y describir de mejor manera la problemática principal que se generaba en este entorno áulico, al igual que evidenciar distintos factores y causas que la generaban. Para Massot et al. (2019) el objetivo principal de la observación participante es describir grupos sociales, así como entornos culturales a través de las

vivencias y conocimientos de las personas implicadas. Además, esta técnica facilitó la identificación de factores que incidían en la gestión del aula y la forma en que estas prácticas influían en la autorregulación emocional y el aprendizaje.

Los diarios de campo sirvieron como instrumento complementario a la observación, ya que ayudaron a recopilar de manera sucesivamente las experiencias, reflexiones y situaciones relevantes de lo que se observaba durante las jornadas de práctica. Según Luna et al (2022), esta herramienta de investigación resulta instructiva y facilita la organización de la información, promoviendo la reflexión e ilustrando mejor el proceso de trabajo que se llevó a cabo durante el estudio. Adicionalmente, estos diarios de campo permitieron recolectar y documentar las distintas fases de la investigación- acción, registrando tanto los avances como los desafíos encontrados. (Ver Anexo 5)

Con el objetivo de comprender la perspectiva docente, se aplicó una entrevista semiestructurada. Este instrumento permitió indagar sobre las estrategias de gestión de aula por la maestra y su valoración respecto al desarrollo de la autorregulación de los estudiantes. Según Lázaro Gutiérrez (2021), esta técnica de investigación permite acceder a la percepción del sujeto estudiado, así como comprender sus interpretaciones, percepciones y sentimientos ante un tema determinado. Cabe señalar que para poder obtener datos precisos este guion de entrevista semiestructura se elaboró bajo varios criterios evaluativos, los cual fue revisado por expertos en el tema, ya que debía cumplir y estar en la misma línea de los objetivos y problema de la investigación para evitar inconsistencias. (Ver Anexo 6)

Se aplicó una encuesta exploratoria diseñada con preguntas breves y claras, así mismo estas estuvieron adaptadas tanto al contexto y edad del niño. La aplicación de este instrumento ayudó a conocer que estrategias de autorregulación los estudiantes ya conocían o utilizaban para

manejar tanto sus emociones, comportamientos y su propio aprendizaje dentro del aula. Para ello se organizó cada una de las preguntas en un cuestionario (Ver Anexo 7) el cual según Meneses (2016) permite obtener de manera sistemática y ordenada, información acerca de la población con la que se está trabajando, enfocándose en fenómenos no directamente observables como los conocimientos, las actitudes o los comportamientos. Cabe mencionar que, este cuestionario no se usó con el fin de medir, comparar términos o cuantificar resultados, sino que se aplicó con el propósito de comprender y conocer aquellas percepciones y conocimientos que tenían ya los estudiantes acerca de las estrategias de autorregulación y del aprendizaje.

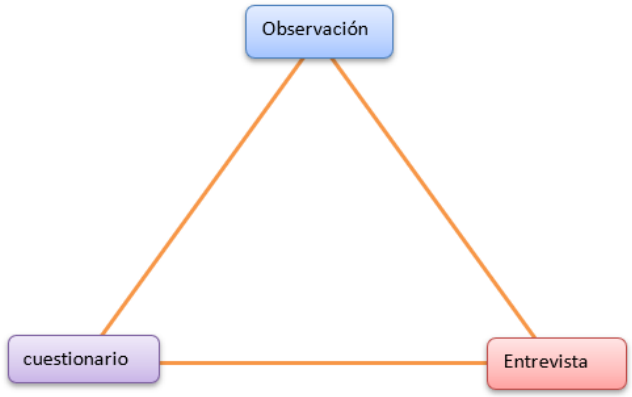
Se desarrollo un grupo focal con los estudiantes seleccionados de manera intencional, esto con el fin de recoger información sobre las vivencias y experiencias de los participantes. Esta técnica generó un espacio de diálogo donde los estudiantes pudieron expresar libremente sus opiniones, emociones y experiencias relacionadas con la autorregulación y estrategias empleadas en el trascurso de la investigación. Hamui y Varela (2013) mencionan que el grupo focal es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos que conforman el grupo que se está investigando, además ayuda a recolectar distintas percepciones y significados ante una situación. De esta forma se puede acceder a información que favorece el análisis y permite una comprensión más amplia de los hallazgos obtenidos mediante otras técnicas.

Finalmente, se elaboró una matriz de triangulación de datos, la cual permitió integrar diversas fuentes de información obtenidas mediante la observación, entrevista y cuestionario, con el propósito de contrastar y complementar las percepciones de los participantes. Blázquez y Peretti (2006) mencionan que, es una estructura que organiza documentos y variaciones de manera secuencial, así como sistemática, con el propósito de comprobar la coherencia y

concordancia de cada uno dentro del sistema de información. Por lo cual, esta matriz ayudó a estructurar la información que se fue obteniendo entorno a las tres categorías de análisis: gestión de aula, la autorregulación emocional y el aprendizaje bajo el fundamento de las funciones ejecutivas, para al final poder establecer coincidencias entre cada uno de los datos obtenidos. (Ver Anexo 8)

Figura 3

Triangulación de datos



Fuente. Elaboración Propia

A continuación, se detalla en la tabla 1 las técnicas e instrumentos utilizados, junto con su propósito y el tipo de información obtenida, los cuales sirvieron de base para el proceso de triangulación descrito anteriormente.

Tabla 1

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Técnica/ instrumento	**Propósito**	**Tipo de información obtenida**
Observación	Identificar comportamientos y actitudes de los estudiantes durante las clases	Cualitativa, descriptiva
Entrevista	Profundizar en las percepciones docentes sobre las estrategias enfocadas en la	Cualitativa, interpretativa

	autorregulación emocional y de aprendizaje.	
Encuesta	Conocer las estrategias de gestión de autorregulación que los estudiantes ya reconocen o aplican.	Exploratoria, no cuantitativa.

7. Propuesta de intervención

El diseño de la siguiente propuesta de intervención está dirigida a desarrollar las habilidades de autorregulación emocional y de aprendizaje junto con otras habilidades tales como conciencia emocional, autocontrol, autorreflexión, metacognición, entre otras, mediante la aplicación de estrategias de gestión de aula. Para ello, se tomó en cuenta que cada una de estas tenga un objetivo con el cual se pueda mejorar la problemática observada a un inicio de la investigación. Además, que para su diseño se consideró que estas estén alineadas a las teorías descritas en el marco teórico. A continuación, antes de presentarla en su totalidad en la siguiente tabla se explica de manera breve las estrategias que se planificaron e igualmente se da a conocer el cronograma del tiempo en el cual se llevó a cabo la implementación de esta propuesta.

Tabla 2

Estrategias de gestión de aula propuestas.

Nombre de la estrategia	Habilidades a desarrollar	Objetivo	Aplicación
1. Respira y conecta 🧘	Autorregulación emocional y conciencia emocional.	Favorecer la autorregulación mediante ejercicios de respiración consciente para reconocer los estados emocionales, calmar y mejorar la concentración de los estudiantes a la hora de impartir clases.	Ejercicios de respiración guiada con música suave antes o después de clases.
2. Monstros silenciosos 🦉	Autorregulación emocional y autocontrol.	Promover la autorregulación y el autocontrol en los estudiantes a través de	Entrega de muñecos que indicaban realizar silencio a la hora de comenzar la clase.

		actividades lúdicas basadas en el silencio y la concentración, para crear un ambiente de calma y escucha activa.	
3. Listones de mi conducta 🎀	Autorregulación emocional, control del comportamiento y autorreflexión.	Fomentar la autorregulación del comportamiento mediante un sistema visual de seguimiento y reconocimiento positivo para mejorar las conductas en clases.	Cambio de color de listón según la conducta durante la jornada de clase.
4. Semáforo de las emociones 🔴🟡🟢	Autorregulación emocional e identificación de emociones.	Desarrollar la identificación y gestión de las emociones a través de una dinámica visual de autorregulación para promover el bienestar emocional, así como la convivencia en el aula.	Elección de color de semáforo según estado emocional y actividades de regulación.
5.Buzón de la meta del día 📬	Autorregulación del aprendizaje (planificación y motivación)	Fortalecer las habilidades de planificación junto con la motivación personal mediante la definición de una meta de aprendizaje para fortalecer la autorregulación y el compromiso educativo.	Redacción y revisión de metas al inicio y final del día.
6. Mi caja de estrategias 📦	Autorregulación del aprendizaje (metacognición)	Fomentar la construcción de un repertorio personal de estrategias de aprendizaje por medio de la identificación y clasificación de aquellas que son más efectivas para aprovechar al máximo el rendimiento académico según las características y estilos de cada estudiante.	Guardar tarjetas utilizadas en una caja personal

7. Evaluó mi esfuerzo ⭐	Autorregulación del aprendizaje (Autoevaluación)	Promover la autoevaluación de manera reflexiva y consciente, mediante la valoración personal del esfuerzo, la concentración y la persistencia para fortalecer la autorregulación, motivación y el sentido de la responsabilidad sobre el propio desempeño.	Escala del 1 al 5 y mensaje motivador personal tras la realización de actividades
8. Reviso, pienso y mejoro 🔄	Autorregulación del aprendizaje (monitoreo)	Guiar el monitoreo y revisión consciente de cada uno de los trabajos escolares con la ayuda de una lista de verificación estructurada para asegurar el cumplimiento de instrucciones, la calidad del desempeño y la aplicación de estrategias durante el aprendizaje.	Verificación antes de entregar actividades

MOTIVAR, EDUCAR Y APRENDER



Guía de estrategias docentes para promover la autorregulación emocional y el aprendizaje autónomo

Introducción

El manejo de la autorregulación es una habilidad central en el desarrollo de los estudiantes, dado que al ser parte de las funciones ejecutivas, les ayuda a gestionar y fortalecer su aprendizaje, emociones, comportamiento y relaciones interpersonales. En el ámbito educativo, una gestión efectiva del aula juega un papel importante, ya que cuando ésta se realiza de manera adecuada se crea un ambiente que facilita la autorregulación de los estudiantes. Según Barreto y Molina (2024), el docente no solo debe enfocarse en el desarrollo cognitivo, sino también en el desarrollo emocional, tomando como referencia las situaciones que observa en el comportamiento de los niños. Por lo tanto, es necesario que los docentes realicen diferentes estrategias para ayudar a potenciar su comportamiento, porque algunos estudiantes de este subnivel de educación todavía están en proceso de desarrollo de estas habilidades, lo que ocasiona dificultades en la convivencia escolar y su desarrollo académico.

Objetivo

Aplicar estrategias de gestión de aula enfocadas en el desarrollo de la autorregulación emocional y del aprendizaje.

Sobre la propuesta

La propuesta de intervención está orientada a utilizar estudiantes de Básica Media, con un rango de edades entre los 11 y 12 años. Ésta contiene distintas estrategias para el manejo del aula con el propósito de ayudar a desarrollar la autorregulación de aprendizaje y emocional de los estudiantes. Se plantean diversas actividades que buscan proporcionar a los docentes herramientas que les permita fomentar un entorno de aprendizaje positivo, en el que los estudiantes puedan identificar, comprender y regular su comportamiento de manera efectiva. De

esta manera no solo se fortalecerá el bienestar de los estudiantes, sino que también se contribuirá a mejorar la dinámica del aula y el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta propuesta resalta el papel del docente en el apoyo y la orientación práctica para el desarrollo de la capacidad de autorregulación en los estudiantes. Dado que, éstos se encuentran en una fase de desarrollo en la que aún están adquiriendo habilidades para gestionar sus emociones. Por ende, el docente no solo cumple la función de instructor, sino que también se convierte en el guía y facilitador del aprendizaje. Según Villanueva et al. (2011), los niños desarrollan la capacidad de autorregulación de manera progresiva y por ello, requieren la orientación de un adulto, misma que debe enfocarse en otorgar de forma gradual, la responsabilidad de sus propias acciones. Es decir que, el acompañamiento que se da dentro de los centros educativos por parte del docente es necesario para que adquieran estrategias de gestión emocional, planificación y control de su propio progreso adquiriendo habilidades para la resolución de problemas de manera efectiva y precisa.

Contenidos

Las siguientes estrategias se incorporan dentro de diversos contenidos en todas las áreas del currículo, Matemáticas, Lengua y Literatura, Estudios Sociales y Ciencias Naturales, mediante inserción. Dado que, su finalidad no es incluirlas dentro de un área de aprendizaje específica, sino de incorporarlas como una inserción en las diferentes actividades de enseñanza. De este modo, se potencia el desarrollo de competencias socioemocionales como la autorregulación, el autocontrol, la identificación de emociones y la convivencia, potenciando la educación holística de los estudiantes.

Tipo de estrategias

Estrategia de gestión de aula para potenciar la autorregulación emocional

Las estrategias de autorregulación emocional actúan como herramientas que ayudan a los estudiantes a controlar cuanto duran y que tan intensas son sus emociones, lo que les permite responder de manera equilibrada ante lo que siente o lo que ocurre a su alrededor. Barreto et al. (2021) señalan que, algunas estrategias fundamentales de autorregulación emocional comprenden la respiración profunda o redirigir la atención hacia otros estímulos, mientras que otras requieren la reevaluación de la circunstancia para disminuir su efecto emocional o la regulación de la expresión emocional. De ahí que trabajarlas en la infancia no solo podría contribuir en el bienestar emocional, sino también en el rendimiento académico mediante una mejor conciencia emocional.

Estrategia de gestión de aula para potenciar la autorregulación del aprendizaje

La autorregulación del aprendizaje es un proceso donde los estudiantes controlan el avance de su aprendizaje, establecen metas, e incluso adaptan las estrategias para cumplir sus objetivos. Además, utilizar diferentes habilidades les permite a los estudiantes ser autónomos y tener un nivel alto de motivación personal, ya que debido a esto se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje. Según Berridi y Martínez (2017), estas estrategias de autorregulación del aprendizaje son una serie de procedimientos cognitivos, metacognitivos, emocionales y conductuales que los estudiantes usan para planificar, supervisar y evaluar su propio aprendizaje. Por lo cual, este proceso consiste en el manejo adecuado del tiempo para la realización de una tarea específica mediante el monitoreo y el ajuste de las técnicas de estudio utilizadas junto con la regulación emocional durante el desarrollo pedagógico.

Articulación de las estrategias con los planes de clase

Las estrategias que se describen a continuación fueron implementadas de manera organizada dentro de diferentes planes de clase microcurricular, para su planteamiento se tomó en cuenta la estructura oficial de la plantilla de planificación microcurricular que llevaba la institución rigiéndose a lo del Ministerio de Educación (anticipación, construcción y consolidación). En estas planificaciones que forman parte de un total de 15 intervenciones de clases se especifican los objetivos de aprendizaje, destrezas con criterio de desempeño, indicadores de evaluación y las actividades pedagógicas en las que se integran las estrategias de autorregulación emocional y de aprendizaje.

Por ejemplo, en la asignatura de Ciencias Naturales, se aplicaron las estrategias "Listón de mi conducta" y "Semáforo de emociones" durante el desarrollo de la temática "Cuidado de los sistemas excretor y reproductor", lo que permitió observar la relación entre la gestión emocional y la comprensión de los contenidos pedagógicos. A continuación, en la siguiente tabla se puede observar la vinculación de las estrategias con su debido plan de clase los cuales se encuentran disponibles en los enlaces correspondientes, donde se detalla paso a paso su ejecución y evaluación formativa.

Tabla 3

Vinculación de las estrategias con el plan de clase

Estrategia	Área / Asignatura	Tema del plan de clase	Momento aplicado	Enlace
Respira y conecta	Matemáticas	Pares Ordenados	Anticipación y consolidación	https://drive.google.com/file/d/1j2wFYIjlAWxxC2ps637FFiR1Ne4QcrFB/view?usp=sharing
	Lengua y Literatura	El adverbio	Anticipación	https://drive.google.com/file/d/1LvSnV-

				H6AMGc4lgV_e5c8baFK8nTUncb/view?usp=sharing
		Preposiciones	Consolidación	https://drive.google.com/file/d/1W6BaCqfZ4_uTy9yQKaFTwseA_MuMWP7D/view?usp=sharing
Criaturas silenciosas	Ciencias naturales	Actividad física, higiene y dieta equilibrada	Construcción	https://drive.google.com/file/d/1s9RrymJqT-eNiGBsPvC2gxwFa1K1udPM/view?usp=sharing
	Matemáticas	Porcentajes	Anticipación Construcción Consolidación	https://drive.google.com/file/d/1YhdxPFcpACeQOeViDIVdTuTnluWYoFu2/view?usp=sharing
	Estudios sociales	Surgimiento y la participación de nuevos actores sociales mujeres.	Anticipación Construcción Consolidación	https://drive.google.com/file/d/1OjOiWE3vZB1Wl5g2SQ_XIMBup2mokR1e/view?usp=sharing
Listones de mi conducta	Ciencias Naturales	Sistema excretor	Anticipación Consolidación	https://drive.google.com/file/d/1YhdxPFcpACeQOeViDIVdTuTnluWYoFu2/view?usp=sharing
	Estudios Sociales	Participación del movimiento indígena y las organizaciones ecologistas.	Construcción	https://drive.google.com/file/d/1QCt1fkHy9ykagmdOMGJLiXcwaDSX-AJM/view?usp=sharing
Semáforo de las emociones	Ciencias naturales	Cuidado del sistema excretor y reproductivo	Anticipación	https://drive.google.com/file/d/1_l4-a7N6JSKaCEWmZ8k2vfhKJL5R203W/view?usp=sharing
El buzón de la meta del día	Lengua y Literatura	Descripciones	Anticipación	https://drive.google.com/file/d/1v0DzdFlHB68TKEKcpwWVBE6oZn8LDXst/view?usp=sharing

Mi caja de estrategias	Ciencias Naturales	Cuidado del sistema excretor y reproductivo	Construcción	https://drive.google.com/file/d/1hOH63TQTFTXk5tfdKFNPedcYUEe1rWq9/view?usp=sharing
Evaluó mi esfuerzo	Lengua y Literatura	Escritura de instrucciones	Consolidación	https://drive.google.com/file/d/1F1JnA87IwmC2jgK9LxLD53nqQ6jnYHMa/view?usp=sharing
Respiro, pienso y mejoro	Lengua y Literatura	Uso de la h	Consolidación	https://drive.google.com/file/d/15IuFdnpFrzJn5eXhTlrS_6I2JCsO01sO/view?usp=sharing

Desarrollo de las estrategias

En la siguiente sección se presentan detalladamente cada una de las estrategias que se utilizaron en l intervención cada una con su debido objetivo, descripción y momentos específicos en los que se las deben utilizar.

Estrategias de gestión de aula para la autorregulación emocional

Estrategia 1	**Respira y conecta** 🧘
Objetivo	Favorecer la autorregulación mediante ejercicios de respiración consciente para reconocer los estados emocionales, calmar y mejorar la concentración de los estudiantes a la hora impartir clases.
Descripción:	Durante el desarrollo de cada clase antes de culminar se guiará a los estudiantes en ejercicios de respiración que puedan incluir inhalaciones profundas y respiración en cuatro tiempos, para ello se realizará tanto dentro como fuera del aula y se les colocará música suave y se les pedirá que cierren los ojos para poder llevar toda la atención a su cuerpo y reconocer cómo se sienten emocionalmente.
Materiales:	Música relajante, espacio tranquilo, sonidos de la naturaleza como, por ejemplo, la lluvia, el viento, cascadas, olas del mar, etc.
Tiempo o frecuencia:	1 veces al día (ya sea antes de comenzar la jornada, después de ingresar del receso o al finalizar la jornada) durante 3 min

Aplicación		
• **Inicio**	• **Desarrollo**	• **Cierre**
La docente pedirá a los estudiantes que se sienten cómodamente y cierren sus ojos	Se colocará música suave de fondo y se guiará durante 2 a 3 minutos con ejercicios de respiración consciente en cuatro tiempos.	Se les pedirá a los estudiantes que abran los ojos lentamente y expresen cómo se sienten después de realizar los ejercicios. De esta forma podremos evaluar la efectividad de esta actividad.

Estrategia 2:	**Criaturas silenciosas** 🦉
Objetivo:	Promover la autorregulación y el autocontrol en los estudiantes a través de actividades lúdicas basadas en el silencio y la concentración, para crear un ambiente de calma y escucha activa.
Descripción:	Durante un momento determinado del día, se les entregará a los estudiantes pequeños muñecos tal como se muestra en la imagen, los cuáles serán sus "criaturas silenciosas", mismos que indican a los estudiantes que deberán realizar actividades como moverse, comunicarse y realizar actividades sin emitir sonidos. Al finalizar, se reflexionará en grupo sobre cómo se sintieron y qué estrategias utilizó cada uno para mantenerse en calma. **Figura 4** *criaturas silenciosas*  *Nota*. Pompones de lana con ojos movibles, utilizados como material didáctico de la estrategia.
Materiales:	Criaturas hechas de lana, vaso de plástico o de vidrio
Tiempo o frecuencia:	Durante la explicación de conceptos teóricos correspondientes a la asignatura que se está enseñando.

Aplicación

• **Inicio**	• **Desarrollo**	• **Cierre**
La docente presenta las criaturas del silencio y les recuerda a los estudiantes que mientras la tengan deberán realizar las actividades sin hablar. Para ello se les pedirá que se planteen la siguiente pregunta y sigan un reto: ¿Cuánto tiempo me puedo mantener en silencio mientras aprendo?	Durante la explicación de un tema por ejemplo la explicación de cómo resolver un ejercicio de matemática o una lectura etc., los estudiantes mantendrán a su criatura silenciosa dentro del vaso.	Se retirarán las criaturas silenciosas y de manera ordenada los estudiantes compartirán su experiencia respondiendo las preguntas: ¿cómo se sintieron? si fue fácil o difícil mantenerse en silencio y que hicieron para lograrlo.

Estrategia 3:	**Listones de mi conducta** 🎀
Objetivo:	Fomentar la autorregulación del comportamiento mediante un sistema visual de seguimiento y reconocimiento positivo para mejorar las conductas en clases.
Descripción:	Cada estudiante contará con un listón el cual se le colocará en un lado de su mesa, se le indicará que este color cambiará o se mantendrá según su conducta a lo largo de cada clase. Al finalizar cada niño reflexionará sobre el color que alcanzó y las acciones que le permitieron mantener o mejorar su comportamiento.
Materiales:	Cartel con listones de colores (verde, amarillo, naranja, azul y rojo), paleta de madera con velcro, listones individuales de cada color con velcro
Tiempo o frecuencia:	Durante toda la jornada académica

Figura 5

Cartel "cuida tu listón"



Nota. Cartel decorado con búhos de colores y listones colgantes, utilizado como apoyo visual del comportamiento en el aula.

Aplicación		
• **Inicio**	• **Desarrollo**	• **Cierre**
El docente les recordará a los estudiantes que empezarán con un listón de color verde y que éste irá cambiando de acuerdo al comportamiento que cada uno tenga durante la clase, para ello se les recordará que representa cada color del listón.	Durante el desarrollo de las clases el docente observará el comportamiento ya sea positivo o negativo que tenga cada uno de los estudiantes, si visualiza o escucha alguna conducta inapropiada, da una advertencia reflexiva y si se sigue manteniendo se acerca y cambia el color del listón de manera inmediata. Por ejemplo, el estudiante se levantó de su asiento sin pedir permiso, se le cambiará el listón del color verde a color naranja.	Antes de finalizar la jornada de clase se les pide a los estudiantes que visualicen el color del listón que tiene cada uno, luego se les pedirá que de manera reflexiva contesten las siguientes preguntas: ¿Qué hice para mantener o cambiar mi listón? ¿Qué puedo mejorar mañana? Se visualizará si los listones cambiaron de color y se cortará una pequeña parte del listón en el cartel. Esto indicará qué tipo de conducta se mantuvo en toda la jornada de clase.

Estrategia 4:	**El semáforo de las emociones** 🔴🟡🟢
Objetivo:	Desarrollar la identificación y gestión de las emociones a través de una dinámica visual de autorregulación para promover el bienestar emocional, así como la convivencia en el aula.
Descripción:	Cada uno de los estudiantes según como se sientan deberán colocar al comienzo de la clase una paleta con su foto en el color del semáforo que corresponda, luego de haber terminado con alguna actividad de clase se realizará diversas actividades tales como colorear o ejercicios de respiración para gestionar la emoción que más paletas haya obtenido. Al finalizar deberán llenar una plantilla de acuerdo con la emoción que sintieron en ese día. **Colores del semáforo** • Amarillo: felicidad y tranquilidad • Azul: tristeza • Rojo: Ira • Verde: Miedo y confusión

Figura 6
cartel de las emociones



Nota. Cartel colorido con personajes y espacios destinados a identificar emociones como la alegría, tristeza, miedo e ira.

Materiales: Cartel con las emociones, paletas con nombres y fotos de cada estudiante.

Tiempo o frecuencia: Antes de comenzar el periodo y al finalizar.

Aplicación

- **Inicio**

Al ingresar al aula los estudiantes colocarán en cualquier casillero su paleta según la emoción con la que se sientan identificados. El docente observará la elección y colocación del número de paletas en cada casillero.

- **Desarrollo**

Luego de una actividad, se realizará una pausa breve y se realizará una actividad como pintar, ejercicios de respiración o juegos para manejar la emoción que predomina en el semáforo.

- **Cierre**

Cada estudiante completa una ficha de reflexión donde deberá identificar ¿cómo se siente y por qué? ¿Qué aprendí sobre esa emoción? ¿Qué hago cuando siento esta emoción?

Figura 7
Ficha para trabajar las emociones



Nota. Ficha para trabajar las emociones, con dibujos que representan los distintos

	estados emocionales, al igual que cuenta con espacios para que el estudiante identifique, explique y reflexione sobre cómo se siente.

Material para que el docente trabaje la autorregulación emocional

Link para acceder a la ficha de trabajo:	https://drive.google.com/file/d/11032QzBvigSDeQ7VJbP4s51HCFhQtDWG/view?usp=sharing
Plantilla para control emocional durante clase:	https://drive.google.com/file/d/17U6DzUC60GiQxrCYbLg0rqpxgMzb_lgG/view?usp=sharing

Estrategias de gestión de aula para la autorregulación del aprendizaje

Estrategia 1:	**El buzón de la meta del día**
Objetivo:	Fortalecer las habilidades de planificación junto con la motivación personal mediante la definición de una meta de aprendizaje para fortalecer la autorregulación y el compromiso educativo.
Descripción:	Antes de comenzar la jornada de las clases se les entregará a los estudiantes una tarjeta en la cual deberán escribir una meta académica específica para alcanzar en ese día, luego la depositarán en un buzón, el cual se revisará conjuntamente con la docente minutos antes de finalizar el periodo de clase. Al azar se elegirá algunas de las tarjetas y se les irá realizando diversas preguntas como: La meta que se estableció ¿Se logró alcanzar? ¿Qué estrategias utilizas o podrías utilizar para alcanzar esa meta? ¿Qué podría mejorar? **Figura 8** *Buzón de estrategias* 

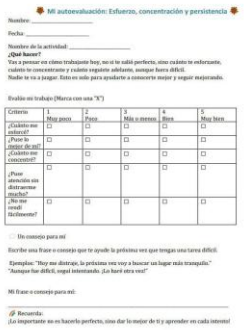
	Nota. Material didáctico donde los estudiantes depositaban sus metas a alcanzar en la clase del día.
Materiales:	Buzón, tarjetas
Tiempo o frecuencia:	Una vez por día al iniciar las clases.

	Aplicación	
• **Inicio**	• **Desarrollo**	• **Cierre**
Entrega de tarjetas y redacción de la meta del día por parte de los estudiantes.	Se depositarán las tarjetas en el buzón y se les explicará a los estudiantes que mantengan en cuenta la meta que se plantearon en cumplir durante el desarrollo de sus actividades.	La docente en conjunto con los estudiantes revisará el buzón y seleccionarán las tarjetas, luego en grupo se reflexionará sobre el cumplimiento de metas y estrategias utilizadas.

Estrategia 2:	**Mi caja de estrategias**
Objetivo:	Fomentar la construcción de un repertorio personal de estrategias de aprendizaje por medio de la identificación y clasificación de aquellas que son mayormente efectivas para aprovechar al máximo el rendimiento académico según las características y estilos de cada estudiante.
Descripción:	A cada estudiante se le entregará una pequeña caja en la cual por día deberán ir anotando en tarjetas las diversas estrategias que le ayudaron a comprender la información, por ejemplo: subrayado, realización de mapas etc., al finalizar la semana se revisarán cada una de estas y en una pequeña libreta deberán reflexionar que mejoraron a través de la utilización de las estrategias que escribieron.
Materiales:	Caja decorativa, Tarjetas y Libreta de apuntes.
Tiempo o frecuencia:	Una vez por semana se leerán las tarjetas de estrategias, donde los estudiantes podrán conocer nuevas estrategias y a su vez poder utilizarlas.

	Aplicación	
• **Inicio**	• **Desarrollo**	• **Cierre**
El docente les recordará a los estudiantes que mientras trabajan deben estar atentos a	Durante el desarrollo de una clase, los estudiantes aplican diversas estrategias según el	Cada fin de semana, cada estudiante revisará las tarjetas acumuladas en su caja.

qué estrategias les ayuda más a recordar y aprender. (Ejemplo, Subrayar, hacer esquemas, dibujar). Al mismo tiempo deberán reforzar la idea de que cada estrategia es como una herramienta que pueden guardar en su caja personal.	contenido. Al final de la actividad o de la clase, el estudiante deberá escoger la estrategia que más le funciona y anotar en una tarjeta, explicando brevemente porque esa le es útil.	En una libreta responderá preguntas orientadas como: ¿Qué estrategia usé más?,¿Cuál me ayudó a comprender mejor la información?, ¿Qué descubrí sobre mi forma de aprender?

Estrategia 3:	**Evalúo mi esfuerzo** ★
Objetivo:	Promover la autoevaluación de manera reflexiva y consciente, mediante la valoración personal del esfuerzo, la concentración y la persistencia para fortalecer la autorregulación, motivación y el sentido de la responsabilidad sobre el propio desempeño.
Descripción:	Al finalizar ciertas actividades se les entregará a los estudiantes una pequeña escala en la cual deberán calificar del 1 al 5 su esfuerzo, concentración y persistencia al momento de realizar la actividad. Luego en la parte de abajo deberán escribir una frase o algún consejo para sí mismos que puedan utilizar la próxima vez. **Figura 9** *Escala para evaluación del aprendizaje*  *Nota.* Recurso con criterios que el estudiante debe evaluarse en una escala del 1 al 5 y reflexionar sobre su desempeño académico.
Materiales:	Hoja o Ficha evaluativa **Enlace para acceder al material:** https://drive.google.com/file/d/1MV58IPTVfx4RovqZn926kjak6ZRFAXRr/view?usp=sharing
Tiempo o frecuencia:	Después de la realización de actividades donde los estudiantes tengan mayor dificultad, por ejemplo, durante los exámenes.

Aplicación:		
● **Inicio**	● **Desarrollo**	● **Cierre**
El docente anticipará a los estudiantes que al final de la actividad realizarán una autoevaluación en esfuerzos, concentración y persistencia. Se les explicará que no se busca juzgarlos, sino ayudarlos a conocerse mejor.	El docente acompañará el desarrollo de actividades observando las actitudes del grupo, animando la concentración y el esfuerzo. Recordando a los estudiantes que lo importante es cuánto lo están intentando.	Se entregará la ficha de autoevaluación que incluye una escala del 1 al 5 para calificar el esfuerzo, concentración y persistencia y en un espacio para escribir una frase motivadora personal o un consejo para aplicar en futuras situaciones.

Estrategia 4:	**Reviso, pienso y mejoró**
Objetivo:	Guiar el monitoreo y revisión consciente de cada uno de los trabajos escolares con la ayuda de una lista de verificación estructurada para asegurar el cumplimiento de instrucciones, la calidad del desempeño y la aplicación de estrategias durante el aprendizaje.
Descripción:	Antes de entregar una tarea, los estudiantes deberán señalar con un visto o una x las siguientes preguntas: ¿Leí las instrucciones? ¿Comprobé que esté correcto? ¿Usé estrategias adecuadas? ¿Revisé los errores?
Materiales:	Checklist impreso
Link para acceder al checklist: https://drive.google.com/file/d/1GHFOWi-XsJGeJoER8FreFBxg-iQaKIL6/view?usp=sharing	
Tiempo o frecuencia:	Durante la realización de tareas demandantes.

Aplicación:		
● **Inicio**	● **Desarrollo**	● **Cierre**
Se les recordará a los estudiantes que antes de entregar alguna actividad deberán pasar por una revisión personal guiada por una lista de control (Checklist).	Mientras los estudiantes trabajan el docente deberá recordarles que antes de entregar la actividad deberán	Tras la revisión los estudiantes entregarán su trabajo y en conjunto con la docente se realizará una reflexión sobre

Se revisarán las preguntas del checklist con ejemplos para que el estudiante sepa cómo aplicarlas.	realizar su autoevaluación. Una vez terminada la actividad los estudiantes completan su checklist impreso, marcando con un ✓ o una x preguntas como: 1. ¿Leí las instrucciones? 2. ¿Comprobé que esté correcto? 3. ¿Usé estrategias adecuadas? 4. ¿Revisé los errores?	cada uno de los apartados que lograron alcanzar.

8. Resultados

En el siguiente apartado se presentan los hallazgos obtenidos a lo largo de la investigación. Estos resultados son el producto del análisis de la información recolectada con cada instrumento aplicado. Por lo cual, para poder tener una mejor comprensión del impacto de la propuesta, se organizaron los hallazgos en 3 momentos: diagnóstico inicial, implementación de la propuesta y reflexión final de la investigación.

8.1 Diagnóstico inicial: Resultados antes de la intervención

El diagnóstico inicial tuvo como intensión identificar la situación real del aula antes de la aplicación de la propuesta, con la finalidad de conocer las estrategias que la docente utilizaba, las conductas más habituales de los estudiantes, así como su nivel de autorregulación emocional y de aprendizaje. Esta información permitió establecer una situación inicial que sirvió de referencia para comprender e interpretar los cambios observados tras la implementación de la propuesta.

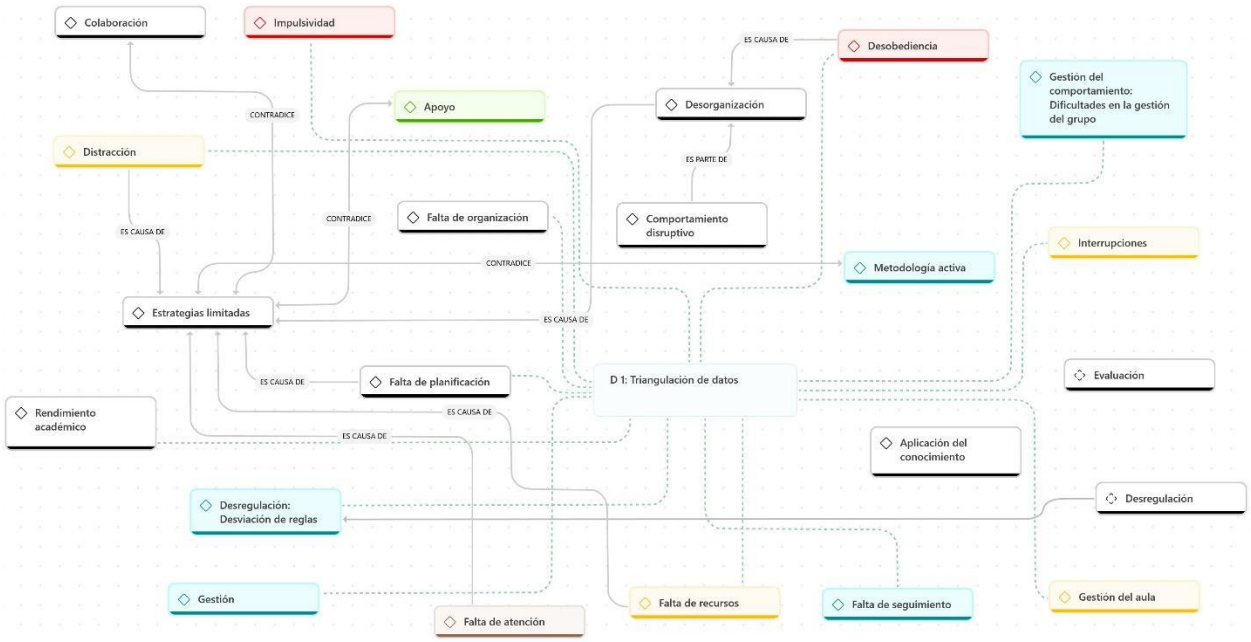
8.1.1 Triangulación de datos (observación, entrevista y cuestionario)

A partir de la triangulación de datos de las distintas observaciones registradas, la información recolectada de la entrevista y cuestionarios, se codificaron los hallazgos principales en una red semántica. En la cual se incluyeron tres categorías:

- Gestión de aula, dónde se evidenció un uso limitado y poco sostenido de estrategias pedagógicas por parte de la docente.
- Funciones ejecutivas, donde se observaron dificultades de los estudiantes para autorregular su conducta, así como para organizar sus tareas.
- La relación entre gestión de aula y la autorregulación, que refleja como las prácticas docentes influyen en la autorregulación tanto emocional como del aprendizaje.

Figura 10

Red sistémica: Triangulación de datos



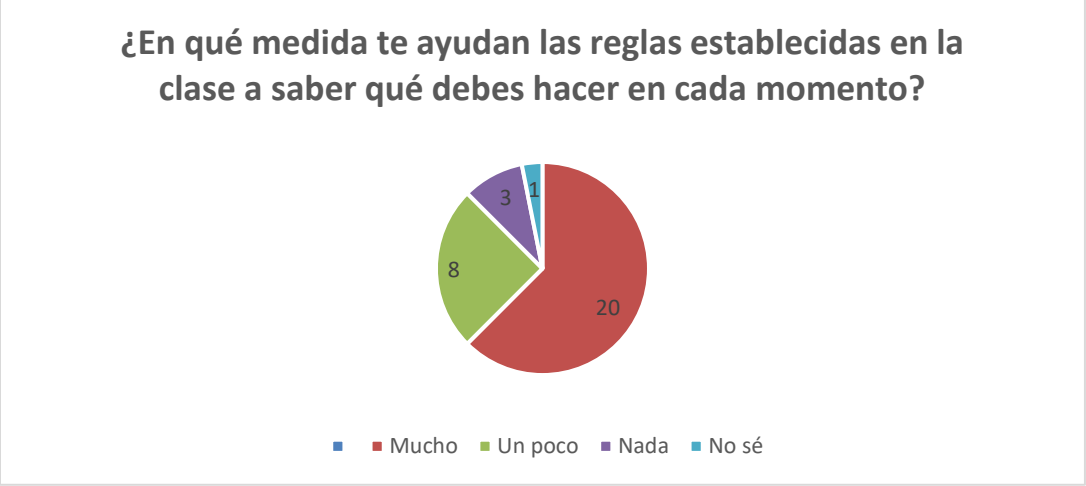
Fuente. Elaboración propia en aplicación ATLAS. Ti 25

8.1.2 Gestión de aula

Durante las observaciones realizadas en el aula se detectó un uso limitado de estrategias pedagógicas por parte de la docente, lo que repercutió en el nivel de participación del grupo. Si bien en la entrevista la docente menciona que "Utilizó estrategias como trabajos grupales, pausa activa con cantos, jueguitos y estrategias activas para trabajar en clase." estas se aplican únicamente al inicio y no mantienen continuidad a lo largo de la jornada académica. Por ende, las observaciones confirmaron que, pese a estos intentos de controlar el nivel de participación mediante la disciplina en el aula, esta iba disminuyendo, ya que los estudiantes no mostraban mayor interés durante el desarrollo de la clase debido a la sostenibilidad de las estrategias, por ende, esto limita el aprovechamiento del tiempo y la calidad de las interacciones pedagógicas.

Figura 11

Influencia de las normas de aula en la organización y el comportamiento estudiantil



Nota. La figura muestra el número de estudiantes que eligió cada opción.

Por otro lado, si bien los estudiantes mencionan que valorar de manera positiva las clases en la que se establecen normas y reglas para saber qué hacer en cada momento, ya que ayuda a generar un ambiente tranquilo y armonioso, las mismas que establecen al inicio no se siguen, por

ende, no generan este tipo de espacio. Esto se pudo constatar mediante las observaciones, dado que se identificó que no existe un cumplimiento sistemático de las mismas, debido a que los estudiantes tenían comportamientos disruptivos, como interrupciones frecuentes, juegos indebidos y falta de atención durante las explicaciones lo que conllevaba a que su rendimiento académico disminuya.

Estas descripciones sugieren que cierto número de estudiantes ha normalizado ya ciertas conductas, y si bien ellos tienen en cuenta que su comportamiento no solo les afecta a ellos si no a sus demás compañeros, no han obtenido ayuda de parte de la docente para manejar esta situación. Esto se vincula con lo observado, pues en el aula se constató que la docente al ver este tipo de comportamientos implementaba estrategias que tenían poco impacto, por ende, tenía que recurrir a los gritos para volver a controlar el nivel de disciplina del aula, volviéndose así en algo habitual. En general, el diagnóstico permitió comprender que las prácticas de gestión del aula respondían principalmente a la necesidad de mantener el orden, lo que incidía en la participación de los estudiantes y el desarrollo de la autorregulación. Por lo cual, estas observaciones permitieron reflexionar sobre la necesidad de incorporar estrategias sostenidas que equilibren la gestión de la conducta con el acompañamiento emocional y pedagógico.

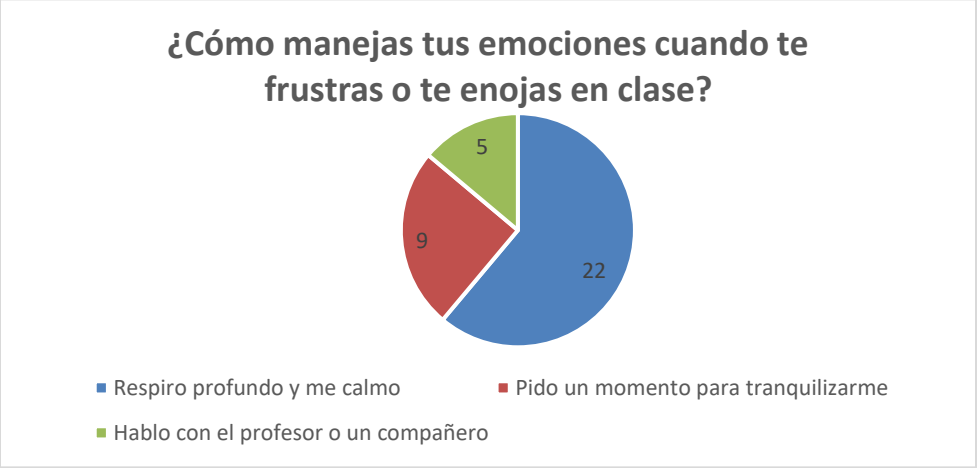
8.1.3 Funciones Ejecutivas

Mediante las observaciones y el cuestionario se puedo deducir que los estudiantes presentaron dificultades notorias para autorregular su comportamiento durante la jornada escolar. Asimismo, se pudo observar episodios de impulsividad, desobediencia y distracciones que obstaculizaron el desarrollo fluido de las actividades. La docente manifestó implementar estrategias de autoevaluación como medida de autorreflexión, pero estas prácticas no lograron

incidir de manera significativa en la conducta de los estudiantes, lo que revela una brecha entre la intención pedagógica y su impacto real en el aula.

Figura 12

Estrategias de autorregulación emocional ante situaciones desafiantes

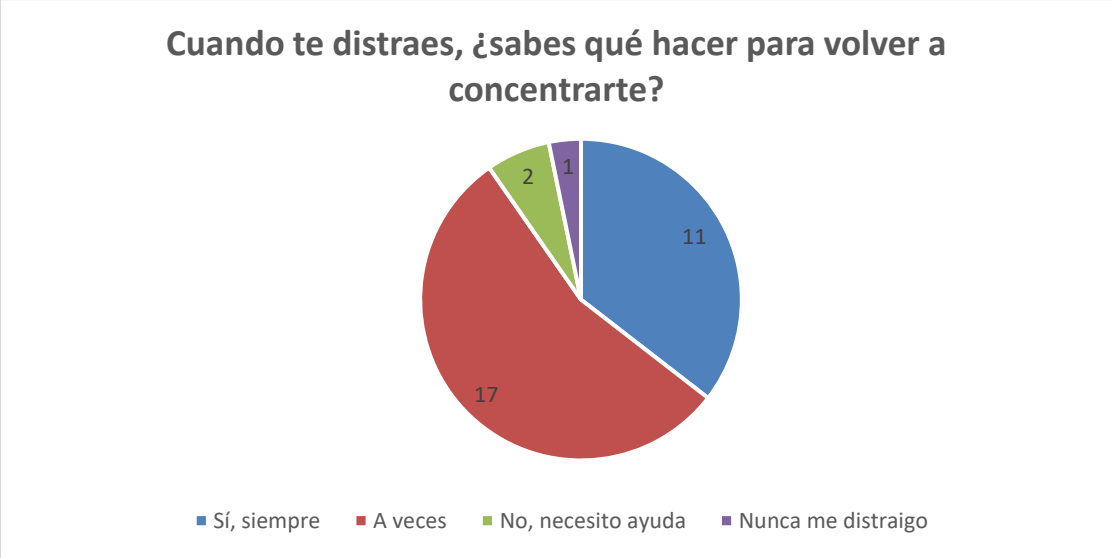


Nota. La figura muestra el número de estudiantes que registraron su respuesta en cada opción.

Asimismo, se reportó que aproximadamente una quinta parte de los estudiantes presentan problemas de organización relacionados con la entrega de deberes y el uso adecuado de materiales debido a que no pueden volver a concentrarse en ese momento. Esta situación fue confirmada mediante observación y respaldada por las respuestas del cuestionario, en la que los estudiantes expresaron tener problemas para manejar sus emociones como el estrés o el nerviosismo especialmente en tareas difíciles, lo que coincide con lo expuesto por Bisquerra Alzina (2003), quien señala que los estados emocionales influyen en las acciones y, por tanto, requieren una gestión consciente. Por ende, a pesar de que la docente en la entrevista señala que "Siempre utiliza la estrategia de la resolución de problemas, de modo que ellos vean para qué sirve su aprendizaje.", no ha sido suficiente para generar mejorar en la autorregulación en los estudiantes que requieren un mayor acompañamiento.

Figura 13

Capacidad de los estudiantes para manejar la distracción durante el aprendizaje



Nota. La figura muestra el número de estudiantes y el porcentaje que tienen para manejar sus distracciones cuando aprenden.

En cuanto a la autorregulación de aprendizaje, mediante las observaciones y el cuestionario se identificó que gran parte del grupo presenta dificultad para organizar su tiempo, planificar tareas o mantener la concentración durante la clase. Por lo cual, las dificultades de concentración o control de impulsos reflejan una limitada capacidad de autocontrol, por parte de los estudiantes lo que provoca que su nivel de rendimiento académico sea menor que aquellos que si saben autorregular sus emociones, comportamiento y aprendizaje tal como lo menciona la docente: “Los estudiantes que se autorregulan no necesitan que uno esté encima.”

En síntesis, estos resultados mostraron que los estudiantes enfrentaban ciertas dificultades para gestionar su atención, organizar sus tareas y mantener la concentración durante la jornada de clases. De ahí que estas condiciones reflejan la necesidad de fortalecer espacios de

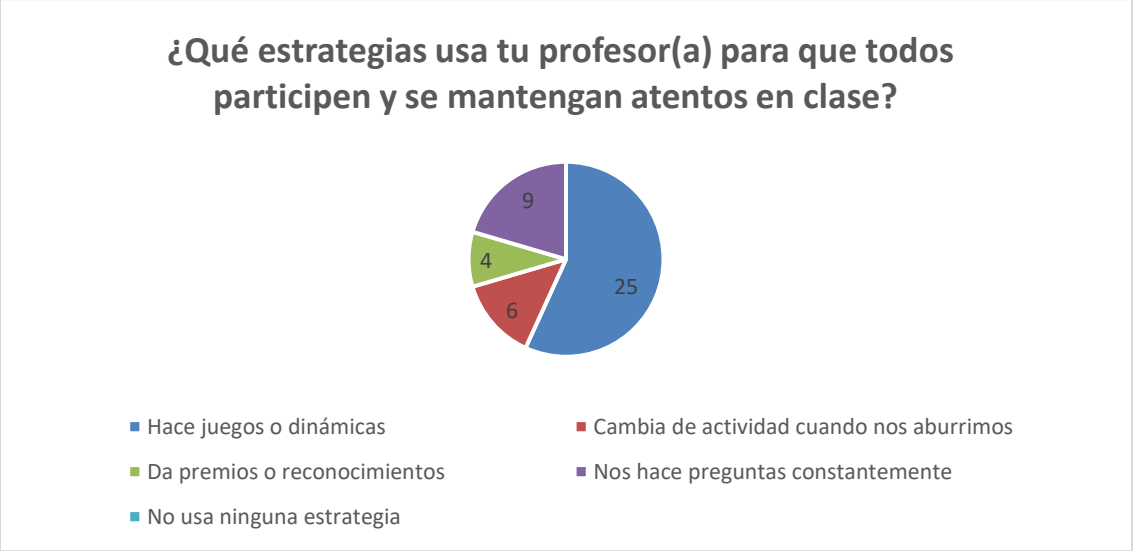
acompañamiento que favorezcan la atención sostenida y la autonomía durante las actividades escolares.

8.1.4 Relación de gestión de aula y autorregulación

Los resultados obtenidos con cada uno de los instrumentos dejan evidenciar la importancia que tiene el llevar una buena gestión de aula mediante la implantación de estrategias dinámicas y llamativas en el desarrollo de la autorregulación tanto emocional como del aprendizaje. Pues la mayoría de los estudiantes afirman que el acompañamiento y la implementación de diversas estrategias que realiza la docente les ayuda a mantenerse concentrados y los motiva a participar. Por ende, las actividades como el dialogo, pausas activas, técnicas de respiración que menciona la docente en la entrevista ayudan a que el estudiante se conecte en su totalidad con la actividad a realizar. Estrategias que en su mayoría ayudan a mejorar tanto la gestión de aula de la docente y el bienestar de los estudiantes, ya que no solo se enfoca en abordar los contenidos, si no en crear un entorno seguro donde cada uno pueda ser el protagonista de su propio aprendizaje.

Figura 14

Recursos utilizados por el docente para mantener la atención del grupo

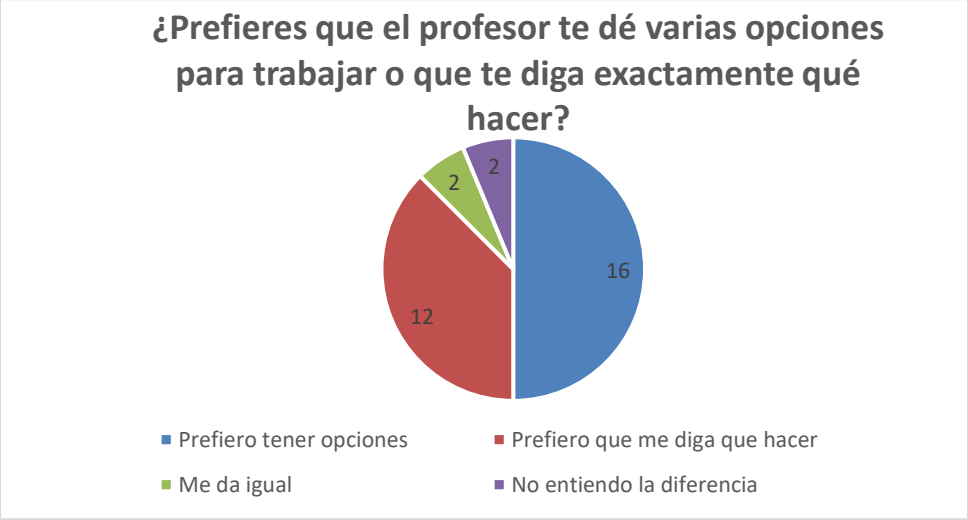


Nota. El gráfico muestra que las estrategias como los juegos o dinámicas son utilizadas con mayor frecuencia por el docente.

La observación mostró que, cuando se realizaba ejercicios de respiración como una estrategia para que los estudiantes liberen la energía que tenían y la regulen retomando sus tareas sin necesidad de la intervención directa de la docente. Esto sugiere que las diversas estrategias utilizadas por la docente, aunque no regularmente, no solo captan la atención de manera momentánea, sino que contribuían a que se regulen emocionalmente y continúen con el aprendizaje por sí solos. En contraste, en aquellas clases donde las estrategias no se aplicaban, ya que usualmente el clima que se percibía era denso y los estudiantes tenían una menor disposición a retomar las actividades debido a que sólo se trabaja la explicación de teoría. De esta manera, las evidencias permiten observar una conexión la cual se rige en que si se aplica estrategias el estudiante se calma y retoma la tarea lo que facilita la autorregulación.

Figura 15

Acompañamiento del docente



Nota. El gráfico muestra las preferencias de los estudiantes respecto a recibir varias opciones de trabajo por parte del docente.

Asimismo, los resultados obtenidos mediante el cuestionario evidencian que la mayoría de los estudiantes prefieren que el docente les ofrezca varias opciones de trabajo, lo que muestra una tendencia hacia la autonomía y la posibilidad de tomar decisiones en su propio proceso de aprendizaje. De igual forma, el número restante de participantes manifestó que prefiere recibir instrucciones directas, lo cual indica que aún existe un grupo que requiere un acompañamiento estructurado, tal y como lo menciono la docente: “existe un cierto número de estudiantes que necesitan que se les explique y refuerce las tareas, mientras que otros trabajan de forma independiente”. Esta conexión entre la percepción de los estudiantes y la observación docente refuerza la idea de que en el aula existen diversas formas para adquirir el aprendizaje, lo cual demanda la aplicación de estrategias pedagógicas flexibles que no solo se centren en el control si no en el acompañamiento.

En conjunto, los hallazgos permiten afirmar que la gestión de aula sustentada en estrategias dinámicas no solo organiza el ambiente de clase, sino que contribuye un factor causal que facilita tanto la autorregulación emocional como la del aprendizaje. Además, que la comparación entre los espacios de aprendizaje con y sin estrategias, así como la identificación de casos particulares tales como es el caso de estudiantes que, pese a la aplicación de estrategias, manifestaban dificultes para concentrarse haciendo deducir que su comportamiento ya se debía a otros factores externos. Esto refuerza la idea de que el docente debe aplicar prácticas pedagógicas donde los estudiantes asuman un rol activo en su proceso educativo, pero sin dejar de un lado aquellos factores que lo rodean puesto que esto también afecta de manera positiva o negativa en el rendimiento escolar de los niños y niñas.

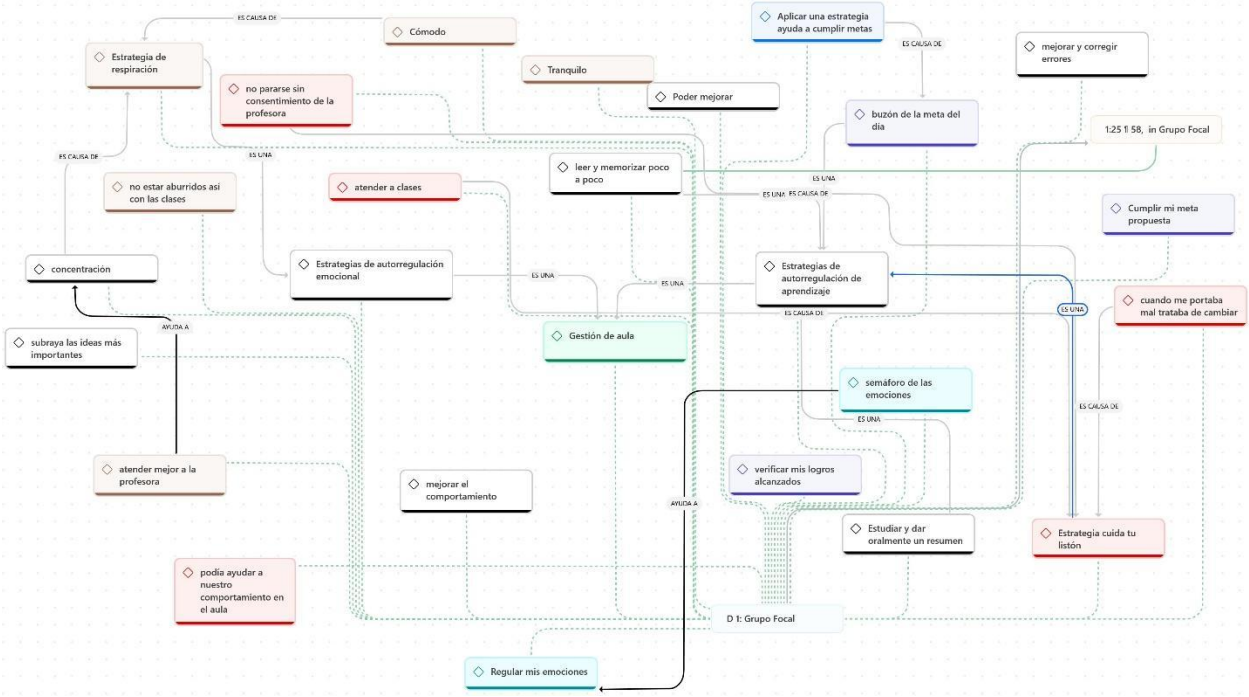
En conjunto, los hallazgos de esta primera fase sugieren que la gestión de aula mantiene una relación significativa en el desarrollo de la autorregulación emocional y del aprendizaje. Dado que, la presencia de estrategias dinámicas, coherentes y sostenidas se asoció con una mayor concentración, un clima emocional positivo, así como un mejor involucramiento de los estudiantes en las actividades lo que permitió mantener un ambiente áulico equilibrado.

8.2 Implementación de la propuesta: resultados obtenidos después de la intervención

Con el propósito de fortalecer la autorregulación emocional y el aprendizaje, se aplicaron una serie de estrategias de gestión de aula diseñadas en el plan de intervención. Los resultados se obtuvieron mediante observaciones, grupo focal y análisis cualitativo. Para ello, los hallazgos principales se presentan en una red sistémica en la cual se relacionan cada uno de los aportes dados por los participantes.

Figura 16

Red sistémica de resultados de la implantación



Fuente. Elaboración propia en aplicación ATLAS. Ti 25

8.2.1 Estrategias de gestión de aula para la autorregulación emocional

En este apartado se detallan los resultados obtenidos luego de la implementación de las estrategias de gestión de aula para la autorregulación emocional las cuales corresponden a las mencionadas en la siguiente figura:

Figura 17

Estrategias para la autorregulación emocional



Fuente. Elaboración Propia

Respira y conecta

Una de las primeras estrategias utilizadas fue “Respira y conecta”, la cual se aplicó al inicio de cada jornada escolar con el propósito de promover un ambiente de calma. Durante su implementación, los estudiantes participaron con entusiasmo y mostraron gran interés, ya que al ser algo que no hacían habitualmente ayudó a los estudiantes a relajarse y liberar un poco de su energía de buena manera. Tal y como el Niño A señalo: “Yo me sentí muy bien porque con esa estrategia me sentí muy relajado y cómodo”. De esta forma, las observaciones confirmaron que al inicio de las clases los estudiantes permanecieron más tranquilos, disminuyeron los ruidos y se favoreció la atención en las actividades posteriores.

De igual manera, se pudo notar que la estrategia favoreció el autocontrol en situaciones de tensión. Por ejemplo, el niño P mencionó “cuando estaba enojado o inquieto, recordaba los ejercicios de respiración que aprendí, por lo que los realizaba y me ayudaban a calmarme yo solo”. Esto muestra que la actividad no solo ayudó a mantener la calma de los estudiantes al momento de iniciar las clases, si no que fue llevada a otros momentos del día escolar, lo que les permitió manejar sus emociones y mejorar la convivencia en el aula.

Semáforo de las emociones

Esta estrategia permitió a los estudiantes identificar su estado emocional al momento de empezar y culminar la jornada de clases. Además, les mostró que no todos los días podemos sentir lo mismo y que cada persona lo vive a su manera. A partir de esta práctica, los estudiantes fueron más conscientes de cómo sus emociones influían en la manera en que se comportaban, así como en su nivel de participación durante clases. También vieron que contar lo que sentían sin miedo hacía que se entendieran mejor y se apoyaran entre sí. Tal y como la Niña F lo mencionó:

“aprendí que cada uno puede sentir diferentes emociones cada día y que sentirlas no está mal, ya que son parte de nosotros, por eso hay que aceptar lo que estamos sintiendo y no evitar”.

Otro de los resultados observados fue que esta estrategia incentivo la empatía entre compañeros, ya que al escuchar lo que otros expresaban sobre su estado emocional, los estudiantes aprendieron a comprender mejor las diferentes maneras en que se pueden sentir sus compañeros. Esto ayudó a disminuir los conflictos en el aula, pues antes de reaccionar impulsivamente, algunos niños mencionaron que recordaban lo compartido por sus compañeros. Así, la actividad no solo ayudó a la autorregulación individual, sino que también favoreció un espacio de respeto y apoyo entre ellos.

Figura 18

Actividad de identificación emocional en el aula



Nota. El cartel de las emociones permite a los estudiantes identificar y expresar como se sienten al inicio de la jornada escolar.

Criaturas silenciosas

Durante un momento determinado del día especialmente cuando se iban a realizar y explicar conceptos y definiciones que requerían la concentración de los niños, se entregaron a los estudiantes pequeños muñecos determinados “criaturas silenciosas”. Estos representaban la consigna de realizar movimientos, comunicarse y participar en actividades sin emitir sonidos.

Con esta estrategia se buscó fomentar el silencio y la concentración. El Niño D señaló: “cuando empezaba la clase, los niños ya dejaban de hacer ruido y eso hacía que me concentre mejor y pueda estudiar mejor”. Se observó que la actividad generó un ambiente de calma y permitió a los estudiantes mantener la atención por más tiempo.

Además, esta estrategia fue una de las que más les llamó la atención a los niños y que les ayudó a autorregular su comportamiento en clases. Pues, cada uno tomó a su muñeco como una mascota a la cual, con el cumplimiento de cada consigna mencionada anteriormente, lo fue cuidando. Por lo cual, esta dinámica generó un sentido de responsabilidad individual, ya que los estudiantes relacionaron el cuidado de la “criatura silenciosa” con el control de sus propias acciones. Además, el compartir la experiencia en grupo los hizo trabajar mejor en equipo y entenderse más, ya que se recordaban entre ellos que había que estar en silencio para comprender de lo que trataba la clase.

Figura 19

Monstros silenciosos



Nota. Cada estudiante personalizó su monstruo de manera creativa.

Listón de mi conducta

En continuidad con lo anterior, en la aplicación de la estrategia “Listones de mi conducta”, cuyo objetivo era fomentar la autorregulación del comportamiento, se presentaron

algunos desafíos. Se pudo observar y analizar que, aunque fue una actividad llamativa y motivadora, también generó malestar en algunos estudiantes. Por ejemplo, el Niño D expresó que algunos compañeros se sentían incómodos cuando se cambiaba el color del listón por el mal comportamiento de otros, lo que provocaba sentimientos de injusticia. Por lo cual, esta respuesta refleja que, a pesar de su carácter motivador, la estrategia requería ajustes para evitar afectar la dinámica grupal.

Por otro lado, en el desarrollo de la estrategia también se evidenció que varios estudiantes se preocuparon más por la forma en que actuaban, ya que se esforzaban por conservar el listón en el color positivo. Esta respuesta mostró que el recurso visual les recordaba de forma continua la importancia de manejar su conducta. Sin embargo, se observó que en algunos casos los niños que participaban asumían que debían estar pendientes del comportamiento de los demás, lo que generaba tensión y pequeños conflictos. Este hallazgo muestra que, aunque la estrategia ayudó a reforzar la autorregulación personal, también es importante distribuir la responsabilidad para evitar sobrecargar a los estudiantes.

Figura 20

Estrategia para controlar la conducta



Nota. Cada día se cortaba los listones del cartel según el número y el color de listones que más se obtenía en ese día.

Las estrategias implementadas de autorregulación emocional mejoraron la aptitud de los estudiantes para reconocer, expresar y controlar sus emociones dentro del aula. De esta forma se logra un ambiente positivo y armónico que fortalezca el entusiasmo de los estudiantes para aprender. Asimismo, se observó que algunas dificultades en la implementación estuvieron relacionadas con el tiempo en el que se realizó la aplicación, dado que si se hubiese tenido una práctica con mayor tiempo los resultados habrían sido más favorables. Además, se identificó que la participación del docente fue un factor necesario, pues durante el acompañamiento constante que tuvieron permitió orientar a los estudiantes en el uso adecuado de las estrategias.

En conjunto, las estrategias de autorregulación emocional mejoraron significativamente en la capacidad de los estudiantes para reconocer, expresar y controlar sus emociones, lo que generó un ambiente áulico armónico y cooperativo. Además, se comprobó que la práctica constante y el acompañamiento docente durante las actividades pedagógicas son factores determinantes para consolidar la autorregulación emocional, especialmente en momentos en los que los estudiantes experimentan frustración u otras emociones derivadas de tareas que perciben como difíciles.

8.2.2 Estrategias de gestión de aula para la autorregulación del aprendizaje

Luego de la explicación y análisis de los resultados obtenidos en las estrategias de autorregulación emocional, en esta sección se describen aquellos resultados alcanzados mediante la aplicación de las estrategias de autorregulación de aprendizaje de manera separada para poder dar una mejor claridad al impacto que generaron cada una.

Figura 21

Estrategias para la autorregulación del aprendizaje



Fuente. Elaboración propia

Buzón de la meta del día

Una de las estrategias significativas fue “El buzón de la meta del día”, que posibilitó a los estudiantes establecer objetivos diarios y reflexionar sobre su cumplimiento. El Niño P señaló: “gracias a eso podía ver si cumplía mi meta al día siguiente”. De igual forma, varios estudiantes manifestaron que este recurso les ayudó a organizar mejor sus tiempos, porque sabían que debían priorizar durante las actividades en clase y las tareas llevadas a casa. Otro resultado fue el incremento en la motivación personal, pues al alcanzar sus metas diarias experimentaban una sensación de logro que reforzaba su confianza.

Además, esta estrategia mejoró la forma en que los estudiantes trabajaban en clases, dado que ayudó a los estudiantes a identificar los obstáculos que les impedían cumplir lo que se habían propuesto tales como: la distracción, la falta de organización, el desánimo o la frustración, entre otras emociones. En este sentido, los niños mencionaron que cuando no lograban alcanzar lo que habían escrito, podían identificar las razones y pensar en nuevas formas de mejorar el día siguiente. Por lo cual, este proceso de reflexión favoreció el desarrollo de la capacidad de

adaptación académica, al enseñarles que equivocarse no significa fracasar, sino tener una nueva oportunidad para ajustar sus estrategias de aprendizaje.

Figura 22

Recurso para la estrategia "Mi buzón de estrategias"



Nota. Cada niño depositaba por día una meta a alcanzar.

Mi caja de estrategias

Una de las estrategias significativas fue "mi caja de estrategias", que posibilitó a los estudiantes establecer y reconocer a aquellas estrategias que aplicaban al momento de realizar sus actividades académicas. El Niño P señaló: "me di cuenta que algunas de las estrategias que mis compañeros implementaban también me podrían ayudar a mí por lo que las apliqué también ahora para los exámenes". De igual forma, varios estudiantes manifestaron que aplicar estrategias para estudiar les ayudo en gran parte para obtener una buena nota. Por lo que, esta actividad favoreció la reflexión individual y colectiva sobre los propios métodos de aprendizaje, lo que promueve la autonomía, así como el intercambio de recursos entre compañeros, lo que fortaleció tanto sus habilidades académicas como su autorregulación emocional.

Figura 23

Notas de los estudiantes

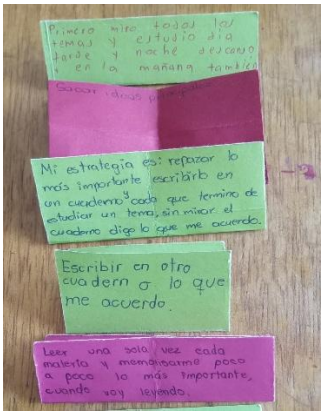


Nota. La figura muestra las notas obtenidas de algunos estudiantes en sus exámenes

Además, esta estrategia mejoró la forma en que los estudiantes trabajaban en clases, dado que ayudó a los estudiantes a identificar los obstáculos que les impedían cumplir lo que se habían propuesto tales como: la distracción, la falta de organización, el desánimo o la frustración, entre otras emociones. En este sentido, los niños mencionaron que cuando no lograban alcanzar lo que habían escrito, podían identificar las razones y pensar en nuevas formas de mejorar al día siguiente. Por lo cual, este proceso de reflexión favoreció el desarrollo de la capacidad de adaptación académica, al enseñarles que equivocarse no significa fracasar, sino tener una nueva oportunidad para ajustar sus estrategias de aprendizaje.

Figura 24

Estrategias de estudio



Nota. La figura muestra estrategias que los estudiantes aplicaban para mejorar su aprendizaje.

Evaluó mi esfuerzo

Esta estrategia también fue valorada positivamente, ya que los estudiantes aprendieron a reconocer el beneficio de autoevaluarse diariamente. El Niño P expresó: “pude ver todo el esfuerzo que hacía día a día”, por lo que esto demuestra que el reconocimiento del propio esfuerzo contribuye significativamente a aumentar la motivación y el rendimiento académico. Además, algunos niños manifestaron que esta actividad los motivó a mantener la constancia en sus autoevaluaciones, pues al observar sus avances se motivaban a no bajar el ritmo. Otro aspecto relevante fue que lograron reconocer sus puntos débiles sin desanimarse, lo que aumentó su interés por seguir progresando académicamente.

Reviso pienso y mejoro

La actividad “Reviso, pienso y mejoro” ayudó a los estudiantes a identificar y corregir los errores cometidos en las tareas realizadas en clase de manera autónoma, al igual que promovía un aprendizaje reflexivo. La Niña F afirmó: “me sentí bien ya que pude saber qué es lo que debía arreglar en cada una de mis tareas”, esto evidenció una actitud crítica y responsable frente a su propio proceso formativo. Esta estrategia mejoró la metacognición y contribuyó a que los estudiantes sean autónomos y comprometidos en su desarrollo académico. De igual manera, varios estudiantes comentaron que esta dinámica les permitió perder el miedo a equivocarse, porque entendieron que los errores podían convertirse en oportunidades para poder mejorar.

Además, los niños mostraron mayor seguridad en sus capacidades, porque al corregir sus errores, podían ver que eran capaces de mejorar. De esta manera, se sentían seguros al tomar nuevos retos. Además, se dieron cuenta de que su progreso dependía de cada intento, y valoraron su dedicación. Como lo mencionó uno de los estudiantes: “cuando corregíamos las tareas antes de entregarlas mediante el uso de la lista de revisión y no al apuro nos permitía entregar una tarea

bien hecha por lo que teníamos mejor nota". De igual forma, se observó que mostraban mayor iniciativa en las actividades escolares especialmente aquellos estudiantes que no participaban de manera seguida.

De manera general, las cuatro estrategias enfocadas en la autorregulación del aprendizaje fortalecieron la autonomía, la responsabilidad y el compromiso con su desarrollo académico. Se logró que los estudiantes potencien sus habilidades de planificación, autoevaluación y mejora continua. Es decir, que las estrategias de autorregulación emocional y del aprendizaje ayudaron conjuntamente a que los estudiantes asuman su rol de protagonistas de su propia enseñanza y sean conscientes de su progreso académico. De la misma forma que los docentes puedan hacer uso de dichas estrategias como mediadores capaces de orientar y adaptar estas estrategias según las necesidades del aula con el fin de garantizar un aprendizaje de calidad.

Al igual, tuvieron un impacto importante en el desarrollo integral de los estudiantes. Pues, las experiencias compartidas en el grupo focal y las observaciones en los diarios de campo demuestran que estas contribuyeron no solo en la creación de un ambiente escolar armónico, sino también al desarrollo de habilidades importantes como el autocontrol, la autorregulación y la autonomía. Esto facilitó un ambiente adecuado para el aprendizaje, de igual forma los estudiantes desarrollaron competencias que les permitieron asumir un rol activo y responsable en su proceso formativo. Asimismo, resalta el papel fundamental del docente como guía de un aprendizaje autorregulado, al aplicar y ajustar estas estrategias, teniendo en cuenta siempre las necesidades individuales y colectivas del grupo, con el fin de promover una educación consciente, reflexiva y significativa.

En general, los resultados obtenidos permitieron analizar de manera crítica el proceso vivido, los aprendizajes alcanzados y trasformaciones que se evidenciaron en la dinámica del

aula. En este proceso se identificó que las actividades centradas en la participación y la expresión emocional provocaron que el aula se convierta en un ambiente tranquilo y colaborativo. A demás que los estudiantes mostraron avances en su capacidad para reconocer y regular sus emociones, así como en la organización de sus tareas escolares. Esto permitió comprender que la autorregulación de los estudiantes requiere constancia, guía y espacios de práctica ya que cumple un rol dentro su formación. Por lo cual, como docentes se debe estar preparados no solo para trabajar los contenidos pedagógicos sino también la capacidad emocional que permita trasformar las practicas educativas en experiencias integrales que favorezcan la autorregulación y el bienestar de cada uno de los actores.

Por otra parte, la experiencia desarrollada mostró que la gestión de aula debe orientarse hacia la creación de un clima de respeto, confianza y participación, donde cada estudiante asuma un rol activo en su aprendizaje. Pues, las estrategias aplicadas demostraron que la autorregulación emocional y el aprendizaje se fortalece cuando se combinan componentes emocionales, motivacionales y cognitivos. De igual forma, se reconoció la necesidad de adaptar las estrategias a las particularidades de la población, lo que ayudo a fomentar un acompañamiento personalizado. Este proceso de reflexión permitió valorar la importancia trasformadora de la práctica docente cuando se observa, realiza y reflexiona críticamente sobre aquellos aspectos en los que se debe mejorar. Por lo cual, se reafirma que una gestión de aula consciente puede convertirse en un medio eficiente para fortalecer la autorregulación emocional y el aprendizaje en los estudiantes.

8.3 Discusión de los resultados.

Los hallazgos encontrados se relacionan con lo mencionado en la teoría cognitiva social y la teoría bioecológica, pues Bandura en su teoría señala que las personas adquieren conductas en

base a lo que ven, es decir, por imitación y modelado, mientras que, Bronfenbrenner añade que los factores emocionales y conductuales se crean dentro de sistemas interrelacionados, por lo que un entorno desfavorable puede limitar el desarrollo de habilidades cognitivas como la autorregulación. Es decir, si los estudiantes se encuentran en un entorno donde las reglas o normas de autorregulación tanto grupal como individual no son establecidas de buena manera y tampoco son cumplidas, van a adquirir estos comportamientos debido a la falta de gestión conductual por parte de la docente.

Cabe destacar que la diferencia entre lo que la docente menciona y lo visualizado en el aula pone en evidencia que las estrategias pedagógicas, aunque estaban presentes, no se mantienen de forma constate. De ahí que, este patrón de uso puede explicarse porque las acciones que se realizaban estaban dirigidas a resolver situaciones momentáneas más que construir hábitos duraderos de participación y autocontrol. Pues, a partir de lo planteado por Bandura, la falta de modelado constante disminuye la posibilidad de que los estudiantes adopten conductas autorreguladas, de igual forma, Bronfenbrenner advierte que un entorno escolar con interacciones inestables limita el desarrollo de habilidades conductuales y emocionales. De ahí que, para fortalecer la gestión de aula, conviene integrar estrategias planificadas, de modo que la participación y la disciplina surjan de la motivación propia del estudiante y no únicamente de la supervisión que el docente realiza.

Por otro lado, Bisquerra Alzina señala que el manejo consiente de las emociones es un pilar para regular la conducta, por lo que la falta de espacios para su reconocimiento limita el impacto de cualquier estrategia pedagógica. En la práctica, se pudo evidenciar y estar de acuerdo con esto, ya que se observó que cuando los niños estaban felices, el ambiente era favorable para el aprendizaje, así como para la disciplina, mientras que, ante emociones como la tristeza o

frustración, el clima cambiaba negativamente haciendo que los estudiantes lleguen a decirse palabras ofensivas hasta golpearse por el nivel de estrés que les generaban estas emociones. Esto afirma que la ausencia de intervención emocional reduce la efectividad de las estrategias.

Por lo cual, se podría deducir que si el docente toma en cuenta aquellas estrategias que ayudan a mejorar las relaciones interpersonales docente – estudiante se convertirá en una figura de acompañamiento y no de autoridad creando así espacios de confianza y motivación por aprender. Este análisis coincide significativamente con lo propuesto por Carballo y Porte (2019), ya que ellos afirman que una gestión de aula efectiva no se debe limitar a imponer normas y reglas, sino que debe centrarse especialmente en que los estudiantes generen las capacidades de autonomía, autocontrol y la participación con su acompañamiento. Por ende, si el docente establece metas claras y aplica estrategias centradas en promover en los estudiantes conductas y aprendizajes autorregulados, se logrará que los mismos comprendan y asuman con mayor responsabilidad lo mejor de su comportamiento y su propio aprendizaje.

En conjunto, estos hallazgos muestran que las dificultades de autorregulación observadas no sólo responden a comportamientos impulsivos como pararse, hablar, molestar a los compañeros mientras se explica una clase o problemas de organización, sino también a la ausencia de mecanismos pedagógicos que fortalezcan los procesos metacognitivos como la planificación, el monitoreo y autoevaluación, habilidades que menor desarrollo tenían. Dado que al momento de revisar las tareas se visualizaba que algunos de los estudiantes no las presentaban y si lo hacían estas tenían múltiples errores, por lo que su nivel de aprendizaje era bajo. Esto se relaciona con la ausencia de un plan de realización de tareas, aspecto que algunos mencionaron durante conversaciones no documentadas.

9. Conclusiones

Esta investigación permitió cumplir los objetivos planteados y demostrar que la gestión del aula tiene un resultado significativo en el desarrollo de la autorregulación emocional y del aprendizaje de los estudiantes del Subnivel de Educación Básica Media.

En cuanto al primer objetivo específico, el análisis teórico demostró que cada forma de gestión de aula ofrece una perspectiva particular sobre la autorregulación emocional y del aprendizaje. En este sentido, una gestión efectiva dentro del aula es un eje necesario para el proceso educativo y emocional de los estudiantes. Por lo cual, desde la reflexión pedagógica se concluye que la gestión de aula debe integrar aspectos emocionales, sociales y familiares para lograr un aprendizaje significativo, así como el desarrollo integral de los estudiantes.

Respecto al segundo objetivo específico, el diagnóstico sistemático de las estrategias, considerando las necesidades del aula, permitió que las conductas disruptivas disminuyeran e incrementara la disposición del trabajo en equipo. De igual manera, este proceso dejo seleccionar las estrategias que regularan el comportamiento y el aprendizaje de forma activa entre pares, para así fomentar la responsabilidad de un aprendizaje individual. Por consiguiente, se confirma que la gestión del aula no debe limitarse solo al comportamiento, sino que también debe orientarse al desarrollo integral del estudiante desde un aspecto emocional, cognitivo y social.

De acuerdo al tercer objetivo específico, el diseño de estrategias de autorregulación emocional y del aprendizaje en el contexto del aula constituyó una respuesta pertinente y necesaria para atender las necesidades actuales de los estudiantes de Básica Media. En consecuencia, se observó que estas estrategias ayudan a manejar los distintos desafíos emocionales y académicos que afectan directamente el desempeño escolar. Asimismo, su aplicación se adaptó a la propuesta pedagógicas, considerando cada estilo de aprendizaje de los

estudiantes, lo que facilitó a que aprendieran a reconocer y manejar sus emociones mientras fortalecen su autonomía en el proceso de aprendizaje. Este proceso propició una reflexión sobre la importancia de integrar la autorregulación como parte del trabajo docente, lo que promueve una enseñanza consiente y sensible a las necesidades emocionales de los niños y niñas.

A lo que respecta al cuarto objetivo específico, el valorar los resultados obtenidos de acuerdo a la propuesta evidenció que con la planificación de actividades y dinámicas que respondan a las características del grupo, es posible mejorar el ambiente escolar. De esta forma, se fortalece el aprendizaje académico junto con el desarrollo de habilidades socioemocionales, las cuales son fundamentales para formar estudiantes autónomos, críticos y socialmente responsables. En este sentido, se determinó que las estrategias implementadas son un eje esencial para el desarrollo integral del estudiante, capaz de autorregular sus emociones y aprendizaje formando estudiantes consientes, críticos y sociales. Además, a partir de esta experiencia, se comprendió la relevancia de mantener una práctica docente reflexiva y trasformadora, que favorezca la construcción de entornos educativos participativos.

Se concluye que las estrategias implementadas, la retroalimentación y la observación continua hicieron posible considerar los espacios para el bienestar emocional, el diálogo y el aprendizaje significativo de los estudiantes. Estas vivencias reforzaron la idea de que la gestión del aula va más allá del control disciplinario, al convertirse en un proceso educativo que abarca el aspecto emocional y cognitivo, con el objetivo de lograr una educación más consciente y transformadora. Esta investigación fortalece que la práctica docente reflexiva constituye un eje para transformar los procesos educativos y alcanzar una educación de calidad.

10. Recomendaciones

Se invita a que las instituciones educativas fomenten la capacitación continua del profesorado en temas respectivos con la gestión del aula, la autorregulación emocional, del aprendizaje y la aplicación de estrategias pedagógicas. Con este fin, es importante que los programas de capacitación se desarrollen de forma práctica y reflexiva, dando prioridad a las experiencias significativas y el análisis de situaciones reales del aula. La implementación de estos talleres ayudaría a fortalecer las habilidades profesionales de los docentes y a crear una cultura institucional fundamentada en la empatía, el respeto y el aprendizaje autónomo. Además, es esencial que esta formación se base en los lineamientos del currículo nacional y las necesidades específicas de cada ambiente escolar, para que las estrategias impartidas sean relevantes y se puedan aplicar según el contexto de cada aula.

El incluir la autorregulación emocional y del aprendizaje en las materias básicas, los estudiantes obtendrán estas habilidades de forma natural y cotidiana. Por lo tanto, los docentes pueden incorporar rutinas cortas al principio y al final de las clases, fomentar pausas activas, ejercicios de respiración, dinámicas para la retroalimentación emocional o recursos visuales que ayuden a los estudiantes en su progreso educativo. Esto ayudará no solo a mejorar la disciplina y la motivación, sino también a fortalecer aprendizajes significativos, al conectar el conocimiento con la experiencia personal del estudiante.

Por otro lado, se recomienda reforzar la intervención de las familias en el proceso de educación, especialmente en lo relacionado al desarrollo de la autorregulación en los estudiantes. Pues, es importante que las habilidades emocionales y de aprendizaje no se desarrollen solo en la escuela, sino que también necesiten el apoyo permanente de los padres. Por ello, es fundamental que los docentes mantengan una comunicación constante y abierta con los padres de familia. De

esta manera, podrán compartir no solo las metas de las estrategias aplicadas, sino también orientaciones para reforzarlas en el hogar. Teniendo en cuenta que para crear un ambiente seguro en el que el estudiante tenga la capacidad de autorregularse con eficacia y lograr su progreso académico, emocional y social, es fundamental la colaboración entre la escuela y el hogar.

Además, capacitar de forma continua a los docentes en el manejo de estrategias de autorregulación emocional y del aprendizaje, para que tengan la capacidad de utilizarlas de manera creativa y ajustarlas a las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes. Asimismo, al incluir a los padres y a la comunidad educativa en este proceso, mediante la organización de talleres en los que se detallen las estrategias aplicadas en el aula y se ofrezcan orientaciones prácticas para reforzarlas en casa. Dado que, si se trabaja en conjunto, la propuesta podrá ser efectiva, generando conexión entre el entorno escolar y familiar.

Por último, se sugiere aplicar las estrategias propuestas, considerando el contexto de cada estudiante, sus estilos de aprendizaje y su realidad emocional. Para ello, es importante que los docentes tengan la capacidad de modificar tiempos, recursos y dinámicas en función de las necesidades del grupo, siempre con el fin de promover un entorno de aprendizaje positivo, inclusivo y motivador. Finalmente, se aconseja crear guías metodológicas y recursos de apoyo para que los docentes de diferentes niveles puedan utilizar como referencia, asegurando así la eficacia de las estrategias en toda la institución.

11. Referencias

Alvarado, L. y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. Sapiens. *Revista Universitaria de Investigación, 9*(2), 187-202 *https://www.redalyc.org/pdf/410/41011837011.pdf*

Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Prentice-Hall.

Bareto, G. y Molina, J. (2024). *La primera infancia: factores que determinan la autorregulación emocional.* [Trabajo de pregrado, Universidad de Cuenca]. Repositorio institucional UCUENCA. https://rest-dspace.ucuenca.edu.ec/server/api/core/bitstreams/fcc713ed-3b40-43c3-9f13-fdc3bd61f5eb/content

Barreto, V., Gonzalez, Y y Cabas, K. (2021). Autorregulación emocional y estrategias de afrontamiento como variables mediadoras del comportamiento prosocial. *Psicogente, 24*(45).1-15. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-01372021000100077

Berridi, R. y Martínez, J. (2017). Estrategias de autorregulación en contestos virtuales de aprendizaje. *Perfiles Educativos, 39* (156). 89-102. https://www.redalyc.org/pdf/132/13250923006.pdf

Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa, 21*(01),7-43. https://congresointeligenciaemocional.com/wp-content/uploads/2018/12/Bisquerra_R_Educacion-emocional-y-competencias-2003.pdf

Bisquerra, R. (2010). Psicopedagogía de las emociones. https://sonria.com/wp-content/uploads/2020/03/Psicopedagogia-emociones-Bisquerra.pdf

Blázquez, M. y Peretti, M. (2006). Matriz de documentación y datos: Una herramienta para el análisis de los sistemas de información en las empresas. *Ciencia y Técnica Administrativa, 6*(1). https://www.cyta.com.ar/ta0601/v6n1a2.htm#

Bronfenbrenner, U. (1991). *Ecología del desarrollo humano*. Paidós Ibérica S.A.

Carballo, A. y Portero, M. (2019). *10 ideas claves: Neurociencia y educación aportaciones para el aula*. (1ª ed.). Editorial GRAÓ.

Castro, E., Clemenza, C. y Araujo, R. (2014). La gestión en el aula desde el enfoque crítico. *Omnia*, *20*(1), 119-126 https://www.redalyc.org/pdf/737/73731653009.pdf

Chaverri, P. y León, G. (2022) Promoviendo la capacidad de autocontrol en niñas y niños: conceptos y estrategias en contexto. *Revista Innovaciones Educativas, 24 (37)* https://portal.amelica.org/ameli/journal/428/4283294012/html/

Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos*, (29), 97-113. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100007

Espinoza, L. y Rodríguez, R. (2016). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. *Ride, 7* (7). https://www.redalyc.org/journal/4981/498153999007/html/

Hamui, A. y Varela, M. (2013). La técnica de grupos focales. *Investigación en educación médica, 2*(1), 55-60. https://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n5/v2n5a9.pdf

Hart., E. y Ramos., C. (2020). Gestión de aula como estrategia orientadora en el proceso enseñanza aprendizaje. *Revista interdisciplinaria de humanidades, educación y*

tecnología. 6(10). file:///C:/Users/USUARIO/Desktop/Downloads/Dialnet-GestionDeAulaComoEstrategiaOrientadoraEnElProcesoE-7389085.pdf

Hernández, K. y Torrado, S. (2020). *Estrategias pedagógicas para mejorar la disciplina durante las actividades escolares del grupo 3 B de la IE Escuela Normal Superior sede el Llano Echavez de Ocaña, norte de Santander*. [Tesis de pregrado, Institución Educativa Escuela Normal Superior]. Repositorio Institucional. file:///C:/Users/HP/OneDrive/Escritorio/3280.pdf

Lazaro, R. (2021). Entrevistas estructuradas, semiestructuradas y libres. Análisis de contenido. En R, Tejedor (ed.). *Técnicas de investigación cualitativas en los ámbitos sanitarios y sociosanitarios*. Universidad de Castilla- La mancha. https://ruidera.uclm.es/server/api/core/bitstreams/fdf77886-6075-453a-b7cc-731232b56e77/content

Luna, G., Nava, A. y Martínez, A. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía, 6*(11). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-84372022000100245#:~:text=El%20diario%20de%20campo%20es,las%20emociones%20que%20intervienen%20al

Márquez, J., Díaz, J., & Cazzato, S. (2007). La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. *Revista de Artes y Humanidades UNICA, 8*(18), 126-148. https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118447007.pdf

Massot, I., Dorio, I. y Sabariego, M. (2019). Estrategias de recogida y análisis de la Información. En R, Bisquerra (Coord.). *Metodologías de la investigación educativa* (6 ed.,). La muralla, S.A.

Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., y Castillo, R. (2023). Métodos de investigación. *Instituto de innovación ciencia y tecnología inudi Perú*. https://editorial.inudi.edu.pe/index.php/editorialinudi/catalog/download/90/133/157?inline=1

Meneses, J. (2016). El cuestionario. *Universitat oberta de catalunya*. https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario/cuestionario.pdf

Ministerio de educación. (2024). *Inserción curricular: Educación socioemocional*. Quito-Ecuador.

Nani Alvarado, DF, (2012). La investigación-acción: Cartografía de su epistemología y cientificidad cualitativas. *Revista de Ciencias Sociales*, (53), 1-22. https://www.redalyc.org/pdf/4959/495950249004.pdf

Pazos Polo, D., & Sánchez Trujillo, M. (2021). La disciplina violenta, y el desarrollo cognitivo y socioemocional en el infante de preescolar. *Educación*, *30*(58), 250-269. https://doi.org/10.18800/educacion.202101.012

Portellano, J. (2009). *Neuroeducación y funciones ejecutivas*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

Rodríguez, D. y Tejada Betancourt, L (II.). (2020). *Desarrollo humano:*(ed). Universidad abierta para adultos (UAPA). https://elibro.net/es/ereader/bibliounae/175895?page=143

Sánchez, R., Manzanal, A., y Gallego, C. (2023). Las competencias socioemocionales y la gestión del aula del profesor de educación secundaria, bachillerato y formación profesional. *Revista de currículum y formación del profesorado*, *27*(2). https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/287-307/26081

Schuster, A., Puente, M., Andrada, O. y Maiza, M. (2013). La metodología cualitativa, herramienta para investigar los fenómenos que ocurren en el aula. La investigación educativa. *Revista Electrónica Iberoamericana de Educación en Ciencias y Tecnología, 4*(2), 109 https://exactas.unca.edu.ar/riecyt/VOL%204%20NUM%202/TEXTO%207.pdf

Valle, A., González Cabanach, R., Cuevas González, L. M., & Fernández Suárez, A. P. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*, (6), 53-68. https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf

Vidal, M. y Rivera, N. (2007). Investigación-acción. *Educ Med Super, 21*(4). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0864-21412007000400012&script=sci_arttext#cargo

Villalobos, X. (2011). Reflexión en torno a la gestión de aula y a la mejora en los procesos de enseñanza y aprendizajes. *Revista Iberoamericana de Educación, 55 (3).* https://rieoei.org/historico/jano/4048Villalobos_Jano.pdf

Villanueva, L., Vega, L., y Poncelis, F. (2011). Creciendo juntos: Estrategias para la autorregulación en niños de preescolar. https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Creciendo_juntos_Estrategias_de_autorregulacion_en_ninos_de_preescolar._Villanueva_Vega_y_Poncelis.pdf

Zhicay, E., Once, M., Crespo, S. y López, M. (2019) La importancia del docente: gestión eficaz del aula. *Revista Espacios*, *40*(31), 19. https://www.revistaespacios.com/a19v40n31/a19v40n31p19.pdf

Zimmerman, B. (2000) Attaining self-regulation: a social cognitive perspective. En M. Boakerts, P. Pintrich y M. Zeidner (Eds.), *Handbook of self-regulation. San Diego, Academic*

Press, pp. 13-39 https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2024/09/insercion-curricular-educacion-socioemocional.pdf

12. Anexos

Anexo 1. Acta de consentimiento informado a los padres de familia

UNAE

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estrategias de gestión de aula para potenciar la autorregulación emocional y del aprendizaje en el subnivel de Educación Básica Media

Introducción:

El Trabajo de Integración Curricular "Estrategias de gestión de aula para potenciar la autorregulación emocional y del aprendizaje en el subnivel de Educación Básica Media" surge de la necesidad de implementar prácticas pedagógicas que fortalezcan tanto el desarrollo emocional como el aprendizaje autónomo en estudiantes de 7mo año de Educación Básica. La autorregulación emocional y del aprendizaje son competencias fundamentales para que los estudiantes puedan gestionar sus emociones, planificar su estudio, establecer metas, monitorear su progreso y resolver conflictos de manera constructiva. Estas habilidades contribuyen al desarrollo integral del estudiante y son esenciales para el éxito académico y personal a lo largo de la vida.

¿Por qué se los está invitando a participar?

Se invita a los estudiantes de 7mo grado paralelo "A" a formar parte de esta propuesta, que tiene como finalidad promover su autorregulación emocional y del aprendizaje a través de estrategias metodológicas innovadoras y contextualizadas. La colaboración de los distintos actores educativos (docentes, estudiantes y representantes legales) será clave para el cumplimiento exitoso del proyecto.

Propósito:

El presente proyecto tiene como propósito fortalecer la formación integral de los estudiantes, mediante el desarrollo de habilidades de autorregulación emocional y del aprendizaje. A través del diseño e implementación de estrategias de gestión de aula, se busca generar espacios que favorezcan el autoconocimiento, el autocontrol, la planificación del estudio y el pensamiento crítico, de manera que los estudiantes sean protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

Participación estudiantil:

- Apoyo en el proceso de diagnóstico que se aplicará a los estudiantes del 7mo grado de EGB.
- Participación activa en actividades y dinámicas del proyecto dentro del horario regular de clases.
- Apoyo en el proceso de evaluación final para valorar los logros alcanzados con el proyecto.

Beneficios:

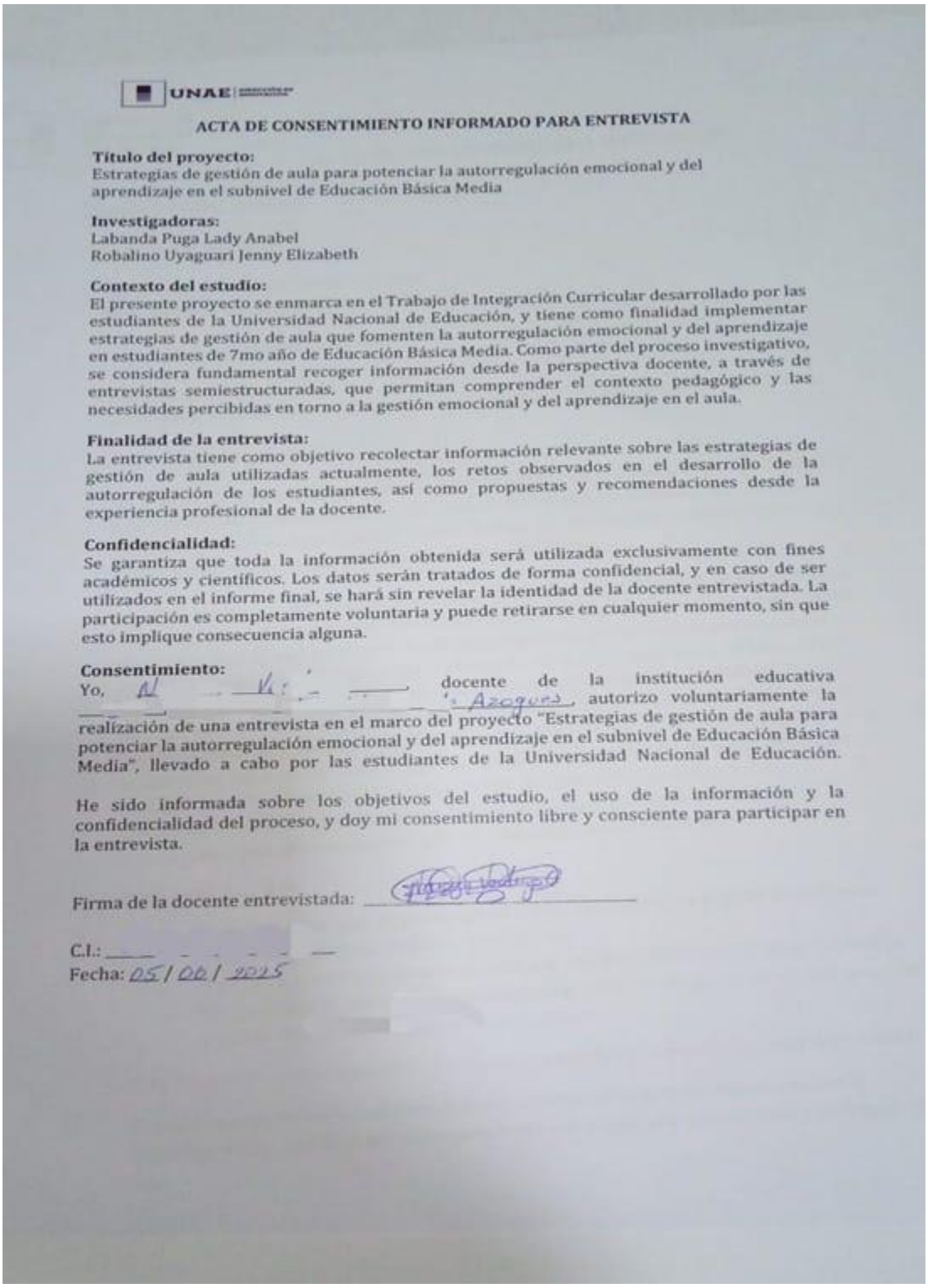
- A través de la implementación de estrategias de autorregulación emocional y del aprendizaje, los estudiantes podrán:
- Identificar y gestionar adecuadamente sus emociones.
- Tomar decisiones de forma responsable y consciente.
- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje.
- Fijar metas personales y académicas.
- Mejorar sus relaciones interpersonales y su desempeño escolar.

Comunicaré a la Universidad Nacional de Educación si decido retirar esta autorización:

Yo, _____, con cédula de identidad _____, representante legal del/de la estudiante _____ del 7mo grado de EGB paralelo "A", autorizo que mi representado/a participe en el Trabajo de Integración Curricular "Estrategias de gestión de aula para potenciar la autorregulación emocional y del aprendizaje en el subnivel de Educación Básica Media".

Firma del representante: _____

Anexo 2. Acta de consentimiento informado de la docente



UNAE

ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ENTREVISTA

Título del proyecto:
Estrategias de gestión de aula para potenciar la autorregulación emocional y del aprendizaje en el subnivel de Educación Básica Media

Investigadoras:
Labanda Puga Lady Anabel
Robalino Uyaguari Jenny Elizabeth

Contexto del estudio:
El presente proyecto se enmarca en el Trabajo de Integración Curricular desarrollado por las estudiantes de la Universidad Nacional de Educación, y tiene como finalidad implementar estrategias de gestión de aula que fomenten la autorregulación emocional y del aprendizaje en estudiantes de 7mo año de Educación Básica Media. Como parte del proceso investigativo, se considera fundamental recoger información desde la perspectiva docente, a través de entrevistas semiestructuradas, que permitan comprender el contexto pedagógico y las necesidades percibidas en torno a la gestión emocional y del aprendizaje en el aula.

Finalidad de la entrevista:
La entrevista tiene como objetivo recolectar información relevante sobre las estrategias de gestión de aula utilizadas actualmente, los retos observados en el desarrollo de la autorregulación de los estudiantes, así como propuestas y recomendaciones desde la experiencia profesional de la docente.

Confidencialidad:
Se garantiza que toda la información obtenida será utilizada exclusivamente con fines académicos y científicos. Los datos serán tratados de forma confidencial, y en caso de ser utilizados en el informe final, se hará sin revelar la identidad de la docente entrevistada. La participación es completamente voluntaria y puede retirarse en cualquier momento, sin que esto implique consecuencia alguna.

Consentimiento:
Yo, _____ docente de la institución educativa _____, autorizo voluntariamente la realización de una entrevista en el marco del proyecto "Estrategias de gestión de aula para potenciar la autorregulación emocional y del aprendizaje en el subnivel de Educación Básica Media", llevado a cabo por las estudiantes de la Universidad Nacional de Educación.

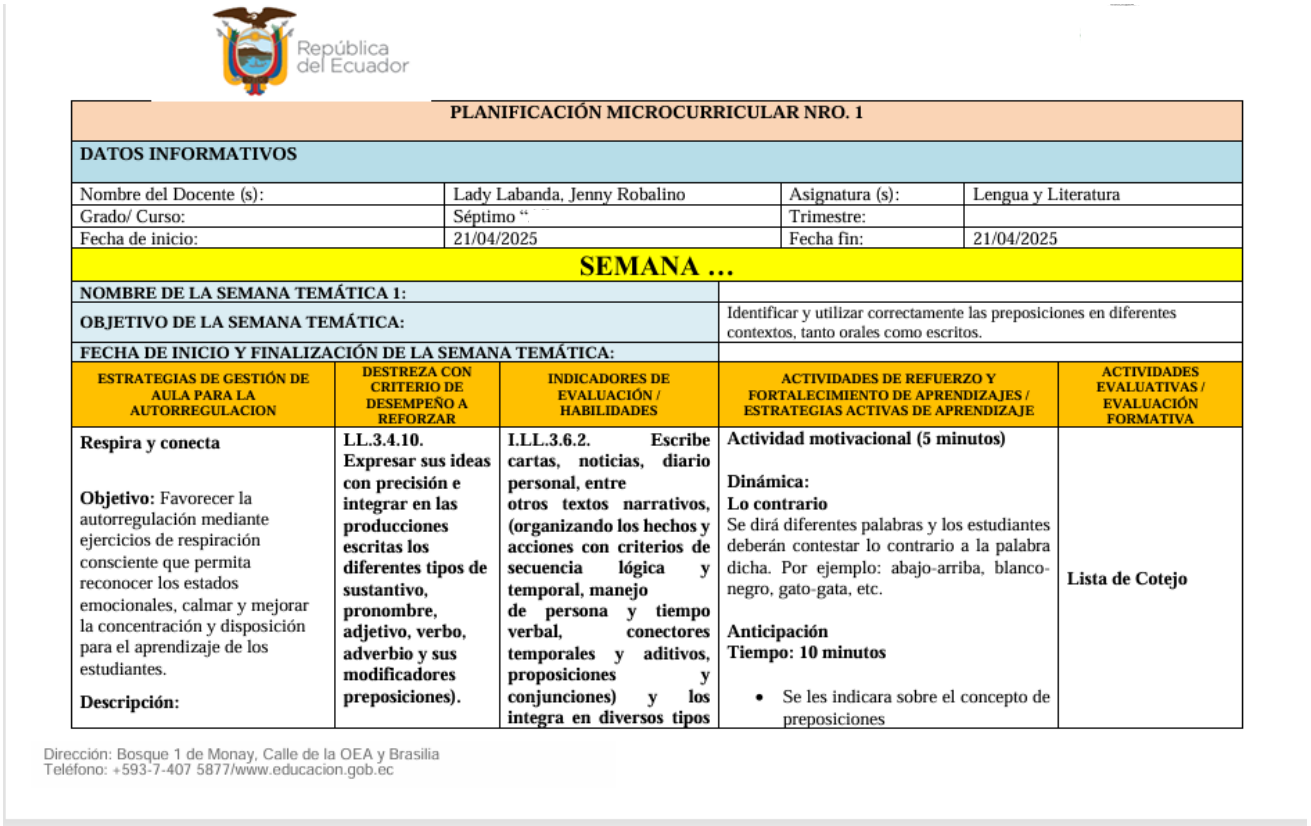
He sido informada sobre los objetivos del estudio, el uso de la información y la confidencialidad del proceso, y doy mi consentimiento libre y consciente para participar en la entrevista.

Firma de la docente entrevistada: _____

C.I.: _____
Fecha: 05/06/2025

Anexo 3. Ejemplo de planificación de clase aplicada durante la intervención.

Nota. Durante la aplicación de la propuesta se desarrollaron un total de quince planificaciones con estructuras y estrategias similares. En el presente anexo se presenta un modelo representativo de dichas planificaciones. Las planificaciones completas se encuentran disponibles en formato digital dentro del apartado de la propuesta.



República del Ecuador

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR NRO. 1			
DATOS INFORMATIVOS			
Nombre del Docente (s):	Lady Labanda, Jenny Robalino	Asignatura (s):	Lengua y Literatura
Grado/ Curso:	Séptimo "	Trimestre:	
Fecha de inicio:	21/04/2025	Fecha fin:	21/04/2025
SEMANA …			
NOMBRE DE LA SEMANA TEMÁTICA 1:			
OBJETIVO DE LA SEMANA TEMÁTICA:	Identificar y utilizar correctamente las preposiciones en diferentes contextos, tanto orales como escritos.		
FECHA DE INICIO Y FINALIZACIÓN DE LA SEMANA TEMÁTICA:			

ESTRATEGIAS DE GESTIÓN DE AULA PARA LA AUTORREGULACION	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO A REFORZAR	INDICADORES DE EVALUACIÓN / HABILIDADES	ACTIVIDADES DE REFUERZO Y FORTALECIMIENTO DE APRENDIZAJES / ESTRATEGIAS ACTIVAS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES EVALUATIVAS / EVALUACIÓN FORMATIVA
Respira y conecta **Objetivo:** Favorecer la autorregulación mediante ejercicios de respiración consciente que permita reconocer los estados emocionales, calmar y mejorar la concentración y disposición para el aprendizaje de los estudiantes. **Descripción:**	**LL.3.4.10. Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores preposiciones).**	**I.LL.3.6.2. Escribe cartas, noticias, diario personal, entre otros textos narrativos, (organizando los hechos y acciones con criterios de secuencia lógica y temporal, manejo de persona y tiempo verbal, conectores temporales y aditivos, proposiciones y conjunciones) y los integra en diversos tipos**	**Actividad motivacional (5 minutos)** **Dinámica:** **Lo contrario** Se dirá diferentes palabras y los estudiantes deberán contestar lo contrario a la palabra dicha. Por ejemplo: abajo-arriba, blanco-negro, gato-gata, etc. **Anticipación** **Tiempo: 10 minutos** • Se les indicara sobre el concepto de preposiciones	**Lista de Cotejo**

Dirección: Bosque 1 de Monay, Calle de la OEA y Brasilia
Teléfono: +593-7-407 5877/www.educacion.gob.ec

Durante el desarrollo de cada clase antes de culminar se guiará a los estudiantes en ejercicios de respiración que puedan incluir inhalaciones profundas, respiración en cuatro tiempos, para ello se la realizará tanto dentro como fuera del aula y se les coloca música suave y se les pedirá que cierren los ojos para poder llevar toda la atención a su cuerpo y reconocer cómo se sienten emocionalmente. **Materiales:** Música relajante, espacio tranquilo, sonido de objetos **Tiempo frecuencia a utilizar:** 1 veces al día (antes de comenzar la jornada, después de ingresar del receso o al finalizar la jornada) durante 3 min.		**de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado. (I.3., I.4.)**	• Se realizará una lista con un ejemplo de cada una. **Construcción** **Tiempo: 15 minutos** • Se utilizará una caja que contiene tarjetas con diferentes preposiciones. Mientras suena una canción, los estudiantes deberán pasar la caja de mano en mano. Cuando la música se detenga, el estudiante que tenga la caja en ese momento sacará una tarjeta al azar y formará una oración utilizando correctamente la preposición que le haya tocado **Consolidación:** **Tiempo: 10 minutos** • Se formara grupos y se les entregara una lista de preposiciones donde los estudiantes deberán crear una historia utilizando al menos con 5 preposiciones.	

Anexo 4. Validación y juicio de expertos

UNAE

VALIDEZ DE CONTENIDO Y JUICIO DE EXPERTOS

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: **nada (1), poco (2), medianamente (3), bastante (4), completamente de acuerdo (5).**

Agregar observaciones específicas para justificar la valoración o proponer mejoras.

Si lo considera necesario, sugerir modificaciones a los ítems o al formato general del instrumento.

Indicadores	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Los enunciados son comprensibles, directos y no generan ambigüedad.					X
Los ítems son adecuados para el objetivo del instrumento y la población estudiada.				X	
Cada pregunta aporta información valiosa para alcanzar el objetivo propuesto.				X	
Existe una relación lógica entre las preguntas y el objetivo de la investigación					X
El lenguaje es apropiado para el nivel de los estudiantes a quienes va dirigido.					X
El instrumento está bien estructurado y facilita su comprensión y respuesta.					X
El número de ítems y su complejidad son apropiados para aplicarlo en el tiempo disponible.					X

Observaciones:

Se recomiendo incorporar preguntas relacionas con el desarrollo de la conciencia y la autorregulación en el instrumento aplicado a los estudiantes.

Firmado electrónicamente por:
SORAYA ELIZABETH VICUNA ALMEIDA
Validar únicamente con FirmaEC

Firma de la especialista: _____

Especialización en Gestión de la Calidad Educativa

3. VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO

Pertinencia: El instrumento planteado es adecuado para dar respuesta a la problemática.

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: **nada (1), poco (2), medianamente (3), bastante (4), completamente de acuerdo (5).**

Agregar observaciones específicas para justificar la valoración o proponer mejoras.

Si lo considera necesario, sugerir modificaciones a los ítems o al formato general del instrumento.

Indicadores	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
Los enunciados son comprensibles, directos y no generan ambigüedad.					**x**
Los ítems son adecuados para el objetivo del instrumento y la población estudiada.					**x**
Cada pregunta aporta información valiosa para alcanzar el objetivo propuesto.					**x**
Existe una relación lógica entre las preguntas y el objetivo de la investigación				**x**	
El lenguaje es apropiado para el nivel de los estudiantes a quienes va dirigido.					**x**
El instrumento está bien estructurado y facilita su comprensión y respuesta.					**x**

Especialización en Gestión de la Calidad Educativa

UNAE

VALIDEZ DE CONTENIDO Y JUICIO DE EXPERTOS

El número de ítems y su complejidad son apropiados para aplicarlo en el tiempo disponible.					**x**

Observaciones:

Es necesario indicar a los estudiantes que opciones de contestación tiene, en unas solamente se seleccionara una opción, pero en otras se pueden seleccionar varias, eso hay que aclarar en cada una de las preguntas.

Firma del especialista: JAIME IVAN ULLAURI ULLAURI

Anexo 5. Diarios de campo

Practicantes: Lady Labanda, Jenny Robalino	**Docente Tutora:** Mariana Rodrigues
Año de Básica: Séptimo A	**Docente de aula:** Verdugo Crespo Narcisa de Jesus

FECHA	Descripción de actividades	Reflexión Crítica
05/05/2025	Revisión de deberes de matemáticas Clase El Adverbio **Estrategia aplicada:** • Respiro y conecto	A través de ejercicios de respiración y relajación, se logró que los estudiantes mejoraren su concentración, permitiéndoles estar más atentos al momento de iniciar las clases. Esta técnica ayudó a que los alumnos se animaran a participar activamente en la clase mostrando más calma y atención continua.
07/05/2025	Clase de matemáticas de pares ordenados con números decimales. **Estrategia aplicada:** • Cuida tu listón • Evalúo mi esfuerzo	La implementación de las estrategias Cuida tu listón y Evalúo mi esfuerzo permitió observar mejoras significativas en la autorregulación del comportamiento y en la toma de conciencia de su propio proceso de aprendizaje. Estas estrategias motivaron a los estudiantes a controlar sus actitudes durante el desarrollo de la clase, fomentando un ambiente de respeto, atención y disciplina. De igual forma lograron reconocer sus avances y dificultades, generando responsabilidad y honestidad consigo mismos.
09/05/2025	Clase sobre la importancia de la actividad Física **Estrategia aplicada:** • Criaturas silenciosas • Cuida tu listón	La combinación de estas estrategias en esta clase ayudó a que los estudiantes controlaran mejor su impulso de hablar constantemente y mantuvieran la atención durante las instrucciones y el desarrollo de las actividades. Estas estrategias fomentaron el autocontrol y la responsabilidad individual, haciendo que los niños fueran más conscientes de su comportamiento. Es decir, ambas estrategias demostraron ser útiles para

	• Mi caja de estrategias	Estas dinámicas promovieron la responsabilidad individual y el trabajo en equipo, mejorando tanto la seguridad al exponer como la atención mientras escuchaban a sus compañeros.
16/05/2025	Clase de Lengua y Literatura Descripción de personas y lugares **Estrategia aplicada:** • El semáforo de las emociones • Reviso pienso y mejoro • Cuida tu listón	En la clase de Lengua y Literatura las estrategias aplicadas ayudaron a los estudiantes gestionar mejor sus emociones al compartir como se sentían, de igual forma autocorregir sus errores y corregirlos. Esto fomento un comportamiento respetuoso durante la actividad. Asimismo que los estudiantes compartan lo que aprendieron y mejoren en su proceso educativo.
19/05/2025	Clase sobre el concepto y función del Sistema excretor **Estrategias aplicadas:** • El semáforo de las emociones • Respira y conecta • Criaturas silenciosas • Cuida tu listón	Durante esta clase se pudo evidenciar que estas estrategias ayudaron a la regulación emocional, el autocontrol y la disposición para aprender, lo que se reflejó en una mejor comprensión del tema. Además con la estrategia de Respira y conecta permitió que los estudiantes estén concentrados y relajados al iniciar la clase permitiendo mejorar el ambiente del aula.
21/05/2025	Clase de Estudios Sociales sobre nuevos actores sociales como los trabajadores, el movimiento indígena y las organizaciones ecologistas **Estrategias aplicadas:** • Criaturas silenciosas • El semáforo de las emociones • Cuida tu listón	En esta clase las estrategias facilitaron un ambiente de respeto, escucha activa y autorregulación. Los estudiantes se mostraron más atentos durante las instrucciones y el desarrollo de la clase, sin interrumpir la dinámica de la misma. Además, aprendieron a identificar cómo sus emociones influían en su comportamiento durante el trabajo colaborativo, para potenciar aún más los resultados esperados.
23/05/2025	Feriado	

	Estrategia aplicada: • Cuida tu listón • Mi caja de estrategias • Criaturas silenciosas	atención durante la explicación de la clase, reflexionaron sobre sus métodos de estudio y mantuvieron una conducta adecuada que favoreció el ambiente del aula. Estas herramientas facilitaron una participación más activa y consciente, de igual forma se fomentaron espacios de diálogo donde los alumnos compartieron cómo aplican estas estrategias en otras asignaturas.

26/05/2025	Clase de Lengua y Literatura el Uso de la h en los verbos haber y hacer **Estrategia aplicada:** • Mi caja de estrategias • Evalúo mi esfuerzo • Cuida tu listón	Estas estrategias ayudaron a que los estudiantes organizaran mejor sus métodos de estudio, reflexionaran sobre su dedicación y regularan su conducta durante los ejercicios. Gracias a esto, se observó mayor atención a las reglas dadas en la clase y la responsabilidad al corregir sus propios errores.
28/05/2025	Clase sobre el Texto instructivo **Estrategia aplicada:** • Mi caja de estrategias • Evalúo mi esfuerzo • Cuida tu listón	Los estudiantes mostraron mayor conciencia sobre las técnicas que les ayudan a organizar sus ideas, evaluar su nivel de compromiso y mantener un comportamiento adecuado durante toda la actividad. Estas estrategias favorecieron tanto el desarrollo académico como la autorregulación emocional. Además dichas estrategias promovieron en los estudiantes una actitud más reflexiva y autónoma al momento de planificar sus actividades.
30/05/2025	Clase sobre las enfermedades más comunes en los sistemas excretor y reproductor	Estas estrategias contribuyeron a mejorar el autocontrol, la concentración y la organización del aprendizaje. Los estudiantes lograron una mejor

Anexo 6. Guion de entrevista a la docente

Entrevista a la docente	
Objetivo: Recolectar experiencias, percepciones y prácticas de la docente respecto al uso de estrategias de gestión de aula que fomenten la autorregulación de los estudiantes de Educación básica media.	
Datos	
Nivel:	Séptimo año A
Pregunta de inicio	
• Saludo cordial y agradecimiento por su participación en la entrevista. Explicación breve sobre el propósito de la entrevista	
Preguntas de desarrollo	
1. ¿Qué estrategias utiliza normalmente para organizar y gestionar su aula?	
2. ¿Qué importancia le da a la autonomía de los estudiantes dentro de su gestión de aula?	
3. ¿Qué entiende usted por autorregulación en los estudiantes?	
4. ¿Qué estrategias específicas utiliza para fomentar la autorregulación? Por ejemplo: Estrategias de: a) Planificación b) Metas establecidas c) Rutinas/hábitos d) Autoevaluación e) Técnicas de relajación f) Pausa activa g) Resolución de problemas	
5. ¿Qué tipo de actividades o rutinas cree que favorecen más el desarrollo de esta habilidad?	
6. ¿Qué estrategias o recursos utiliza usted en el aula para ayudar a los estudiantes a regular su comportamiento?	
7. ¿Cuáles considera usted que son las principales dificultades que enfrenta al intentar fomentar la autorregulación en sus estudiantes, según lo que ha podido observar en el aula?	
8. ¿Ha notado diferencias entre estudiantes más autorregulados y menos autorregulados en su rendimiento académico o comportamiento?	
9. ¿Considera que una buena gestión de aula facilita el desarrollo de la autorregulación? ¿Por qué?	
10. ¿Qué estrategias promueve para que los estudiantes manejen sus emociones durante situaciones de frustración o conflicto?	
11. ¿Cómo identifica y apoya a estudiantes que tienen dificultades para controlar sus emociones en el aula?	
Agradecimiento	

Anexo 7. Cuestionario dirigido a los estudiantes

CUESTIONARIO

Datos del estudiante:

Edad: .....

Ítems:

1. **¿En qué medida te ayudan las reglas establecidas en la clase a saber qué debes hacer en cada momento?**

☐ Mucho
☐ Un poco
☐ Nada
☐ No sé

2. **¿Qué estrategias usa tu profesor(a) para que todos participen y se mantengan atentos en clase?**

☐ Hace juegos o dinámicas
☐ Cambia de actividad cuando nos aburrimos
☐ Da premios o reconocimientos
☐ Nos hace preguntas constantemente
☐ No usa ninguna estrategia

3. **¿Te resulta útil tener horarios, carteles o señales para recordar las actividades del día?**

☐ Sí, mucho
☐ A veces
☐ No, no me ayuda
☐ No he visto que usen eso

4. **¿Prefieres que el profesor te dé varias opciones para trabajar o que te diga exactamente qué hacer?**

☐ Prefiero tener opciones
☐ Prefiero que me diga qué hacer
☐ Me da igual
☐ No entiendo la diferencia

5. **Cuando te distraes, ¿sabes qué hacer para volver a concentrarte?**

☐ Sí, siempre
☐ A veces
☐ No, necesito ayuda
☐ Nunca me distraigo

6. **¿Te fijas metas personales (por ejemplo, terminar un trabajo a tiempo) mientras trabajas en clase?**

☐ Siempre
☐ A veces
☐ Casi nunca
☐ Nunca

UNAE UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

7. ¿Qué haces cuando una actividad se te hace difícil o no entiendes algo?
☐ Pido ayuda al profesor
☐ Pregunto a un compañero
☐ Trato de resolverlo solo
☐ Me desespero o me rindo

8. ¿Te sientes capaz de organizar tu tiempo para terminar tus tareas sin que te lo recuerden?
☐ Sí, siempre
☐ A veces necesito recordarlo
☐ Casi siempre me olvido
☐ No, siempre necesito que me digan

9. ¿Cómo reaccionas cuando cometes un error en una tarea?
☐ Analizo el error para aprender de él.
☐ Me siento mal conmigo mismo.
☐ Culpo a factores externos.
☐ Dejo de intentarlo por miedo a equivocarme otra vez.

10. ¿Cómo manejas tus emociones cuando te frustras o te enojas en clase?
☐ Respiro profundo y me calmo
☐ Pido un momento para tranquilizarme
☐ Hablo con el profesor o un compañero

11. ¿Qué haces para motivarte en actividades que no te gustan?
☐ Me recuerdo mis metas personales.
☐ Me obligo a hacerlo sin pensar.
☐ Trato de buscarle un aspecto interesante.
☐ Suelo posponerlo mucho.

12. ¿Eres consciente de cómo tu comportamiento afecta el trabajo de tus compañeros?
☐ Sí, siempre lo tengo en cuenta
☐ A veces me doy cuenta después
☐ No lo pienso mucho
☐ No me importa

13. ¿Reflexionas sobre lo que puedes mejorar después de cada clase o actividad?
☐ Sí, siempre
☐ A veces
☐ Casi nunca
☐ No lo hago

Anexo 8. Triangulación de datos

Triangulación de datos

Categorías	Observaciones	Entrevista	Cuestionario	Análisis e interpretación
Gestión de aula	Limitado uso de estrategias por parte de la docente.	"Utilizamos trabajos grupales, pausa activa con cantos, jueguitos y estrategias activas para trabajar en clase."	Los estudiantes valoran positivamente cuando el docente mantiene el orden y promueve un ambiente tranquilo, lo que les ayuda a concentrarse mejor.	Aunque se observó que existe un uso limitado de estrategias, en la entrevista la docente menciona que si utiliza algunas tales como la realización de trabajos grupales y pausas activas. Por otro lado, los estudiantes destacan que valoran aquellas clases donde hay un ambiente tranquilo y ordenado.
	Dificultades para mantener el control del grupo.	"Damos las reglas claras desde un inicio."	La mayoría de estudiantes percibe que el aula está bien organizada, con normas claras y reglas que se respetan generalmente.	Las dificultades para mantener el control del grupo son evidentes durante la observación, reflejadas en interrupciones constantes y comportamientos disruptivos.
				Pese a que la docente afirma que comunica las reglas con claridad desde el inicio, la percepción estudiantil sugiere que el aula está bien organizada, lo que podría indicar que el grupo ha naturalizado ciertas dinámicas, aunque no siempre sean las más efectivas
	Reglas dadas al inicio, pero con poco seguimiento o cumplimiento.	"Frecuentemente recordamos las normas con las que ellos deben desenvolverse en el aula."	Algunos estudiantes mencionan que la falta de control del comportamiento de ciertos compañeros afecta su aprendizaje y atención.	La observación reveló que las reglas del aula, aunque establecidas al inicio, no tienen un seguimiento sistemático, lo cual reduce su efectividad. En entrevista, la docente comenta que frecuentemente recuerda las normas, lo que denota un esfuerzo por mantenerlas vigentes. Sin embargo, varios

				estudiantes manifiestan que el mal comportamiento de algunos compañeros afecta su aprendizaje, lo que indica que las normas no están suficientemente interiorizadas por el grupo.
	Dinámicas usadas solo al inicio, sin continuidad en la clase.	"Los que terminan primero los pongo de ayudantes para que colaboren con los demás."	Se destaca que cuando el docente gestiona adecuadamente el aula, hay mayor participación y respeto entre compañeros.	Se evidenció que las dinámicas activas se aplican únicamente al comienzo de la clase, perdiendo continuidad y efecto durante el desarrollo. La docente señala que utiliza a los estudiantes que terminan primero como ayudantes, lo cual puede fomentar la colaboración, aunque no sustituye una gestión integral. Los estudiantes perciben que una adecuada gestión del aula promueve el respeto y la participación, por lo que la

				falta de sostenimiento de las estrategias limita este potencial.
	Desorganización física: estudiantes se levantan, juegan, lanzan objetos.	"Siempre estoy revisando el día anterior qué estrategias se puede aplicar."	Algunos estudiantes mencionan que la falta de control del comportamiento de ciertos compañeros afecta su aprendizaje y atención.	En el aula se observó una desorganización física: los estudiantes se levantaban, jugaban o lanzaban objetos. Aunque la docente declara que planifica diariamente qué estrategias aplicar, esta planificación no logra mantener un entorno controlado. Los estudiantes reconocen que el mal comportamiento de algunos afecta directamente su atención, evidenciando la necesidad de mayor estructura y seguimiento en la implementación de las estrategias.

Funciones ejecutivas	Dificultad en autorregular el comportamiento (impulsividad, distracción, desobediencia).	"Siempre estamos pidiendo que ellos mismos evalúen sus trabajos o el de sus compañeros."	Muchos estudiantes reconocen que les cuesta controlar emociones como el enojo o la frustración en clase.	La observación mostró una marcada dificultad en los estudiantes para autorregular su comportamiento, manifestándose en distracción, impulsividad y desobediencia. En entrevista, la docente afirma que fomenta la autoevaluación entre pares, lo cual puede ser una herramienta útil, aunque insuficiente frente a las dificultades emocionales que reconocen los propios estudiantes, como controlar el enojo o la frustración, especialmente durante actividades exigentes.
	Falta de organización en deberes y materiales (20% de estudiantes).	"Siempre la resolución de problemas, de modo que ellos vean para qué sirve su aprendizaje."	Algunos indican que no saben cómo manejar el estrés o el nerviosismo, especialmente durante tareas difíciles.	Se constató que algunos estudiantes presentan desorganización en la entrega de deberes y en el uso de materiales, afectando su rendimiento. Si bien la docente manifiesta trabajar desde la resolución de problemas para darle sentido al aprendizaje, los estudiantes indican que no saben cómo manejar el estrés o el nerviosismo ante tareas difíciles
	Conductas como no respetar turnos, levantarse, jugar o hablar mientras se explica.	"Procuramos el diálogo, la respiración se ha pedido apoyo del DCE."	Hay estudiantes que dicen que logran organizar su tiempo o concentrarse bien, especialmente cuando el ambiente del aula es favorable. La mayoría coincide en que necesitan apoyo del docente para mejorar su concentración, control emocional y hábitos de estudio.	Durante la observación, se detectaron conductas como hablar mientras se explica, no respetar turnos o caminar por el aula, lo que refleja una autorregulación insuficiente. En entrevista, la docente menciona que se promueve el diálogo y el uso de respiración, y que se ha solicitado apoyo del DCE. Algunos estudiantes afirman
	Bajo rendimiento en tareas y evaluaciones debido a la falta de atención y autorregulación.			

				que logran organizarse cuando el ambiente del aula es favorable, destacando la importancia del entorno como facilitador de la autorregulación.
Relación de gestión de aula y autorregulación	No hay reglas claras establecidas para la clase, lo que genera confusión y desorden. Varios estudiantes interrumpían la clase ya que jugaban y molestaban a los demás provocando distracciones constantes.	"La gestión ayuda si hay rutinas claras."	Los estudiantes perciben que cuando el aula es bien gestionada, les resulta más fácil mantener la calma y centrarse en las tareas.	Se observó un bajo rendimiento académico en algunos estudiantes, estrechamente vinculado con la falta de atención y autorregulación. Aunque no se menciona específicamente en la entrevista, los cuestionarios revelan que muchos estudiantes necesitan el acompañamiento docente para concentrarse, manejar sus emociones y desarrollar hábitos de estudio, lo cual refuerza la importancia del rol

				activo del docente en este proceso.
	No se implementaron actividades específicas para que los estudiantes planificaran o evaluaran sus propias acciones.	"Los estudiantes que se autorregulan no necesitan que uno esté encima."	Relacionan el respeto de las normas y la buena convivencia con su capacidad para trabajar con más autonomía.	No se identificaron durante la observación actividades específicas que fomentaran la planificación o evaluación de acciones por parte de los estudiantes, lo que limita su capacidad de autorreflexión. En entrevista, la docente considera que los estudiantes que ya se autorregulan no requieren supervisión constante, lo cual podría generar desatención hacia quienes aún necesitan apoyo. Los estudiantes relacionan la autonomía con el respeto a las normas y la buena convivencia, destacando que esta debe construirse con acompañamiento.

	No se utilizaron materiales visuales o recursos específicos que apoyaran a los estudiantes en la organización de tareas o en la regulación de conductas durante la clase.	"Eso se nota en su rendimiento, en su participación en clase y en sus calificaciones."	Indican que el clima del aula influye en su forma de comportarse: ambientes tensos o caóticos generan ansiedad o distracción. Además, que cuando hay apoyo emocional y reglas claras, se sienten más seguros y autorregulados emocionalmente y académicamente.	Se evidenció una carencia de recursos visuales o materiales específicos que orienten la organización y autorregulación de los estudiantes en clase. La docente, en entrevista, reconoce que el impacto de la autorregulación se refleja en el rendimiento y participación. Desde la perspectiva estudiantil, se señala que el clima del aula influye directamente en su comportamiento y emociones; ambientes tensos generan ansiedad, mientras que un entorno con apoyo emocional