UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de

Educación Inicial

Actividades multisensoriales para trabajar la concentración con niños de 4 a 5 años en el CEI “Alberto Astudillo Montesinos”

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial

Autor:

Tania Elizabeth Espinoza Avila

Autor:

Daisy Dayanna Pizarro Jimenez

Tutor:

Carol Ivonne Ullauri Ullauri

Azogues - Ecuador

Febrero, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

TODA LA INFORMACIÓN EXPRESA EN EL PRESENTE TRABAJO DE TITULACIÓN ES DE ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR Y TUTOR Y SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE AUTORIZADA PARA SU CORRESPONDIENTE PUBLICACIÓN

Agradecimiento

Quiero expresar mi agradecimiento a mi padre, Elvis, quien ha sido mi apoyo fundamental, y a mi madre, Rosa, cuya fuerza me ha impulsado y me ha ayudado a dar cada paso como algo significativo en mi vida. El amor de ustedes ha hecho posible cumplir esta meta y alcanzar esta nueva etapa. A mis hermanos Silvana y Diego, quienes me han acompañado y cuyo apoyo ha sido fundamental para cumplir esta etapa tan importante en mi vida. A mi segunda mamá, María, esto es gracias a ti, porque siempre has estado cuando más te he necesitado, recordándome que siempre puedo seguir adelante. Gracias por el apoyo incondicional y la paciencia que tienes conmigo. De igual manera, a los dos ángeles en el cielo, Papito Julito y Ruth sé que no están físicamente con nosotros, pero estoy segura de que celebran cada uno de nuestros logros desde allá. Gracias por todo lo que nos dejaron, por su amor incondicional y por enseñarnos que la valentía siempre va primero. A mis tíos Jenny, Freddy y Alberto que han estado presentes y me han apoyado en cada logro que he alcanzado. Ustedes han sido un apoyo fundamental para unir a la familia. Gracias a mis primos Andrés, Carlos, Gabriela y Alexandra por apoyarme en esta etapa. Saben que siempre estaré para ustedes cuando me necesiten; pueden contar conmigo y a ti, Angélica, gracias por estar conmigo en todo momento y en cada escalón de mi vida, apoyando cada decisión que me hace feliz. Espero que todos ustedes siempre estén orgullosos de mí. Esto es gracias a ustedes.

Tania Elizabeth Espinoza Avila

Mi principal agradecimiento va dirigido a mi padre Javier, quien con todo su amor, apoyo incondicional y valores ha permitido que culmine mis estudios. A mi madre Gladys, quien, con su apoyo y fortaleza, me ha permitido seguir adelante; a mi segunda mamá Melida, quien me ha guiado y ha aconsejado en todo este proceso. A mis hermanos, quienes con su escucha, felicidad y apoyo han sido mi fortaleza para esta gran trayectoria. A mis dos sobrinos, quienes me han demostrado que con cariño y amor se pueden superar las adversidades que se presentan en el camino. Gracias a mis abuelitas, quienes me han demostrado que la resiliencia, el amor y el apoyo se puede lograr. En especial a mi abuelito, que ahora es mi ángel, quien creyó en mí y me motivó a seguir en este camino; a mis tíos y primos que con su carisma, apoyo y fortaleza me motivaron. Agradezco a mi mejor amigo y enamorado por su apoyo incondicional durante toda esta trayectoria.

Daisy Dayanna Pizarro Jimenez

Dedicatoria

Quiero dedicar este logro a Dios, por darme la fuerza, la sabiduría y la oportunidad de culminar esta etapa. Sé que aún me queda mucho por recorrer y que este es solo el inicio de un largo camino lleno de aprendizajes. A mis padres, hermanos y familia, quienes han sido un pilar fundamental en mi vida con su apoyo incondicional, siempre presentes en cada uno de mis logros; sin su amor y guía, no habría sido posible llegar hasta aquí. Valoro profundamente a cada persona que ha sido parte de este recorrido, porque sin el apoyo de todos ustedes, nada de esto habría sido posible.

Tania Elizabeth Espinoza Avila

Primero, quiero dar gracias a Dios por guiarme en este camino de formación, por darme la fortaleza y sabiduría necesaria para superar cada obstáculo, y por haberme permitido alcanzar una de las metas que anhelaba desde mi niñez. Expreso mi más sincero agradecimiento a mis padres, hermanos y sobrinos, quienes han sido mi mayor apoyo e inspiración, alentándome con amor durante este proceso. A toda mi familia que, con sus consejos, su comprensión y su constante apoyo, me dieron el empuje necesario para seguir adelante. Este logro es fruto de su amor, confianza y presencia en mi vida; les dedico este triunfo, ya que sin ustedes esto no habría sido posible.

Daisy Dayanna Pizarro Jimenez

Resumen

Durante la trayectoria de las prácticas preprofesionales de octavo y noveno ciclo se identificó una concentración dispersa de los niños, no culminan las actividades o no se interesan por la misma. Por otra parte, los materiales no siempre les llama la atención. Como objetivo se propuso un cuadernillo de actividades multisensoriales titulado “Un viaje multisensorial” para el desarrollo de la concentración de los niños del subnivel inicial 2, grupo de 4 a 5 años del paralelo "B", inspirado en la pedagogía de María Montessori, considerando al juego como principal estrategia didáctica. La metodología empleada fue un paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo y un estudio de caso. Las técnicas utilizadas fueron la entrevista semiestructurada, la observación indirecta y el grupo focal, así como los instrumentos guía de preguntas, de observación y de moderador. Como resultado, se aplicó el 45,5 % de las actividades como pilotaje, en donde se pudo evidenciar mayor concentración e interés de los niños. Además, se evidenció mayor fluidez en la exploración, la curiosidad y la participación de manera individual y grupal. Las actividades y los recursos multisensoriales utilizados fueron elementos clave en el desarrollo de las destrezas de los diferentes ámbitos.

Palabras claves: Concentración. Primera Infancia. Multisensorial.

Abstract

During the course of the pre-professional practices of the eighth and ninth cycles, a dispersed concentration of the children was identified; they do not complete the activities or are not interested in them. On the other hand, the materials do not always attract their attention. As an objective, a booklet of multisensory activities entitled “A multisensory journey” was proposed for the development of concentration of children of the initial sub-level 2, group of 4 to 5 years of the parallel “B”, inspired by the pedagogy of María Montessori, considering the game as the main didactic strategy. The methodology used was an interpretive paradigm, with a qualitative approach and a case study. The techniques used were the semi-structured interview, indirect observation and focus group, as well as the guiding instruments of questions, observation and moderator. As a result, 45,5% of the activities were applied as piloting, where it was possible to show greater concentration and interest of the children. In addition, greater fluency was evidenced in the exploration, curiosity and participation in an individual and group way. The activities and multisensory resources used were key elements in the development of the skills of the different areas.

Keywords: Concentration. Early childhood. Multisensory.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Índice del Trabajo

Introducción ... 1

Capítulo I ... 3

Planteamiento del problema ... 3

1.1. Línea, grupo y/o proyecto de investigación UNAE a la que se circunscribe la investigación ... 3

1.2. Planteamiento del problema ... 4

1.3. Pregunta de investigación ... 5

1.4. Objetivos de investigación Objetivo general ... 5

1.5. Justificación ... 6

Capítulo II ... 8

2. Marco teórico ... 8

2.1. Antecedentes ... 8

2.1.1. Internacionales ... 8

2.1.3. Regionales ... 10

2.2. Fundamentos teóricos ... 11

2.2.1. El desarrollo de la concentración desde la teoría de Jean Piaget: Estadio preoperacional ... 11

2.2.1.1. Principios Básicos Cognitivos Según Piaget ... 12

2.2.1.2. Estrategias didácticas para mantener la concentración ... 13

2.2.1.3. Factores que inciden en la concentración ... 14

2.2.2. La concentración en la primera infancia ... 14

2.2.2.1. La concentración desde la perspectiva del Currículo de Educación Inicial. ... 15

2.2.2.2. El rol del docente en el fomento de la concentración en Educación Inicial. ... 16

Capítulo III ... 17

3. Marco Metodológico ... 17

3.1. Paradigma de investigación ... 17

3.2. Enfoque cualitativo ... 17

3.3. Tipo de investigación ... 17

3.4. Diseño de caso ... 18

3.4.1. Fases del diseño de caso ... 18

3.5. Informantes claves/ participantes ... 19

3.6. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información y/o criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación 19
3.7. Operacionalización de categoría de estudio 19
3.8. Técnicas e instrumentos de recolección de la información 22
3.8.1. Técnicas 22
3.8.2. Instrumentos 23
3.9. Técnicas e instrumentos y/o procedimientos del análisis de la información 23
3.9.1. Preparación de la recolección de la información 24
3.9.2. Diseño y revisión de instrumentos de recolección de la información 24
3.9.3. Recolección de la información 25
3.9.3.1. Planificación de la recolección de información 25
3.9.4 Sistematización de la información 26
3.10. Implicaciones éticas de la investigación 26
Capítulo IV 28
4. Análisis e Interpretación de la información 28
4.1. Codificación abierta o de primer nivel 28
4.2. Método de comparación constante (Densificación) 29
4.2.1. Densificación guías de observación 29
4.2.2. Densificación de la guía de preguntas a la docente 30
4.2.3. Densificación del grupo focal 30
4.3. Codificación axial o de segundo nivel 31
4.4. Redes semánticas 32
4.4.1. Red semántica general 33
4.4.3. Red semántica de la guía de moderador aplicada al grupo focal 34
4.5. Triangulación de datos 36
4.5.1. Interpretación de los resultados 39
Capítulo V 40
5. Propuesta de Intervención Educativa 40
5.2. Origen de la propuesta y problema. 40
5.3. Justificación 41
5.4. Objetivo general 42
5.5. Metas 42
5.6 Fundamentos teóricos 42

5.6.1. Fundamentos pedagógicos, curriculares y/o didácticos, de acuerdo con la naturaleza de su propuesta *42*
5.6.2. Fundamentos teóricos *43*
5.6.2.1. Teoría constructivista 43
5.6.3.1. Principios Básicos de María Montessori 43
5.6.3.2. La utilización de material didáctico en la Pedagogía Montessori 44
5.6.3.3. Multisensorial 45
5.6.3.4. Los sentidos 45
5.6.3.5. Aportes de la neurociencia para el aprendizaje 46
5.6.3.6. Mindfulness en la educación inicial 46
5.6.4. Fundamentos curriculares *47*
5.6.4.1. Currículo de Educación Inicial 47
5.6.4.2. Ambientes de aprendizaje en la primera infancia 47
5.6.4.3. Secuencia didáctica de las actividades 48
5.7. Líneas de acción y estrategias 48
5.7.1. Estrategias *49*
5.8. Principal resultado científico 50
5.8.1. Estructura de la propuesta *50*
5.8.2. Fases previstas para su desarrollo *50*
5.8.3. Tipo de propuesta *50*
5.8.4. Definición de cuadernillo *51*
5.8.4.1. Cuadernillo de actividades 51
5.8.4.2. Plan de las actividades de la propuesta. 51
5.8.5. Plan de acción *51*
5.8.6. Actividades y link de la propuesta *52*
5.9. Cronograma del pilotaje de la propuesta 58
5.10. Evaluación de la propuesta 58
5.10.1. Validación del diseño de la propuesta de intervención educativa *58*
5.10.2. ¿Qué es la validación por pilotaje? *59*
5.10.4. Planificación del pilotaje *59*
5.10.5. Procesamiento y análisis de la información *60*
5.11. Narrativa del proceso de implementación del pilotaje 61
5.11.1. Ejecución de la actividad N. 1 ..... *61*

5.11.2. Ejecución de la actividad N. 2 ..... *61*
5.11.3. Ejecución de la actividad N. 3 ..... *62*
5.11.4. Ejecución de la actividad N. 4 ..... *63*
5.11.5. Ejecución de la actividad N. 5 ..... *64*
5.12. Análisis e interpretación de resultados 65
Capítulo VI 68
6.1. Conclusiones 68
6.2. Recomendaciones 69
Referencias bibliográficas 70

Índice de tablas

Tabla 1. Fases del estudio de caso 18
Tabla 2. Criterios de inclusión y exclusión 19
Tabla 3. Matriz de categorización 21
Tabla 4. Validación de expertos 25
Tabla 5. Matriz de la planificación de la recolección de la información 25
Tabla 6. Codificación de primer nivel 28
Tabla 7. Codificación de segundo nivel 31
Tabla 8. Triangulación de la información 37
Tabla 9. Fases de la propuesta de intervención según Barraza (2010) 50
Tabla 10. Plan de acción de la propuesta de intervención educativa 51
Tabla 11. Planificaciones implementadas por pilotaje 53
Tabla 12. Cronograma de las actividades del pilotaje 58
Tabla 13. Ruta del proceso de validación por pilotaje 59
Tabla 14. Planificación por pilotaje 60

Índice de figuras

Figura 1. Red semántica general 33
Figura 2. Red semántica de la guía de preguntas a la docente del subnivel inicial 2 33
Figura 3. Red semántica del grupo focal aplicado a 5 padres de familia 34
Figura 4. Red semántica de la guía de observación aplicada a los niños del subnivel inicial 2 paralelo “B” 35
Figura 5. Red semántica de la codificación de segundo nivel 36
Figura 6. Línea de acción de la propuesta de intervención educativa 49
Figura 7 Actividad 1 pilotaje 61
Figura 8. Actividad 1 pilotaje 61
Figura 9. Actividad 1 pilotaje 61
Figura 10. Actividad 2 pilotaje 62

Figura 11. Actividad 2 pilotaje 62
Figura 12. Actividad 3 pilotaje 63
Figura 13. Actividad 3 pilotaje 63
Figura 14 Actividad 4 pilotaje 64
Figura 15 Actividad 4 pilotaje 64
Figura 16. Actividad 5 pilotaje 65
Figura 17. Actividad 5 pilotaje 65

Índice de anexos

Anexo A. Diarios de campo 77
Anexo B. Árbol de problemas 77
Anexo C. Matriz de referencias bibliográficas 78
Anexo D. Validación y carta de revisión de los instrumentos 78
Anexo E. Sistematización de la información 79
Anexo F. Consentimientos informados de la autoridad, docente, infantes y padres de familia. 79
Anexo G. Guía de observación 79
Anexo H. Guía de preguntas para la entrevista de la docente 79
Anexo I. Guía de moderador aplicado a un grupo focal 81
Anexo J. Carta de Validación de la propuesta de pilotaje y formato de validación por pilotaje de la propuesta de intervención 82
Anexo K. Guía de observación de las 5 actividades implementadas por pilotaje 83
Anexo L. Guía para evaluarla efectividad del pilotaje 84
Anexo M. Resultado de las actividades 85

Introducción

La adquisición de conocimientos en la primera infancia surge a partir de la concentración prolongada en las actividades planificadas. Matute (2023) define la concentración como la habilidad de atención en una tarea determinada. En consecuencia, la falta de concentración puede provocar problemas en el desempeño académico de los niños. Asimismo, es fundamental desarrollar habilidades que no solo optimicen el aprendizaje, sino que también promuevan la autonomía, la curiosidad y la exploración. Esto es crucial para que los infantes adquieran información de manera efectiva, lo que a su vez favorece el desarrollo de habilidades cognitivas y la capacidad de resolver problemas.

El trabajo de integración curricular proviene de las prácticas laborales realizadas en el "CEI Alberto Astudillo Montesinos", ubicado en Ricaurte, en la parroquia rural de la ciudad de Cuenca. Se trabajó en el subnivel inicial 2 con niños de 4 a 5 años del paralelo "B" de la jornada matutina. Se evidencia que los infantes presentan dificultades en su capacidad de concentración, lo que impacta en su proceso de aprendizaje. Adicionalmente, se ha identificado la falta de utilización de materiales multisensoriales y la necesidad de implementar pausas activas para la atención prolongada, con el fin de facilitar el retorno a las actividades.

La importancia de este estudio radica en sus contribuciones teóricas a la investigación, al evidenciar que el tiempo de concentración de los infantes es limitado. Por ello los docentes deben desarrollar actividades que fortalezcan su concentración con materiales multisensoriales. A partir del diagnóstico y análisis de la información obtenida de los resultados, se elaboró un cuadernillo de actividades en el que se utilizó el juego como estrategia didáctica, inspirado en los principios de la pedagogía Montessori.

La metodología empleada se basa en un paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo, partiendo de la reflexión para abordar el problema identificado a través de una investigación de campo. Asimismo, se llevó a cabo un estudio de caso que incluye diversas fases, tales como el diseño del estudio, la ejecución, el análisis de los datos y la formulación de conclusiones (Yacuzzi, 2005). Se aplicaron técnicas e instrumentos, como una guía de preguntas dirigida a la docente del Subnivel Inicial 2, paralelo "B", así como la realización de un grupo focal compuesto por 5 representantes. Finalmente, se implementó una guía de observación para complementar el proceso de recolección de datos.

A continuación, se evidencian los seis capítulos que destacan la relevancia de este trabajo de titulación en el contexto del proceso educativo de los infantes. El primer capítulo “planteamiento del problema”, abarca la declaración de la línea de investigación de la UNAE, la formulación del problema, la pregunta de investigación, los objetivos generales y específicos, y

la justificación del estudio. El segundo capítulo “marco teórico "se presentan los antecedentes internacionales, nacionales y locales, además se expone los fundamentos teóricos correspondientes, organizados en subcategorías. Entre estas subcategorías se incluye el desarrollo de la concentración desde la perspectiva de la teoría de Piaget, específicamente en la etapa preoperacional, así como la concentración desde el enfoque del currículo de educación inicial.

El tercer capítulo “marco metodológico” se describe el paradigma, el enfoque, informantes claves, criterios de inclusión y exclusión, técnicas e instrumentos de recolección y análisis de información y operacionalización de las categorías. En el cuarto capitulo “análisis e interpretación de resultados” se evidencia el análisis e interpretación de la información, codificación de primer y segundo nivel, las redes semánticas y la triangulación. En el quinto capitulo “propuesta” se presenta el nombre de la propuesta, justificación, objetivo general, metas, fundamentos de la propuesta, línea de acción, cronograma, resultado. Finalmente, en el sexto capitulo se evidencian las “conclusiones y recomendaciones” y al concluir el documento, se encuentran las referencias de la investigación y los respectivos anexos.

Capítulo I

Planteamiento del problema

En este capítulo se considera la línea “Formación Integral y Desarrollo Profesional Docente” y la sublínea “Psicología y Neurociencia aplicada a la Educación”, planteadas por la Universidad Nacional de Educación UNAE; asimismo, se aborda el contexto en el que surge la problemática. A partir de esto, se elaboró la pregunta de investigación, objetivo general y específicos, permitiendo justificar el objeto de estudio.

1.1. Línea, grupo y/o proyecto de investigación UNAE a la que se circunscribe la investigación

El presente trabajo de integración curricular está estrechamente relacionado con la línea de investigación de la Universidad Nacional de Educación: Formación Integral y Desarrollo Profesional Docente, ya que busca contribuir con los conocimientos sobre estrategias de aprendizaje para responder a la diversidad educativa y fortalecer la concentración mediante una propuesta innovadora.

Asimismo, se vincula con la sublínea “Psicología y Neurociencia aplicada a la Educación”, ya que favorece el desarrollo integral al atender a la diversidad de cada infante y promueve una inclusión educativa flexible. Por ello, se plantea la creación de actividades didácticas multisensoriales para desarrollar la concentración mediante experiencias manipulativas y significativas que mejoren la formación educativa de los niños.

De acuerdo con las tensiones establecidas por la Universidad Nacional de Educación (2022) en su **RESOLUCIÓN-SO-012-No. -080-2022-CSU** guarda relación con “La concepción de praxis como eje articulador de la formación docente” (p.17). Se enlaza con el objetivo de investigación, que se basa en la siguiente pregunta: ¿Cómo contribuye el desarrollo de la concentración en los niños del subnivel inicial 2, grupo de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”? debido a que se articula al proceso de aprendizaje como docentes en la aplicación directa de conocimientos en el aula. Además, se centra en una reflexión, adaptación, diseño y aplicación de actividades multisensoriales y en la concentración en los niños.

El desarrollo del presente estudio demanda las competencias profesionales que se describen en el modelo pedagógico de la Universidad, especialmente la “Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar de manera personalizada el currículum” y la “Capacidad para diseñar, construir contextos y comunidades de aprendizaje” (Universidad Nacional de Educación,2019). Estas habilidades permiten entender cómo el infante, a través de sus sentidos, asimila el aprendizaje, lo que a su vez promueve su capacidad de concentración. Las actividades se

alinean a las necesidades específicas de cada niño, respetando sus ritmos de aprendizaje que promuevan su concentración. Además, un ambiente seguro y acogedor permite un aprendizaje activo y significativo.

Las competencias mencionadas están relacionadas con elementos curriculares de la formación docente de la carrera de Educación Inicial, tales como "Investigación Educativa: Implementación y Evaluación del Trabajo de Integración Curricular" y la asignatura "Neurociencia Educativa: cerebro, cognición y aprendizaje". Estas materias se vinculan con el objeto de estudio y destacan la importancia de resolver la problemática mediante actividades multisensoriales, las cuales se presentan como un factor clave para el desarrollo de la concentración en la etapa inicial.

1.2. Planteamiento del problema

Los breves períodos de concentración en la infancia son característicos de esta etapa del desarrollo, por lo que el docente debe ser innovador para estimular la atención y facilitar el aprendizaje. Además, reforzar las habilidades de la memoria, el razonamiento y la imaginación favorece la participación en el aula, el rendimiento académico y la escucha activa. Por ello, al acompañar las actividades con material multisensorial, se logra captar mejor su atención en las tareas académicas y se refuerza su creatividad.

La investigación surge de las prácticas preprofesionales realizadas en el CEI “Alberto Astudillo Montesinos”, ubicado en la zona rural de la ciudad del cantón Cuenca. La institución cuenta con 8 aulas en las que funcionan de uno a dos ambientes. El estudio se centra en el subnivel inicial 2 paralelo “B”, en la edad de 4 a 5 años, conformado por 24 estudiantes: 12 niñas y 12 niños.

A partir de la observación participante realizada en octavo ciclo, se identificó que los niños presentan dificultad para concentrarse por tiempos prolongados, dificultando la continuidad y finalización de las actividades planteadas. Además, en el aula funciona el ambiente de biblioteca y, a menudo, los niños pasan todo el día en el mismo, sin rotar a otros espacios destinadas en las diferentes aulas como el ambiente de psicomotricidad, plástica, artística, música, juegos tranquilos, expresión corporal, ciencias naturales y del hogar. Lo que provoca que se cansen y empiecen a tener ciertas conductas disruptivas como: gritar, acostarse en el piso, oponerse a realizar ciertas actividades, afectando la gestión del aula.

Por ejemplo, en la semana 2 (ver anexo A), se visualizó que los niños tenían que clasificar e identificar números y figuras, pero el material no capto su atención, no se sentían cómodos al estar en un espacio reducido y las acciones de sus compañeros no les permitían desarrollar las

actividades. Por esta razón, se propone un cuadernillo de actividades multisensoriales para el desarrollo de las destrezas planteadas en el currículo de educación inicial.

A partir de la elaboración de un árbol de problemas, se evidenciaron causas y consecuencias del objeto de estudio (ver anexo B). Por ello, las causas visualizadas se deben al material limitado para la discriminación de los sentidos. De igual manera, no se usan continuamente los ambientes de aprendizaje, por lo que los niños permanecen en una sola aula, lo que implica un aprendizaje monótono y rutinario. Por lo tanto, no tienen espacios de exploración libre para descubrir las características del mundo natural a través de los sentidos. Asimismo, se evidencia la falta de pausas continuas.

Como posibles consecuencias se observa el desinterés, dificultad para desarrollar las destrezas, desmotivación en las actividades escolares y escasa atención debido al uso inadecuado de los ambientes de aprendizaje. De igual forma, la falta de tiempos breves de descanso influye en los cambios de comportamiento, afectando la concentración y el entusiasmo dentro del aula. A partir de esta situación, se elaboró la siguiente pregunta de investigación:

1.3. Pregunta de investigación

¿Cómo contribuir el desarrollo de la concentración en los niños del subnivel inicial 2 grupo de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”?

1.4. Objetivos de investigación

Objetivo general

Proponer un cuadernillo de actividades multisensoriales para el desarrollo de la concentración en los niños del subnivel inicial 2 grupo de 4 a 5 años del paralelo B del CEI” Alberto Astudillo Montesinos”

Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente el desarrollo de la concentración en Educación Inicial del subnivel 2 del grupo de 4 a 5 años.
- Diagnosticar el estado actual de la concentración en los niños del subnivel inicial 2 grupo de 4 a 5 años del paralelo B del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”.
- Diseñar un cuadernillo de actividades multisensoriales para el desarrollo de la concentración en los niños del subnivel inicial 2, grupo de 4 a 5 años del paralelo B del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”.
- Validar por pilotaje el diseño del cuadernillo de actividades multisensoriales para el desarrollo de la concentración en los niños del subnivel inicial 2, grupo de 4 a 5 años del paralelo B del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”.

1.5. Justificación

La concentración es fundamental en la primera infancia. Para Lavajos (2023) es crucial porque permite procesar la información para adquirir conocimientos. En esta etapa, el tiempo de atención de los infantes es corto, por lo que los docentes deben aplicar actividades didácticas para que el aprendizaje sea placentero. Desde el enfoque educativo, se considera que el ambiente influye en la percepción de la enseñanza, así como en la enseñanza y estrategias que los educadores utilizan para facilitar y promover el aprendizaje de manera conjunta.

La neurociencia educativa muestra el funcionamiento y captación de información del cerebro, el cual es capaz de seleccionar información relevante y eliminar distracciones, permitiendo a los alumnos concentrarse. Además, menciona la importancia de cómo el cuerpo y el cerebro trabajan de manera conjunta, lo que permite adaptarse a distintos ambientes. Por otra parte, comprender los procesos cerebrales facilita la creación de estrategias educativas que potencien la atención y el crecimiento cognitivo en los niños (Bueno, 2019).

Para la presente investigación, se considera la dimensión pedagógica basándose en Vygotsky, quien destaca que los procesos educativos deben orientarse a partir de las necesidades y los conocimientos previos de los estudiantes para facilitar su aprendizaje a través de interacciones significativas. Además, se consideran diferentes metodologías y estrategias que la docente implementa, las mismas deben estar orientadas a fomentar la curiosidad y el interés de los infantes, promoviendo la concentración (Vilchez, 2021). En este sentido, Vygotsky (1979) plantea que los niños son constructivistas sociales, es decir, participan activamente en la construcción de su propio conocimiento a través de su interacción con el entorno. En esta etapa, se manifiestan las potencialidades cognitivas y se desarrollan en interacción con el entorno social y cultural a través de la zona del desarrollo próximo.

En relación con lo didáctico, se enfoca en la implementación de estrategias, actividades y materiales que despierten el interés de aprender y contribuir a la enseñanza a través de los sentidos. En la dimensión curricular, se toma en cuenta la metodología juego-trabajo como eje principal, ya que los infantes interactúan con el entorno y promueve oportunidades de aprendizaje, considerando los ámbitos y destrezas del currículo de educación inicial (Ministerio de educación, 2014).

Esta investigación se justifica a partir del objeto de estudio, ya que implica la transmisión de conocimientos a través del contexto, el autodescubrimiento y la manipulación de los materiales del entorno, lo que potencia las capacidades de aprendizaje. Por lo tanto, la concentración está relacionada con lo multisensorial, ya que se crean actividades que fomentan la concentración y permiten al infante descubrir a través de su propia manipulación y experiencia.

Por ello, la propuesta permitirá al infante participar en la creación de experiencias significativas, mejorando el desarrollo cognitivo, emocional y social.

En este sentido, surge la necesidad de incluir un cuadernillo de actividades multisensoriales orientado a trabajar la concentración, con el fin de ofrecer a los infantes experiencias enriquecedoras a través de la exploración. Además, la interacción directa con su entorno y la creación de aprendizajes significativos, juega un papel crucial en la formación de un desarrollo integral. Finalmente, los beneficiarios directos son los niños del subnivel inicial 2, paralelo “B”, grupo de 4 a 5 años y su docente. Los beneficiarios indirectos serán los futuros docentes que puedan acceder al cuadernillo de actividades.

Capítulo II
2. Marco teórico

2.1. Antecedentes

En este capítulo se exponen los antecedentes de la investigación. Está subdividida en: internacionales de los países de Venezuela, Perú y Colombia. A nivel nacional, se centran en las ciudades de Ambato e Ibarra, y a nivel regional, en las ciudades de Cuenca y Azogues, donde se abordan aportaciones de diferentes autores sobre el tema. Se llevaron a cabo indagaciones las bases de datos científicas y suscritas de la UNAE referentes a los últimos 5 años.

2.1.1. Internacionales

En las investigaciones internacionales se tuvo en cuenta a Sánchez (2019) con su estudio realizado en Venezuela titulado "Desarrollo de los procesos cognitivos de la atención y la concentración en la educación inicial", con el objetivo de fortalecer los procesos de atención y concentración en la etapa inicial para mejorar su aprendizaje. El enfoque es cualitativo, con la observación participante y entrevistas a las docentes. Como resultado, se ha comprobado que la concentración y la atención son factores claves en el aprendizaje de los niños, y se ha destacado que el exceso de estudiantes es un factor de distracción. Asimismo, las docentes han señalado que estrategias como modular la voz, el uso de cuentos y actividades recreativas e interactivas resultan beneficiosas para captar su atención y favorecer un aprendizaje lúdico y significativo.

Así mismo, en Perú se tomó en cuenta a Infante (2020), quien investigó sobre “Atención y concentración en el aprendizaje de los niños de 5 años de nivel inicial”, con el objetivo de determinar las distintas características de atención y concentración en edades tempranas. La investigación es descriptiva, con un enfoque positivista y una metodología cualitativa enmarcada en un diseño no experimental. Se contó con la participación de 17 niños, a quienes se evaluó mediante la lista de cotejo su nivel de concentración. Los resultados evidenciaron que la implementación de actividades lúdicas basadas en el juego-trabajo favorece la concentración en los niños. Además, captan su interés, estimulan el desarrollo de habilidades cognitivas y fomentan un aprendizaje significativo. Asimismo, el aprendizaje a través del juego permite a los niños interactuar con su entorno, lo que promueve el desarrollo social y emocional.

En Colombia, se llevó una investigación por Maya y Portela (2021) titulada "Potenciar los procesos de atención y concentración en niños de 4 a 5 años del hogar infantil El Doncello, Caquetá, 2021", con el objetivo de fomentar actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración en educación inicial. Utilizaron una metodología con enfoque cualitativo, mediante un diario de campo, una observación directa y se aplicó una encuesta a un grupo focal. En la investigación participaron 35 niños. Como resultado, se obtuvo que al implementar actividades

tecnológicas favorece la concentración, el aprendizaje y la participación de los niños, por lo que el docente es un pilar fundamental, ya que, al utilizar estrategias en las planificaciones mediante el juego, mejorará la enseñanza.

Los estudios internacionales otorgan un valor positivo a la investigación, puesto que trabajar la concentración en el nivel inicial es fundamental para el aprendizaje en el desarrollo infantil. En este sentido, la implementación de estrategias llamativas, como juegos, cuentos, actividades interactivas y material didáctico, fomenta el interés y la participación de los niños, favoreciendo su capacidad de concentración. Además, estos recursos promueven el aprendizaje lúdico lo que, a su vez, contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas, como la memoria y el razonamiento.

2.1.2. Nacionales

En la ciudad de Guayaquil se llevó a cabo una investigación por Loor y Grasst (2022) titulada “Desarrollo de la concentración y la memoria en niños de 5 años mediante actividades lúdicas digitales”, con el fin de diseñar actividades digitales para desarrollar la concentración y la memoria. Aplicaron un enfoque cualitativo de carácter descriptivo, de campo y documental. Asimismo, usaron la observación directa, la entrevista con sus respectivos instrumentos. La población estaba compuesta por 20 niños y 3 docentes. Según los resultados, se enfatiza la importancia de implementar estrategias didácticas que incluyan recursos visuales y auditivos para fomentar la participación de los niños. Se destaca la importancia de que el entorno educativo sea positivo y estimulante para fomentar un crecimiento integral.

Por otra parte, en la ciudad de Ambato se llevó a cabo una investigación por Velasco (2023) titulada “Las actividades sensoriales y la concentración en los niños de nivel inicial II”. El objetivo era examinar las actividades sensoriales para mejorar la atención. La metodología utilizada fue un enfoque cualitativo y descriptivo; la población del estudio fueron dos docentes y 47 niños. Usaron fichas de observación y entrevistas a las docentes. Como resultado, se menciona que utilizar materiales sensoriales ayuda a fomentar su concentración a través de la manipulación, la escucha de sonidos y la observación del mundo que los rodea. Por ello, las actividades sensoriales despiertan el interés por aprender y, a su vez, ayuda a aumentar su tiempo de concentración, la retención de información y su curiosidad.

Se analiza una investigación en la ciudad de Ibarra realizada por Ruiz (2022) titulada “Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra”, puesto que analizaron el nivel de concentración de los niños. Utilizaron una metodología con enfoque mixto, descriptiva, documental y de campo. Los participantes fueron los estudiantes, los padres y los docentes. Los

resultados obtenidos fueron que la falta de estrategias dificulta el aprendizaje de los niños; como alternativa, las docentes utilizan métodos de enseñanza basadas en el arte para despertar la concentración, la motivación, el interés y la participación en las clases. Se menciona que trabajar de manera lúdica en conjunto con la comunidad educativa ayuda a desarrollar esta capacidad.

Las investigaciones nacionales concluyen que implementar estrategias innovadoras, como actividades digitales con recursos visuales y auditivos, mejora la concentración y la participación. Además, las actividades sensoriales han demostrado ser efectivas para potenciar la atención, la retención de información y la curiosidad en los niños. Es clave que los docentes utilicen materiales novedosos y estrategias que evidencien resultados positivos en la concentración, además de crear entornos estimulantes y dinámicos que fortalezcan el aprendizaje.

2.1.3. Regionales

Una investigación realizada en la ciudad de Cuenca por Uchupailla (2023), titulada "Actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Ciudad de Cuenca, periodo lectivo 2022-2023", tuvo como objetivo emplear actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración de los niños. Usaron una metodología mixta y un enfoque cualitativo-descriptivo; utilizaron la observación participante, la ficha de observación y una entrevista. Los resultados obtenidos fueron que las actividades lúdicas favorecen la adquisición de conocimientos de los infantes; por ello, al usar estrategias llamativas, material didáctico mediante el juego-trabajo favorece en el aprendizaje. Por otra parte, ayuda a captar la atención, fomentar su interacción, la motivación y el interés por aprender.

En la ciudad de Azogues tomando en cuenta a Matute (2023), realizó un estudio titulado "Soluciones pedagógicas para niños de 3 a 6 años con dificultades de atención y concentración en el Centro de Educación Inicial Garabatos, período lectivo 2022-2023". Su objetivo fue proponer soluciones para el desarrollo de la atención y concentración. Utilizó una metodología de tipo mixto descriptivo, asimismo, una observación directa, las encuestas y las entrevistas. Se obtuvieron resultados favorables al implementar una guía para mejorar la concentración y la atención, puesto que se emplearon actividades lúdicas, pautas y estrategias que desarrollaron el aprendizaje y la concentración de los niños. Además, es importante el entorno escolar y familiar, ya que influye en su proceso académico.

En la misma ciudad, Moncayo et al. (2021) llevaron a cabo una investigación titulada “Actividades lúdicas para reforzar la atención y la concentración durante las clases en Zoom en niños de tres a cuatro años”, cuyo objetivo era proponer materiales para mejorar la atención y la concentración en la etapa inicial. Su metodología fue una investigación-acción con enfoque

cualitativo, utilizando la observación participante, una encuesta escrita, el diario de campo y un cuestionario. Como resultado, se obtuvo que la docente, al utilizar actividades lúdicas, motivadoras y herramientas digitales, mejoró la atención y la concentración de los niños. por ende, es fundamental que el juego se utilice como medio de aprendizaje y diversión para lograr una concentración activa y no tradicional.

Las investigaciones regionales destacan el impacto positivo de las actividades lúdicas en la concentración de los niños de educación infantil. Se ha comprobado que el uso de material didáctico y el juego-trabajo facilitan la adquisición de conocimientos, lo cual fomenta la interacción y motivación por aprender. Además, es fundamental considerar tanto el entorno escolar como el familiar, ya que ambos juegan un papel crucial en el desarrollo de la concentración. Asimismo, la implementación de recursos innovadores ha demostrado ser eficaz para mantener la atención plena de los niños.

2.2. Fundamentos teóricos

En el siguiente apartado se abordan fundamentos teóricos relacionados con el objeto de estudio. Tales como el desarrollo de la concentración desde la teoría de Jean Piaget: estadio preoperacional, principios básicos cognitivos según Piaget y estrategias didácticas, factores que inciden en la concentración y, por último, la concentración en la primera infancia, desde la perspectiva del currículo de Educación Inicial y el rol del docente en el fomento de la concentración en educación inicial. Por ello, se abordan diferentes posturas de varios autores que se exponen a continuación:

2.2.1. El desarrollo de la concentración desde la teoría de Jean Piaget: Estadio preoperacional

El desarrollo cognitivo en la etapa inicial es crucial, especialmente durante la etapa preoperacional. Bisagra (2020) manifiesta que Piaget señalaba que los infantes son capaces de pensar y comprender el mundo, pero no entienden la lógica concreta. Este periodo comienza desde los 2 hasta los 7 años, lo cual se caracteriza por ser significativo, porque los niños pueden aprender a través de la manipulación y la simbolización que dan al objeto. Por otra parte, la concentración es un aspecto relevante en el desarrollo cognitivo, ya que tiende a centrarse en un solo aspecto.

Del mismo modo, esta etapa se basa en la interacción entre la asimilación y la acomodación, permitiendo adaptarse y comprender mejor su entorno a medida que crecen y aprenden. Para Piaget (1991), esta teoría se caracteriza por el egocentrismo, el surgimiento del lenguaje, representaciones mentales emergentes y una adaptación a nuevas realidades sociales

y cognitivas. Además, esto influye en su desarrollo emocional y social, siendo un desarrollo integral significativo en la etapa inicial.

Por otra parte, Flavell (2019) menciona que los niños construyen su aprendizaje a partir de la interacción con el entorno. Además, se sugiere que el desarrollo debe ser lento y gradual, respetando las distintas etapas del niño. Por ello, la mente se encuentra en constante construcción de conocimientos, tomando en cuenta su interacción con el mundo que lo rodea para interpretar, transformar y reorganizar la información.

A partir de estos aportes, se concluye que, para Jean Piaget, el niño es capaz de interpretar la información a través de su entorno y, a su vez, construir su propio conocimiento. Por ello, la implementación del juego mediante la manipulación es importante para lograr un aprendizaje significativo. Además, es esencial conocer las etapas del desarrollo cognitivo en las que se encuentra el infante, puesto que permite organizar el contenido, adecuar los métodos de enseñanza, tomando en cuenta las necesidades educativas.

2.2.1.1. Principios Básicos Cognitivos Según Piaget

En contexto educativo, los procesos cognitivos son esenciales para lograr un aprendizaje significativo; por tal razón, es importante entender cómo funciona la mente y cómo procesa la información. Calmaestra et al. (2018) mencionan que la teoría de Piaget establece la forma de entender al aprendizaje, dado que el infante organiza los conocimientos por medio de elementos simples que ayudan a comprender el contexto en el que se encuentra, además de permitir conocer el desarrollo gradual de su comprensión en el entorno.

Los procesos cognitivos del desarrollo infantil permiten conocer cómo se va desarrollando progresivamente el cerebro a medida que el sistema nervioso madura. La intervención del docente es fundamental, ya que es quien tiene contacto directo con los estudiantes y puede crear los ambientes propicios para fomentar un aprendizaje significativo. Es por ello que Ortiz (2015) indica la importancia de considerar los siguientes aspectos:

Sensación: Se refiere al impacto que generan los estímulos externos e internos en los receptores sensoriales. Por ello, se obtiene información mediante los órganos sensoriales como la vista, el olfato, el gusto, el tacto y el oído.

Percepción: Es el proceso por el cual se organiza e interpreta la información que proviene de nuestro sistema nervioso usando los cinco sentidos, dándole significado y organización, lo que permite diferenciar la realidad de las cosas. Los órganos sensoriales van de la mano con el cerebro, teniendo en cuenta que cada persona es diferente.

Atención: La atención se educa y se desarrolla, por lo cual debe entrenarla para lograr niveles altos de plasticidad cerebral, dando paso a la estimulación de la atención selectiva

y la capacidad de ignorar distractores. Además, se distingue por la habilidad de seleccionar, monitorear y controlar la información sensorial.

Concentración: Es el incremento de la atención sobre un estímulo en un espacio determinado. Cabe recalcar que el estudiante está expuesto a varios estímulos sensoriales, tanto internos como externos, pero puede procesar la información según la selección de su propio estímulo especialmente aquel que le implique sorpresa y satisfacción.

Esta clasificación permite seleccionar y enfocarnos en los estímulos relevantes, vinculados a la motivación y la concentración. Los docentes son quienes motivan a sus estudiantes a un aprendizaje placentero y un pensamiento reflexivo mediante su interacción con el entorno a través de sus sentidos. Por ello, se destaca la importancia de un ambiente acogedor para fortalecer su desarrollo integral y habilidades cognitivas.

2.2.1.2. Estrategias didácticas para mantener la concentración

Es importante aplicar estrategias didácticas que ayuden al desarrollo de la concentración y motivación de los niños. Piaget señala que el juego es un proceso de aprendizaje que permite a los niños explorar, experimentar y descubrir su mundo de manera lúdica e interesante. Permitiendo que los educandos puedan expresar de manera simbólica su creatividad, imaginación, sus habilidades motoras, la comunicación y sus experiencias por medio del aprendizaje activo y su desarrollo integral (Fernández, 2023).

Por otra parte, Farez (2023), citando a Jean Piaget manifiesta, que los juegos forman parte del conocimiento y realidad del niño de acuerdo con la etapa evolutiva. Así mismo, menciona la importancia de implementar estrategias que estimulen los sentidos para adquirir nuevos aprendizajes de manera adecuada. De tal modo, el juego promueve la atención, la memorización y ejercita su concentración de manera placentera y gratificante. Además, el uso de materiales sensoriales y la adecuada organización del aula ayudan a estimular la percepción y sensación. Por otro lado, Vygotsky menciona que el juego es el entorno práctico del infante, el cual, a través del desarrollo social, emocional e intelectual, permite que el niño desarrolle todo su potencial por medio de su propio pensamiento (Sánchez et al., 2020).

Teniendo en cuenta estos fundamentos, se considera que los docentes deben abordar la concentración como parte fundamental de la enseñanza. La implementación de estrategias lúdicas es fundamental para fomentar la concentración y motivación de los niños. Mediante el juego, los niños no solo exploran y descubren su entorno, sino que también fomentan el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Por ello, el aprendizaje multisensorial permite interactuar con el medio.

2.2.1.3. Factores que inciden en la concentración

La concentración en niños de Educación Inicial puede variar por diferentes factores. Burgos (2024) establece que la distracción es un obstáculo para el aprendizaje de los infantes, lo cual proviene de factores internos y externos. Los distractores internos se hace referencia a la falta de interés o motivación y fatiga física, mientras que los externos se refieren a los ruidos, iluminación y ambiente no adecuado. Comprender estos factores permite ofrecer un entorno educativo favorable de acuerdo a las necesidades del infante, motivando una concentración plena.

Por otra parte, Yagual (2024) establece que la concentración es la capacidad de centrar los recursos cognitivos en una actividad, permitiendo seguir el hilo de la clase. Además, la falta de atención en los infantes es frecuente debido a su corto tiempo de concentración. Se mencionan factores negativos como el ambiente familiar, escolar, los problemas emocionales, el estrés en el niño y pasar expuestos durante un tiempo prolongado al celular. En educación inicial, los infantes tienden a perder la concentración por distintas causas, lo cual es factible que los docentes apliquen estrategias o momentos de relajación. Igualmente, el ambiente en el que el niño se desarrolla juega un papel crucial; si se encuentra en espacios sobre estimulados, perderá el interés, lo que afectará su aprendizaje y conducta, creando un entorno negativo.

Tiempo de concentración en niños de 4 a 5 años

La concentración en la primera infancia influye en el aprendizaje de los niños; por lo tanto, se debe considerar el tiempo de atención en esta edad. Sánchez (2022) menciona que el tiempo aproximado en esta edad es de 15 a 20 minutos, puesto que están en constante cambio y, a medida que van evolucionando, su tiempo aumenta. Así mismo, Contreras et al. (2020) afirman que el período para concentrarse es aproximadamente de 20 minutos, demostrando que es un tiempo prudente para los resultados en las actividades planteadas. Por ende, los docentes deben emplear estrategias que despierten el interés de aprender.

Para que los infantes se mantengan concentrados durante un tiempo prolongado, es importante evitar distractores; por ello, la utilización de actividades lúdicas favorece significativamente la enseñanza. Así mismo, el contacto con el entorno permite que el infante desarrolle sus estímulos sensoriales, favoreciendo el aprendizaje. Las docentes deben ser quienes motivan a los niños en las actividades; además, la realización de tiempos de relajación beneficia y promueve el potencial de cada infante.

2.2.2. La concentración en la primera infancia

La concentración es clave en educación inicial, ya que, facilita el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales que son esenciales para su aprendizaje; por ello Piñeiro (2021) afirma

que se basa en un estímulo de mantener la atención en las actividades que se están realizando. De la misma manera, es importante considerar la relajación como parte de la concentración, ya que actúa como una vía hacia la meditación. El cuerpo juega un papel fundamental en este proceso; para que un infante pueda concentrarse, necesita estar en un estado de relajación adecuada (Gangotena, 2002).

La concentración en educación infantil es parte del proceso de enseñanza, debido a que el niño va evolucionando al momento de aprender. Ángel (2024) menciona que dentro de las actividades es fundamental que se utilicen métodos que incentiven a los infantes a un aprendizaje mediante el uso de materiales manipulables e innovadores, ya que mientras estos se usen continuamente, los infantes aumentarán su interés y curiosidad por aprender.

Por otra parte, si el infante tiene una concentración adecuada, podrá procesar la información. Ruiz (2022) afirma que en esta edad adquieren habilidades y destrezas que facilitan su aprendizaje. Por ende, tener en cuenta la concentración en la etapa inicial favorecerá al docente en la creación de herramientas adecuadas, incentivando a aprender de manera fluida y dinámica. Dentro de esta investigación se propuso la creación de actividades lúdicas que permitan motivar al infante al desarrollo de sus habilidades por medio de la concentración, considerando los estilos de aprendizaje para favorecer su enseñanza.

2.2.2.1. La concentración desde la perspectiva del Currículo de Educación Inicial.

El currículo de educación inicial (2014) permite al docente visualizar la metodología, los ámbitos, objetivos y destrezas que se deben trabajar según la edad. Por ello, se prioriza la metodología juego-trabajo, la cooperación y la resolución de problemas. Además, se toma en cuenta a los ámbitos de identidad y autonomía, lógico-matemática, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística y relaciones con el medio natural y cultural, lo cual permitió brindar un aprendizaje mediante la exploración, fomentando la curiosidad del mundo que los rodea.

El Ministerio de Educación (2015) afirma que, los rincones evitan distracciones, despiertan el interés y la curiosidad por aprender, siendo un espacio destinado a las experiencias de aprendizaje y a los momentos de juego. Por ello, se establece que, para motivar a una concentración prolongada, es fundamental implementar rincones o ambientes de aprendizaje como mínimo 3 según el espacio que disponga el aula.

Posterior al análisis del currículo, se propone el uso del juego como herramienta metodológica en las actividades educativas, ya que motiva a los niños en su proceso de aprendizaje y el uso de los ambientes para promover un aprendizaje significativo. Además, el educador desempeña un papel crucial en la enseñanza de los estudiantes, ya que los docentes

son quienes guían a los niños para que se conviertan en constructores activos de su propio conocimiento.

2.2.2.2. El rol del docente en el fomento de la concentración en Educación Inicial.

En el ámbito educativo, es crucial que los docentes promuevan un papel activo en los estudiantes, incentivándoles a aplicar y desarrollar estrategias que favorezcan la resolución de problemas, el desarrollo de sus capacidades y la potencialización de las distintas habilidades. Para García (2023), el docente es gestor de los conocimientos, por lo cual su objetivo es brindar una enseñanza de calidad, una educación fundamentada en valores, la autorreflexión y el pensamiento crítico, debido a que los infantes aprenden y absorben experiencias a partir de lo que les guía el educador.

Asimismo, Beltrán (2024) explica que el docente es guía y acompañante de la enseñanza. Es quien promueve entornos de aprendizaje activos que fomenten la capacidad de autonomía y creatividad, lo cual conlleva al desarrollo de habilidades, conocimientos y competencias esenciales para brindar una educación de calidad a través de la implementación de estrategias pedagógicas efectivas. Respecto a ello, buscan promover la enseñanza por medio de estrategias lúdicas, a su vez respondiendo a las necesidades e intereses de los niños, además de crear un ambiente acogedor entre infantes y la comunidad educativa. A partir del análisis de autores, se llevó a cabo la matriz bibliográfica, la cual permitió conocer información sobre las subcategorías (ver anexo C).

Capítulo III
3. Marco Metodológico

En este capítulo se tratan los aspectos metodológicos utilizados en la investigación sobre la concentración en la primera infancia. Para obtener los datos, se utilizaron la observación indirecta, la entrevista y el grupo focal con sus respectivos instrumentos, como las guías de observación, de preguntas y de moderador. Además, se proporcionó una descripción de los pasos de la investigación para reflejar datos importantes y necesarios para la elaboración del Trabajo de Integración Curricular (TIC).

3.1. Paradigma de investigación

La investigación está enmarcada en un paradigma interpretativo. Maxwell (2019) menciona que consiste en comprender y observar los hechos y situaciones de las realidades humanas; esto se evidencia mediante la recolección de datos, los cuales el investigador interpreta y es partícipe del entorno estudiado para inferir, desde su punto de vista, la conducta de las personas. Con respecto a lo mencionado, el paradigma interpretativo resultó útil en la práctica, puesto que, en función de los datos obtenidos se buscó analizar y comprender la realidad para mejorar la concentración de los niños del subnivel inicial 2 paralelo “B” del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos”.

3.2. Enfoque cualitativo

Este estudio se basa en un enfoque cualitativo, ya que, se recolectaron experiencias surgidas en las prácticas preprofesionales. Bautista (2021) explica que en esta investigación se recolectan datos a profundidad, se realiza la interpretación y contextualización de las experiencias, y se describe y comprende la perspectiva de las realidades del entorno. Es así como se pudo recopilar datos relevantes del sujeto y contexto del objeto de estudio. Por esta razón, se centró en las interpretaciones de la realidad vivida en las prácticas, relacionadas con la problemática identificada, la cual es la concentración.

3.3. Tipo de investigación

Este estudio se fundamenta en una investigación de campo, la cual consistió en el acompañamiento a los niños del subnivel inicial 2, paralelo “B”, en la edad de 4 a 5 años, junto con su docente y un grupo seleccionado de padres de familia. La investigación de campo permite interpretar indagaciones para comprender la realidad de los actores involucrados, a través de la búsqueda y recolección de datos sin alterar la información original (Gutiérrez, 2023). En este sentido, los datos fueron obtenidos mediante una descripción detallada en la guía de observación, complementada con registros fotográficos.

3.4. Diseño de caso

La presente investigación se enmarca en el diseño de estudio de caso. Para Marín (2018), este enfoque investigativo sigue un orden cronológico con el propósito de buscar soluciones o abordar una problemática identificada. Se consideran tanto los participantes como los métodos, dado que se trata de una estrategia que fomenta procesos reflexivos y de planificación; basado en las características de los sujetos de estudio, con el objetivo de obtener resultados positivos. Para identificar la problemática, se realizaron prácticas preprofesionales en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos”, específicamente en el aula del subnivel inicial 2, con niños de 4 a 5 años del paralelo B.

Se recopiló información a través de la observación indirecta, utilizando una guía de observación, en la cual se registraron aspectos relacionados con la concentración de los infantes. Asimismo, se realizó entrevista a la tutora profesional y a un grupo focal, compuesto por 5 padres de familia del subnivel inicial 2, paralelo “B”. Por ello, se emplearon una guía de preguntas y una guía de moderador, con el fin de recolectar información pertinente que respaldará el desarrollo de la investigación.

3.4.1. Fases del diseño de caso

De acuerdo con Yacuzzi (2005), se identifican 3 fases fundamentales que deben considerarse en el proceso de investigación, con el propósito de garantizar un orden para la aplicación y recolección de información. A continuación, se detalla la secuencia en la que se llevó a cabo el estudio de caso.

Tabla 1

Fases del estudio de caso

Fases del Estudio de Caso	Definición	Descripción
Diseño del estudio	En esta sección se justifica la necesidad de llevar a cabo la investigación, mediante la elaboración de una estructura que delimite claramente los objetivos, enfoques y métodos a emplear.	A través de la observación indirecta, se evidenció una limitada concentración en los infantes. Se plantearon tanto los objetivos generales como los específicos de la investigación. El tema se fundamentó con la revisión pertinente de autores que se vinculan con el tema de investigación y se identificó una propuesta para abordar la problemática.
Realización del estudio	Recopilación de datos y evidencias para la investigación.	Se emplearon técnicas como la observación indirecta, la entrevista y el grupo focal, y sus instrumentos ejecutados fueron la guía de observación, guía de preguntas y guía de moderador. Estas herramientas facilitaron la recolección de datos y evidencias en el Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos”, específicamente en el subnivel inicial 2, paralelo “B”.

Análisis y conclusiones	Finalmente, se lleva a cabo el análisis, la interpretación de la información y la recolección de datos relevantes para resolver la problemática identificada.	Posteriormente a la recopilación de datos, se llevó a cabo la transcripción, la sistematización, la codificación de primer y segundo nivel, la densificación, las redes semánticas, la triangulación y, finalmente, la interpretación de la información.

Nota. Se visualizan las fases del estudio de caso y su secuencia a seguir.

3.5. Informantes claves/ participantes

La presente indagación se llevó a cabo en dos etapas: La primera se realizó durante octavo ciclo, en la cual se formuló el planteamiento del problema con la participación de 24 infantes, de los cuales 12 eran niñas y 12 eran niños, todos en el rango de edad de 4 a 5 años. Esta fase incluyó a su docente correspondiente del subnivel inicial 2, paralelo “B”, del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos”, ubicado en la zona rural de la parroquia de Ricaurte, en la ciudad de Cuenca. La segunda etapa se desarrolló en el noveno ciclo, donde se aplicaron las técnicas e instrumentos, así como la elaboración de la propuesta que plantea una solución al problema identificado.

3.6. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información y/o criterios para seleccionar y/o determinar los participantes en la investigación

De acuerdo con Bassi (2015), establece que los criterios de inclusión son los parámetros que se toman en cuenta para seleccionar la población presente dentro de la investigación, mientras que la exclusión trata de quienes no forman parte o no están presentes en el estudio. Por lo tanto, los sujetos de la investigación son los infantes del subnivel inicial 2 paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”. Es importante destacar que no se excluyó a ningún infante para el estudio. A continuación, se presentan los diferentes criterios:

Tabla 2

Criterios de inclusión y exclusión

Criterios de inclusión	Criterios de Exclusión
Docente del subnivel inicial 2 paralelo “B”.	Estudiantes sin autorización en sus consentimientos informados.
Estudiantes del subnivel inicial 2 paralelo “B”.	Estudiantes de otros paralelos de Educación Inicial.
Representantes legales del subnivel inicial 2 paralelo “B”.	Docentes de otros paralelos de Educación Inicial.

Nota. En esta tabla se evidencian los criterios de inclusión y exclusión dentro de la investigación.

3.7. Operacionalización de categoría de estudio

La matriz de categorización se alinea con el segundo objetivo específico de la investigación, centrado en la concentración en la educación inicial tomando como referencia

palabras de Yagual (2024). Se establece la categoría de estudio, en la cual se definen las subcategorías correspondientes, que incluyen el desarrollo de la concentración desde la perspectiva de la teoría de Piaget, específicamente en la etapa preoperacional, así como la concentración desde el enfoque del currículo de educación inicial. Para la recolección de datos, se realizó una entrevista semiestructurada (guía de preguntas) dirigida a la docente del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos”, así como a un grupo focal, utilizando una guía de moderador. Adicionalmente, se implementó la técnica de observación indirecta (guía de observación). La información recopilada fue registrada conforme a las subcategorías y sus respectivos indicadores.

- **Objetivo específico:** Diagnosticar el estado actual de la concentración en los niños del subnivel inicial 2 grupo de 4 a 5 años, paralelo B del CEI “Alberto Astudillo Montesinos.

Tabla 3

Matriz de categorización

MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN

Categoría de estudio	Definición	Subcategorías	Indicadores	Técnicas/ Instrumentos	Unidad de información
La concentración en la primera infancia	Al respecto, Yagual (2024) establece que la concentración es la capacidad de centrar los recursos cognitivos en una actividad, permitiendo seguir el hilo de la clase y completarla con éxito.	**Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: Etapa preoperacional.**	• Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos. • Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente. • Siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas. • Utiliza materiales manipulables para mantener la concentración en los infantes. • Apoyo por parte de la familia para la realización de las actividades escolares	**Técnica:** Observación indirecta Entrevista Grupo Focal **Instrumento:**	Docente del subnivel Infantes del subnivel inicial 2 paralelo B
		La concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial	• Observa que el ambiente es tranquilo y sin distracciones. • Presenta dificultades a la hora de realizar las actividades • Realiza el uso de los rincones de aprendizaje para la enseñanza mediante el juego- trabajo. • Emplea pausas activas en las clases. • Utiliza actividades dirigidas en el hogar para motivar a su hijo a concentrarse mejor.	Guía de observación Guía de preguntas Guía de moderador	Padres de familia

Nota. En esta tabla se evidencia las categorías, subcategorías e indicadores sobre la concentración.

3.8. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Tomando las palabras de Marín (2018), se menciona que implementación de técnicas e instrumentos adecuados para la recopilación de datos ayuda a resaltar información pertinente para la investigación. Por ello, mediante la aplicación se recolectó información relacionada con el sujeto de estudio. Las técnicas empleadas fueron: la observación indirecta, la entrevista y el grupo focal, con sus respectivos instrumentos: guía de observación, guía de preguntas y guía del moderador. Cabe destacar que dichos instrumentos fueron validados a través de un proceso de revisión por parte de expertos.

3.8.1. Técnicas

Observación indirecta

En la investigación, se utilizó la técnica de observación indirecta, la cual consiste en observar a los sujetos de estudio sin intervenir directamente en su entorno. En este caso, durante las prácticas preprofesionales, se observó al grupo de infantes de 4 a 5 años y a la docente del subnivel inicial 2, paralelo “B”. Bautista (2021) plantea que es una técnica en la cual el investigador no interactúa directamente con los sujetos estudiados; sin embargo, se recopila información a través de fuentes secundarias. Por ende, permitió recopilar información a través de la observación de comportamientos o situaciones en un contexto natural, sin intervenir y así obtener datos profundos dentro del aula.

Entrevista

La primera técnica aplicada fue la entrevista semiestructurada dirigida a la docente del subnivel inicial 2 paralelo “B”, la cual se llevó a cabo de manera virtual en la plataforma de Zoom. Además, se realizó una entrevista dirigida a un grupo focal, de manera presencial en la institución. La entrevista se distingue por ser un intercambio de ideas entre dos o más personas; tiene como objetivo recoger información por medio de preguntas abiertas y flexibles (Bautista, 2021). Esta técnica permitió recopilar información sobre la concentración y evidenciar cómo la docente trabaja dentro del aula. De la misma manera, mediante el grupo focal se conocieron las opiniones respecto a la concentración.

Grupo Focal

Para la recolección de información, se llevó a cabo un grupo focal con la selección de determinados participantes conformado por 5 representantes de los niños del subnivel inicial 2, paralelo “B”, lo cual permitió una interacción directa entre los participantes para generar datos relevantes. Sáiz et al. (2019) mencionan que el uso de grupos focales facilita una recopilación

amplia de información en un solo escenario, ya que permite conocer la opinión colectiva sobre un tema o situación, permitiendo analizar los datos obtenidos.

3.8.2. Instrumentos

Guía de observación

La guía de observación permitió recolectar información precisa. Según Trejo (2021), esta herramienta se utiliza para delimitar lo que se observa dentro de un contexto de investigación. En este sentido, se considera un recurso eficaz para obtener datos relevantes y confiables con aspectos específicos sobre el objeto de estudio. De tal manera, se registró la información suscitada en las prácticas preprofesionales en la primera y segunda semana con apuntes detallados basados en los indicadores la matriz de categorización.

Guía de preguntas

Este instrumento fue empleado en la entrevista con la docente del subnivel inicial 2 paralelo “B”. Piza et al. (2019) menciona que se deben formular preguntas reflexivas que vayan de lo general a lo particular, con el objetivo de que el entrevistado proporcione información indispensable y confidencial. Por otro lado, las interrogantes están diseñadas para obtener respuestas respecto al objetivo del estudio. La guía se compuso de 11 preguntas para comprender los puntos de vista de la docente referentes a la concentración y cómo maneja esta situación dentro del aula; además, permitió recolectar información precisa y relevante.

Guía de moderador

Para la entrevista dirigida al grupo focal, se llevó a cabo una guía de moderador, un documento diseñado para orientar el desarrollo de la entrevista. Sánchez et al. (2020) establecen que esta guía incluye un listado de preguntas como guía para el mismo. Se da inicio con la presentación del moderador, seguida de la presentación de cada participante y la socialización del objetivo, y se da inicio con las preguntas; finalmente se cierra con el agradecimiento a los participantes. Esta guía estaba compuesta por 5 preguntas para realizar un grupo focal donde participaron 5 representantes de los infantes del subnivel inicial 2, grupo de 4 a 5 años, permitiendo recolectar información significativa para el objeto de estudio.

3.9. Técnicas e instrumentos y/o procedimientos del análisis de la información

El análisis de la información para Sánchez et al. (2020) menciona que se enfoca en un proceso de análisis e interpretación de información adquirida a través de la utilización de instrumentos o herramientas que facilita la concisión de determinados datos de manera eficaz. Por esta razón, en este estudio se utilizaron técnicas e instrumentos para obtener información relevante dentro del ámbito educativo.

Para recolectar los datos, se entrevistó de forma virtual a la docente, respetando el horario laboral y la disponibilidad. Se procedió a la transcripción, con el fin de conocer sobre la concentración de los niños dentro del aula. De la misma manera, se aplicó una entrevista a un grupo de 5 representantes, quienes conformaron el grupo focal para conocer sus respectivas opiniones acerca del objeto de estudio y así evidenciar cómo influye la concentración en la vida diaria de los niños. Por ello, se tomó en cuenta la disponibilidad y se envió una convocatoria informando la asistencia para la realización de la entrevista, detallando la hora y el lugar.

Finalmente, se empleó una guía de observación destinada a los infantes para poder registrar en cada indicador respecto al desarrollo de la concentración y la influencia de la docente dentro del aula. Mediante la ejecución de las técnicas e instrumentos, se realizó un análisis y limpieza para obtener información concreta sobre el objeto de estudio. Se procedió a la codificación de primer nivel, tiendo en cuenta las subcategorías e indicadores, asignando un código a cada uno de ellos. Además, se elaboró la densificación con la información obtenida de cada instrumento; luego se realizó la codificación del segundo nivel con sus respectivos indicadores. Posteriormente, se llevaron a cabo las redes semánticas y la triangulación, lo que permitió interpretar y corroborar la información.

3.9.1. Preparación de la recolección de la información

Para la recolección de la información se utilizaron varias técnicas e instrumentos de investigación, tomando en cuenta los indicadores de la matriz de categorización. Para garantizar la confiabilidad de los instrumentos, se presentó la versión final de cada uno a los dos expertos, quienes realizaron su revisión y validación antes de la aplicación en las prácticas preprofesionales. A continuación, se detalla el procedimiento para la creación, revisión y planificación de los instrumentos.

3.9.2. Diseño y revisión de instrumentos de recolección de la información

Para la recopilación de datos se aplicaron 3 técnicas: entrevista semiestructurada, grupo focal y la observación indirecta con sus respectivos instrumentos: guía de preguntas, guía de moderador y guía de observación, los cuales permitieron diagnosticar el estado actual sobre el desarrollo de la concentración. Para el diseño de los instrumentos, se relacionaron con las subcategorías e indicadores de la matriz de categorización. Los mismos que fueron validados por dos expertos considerando las sugerencias para sus cambios; una vez aprobados, se aplicaron de manera presencial en el centro educativo. (ver anexo D)

Tabla 4

Validación de expertos

Nombre y Apellido	Institución	Cargo que desempeña	Observaciones
Mgs. María Dolores Flores	Universidad Nacional de Educación	Docente	No se realizaron observaciones; sin embargo, en el instrumento de la guía de observación se eliminó un indicador.
PhD. Andres Ramírez	Universidad Internacional de la Rioja	Docente	

Nota. En esta tabla se muestran los dos expertos quienes evaluaron y aprobaron los instrumentos para su aplicación.

3.9.3. Recolección de la información

La recopilación de datos para esta investigación comenzó el 21 de octubre hasta el 20 de noviembre del 2024. Para la aplicación tanto de las técnicas como de los instrumentos se consideraron los artículos 25, 28 y 29, teniendo en cuenta las implicaciones éticas de la Universidad Nacional de Educación. Adicionalmente, se presentaron las respectivas autorizaciones, como: solicitud a la autoridad, solicitud de entrevista a la docente, consentimientos informados de los representantes legales y autorización para la entrevista del grupo focal.

3.9.3.1. Planificación de la recolección de información

A continuación, se detallan las técnicas, modalidad, dónde, cuándo y cómo se recolectaron los datos para el análisis sobre la concentración en la primera infancia en los niños del subnivel inicial 2, grupo de 4 a 5 años, paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”.

Tabla 5

Matriz de la planificación de la recolección de la información

Matriz de la planificación de la recolección de información

Técnica de recogida de información	¿Cómo aplicar la técnica de recogida de información? (Modalidad)	¿Dónde aplicar la técnica de recogida de información? (Escenario)	¿Cuándo aplicar la técnica de recogida de información? (Temporalización)	¿Cómo registrar? (Técnicas de registro)
Entrevista (docente)	De manera virtual, por medio de la guía de preguntas.	Plataforma de zoom	Fecha: 22 de octubre del 2024 Hora: 15:00 pm	Grabador de video, audio y registro escrito.
Entrevista (grupo focal)	De manera presencial, mediante la guía de moderador.	Aula destinada en el CEI “Alberto Astudillo Montesinos”	Fecha: 25 de octubre del 2024 Hora: 8:30 am	Grabador de video, audio y registro escrito.

Observación indirecta	Guía de observación.	CEI" Alberto Astudillo Montesinos"	Primera y segunda semana de las prácticas.	Guía de observación, fotografías

Nota. Información recopilada en el marco de la investigación (2024)

3.9.4 Sistematización de la información

Como se indicó previamente, se utilizaron tres técnicas con sus respectivos instrumentos. Estas se completaron durante las prácticas preprofesionales con la colaboración de la docente y los niños del subnivel 2 "B" (ver anexo E). Al inicio de las prácticas, se llevó un registro utilizando la técnica de la observación indirecta con su instrumento guía de observación. Esto permitió garantizar la confiabilidad y transparencia en los resultados obtenidos. Durante la observación se aplicaron de manera sistemática los indicadores, evaluando si se evidenciaban o no. Estas guías ayudaron a comprender el desarrollo de la concentración y el impacto que tendría en la propuesta.

En relación con los instrumentos, se diseñó una guía de preguntas con 10 interrogantes dirigida a la docente, enfocadas en las categorías y subcategorías del objeto de estudio. El propósito fue conocer acerca de la concentración y cómo la docente implementa estrategias para mantener la concentración en las actividades. La entrevista se llevó a cabo de forma virtual en la plataforma Zoom, respetando la disponibilidad y el tiempo de la docente. Es importante señalar que, para garantizar y registrar la información obtenida de la entrevista, se grabó en audio y video con el consentimiento de la docente.

De la misma manera, se realizó un grupo focal con la participación de 5 representantes, utilizando la guía de moderador como instrumento. Esto permitió identificar los factores que inciden en la concentración de los infantes y evidenciar qué estrategias aplican en el hogar para mejorar el desarrollo de la concentración de sus representados.

3.10. Implicaciones éticas de la investigación

Conforme a los aspectos éticos de la investigación, la codificación del código de ética de la Universidad Nacional de Educación en su RESOLUCIÓN-SO-003-No. -028-2022-CSU, con última modificación el 22 de septiembre del 2023, menciona que en el **Artículo 25. Investigación en seres humanos.** "Los procesos de investigación o experimentación deberán respetar la privacidad de las personas". Por ello, se cumplió con el artículo, resguardando la integridad de los participantes, asegurando la ética y cumplimiento de las normas establecidas dentro de la universidad.

Artículo 28.- Del consentimiento informado de las personas partícipes en investigación, innovación educativa y emprendimiento. "Los investigadores informarán a los

participantes de manera clara y oportuna, el objetivo y finalidad de la investigación como posible impacto de su intervención". En cumplimiento de este artículo, se aplicó un consentimiento informado para obtener la autorización previa para la aplicación de los diferentes instrumentos. Los consentimientos fueron presentados y aprobados ante la autoridad del Centro de Educación Inicial. Posteriormente, se entregaron 24 consentimientos a los representantes legales de los niños, quienes firmaron para su participación de manera libre y voluntaria. Además, se proporcionó un consentimiento a la docente para realizar una entrevista con el propósito de recabar información útil para el objeto de estudio. (ver anexo F)

Artículo 29. Del tratamiento de la confidencialidad. Se garantizará el anonimato y la confidencialidad de los participantes de la investigación con la autorización del uso de datos personales. Dentro de este artículo se cumplió con resguardo y mantenimiento del anonimato de los participantes, así como con la protección de sus datos personales. La información obtenida será tratada de manera confidencial y utilizada de manera segura y ética dentro del marco de la investigación.

Capítulo IV

4. Análisis e Interpretación de la información

Se llevó a cabo la recolección, análisis e interpretación de los datos de las diferentes subcategorías. Zapata et al. (2024) mencionan que el análisis e interpretación de la información es un proceso que parte de opiniones para la construcción de datos no numéricos, permitiendo interpretar, comprender y triangular la información obtenida en relación con el objeto de estudio sobre el desarrollo de la concentración en la primera infancia. Por ende, se diseñaron tres instrumentos de investigación, los cuales fueron los siguientes: guía de observación, una entrevista semiestructurada a la docente del subnivel inicial 2 paralelo “B” y una guía de moderador para el grupo focal, que se conformó por 5 representantes del paralelo “B”. Estos instrumentos permitieron obtener datos relevantes acerca del objeto de estudio.

El capítulo IV se estructura de la siguiente manera: En primer lugar, se presentan los datos a través de una codificación de primer nivel, seguida de la exposición del método de comparación constante (densificación) de los datos obtenidos de la entrevista a la docente, el grupo focal y la observación indirecta. Posteriormente, la codificación de segundo nivel acompañada de las redes semánticas y se concluye con la triangulación e interpretación de datos.

4.1. Codificación abierta o de primer nivel

Después de los datos obtenidos se realizó la codificación abierta o de primer nivel. Martínez et al. (2023) establecen que se caracteriza por establecer los conceptos y agrupar en categorías para identificar, etiquetar y desarrollar códigos que expresen su contenido. Mediante el análisis se delimitaron subcategorías y los indicadores por códigos y colores, lo cual ayudó a entender con mayor precisión la información.

Tabla 6

Codificación de primer nivel.

CODIFICACIÓN DE PRIMER NIVEL				
Indicadores	**Códigos**	**Subcategorías**	**Códigos**	**Categoría**
Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos.	MCM	Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: Etapa preoperacional.	DCTP	La concentración en la primera infancia
Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente.	RAM			
Siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas.	SCE			
Utiliza materiales manipulables para mantener la concentración en los infantes.	UMM			
Apoyo por parte de la familia para la realización de las actividades escolares.	APF			
Observa que el ambiente es tranquilo y sin distracciones.	OAT			

Presenta dificultades a la hora de realizar las actividades.	PDA	La concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial	CPCE	
Realiza el uso de los rincones de aprendizaje para la enseñanza mediante el juego- trabajo.	RUR			
Emplea pausas activas en las clases.	EPA			
Utiliza actividades dirigidas en el hogar para motivar a su hijo a concentrarse mejor.	UAH			

Nota. En este apartado se presenta la codificación de primer nivel, que incluye los indicadores, códigos y colores para una mejor comprensión.

4.2. Método de comparación constante (Densificación)

Tomando las palabras de Flick (2013), indica que la densificación permite profundizar el análisis de la información recolectada al identificar patrones y relaciones, para interpretar datos o resultados, considerando códigos y clasificaciones. Por esta razón, en esta investigación se agruparon datos similares para obtener información relevante respecto a la problemática sobre la concentración. A continuación, se presenta la densificación de los instrumentos empleados para la recopilación de datos.

4.2.1. Densificación guías de observación

En las guías de observación se obtuvo datos a partir de las dos primeras semanas de las prácticas preprofesionales, en las cuales se resaltaron los aspectos relevantes de acuerdo a los indicadores y al objeto de estudio que es la concentración. Estas guías se analizaron con aportes significativos para la investigación. (ver anexo G)

Con relación a la primera subcategoría **DCTP** (Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: etapa preoperacional). Se tomaron en cuenta los indicadores: MCM (Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos) y **RAM** (Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente). Se observó que los infantes presentan dificultades para mantener la concentración durante las actividades, debido a distracciones externas o por sus compañeros; sin embargo, cuando se trata de actividades dinámicas y de corta duración, suelen mantenerse enfocados sin necesidad de que se indiquen constantemente las instrucciones. Por otro lado, en el indicador **SCE** (siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas), se evidenció que los infantes demuestran curiosidad e interés durante las actividades llamativas; además, las rutinas ayudan a familiarizarse con los espacios y favorecen la organización y concentración de los niños.

Para la segunda subcategoría: **CPCE** (La concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial). Se tomaron en cuenta los siguientes indicadores: **OAT** (Observa que el ambiente es tranquilo y sin distracciones), donde se observó que el ambiente influye en el aprendizaje de los infantes, realizando las actividades sin dificultad. Sin embargo, algunas aulas

presentan limitación de espacios, lo que dificulta el aprendizaje. Por otro lado, en el indicador **PDA** (Presenta dificultades a la hora de realizar las actividades), se evidenció que presentan dificultad al realizar actividades con mayor complejidad, puesto que existe frustración y desinterés cuando no logran completar la tarea.

4.2.2. Densificación de la guía de preguntas a la docente

Este instrumento de investigación fue elaborado para la docente de subnivel inicial 2 “B”, constó de 10 interrogantes y se aplicó el 22 de octubre del 2024 de manera virtual por la plataforma Zoom. Posteriormente, se analizó la información para codificarla y se procedió a realizar la densificación de acuerdo con los datos obtenidos. (ver anexo H)

En la primera subcategoría: Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget. **DCTP**, la docente en el primer indicador **MCM** indica que los niños pueden mantener la concentración cuando son actividades llamativas y de movimiento; sin embargo, cuando son con mayor dificultad, reduce la capacidad de concentración. En el segundo indicador **RAM**, afirma que cuando las actividades son dinámicas y de corta duración, se dan las indicaciones una sola vez y así los infantes realizan las actividades sin dificultad. En el tercer indicador **SCE** y el cuarto **UMM**, la docente menciona que fomenta la curiosidad y el interés de los infantes a través de actividades interactivas y el uso de materiales manipulables. Sin embargo, toma en cuenta los espacios a trabajar, ya que de eso depende que los infantes se concentren; además, ajusta los materiales de acuerdo con las preferencias de los infantes.

En la segunda subcategoría: La concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial **CPCE**, en el indicador **OAT** y en el segundo **RUR**, la docente indica que, en el espacio que trabaja, es un lugar armonioso con colores suaves que ayudan a minimizar las distracciones. De la misma manera, utiliza estrategias de juego-trabajo en los rincones de aprendizaje, combinando el juego con actividades estructuradas, lo que apoya su desarrollo cognitivo, social y emocional. Por otra parte, en el indicador **EPA** afirmó que implementa pausas activas mediante el canto y modulaciones con el tono de voz para captar la atención de los niños.

4.2.3. Densificación del grupo focal

En cuanto al grupo focal, la entrevista se realizó a 5 representantes seleccionados de los infantes del subnivel inicial 2, grupo de 4-5 años, paralelo "B"; la participación fue voluntaria. Las preguntas estuvieron relacionadas con la concentración de sus representados (ver anexo I). Una vez realizada la entrevista, se procedió con la transcripción, sistematización y la densificación que sigue a continuación:

En relación con la primera subcategoría **DCTP** (Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget), en el primer indicador **UMM** se evidenció que los representantes utilizan materiales manipulables, como juegos, rompecabezas y plastilina para fomentar la concentración de los infantes; además, complementan con la tecnología con visualización de videos educativos. Por otro lado, en el indicador **APF**, se observa que se involucran en el desarrollo educativo de sus hijos, debido a que realizan preguntas a la docente para así reforzar en casa lo que aprenden en la escuela.

Mediante las respuestas obtenidas, se dio paso a la segunda subcategoría: **CPCE** (La concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial), donde se tomó en cuenta los siguientes indicadores: **OAT** establece que los infantes cuentan con un espacio designado para realizar sus actividades sin distracciones. Además, en el indicador **UAH**, se manifiesta que realizan ejercicios de atención, actividades físicas y tareas con indicaciones específicas; asimismo, emplean juegos de roles para fomentar la concentración.

4.3. Codificación axial o de segundo nivel

La codificación axial consiste en un análisis detallado de las categorías obtenidas. En esta etapa, la codificación de segundo nivel permite identificar y relacionar las conexiones existentes entre códigos que se obtuvieron del análisis (Bastías e Iturra, 2023). La investigación permitió reconocer las categorías relevantes, fusionar datos y establecer nuevas relaciones entre sí, tal como se muestra a continuación:

Tabla 7

Codificación de segundo nivel

CODIFICACION DE SEGUNDO NIVEL						
Categoría	**Subcategoría**	**Indicadores**	**Código**	**Se mantiene Se fusiona**	**Nuevo indicador**	**Nuevo código**
La concentración en la primera infancia	Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: **DCTP**	Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos.	MCM			
		Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente.	RAM			
		Siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas.	SCE			
		Utiliza materiales manipulables para mantener la concentración en los infantes	UMM	Se fusionan	Uso de materiales manipulables en el aula y apoyo de la familia en casa para fortalecer la concentración.	UMA
		Apoyo por parte de la familia para la realización de las actividades escolares	APF			
	La concentración desde la perspectiva del	Observa que el ambiente es tranquilo y sin distracciones.	OAT	Se fusionan	Fomenta un ambiente tranquilo y sin distracciones en el aula y en	FAT
		Utiliza actividades dirigidas en el hogar para motivar a su hijo a concentrarse mejor.	UAH			

	currículo de educación inicial **CPCE**		casa, usando actividades dirigidas para mejorar la concentración
		Realiza el uso de los rincones de aprendizaje para la enseñanza mediante el juego- trabajo.	RUR
		Emplea pausas activas en las clases.	EPA
		Presenta dificultades a la hora de realizar las actividades.	PDA

Nota. Elaboración de codificación de segundo nivel con los códigos fusionados.

4.4. Redes semánticas

Las redes semánticas, también conocidas como redes conceptuales, según Sánchez et al. (2020), son representaciones gráficas que contienen conceptos e ideas analizados en la investigación. Las redes permiten identificar las relaciones entre los distintos temas y la interconexión entre palabras. En la investigación, surgieron a partir de la aplicación de los instrumentos como la entrevista a la docente, la guía de moderador para el grupo focal y la guía de observación aplicada a los niños del subnivel 2, paralelo “B”.

Para elaborar las redes, se utilizó la aplicación Lucidchart, que permite organizar los datos relevantes en categorías, subcategorías e indicadores que están reflejados en la matriz de categorización. El proceso facilitó la codificación de los datos a través de la codificación de segundo nivel y la densificación.

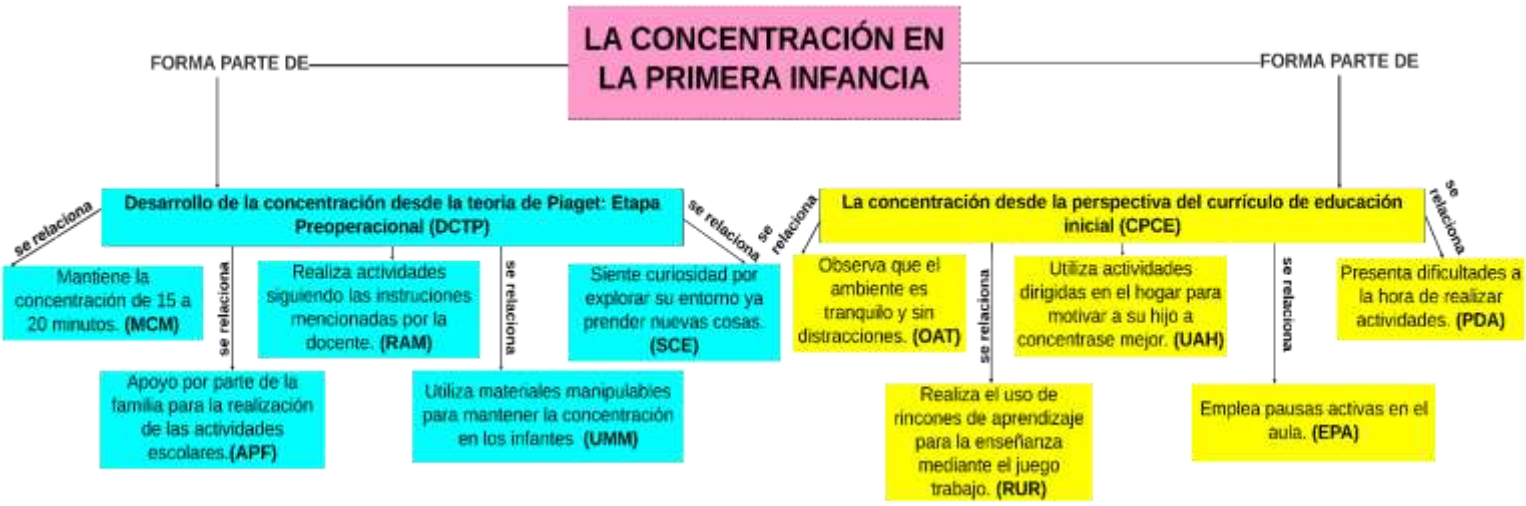
A continuación, se presenta la categoría: La concentración en la primera infancia, con sus subcategorías: Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: Estado preoperacional **(DCTP)** y la concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial **(CPCE)**. Además, se presentan los indicadores correspondientes a estas subcategorías, que son: Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos **(MCM)**, Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente (**RAM**), Siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas (**SCE**), Utiliza materiales manipulables para mantener la concentración en los infantes (**UMM)**, Apoyo por parte de la familia para la realización de las actividades escolares (**APF**), Observa que el ambiente es tranquilo y sin distracciones (**OAT**), Presenta dificultades a la hora de realizar las actividades **(PDA**), Realiza el uso de rincones de aprendizaje para la enseñanza mediante el juego- trabajo (**RUR)**, Emplea pausas activas en las clases (**EPA**), Utiliza actividades dirigidas en el hogar para motivar a su hijo a concentrarse mejor (**UAH)**. Es fundamental destacar que las subcategorías e indicadores están señalados con un color específico para facilitar la comprensión de la información.

4.4.1. Red semántica general

A continuación, se evidencian las redes semánticas con su respectiva categoría de estudio, incluidas las subcategorías e indicadores.

Figura 1

Red semántica general



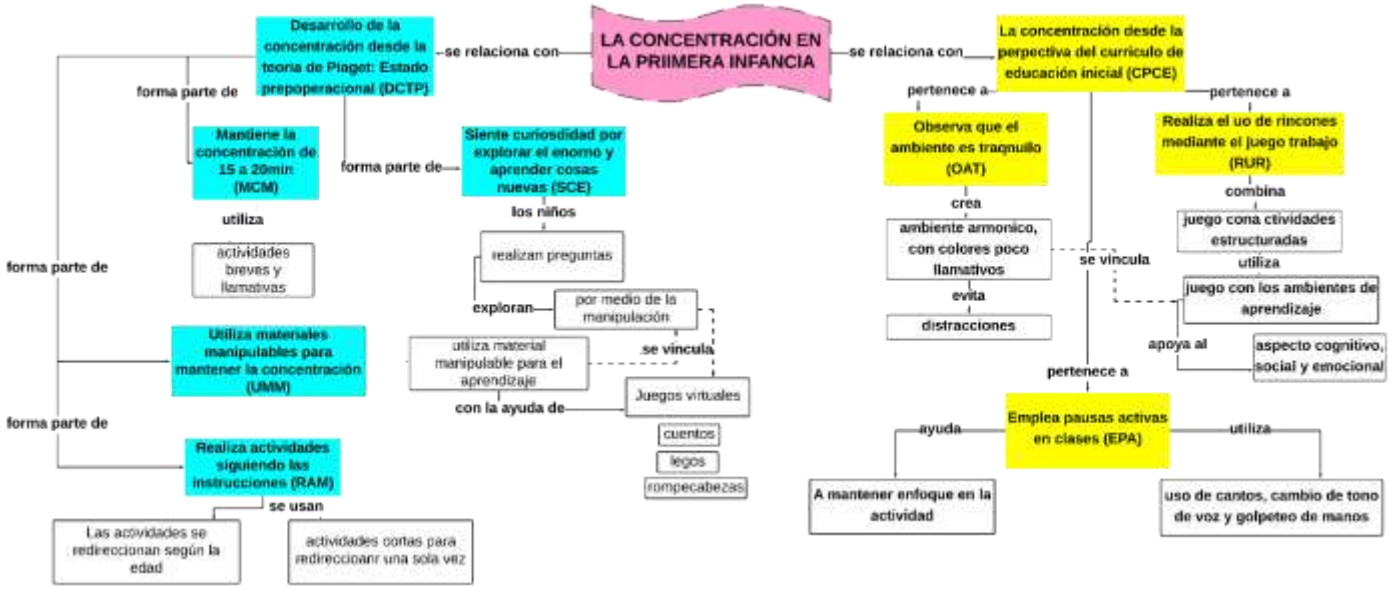
Nota. Red general correspondiente a la concentración con subcategorías e indicadores relacionados.

4.4.2. Red semántica de la guía de preguntas –técnica de la entrevista semiestructurada a la docente

Se presenta la red semántica obtenida a partir de la entrevista realizada a la docente del subnivel inicial 2, paralelo “B”. Los datos obtenidos resultaron relevantes para la investigación, ya que permitió evidenciar la relación entre las subcategorías y sus respectivos indicadores sobre la concentración.

Figura 2

Red semántica de la guía de preguntas a la docente del subnivel inicial 2



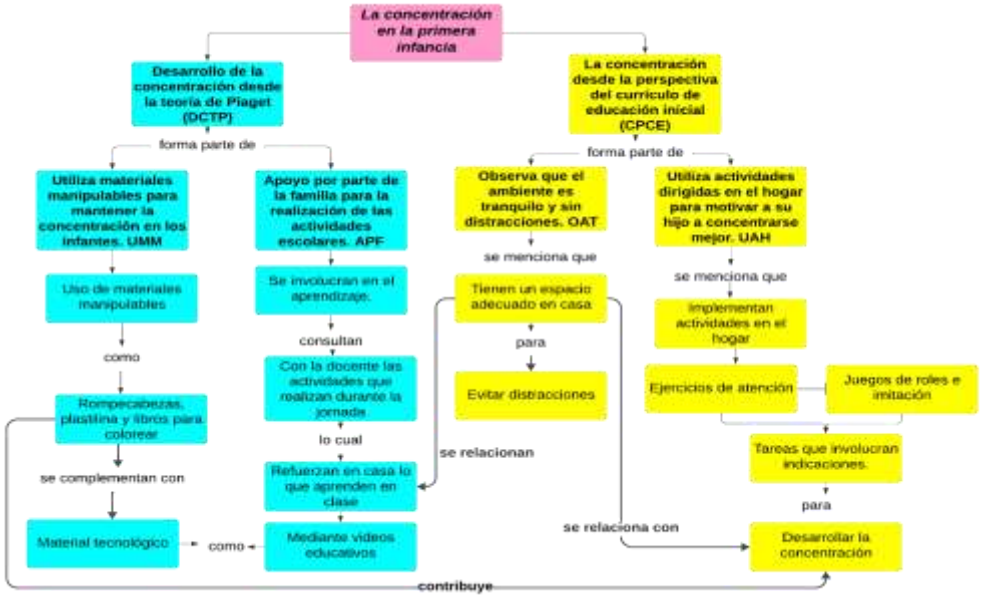
Nota. Red elaborada con los datos obtenidos de la entrevista a la docente.

4.4.3. Red semántica de la guía de moderador aplicada al grupo focal

A continuación, se observa la red semántica generada del grupo focal, la cual proporcionó datos sobre cómo se trabaja la concentración en el hogar y el apoyo que los niños reciben de sus representantes.

Figura 3

Red semántica del grupo focal



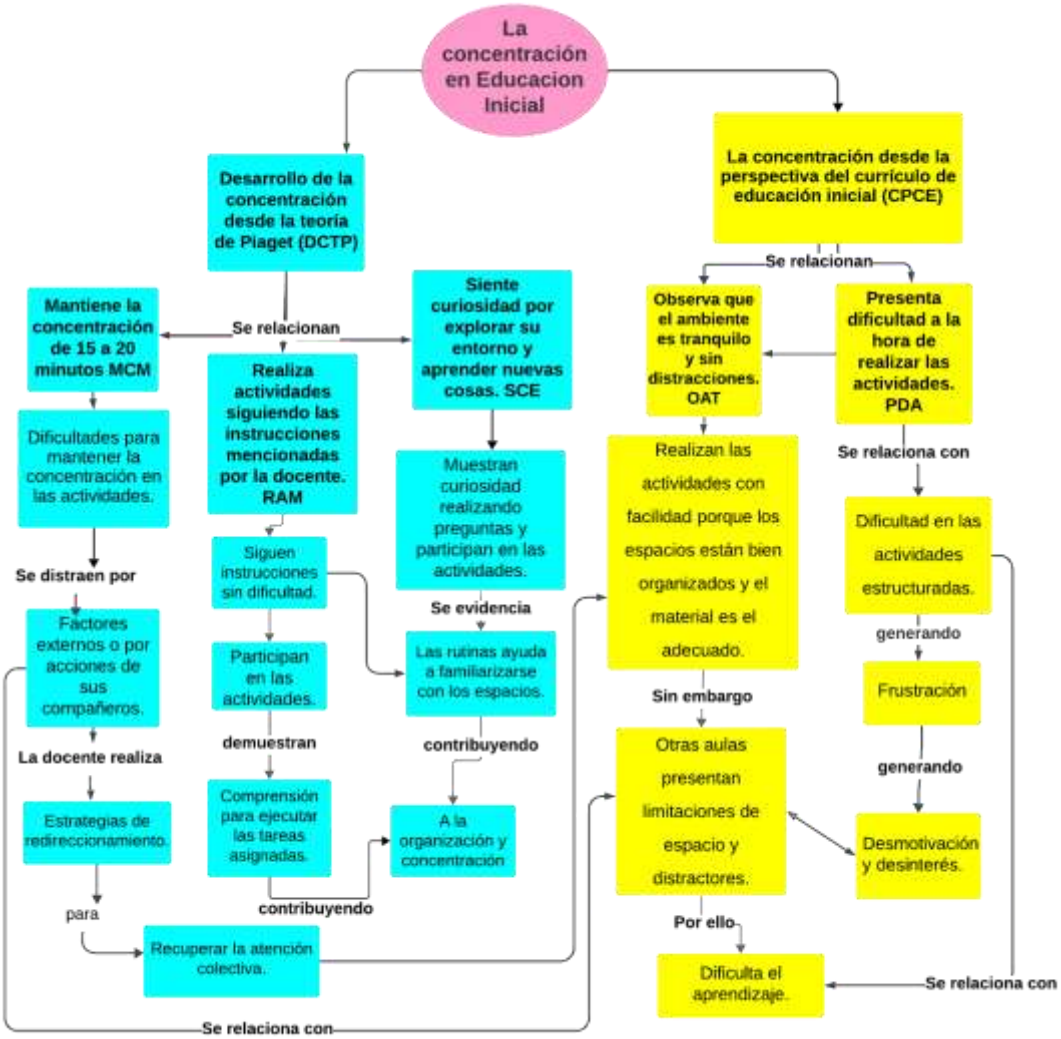
Nota. Red semántica de la guía de moderador aplicada al grupo focal de 5 representantes.

4.4.4. Red semántica de la guía de observación-técnica observación directa dirigida a los niños del subnivel inicial 2 paralelo "B"

En este apartado se visualiza la red semántica respecto a la guía de observación implementada a los niños del subnivel 2, paralelo "B". Esta herramienta permitió obtener datos relevantes sobre la concentración y evidenció si los infantes cumplen con los indicadores correspondientes a las subcategorías del estudio.

Figura 4

Red semántica de la guía de observación aplicada a los niños del subnivel inicial 2 paralelo "B"

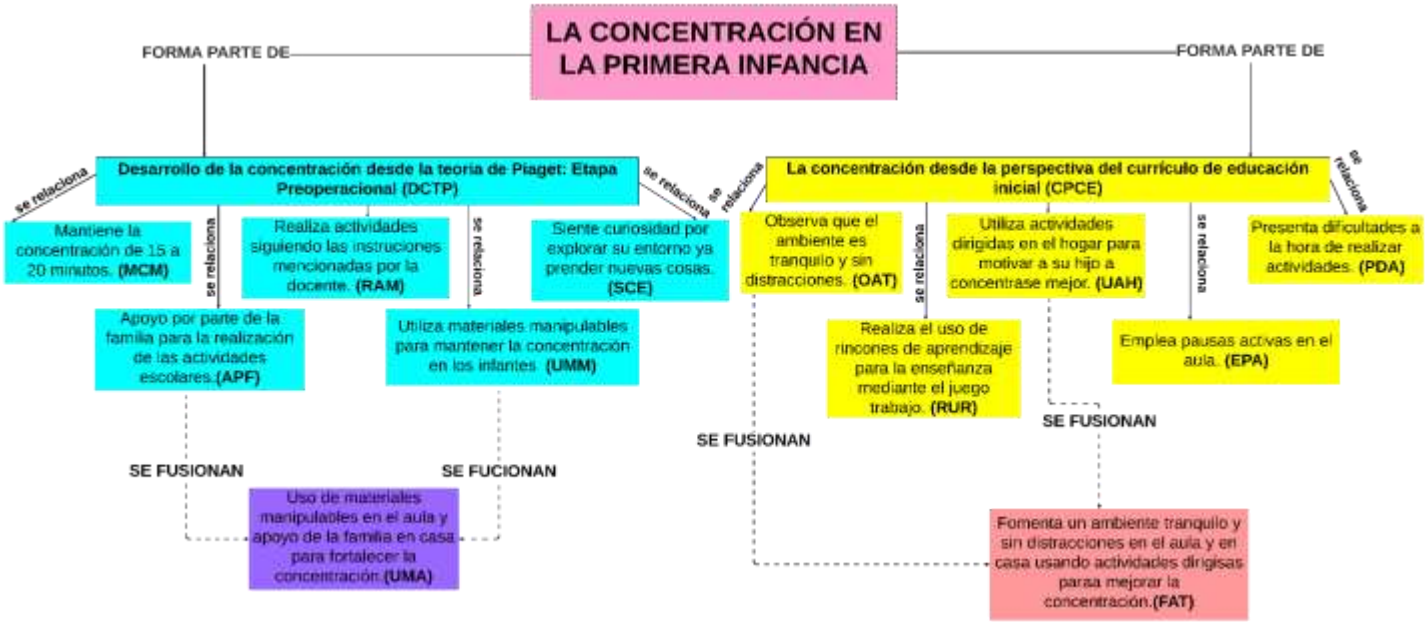


Nota. Red semántica de guía de observación aplicada a los infantes del subnivel inicial 2 paralelo "B" durante las 2 semanas de prácticas preprofesionales.

4.4.5 Red semántica con los códigos fusionados

Figura 5

Red semántica de la codificación de segundo nivel.



Nota. Red semántica con los códigos fusionados.

4.5. Triangulación de datos

La triangulación consiste en utilizar tres puntos de referencia para contrastar la información desde diferentes perspectivas, lo que permite obtener una visión profunda del objeto de estudio (Páramo et al., 2023). En esta investigación, se utilizaron varios instrumentos para recopilar y analizar datos para obtener resultados fiables. Se compararon los tres instrumentos empleados: entrevista a la docente, una guía de moderador aplicada a un grupo focal y la guía de observación para los niños del subnivel inicial 2 paralelo “B”. Lo cual permitió obtener información valiosa sobre el objeto de estudio. A continuación, se visibilizan los datos y resultados obtenidos.

Tabla 8

Triangulación de la información

Subcategorías	Resultado de la entrevista de la docente	Resultado del grupo focal	Resultado de la guía de observación	Reflexión
Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: Etapa Preoperacional	La docente señala que los infantes mantienen la concentración en actividades breves y llamativas, especialmente si implican movimiento, manipulación o exploración. Sin embargo, cuando son más complejas, el interés disminuye, ya que su concentración es de 15 minutos. Además, afirma que redirecciona la actividad en función de la edad y la complejidad de los ejercicios. Menciona que los niños realizan preguntas cuando exploran el entorno y manipulan objetos. La docente aplica estrategias llamativas, según la preferencia de los infantes; usa las cajas misteriosas, materiales manipulativos, legos, bloques de construcción y plastilina, que despiertan la curiosidad de los niños. También utiliza recursos como juegos virtuales y objetos sorpresa para despertar su interés e incentivar su concentración y creatividad.	En el grupo focal manifestaron que utilizan materiales manipulativos como juegos, rompecabezas, plastilina y libros para colorear; también mencionaron que complementan con material tecnológico como vídeos educativos. Los representantes participan en el aprendizaje de sus hijos, ya que después de cada clase preguntan a la docente para reforzar las actividades. Buscan formas de motivar para que completen las tareas de manera satisfactoria, como juegos de roles.	Se observa que los infantes presentan dificultades para mantener la concentración, ya que se distraen con facilidad por factores externos o por acciones de sus compañeros. Por ello, la docente utiliza estrategias de redireccionamiento como dar palmadas, para recuperar la atención colectiva y que vuelvan al hilo de la clase. Además, logran realizar las actividades siguiendo las instrucciones de la docente sin dificultad, ya que demuestran comprensión y capacidad para ejecutar las tareas asignadas, lo que fomenta su participación. También muestran curiosidad e interés por las actividades mediante preguntas y su participación en clase. Las rutinas les ayudan a familiarizarse con los espacios y las actividades, lo que favorece su organización y concentración.	Para mantener la concentración de los niños entre 15 y 20 minutos, es fundamental emplear actividades lúdicas, breves y llamativas que incluyan material manipulativo y estrategias como cantos, modulación de la voz y pausas activas. Las actividades exploratorias y de movimiento facilitan su atención, mientras que aquellas de mayor dificultad requieren redireccionamiento para completar sin inconveniente; además, los factores externos, como ruidos y conductas disruptivas, pueden afectar las actividades dentro del aula. Sin embargo, el uso de materiales como bloques, plastilina, cuentos y recursos tecnológicos, como vídeos y juegos virtuales, fomenta la curiosidad, creatividad y habilidades del infante. Además, las rutinas organizan y ayudan a la concentración de los niños. Asimismo, el apoyo entre la docente y los representantes ayuda a reforzar el aprendizaje, permitiendo trabajar estrategias en casa como en la escuela, promoviendo la autonomía y el desarrollo integral de los niños.
La concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial	La docente describe al ambiente de la biblioteca como un espacio armonioso con colores poco llamativos, lo que ayuda a reducir las distracciones y facilita que los niños se concentren en las actividades. Aplica estrategias de juego-trabajo en los ambientes de aprendizaje, combinando actividades estructuradas con juegos de roles y objetos manipulativos, lo que favorece al desarrollo cognitivo, social y	Los representantes mencionan que tienen un espacio adecuado en casa, como un escritorio y una zona específica donde realizan sus actividades sin distracciones, además de que implementan actividades planificadas en casa, como ejercicios de atención, tareas que incluyen indicaciones y actividades físicas moderadas.	Se visualiza que los niños pueden realizar las actividades sin dificultad, ya que los espacios están bien estructurados y el material es adecuado. Sin embargo, en algunos casos otras aulas presentan limitaciones de espacio y distracciones. Se evidencia que existen dificultades en las actividades estructuradas, puesto que los niños	Un espacio adecuado y organizado con materiales accesibles, colores suaves y buena iluminación influye positivamente en la concentración de los niños. Al disponer de un espacio adecuado en casa, los niños pueden trabajar en un entorno ordenado y libre de distracciones. Sin embargo, la falta de espacio y los elementos distractores presentes en las aulas dificultan el proceso de aprendizaje. La implementación de

	emocional de los infantes. Menciona que la modulación de la voz permite captar la atención de los niños; además, realiza pausas activas como cantar y hacer golpeteos de manos para redirigir la actividad.	Algunos también utilizan juegos de roles o de imitación para trabajar la concentración.	suelen frustrarse al no completar la actividad, lo que disminuye su motivación y genera desinterés, especialmente cuando algunos niños han terminado la tarea mientras otros no.	actividades físicas, juegos de roles, actividades de imitación y tareas dirigidas en el hogar promueve la concentración, potencia la creatividad y fortalece habilidades cognitivas, motrices y emocionales, como la coordinación y la memoria. Usar el juego-trabajo favorece el desarrollo de habilidades, permitiendo que los niños se aprendan mientras construyen su aprendizaje. Asimismo, el uso de pausas activas, como cantos, golpeteos y dinámicas, ayuda a redirigir las actividades y facilita la recuperación de la secuencia de la clase. Sin embargo, en actividades estructuradas pueden generar frustración cuando algunos niños terminan antes que otros, lo que provoca impaciencia y desánimo, lo que afecta a su concentración.

Nota. Análisis de la información recolectada con la aplicación de la técnica.

4.5.1. Interpretación de los resultados

Después de realizar la codificación de primer y segundo nivel, la densificación y las redes semánticas, se llevó a cabo la triangulación, lo cual se obtuvieron los resultados derivados de la aplicación de las técnicas e instrumentos, sustentado un análisis general sobre la categoría de estudio del desarrollo de la concentración en los niños del subnivel inicial 2, paralelo “B”.

En la primera subcategoría denominada: Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: etapa preoperacional, se observó que los niños pueden mantener la concentración entre 15 y 20 minutos cuando las actividades son llamativas; sin embargo, cuando son de mayor dificultad, esto impide su comprensión. Por otro lado, en actividades de corta duración, los niños siguen las instrucciones sin dificultad y muestran curiosidad por aprender cosas nuevas mediante la exploración de su entorno. La utilización de materiales manipulativos ayuda a mantener la concentración y fomenta su creatividad e interés. Además, se resalta la relevancia del apoyo familiar, dado que es esencial que los representantes se involucren en el aprendizaje de los niños para su desempeño académico.

La segunda subcategoría, referida a la concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial, destaca la relevancia de un ambiente tranquilo y libre de distracciones en el proceso de aprendizaje y concentración de los infantes. Asimismo, se evidencia que las actividades dirigidas en casa contribuyen significativamente al desarrollo de la concentración. La implementación de rincones de aprendizaje, a través de la metodología del juego-trabajo, favorece el desarrollo de diversas habilidades. La incorporación de pausas activas emerge como una estrategia eficaz para retomar la secuencia de la clase. No obstante, se observa que los niños tienen dificultades con las actividades estructuradas, lo que puede generar frustración y afectar a su motivación y capacidad de concentración.

Capítulo V

5. Propuesta de Intervención Educativa

Un viaje multisensorial

En el presente trabajo se elaboró un cuadernillo de actividades titulado “Un viaje multisensorial”, el cual surge como resultado de la pregunta de investigación: ¿Cómo contribuir al desarrollo de la concentración en los niños del subnivel inicial 2, grupo de 4 a 5 años, del paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”? este cuadernillo se enmarca en un enfoque constructivista, que promueve oportunidades y proporciona herramientas para que los niños desarrollen su propio aprendizaje a través de experiencias significativas. Además, se fundamenta e inspira en los principios de la pedagogía Montessori, que enfatiza la importancia del aprendizaje autónomo, la exploración sensorial, la creación de entornos estimulantes y la integración de material didáctico que favorezca la concentración. Asimismo, se basa en la metodología del aprendizaje basado en el juego, con el fin de facilitar un aprendizaje lúdico y significativo mediante la experimentación.

Durante esta etapa del desarrollo infantil, se estimulan los sentidos, lo que favorece el proceso cognitivo, el pensamiento lógico, la resolución de problemas, la creatividad y el desarrollo de diversas habilidades y capacidades. Es crucial que los niños se conviertan en protagonistas activos de su propio aprendizaje. El cuadernillo multisensorial desempeña un papel importante en el desarrollo de la concentración a través de actividades dinámicas que permiten a los niños explorar y aprender a través del juego. Por ello, consta de once actividades con su respectivo material didáctico que integran destrezas de diferentes ámbitos del Currículo de Educación Inicial. Esta propuesta está dirigida a los niños del subnivel inicial 2, paralelo “B”, del grupo de 4 a 5 años y a su docente, así como a los beneficiarios indirectos: la comunidad educativa.

5.2. Origen de la propuesta y problema.

La intervención educativa se llevó a cabo en el CEI “Alberto Astudillo Montesinos” con niños de entre 4 y 5 años. Durante las prácticas laborales, mediante la observación participante y el registro en los diarios de campo de octavo ciclo. Se identificó que la concentración de los niños es variable y depende de diversos factores, lo que ocasionaba que perdieran la atención en las actividades, lo que a su vez afectaba a su participación. Por otra parte, se recopilaron datos mediante las entrevistas realizadas a la docente, así como al grupal focal con los representantes legales y en las guías de observación destinadas a los infantes.

A partir de los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos de diagnóstico, se encontró que los niños pueden mantener la concentración durante 15 a 20 minutos cuando

las actividades son llamativas y de corta duración. Sin embargo, cuando las tareas son más complejas, su nivel de atención disminuye, lo que puede generar frustración. Además, se identificó que un ambiente tranquilo, el uso de materiales manipulativos y el apoyo familiar son factores clave para mejorar la concentración. Por otro lado, contar con espacios de aprendizaje adecuados y realizar pausas activas contribuye a mantener la atención y facilita que los niños retomen el enfoque durante las actividades. Por esta razón, se elaboró un cuadernillo con once actividades multisensoriales, cada una diseñada con un objetivo y destrezas alineadas a los distintos ámbitos del currículo de Educación Inicial, fomentando la curiosidad a través de la exploración de los sentidos como herramienta para fortalecer la concentración.

5.3. Justificación

Esta propuesta está destinada a los infantes del subnivel inicial 2 de un centro de educación inicial, situado en la zona rural de la ciudad de Cuenca. La propuesta da respuesta al tercer objetivo de investigación: Diseñar un cuadernillo de actividades multisensoriales para el desarrollo de la concentración de los niños de 4 a 5 años del subnivel Inicial 2, paralelo “B”. Para su implementación, se realizó una observación directa, dado que existe una interacción con el contexto. Como menciona Bautista (2021), esta observación se enfoca en la interacción con la realidad, lo que facilita la recolección de datos directos y diversos, por lo que permite implementar la propuesta de acuerdo con las necesidades de los niños.

El cuadernillo tiene como finalidad promover la concentración y enriquecer la práctica docente. La aplicación de actividades multisensoriales en el aula favorecerá la atención y contribuirá a la construcción de un aprendizaje significativo a partir de las propias experiencias de los niños. La pedagogía Montessori prioriza la autonomía, el interés y la interacción con los materiales, lo que facilita captar y mantener la concentración por períodos prolongados. Por ello, ofrecer un entorno preparado con estímulos adecuados favorece la comprensión y exploración del mundo que los rodea.

Esta propuesta se fundamenta en la pedagogía de Montessori y en el aprendizaje basado en la lúdica, ya que son metodologías que se caracterizan por enseñar contenidos a través del juego, con el objetivo de alcanzar las destrezas planteadas (Solas et al., 2023). El cuadernillo consta de 11 actividades con sus respectivos materiales, lo que fomenta la exploración y manipulación para aprender mediante el juego-trabajo. Además, las actividades permitirán el desarrollo de los sentidos y motivarán al niño para que sea protagonista de su propio aprendizaje mediante el descubrimiento y la manipulación.

5.4. Objetivo general

Promover la concentración en los niños de 4 a 5 años del CEI “Alberto Astudillo Montesinos” a través de un cuadernillo de actividades multisensoriales.

5.5. Metas

- Fortalecer el 90% de la concentración de los niños de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”.
- Participar con el 85% de los infantes de 4 a 5 años en las actividades propuestas en el cuadernillo.
- Potenciar el 90% las habilidades multisensoriales los niños de 4 a 5 años mediante las actividades del cuadernillo un viaje multisensorial.

5.6 Fundamentos teóricos

Los fundamentos teóricos de esta propuesta se centran en la aplicación de material multisensorial para trabajar la concentración en educación inicial. Se presentan los temas que respaldan esta propuesta desde una perspectiva pedagógica y metodológica, y que serán fundamentales tanto para el desarrollo de la investigación como para la planificación de las actividades. La propuesta se inspira en los principios de María Montessori, quien destaca la relevancia de un ambiente preparado, el constructivismo, el rol docente y el uso de materiales didácticos. Además, se toma en cuenta el currículo de educación inicial, los ambientes de aprendizaje, el mindfulness y los aportes de la neurociencia. A partir de estas perspectivas, se fundamenta el cuadernillo de actividades para potenciar la concentración en la primera infancia.

5.6.1. Fundamentos pedagógicos, curriculares y/o didácticos, de acuerdo con la naturaleza de su propuesta

La presente propuesta educativa se basa en la aplicación de la dimensión didáctica en la enseñanza del subnivel inicial 2, centrándose en los ámbitos establecidos en el Currículo de Educación Inicial: identidad y autonomía, relaciones lógico-matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística y relaciones con el medio natural y cultural. Estos ámbitos aportan perspectivas pedagógicas y sociales que ayudan a mejorar la práctica docente mediante la enseñanza-aprendizaje.

Por ello, el cuadernillo de actividades multisensoriales se fundamenta en el enfoque constructivista inspirado en la pedagogía de María Montessori, que considera al niño como protagonista de su propio aprendizaje y destaca la importancia de la interacción a través de experiencias sensoriales. Las actividades están diseñadas para promover un aprendizaje autónomo adaptado a las necesidades de cada niño, a través de la interacción con el entorno y

utilizando estrategias que combinan la didáctica con el juego. De esta manera, se favorece el desarrollo de las habilidades cognitivas, emocionales y sociales.

5.6.2. Fundamentos teóricos

5.6.2.1. Teoría constructivista

En el contexto educativo, el constructivismo desempeña un rol importante, debido a que los infantes construyen su aprendizaje a partir de su propia interacción con el entorno. Según Tovar (2001), sostiene que el individuo construye su aprendizaje a partir de sus propias experiencias en interacción con el entorno físico y social. Este enfoque prioriza los conocimientos previos como base para desarrollar un aprendizaje significativo, fomentando el crecimiento personal mediante un proceso dinámico, participativo e interactivo. Así, el niño se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje.

Por otra parte, la interacción con el entorno es fundamental para que los niños aprendan de manera significativa. Romera y Ortega (2018) establecen que la teoría constructivista de Piaget presenta las siguientes características: Activo; el niño es protagonista de su proceso de descubrimiento e interacción con el entorno. Progresivo; las actividades que realiza el niño se vuelven cada vez más complejas, lo que fomenta un desarrollo continuo y constructivo. Se enfoca en la creación de representaciones mentales y en el impulso por el descubrimiento, lo que facilita al niño comprender su entorno. Por ello, el aprendizaje se entiende como un proceso activo y dinámico en el que los niños construyen su conocimiento a partir de la experiencia y la interacción con las diversas actividades y materiales que se les ofrecen.

5.6.3. Fundamentos pedagógicos

5.6.3.1. Principios Básicos de María Montessori

Los principios fundamentales de la metodología Montessori destacan la importancia de adquirir conocimientos a través de la experiencia, así como el respeto por el ritmo de aprendizaje de cada niño, su libertad de movimiento y la capacidad de elección (Conforme y Piguave, 2023). Por lo tanto, se debe tomar en cuenta cómo el infante aprende y desarrolla sus habilidades de manera natural mediante la exploración, la libertad, el juego, la colaboración y la imaginación, lo que le permite al niño construir su propio conocimiento, respetando sus capacidades por aprender. Fernández (2022) hace énfasis en los cuatro principios, que son:

***Mente absorbente**:* Es la primera etapa crucial del desarrollo humano. María Montessori describe el pensamiento infantil como un período en el que el niño observa y asimila todo lo que sucede a su alrededor. La capacidad del niño para adaptarse depende de las experiencias que reciba en ese momento.

***Períodos sensibles**:* Son momentos en los que el niño desarrolla habilidades excepcionales, especialmente cuando se siente atraído por una parte específica de su entorno. Estos períodos pueden variar de un niño a otro, pero son fases únicas que solo ocurren una vez en su vida.

***Ambiente preparado**:* Es un espacio diseñado para apoyar el aprendizaje y el desarrollo de los niños. Este entorno consta de dos elementos principales: el espacio, que está organizado para promover el desarrollo social, emocional e intelectual, y los materiales, que deben ser adecuados a la etapa de desarrollo del niño.

***Actitud del adulto**:* Los adultos tienen el rol de guiar a los niños, ya que son el medio por el cual los niños se conectan con su entorno. Su función principal es fomentar la independencia y la imaginación de los niños, permitiéndoles ser libres, activos y crear experiencias por sí mismos. Esto les ayuda a desarrollar la capacidad de observar, analizar y explorar sus ideas de manera autónoma.

Fomentar el aprendizaje a través de la pedagogía de María Montessori es esencial, ya que promueve el desarrollo integral del niño, respetando sus ritmos de aprendizaje y favoreciendo su bienestar social y emocional. Además, es fundamental utilizar recursos que les permitan manipular y explorar, de manera que puedan descubrir los procesos de aprendizaje de forma tangible y significativa.

5.6.3.2. La utilización de material didáctico en la Pedagogía Montessori

Para María Montessori, el uso del material didáctico es un medio para la formación de los educandos. Dichos recursos deben contener aspectos similares a los de la vida cotidiana, ya que facilitan el aprendizaje mediante la conexión con el mundo que los rodea, promoviendo un aprendizaje autónomo mediante la manipulación y la exploración para descubrir de manera tangible los conceptos abstractos. Además, se fomentan habilidades, destrezas, imaginación y creatividad, creando un ambiente colaborativo en el que los estudiantes participan en su propio proceso de aprendizaje (Llerena et al., 2023).

Es importante que el infante interactúe con los materiales para estimular su imaginación, interés y atención. Esto promueve la motivación y el interés por trabajar de manera libre, desarrollando su creatividad y respetando su independencia y ritmos de aprendizaje. El cuidado del material también potencia los hábitos intuitivos relacionados con la noción del tiempo y el espacio (Llivisaca y Quichimbo, 2023). Por ello, se deben crear materiales manipulativos con un tacto suave y fácil de utilizar, que fomenten un aprendizaje significativo. Estos materiales promueven la autonomía, permitiéndoles explorar y descubrir a través de la estimulación sensorial.

5.6.3.3. Multisensorial

El aprendizaje de los niños se produce a través de los sentidos, ya que es un medio que le permite explorar y comprender su entorno. La estimulación sensorial favorece el desarrollo integral y de las habilidades cognitivas, motoras y emocionales. El desarrollo multisensorial involucra múltiples sentidos simultáneamente, lo que permite crear una enseñanza basada en la experiencia. Saldaña y Fajardo (2021) mencionan que lo multisensorial se refiere a los diversos sentidos, que se utilizan de manera individual o combinada, dependiendo de las actividades planificadas por la docente y los recursos disponibles del entorno.

María Montessori destaca la importancia del desarrollo de los sentidos en los niños. A través de la experimentación, los infantes reciben información que les permite desarrollar sus capacidades cognitivas, lingüísticas, emocionales, sociales y su creatividad. Este proceso promueve el aprendizaje mediante la observación, manipulación y exploración del entorno que los rodea. Las sensaciones se descubren a través del contacto con objetos y sus características, lo que facilita la transmisión de información y la creación de conocimientos (Llerena et al., 2023). Por ello, el docente debe diseñar actividades que integren los diferentes sentidos, brindando una enseñanza significativa que favorezca el aprendizaje autónomo y permita a los niños desarrollar sus habilidades.

5.6.3.4. Los sentidos

La estimulación de los diferentes sentidos es fundamental, dado que la información se adapta en función de la actividad cerebral relacionada con los estímulos sensoriales, lo que facilita la adquisición de un aprendizaje placentero y autónomo. Los sentidos del oído, la vista, el olfato, el tacto y el gusto son esenciales para la experimentación y la interacción del infante con su entorno. Por lo tanto, proporcionar diversas experiencias sensoriales posibilita que el infante distinga y comprenda mejor su contexto (Puig et al., 2020). Por ello, la estimulación de los sentidos a través de la exploración sensorial fomenta la curiosidad y ayuda a los niños a comprender su entorno.

Por otra parte, se menciona que el infante está rodeado de diferentes sensaciones que experimenta en todo momento. Por ello, Serrano (2019) establece la siguiente clasificación de los sistemas sensoriales:

Sistema táctil: se sitúa en la piel, lo cual controla la reacción de todo lo que le rodea al niño, permitiéndole obtener información a través del tacto.

Sistema vestibular: su sistema receptor se encuentra en el oído interno y en el sistema propioceptivo; además, tiene una relación estrecha con el sistema visual, ya que

permite una orientación corporal. Es decir, permite orientarse corporalmente para obtener información estática o de movimiento.

Sistema propioceptivo: Su receptor se encuentra en el músculo, las articulaciones y los ligamentos, es decir, genera información por medio de la posición corporal, adaptándose a diferentes posturas de acuerdo a la actividad y espacio.

Sistema gustativo: Se encuentra en la boca, específicamente en la lengua; es el responsable de detectar diferentes tipos de sabores como el dulce, salado, ácido y amargo.

Sistema auditivo: Se encuentra en el oído interno, donde se procesa el sonido y la comprensión, lo cual permite desarrollar el lenguaje. Además, una habilidad que se adquiere es la discriminación auditiva, lo que permite diferenciar los sonidos.

Sistema olfativo: Se sitúa en la nariz, lo cual desarrolla la capacidad de oler las cosas que están en el alrededor, generando una respuesta.

Sistema visual: Se localiza en los ojos, el cual tiene la capacidad de orientar y localizar, permitiendo la adaptación y manipulación de su alrededor.

Cada uno de los diferentes sistemas permite al niño desarrollar la capacidad de percepción, cognición y comunicación, dependiendo de la acción que realice. Por ello, es importante que como docente se realicen actividades dirigidas a los sentidos para un aprendizaje significativo.

5.6.3.5. Aportes de la neurociencia para el aprendizaje

Comprender cómo aprenden los seres humanos es esencial para mejorar la enseñanza, especialmente en la primera infancia. Bueno (2019) menciona que el aprendizaje no depende de estilos específicos, sino que el cerebro es multifacético y flexible, ya que utiliza varias áreas para procesar la información. Por ello, en la etapa inicial, el aprendizaje se lleva a cabo de manera integrada y multidimensional. Al incorporar el juego, los niños construyen conocimientos de forma dinámica, lo que facilita su adquisición. Además, aprenden a través de la interacción con su entorno y las experiencias que viven, lo que fomenta la exploración, el descubrimiento y la construcción significativa de su conocimiento.

5.6.3.6. Mindfulness en la educación inicial

El mindfulness en educación inicial es una técnica que favorece la concentración de los infantes y promueve un ambiente de aprendizaje positivo. De este modo, López (2023) hace referencia a la capacidad de atención y de concentración mediante ejercicios de respiración, movimientos y sensaciones corporales, que ayudan a manejar el estrés y a crear un ambiente tranquilo, fomentando así un desarrollo integral, mejorando la capacidad para aprender. De este

modo, poner en práctica fomenta un ambiente positivo y tranquilo, favoreciendo la reflexión y la toma de decisiones.

De igual manera, el mindfulness es eficaz para mejorar la calidad del aprendizaje. Según Bovazzi (2019) se trata de un conjunto de técnicas conocidas como un método para promover la calma y potenciar un estilo de vida basado en la consciencia plena, lo que facilita un aprendizaje efectivo. Su implementación en la educación infantil fortalece la capacidad de atención y concentración, permitiendo una conexión más profunda con el entorno. Al aplicarlo en el aula, los niños desarrollan habilidades de autoconocimiento, ya que aprenden a explorar sus emociones, pensamientos y conductas. Por esta razón, es necesario implementar esta técnica en las planificaciones, puesto que ejecutarlas permite un espacio de relajación para luego retomar las actividades.

5.6.4. Fundamentos curriculares

5.6.4.1. Currículo de Educación Inicial

El Currículo de Educación Inicial, establecido por el Ministerio de Educación del Ecuador (2014), tiene como objetivo promover el desarrollo integral de los niños, abarcando aspectos cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos. Su finalidad es fomentar oportunidades de aprendizaje basadas en la exploración, el descubrimiento y el fortalecimiento de habilidades, de modo que los niños se conviertan en constructores de su propio aprendizaje. Asimismo, los ambientes deben estar diseñados para estimular el desarrollo de los niños como seres únicos e irrepetibles. Al planificar las actividades lúdicas, se ha considerado el currículo como guía para atender las necesidades de cada niño.

5.6.4.2. Ambientes de aprendizaje en la primera infancia

Los entornos de aprendizaje son esenciales para el desarrollo integral de los niños. Según el Ministerio de Educación (2014), estos espacios proporcionan experiencias significativas a través del juego, la creación y la exploración. Dichos ambientes pueden ubicarse dentro como fuera de la institución educativa. Es fundamental que los docentes ofrezcan un entorno acogedor que incentive la participación de los niños en diversas actividades a lo largo de la jornada, lo cual favorece al desarrollo de sus habilidades, facilitando que los niños se expresen libremente, interactúen con sus compañeros y aprendan a su propio ritmo.

Un entorno con recursos adecuados permite a los niños explorar su curiosidad, favoreciendo el desarrollo de su creatividad y pensamiento crítico, ya que son diseñados para adaptarse a las necesidades de los infantes y proporcionar experiencias significativas. De tal manera, los ambientes de aprendizaje se refieren a los contextos educativos, tanto físicos como psicosociales, que cuentan con diversos recursos, donde los niños interactúan de diferentes

maneras, promoviendo así su enseñanza-aprendizaje (Duque et al., 2023). Por esta razón, estos entornos potencian la conexión con el entorno y la capacidad de los niños para explorar y comprender el mundo que los rodea.

5.6.4.3. Secuencia didáctica de las actividades

Las actividades planificadas para abordar la concentración están orientadas al desarrollo multisensorial, por lo que se toma en cuenta las directrices emitidas en la guía metodológica para la implementación del currículo de Educación Inicial por parte del Ministerio de Educación (2014). De este modo, se establecen tres momentos:

Momento de Inicio: Se establece un diálogo entre la docente y los niños para crear un ambiente de confianza y seguridad; se revisan los conocimientos previos creando un espacio de participación.

Momento de Desarrollo: Es el espacio en el que se profundiza el aprendizaje a través de actividades para fomentar la participación de los niños. Esto incluye el uso de recursos, la exploración, el diálogo y la interacción con sus compañeros y la docente, lo que permite al infante convertirse en el constructor de su propio aprendizaje.

Momento de Cierre: Es el momento en el que los niños concluyen las actividades mediante la reflexión, y comparten lo aprendido, expresan sus experiencias y dudas. Además, se refuerzan y retroalimentan las actividades.

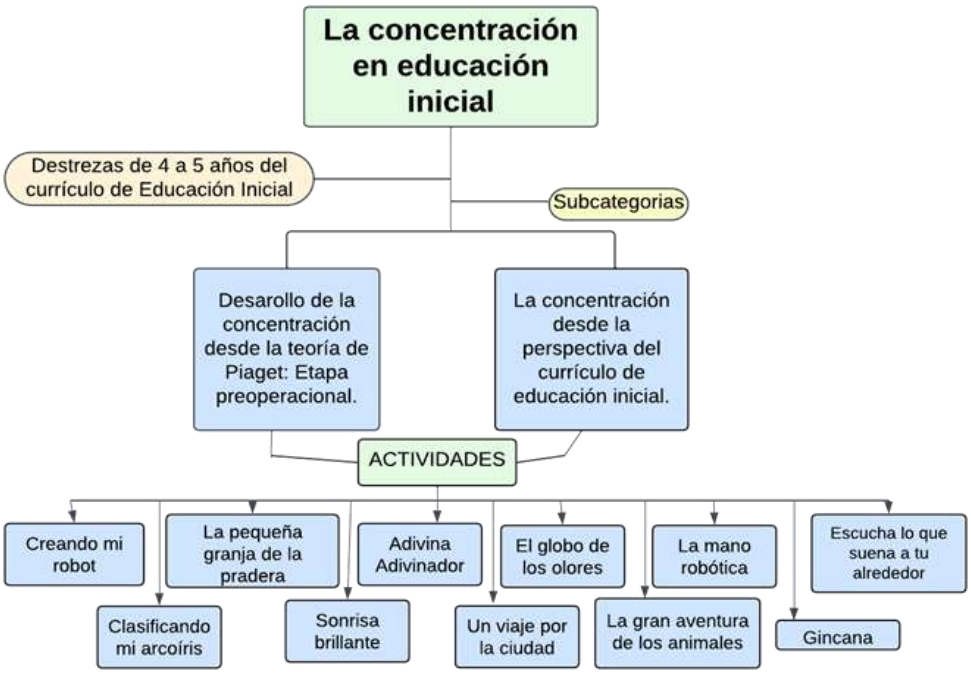
Adicionalmente, se llevó a cabo la evaluación mediante una guía de observación que se caracteriza por tres estados: iniciado, en proceso y adquirido. Además, se especificó el nombre de la actividad, el objetivo, la destreza correspondiente al currículo, el tiempo asignado e indicadores. Las investigadoras completaron este instrumento con el objetivo de obtener resultados para evaluar la fiabilidad de la propuesta.

5.7. Líneas de acción y estrategias

Las líneas de acción propuestas por Barraza (2010) permiten intervenir de manera efectiva en el contexto real. Para lograrlo, es fundamental considerar los bloques de trabajo e incluir las estrategias, objetivos y actividades. A continuación, se presenta la línea de acción del cuadernillo, vinculada con las destrezas del currículo de Educación Inicial.

Figura 6.

Línea de acción de la propuesta de intervención educativa.



Nota. Se expone la línea de acción relacionada con las subcategorías del estudio, destrezas del currículo y las actividades multisensoriales.

En la figura 4 se presenta la línea de acción, donde se visualizan las subcategorías relacionadas con las 11 actividades planificadas, basándose en los indicadores de la concentración y con las destrezas del currículo de educación inicial correspondiente a la edad de 4 a 5 años; las mismas se titulan: creando mi robot, clasificando mi arcoíris, la pequeña granja de la pradera, sonrisa brillante, adivina adivinadora, un viaje por la ciudad, el globo de los olores, la gran aventura de los animales, la mano robótica, escucha lo que suena a tu alrededor y gincana.

5.7.1. Estrategias

Para fomentar la concentración en la primera infancia, se han aplicado estrategias que despierten la curiosidad por aprender mediante los lineamientos que se describen en el currículo de educación inicial. La propuesta se enfoca en el uso de material lúdico inspirado en la pedagogía de María Montessori y en el aprendizaje a través del juego, como medio para fomentar la concentración y desarrollar las habilidades sensoriales. Se seleccionaron destrezas específicas del nivel inicial 2 y se planificaron 11 actividades multisensoriales organizadas en tres etapas: inicio, desarrollo y cierre.

5.8. Principal resultado científico

5.8.1. Estructura de la propuesta

La propuesta educativa se centra en diseñar y aplicar estrategias que permitan mejorar la calidad del aprendizaje. Según Barraza (2010), este enfoque permite a los docentes mejorar su práctica mediante la exploración y resolución de problemas. Por esta razón, se plantea una propuesta educativa orientada a promover el desarrollo de la concentración, a través de actividades multisensoriales, las cuales favorecerán el aprendizaje de los niños y contribuirán a la creación de experiencias significativas. La implementación de estas actividades permitirá a los docentes ajustarse a las necesidades de los niños y promover una enseñanza efectiva. La propuesta se estructura en cuatro fases para su implementación.

5.8.2. Fases previstas para su desarrollo

Tabla 9

Fases de la propuesta de intervención según Barraza (2010).

Fases de la propuesta	Contexto
Planeación Se contextualiza el tema, se identifica el problema y se buscan soluciones mediante la propuesta.	Durante las prácticas preprofesionales, se observó que los niños tienen dificultades para concentrarse. Por ello, se planificaron actividades multisensoriales centradas en el juego y el uso de material lúdico para mejorar la concentración.
Implementación Aplicación de las actividades planificadas para su adaptación y reformulación en caso de ser necesario.	De las 11 actividades, se seleccionaron 5 para su implementación por pilotaje, el cual debe dar cumplimiento al 45,5% de la propuesta. Además, se elaboró un cronograma para la ejecución de las actividades.
Evaluación Se realiza un análisis a través de la observación de las actividades implementadas en la propuesta, con el objetivo de determinar si responden y solucionan la problemática identificada.	Dado que se trata de un estudio de caso, la evaluación se realizó mediante una guía de observación centrada en las 5 actividades seleccionadas con las que se podrá evidenciar el proceso de pilotaje respecto al 45,5 %.
Socialización Se socializa la propuesta con el fin de dar a conocer la problemática, se interese en ejecutarla y adapte según sus necesidades.	Esta fase no se llevó a cabo, por lo que no se cumplirá el 100% de las actividades del cuadernillo.

Nota. Fases de la propuesta de intervención educativa desde la perspectiva de Barraza (2010).

5.8.3. Tipo de propuesta

A continuación, se expone el tipo de propuesta utilizada, dirigida específicamente a la actuación docente. Barraza (2010), señala que el docente participa en la elaboración de la propuesta de intervención educativa, ya que se considera el principal agente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este enfoque permitió desarrollar una propuesta orientada a mejorar la calidad educativa y favorecer la concentración de los estudiantes, se consideró los principios pedagógicos de María Montessori y la metodología juego-trabajo.

5.8.4. Definición de cuadernillo

5.8.4.1. Cuadernillo de actividades

El cuadernillo es una herramienta útil para la docente, ya que incorpora estrategias de aprendizaje diseñadas para fortalecer las capacidades, habilidades y destrezas de los niños. (Salto y Ureña, 2022). Por lo tanto, este material incluye contenidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. En educación inicial, el uso del cuadernillo facilita el registro de observaciones e identifica las actividades que deben realizarse. Para Pinillas y Torralba (2021), el cuadernillo proporciona la información que el docente debe considerar para llevar a cabo las actividades, tomando en cuenta el espacio, el ámbito y las destrezas necesarias para trabajar. Su objetivo es que los niños mejoren sus habilidades a través del uso de material didáctico innovador. Por este motivo, el cuadernillo facilita el apoyo integral que se le brinda a los educandos; además, es importante promover la motivación, la creatividad y el pensamiento crítico. Por lo tanto, como solución al problema, se plantea el diseño de un cuadernillo de actividades multisensoriales para trabajar la concentración.

5.8.4.2. Plan de las actividades de la propuesta.

El cuadernillo, basado en el diseño de actividades multisensoriales y en el material concreto, teniendo en cuenta los ámbitos y destrezas establecidos en el Currículo de Educación Inicial 2014, tiene como objetivo principal optimizar la concentración de los niños. Cada actividad está estructurada de la siguiente manera: experiencia de aprendizaje, ámbito, objetivo, destreza, tiempo, materiales y descripción de las fases de inicio, desarrollo, cierre y evaluación. Es importante señalar que el cuadernillo también está diseñado para contribuir un aprendizaje eficaz e integral.

5.8.5. Plan de acción

El cuadernillo abarca once actividades multisensoriales, las cuales se caracterizan por usar más de dos sentidos. En la siguiente tabla se presenta información relevante como el nombre de la propuesta, metas, objetivo, descripción de las actividades, los recursos, los responsables y el instrumento de evaluación. Las actividades fueron programadas con una duración de 35 minutos; se ejecutaron de la siguiente manera:

Tabla 10

Plan de acción de la propuesta de intervención educativa.

Proyecto: Un viaje multisensorial

Meta u objetivo: Fortalecer la concentración y potenciar las habilidades multisensoriales mediante un cuadernillo de actividades para mejorar la concentración y la participación.

Formas de medición de los resultados: Las actividades se evaluaron mediante la guía de observación con sus respectivas destrezas e indicadores de evaluación de cada actividad.

Actividades	Responsables	Recursos	Plazo de tiempo
La actividad para la discriminación táctil y vista fue “Armando mi robot”.	Tania Espinoza Dayanna Pizarro	Para esta actividad se utilizaron vendas, un robot, un cuento, recortes de figuras geométricas, goma y papel.	El lunes 11 de noviembre se realizó la actividad titulada "Creando mi robot".
La actividad para la discriminación táctil fue “La pequeña granja de la pradera”.		Para esta actividad se usó una caja sorpresa, adivinanza de los animales, dedales y escenografía.	El día Miércoles 13 de noviembre se llevó a cabo "La pequeña granja de la pradera".
La actividad para la discriminación del gusto fue “Adivina Adivinador”.		Para esta actividad se utilizaron legos, lámina de una lengua (adivinanza), ruleta, alimentos (queso, limón, guineo, cáscara de naranja y tomate).	En relación con el sentido del gusto, la actividad "Adivina Adivinador" se desarrolló el lunes 18 de noviembre.
Para la actividad de la discriminación olfativa fue “El globo de los olores”.		Para esta actividad se usó una lámina de una nariz, el globo de los olores, platos con cebolla, ajo, canela, anís, café y ruda.	Para estimular el sentido del olfato, se implementó "El globo de los olores" el miércoles 20 de noviembre.
La actividad para la discriminación auditiva fue “Escucha lo que suena tu alrededor”.		En esta actividad se usaron títeres, titiritero, parlante y vendas.	Finalmente, para concluir con la implementación de la propuesta, se trabajó el sentido auditivo en la actividad que se desarrolló el miércoles 27 de noviembre.
La actividad para la discriminación de la vista “Mano robótica”.		Para esta actividad se utilizaron láminas de números, mano robótica y legos.	
La actividad para la discriminación táctil y visual “Clasificando mi arcoíris”.		Para realizar la actividad se necesitan los monstruos de colores legos, papelógrafo y el arcoíris.	
Para la actividad de la discriminación del tacto y visual " Sonrisa brillante".		Para esta actividad se necesita el cuento, cocodrilo, espejo, papelógrafo, imágenes de alimentos saludables-no saludables y goma.	
La actividad “Un viaje por la ciudad” permite la discriminación del tacto y visual.		Para la actividad se necesitan plumas, vendas, canciones, carreteras, cinta y señales de tránsito.	
Para la actividad "La gran aventura de los animales" permite la discriminación del tacto y visual.		Para la ejecución se necesitan imágenes de animales, cestas, figuras de animales.	
La actividad “Gincana” está dirigida al sistema propioceptivo y a los diferentes sentidos.		Se necesita el arcoíris, pelotas, cestas, pista de carros.	

Nota. Se detalla el plan de acción citado del libro Propuesta de Intervención Educativa de Barraza (2010)

5.8.6. Actividades y link de la propuesta

El cuadernillo consta de once actividades para el desarrollo multisensorial. A continuación, se detallan las 5 actividades aplicadas en el pilotaje del cuadernillo “Un viaje multisensorial”.

Tabla 11

Planificaciones implementadas por pilotaje

ACTIVIDAD 1				
Experiencia de aprendizaje:	Creando mi robot			
Nivel educativo:	4-5 años	**N° de niños:**	24 niños/as	
Tiempo estimado:	40 minutos	**Fecha de inicio:** 08/11/2024	**Fecha de fin:** 08/11/2024	
Descripción de la experiencia	Identifica las distintas figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo) del entorno por medio de la exploración y creatividad.			
Elemento integrador	Cuento "El niño del robot"			
Ámbito	**Destrezas**	**Actividades**	**Recursos y Materiales**	**Indicadores de evaluación**
Relaciones Lógico Matemáticas	Identificar figuras geométricas básicas: círculo, cuadrado y triangulo en objetos del entorno y representaciones gráficas. Reconocer los colores secundarios en objetos e imágenes del entorno	**Inicio:** Recuerdan que figuras geométricas han visto. Se colocan en las colchonetas. Se vendan los ojos y bailan la canción según el ritmo, luego se quitan las vendas. Observan el entorno y responden: ¿Qué figura geométrica tiene la ventana, la puerta, el televisor y el techo? Escuchan el cuento del niño robot. **Desarrollo:** Responden: ¿Qué figuras geométricas tiene el robot? ¿Qué accesorios tiene puesto el robot? Identifican las distintas figuras, formas y colores que se encuentran dentro del robot. **Cierre:** Realizan su propio robot utilizando las distintas figuras de cartulina. Mencionan que figuras utilizaron para armar su robot.	Vendas Link de la canción: https://youtu.be/mnJ7Wk1FASA?feature=shared Cuento: https://docs.google.com/document/d/13Wd5fQPcpK9HdCpd1u4Gz73eYgENuqs7cz4SD6unFZ8/edit?pli=1&tab=t.0 Robot Figuras geométricas Hojas Goma	Identifica en los diferentes espacios del aula las figuras geométricas: círculo, cuadrado y triangulo. Reconoce los colores en objetos e imágenes del entorno. **Instrumento:** Guía de observación.

Nota. Las destrezas son tomadas del Currículo de educación inicial (Ministerio de Educación, 2014).

ACTIVIDAD 2				
Experiencia de aprendizaje:	La pequeña granja de la pradera			
Nivel educativo:	4-5 años	**N° de niños:**	24 niños/as	
Tiempo estimado:	40 minutos	**Fecha de inicio:** 13/11/2024	**Fecha de fin:** 13/11/2024	
Descripción de la experiencia	Identifica los distintos animales de la granja y manipula con facilidad.			
Elemento integrador	Cuento: La pequeña granja de la pradera.			

Ámbito	Destrezas	Actividades	Recursos y Materiales	Indicadores de evaluación
Comprensión y expresión del lenguaje	Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final.	**Inicio:** Recuerdan que animales de la granja conocen. Se sientan en las colchonetas. Realizan una secuencia de movimientos: mano abierta (inhalan), mano cerrada (exhalan), dedo arriba (soplan), mano encerrada (mantienen la respiración), mano arriba(inhalan) y mano abajo (exhalan). Participan aleatoriamente en la ronda de adivinanzas sobre los animales de la granja. **Desarrollo:** Manipulan los dedales e imitan los sonidos. Escuchan el cuento titulado" La pequeña granja de la pradera". **Cierre:** Narran el cuento usando los dedales, luego cambian las acciones del cuento. Responden: ¿Les gustó el cuento? ¿Qué animal conocen? ¿Qué animal tienen o cuál desean tener?	Caja sorpresa Adivinanzas de los animales de la granja https://drive.google.com/file/d/14g5jeBfDrJsNqQhHXbkjXFtJUMWLR-JO/view?usp=drivesdk Figuras de los animales de la granja Dedales	Realiza modificaciones del contenido de un cuento cambiando partes del él como: acciones y final. **Instrumento:** Guía de observación.

Nota. Las destrezas son tomadas del Currículo de educación inicial (Ministerio de Educación, 2014).

ACTIVIDAD 3				
Experiencia de aprendizaje:	Adivina Adivinador			
Nivel educativo:	4-5 años	**N° de niños:**	24 niños/as	
Tiempo estimado:	40 minutos	**Fecha de inicio:** 18/11/2024	**Fecha de fin:** 18/11/2024	
Descripción de la experiencia	Identifica los cuatro sabores básicos (dulce, salado, ácido, amargo) a través de la degustación de alimentos.			
Elemento integrador	El sentido del gusto: https://www.youtube.com/watch?v=DH44zIxNPzc			
Ámbito	**Destrezas**	**Actividades**	**Recursos y Materiales**	**Indicadores de evaluación**
Comprensión y expresión del lenguaje **Relaciones con el Medio Natural y Cultural**	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad. Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial	**Inicio:** Participan en la adivinanza sobre el sentido del gusto. Se acuestan boca arriba en la colchoneta. Se colocan un lego en el abdomen. Inhalan y exhalan, observan como el lego sube y baja según su ritmo respiratorio. Observan una lámina de la lengua, participan en el diálogo del sentido del gusto. Realizan movimientos de las mejillas, labios y lengua. **Desarrollo:** Visualizan el video y dialogan con los títeres acerca de la importancia del sentido del gusto. Responden: ¿Qué observan en el video? ¿Conocen esos sabores? Observan e identifican los distintos sabores en la ruleta. Responden: ¿Qué sabor conocen? ¿Creen que es amargo o dulce? **Cierre:** Juegan al tingo tingo tango para degustar los distintos sabores.	Adivinanza del sentido del gusto https://docs.google.com/document/d/1wjNN8a69JguHJf10AYB3hQ_HRR8CT9ZcdGJpJQPqn3Y/edit?usp=drivesdk Colchoneta, legos Lámina de la lengua. Enlace del video del sentido del gusto: https://www.youtube.com/watch?v=DH44zIxNPzc Ruleta Limón, queso, guineo, cascara de naranja y tomate. Fundas	Realiza movimientos articulatorios como movimiento de los labios, movimiento de las mandíbulas, inflar las mejillas y movimiento de lengua. Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial. **Instrumento:** Guía de observación.

Nota. Las destrezas son tomadas del Currículo de educación inicial (Ministerio de Educación, 2014).

ACTIVIDAD 4					
Experiencia de aprendizaje:	El globo de los olores				
Nivel educativo:	4-5 años	**N° de niños:**	24 niños/as		
Tiempo estimado:	40 minutos	**Fecha de inicio:** 20/11/2024		**Fecha de fin:** 20/11/2024	
Descripción de la experiencia	Desarrolla la discriminación olfativa y la capacidad de identificar los olores agradables y desagradables.				
Elemento integrador	El sentido del olfato: https://youtu.be/U5VqqMNPRqw				

Ámbito	Destrezas	Actividades	Recursos y Materiales	Indicadores
Relaciones con el medio natural y cultural.	Establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.	**Inicio:** Visualizan la lámina de la nariz y responden: ¿Para qué sirve la nariz? ¿Qué hacen con la nariz? Se entrega a cada niño un vaso con agua aromática, inhalan el humo para apercibir su aroma, soplan y quitan el humo de la taza y enfrían para poder tomarlo. Observan el video y dialogan sobre la importancia del sentido del olfato. **Desarrollo:** Responden: ¿Qué olores se mencionó? ¿Han apercibido alguno de estos olores? Visualizan el globo de olores. En fila aperciben los diferentes olores. Responden: ¿En dónde han apercibido ese olor? ¿En qué se usa? **Cierre:** Juegan al perro policía y encuentran los olores escondidos por el aula. Mencionan si es un olor agradable o desagradable.	Lámina de una nariz Video del sentido del olfato https://youtu.be/U5VqqMNPRqw Globo de olores Plato de olores	Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial. **Instrumento:** Guía de observación.

Nota. Las destrezas son tomadas del Currículo de educación inicial (Ministerio de Educación, 2014).

<table>
<tr><th colspan="6">ACTIVIDAD 5</th></tr>
<tr><td>Experiencia de aprendizaje:</td><td colspan="5">Escucha lo que suena a tu alrededor</td></tr>
<tr><td>Nivel educativo:</td><td>4-5 años</td><td>N° de niños:</td><td colspan="3">24 niños/as</td></tr>
<tr><td>Tiempo estimado:</td><td>40 minutos</td><td colspan="2">Fecha de inicio: 27/11/2024</td><td colspan="2">Fecha de fin: 27/11/2024</td></tr>
<tr><td>Descripción de la experiencia</td><td colspan="5">Desarrollar la discriminación auditiva mediante la identificación de diferentes sonidos del entorno.</td></tr>
<tr><td>Elemento integrador</td><td colspan="5">Cuento: Lolo y el misterio del sonido perdido.</td></tr>
<tr><th>Ámbito</th><th>Destrezas</th><th>Actividades</th><th>Recursos y Materiales</th><th colspan="2">Indicadores de evaluación</th></tr>
<tr><td>Expresión Artística

Comprensión y expresión del lenguaje</td><td>Discriminar sonidos onomatopéyicos y diferencia los sonidos naturales de los artificiales.

Responder preguntas sobre un texto narrados por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.</td><td>Inicio:
Se colocan un lego en el abdomen.
Inhalan y exhalan, observan como el lego sube y baja según su ritmo respiratorio.
Visualizan el video sobre el sentido del oído.
Responden: ¿Para qué sirven los oídos?
¿Como cuidan los oídos?
Dialogan acerca de que sonidos conocen.
Responden:
¿Cuándo su mamá les llama, escuchan sin inconveniente?
Desarrollo:
Escuchan el cuento de "Lolo y el Misterio del Sonido Perdido".
Interactúan y dialogan con los personajes del cuento.
Responden:
¿Cómo cree que se sintió lolo al no escuchar?

Cierre:
Se dirigen al área verde.
Se colocan las vendas.
Escuchan los sonidos reproducidos en el parlante y al exterior de la institución.
Identifican los sonidos naturales y artificiales.</td><td>Video sentido del oído

https://www.youtube.com/watch?v=95sjNLpKG6k

Link del cuento
https://acortar.link/LoVoqU

Títeres
Titiritero

Parlante</td><td colspan="2">Discrimina los sonidos onomatopéyicos y diferencia los sonidos naturales de los artificiales.

Responde preguntas sobre el texto narrado por el adulto, relacionada a los personajes y acciones principales.

Instrumento:

Guía de observación.</td></tr>
</table>

Nota. Las destrezas son tomadas del Currículo de educación inicial (Ministerio de Educación, 2014).

En el siguiente enlace se detallan las 11 actividades del cuadernillo titulado "Un viaje multisensorial", desarrollado por las investigadoras en la plataforma interactiva Canva.
https://www.canva.com/design/DAGXIbtyT4g/rDXnvNIN3DDns6QxZ_tCww/view?utm_content=DAGXIbtyT4g&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

5.9. Cronograma del pilotaje de la propuesta

Tabla 12

Cronograma de las actividades del pilotaje.

Actividad	Fecha y hora	Recursos utilizados	Responsables
Creando mi robot	Lunes, 11 de noviembre del 2024 (9:30 am)	Vendas- Canción: "Congelados" Cuento "Robot Red"- Robot- Figuras geométricas- Hojas Goma	Tania Espinoza Dayanna Pizarro
La pequeña granja de la pradera	Miércoles. 13 de noviembre del 2024 (9:10 am)	Escenografía- Dedales de animales de la granja- adivinanza de los animales Caja sorpresa	
Adivina Adivinador	Lunes, 18 de noviembre del 2024 (9:30 am)	Colchoneta- Legos- lámina de la lengua (adivinanza)-Video del sentido del gusto: Frutas- Funda- Rueda	
El globo de los sabores	Miércoles, 20 de noviembre del 2024 (9:20 am)	Dinámica "Mano abierta, mano cerrada". Video del sentido del olfato:, Globo de olores- Lámina de imágenes	
Escucha lo que suena a tu alrededor	Miércoles, 27 de noviembre del 2024 (9:20 am)	Cuento: "Lolo y el Misterio del Sonido Perdido", Títeres- Titiritero- Parlante- Vendas	

Nota. Cronograma de las 5 actividades implementadas por pilotaje en la práctica preprofesional.

5.10. Evaluación de la propuesta

Luego de la implementación de la propuesta de intervención "Un viaje multisensorial", se llevó a cabo la evaluación utilizando una guía de observación que incluye las destrezas del currículo e indicadores relacionados de la concentración. Según Barraza (2010), la fase de evaluación sigue una secuencia de actividades diseñada para cumplir su objetivo. En este contexto, se implementaron las actividades por pilotaje con el fin de recabar información sobre la manera en que los niños mantienen la concentración.

5.10.1. Validación del diseño de la propuesta de intervención educativa

Se validó la propuesta a través del pilotaje. Para ello, la propuesta fue enviada por correo electrónico al tutor, acompañada de un kit que incluía la carta de validación, las 11 planificaciones, la guía de observación y la guía para evaluar la efectividad de la propuesta (ver anexo J). A continuación, se presenta el concepto de validación por pilotaje y las respectivas fases que se ejecutaron.

5.10.2. ¿Qué es la validación por pilotaje?

Según Arija et al. (2024), la validación por pilotaje es un proceso de evaluación y prueba de una intervención que permite reducir riesgos, asegurar la calidad, optimizar recursos y mejorar la efectividad, lo que asegura el éxito de la intervención. Se implementó el 45,5% de las actividades de la propuesta "Un viaje multisensorial" a través de la validación por pilotaje, con el objetivo de verificar si cumplían con los objetivos establecidos. En este proceso participaron 24 niños, quienes contaban con sus respectivas cartas de autorización. .

5.10.3. Cuadro de la ruta de evaluación por pilotaje

En la siguiente tabla se detalla el proceso empleado para validar por pilotaje la propuesta "Un viaje multisensorial".

Tabla 13

Ruta del proceso de validación por pilotaje.

¿Quién realizará la intervención?	**¿Quién realizará la evaluación?**	**Diseño del instrumento de evaluación**	**Planificación del pilotaje**	**Procedimiento y análisis de la información.**
La intervención educativa titulada “Un viaje multisensorial” fue realizada por las dos investigadoras. La misma fue diseñada para los 24 infantes del subnivel inicial 2 paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo”.	La evaluación estuvo a cargo de las dos investigadoras, donde se aplicó la observación directa; esta evaluación se realizó después de culminar cada actividad.	Se elaboró una guía de observación que incluyó las destrezas e indicadores correspondientes a las subcategorías de la matriz de categorización. (ver anexo K) Adicionalmente, se desarrolló una guía para evaluar la efectividad del pilotaje con las dimensiones: Logístico, Viabilidad y Funcionalidad. (ver anexo L)	El cuadernillo se centra en un enfoque constructivista; se inspira en la pedagogía de Montessori y en el juego-trabajo. Se plantearon 11 actividades, las cuales se aplicaron el 45,5% del pilotaje. Cabe señalar que, por cuestiones relacionadas con la práctica y el tiempo, este pilotaje no se realizó en otro contexto escolar.	Finalmente, tras la aplicación de la propuesta por pilotaje de las cinco actividades, en la que participaron 24 niños, se utilizó la guía de observación para evaluar su desempeño. De acuerdo con los resultados, se evidenció que la mayoría de los niños cumplen con las destrezas e indicadores relacionados con la concentración.

Nota. Tabla de la ruta del proceso de validación por pilotaje.

5.10.4. Planificación del pilotaje

A continuación, se evidencia la planificación que se desarrolló para la ejecución de las actividades en las prácticas. Se detalla el día, la hora, las actividades que se aplicaron y el lugar.

Tabla 14

Planificación por pilotaje

Nombre de la actividad	Creando mi robot	La pequeña granja de la pradera	Adivina Adivinador	El globo de los sabores	Escucha lo que suena a tu alrededor
Objetivo	Identificar y reconocer las figuras geométricas básicas y los colores secundarios a través de la exploración y creatividad.	Identificar los animales de la granja, imitar los sonidos y participar en la creación de un cuento.	Identificar los cuatro sabores básicos (dulce, salado, ácido, amargo) a través de la discriminación sensorial y la exploración de frutas.	Desarrollar la discriminación olfativa y la capacidad de identificar olores, como agradables o desagradables.	Desarrollar la discriminación auditiva e identificar y diferenciar los sonidos del entorno.
Día y hora	Lunes 11 de noviembre del 2024 a las 9:30 am	Miércoles 13 de noviembre del 2024 a las 9:10 am	Lunes 18 de noviembre del 2024 a las 9:30 am	Miércoles 20 de noviembre del 2024 a las 9:20 am	Miércoles 27 de noviembre del 2024 a las 9:20 am
Materiales	Vendas, Canción: "Congelados" Cuento "Robot Red" , Robot, Figuras geométricas, Hojas, Goma.	Escenografía, Dedales de animales de la granja, adivinanza de los animales, Caja sorpresa.	Colchoneta, Legos, lámina de la lengua (adivinanza), Video del sentido del gusto: Frutas, Funda, Ruleta.	Dinámica "Mano abierta, mano cerrada". Video del sentido del olfato:, Globo de olores, Lámina de imágenes.	Cuento: "Lolo y el Misterio del Sonido Perdido", Títeres, Titiritero, Parlante, Vendas.
Descripción	Identifican las figuras geométricas presentes en el robot, a través de la exploración y manipulación del mismo. Además, reconocen diversas figuras geométricas en su entorno cotidiano y, finalmente, crean su propio robot utilizando las figuras.	Identifican los animales de la granja mediante la manipulación de dedales, imitan los sonidos correspondientes y escuchan un cuento relacionado con estos animales.	Identifican los cuatro sabores básicos (dulce, salado, ácido y amargo) a través de un juego de degustación, utilizando alimentos como limón, queso, guineo, cáscara de naranja y tomate.	Identifican diferentes olores utilizando el globo de los olores y participan en un juego de roles que les permite clasificar si el olor es agradable o desagradable.	Identifican diferentes olores utilizando el globo de los olores y participan en un juego de roles que les permite clasificar si el olor es agradable o desagradable.

Nota. Planificación de las actividades ejecutadas.

5.10.5. Procesamiento y análisis de la información

Para el procedimiento y análisis de la información, se diseñaron 11 actividades, las cuales se seleccionaron 5 para su ejecución. Se elaboró un cronograma que detalló la aplicación de las actividades; las mismas se llevaron a cabo a partir de la cuarta semana de las prácticas preprofesionales. Se informó a la docente, solicitando su colaboración para facilitar el espacio necesario y llevar a cabo las actividades sin inconvenientes. La evaluación se ejecutó mediante una guía de observación, en la que se consideraron las destrezas del currículo de Educación Inicial y los indicadores relacionados con la concentración, los cuales se reflejaron en la matriz de categorización.

5.11. Narrativa del proceso de implementación del pilotaje

5.11.1. Ejecución de la actividad N. 1

Primera actividad: "Creando mi robot"
Responsables: Tania Espinoza y Dayanna Pizarro

El día lunes 11 de noviembre, a las 9:30 a.m., se llevó a cabo la primera actividad "Creando mi robot", cuyo objetivo fue identificar y reconocer las figuras geométricas y los colores secundarios a través de la exploración y la creatividad. El material fue preparado previamente como: un robot didáctico, vestimenta y figuras geométricas. La actividad se llevó a cabo en el aula de biblioteca; participaron 24 niños y dos investigadoras. La actividad comenzó con una dinámica de mindfulness, la cual consistía en bailar con los ojos vendados para mantener la concentración. Posteriormente, se observó figuras alrededor del aula; a continuación, se les pidió que escuchen el cuento del "Robot Red". Se realizó preguntas sobre las figuras y los colores de la ropa del robot; además, los infantes manipularon el robot. Luego, se presentó un sobre del cual se sacaron distintas figuras. Se les entregó un sobre para que crearan sus propios robots. Durante esta actividad, se evidenció que algunos niños se frustraron porque no lograron armar; sin embargo, todos cumplieron con el objetivo. Se realizó un conversatorio: ¿Qué figuras utilizaron? ¿Qué colores tiene su robot? Los niños respondieron: "Yo utilicé un cuadrado y un triángulo para la cabeza".

Figura 9

Actividad 1 pilotaje



Nota: Implementación actividad 1 pilotaje.

Figura 8.

Actividad 1 pilotaje



Nota: Implementación actividad 1 pilotaje.

Figura 7

Actividad 1 pilotaje



Nota: Implementación actividad 1 pilotaje.

5.11.2. Ejecución de la actividad N. 2

Segunda actividad: "La pequeña granja de la pradera"
Responsables: Tania Espinoza y Dayanna Pizarro

El día miércoles 13 de noviembre a las 9:10 a.m., se implementó la segunda actividad titulada “La pequeña granja de la pradera”, cuyo objetivo fue identificar los animales de la granja, imitar sus sonidos y participar en la creación de un cuento. Se preparó el material con anticipación, colocando la caja sorpresa y la escenografía para ejecutar la actividad. Los niños se sentaron sobre las colchonetas. Se inició recordando qué animales de la granja conocían, a lo cual respondieron de forma voluntaria. Posteriormente, se realizó una actividad de mindfulness que consistió en una secuencia de movimientos: mano abierta (inhalan), mano cerrada (exhalan), dedo arriba (soplan), mano encerrada (mantienen la respiración), mano arriba (inhalan) y mano abajo (exhalan). Luego, se realizó una ronda de adivinanzas sobre los animales de la granja: vaca, oveja, pato, caballo, gallina y cerdo. Participaron seis niños sacando de la caja sorpresa los papeles que contenían pistas de los animales; todos respondieron según las características.

A continuación, seis niños sacaron y mostraron los dedales con figuras de los animales mencionados; el resto de los participantes imitaba los sonidos. Después, se presentó la escenografía y se narró el cuento titulado: La pequeña granja de la pradera. Al finalizar, se realizó una reflexión interactiva: ¿Qué hubieras hecho si el gallo te despertara temprano?” respondieron “les pedía disculpas por haberlos despertado pronto”, ¿Te hubieras escapado de la granja como lo hizo la oveja? respondieron: “correría porque se asustó cuando el agua salpicó”. Finalmente, se reflexionó sobre la actividad donde los niños manipularon los materiales dispuestos en la escenografía.

Figura 11

Actividad 2 pilotaje



Nota: Implementación actividad 2 pilotaje.

Figura 10

Actividad 2 pilotaje



Nota: Implementación actividad 2 pilotaje.

5.11.3. Ejecución de la actividad N. 3

Tercera actividad: “Adivina Adivinador”
Responsables: Tania Espinoza y Dayanna Pizarro

El día lunes 18 de noviembre, a las 9:30 a.m., se implementó la tercera actividad denominada “Adivina Adivinador”, cuyo objetivo fue identificar los cuatro sabores básicos (dulce,

salado, ácido, amargo) mediante la discriminación sensorial y la exploración de frutas. Se preparó previamente el material necesario, como una ruleta y diversas frutas. En la actividad participaron los 24 infantes y las investigadoras y se realizó en el aula de biblioteca. La actividad comenzó con una adivinanza sobre el sentido de la lengua, seguida de una dinámica de mindfulness que consistía en que se acostaran y se colocaran un lego en su barriga para observar cómo subía y bajaba según su respiración. Después observaron una lámina sobre la lengua y comentaron para qué sirve. Luego, realizaron movimientos con la lengua, inflando los cachetes y moviendo los labios.

A continuación, visualizaron un video sobre el tema y dialogaron con el títere Renato. Después, se presentó la ruleta y se explicó cada sabor. Mencionando que el tomate tiene un sabor umami, el limón es ácido, las cáscaras de naranja amargas, el queso salado y el guineo dulce. Se realizó un juego del “Tingo Tingo Tango”, donde una pelota pasaba entre las manos de los niños; al detenerse, el niño seleccionado giraba la ruleta y debía identificar el sabor y probarlo. Por ejemplo, un niño que giró la ruleta mencionó que no le gustaba el tomate, pidiendo otra oportunidad para probar uno que sí le gustara. Mientras el juego avanzaba, cada niño probaba el sabor diciendo: ¡Qué rico! o ¡Sí me gusta! Para finalizar la actividad, todos los infantes pasaron al frente y eligieron un alimento para saborear libremente.

Figura 13

Actividad 3 pilotaje



Nota: Implementación actividad 3 pilotaje.

Figura 12

Actividad 3 pilotaje



Nota: Implementación actividad 3 pilotaje.

5.11.4. Ejecución de la actividad N. 4

Cuarta actividad "El globo de los olores”
Responsables: Tania Espinoza y Dayanna Pizarro

El día miércoles 20 de noviembre, a las 9:20 a.m., se implementó la cuarta actividad titulada “El globo de los olores”, cuyo objetivo fue desarrollar la discriminación olfativa y la capacidad de identificar olores agradables y desagradables. El material se preparó con anticipación, el globo de los olores se colocó en el pizarrón, mientras que los platos con diferentes

olores se colocaron en distintos espacios del aula. Para la actividad participaron los 24 infantes y las dos investigadoras. Se presentó la lámina de la nariz, se preguntó “¿Para qué sirve la nariz?”, y respondieron: “para oler”. Posteriormente, se realizó una actividad de mindfulness. Cada niño recibió un vaso de agua aromática, primero inhalaron para percibir el aroma; luego soplaron el vapor para enfriarlo antes de beberlo. Se proyectó un video sobre la importancia del sentido del olfato; dialogaron de forma libre y dinámica.

Luego, se presentó el "globo de los olores". Se explicó que en cada globo había diferentes aromas. Se colocaron en fila y cada uno escogió un globo, lo abrió, percibió el olor y comentó si era un aroma conocido y si consideraban agradable o desagradable. Para finalizar, se realizó un juego de roles en el que los niños se convirtieron en "perros policía” y buscaron los olores escondidos en el aula. A medida que los encontraban, comentaban: el olor a cebolla y el ajo es desagradable, la canela fue descrita como un olor agradable; la ruda la relacionaron con el uso medicinal; el perfume y el café fueron calificados como agradables. Finalmente, se reflexionó sobre los diferentes olores identificados durante la actividad.

Figura 15

Actividad 4 pilotaje



Nota: Implementación actividad 4 pilotaje.

Figura 14

Actividad 4 pilotaje



Nota: Implementación actividad 4 pilotaje.

5.11.5. Ejecución de la actividad N. 5

Quinta actividad "Escucha lo que suena a tu alrededor”
Responsables: Tania Espinoza y Dayanna Pizarro

El día miércoles 27 de noviembre, a las 9:20 a.m., se implementó la quinta actividad titulada “Escucha lo que suena a tu alrededor”, cuyo objetivo fue desarrollar la discriminación auditiva a través de la identificación de diferentes sonidos del entorno. El material se preparó con anticipación, colocando al titiritero en un lugar visible. Para la actividad participaron los 24 infantes y las dos investigadoras y se desarrolló en el ambiente de biblioteca. Se inició con una

dinámica de mindfulness que consistía en que se acostaran y se colocaran un lego en su barriga para observar cómo subía y bajaba según su respiración. Luego, visualizaron un video sobre el sentido auditivo. Se les preguntó qué observaron y una niña mencionó “el oído”. Se presentó una lámina del oído, explicando que es el órgano que nos permite escuchar. Luego, se les preguntó: "¿Qué sentido usan cuando su mamá les llama a comer?", respondieron que usan el oído, y añadieron que tienen dos oídos. Se les indicó que se taparan los oídos con los dedos anulares mientras se hablaba, y al no escuchar, exclamaban: "Profe, no le escucho".

Se continuó con la actividad, se presentó el cuento titulado “Lolo y el misterio del sonido perdido”. Los personajes Lolo y Tita interactuaron con los niños durante la narración: ¿Cómo se sintió Lolo al no poder escuchar?, ¿Para qué nos sirven los oídos? Participaron de manera libre en las respuestas. A continuación, se dirigieron al área verde, se sentaron en fila y se colocaron vendas en los ojos. Se les explicó que debían guardar silencio para escuchar, se reprodujeron diferentes sonidos y luego se les preguntó qué sonidos identificaron: un tractor, que inicialmente confundieron con un carro; un silbido, que asociaron con la lluvia; el llanto de un lobo, una trompeta, un bostezo, una guitarra, un helicóptero y el sonido de un grillo. Para cerrar la actividad, se realizó una retroalimentación en la que reflexionaron sobre lo aprendido, clasificando los sonidos escuchados en naturales y artificiales.

Figura 16

Actividad 5 pilotaje



Nota: Implementación actividad 5 pilotaje

Figura 17

Actividad 5 pilotaje



Nota: Implementación actividad 5 pilotaje.

5.12. Análisis e interpretación de resultados

Tras la realización de las cinco actividades de pilotaje, que corresponden al 45,5% de la propuesta, se obtuvieron resultados favorables según las categorías y subcategorías de la investigación. Se tuvo en cuenta el espacio, el tiempo y los materiales para cada actividad y los participantes. Asimismo, se analizaron las guías de observación de cada actividad, conjuntamente con sus indicadores y destrezas, lo que permitió obtener los siguientes resultados (ver anexo M)

En la primera subcategoría: El desarrollo de la concentración desde la perspectiva de Piaget: etapa preoperacional, se evidencia que la mayoría de los estudiantes pueden mantener su concentración entre 15 y 20 minutos en las actividades establecidas. Por ello, siguen las instrucciones mencionadas por la docente y sienten curiosidad por explorar su entorno. En la segunda subcategoría: La concentración desde la perspectiva del currículo de Educación Inicial, se observa que el ambiente ha sido un factor positivo, ya que es tranquilo y libre de distracciones, lo que permite a los estudiantes alcanzar las destrezas de las actividades planificadas. Sin embargo, 4 niños presentan dificultades para cumplir con los indicadores y destrezas de las actividades, puesto que su concentración es limitada y tienen dificultades para completar las tareas, mostrando actitudes disruptivas como acostarse en el suelo y gritar. A pesar de ello, se ha evidenciado que las actividades se han ejecutado positivamente.

Se elaboró una guía para evaluar el pilotaje de la propuesta "Un viaje multisensorial", tomando en cuenta las tres dimensiones correspondientes a las subcategorías e indicadores. En la primera dimensión "logística", se recopilaron datos sobre el tiempo, las necesidades de los recursos y el manejo de la información. En cuanto a la ejecución de las actividades, se desarrollaron en un lapso de 35 minutos por actividad, con la participación de 24 niños, quienes contaron con la respectiva carta de autorización firmada por sus representantes legales. La función de las investigadoras consistió en dirigir y explicar la ejecución de las actividades a los niños. Además, se elaboraron recursos didácticos específicos para cada planificación. Para la recolección de información sobre las actividades, se empleó una guía de observación.

En la segunda dimensión "viabilidad", se consideraron las subcategorías de seguridad de los sujetos de estudio, posibilidad y lugar de ejecución del estudio. Durante la realización de las actividades, se garantizó la seguridad y confianza de los participantes, respetando su espacio tanto en su participación como en las observaciones para la evaluación. Las actividades fueron planificadas para ejecutarse tanto de manera grupal como individual, con el objetivo de fomentar la interacción, la colaboración, el trabajo en conjunto y la autonomía de los niños. Se llevaron a cabo en diversos ambientes, como biblioteca, el hogar y el exterior del aula.

La tercera dimensión, "funcionalidad", se consideraron la coherencia, la factibilidad y la adecuación. La propuesta está estrechamente vinculada con el diagnóstico sobre la concentración en educación inicial. Además, se utilizaron recursos y materiales didácticos para la implementación de las actividades, los cuales fueron aceptados de manera colaborativa por los niños. En cuanto al material didáctico, este favoreció la estimulación de los diferentes sentidos. Por lo tanto, la intervención educativa se basa en el diseño de un cuadernillo que promueve la concentración a través de actividades multisensoriales.

Finalmente, el 90% de los niños demostraron mantener la concentración durante las actividades, evidenciando su interés a través de la exploración, la curiosidad y la participación tanto individual como grupal. En las actividades, los niños se desenvolvieron adecuadamente, lo que permitió observar el desarrollo multisensorial a través de la discriminación, manipulación y visualización del entorno. Es importante destacar que el material didáctico fue pertinente y favoreció la atención durante la ejecución de las actividades. Además, los niños expresaron sus opiniones y respondieron interrogantes, lo que les permitió mantenerse concentrados para comprender, entender y razonar. No obstante, algunos niños mostraron dificultades para concentrarse, lo que los llevó a realizar acciones disruptivas que interferían con el ambiente libre de distracciones. Sin embargo, al redireccionar las indicaciones e implementar los materiales adecuados, los niños se incluyeron y participaron, alcanzando de esta manera el objetivo establecido en la implementación del pilotaje.

Capítulo VI

6.1. Conclusiones

A partir del objetivo general, se concluye que el desarrollo multisensorial ha demostrado ser un medio eficaz para mejorar la concentración, ya que promueve el desarrollo cognitivo y la atención plena. La implementación de las actividades del cuadernillo basadas en la metodología de juego-trabajo e inspiradas en los principios Montessori despertó el interés y la motivación por aprender. Además, el uso de material concreto fomentó la estimulación de los sentidos, permitiendo a los niños aprender a través de la discriminación sensorial.

La revisión teórica permitió conocer distintas perspectivas sobre los aportes de Jean Piaget, María Montessori y el enfoque del Currículo de Educación Inicial, brindando una visión general sobre la importancia de la concentración en esta etapa y los factores que influyen en ella. Además, se resalta el valor del juego-trabajo como una estrategia efectiva para mantener la concentración en las actividades impartidas.

Previo a la generación de la propuesta, se contó con un diagnóstico que permitió conocer el estado actual de la concentración de los niños del subnivel inicial 2, paralelo “B”, evidenciando que presentan períodos cortos de concentración, debido a distracciones frecuentes y conductas disruptivas en el aula. Lo cual surgió la necesidad de implementar un cuadernillo de actividades multisensoriales que fomente el desarrollo de la concentración y a su vez aprender mediante el juego.

El diseño del cuadernillo resultó ser una herramienta efectiva para fomentar el desarrollo de la concentración en los niños, a través de actividades que estimulan los sentidos y favorecen la curiosidad. Al promover la estimulación sensorial y utilizar material concreto, se generan oportunidades de aprendizaje mediante la exploración y la manipulación. Por ello, se logró captar su atención y facilitar su aprendizaje. El material se creó en respuesta a la necesidad identificada, basándose en teorías pedagógicas, neurocientíficas y didácticas.

En la validación del cuadernillo a través del pilotaje del 45.5%, se obtuvieron resultados positivos evidenciándose que las actividades multisensoriales diseñadas lograron captar y mantener la concentración de los niños. Al estimular los cinco sentidos, las actividades generaron interés y participación para completarlas mediante la exploración, lo que mejoró el desarrollo de la concentración y a su vez el aprendizaje.

6.2. Recomendaciones

Como resultado del estudio se da a conocer las siguientes recomendaciones:

- Se sugiere brindar a los docentes talleres con relación a diferentes enfoques que promuevan la concentración, con el fin de que los maestros apliquen diferentes recursos o estrategias en sus planificaciones.
- Se sugiere continuar con la implementación de todas las actividades del cuadernillo “Un viaje multisensorial', ya que ofrece materiales y actividades didácticas que fomentan el aprendizaje basado en el juego.
- Ampliar los recursos multisensoriales para las diferentes actividades, con la intención de fomentar el desarrollo de la concentración en educación inicial en la edad de 4-5 años. Así como tomar en cuenta pedagogías, estrategias y recursos alternos que despierten el interés de los infantes y a su vez aprender significativamente.
- Finalmente, se recomienda que las prácticas educativas se inspiren y fundamenten en la pedagogía de María Montessori, puesto que, al utilizar actividades multisensoriales, se mejora la concentración. Por lo tanto, este enfoque permite a los niños percibir, explorar y experimentar de manera activa, lo que favorece un aprendizaje significativo, contribuyendo al desarrollo integral.

Referencias bibliográficas

Ángel, M. (2024). *Problemas de concentración que afectan el rendimiento académico de un niño de 8 años* [Tesis de maestría, Universidad Estatal Península de Santa Elena] Repositorio Institucional. https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10959

Arija M., Santos P., Martínez M y Pedro R. (2024). Diseño y validación de un cuestionario mediante Método Delphi para valorar las relaciones entre metodologías activas y evaluación formativa en Educación Física en Primaria. *Retos, 51*, 1442-1451. https://doi.org/10.47197/retos.v51.101502

Bassi, J. (2015). *Formulación de proyectos de tesis en ciencias sociales. Manual de supervivencia para estudiantes de pre y posgrado.* Ediciones El buen aire. https://web.p.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=3&sid=402ea0a3-2c7d-4005-9366-1e6a8c545edb%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=114109619&db=fap

Bastías, L. y Iturra, C. (2023). La Formación Práctica De Los Futuros Profesoras(es) De Pedagogía En Educación Básica En Chile. *Revista Mexicana De Investigación Educativa, 28*(99), 1103-1132. https://www.redalyc.org/journal/140/14076813005/html/

Barraza, A. (2010). Elaboración de propuestas de intervención educativa. *México: Universidad Pedagógica de Durango*.http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf

Bautista, N. (2021). *Proceso de la investigación cualitativa: epistemología, metodología y aplicaciones: (2 ed.).* Editorial El Manual Moderno Colombia. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/219449

Beltrán, N. (2024). Profesionalización docente para transformar la práctica del maestro en Educación Prescolar. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación, 15*(1), 311–338. https://web.p.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=2&sid=a892f3fb-80af-4d94-a52d-20ab4bbd17a6%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZl#AN=177372011&db=fap

Bisagra, L. (2020). *Reseña: Jean Piaget, el hombre y sus ideas*. La Bisagra. https://elibro.net/es/lc/bibliounae/titulos/128630?prev=as&as_contributor=Bisagra&as_contributor_op=unaccent__iexact

Bueno, D. (2019). *Neurociencia para educadores: todo lo que los educadores siempre han querido saber sobre el cerebro de sus alumnos y nunca nadie se ha atrevido a explicárselo de manera comprensible y útil.* Ediciones Octaedro, S.L. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/118682

Burgos, P. (2024). *Estrategias de enseñanza- aprendizaje para el desarrollo de la atención y concentración de los niños de Educación Inicial II* [Trabajo de pregrado, Universidad Técnica de Babahoyo] Repositorio Institucional. http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/16198

Bovazzi, F. (2019). *Mindfulness en el aula.* Bonum. https://elibro.net/es/lc/bibliounae/titulos/213592

Calmaestra, J., Casas, J., Córdoba, F., García, C., Gómez, O., Marín, I., Ortega, R., Rodríguez, A., Romera, E. y Viejo, C. (2018) *Psicología de la educación infantil.* Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L. https://www-grao-com.proxy.unae.edu.ec/libros/psicologia-de-la-educacion-infantil-30885?contenido=365460

Conforme, K. y Piguave, G. (2023). *Método Montessori en el aprestamiento de la preescritura en los niños de 4 a 5 años* [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]Repositorio Institucional. https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/9502

Contreras, O., León, M., Infantes, A. y Prieto, A. (2020). Efecto de los descansos activos en la atención y concentración de los alumnos de Educación Primaria. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 34*(1), 145-160. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7410803

Duque, C. Henao, L. y López, V. (2023). Ambientes de aprendizaje en educación inicial: experiencias pedagógicas de atención integral en el municipio de Ibagué: (1 ed.). Universidad de Ibagué. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/248433

Farez, J. (2023). *Actividades lúdicas para estimular la motricidad fina mediante el arte para niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Ciudad de Cuenca, Periodo Lectivo 2022-2023* [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesianas] Repositorio Institucional. https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26067

Fernández, A. (2023). Aprendizaje basado en el juego en los alumnos de nivel preescolar. *Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación, 14*(2), 270–288. https://research.ebsco.com/linkprocessor/plink?id=75aae02b-f5ba-3c10-b694-e9d01d0c48bd

Fernández, C. (2022). *Método María Montessori en el aula de Educación Infantil* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Almería] Repositorio Institucional. https://repositorio.ual.es/handle/10835/17103

Flavell, J. (2019). El desarrollo cognitivo. *Antonio Machado Libros,* (87). https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=lee4DwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=el+desarrollo+cognitivo+segun+piaget&ots=DvSJuAZSmk&sig=GI2MRZkM75PHbjyjVBu-6sk8MTk&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Flick, U. (2013). Introducción a la investigación cualitativa. Morata. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/51798?page=214

Gangotena, S. (2002). El cuarto estado de la mente: La meditación. Copyright.

García, N. (2023) Coni La Grotteria: «El sector educativo es el motor de cualquier país, debemos revalorizar el rol docente, y apostar por una escuela inclusiva». *Cuadernos de pedagogía 5*(4). https://bit.ly/3LEkwTY

Gutiérrez, S. (2023). Perspectiva discursiva al estudio de las representaciones sociales en el campo de la educación. (Spanish). *Revista Práxis Educativa, 18,* 1–18. https://doi.org/10.5212/PraxEduc.v.18.20927.004

Infante, C. (2020). *Atención y Concentración en el Aprendizaje de los niños y niñas de 5 años del nivel Inicial en la I.E n° 005" de Piura, 2019* [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo] Repositorio Digital. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49846

Lavajos, G. (2023). *La Atención y Concentración en Niños de Edad Preescolar* [Monografía trabajo de investigación, Escuela De Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"]. Repositorio Digital. https://repositorio.escuelatarapoto.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14268/45/MONO_LAVAJOS%20GRETTY_2022-2.pdf?sequence=6&isAllowed=y

Loor, M., y Grasst, Y. (2022). Desarrollo de la concentración y memoria en niños de 5 años mediante actividades lúdicas digitales. *MQRInvestigar*, *6*(4), 664–685. https://doi.org/10.56048/MQR20225.6.4.2022.664-685

López, V. (2023). Mindfulness para la mejora de la regulación emocional en el alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. *Voces de La Educacion*, *8*(15), 130–148. https://research.ebsco.com/c/rt4sqe/viewer/pdf/mg3tqyta6n?modal=cite

Llerena, R., Benavides, J. y Culqui, C. (2023). Los recursos didácticos de María Montessori en el desarrollo sensorial. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores, 11*(1), 1–20. https://web-p-ebscohost-com.proxy.unae.edu.ec/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=4&sid=bcb25cde-1792-4444-b8b0-3dde97710529%40redis

Llivisaca, A. y Quichimbo, B. (2023). *Guía didáctica Montessori para el aprendizaje de los organelos celulares en 9no EGB de la UE Manuel J. Calle* [Tesis de pregrado, Universidad

Nacional de Educación]. Repositorio Unae. http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/3172

Marín, J. (2018) *Investigar en educación y pedagogía. Sus fundamentos epistemológicos y metodológicos.* Sello Cooperativa Editorial Magisterio. https://bibliotecadigital.magisterio.co/libro/investigar-en-educaci-n-y-pedagog-sus-fundamentos-epistemol-gicos-y-metodol-gicos

Martínez, E., Gavilan, D, y Martínez, D. (2023). Hablemos de series: Binge-watching vs. maratón. La dualidad en el consumo de episodios desde la Teoría Fundamentada. [Let's talk series: Binge-watching vs. marathon. The duality in the consumption of episodes from the Grounded Theory] *Comunicar, 31*(75), 77-90. https://doi.org/10.3916/C75-2023-06

Matute, Y. (2023). *Soluciones pedagógicas para niños de 3 a 6 años con dificultades en atención y concentración en el centro de educación inicial Garabatos, período lectivo 2022-2023* [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana] Repositorio Institucional. https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26074

Maya, E. y Portela, Y. (2021). *Potenciar los procesos de atención y concentración en niños de 4 a 5 años del hogar infantil, El Doncello - Caqueta, 2021* [Tesis de pregrado, Fundación Universitaria Los Libertadores] Repositorio Institucional. http://hdl.handle.net/11371/4164

Maxwell, J. (2019). *Diseño de investigación cualitativa.* Editorial Gedisa. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/127783

Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf

Ministerio de Educación, (2015). *Guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial.* https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implentacion-del-curriculo.pdf

Moncayo, C., Galarza, J. y García, A. (2021). Actividades lúdicas para reforzar la atención y concentración durante las clases en zoom en los infantes de tres a cuatro años. *Illari,* (9), 4–11.https://revistas.unae.edu.ec/index.php/illari/article/view/576

Ortiz, A. (2015) *Neuroeducación ¿Cómo aprende el cerebro humano y cómo deberían enseñar los docentes?* Ediciones de la U.

Páramo, D., Campo, S. y Maestre Matos, L. (2020). Métodos de investigación cualitativa: fundamentos y aplicaciones. Editorial Unimagdalena. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/174940

Piaget, J. (1991). Six Études de psychologie (J. Marfa, Trad.; 1ed.). Gonthier. (Original work published 1964). https://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf

Pinillas, S., y Torralba, A. (2021). El cuaderno de campo como eje del aprendizaje de naturaleza cercana en Educación Infantil. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias, 18* (3). *https://www.redalyc.org/journal/920/92066410006/92066410006.pdf*

Piñeiro, B. (2021) *NEUROEDUCACIÓN. Emociones y aprendizaje*. Editorial Magisterio. https://bibliotecadigital-magisterio-co.proxy.unae.edu.ec/user/login?destination=node/104443

Puig, M., Lopez, L. y Garcia, R. (2020). Experimentando con los sentidos: un rincón de ciencias en Educación Infantil. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales,39*, 117-134. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7702399

Piza, N., Amaiquema, F. y Beltrán, G. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Conrado, 70* (15), 455-459. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455

Romera, E. y Ortega, R. (2018). *Psicología de la educación infantil.* Graó https://www.grao.com/libros/psicologia-de-la-educacion-infantil-30885?contenido=365471

Ruiz, C. (2022). *Actividades prácticas para fortalecer la concentración en niños y niñas de 4 a 5 años durante el proceso de formación integral en la Unidad Educativa Ciudad de Ibarra período 2020 - 2021* [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte] Repositorio Digital. https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12314/2/PG%201103%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf

Ruiz, S. (2022). Cómo mejorar la motivación de los educandos que estudian una segunda lengua en tiempos de pandemia. (Spanish). *HETS Online Journal*, *12*(2), 188–211. https://bit.ly/4jbCxZt

Sáiz, M., Escolar, M. y Rodríguez, J. (2019). *Investigación cualitativa: aplicación de métodos mixtos y de técnicas de minería de datos.* Editorial Universidad de Burgos. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/122611

Sánchez, J. (2019). Desarrollo de los procesos cognitivos de atención y concentración en Educación Inicial. *Alternancia - Revista De Educación E Investigación, 1*(1), 47–63. https://doi.org/10.33996/alternancia.v1i1.62

Sánchez, C. (2022). *La influencia de la música en el desarrollo de la atención en la etapa de educación infantil* [Tesis de pregrado, Universidad de Sevilla]Repositorio Institucional. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/141231/194_77859231_20220607_1241.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sánchez, I., Cajas, V. y Ríos, M. (2020) Análisis de factores de decisión de compra en organizaciones de la economía popular y solidaria. *Mktdescubre, 1*(3), 38-46. https://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/4091

Sánchez, I., González, L. y Esmeral, S. (2020). *Metodologías cualitativas en la investigación educativa.* Editorial Unimagdalena. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/170301

Sánchez, J. Castillo, S. y Hernández, B. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural*. Revista Educación, 44*(22), 313-328. https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40567

Saldaña, P. y Fajardo, I. (2021). *Actividades lúdicas teatrales aplicadas a la educación inicial.* Editorial UNAE. https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2022/08/Cartilla-P-Actividades-ludicas-teatrales-final.pdf

Salto, J. y Ureña, N. (2022). *Cuadernillo de actividades para el fortalecimiento del desarrollo emocional de los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial "Alonso Torres"* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio Unae. http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2369

Serrano, P. (2019). *La integración sensorial en el desarrollo y aprendizaje infantil*. Narcea Ediciones. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/113159

Solas, J., Suárez Manzano, S. y Martínez, T. (2023). *Aprendizaje Basado en Juegos como metodología activa en la etapa de Educación Primaria:* (1 ed.). Wanceulen Editorial https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/246463

Trejo, K. (2021). *Fundamentos de metodología para la realización de trabajos de investigación.* Editorial Parmenia, Universidad La Salle México https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/183470

Tovar, A. (2001). El constructivismo en el proceso enseñanza-aprendizaje. Instituto Politécnico Nacional. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/lc/bibliounae/titulos/74043

Uchupailla, D. (2023). *Actividades lúdicas para mejorar la atención y concentración en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Ciudad de Cuenca, periodo lectivo 2022-2023*

[Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana] Repositorio Institucional. https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26073

Universidad Nacional de Educación [UNAE]. (2023). *La investigación de la UNAE.* https://unae.edu.ec/investigacion/quienes-somos/

Universidad Nacional de Educación. (2024). Código de ética. Universidad Nacional de Educación. https://acortar.link/3slPI4

Universidad Nacional de Educación. (2019). Modelo pedagógico de la UNAE. https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2019/11/modelo-pedagogico-unae.pdf

Universidad Nacional de Educación. (2023). Normativa. Universidad Nacional de Educación. https://unae.edu.ec/transparencia/repositoriounae/normativa/

Velasco, S. (2023). *Las actividades sensoriales y la concentración en los niños del nivel inicial II* [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Ambato] Repositorio Institucional. https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/40196

Vilchez, K. (2022). *Estrategia de perfeccionamiento docente para la práctica pedagógica en educación primaria de la institución educativa N° 11517 Santa Ana Tumán.* (Tesis de maestría, Universidad Señor de Sipán). Repositorio Institucional.https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/8470

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (1a ed., S. Furió, Trans.). Crítica. (Original work published 1978).

Yacuzzi, E. (2005). El estudio de caso como metodología de investigación: Teoría, mecanismos causales, validación. *EconPapers Economics at your fingertips* (296), 1 - 37. https://www.econstor.eu/bitstream/10419/84390/1/496805126.pdf

Yagual, G. (2024). *Propuesta basada en el uso de técnicas grafoplásticas para un niño de 4 años con dificultades en la concentración* [Tesis de pregrado, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil] Repositorio Institucional. http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/7125

Zapata, A., Rodríguez, M., Salgado, M., y Naranjo, M. (2024). Salud mental en jóvenes universitarios: reflexiones sobre familia, cuerpo y emociones. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 22(3), 1-28. https://revistaumanizales.cinde.org.co/rlcsnj/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/6640

Anexos

Anexo A. *Diarios de campo*

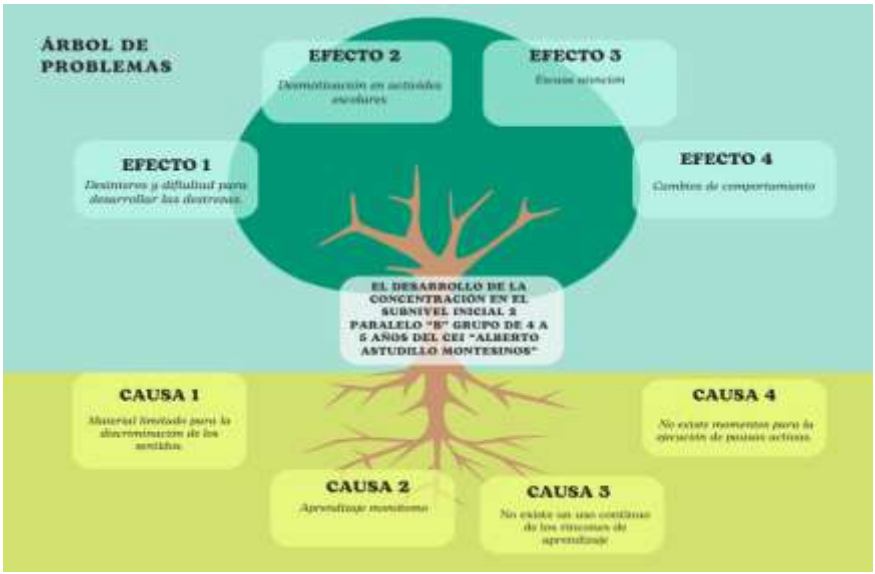
EDUCACIÓN INICIAL OCTAVO - PARALELO 4 - PRÁCTICAS PREPROFESIONALES
DIARIO DE CAMPO SEMANA

Institución educativa:	**Nivel:**	**Hora de Inicio:** **Hora final:**	**Observación:**
Tutor académico:	**Tutor Profesional:**	**Practicantes:**	

Unidades de Análisis	**Notas de campo** **(descripción de la realidad)**	**Diario de campo** **(interpretación)**
FECHA:		
EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS		
FIRMADO POR:		

Los diarios de campo se realizaron durante las practicas preprofesionales del octavo ciclo para recolectar información eficaz para el objeto de estudio. https://bit.ly/3zApvCq

Anexo B. *Árbol de problemas*



A continuación, se evidencia las causas y consecuencias donde surgió el tema de investigación a partir de las practicas preprofesionales realizadas en el CEI “Alberto Astudillo Montesinos” https://bit.ly/3WkvDYw

Anexo C. *Matriz de referencias bibliográficas*

Se evidencia las referencias tomadas en cuenta para la investigación basadas en la base de datos abiertas y suscritas de la UNAE. https://bit.ly/4hBH99Y

Anexo D. *Validación y carta de revisión de los instrumentos*

A continuación, se presenta la carta de revisión lo cual fue revisado por expertos. https://bit.ly/48UAi8b

Carta de revisión de instrumentos de diagnóstico

Cuenca, 28 de junio del 2024

Mgs. María Dolores Flores Sarmiento

Universidad Nacional de Educación

Presente.

De mis consideraciones:

Conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle muy comedidamente, su valiosa colaboración en la revisión de los instrumentos a utilizarse en la recolección de información para el proyecto de investigación con el tema: **"Actividades multisensoriales para trabajar la concentración en niños de 4 a 5 años en el CEI "Alberto Astudillo Montesinos"**

De antemano se agradece seguir las instrucciones que se detallan previo al instrumento de revisión, para lo cual se adjunta:

1. Matriz de categorización
2. Matriz de consistencia
3. Los objetivos de la investigación.
4. Instrumentos.

Atentamente,



……

Investigador 1: **Espinoza Avila Tania Elizabeth**



……

Investigador 2: **Pizarro Jimenez Daisy Dayanna**

Estudiantes de pregrado

Carrera de Educación Inicial

La carta de revisión fue analizado y aprobado por expertos quienes fueron: PhD. Andrés Coronel Ramírez y la Mgs. María Flores Sarmiento. A continuación, se colocará el enlace con la aprobación para la respectiva aplicación. https://bit.ly/48UAi8b

Anexo E. *Sistematización de la información*

En el siguiente apartado se encuentra la sistematización de los instrumentos aplicados durante toda la investigación lo cual han sido de apoyo para la elaboración de los resultados. https://bit.ly/3ZQrhZR

Anexo F. *Consentimientos informados de la autoridad, docente, infantes y padres de familia.*

En el siguiente enlace se encontrará los consentimientos firmados por la autoridad de la institución, docente del subnivel inicial 2, representantes legales de los niños y las firmas de la aplicación de los instrumentos del grupo focal. https://bit.ly/4fHQWcR

Anexo G. *Guía de observación*

Guía de observación

Sub- categorías	Indicadores	Observaciones		
		SE	NE	SE. (SE EVIDENCIA) NE. (NO EVIDENCIA)
Desarrollo de la concentración desde la teoría de Piaget: Etapa preoperacional.	Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos.			
	Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente.			
	Siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas.			
La concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial	Observa que ambiente es tranquilo y sin distracciones.			
	Presenta dificultades a la hora de realizar las actividades			

En el siguiente enlace se encuentra las guías de observación aplicadas durante las dos primeras semanas de la practica preprofesional el cual nos resultó útil para la elaboración de la propuesta. https://bit.ly/3DrVFSx

Anexo H. *Guía de preguntas para la entrevista de la docente*

Guía de preguntas semiestructuradas para la docente

Objetivo específico:

Diagnosticar el estado actual de la concentración en los niños del subnivel inicial 2 grupo de 4 a 5 años del paralelo B del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”

Datos del entrevistado

Mirian Valdez

Docente del Subnivel Inicial 2 paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”

Datos de las entrevistadoras

Tania Espinoza y Dayanna Pizarro

Estudiantes de la Universidad Nacional de Educación, Carrera de Educación Inicial

Introducción

Buenas tardes, estimada docente Mirian. Reciba un cordial saludo de las practicantes de noveno ciclo paralelo 4 estudiantes de la carrera de Educación Inicial. La presente entrevista tiene como objetivo contar con su colaboración para recolectar información eficaz acerca de la concentración en educación debido a su experiencia. El resultado de esta será de gran ayuda para el trabajo de integración curricular, titulado Actividades multisensoriales para trabajar la concentración con niños de 4-5 años en el CEI “Alberto Astudillo Montesinos”

Preguntas:

Inicio

1.¿Para usted que es la concentración en Educación Inicial?

Desarrollo

2.¿En el aula que usted trabaja es un ambiente armónico y sin distracciones?

3.¿Los infantes pueden mantener la concentración de 15 a 20 minutos cuando emplean las actividades

4.¿Con que frecuencia redirecciona las indicaciones para realizar las actividades?

5.¿Usted realiza pausas activas en la hora de impartir sus clases?

6.Dentro de su experiencia profesional ¿Qué estrategias utiliza para mantener la concentración?

7.¿Cómo el uso de rincones de aprendizaje desde la metodología juego trabajo apoya el desarrollo de la concentración en los infantes?

8.¿Qué tipo de materiales manipulables utiliza para mantener la concentración en los infantes?

9.¿Cómo los niños muestran interés y curiosidad en clases, por explorar su entorno?

Cierre

10.Desde su opinión, ¿Cree que el abordaje de esta temática es importante trabajar e investigar en el ámbito educativo?

Agradecimiento.

Gracias Magister Mirian por su tiempo y colaboración en esta entrevista, la cual será de gran utilidad para la información que se presentará en el trabajo de investigación

En el siguiente enlace se encuentra la entrevista dada por la docente de la institución y la información relevante que se obtuvo a partir de la entrevista. *https://bit.ly/3P86BaP*

Anexo I. *Guía de moderador aplicado a un grupo focal*

Guía de moderador

Objetivo específico:

Diagnosticar el estado actual de la concentración en los niños del subnivel inicial 2 grupo de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”

Datos de los entrevistados

6 padres de familia del paralelo subnivel inicial 2 del CEI “Alberto Astudillo Montesinos”

Datos de las entrevistadoras

Tania Espinoza y Dayanna Pizarro

Estudiantes de la Universidad Nacional de Educación, Carrera de Educación Inicial

Introducción

Buenas tardes, estimados padres de familia representantes de los niños de la institución, a continuación, realizaremos una ronda de preguntas que serán utilizados dentro del proceso de investigación del proyecto de integración curricular titulado Cuadernillo de actividades multisensoriales para trabajar la concentración en niños del subnivel 2 en el CEI “Alberto Astudillo Montesinos”, se tomara en cuenta cada opinión de ustedes para recolectar información eficaz.

Preguntas:

Inicio

1.¿Cómo apoya a su hijo en la realización de las actividades escolares en el hogar?

Desarrollo

2.¿Su hijo desarrolla actividades escolares en un espacio adecuado que no afecte su concentración?

3.Como representante de su niño ¿Qué tipo de actividades realiza en casa para motivar la concentración?

4.¿En casa usted dispone de materiales educativos manipulables o tecnológicos para el desarrollo de la concentración?

Cierre

5.¿Cómo ha evidenciado que su hijo presenta dificultades al realizar actividades escolares?

Agradecimiento.

Gracias estimados padres de familia por el tiempo y disposición brindada en esta ronda de preguntas, será de gran ayuda en nuestro trabajo de titulación. ya que nos brindaron información para la recolección de datos que serán utilizados con fin educativo sobre el estado de la concentración en sus representados.

En el siguiente enlace se encuentra la entrevista realizada a un grupo focal compuesto por 6 padres de familia para conocer el estado de la concentración de sus representados. https://bit.ly/3VNIhhR

Anexo J. *Carta de Validación de la propuesta de pilotaje y formato de validación por pilotaje de la propuesta de intervención*

A continuación, se presenta la carta de validación, el formato de validación de pilotaje, las 11 planificaciones, que fueron enviadas a la tutora para su aprobación.

Carta de validación de la propuesta por pilotaje

Ciudad-día de mes del año

Docente tutor (nombre)

Docente de la Universidad Nacional de Educación.

Presente

De mis consideraciones:

Conocedor de su alta capacidad profesional, me permito solicitarle muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación de la propuesta denomina "**colocar el nombre de la propuesta"** del proyecto de investigación con el tema: **"colocar tema de investigación"**

Atentamente,

…….

Investigador/es: **Nombres de/los estudiantes**

Estudiantes de pregrado

Carrera de Educación Inicial

Formato de validación por pilotaje de la propuesta de interacción

Título del proyecto:						
Instrucciones: colocar una X en la escala de valoración seleccionada.						
Validez y fiabilidad	**Escala de valoración**					
	Excelente	**Muy bueno**	**Bueno**	**Regular**	**Insuficiente**	**Argumento de la escala de valoración seleccionada**
La propuesta mantiene una estructura adecuada es legible y entendible para el público.						
Los elementos de la propuesta son claros, precisos y están organizados						
El objetivo de la propuesta es relevante a la situación identificada en la investigación.						
Los referentes teóricos dan sustento pedagógico, científico a la propuesta y se enfocan en los ejes de igualdad.						
Las actividades planteadas para la cartilla permiten un aprendizaje basado en la reflexión de la realidad de los contextos familiares.						
Las actividades propuestas en la cartilla promueven la participación activa y la reflexión de los participantes.						
La cartilla brinda información necesaria para mejorar la Educación Emocional de los niños a partir de las familias.						
La cartilla cuenta con una estructura ordenada para su aplicación.						
La duración de la cartilla es adecuada para la ejecución de cada actividad que se desarrolla						
Se hace el uso de recursos digitales variados que promuevan el aprendizaje sobre las temáticas abordadas						
La propuesta puede ser aplicada de manera presencial						
Opiniones y sugerencias:						
C.I. **Firma:** _____ (nombre del tutor)						

En el siguiente enlace se encuentra la aprobación de la propuesta por la tutora, destacando aspectos para mejorar. https://bit.ly/4248YDg

Anexo K. *Guía de observación de las 5 actividades implementadas por pilotaje*

Guía de observación #		
Nombre:	**Grupo de edad:** 4 a 5 años	**Ámbito:**
Objetivo de la actividad:		
	Destrezas:	
	I: iniciado **EP: en proceso** **A: adquirido**	

N° estudiantes	Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos.			Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente.			Siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas.			Observa que el ambiente es tranquilo y sin distracciones			Siente dificultades a la hora de realizar actividades			**OBSERVACIONES**
	I	**EP**	**A**	**I**	**EP**	**A**	**I**	**EP**	**A**	**I**	**EP**	**A**	**I**	**EP**	**A**	
Estudiante 1																
Estudiante 2																
Estudiante 3																
Estudiante 4																
Estudiante 5																
Estudiante 6																
Estudiante 7																
Estudiante 8																
Estudiante 9																
Estudiante 10																
Estudiante 11																
Estudiante 12																
Estudiante 13																
Estudiante 14																
Estudiante 15																
Estudiante 16																
Estudiante 17																
Estudiante 18																
Estudiante 19																
Estudiante 20																
Estudiante 21																
Estudiante 22																
Estudiante 23																
Estudiante 24																

En el siguiente enlace se encontrará las guías de observación de las 5 actividades implementadas por pilotajes donde se evidencia los indicadores sobre la concentración el ámbito y destrezas utilizadas del currículo de educación inicial, asimismo se menciona las dificultades que se presentaron durante la ejecución. https://bit.ly/4iIU0Zf

Anexo L. *Guía para evaluarla efectividad del pilotaje*

En el siguiente apartado se encontrará la información de cómo fue evaluada la propuesta para su fiabilidad. *https://bit.ly/405qaqr*

GUÍA PARA EVALUAR EL PILOTAJE DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA "Un viaje multisensorial"				
Categoría	**Dimensiones**	**Subcategorías**	**Indicadores**	**Observaciones**
INTERVENCIÓN EDUCATIVA	**Logístico**	**Tiempo**	• Ejecución	
		Necesidades de recursos	• Cantidad de personal. • Perfiles o funciones de cada ayudante de investigación. • Permisos de acceso. • Recursos materiales	
		Manejo de la información	• Pertinencia de los equipos de recolección. • Aplicabilidad de la intervención	
	Viabilidad	**Seguridad de los sujetos de estudio**	• Protección de los sujetos en la intervención. • Protección de los sujetos en la evaluación.	
		Posibilidad de ejecución	• Capacidad de trabajo del equipo de investigación • Trabajo en conjunto	
		Lugar de ejecución del estudio	• Infraestructura. • Acceso a los participantes. • Disponibilidad de información. • Colaboración de los trabajadores del lugar.	
	Funcionalidad	**Coherencia**	• Relación con el diagnóstico • Relación al nivel de dificultad de los sujetos de estudio • Relación con el objetivo de la propuesta de intervención	
		Factibilidad	• Acceso a los recursos (humanos, materiales, didácticos). Nivel de aceptación. • Factores facilitadores. • Factores obstaculizadores. • Consecuencias positivas. • Consecuencias negativas	
		Adecuación	• Desarrollo de la intervención educativa de acuerdo con su naturaleza (sistema de actividades, estrategia didáctica, experiencia de aprendizaje). • Tiempo de ejecución. • Uso de recursos (humanos, materiales, didácticos). • Nivel de comprensión de las actividades	

Anexo M. *Resultado de las actividades*

Actividad N.						**Resultados**
Subcategorías	**Indicadores**	**I**	**EP**	**A**	**Total**	
Desarrollo de la concentración desde la perspectiva de Piaget: Etapa preoperacional	Mantiene la concentración de 15 a 20 minutos					
	Realiza actividades siguiendo las instrucciones mencionadas por la docente					
	Siente curiosidad por explorar su entorno y aprender nuevas cosas					
El desarrollo de la concentración desde la perspectiva del currículo de educación inicial	Observa que el ambiente es tranquilo y sin distracciones					
	Siente dificultades a la hora de realizar actividades					

En el siguiente enlace se encontrará los resultados de las 5 actividades aplicadas, las cuales fueron evaluadas por medio de los indicadores relacionados a la concentración.
https://bit.ly/3BQ0PHR