UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE

Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Plan de Actividades basado en los Sistemas Aumentativos de Comunicación para la mejora de la Comunicación Oral en un Estudiante con TEA

Autora:

Johanna Elizabeth Atancuri Miguitama

Autora:

Daysi Verónica Pillajo Quilambaqui

Azogues - Ecuador

Febrero, 2026

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE

Trabajo de Titulación

Modalidad

Propuesta de Innovación Pedagógico - Curricular

Línea de investigación

Educación inclusiva para la atención a la diversidad

Autora:
Johanna Elizabeth Atancuri Miguitama

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

Autora:
Daysi Verónica Pillajo Quilambaqui

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

Docente Tutor	Miguel Eduardo Vasconez Campos
CÓDIGO ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6644-3918

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

TODA LA INFORMACIÓN EXPRESA EN EL PRESENTE TRABAJO DE TITULACIÓN ES DE ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR Y TUTOR Y SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE AUTORIZADA PARA SU CORRESPONDIENTE PUBLICACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

AGRADECIMIENTOS Y/O DEDICATORIAS

Dedicatoria

Dedico este logro como primera instancia a dios por ser mi fortaleza y protector en todo este camino de formación profesional por guiarme a tomar decisiones que llegue a tener buenos frutos como el de ahora.

A mis padres, Miguel y Rosa quienes son los pilares indiscutibles de mi vida sin su ayuda y apoyo constante todo hubiese sido más complicado, aún recuerdo cuando siempre decían que todo al final tiene su recompensa, me enseñaron que la solución nunca va ser rendirse.

A mis hermanos, Miguel y Leo ustedes también fueron mi apoyo nunca dudaron en ayudarme ante cualquier necesidad, siempre estuvieron al pendiente preguntando en cómo va todo, ustedes son mi más grande impulso.

También para Fer mi compañero de vida, quien fue mi soporte de seguridad, apoyo y amor desde el inicio de la carrera hasta la actualidad, ha estado a mi lado brindándome todo lo que esté a su alcance para seguir adelante, siempre decía " ya te falta poco " es el que me acompañaba en todas mis logros y derrotas, el que me animaba cuando ya estaba cansada física y mentalmente.

Para Emmanuel esto es en especial para ti, aunque ahora ya no estés presente físicamente, siempre me has acompañado en estos 2 últimos ciclos, se que desde el cielo estás muy feliz, ya que estamos por culminar un sueño más. Un beso y abrazo al cielo.

A la Universidad Nacional de Educación y su personal docente por abrirme las puertas y enseñarme el valor del esfuerzo, por ser el escenario donde mis ideas tomaron forma y por brindarme las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de mi profesión con integridad y excelencia.

Johanna Atancuri

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Dedicatoria

A dios y a la virgen del Cisne por haberme permitido llegar a este punto de mi vida, con salud para cumplir cada uno de mis objetivos en todo el transcurso de mi vida como estudiante universitaria.

Dedico este trabajo a mis padres Rosa y Segundo por poner en mí toda su fe y confianza, por ser mi ejemplo de perseverancia y constancia, por enseñarme valores y permitirme ser una persona segura de mi misma y de mis propósitos.

A mis hermanos en especial Luis y Anthony por apoyarme, motivarme en cada uno de los pasos, por permitirme ser su ejemplo y mencionarme siempre que rendirse no es una opción.

A mi compañero de vida, por darme la mano en los momentos de mayor presión y celebrar conmigo cada pequeño logro, gracias por ser mi lugar seguro, por tu apoyo incondicional y por confiar en mí, por esta frase que cada día me motiva a seguir luchando por lo que quiero “todo esfuerzo al final, tiene su recompensa¨ y este trabajo es uno de ellos.

A la Universidad Nacional de Educación por permitirme dar un paso al éxito, por abrirme sus puertas y brindarme los conocimientos necesarios para mi desarrollo profesional, gracias por ser mi segundo hogar durante este tiempo como estudiante y por el trabajo arduo de cada uno de los profes que forman parte de la UNAE.

Daysi Pillajo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

RESUMEN

La presente investigación se centra en mejorar la comunicación oral en un estudiante con TEA de primer año de bachillerato, ya que enfrenta dificultades en la expresión oral lo que dificulta compartir sentimientos, emociones y pensamientos en su entorno. El objetivo general de esta investigación es proponer un plan de actividades basadas en los Sistemas Aumentativos de Comunicación para la mejora de la comunicación oral en un estudiante con Trastorno del Espectro Autista en el aula 6 del primero de bachillerato de una Unidad de Educación Especializada, Ecuador. Además, esta investigación se rige al paradigma hermenéutico interpretativo, con un enfoque cualitativo basada en un estudio de caso único. En donde, se aplicaron diferentes técnicas e instrumentos como: observación participante, diario de campo, guía de observación, entrevistas y análisis documental, recopilando hallazgos importantes para esta investigación. La propuesta a desarrollar dentro de esta investigación es un plan de actividades basadas en los Sistemas Aumentativos de Comunicación con ayuda de la tecnología, en donde el estudiante debe completar una variedad de actividades de acuerdo a los componentes de la comunicación: fonológico, semántico, pragmático, morfosintáctico, logrando una así una comunicación efectiva y significativa, los resultados de esta intervención responderán a cada uno de los objetivos planteados dentro de este estudio. En conclusión, la comunicación es de suma importancia en cada una de las personas puesto que permite desarrollar habilidades comunicativas y sociales, en estudiantes con TEA es aún más relevante por las características por ello, la necesidad de brindar apoyos necesarios y adecuados.

PALABRAS CLAVES: Bachillerato, Comunicación Oral, Plan de Actividades, Sistema Aumentativos de Comunicación, TEA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

ABSTRACT

This research focuses on improving oral communication in a first-year high school student with ASD, as he faces difficulties in oral expression, which makes it difficult for him to share feelings, emotions, and thoughts in his environment. The overall objective of this research is to propose a plan of activities based on Augmentative Communication Systems to improve oral communication in a student with Autism Spectrum Disorder in classroom 6 of the first year of high school at a Specialized Education Unit in Ecuador. Furthermore, this research is governed by the interpretive hermeneutic paradigm, with a qualitative approach based on a single case study. Different techniques and instruments were applied, such as participant observation, field diary, observation guide, interviews, and documentary analysis, compiling important findings for this research. The proposal to be developed within this research is a plan of activities based on Augmentative Communication Systems with the help of technology, in which the student must complete a variety of activities according to the components of communication: phonological, semantic, pragmatic, and morphosyntactic, thus achieving effective and meaningful communication. The results of this intervention will respond to each of the objectives set out in this study. In conclusion, oral communication is extremely important for everyone, as it allows them to develop communication and social skills. In students with ASD, it is even more relevant due to their characteristics, hence the need to provide necessary and appropriate support.

KEYWORDS: High School, Oral Communication, Activity Plan, Augmentative Communication Systems, ASD.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

ÍNDICE

Introducción 9

Justificación 15

Capítulo 1: Fundamentos teóricos acerca de la comunicación oral en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista 17

1.1Trastorno del espectro autista 18

1.1.1 Perspectivas teórica acerca del TEA. 18

1.1.2 Definiciones del TEA 20

1.1.3 Características del Trastorno del Espectro Autista 21

1.1.4 Niveles de apoyo del Trastorno del Espectro Autista 22

1.1.5 Criterios diagnósticos del TEA 22

1.1.6 Detección temprana del Trastorno del espectro autista 24

1.2 Comunicación oral 25

1.2.1Características de la comunicación oral 27

1.3 Componentes del Lenguaje 27

1.4 El desarrollo de la comunicación oral en niños con TEA 29

2. Estrategias para el desarrollo de la comunicación oral 29

2.1 Sistemas de Alternativos y Aumentativos de Comunicación 29

Marco Legal 30

Antecedentes 31

Capítulo 2: Caracterización de la comunicación oral del estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad de Educación Especializada 40

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

2.1 Paradigma Interpretativo 41
2.2 Enfoque Cualitativo 41
2.3 Método Cualitativo 42
2.3.1 Estudio de caso único 42
2.3.2Fases del Estudio de Caso 42
2.4 Unidad de Análisis 44
2.5 Operacionalización de Categorías 44
2.6 Técnicas e instrumentos de recogida de información 46
2.7 Análisis de Documentos de Recogida de Información 48
Matriz de Triangulación de Información 51
2.8 Análisis de Resultados 56
Capítulo 3: Propuesta del Plan de Actividades basado en Sistemas aumentativos de comunicación para mejorar la comunicación oral en un estudiante con TEA 58
Nombre de la Propuesta 58
Datos Generales 58
3.1 Fundamentación Teórica 58
3.1.1 Plan de Actividades 58
3.1.2 Estructura del Plan de Actividades 59
3.1.3 Teoría del Constructivismo 60
3.1.4 Enfoque Pedagógico y Didáctico 60
3.1.5 Metodología de la Propuesta 62
3.1.6 Fundamentación Práctica 62
3.2 Diseño de la Propuesta 63
3.2.1 Propósito del Diseño 63
3.2.1 Estructura General del Diseño de la Propuesta 63

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Plan de Actividades Didácticas 66

Actividad:1.....66

Actividad: 2.....68

Actividad: 3.....69

Actividad: 4.....71

Actividad 5.....72

Actividad 6.....74

Actividad 7.....75

Actividad 8.....77

Conclusiones 79

Recomendaciones 81

Bibliografía 82

Anexos 88

Introducción

La comunicación es considerada uno de los aspectos fundamentales en la vida diaria, puesto que constituye un medio de interacción verbal y social, para la trasmisión de información entre dos o más personas. Por lo cual, es importante que cada individuo logre desarrollarla de manera oral o escrita con la intención de que puedan desenvolverse en diferentes contextos como: el familiar y el educativo.

Por lo tanto, el desarrollo de la comunicación resulta un acto fundamental en la vida humana, la misma tiende a ser de suma importancia porque adquirimos conocimientos, habilidades, nuevas perspectivas que aportan al crecimiento personal.

Por lo que la comunicación oral según Sosa (2009) y Villafuerte (2012), como se citó en Urbina (2023), la definen como aquella "interacción en donde el emisor expresa (con sus palabras) información, datos, ideas, sentimientos, pensamientos, emociones, creencias, necesidades, deseos, opiniones, actitudes y experiencias mediante debates, presentaciones, entrevistas, reuniones o conversaciones" (p.223). Es decir, es un proceso dinámico en donde se comparte información de una persona a otra; a través de la interacción constante, permitiendo expresarse, relacionarse, crear vínculos beneficiosos y fructíferos.

Cuando la comunicación oral no se ha desarrollado conforme a la edad y el crecimiento del niño, se reflejan dificultades como el retraso en el desarrollo del lenguaje que afectan a la interacción, como es el caso del Trastorno del Espectro Autista (TEA), la misma que influye en la comunicación autónoma.

La comunicación oral en los estudiantes con TEA es uno de los problemas que se presentan en su infancia y en su posterior desarrollo, de acuerdo con Barajas (2022) los problemas de comunicación varían según el desarrollo de las personas, pueden tener dificultades en el habla a la hora de interactuar, entender y comprender significados de palabras, oraciones o acatar órdenes pero además, les puede costar entender las señales sociales no verbales, como el contacto visual, el tono de voz y los gestos corporales.

Por otro lado, el DSM-5 TR (2023) menciona acerca del Trastorno del Espectro Autista lo siguiente:

> El TEA se caracteriza por la existencia de dificultades en la comunicación y la interacción social en diferentes contextos, incluidos los déficits de la reciprocidad social, los comportamientos comunicativos no verbales y en la aptitud para comprender y sostener relaciones interpersonales.Además de los déficits de la comunicación social, el diagnóstico del trastorno del espectro autista requiere la presencia de patrones de comportamiento, intereses o conductas de carácter restrictivo o repetitivo. (p.36)

La Organización Mundial de la Salud (2023) menciona acerca que el TEA se caracteriza por el alto grado de dificultad en la interacción social y la comunicación, además de que las capacidades y necesidades varían por el cual pueden evolucionar con el tiempo, estas características pueden detectarse en la primera infancia y posterior en su desarrollo.

Dadas estas dificultades de comunicación oral presentes en personas con TEA se aborda distintas problemáticas de diferentes estudios realizados en contextos y entornos de otros lugares tanto internacionales, latinoamericanos, nacionales y locales que se detallan a continuación.

La investigación de García (2022), llevada a cabo en España, indaga sobre Inclusión del alumnado con TEA en los tiempos de Recreo, menciona acerca de los problemas de comunicación que presentan estudiantes con TEA, como el retraso del habla, la dificultad para iniciar o mantener una conversación, problemas para comprender y respetar normas, aislamiento total, problemas para interactuar con los demás, lenguaje repetitivo, dificultad para entender o usar expresiones faciales o comprender el lenguaje corporal.

En el estudio de Ramírez, Rodríguez, Hurtado y Aispuro (2024) realizada en una institución perteneciente a España, titulado el Impacto de Intervención Educativa Mediante Tecnologías en el Desarrollo Socio Comunicativo en Adolescentes con

TEA y TDAH, fue con 15 adolescentes, en donde manifiestan que existe poca interacción social, la comunicación es muy poca y les resulta difícil compartir con los demás que se encuentran a su alrededor.

Por otro lado, en el trabajo de Calzadilla, Rodríguez y Cedeño (2021), desarrollado en Cuba, corresponde al título de: La orientación familiar para la educación de niños con Trastorno del espectro autista, en donde algunas de las características que los estudiantes poseen se considera la poca comunicación y socialización que carecen tanto dentro como fuera de espacios pedagógicos.

Así mismo en México, Barajas (2022) denominada Lenguaje y comunicación en el autismo, este estudio menciona acerca de los desafíos que tiene una persona con autismo, como la dificultad para expresar pensamientos, emociones y problemas para decodificar y codificar el lenguaje presentando un vocabulario limitado y dificultad para formular frases completas presentando ecolalia y complicaciones de articulación, por último, comprender conceptos abstractos.

Por otra parte, Otero y Ruíz, (2024), investigaron en Colombia sobre: El papel de la educación inicial en el desarrollo de la comunicación de niños con trastorno del espectro autista, manifiestan que se identifican rasgos distintivos en el desarrollo del área de comunicación y lenguaje, incidiendo en sus habilidades de socialización, flexibilidad mental, así también la comprensión social, entre otros.

Además, el estudio de Roca y Mendía (2021) denominada La comunicación intrafamiliar de un niño con el Trastorno del espectro autista realizada en Guayaquil, por ello las dificultades que han encontrado los padres durante la crianza se centra en la comunicación es decir en la forma de comprenderlos y entenderlos también en el ámbito emocional es decir comportamientos diferentes con actitudes repetitivas y en la interacción social.

Seguidamente en Quito, el análisis de Chaves (2021) titulada La persona autista Un análisis desde los principios andinos de la reciprocidad y complementariedad, es decir, tiene problemas al momento de atribuir los significados

y lograr una comunicación funcional y efectiva, también presentan dificultad en la comprensión del lenguaje y que ella pueda entender a las personas externas a él, es decir existe inconvenientes en la interacción social.

Del mismo modo, Carvajal y Triviño (2021) con su tema Sistema de comunicación por intercambio de imágenes (PECS): Alternativa en la comunicación de niños con autismo, dentro de este se resalta problemáticas sobre los niños con TEA dando a conocer que generalmente están aislados en un mundo oculto, con varias dificultades tanto en la habilidad para comunicarse e interactuar con los demás, en la comprensión de órdenes y el poder entender a los demás, este estudio fue implementado en Manta.

Por consiguiente en el marco local en Azogues, es de suma importancia mencionar que el trabajo de investigación de Ávila y Yuqui, (2023) con su tema Sistema de actividades mediante la técnica del círculo de amigos para estimular el desarrollo de la comunicación social en un niño con TEA, manifiesta que existen deficiencias en la comunicación social tanto dentro como fuera del aula, no puede expresar fácilmente lo que piensa, se siente aislado y presenta dificultad al momento de articular palabras lo que causa confusión.

Igualmente en el trabajo de la autora Pulla, 2023 con su tema: La Importancia de la Escuela-Familia en el Desarrollo de la Comunicación Oral en un niño que presenta TEA de la Unidad Educativa Especial “Agustín Cueva Tamariz menciona acerca de las dificultades que tiene un grupo de estudiantes de un aula de clases en donde las más destacadas se encuentran las dificultades para la comprensión del significado de palabras, problemas para articular palabras y frases, limitaciones en su comunicación, aislamiento, interacción social.

De igual manera, Verdugo (2024), en su estudio Estimulación de la comunicación no verbal en una estudiante con TEA mediante el sistema de comunicación de imágenes. Da a conocer que la comunicación oral es muy limitada, es decir, en su vocabulario no existe la pronunciación de palabras y no posee la

capacidad para crear oraciones ni expresar sus sentimientos, su léxico se basa en gemidos, llantos y señas.

En conclusión, en los aportes anteriores todos los autores coinciden en las dificultades de la comunicación oral en estudiantes con TEA lo cual tiene gran influencia en su desarrollo personal y social, por ello la importancia de trabajar en la mejora de la comunicación ya que, se busca que las personas logren interactuar con los demás, comprender, entender, expresar emociones, sentimientos y necesidades además poder tener una buena calidad de vida que le permita desarrollar habilidades y conocimientos.

Cada uno de los autores en sus hallazgos comparten características propias de una persona con TEA centrándose en la comunicación oral, que de cierta manera es la más afectada, destacan las dificultades en la interacción social, conductas repetitivas, capacidad reducida para la alternancia conversacional y los procesos de codificación y decodificación lingüística.

Este trabajo se centra en el estudio de las practicas pre profesionales desarrolladas en el primero de bachillerato de una Unidad de Educación Especializada perteneciente a la provincia del Azuay, en los periodos académicos desde séptimo hasta noveno ciclo, en la cual como consecuencia se pudo identificar al estudiante M.M de 16 años quien presenta Trastorno del Espectro autista nivel de apoyo 2.

El estudio se desarrolla en el aula 6 del primer año de bachillerato, conformada por 7 estudiantes se observa que el estudiante M.M, presenta dificultad en su comunicación oral tanto con el docente como con sus compañeros. Es por ello, que en los recesos este permanece sentado en una silla sin poder interactuar, socializar o ser partícipe de juegos, ya que no entienden lo que él quiere decir o informar a las demás personas que le rodean en su vida cotidiana.

Además, el estudiante la mayoría de su tiempo se encuentra dentro de la institución, permanece deambulando fuera de su aula de clase, dado a que las

actividades se mantienen en lo tradicional, el cual no le permite ser partícipe en el desarrollo de su aprendizaje, en ocasiones cuando persiste dentro del aula las actividades que el desarrolla se centran en el recortar, pegar y muchas de las veces no es tomado en cuenta, por ello es importante manifestar que no existe un apoyo para mejorar su comunicación oral dentro del contexto escolar, por parte del personal de la institución.

Por otra parte, es importante destacar que acata órdenes e indicaciones de manera general como al momento de realizarse el aseo personal, en la alimentación demuestra ser tranquilo, para dar respuestas lo hace con movimientos de cabeza o gestos faciales de confirmación o negación “si” o “no”.

Además, demuestra poca autonomía e independencia en actividades del diario vivir, es importante recalcar que es bastante ordenado con sus cosas personales y con lo que encuentra a su alrededor, en cuanto a las relaciones sociales el estudiante tiene iniciativas de compartir con el resto, sin embargo, no recibe atención por parte de sus compañeros ya que lo dejan a un lado o simplemente lo ignoran.

Con relación a la problemática anteriormente planteada se presenta la siguiente pregunta de investigación.

¿Cómo mejorar la comunicación oral en un estudiante con TEA del primero de bachillerato de una Unidad de Educación Especializada?

El objetivo general establecido para este trabajo es: Proponer un plan de actividades basadas en los Sistemas Aumentativos de Comunicación para la mejora de la comunicación oral en un estudiante con TEA del primero de bachillerato de una Unidad de Educación Especializada de la provincia del Azuay.

Dentro del objetivo general antes mencionado obtenemos los siguientes objetivos específicos que darán las directrices a cumplir dentro de la investigación:

1. Determinar los fundamentos teóricos acerca de la comunicación oral en estudiantes con TEA.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

2. Caracterizar el desarrollo actual de la comunicación oral del estudiante con TEA del primero de bachillerato de una Unidad de Educación Especializada.

3. Diseñar un plan de actividades basado en los Sistema aumentativos de comunicación para la mejora de la comunicación oral en un estudiante con TEA de una Unidad de Educación Especializada.

Justificación

La comunicación oral es trascendental en la vida de cada una de las personas, ya sea por medio del lenguaje verbal o no verbal, mediante una buena comunicación se logra construir vínculos e interacciones sociales significativas. Además, en los estudiantes con TEA, la comunicación se ve afectada dado a que se presenta dificultad en las habilidades comunicativas teniendo como resultado problemas para entender lo que otros quieren decir o mantener un diálogo fluido.

El TEA afecta significativamente la comunicación oral, lo cual dificulta la capacidad del individuo para desenvolverse de forma autónoma en la vida diaria debido a sus déficits comunicativos. Por lo tanto, es crucial abordar las habilidades comunicativas en estudiantes con TEA mediante un plan de actividades basado en Sistemas Aumentativos de Comunicación que fomenten las habilidades verbales y no verbales para mejorar su desarrollo integral e independencia.

Por otro lado, el estudio beneficia de manera directa al estudiante ya que, al brindar apoyos necesarios para mejorar la comunicación oral, el podrá expresarse incluso ser partícipe de su formación tanto personal como educativa. Así mismo, de manera indirecta: docentes, estudiantes, padres de familia y la comunidad educativa debido a que es el espacio en donde el estudiante se encuentra la mayoría de tiempo.

El presente estudio es factible, gracias al convenio que mantiene el Ministerio de Educación, Deporte y Cultura (MINEDEC) y la Universidad Nacional de Educación, así mismo la apertura de la institución siendo la directora, docentes y padres de familia, permitiendo obtener información relevante del estudiante, es decir cada uno ha aportado al brindar documentos como ficha

psicopedagógica, Plan Curricular Institucional, Planificación de Unidad Didáctica y Código de Convivencia, siendo estos importantes para nuestro estudio.

El presente tema de investigación es pertinente debido a que responde a la dificultad en la comunicación oral en un estudiante con TEA, además da respuesta a línea de investigación definida por la Universidad Nacional de Educación que es Educación inclusiva para la atención a la diversidad y la sub línea Estrategias curriculares y didácticas para la atención a la diversidad, correspondiente al itinerario de Discapacidad Intelectual y desarrollo ya que, busca la inclusión educativa del estudiante.

Por otra parte, el estudio brinda un aporte práctico centrado en actividades basadas en los Sistemas Aumentativos de Comunicación buscando el beneficio de estudiantes con TEA, basándose la propuesta en el mismo, con el desarrollo de un plan de actividades que apoyen a la comunicación oral y la implementación de un tablero de comunicación digital el mismo que cuenta con una variedad de recursos que lograrán captar el interés, pero sobre todo la atención de la persona a quién está dirigida.

Lo novedoso de esta propuesta es que al realizar las actividades que están dentro del plan con apoyo del tablero de comunicación del portal ARASAAC, como un medio de comunicación aumentativa, el mismo que tiene acceso la docente, estudiante incluso la familia, este contiene una serie de recursos que resultaran interesantes y atractivas, es decir, permite una fácil comprensión, manipulación segura, además del uso la tecnología de una manera constructiva para el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante.

El presente trabajo está conformado por tres capítulos en donde el primero da a conocer acerca de los referentes teóricos tomando en consideración varias posturas de autores que fundamentan la investigación, además de que en este capítulo se define conceptos, características del TEA, la comunicación oral,

estrategias para la mejora de la comunicación oral y por último sistemas aumentativos y alternativos de la comunicación.

El segundo hace referencia a los fundamentos metodológicos que tiene esta investigación sustentando el enfoque cualitativo, asumiendo un paradigma interpretativo con el método estudio de caso único y el uso de técnicas de recogida de información: observación participante, entrevista y el análisis documental con sus respectivos instrumentos: diario de campo, guía de entrevista y por último la guía de análisis documental, siendo toda esta información expuesta en la triangulación de datos.

Finalmente, el tercer capítulo, se da a conocer la propuesta de intervención la misma que cuenta con la fundamentación teórica, estrategias y recursos de aprendizaje, además de su duración y la evaluación de acuerdo a las necesidades del estudiante, este plan de actividades se encuentra desarrollado con apoyo sistemas aumentativos de comunicación lo que permitirá al estudiante mejorar su comunicación oral.

Capítulo 1: Fundamentos teóricos acerca de la comunicación oral en estudiantes con Trastorno del Espectro Autista

En el presente capítulo se realiza una revisión bibliográfica donde se da respuesta al primer objetivo planteado dentro de esta investigación, mediante la fundamentación teórica del Trastorno del Espectro Autista, detección temprana, los niveles de apoyo con sus características, la comunicación oral y estrategias de apoyo.

Para el desarrollo de esta investigación se ha asumido la teoría socio histórica de Vygotsky, en donde enfatiza la importancia de la interacción social en el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, considerando como un instrumento fundamental para organizar el pensamiento y la cognición. Es por ello, que la comunicación oral juega un papel crucial en este proceso ya que, el niño aprende, internaliza y desarrolla las capacidades lingüísticas y verbales.

Por lo tanto, Chaves (2021), “Considera que la comunicación oral ayuda al momento de organizar y transformar el pensamiento, para aprender, comunicar y compartir experiencias con los demás” (p.64). Desde esta perspectiva, la comunicación oral recae vital importancia contribuyendo herramienta para crear las condiciones propicias para el aprendizaje y el desarrollo de cada uno de los estudiantes.

1.1Trastorno del espectro autista

Este epígrafe aborda las principales conceptualizaciones del TEA, en donde se presenta una reseña histórica, definiciones, características, niveles de apoyo, etc.

1.1.1 Perspectivas teórica acerca del TEA.

El término “autismo” tiene su origen en el griego, en donde el termino autos, significa “propio” es decir “meterse en uno mismo”. La evolución del concepto de autismo ha sido significativa desde sus primeras concepciones históricas hasta la actualidad.

En el año 1911 el psiquiatra suizo Eugen Bleuler introduce el término “autismo” dentro de la esquizofrenia, además de que lo define como un alejamiento de la realidad, en los años cuarenta se creía que los estudios realizados por Leo Kanner, a un grupo de niños, en donde estos mostraron aislamiento social extremo, un lenguaje bastante peculiar, intereses restringidos y necesidades de rutinas, enfatizando que estas características estaban presentes desde la infancia

Por otro lado, Hans Asperger en el año de 1944, comparte características relevantes las cuales actualmente forman parte del trastorno del espectro autista, tales como las dificultades que están relacionadas a la interacción social, movimientos torpes o inusuales, altas capacidades cognitivas en áreas concretas, también mantenía un lenguaje fluido y vocabulario sofisticado, además de intereses en temas específicos y el alto rendimiento intelectual en áreas concretas.

Por lo tanto, Kanner y Asperger, fueron figuras cruciales que dan a una compresión más avanzada del autismo, aunque sus enfoques y las poblaciones que investigaron y análisis dieron diferentes facetas de una condición compleja y variada,

ambos coinciden en que personas con autismo las características más notorias son en la comunicación y la interacción social.

Por otra parte, la psiquiatra Lorna Wing fue pionera fundamental en la comprensión del autismo en la investigación moderna, ya que fue impulsada por ser madre de su hija autista en la cual se enfocó en cambiar la visión del autismo ya que, por mucho tiempo fue considerada como “rara”. Dicha autora introdujo el término "espectro autista" en la década de 1980 que actualmente es conocido, en el cual dio iniciativa para una comprensión mucho más inclusiva del autismo, reconociendo que afecta a personas de todas las edades, además ayudo a identificar múltiples formas de presentación del espectro.

Además, identifico dificultades que considera indispensables para el autismo, independientemente de su coeficiente intelectual denominándolas como la “Triada de afectaciones” como la interacción social, comunicación verbal no verbal, imaginación o flexibilidad mental, siendo estas las más frecuentes dentro del autismo.

Por otro lado, El Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, es un documento en donde existe una clasificación estandarizada de las enfermedades mentales utilizadas por los profesionales de la salud, psicólogos y psiquiatras. Según American Psychiatric Association (2013) plantean en su primera versión denominada como “DSM- 1” que fue publicada en 1952, en el que el autismo no aparece, pero se lo incluye, bajo la categoría de "esquizofrenia infantil" es decir, las características del autismo se veían como una forma temprana de esquizofrenia, por otra parte, en el “DSM- 2” (1968) se continúa considerando al espectro dentro de la esquizofrenia infantil, sin ninguna categoría específica para el autismo.

Del mismo modo, en el “DSM-3” de (1980) aumentó el número de trastornos pero sobre todo se introdujo el diagnóstico de "Trastorno Autista Infantil" además, se establecieron criterios de aparición antes de los 30 meses de edad para el Trastorno Autista Infantil, por consiguiente el “DSM-4” de (1994) es

aquí donde se crea un paraguas denominado "Trastornos Generalizados del Desarrollo" en el cual se incluyeron varios subtipos de diagnósticos específicos entre ellos están los siguientes Autismo, Asperger, Rett, Des integrativo y TGD no especificado.

Finalmente, el DSM- 5 fue publicado el 18 de mayo de 2013, en el cual fue eliminado todos los trastornos generalizados del desarrollo dejando bajo un único diagnóstico que actualmente se conoce como Trastorno del Espectro Autista (TEA), formando parte de los trastornos del neurodesarrollo, para dicho diagnostico se deben cumplir criterios en dos áreas principales: comunicación e interacción social y las conductas e intereses restringidos.

1.1.2 Definiciones del TEA

El trastorno del espectro autista de acuerdo a la Organización Mundial de la Salud (2023) se define como un grupo de afecciones relacionadas con el desarrollo del cerebro, que se caracteriza por la dificultad en la interacción social y la comunicación, algunas personas con TEA pueden vivir de manera independiente sin embargo, existen personas que necesitan atención y apoyo durante toda su vida, las características del TEA pueden detectarse en la primera infancia, además según cifra se calcula que uno de cada 100 niños tienen TEA, entre las causas se da la existencia de múltiples factores entre ellos los genéticos y ambientales.

Es importante recordar que cada persona con TEA es única y que las necesidades comunicativas pueden variar considerablemente. Los llamados trastornos son perturbaciones mentales, surgidos a lo largo de la primera infancia, que afectan de manera general: la comunicación, la interacción, y a veces también las funciones psicomotoras y la maduración somática. (Duch et al,2017, p.73).

Por otra parte, de acuerdo al Manual Diagnostico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM-V (2013) define al TEA como una condición del neurodesarrollo que se caracteriza por las dificultades persistentes en la comunicación e interacción social además de patrones restrictivos y repetitivos de

comportamientos, conductas, intereses o actividades, estas pueden presentarse de diferentes maneras en cada persona esto dado al espectro, variando en la intensidad y presentación, además de los niveles de apoyo que pueden necesitar las personas con TEA, centrándose en los déficits de comunicación, interacción y patrones repetitivos.

El Trastorno del Espectro Autista es aquella dificultad persistente en el desarrollo del proceso de socialización, según Vacas (2015):

> Se entiende como un trastorno generalizado del desarrollo, da inicio en la primera infancia, y de causa biológica, aunque desconocida su especificidad, que se caracteriza por una desviación en los patrones normales de interacción social recíproca, y en los patrones de comunicación tanto verbal como no verbal, manifestando actividades, conductas e intereses repetitivos, restringidos o estereotipados. (p.2)

De acuerdo con los autores se asume la posición de Vacas (2015) ya que, menciona las características como: dificultades en la comunicación, interacción social y causas propias de una persona con TEA, siendo estas importantes para el desarrollo de nuestra investigación, dado a que se centra en el trastorno del espectro autista, siendo esta parte del proceso de este estudio, en el que se centra en el desarrollo de la comunicación oral en donde las características principales están presentes.

1.1.3 Características del Trastorno del Espectro Autista

De acuerdo a Cuenca y Gómez (2018) mencionan algunas características que presentan las personas con TEA:

a. Se presenta de manera distinta en cada caso, pero las necesidades individuales son muy heterogéneas.

b. Afecta de manera fundamental a la esencia social del individuo y a su capacidad para responder adaptativamente a las exigencias de la vida cotidiana.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

c. Impacta no solo en la persona sino también en su familia, y en la calidad de vida de todos sus miembros.

1.1.4 Niveles de apoyo del Trastorno del Espectro Autista

De acuerdo con el DSM-5 (2013) da a conocer los niveles de gravedad del trastorno del espectro autista dando a conocer los niveles de apoyo que requiere las personas detallando a continuación:

Nivel 1: Necesita ayuda: Sin apoyo, deficiencias en la comunicación social y dificultad para iniciar interacciones

Nivel 2: Necesita ayuda notable: Deficiencias notables en aptitudes de comunicación social, problemas sociales incluso con ayuda, respuestas reducidas.

Nivel 3: Necesita ayuda muy notable: Dificultades graves en la comunicación social, verbal y no verbal, limitaciones en interacciones sociales, respuestas cortas y mínima apertura a lo social.

1.1.5 Criterios diagnósticos del TEA

Según el DSM-5 el trastorno del espectro autista se encuentra dentro de los trastornos del neurodesarrollo resaltando los criterios principales que dan a conocer de manera más eficaz y clara las características relevantes de este espectro tomándolo importante para esta investigación (p.70)

- **Deficiencias persistentes en la reciprocidad socioemocional, en la interacción social en las conductas comunicativas en diversos contextos.**

En este caso hace referencias a las deficiencias en cuanto a las relaciones con el entorno, al intentar generar una conversación, dificultades en el contacto visual, el efecto que puede tener esta es dificultades emocionales y de autoestima, dado a que no comprende el lenguaje verbal muy técnico, siendo los gestos y movimientos corporales sus formas de comunicarse.

- **Patrones restrictivos y repetitivos de comportamientos, de intereses o actividades**

Hace referencia a lis diferentes movimientos corporales y la utilización de objetos o hablas estereotipadas o repetitivos, además de la excesiva inflexibilidad de rutinas o patrones de comportamientos verbales o no verbales y por último hiper o hiporreactividad a los estímulos sensoriales, es decir indiferencia al olor, a las texturas, olfateo a distintos objetos, fascinación visual por luces, objetos o el movimiento.

- **Los síntomas deben estar presentes en las primeras fases del periodo de desarrollo.**

Significa que las manifestaciones del trastorno del espectro autista no aparecen en la adolescencia o en la edad adulta, sino que estas se observan desde la infancia temprana, siendo las características de comunicación e interacción siendo este criterio importante porque resalta el trastorno del espectro autista como un trastorno del neurodesarrollo que afecta el desarrollo cerebral desde áreas formativas.

- **Los síntomas causan un deterioro clínicamente significativo en lo social, laboral y otras áreas del funcionamiento habitual.**

Las características de las personas con trastorno del espectro autista que se centran en la comunicación, interacción y junto con los patrones repetitivos influyen de cierta manera en aspectos de la vida cotidiana, afectando a que la persona se desenvuelva en diferentes ámbitos, social, laboral, es decir dificultad para entender señales no verbales, iniciar una conversación, además de la inflexibilidad, hipersensibilidad sensorial, dificultad para adaptarse en diferentes entornos.

- **La discapacidad intelectual y el trastorno del espectro autista con frecuencia coinciden**

La discapacidad intelectual (DI) y el trastorno del espectro autista (TEA) son dos condiciones del neurodesarrollo que coinciden en una misma persona, ya que implica que las comorbilidades y las dificultades inherentes al TEA como la comunicación social y los patrones de comportamiento restrictivos y repetitivos, se

ven estrechamente relacionadas por las limitaciones en el funcionamiento intelectual, afectando diferentes áreas como: el razonamiento, la atención, la concentración, la resolución de problemas, el pensamiento abstracto y el aprendizaje, por lo que la interacción de las dos condiciones requiere de un apoyo personalizado en donde se considere tanto las características del TEA como el nivel de funcionamiento intelectual.

1.1.6 Detección temprana del Trastorno del espectro autista

La detección temprana del trastorno del espectro autista es de suma importancia para identificar y brindar los apoyos necesarios para un desarrollo óptimo de habilidades presentes en una persona por ello Canal Bendia et al., (2006) desde percepciones generales sobre el TEA, han reconocida características claves para la detección temprana en los que se centran en los déficits de la interacción social y la comunicación así también la presencia de comportamientos e intereses repetitivos.

A continuación, se presentan las principales características que deben generar interés para detectar a tiempo el TEA:

Existe deterioro de la interacción social, es decir falta de respuesta al nombre, dificultad para mantener contacto visual, además de ausencia o disminución de la sonrisa social, poco interés por compartir, es decir no señala objetos, no comparte sus intereses con otros, también existe dificultad en el juego interactivo, falta de reciprocidad social o emocional, es decir no responde a muestras de afecto, no busca ayuda o no le parece interesante los sentimientos de los demás.

Por otra parte, el deterioro de la comunicación, quiere decir que existe retraso o ausencia del lenguaje hablado, por lo que no balbucea, no dice palabras, adema hay la ausencia o uso inusual de gestos comunicativos, no señala para pedir o compartir, no usan gestos para saludar o despedirse, hay poco juego simbólico o imitado, no realiza acciones de otros o no participa en juegos por otra parte coexiste la ecolalia o lenguaje estereotipado que se centra en la repetición de palabras o frases sin

propósito comunicativo o el uso de frases aprendidas de memoria escuchadas tanto fuera como dentro del contexto en el que se encuentra por último, la dificultad para iniciar o mantener una conversación, incluso si la persona tiene lenguaje pueden presentar dificultades para mantener el dialogo con otra persona.

Por último, los patrones de comportamiento, intereses y actividades restrictivos y repetitivos, dentro de este están presentes los movimientos motores estereotipados como aleteo de manos, balanceo del cuerpo, giros sobre sí mismo, entre otros también, están los intereses inusuales o absorbentes quiere decir, la mirada fijamente a objetos o temas específicos, está la insistencia en la rutina y resistencia al cambio: hay gran angustia ante cambios significativos en las rutinas diarias de la vida cotidiana y tiene la necesidad de hacer las cosas siempre de la misma manera por otro lado, hay reacciones sensoriales inusuales, es decir presentan sensibilidad a sonidos, luces, texturas, olores por último, está la manipulación repetitiva de objetos, es decir alinear juguetes, girar ruedas, mover objetos sin tener un juego funcional.

1.2 Comunicación oral

La comunicación en la vida de cada persona es fundamental ya que, se refiere al intercambio de códigos verbales por ello, Fajardo (2009) entiende a la comunicación oral como un acto fundamental y esencial dado a que influye en el acceso y el intercambio de información, la discusión de ideas y opiniones, la resolución de problemas, por lo que la comunicación es un factor de supervivencia no solo para los humanos sino para todo lo que se encuentra alrededor.

Todos tenemos acceso a la comunicación oral y el repertorio de estrategias lingüísticas que se crean cuando hacemos uso de la lengua ya sea de manera oral o escrita llevando a cabo acciones de tipo social con la finalidad de conocer o saber algo, para compartir nuestros pensamientos acerca de algo, es decir, comunicar algo del mundo que nos rodea a un interlocutor determinado, a través de actos de habla producidos en una lengua particular y referidos a una porción de la realidad, sobre la cual construimos la comunicación.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Por lo que la comunicación oral tiende a referirse como un acto y proceso sencillo en el que intervienen un hablante y un oyente, quienes buscan comunicarse a través de un mensaje, el cual se construye a partir del contexto en el que se encuentre, por lo que la comunicación dentro de la educación juega un papel importante en cada uno de los estudiantes.

En tal sentido la comunicación oral, es un proceso funcional en el que interactúan personas de manera social en diferentes contextos, pues sin esta comunicación no podrían llevarse a cabo interrelaciones con el mundo que lo rodea.

> La comunicación oral es el proceso que permite el intercambio de información, elaborada y reelaborada de manera inmediata, a partir de la influencia mutua que ejercen los interlocutores, en el que se emplean los elementos del código verbal oral y el no verbal según la intención, la finalidad y la situación comunicativas con que se desarrolle. (Roque et al., 2017, p.6)

La comunicación oral permite desarrollar habilidades comunicativas entre dos o más personas, además de que desempeña un papel fundamental, para que las personas interactúen, compartan y brinden diferentes puntos de vista, opiniones, ideas o situaciones que den dentro del contexto lo que permite entender y comprender de manera eficaz.

Es decir, la comunicación oral, es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como canal o medio de transmisión el aire y como código, un idioma, cuenta con la posibilidad de apoyarse en otros medios significativos como los gestos, la expresión del rostro, las inflexiones y modulaciones de la voz (Marín y Campos, 2015, p.6)

La comunicación oral es crucial en la vida de cada persona dado a que facilita las interacciones sociales, además de que permite usar un sin número de recursos como gestos, movimientos corporales entre otros, permitiendo captar el mensaje de manera sencilla y concreta.

Por último, Morales, Figueroa y Fernández (2012) hacen referencia a que la "comunicación oral se verifica estructuralmente diferentes niveles que son: lenguaje, habla y voz" (p.4), siendo estos importantes para llevar a cabo una conversación, en donde el uso de cada uno complementa en lo que se quiere decir o mencionar.

1.2.1 Características de la comunicación oral

Como se mencionó anteriormente la comunicación oral juega un papel crucial en la vida de los seres humanos, dado a que la misma permite interrelacionarse con más individuos, además es una herramienta por la cual se expresa sentimientos, emociones, por lo que es importante tener en cuenta las características de la comunicación oral. (Roque, Pulido, Domínguez, 2017, p.6)

- La comunicación representa una forma de interrelación humana.
- La comunicación es esencialmente oral.
- La forma básica de la comunicación oral es a través de la lengua oral en una conversación.
- Proceso que permite el intercambio de información, elaborada y reelaborada de manera inmediata.
- El mensaje oral se transmite y se recibe al instante
- La comunicación oral se enriquece enormemente con la información no verbal, es decir, gestos, expresiones faciales.
- La comunicación oral tiende a ser espontánea y menos estructurada.

1.3 Componentes del Lenguaje

Los componentes del lenguaje resultan importantes para el desarrollo de una comunicación oral en la vida de cada ser humano, siendo imprescindibles para desempeñar eficazmente una conversación, además buscan desarrollar un pensamiento crítico y significativo, por otro lado, ayuda en la resolución de problemas.

Los diferentes componentes del lenguaje: el uso o pragmática, la fonética-fonología (pronunciación, articulación), la semántica (significado de las palabras en sí mismas y en su

contexto) y la morfosintáctica (la organización y composición de las palabras) des de la perspectiva de la comprensión y de la expresión. (Pérez y Salmerón, 2006 p.112)

Por otra parte, Granada y Pellizzari (2009) la comunicación oral tiene cuatro componentes que son: fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático, dado a que estos responden a aspectos de la comunicación como: producción de sonidos del habla, estructuración gramatical de las oraciones o palabras, significado de las palabras y oraciones y el uso del lenguaje en un contexto social.

De acuerdo con los autores mencionados Pérez y Salmerón coinciden con Granada y Pellizzari que tanto la pragmática como lo morfosintáctico son aspectos importantes en la CO, por lo que se decide trabajar con los componentes que nos presentan estos autores que a continuación de detallará cada uno:

Fonológico

En primer lugar, se encuentra el componente fonológico, el mismo que hace referencia a la manera en que se organiza el sistema de sonidos que conforman el lenguaje así mismo se distingue los sonidos, se pronuncia los sonidos correctamente, repite de manera adecuada las palabras y oraciones.

Morfosintáctica

Por otro lado, se encuentra la morfosintáctica, componente lingüístico que se encarga de analizar la estructura interna de las palabras, así como el modo en el que se relacionan dentro de la oración, también atiende a las reglas de combinación de esas palabras, logrando construir frases y oraciones coherentes y con sentido.

Semántica

En cuanto a la semántica esta se ocupa de los significados de las palabras en la mente de los hablantes, en concreto se ocupa de entender principalmente que significa el lenguaje, además de aprender, conocer y usar nuevas palabras logrando así identificar palabras con varios significados.

Pragmático

Por último, el componente pragmático el mismo que estudia las reglas que dirigen el uso del lenguaje en el contexto, es decir este explora como el significado es creado e interpretado por el receptor en contextos reales de comunicación, utilizando el tono de voz, gesto y expresiones coherentes con el mensaje.

1.4 El desarrollo de la comunicación oral en niños con TEA

La comunicación oral, tiene la capacidad de utilizar la voz para expresar lo que se siente o piensa a través de las palabras; los gestos y todos los recursos de expresividad de movimientos del hablante forman parte de aquello que inconscientemente acompaña a nuestras palabras pero que son comunicación no verbal. (Hernandez,2016, p.2). Esto indica que dicha comunicación es donde se quiere decir algo a través de la palabra hablada, por ende, los problemas de comunicación en el autismo varían según el desarrollo de las personas ya sea social o intelectual.

2. Estrategias para el desarrollo de la comunicación oral

A continuación, se da a conocer todo lo referente a estrategias y herramientas que aportaran al desarrollo de esta investigación.

2.1 Sistemas de Alternativos y Aumentativos de Comunicación

Una de las estrategias para trabajar el desarrollo de la comunicación en TEA, de acuerdo a Luis (2019) manifiesta que:

El término Sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación, son aumentativos puesto que permiten mediante diversos recursos, tales como gestos, señas, fotografías, dibujos, pictogramas, etc, aumentar la comunicación; por otra parte, son alternativos debido a que tienen un papel compensatorio de las dificultades de la comunicación oral, lo que no quiere decir que reemplace el lenguaje verbal, en estos casos en los que existe lenguaje verbal los SAAC actúan como potenciadores de éste.

La clasificación de los sistemas de Alternativos y Aumentativos de Comunicación según Gonzales (2003) dentro del SAAC se encuentra dos tipos que se caracteriza a continuación:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

a) **Comunicación sin ayuda**

Hace referencia aquellas referencias de comunicación que no requieren de ningún material o ayuda técnica en donde el emisor emplea su propio cuerpo para lograr transmitir el mensaje que desee.

b) **Comunicación con ayuda**

Se centra en el uso de códigos no vocales como son: los símbolos gráficos y visuales por ello requiere la utilización de un soporte externo, los elementos más utilizados se caracterizan por ser parte de la vida cotidiana, es decir, objetos, imágenes, pictogramas y dibujos de fácil reconocimiento dentro de estos sistemas los más reconocido el Portal ARASAAC.

Marco Legal

Para el desarrollo de esta investigación se han consultado en diferentes fuentes sobre la educación es estudiantes con trastorno del espectro autista TEA, obteniendo información relevante que a continuación se da a conocer:

De acuerdo con la Constitución de la Republica ecuatoriana (2008) referencia reconoce en el Articulo 47, cada uno los derechos que deben gozar las personas con discapacidad con el fin de promover la participación e inclusión social en todos los ámbitos de su vida cotidiana los cuales pueden ser laboral, profesional, educación, participación política y salud tomando en consideración la atención especializada. Además, el estado asume que las personas con discapacidad formen parte de la inclusión social, a través de planes y programas los cuales pueden ser públicos y privados.

Por otra parte, La ley orgánica de discapacidades dentro del articulo 27 referencia menciona sobre el derecho a la educación para todas las personas es decir con o sin discapacidad, con el fin de que puedan acceder, permanecer y sobre todo culminar de manera eficiente la básica media y superior. Del mismo modo en el artículo 28 y 29 se pone de manifiesto acerca de la educación inclusiva con el propósito de brindar la atención integral a las personas con discapacidad buscando la igualdad de oportunidades.

Así mismo, en el artículo 47 de la Constitución reconoce el derecho de las personas con discapacidad a la educación especializada y a la inclusión educativa en la cual se busca el desarrollo pleno de sus potencialidades y habilidades, con relación al ámbito educativo las instituciones educativas deben cumplir con normas que permitan la accesibilidad de las personas con discapacidad.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI hace referencia en el artículo 4.-Pricipios rectores de educación literal a, en donde se garantiza el acceso universal, integrador y equitativo a una educación de calidad, en donde la permanencia y la culminación del ciclo escolar de niñas, niños, jóvenes y adolescentes, promoviendo oportunidades en diferentes áreas, sin ningún tipo de discriminación y exclusión, además en el artículo 7 de principios de gestión educativa literal a, brindar atención prioritaria y especializada a todas las personas con discapacidad o que padezcan de enfermedades catastróficas, de alta complejidad y raras, especialmente en niños, niñas y adolescentes desarrollando procesos en donde los niveles de educativos deben adecuarse al ritmos y estilo de aprendizaje, en el desarrollo cognitivo, capacidades, afectivo, psicomotriz y sus necesidades

De acuerdo Ministerio de Salud Pública del Ecuador (2022) referencia en cuanto al TEA menciona que 1 de cada 160 niños presenta trastorno del espectro autista (TEA), influyendo esto en el aprendizaje, dado a las dificultades presentes, por ello el ministerio de salud busca la inserción de estudiantes con TEA, en lo educativo y en lo social, por ello ha creado guías de práctica clínica especificas en el abordaje de este trastorno, capacitación del personal con el fin de fortalecer las capacidades del personal de salud en todos los niveles de atención, además de que esta entidad se encarga de entregar calificación y certificación de la discapacidad, por lo que este es importante para que accedan a beneficios y derechos.

Antecedentes

Se han revisado minuciosamente diferentes investigaciones, artículos, tesis maestrías tanto a nivel internacional, latinoamericano, nacional y local con yodo lo

referente a la comunicación en estudiantes con trastorno espectro autista que a continuación se detallan con información relevante:

En el Articulo de Benítez y Belta (2022) en su tema El Trastorno del Espectro Autista y los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación en España, publicada en Revista de Investigación Educativa del Centro de Estudios Universitarios, en donde el estudio contó con siete participantes que trabajan en diferentes asociaciones de autismo y centros de atención temprana de la Comunidad Autónoma de Andalucía, en donde reconocen las características principales del autismo como: la comunicación y la interacción social, donde su objetivo es conocer cómo esos sistemas favorecen el desarrollo de la comunicación y el lenguaje, qué aspectos están más afectados respecto a dichos ámbitos en niños con TEA.

Este se basa en la metodología cualitativa fenomenológica, en donde como instrumentos de recogida de información utilizó el cuestionario de preguntas, realizado en Google forms, dentro de este cuestionario se recogió importante información acerca de las dificultades de la comunicación e interacción social, como resultados se obtuvo que los participantes reconocen los aspectos importantes de TEA y como ayuda mencionan los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación, lo novedoso de este estudio es el uso de os SAAC, ya que mejoran el desarrollo de la comunicación y habilidades sociales.

La investigación de García (2022) realizada en España, en el artículo Inclusión del alumnado con TEA en los tiempos de Recreo, con el uso de la metodología observacional, con un diseño experimental de caso único, menciona acerca de los problemas de comunicación que presentan estudiantes con TEA, como el retraso del habla, la dificultad para iniciar o mantener una conversación, problemas para para comprender, problemas para interactuar con los demás, lenguaje repetitivo, con el objetivo de Desarrollar habilidades sociales y comunicativas en el alumnado con TEA en el entorno educativo y tiempo de recreo, las técnicas e instrumentos de recogida de información se encuentra la observación directa.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Los resultados de esta investigación son satisfactorios ya que, han demostrado que la introducción del juego en el receso aumenta la interacción positiva del estudiante con TEA y el resto de la comunidad educativa. Esta investigación aporta de manera significativa dado a que busca diferentes estrategias para brindar el apoyo necesario a estudiantes con TEA teniendo el juego como ventaja para mejorar comunicación y la interacción.

En el estudio de Ramírez, Rodríguez, Hurtado y Aispuro (2024) realizada en una institución perteneciente a España, en su artículo Impacto de Intervención Educativa Mediante Tecnologías en el Desarrollo Socio Comunicativo en Adolescentes con TEA y TDAH, con la intención de conocer el impacto de las herramientas de comunicación y colaboración en línea, aplicadas en programas educativos basados en las TIC centrados en el desarrollo de competencias socio comunicativas y tecnológica en estudiantes neurodivergentes con trastorno del espectro autista (TEA) y trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH).

Con relación la metodología responde a la Investigación-Acción con un enfoque cualitativo, el estudio fue realizado en 15 adolescentes, los mismos que se caracterizan por aptitudes sobresalientes en áreas intelectuales y creativas, sin embargo poca interacción social, la comunicación es muy poca, no relacionan con los demás, lo que proponen los investigadores son programas educativos basados en las TIC, enfocándose en el desarrollo comunicativo y social, Las técnicas e instrumentos utilizados en este estudio fue entrevistas a grupos focales, encuestas a padres de familia y revisión documental, los resultados de esta investigación representaran una visión positiva del impacto de la tecnología tanto en docentes como padres de familia con el fin de lograr que el estudiante con TEA desarrolle habilidades comunicativas.

Dentro del trabajo de Teodoro, Castro y Ramírez (2025) referencia responde al título de Prevalencia del Trastorno del Espectro Autista (TEA) en infantes: revisión sistemática y meta análisis, se realizó en base a la metodología cuantitativa y

mixta, respondiendo a la técnica de una revisión y análisis estadístico. La propuesta que se presenta es la falta de comprensión unificada y consistente de la prevalencia del TEA en la población infantil, dificultando la implementación de estrategias de salud pública y atención adecuadas. Los resultados dan a conocer que la frecuencia está influenciada por múltiples factores, incluyendo el acceso a servicios de salud, políticas de diagnóstico y contexto cultural este trabajo se desarrolló en Paraguay.

Esta investigación aporta de manera significativa ya que, informa, guía y mejora las estrategias de salud pública, la atención clínica y la comprensión de comunidad sobre el Trastorno del Espectro Autista, beneficiando directamente a los niños afectados, a sus familias y la sociedad en general.

Por otro lado, Calzadilla, Rodríguez, Cedeño (2021) estudio desarrollado en Cuba la investigación que corresponde al título de: La orientación familiar para la educación de niños con Trastorno del espectro autista, con el objetivo de diseñar sesiones de asesorías para trabajar con las familias de los niños con TEA con la intención de lograr estimular la comunicación y el desarrollo social, con el uso de métodos como el histórico-lógico, el análisis-síntesis y la entrevista, por ello es fundamental que las familias de los niños tengan asesoramiento en donde se les proporcione conocimientos y habilidades necesarias para apoyar el desarrollo de sus hijos, siendo la participación activa de las familias esencial para mejorar la calidad de vida de los niños con TEA y potenciar sus habilidades comunicativas y sociales. Esta investigación aporta de manera relevante, ya que toma a la familia como figura principal para brindar los apoyos necesarios a las diferentes dificultades que presenta el estudiante, siendo esta valiosa para nuestra investigación.

Así mismo en México, Barajas (2022) en su artículo denominado Lenguaje y Comunicación en TEA, responde a la metodología de investigación documental con un tipo de estudio hemerográfico, menciona acerca la problemática de personas con TEA, las mismas que presentan dificultades para expresar pensamientos, además complicaciones en la descodificación y codificación del lenguaje y limitaciones en el desarrollo de la

comunicación verbal, por el cual presenta como propuesta la creación de instrumentos que ayuden a construir de manera especializada el lenguaje y la comunicación de personas con este trastorno, estos son los Sistemas Alternativos y Aumentativos de la Comunicación (SAAC).

El objetivo de esta investigación fue analizar y describir algunos SAAC, que pueden apoyar a la enseñanza de lenguaje y aumentar la comunicación en estudiantes con TEA mediante el uso de las tecnologías. Obteniendo como resultado de los diferentes hallazgos que los SAAC contiene una gran variedad de elementos y tareas fáciles y factibles para la enseñanza y obtención del lenguaje y comunicación en niños con TEA. El aporte de este trabajo resulta importante dado a que nuestra investigación busca implementar un sistema de actividades basado en el SAAC, para apoyar al desarrollo de la comunicación verbal en un estudiante con trastorno del espectro autista.

Por otra parte Otero y Ruíz (2024) investigación en Colombia, titulado: El papel de la educación inicial en el desarrollo de la comunicación de niños y niñas con trastorno del espectro autista, tiene la finalidad de conocer las formas de expresión y comunicación de los niños y niñas con Trastorno del Espectro Autista a través de la implementación de distintas acciones pedagógicas con el método Investigación-Acción, con un enfoque cualitativo, El desarrollo de la comunicación en niños con Trastorno del Espectro Autista (TEA) es un proceso altamente individualizado, debido a que cada niño, influenciado por su entorno familiar y educativo, desarrolla un perfil comunicativo único que se expresa a través de diferentes modalidades lingüísticas ya sea de manera: oral, corporal y gestos.

Por lo que los autores de esta investigación han planteado la necesidad de brindar estrategias de comunicación a las necesidades de cada niño, este estudio se desarrolló con la participación de tres niños con la mirada de comprender el proceso de aprendizaje, dado a que cada uno presenta sus características tanto en el lenguaje y formas de comunicación, para la recolección de información se encuentra el diario de

campo y entrevistas semiestructuradas, como resultados se obtiene que al aplicar estrategias pedagógica posibilitan mejores conocimientos y aprendizajes en niños con Atea, creando experiencias que obtienen en diferentes entornos, además de que en estos procesos se valoran las formas de expresión y comunicación, el aporte de esta investigación resulta esencial ya que, se debe entender y comprender las características presentes en niños con autismo.

Además, en el estudio de Roca y Mendía (2021), denominada La comunicación intrafamiliar de un niño con el Trastorno del espectro autista (TEA) realizada en Guayaquil manifiesta como objetivo evidenciar la interacción de niños con TEA y sus familias por ello se desarrolla un esquema metodológico de índole multimodal, a su vez se enfoca en un diseño descriptivo basado en un estudio de caso, partiendo del análisis documental y entrevista, los resultados de esta investigación mencionan acerca de que los niños con TEA al asistir a escuelas en donde muchas veces sus derechos se verán vulnerados, ya que al no entender y comprender el uso exagerado del lenguaje verbal puede provocar aislamiento y evitar que el estudiante interrelacione con los demás, por lo que la manera más fácil de lidiar con las relaciones comunicativas que crean los niños autistas pueden caminarse por el uso de la pictografía y musicología cómo claves para relacionarse y establecer patrones de comunicación.

Seguidamente en Quito, el análisis de Chaves (2021) titulada: Autismo no verbal y el uso de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación, el objetivo es identificar los modos alternativos y aumentativos de comunicación que utilizan las personas autistas no verbales, la metodología es de tipo descriptivo- explicativo, como resultados se demuestra que los sistemas de comunicación aumentativos y alternativos son de gran ayuda para dar respuesta a las limitaciones del lenguaje y la comunicación y por ende conseguir la inclusión lo que permite un desarrollo efectivo en la interacción con el entorno que lo rodea evitando el aislamiento y la exclusión social.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Del mismo modo, Carvajal y Triviño (2021) en su artículo denominado Sistema de comunicación por intercambio de imágenes (PECS): Alternativa en la comunicación de niños con autismo; se encuentra el objetivo de identificar los fundamentos teórico y aportaciones investigativas basadas en el método del Sistema de Comunicación por el Intercambio de Imágenes como mejora para el desarrollo de las habilidades comunicativas, el mismo que corresponde a una investigación bibliográfica documental donde se busca un acercamiento más significativo a su vez se utilizó el método descriptivo con el fin de caracterizar la información encontrada.

Además del uso de técnicas como la recopilación de información y análisis documental, dando como conclusiones que el método PECS es una alternativa metodológica que contribuye de modo significativo en el desarrollo de la comunicación oral dado a que este sistema se desarrolla por fases, siendo estas importantes para que el estudiante vaya adquiriendo conocimientos y aprendizajes y sobre todo que sea capaz de desarrollarlo en gran medida.

Por otra parte, este estudio aporta de manera considerable, ya que dentro del mismo se encuentra información relevante que de cierta manera apoya al desarrollo de nuestra categoría de análisis en donde la intención es el desarrollo de las habilidades comunicativas, este estudio fue realizado en Manta, Ecuador.

Así mismo, en el trabajo de grado para la obtención del masterado, Ortiz, Cevallos y Ortiz (2025) denominada el Desarrollo del lenguaje en personas con trastorno del espectro autista en Guaranda, Ecuador, fue realizada en base a un enfoque cualitativo de tipo documental, basado en una revisión sistemática de la literatura, dentro de dicha investigación se aborda el objetivo de identificar estrategias pedagógicas que ayuden a mejorar el desarrollo del lenguaje en personas autistas, dando como problemática la falta del desarrollo del lenguaje en personas con TEA en el sistema educativo ecuatoriano, debido a la carencia de estrategias pedagógicas las mismas que limitan la educación inclusiva y el acceso a intervenciones efectivas.

Por ello se propone en dicha investigación una base de conocimiento y recomendaciones para guiar la acción de educadores, formuladores de políticas y familias en la mejora del desarrollo del lenguaje en personas con TEA en Ecuador. Los resultados que se presentan es la identificación de estrategias pedagógicas efectivas y la importancia de la intervención temprana y las políticas públicas inclusivas para el desarrollo del lenguaje en personas con TEA en Ecuador, a pesar de las persistentes barreras y desafíos. El aporte que nos brinda a nuestra investigación es el tomar en consideración que la tecnología es una herramienta que aporta de una manera adecuada a nuestra investigación siempre y cuando sea utilizada de la manera correcta para un aprendizaje más inmersivo y motivador, facilitando la adquisición de habilidades comunicativas y cognitivas.

Por consiguiente en el marco local en Azogues, en el trabajo de investigación de Ávila y Yuqui, 2023 con su tema Sistema de actividades mediante la técnica del círculo de amigos para estimular el desarrollo de la comunicación social en un niño con TEA, con el propósito de presentar un sistema de actividades centrada en la técnica del círculo de amigos, para la estimulación del desarrollo de la comunicación social de un niño con TEA, que responde al paradigma interpretativo con un enfoque cualitativo, con el método estudio de caso, en conclusión con el apoyo y el uso de pictogramas, se busca potenciar las habilidades sociales del estudiante, favoreciendo su comunicación efectiva y su inclusión en diferentes contextos. Esta intervención personalizada permitirá al estudiante desarrollar la confianza necesaria para interactuar de manera más fluida con sus compañeros, docentes y familiares.

Igualmente, en el trabajo de la autora Pulla, 2023 con su tema: La Importancia de la Escuela-Familia en el Desarrollo de la Comunicación Oral en un niño que presenta TEA de la Unidad Educativa Especial “Agustín Cueva Tamariz”, con el objetivo de proponer una guía de actividades para el desarrollo de la comunicación oral, en un estudiante con TEA de la Unidad Educativa Especial Agustín Cueva Tamariz, siendo un estudio de caso único, con enfoque cualitativo, paradigma

interpretativo, en la cual se utilizaron técnicas e instrumentos como observación, entrevista resultando indispensable para optimizar el desarrollo de la comunicación oral en personas con TEA. La escuela, como espacio especializado, aporta un marco estructurado y herramientas pedagógicas adaptadas a las particularidades de cada estudiante. Por su parte, la familia, como primer entorno social, ofrece un ambiente de confianza y afecto donde las estrategias aprendidas en el aula pueden ser aplicadas y reforzadas de manera natural.

En cuanto, a los resultados de esta investigación la autora evidencia que el estudiante tiene dificultades para la pronunciación de diferentes sonidos, el uso ilimitado de frases para comunicarse o expresarse, por ello indagan sobre el papel fundamental de la familia y la escuela en estudiantes con trastorno del espectro autista dado a que es el espacio en donde el estudiante interactúa y crea experiencias por ello la necesidad de brindar entornos en donde este se sienta parte del grupo, fortaleciendo la empatía, respeto y aprendizajes.

De igual manera, Verdugo (2024), en su trabajo de titulación denominado Estimulación de la comunicación no verbal en una estudiante con TEA mediante el Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes, en donde su intención fue desarrollar una propuesta de estimulación que permita potenciar el lenguaje y las habilidades comunicativas utilizando el PECS, constituye un estudio de caso único con enfoque cualitativo, se encuentran técnica e instrumentos como el diario de campo, guía de entrevista, guía de observación y la guía de análisis de datos, los resultados de esta investigación recaen en que los estudiantes presentan dificultades en las habilidades comunicativas y de lenguaje, es decir en su vocabulario no existe la pronunciación de palabras, dificultad para crear oraciones y así también para expresar sus sentimientos, por ello la implementación del sistema PECS con el diseño de un tablero de comunicación, en donde se desarrollan habilidades relacionadas a la vida cotidiana: higiene, alimentación, rutinas del diario vivir, esto

como alternativa de comunicación y con el propósito de contribuir al desarrollo de la comunicación y sobre todo poner en práctica las habilidades comunicativas.

Por último el trabajo de Ortiz (2022) maestría titulada Aplicación de un sistema alternativo y aumentativo de comunicación en estudiantes con trastorno del espectro autista del Centro Especializado de Rehabilitación Integral (CERI), desarrollan problemáticas de comunicación, interacción social, patrones restringidos y repetitivos, dificultad para mantener la mirada, dificultades en las habilidades cotidianas, tiene como objetivo la aplicación de un sistema alternativo y aumentativo de comunicación en estudiantes con trastorno del espectro autista del Centro Especializado de Rehabilitación Integral (CERI), enfoque cualitativo, método estudio de caso múltiple, de tipo descriptivo, con una población y muestra de 2 niños de 2 a 5 años y otros participantes,

Con el uso de técnicas e instrumentos de recolección de datos: observación participante, Evaluación Socieven y bitácora de observación, además de una entrevista semiestructurada y la revisión documental de historias clínicas, como propuesta de esta investigación está la implementación del sistema PECS, en donde como resultados obtuvo que este beneficia en áreas que el estudiante tiene dificultades como en la comunicación e interacción social, esta investigación aporta de manera relevante a esta investigación dado a que de cierta manera existe estrecha relación en cuanto a la categoría de análisis.

Capítulo 2: Caracterización de la comunicación oral del estudiante con Trastorno del Espectro Autista de la Unidad de Educación Especializada

En el siguiente apartado, da respuesta al objetivo específico 2 así mismo se presenta el paradigma, el enfoque y el método empleado en esta investigación ya que, corresponden al estudio de caso único. Además, se a conocer la operacionalización de categorías, las técnicas e instrumentos, la triangulación de datos y por último el análisis de resultados utilizados para llevar a cabo esta investigación.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

2.1 Paradigma Interpretativo

El presente estudio emplea el paradigma Interpretativo de investigación. Según Gómez, Cano y Torregrosa (2020), "El paradigma cualitativo interpretativo agrupa modos de acción muy diversos y heterogéneos debido a las distintas corrientes filosóficas que lo fundamentan" (p.16). Por ello, este estudio asume este paradigma, ya que interpreta la realidad educativa de un contexto determinado, así también nos permite encontrar información relevante para el análisis del caso de estudió.

En este caso, en cuanto al estudiante con TEA se busca no solo encontrar las dificultades en la comunicación, sino interpretar los significados, las intenciones y las experiencias de la persona y su entorno con relación a la comunicación oral.

2.2 Enfoque Cualitativo

De acuerdo con el paradigma, el enfoque empleado es el cualitativo en donde se plantea que:

> El enfoque cualitativo es aquella investigación que recaba información no cuantificable, basada en las observaciones de las conductas para su posterior interpretación. Su propósito es la descripción de las cualidades de hecho o fenómeno. Las investigaciones cualitativas se interesan por acceder a las experiencias, interacciones y documentos en su contexto natural. (Barbour, 2013, como se citó en Escudero y Cortez,2018, p.22)

Por el cual, este estudio se centra en este enfoque; ya que busca principalmente la difusión y ampliación de los datos e información, lo que permite plantear preguntas relacionadas con el desarrollo de la comunicación oral en un estudiante con TEA, además de que interpreta la realidad educativa del caso de estudio y las dificultades en la comunicación oral.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

2.3 Método Cualitativo

2.3.1 Estudio de caso único

El método cualitativo seleccionado para esta investigación es el estudio de caso. En este sentido López (2013) expresa que:

> En un estudio de caso, un investigador conoce una realidad, un caso, acercándose a esa realidad según conveniencia o siendo informado off-line desde ella, independientemente de si se sigue una postura positivista o interpretativa. Al final emite un informe conocido coloquialmente como "el caso". (p. 140)

Esto indica que permite caracterizar aquel caso que se esté averiguando, así mismo los estudios de caso pueden ser únicos o múltiples, de acuerdo con esta investigación es un caso único, dado a que se examinan las características propias del individuo con la intención de determinar y generar hipótesis, permitiendo buscar métodos y estrategias de mejora, de acuerdo con esto se dan conocer características propias de una persona que presenta TEA y la dificultad en la comunicación oral, tanto dentro como fuera de los espacios académicos.

2.3.2Fases del Estudio de Caso

Las fases del estudio de caso según Creswell, 2013; Stake, 2010 (como se citó en Gómez, Cano y Torregrosa, 2020) se fundamentan a continuación:

Fase 1: Selección y definición del caso

Elegiremos el caso que se convertirá en el "problema de nuestra investigación".

Se identifica el caso de estudio dentro de una institución de educación especializada, a través de la observación en donde se evidencio el problema de la falta del desarrollo de la comunicación oral de un estudiante con TEA, a partir de esto se definieron a las personas implicadas en el contexto del estudiante, además se da a

conocer el problema que se va a desarrollar en esta investigación y posterior a ello plantear los objetivos que dan respuesta a la problemática definida.

Fase 2: Elaboración de las preguntas que guíen nuestro proceso investigador en un primer momento.

Cuando hablamos de "guiar" queremos decir, que orientaran el proceso, pero podrían ampliarse o modificarse a medida que avancemos en la recogida de información sobre el caso.

En esta fase se elaborará una serie de interrogantes d investigación que delimitara el alcance del estudio, estas interrogantes se centran en la categoría de estudio: comunicación oral y subcategorías: fonología, semántica, pragmática y morfosintáctica, asegurándose que la investigación se mantenga en todo lo relacionado a la comunicación oral.

Fase 3: Localización de las fuentes de información y obtención de las mismas.

Consiste en la selección de los sujetos que formaran parte de nuestro estudio y los procedimientos que emplearemos para obtener la información necesaria para comprender el caso.

Para el desarrollo de esta fase se procede a realizar la operacionalización en donde se define la categoría, la misma que se analiza y posterior a ello se plantean las técnicas e instrumentos de colección de información, los mismo que están de acuerdo con el enfoque cualitativo de investigación utilizada.

Fase 4: Análisis de datos e interpretación

Partimos de un análisis cualitativo en el que se buscan contenidos que se repiten, ejes temáticos, relaciones y la posibilidad de establecer categorías.

En esta se indaga e interpreta la información, para esto se desarrolla una matriz de triangulación la misma que permite contrastar cada uno de los instrumentos y recabar información obtenida en cuanto a las dificultades de comunicación oral que presenta el caso de estudio.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Fase 5: Elaboración del informe

El informe debe estar redactado de manera clara de acuerdo a los resultados obtenidos del caso de estudio.

Para esta fase, se realizó un informe en donde se destacan los hallazgos más importantes encontrados en la categoría, lo que permitió caracterizar las dificultades de comunicación oral en la siguiente investigación.

2.4 Unidad de Análisis

La unidad de análisis es un elemento central que un investigador selecciona para realizar un estudio.

Por lo tanto, la presente investigación se ejecutó en el aula del primero de bachillerato de una unidad de educación especializada de la provincia del Azuay, en donde se encuentra la presente unidad de análisis, un estudiante con TEA, que presenta dificultades en su comunicación oral, las actividades que el realiza dentro del aula se centra en el recorte y pegado de actividades.

2.5 Operacionalización de Categorías

La operacionalización de categorías de análisis es el proceso de trasformar la categoría de análisis en algo medible y observable en la práctica esto a través de la investigación, esto implica descomponer la categoría en subcategorías y luego en indicadores**,** según Coronel (2023) menciona que:

> La operacionalización de variables consiste en un conjunto de técnicas y métodos que permiten medir la variable en una investigación, es un proceso de separación y análisis de la variable en sus componentes que permiten medirla. Una variable puede definirse como una cualidad, propiedad o característica de las personas, cosas o hechos en estudio. (p. 5)

Tabla 1: Operacionalización

Operacionalizacion de la Categoría			
Categoría	Definición	Subcategorías de análisis	Indicadores
Comunicación Oral	De acuerdo a Hernández (2020) menciona que: La comunicación oral es la capacidad de una persona de utilizar la voz para expresar lo que se siente o piensa a través, de las palabras, los gestos y todos los recursos de expresividad de movimientos entre dos o más personas definido mediante el lenguaje, dentro de esta existe cuatro aspectos: fonología, morfosintáctico, semántica y pragmática (p.2).	Fonología	Existe la combinación correcta de las sílabas. Se encuentran vocales o consonantes y las mismas forman parte de la estructura de las silabas o palabras. Pronuncia silabas o palabras de manera comprensible.
		Morfosintáctico	Las frases que utiliza el estudiante tienen sentido. Las frases, palabras tienen un orden correcto. Construye frases y oraciones completas y coherentes.
		Semántica	Comprende el significado de las palabras y oraciones. Las ideas que expresa tienen coherencia y se entienden. Entiende ordenes e instrucciones que se le dan.
		Pragmática	Interactúa con personas del contexto escolar y familiar. La persona sabe cuándo hablar y cuando escuchar, sin interrumpir. La persona es claro con lo que quiere lograr con sus palabra.

2.6 Técnicas e instrumentos de recogida de información

En todo proceso de investigación, la recolección de datos es un paso fundamental que requiere un abordaje sistemático. Para lograrlo, se utilizan diferentes técnicas como la observación participante, entrevistas semiestructuradas y el análisis documental cada una de estas con su respectivo instrumento de investigación.

a. Observación participante

Para la recopilación de información se tomó en consideración varias técnicas por el cual la primera que se implementó fue la observación participante en donde manifiestan que:

> La observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva. (Rodríguez et al., 1996, como se citó en Rekalde et al., 2014, p.207)

Es decir; se toma en cuenta aspectos de la realidad como lo son (percepciones, sentimientos, significados culturales) que solo pueden ser entendidos si el investigador deja de ser un observador externo y se convierte, hasta cierto punto, en un participante de la vida social que está analizando.

Por lo tanto, el instrumento correspondiente es la guía de información por ello según Tamayo (2004, p.172) como se citó en Campo y Lule, 2012 lo definen como un instrumento que permite organizar la recolección de información de manera estructurada y homogénea. Su valor radica en que proporciona una visión clara los datos según los requerimientos del estudio y la categoría, pudiendo integrar herramientas como las listas de cotejo, etc.

En otras palabras, se refiere a una herramienta estructurada y estandarizada que es utilizada en la metodología de la investigación para asegurar que los datos sean recopilados de manera coherente y objetiva, basándose directamente en los elementos que se pretenden

medir. Cabe recalcar que dicha observación participante fue aplicada a toda el aula de clases es decir estudiantes y docente con el objetivo de observar las interacciones comunicativas de los estudiantes y estudiante tanto dentro como fuera del aula.

b. Entrevista semiestructurada

Así mismo, se llevó a cabo dos entrevistas semiestructuradas la primera fue aplicada a la docente con el fin de poder conocer información relevante en cuanto a la comunicación oral y las dificultades presentes en la misma del estudiante, así mismo la segunda entrevista semiestructurada se empleó a la madre de familia con el propósito de describir la forma de comunicación del estudiante dentro de su hogar.

Es decir, dicha técnica debe desarrollarse en un ambiente de confianza y cordialidad, por el cual facilita que el informante se exprese de manera más libre y espontánea.

> La entrevista semiestructurada es etnográfica. Se puede definir como una "conversación amistosa" entre informante y entre visitador, convirtiéndose este último en un oidor, alguien que escucha con atención, no impone ni interpretaciones ni respuestas, guiando el curso de la entrevista hacia los temas que a él le interesan. (Días et al.,2013, p.164)

Además, el instrumento correspondiente a dicha técnica es la guía de entrevista en donde según Feria et al., (2020) manifiestan que es un documento físico o digital que organiza de manera lógica y coherente las preguntas que el entrevistador debe contar durante la entrevista, es decir en la práctica en otras palabras; la guía de entrevista es considerado como un mapa en el cual el investigador sigue para recoger información valiosa a través del diálogo además permite centrar la entrevista en el tema eje de la investigación.

c. Análisis documental

Por otro lado, el ultimo instrumento aplicado es el análisis documental en donde se revisó y analizo la ficha psicopedagógica del estudiante y la planificación curricular con el fin de obtener información de diferentes documentos otorgados por la institución, docente y documentos referentes a la comunicación oral que nos brinde toda aquella información que sea relevante.

De acuerdo con Guevara (2019) menciona que el "análisis documental (AD) consiste en un proceso de sistematización y síntesis de datos cualitativos, permite una triangulación de documentos narrativos, combinado con diferentes fuentes de información, requiere de análisis contenido o análisis de discurso" (p.106). En otras palabras, el análisis documental es una técnica robusta para estudiar la realidad a través de la documentación ya existente, garantizando un análisis profundo al cruzar múltiples perspectivas.

El instrumento oportuno a la técnica es la ficha de análisis documental, la misma que se caracteriza porque permite organizar y sistematizar la información obtenida en diferentes fuentes (libros, artículos, tesis), en donde el objetivo es comprender lo relevante del documento de forma distinta a la original. Peña y Pirela (2007). Es decir, es un instrumento que busca organizar y reinterpretar la información que ya existe en diversas fuentes, para poder comprender su relevancia y significado en el contexto de su propia investigación.

2.7 Análisis de Documentos de Recogida de Información

A continuación, se desarrolla el análisis de las técnica e instrumentos de recogida de información desarrollando la subcategoría e indicadores.

En cuanto a la técnica de la observación Participante con su respectivo instrumento guía de observación la misma que tuvo el objetivo de observar las interacciones comunicativas de los estudiantes, docente tanto dentro como fuera del aula, este fue aplicado en toda el aula de clase en donde como resultado del mismo en cuanto a la comunicación oral y el desarrollo de los componentes se observa que el estudiante pronuncia ciertas palabras, aunque presenta dificultad en algunas, menciona frases cortas

que se logran entender de manera clara, acata ordenes o indicaciones que le menciona sus compañeros y docente, así mismo comprende el significado de las palabras, además es importante mencionar que el estudiante tiene intenciones comunicativas, (ver anexo 1)

Por otra parte, en cuanto a la entrevista semiestructurada con el instrumento guía de entrevista la misma que fue aplicada a la docente y la madre de familia, en cuanto a la entrevista a la docente el objetivo fue conocer información relevante en cuanto a la comunicación oral y las dificultades presentes en la misma del estudiante, en donde como resultados se obtuvo que el estudiante entiende el significado de palabras cortas y sencillas, por lo que la docente menciona que las actividades que plantea para el estudiante se centran en pintar, el estudiante comprende las indicaciones que le brinda la docente, además menciona que pronuncia frases cortas , pero le es difícil entender, intenta interactuar con los estudiantes que más confianza él tiene, además menciona que el estudiante tiene intenciones comunicativas, sin embargo le resulta difícil lograrlo, es importante también mencionar que es bastante ordenado tanto con sus cosas y con los del aula.(ver anexo 2)

En cuanto a la entrevista realizada a la madre de familia en donde el objetivo fue describir la forma de comunicación oral del estudiante en su hogar, la madre menciona que el estudiante comprende el significado de las palabras que ella menciona o cualquier miembro de la familia, respondiendo a las mismas con “si” o “no” ayuda en actividades de la casa, le gusta ver televisión cuando llega de la escuela, acata ordenes que le da la madre de familia, la mayoría de tiempo pasa solo, entiende lo que le dicen sus hermanos, además de que menciona que en casa no menciona frases cortas ni largas.(ver anexo 3)

Por ultimo en la técnica del análisis documental con el instrumento ficha de análisis documental, en donde el objetivo fue obtener información de diferentes documentos otorgados por la institución, docente y documentos referentes a la comunicación oral, por lo que se solicitó la ficha psicopedagógica del estudiante, en donde la psicóloga de la institución brindo información del estudiante, como el proceso de embarazo de la madre, tipo de discapacidad, grado y CI, que tiene el estudiante, además se solicitó las planificaciones curriculares a la docente, la misma que nos brindó de manera inmediata,

dentro de esta se pudo constatar que las actividades que realiza el estudiante se centra en recortar y pegar información.

Tabla 2: *Matriz de Triangulación*

Matriz de Triangulación de Información							
Categorías	Dimensiones Subcategorías	Indicadores	Análisis Documental	Observación	Entrevista Semiestructurada		Interpretación de resultados.
			Ficha psicopedagógica	Guía de Observación.	Guía de preguntas Representante legal	Guía de preguntas Docente	
Comunicación Oral (CO)	Fonológico (CO_F)	Existe la combinación correcta de las sílabas (CO_F_CCS) Se encuentran vocales que forman parte de la estructura de las silabas o palabras. (CO_F_VES)	Según el informe psicopedagógico para trabajar lo fonológico se han realizado ejercicios de boca y lengua, además de apoyos visuales de objetos.	Se identifica una escasa comunicación oral, se comunica a través de gestos, con palabras cortas y con el mismo tono de voz.	Utiliza pocas palabras: en donde la madre menciona que utiliza palabras como: mala, tuvo un retroceso en su lenguaje debido a la separación de sus progenitores	En tiempos atrás el estudiante tenía un lenguaje entendible, sin embargo, a las situaciones familiares este se vio afectado, dando como resultado que actualmente el estudiante ya no posee el mismo lenguaje, lo que a	De acuerdo a las técnicas e instrumentos de recolección de información se evidencia que el estudiante tuvo dificultades en la producción de sonido luego de las situaciones familiares que se

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

		Pronuncia silabas o palabras de manera comprensible (CO_F_PSPC)				provocado que su progreso en lo académico sea diferente al resto del grupo. Las actividades planteadas para los estudiantes se centran en recortar, pegar, pintar, debido a que su aprendizaje es bajo, realiza sonidos como: reírse solo.	daban en su contexto, en lo que refiere a las expresiones orales, además de que indica palabras con sonidos y gestos poco claros.
	Semántica (CO_S)	Comprende el significado de las palabras y oraciones. (CO_S_CSPO)	Entiende lo que se le dice, utilizando palabras, oraciones, frases cortas y	Se llevado a cabo actividades de identificación de partes	Comprende el significado de las palabras que utilizan en el hogar como: levanta los platos, barrer, cambiarse de	El estudiante comprende las indicaciones y ordenes que se le dicen: saca tu cartuchera, colorea	A pesar de las dificultades en su vocabulario, el estudiante demuestra una comprensión

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

		Las ideas que expresa tienen coherencia y se entienden (CO_S_ICE) Entiende ordenes e instrucciones que se le dan (CO_S_EOI)	mencionando instrucciones claras, repitiendo frecuentemente para que lo realice.	del cuerpo, colores, números frente a frente, además de brindarle ordenes sencillas y funcionales: "guarda tus cosas", "ponga la basura en su lugar" y vocabulario de alimentos u objetos del hogar	ropa, la mira a la persona y acata lo que se le pide, cuando escucha que van a salir, se cambia de inmediato.	la imagen, guarda tu carpeta, sin embargo hay que repetirle por ejemplo: vamos al aula, su vocabulario es escaso, se involucra en actividades de colorear, mirar videos	significativa de las palabras y instrucciones utilizadas en el contexto en el que se encuentra, sin embargo, a veces es importante el uso de imágenes para una mejor comprensión.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

	Pragmática (CO_P)	Interactúa con personas del contexto escolar y familiar. (CO_P_IPCEF) La persona sabe cuándo hablar y cuando escuchar, sin interrumpir. (CO_P_PHEI) La persona es clara con lo que quiere lograr con sus palabras. (CO_P_PCLP)	El terapista de lenguaje de la institución realizó acompañamiento terapéutico para que el estudiante comunique sus necesidades y emociones dentro del entorno educativo con el uso de diferentes recursos.	El estudiante tiene la iniciativa de interactuar con sus compañeros acercándose hacia ellos y diciéndoles "oye".	El estudiante mantiene una relación escasa con sus hermanos, debido a que la gran parte de su tiempo lo ocupa ver la televisión.	El desarrollo de la comunicación en cuanto a interacciones es bajo, dado a que sus compañeros no le comprenden, no le prestan atención, la mayoría del tiempo está solo, deambulando fuera del aula, en los recesos se observa que juega con los niños más pequeños, para saludar utiliza gestos como: dar la mano, a veces toca el rostro cuando está feliz.	Las intenciones por iniciar interacciones sociales por parte del estudiante están presentes, sin embargo, debido a las dificultades para comunicarse, ocasiona que reciba rechazo por parte de las personas que se encuentran tanto en el contexto escolar y social.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

	Morfosintáctico (CO_M)	Las frases que utiliza el estudiante tiene sentido (CO_M_FES) Las frases, palabras tienen un orden correcto. (CO_M_FPOC) Construye frases y oraciones completas y coherentes. (CO_M_CFOCC)	Se estimula al estudiante verbalmente a través de palabras cortas, sencillas y con repeticiones con un tono de voz claro.	El estudiante utiliza frases cortas como: profe que es esto, una o dos, si, no.	Utiliza frases cortas con sentido como: "mamá mala"	No utiliza frases, solo sonidos y palabas cortas como: si, no, se entiende las palabras cortas, en ocasiones quiere mencionar frases sin embargo no se le entiende.	Las expresiones verbales del estudiante se caracterizan por frases cortas y sencillas, esto se debe a su limitado vocabulario y las dificultades que presenta en la producción de sonidos lo que afecta su capacidad para comunicarse.

2.8 Análisis de Resultados

A continuación, se desarrolló el análisis y discusión de los resultados obtenidos al aplicar deferentes técnicas e instrumentos de recogida de información, las presentaciones de estos resultados se organizan por indicador.

La triangulación de datos ha arrojo en la subcategoría fonológico que el estudiante presenta dificultades para articular sonidos del habla, utiliza palabras cortas que pocas veces son claras, es importante mencionar que estas expresiones del estudiante son comprensibles para quienes conviven y escuchan constantemente, por lo que el estudiante intenta crear rasgos de comunicación, en espacios amplios o en el contexto escolar él se aleja de todo lo que no le genera confianza.

Los hallazgos de este componente se pueden demostrar con el estudio que realizó Verdugo (2024), donde da conocer que la comunicación oral en estudiantes con TEA es muy limitada, es decir carecen de comunicación oral, además de la capacidad para articular palabras u oraciones, su comunicación es no verbal, lo que limita a que puedan expresar emociones y necesidades, no posee un léxico estructurado por lo que para interactuar dependen de gestos y sonidos.

De acuerdo a esto se puede constatar que las expresiones orales del estudiante es el uso de palabras y frases, evita pronunciar oraciones completas, esta limitación se debe a la falta del desarrollo de su vocabulario y las dificultades en la producción de sonidos.

En cuanto al componente morfosintáctico, este consiste en las reglas y elementos para formar oraciones coherentes y con sentido por lo que con los instrumentos aplicados el estudiante utiliza frases cortas con sentido como: “profe que es esto” además de palabras cortas: “si”, “no”, lo que limita a que el estudiante logre formar oraciones, es la falta de apoyo por parte de docentes y administrativos de la institución.

Esto se puede justificar a través del trabajo de Barajas (2022) en su estudio menciona acerca de los desafíos que tiene una persona con TEA en el desarrollo de la CO, como problemas para decodificar y codificar el lenguaje presentando un vocabulario ilimitado y dificultad para formular frases completas presentando ecolalia y complicaciones de articulación, por último, comprender conceptos abstractos.

Por otra parte, en el componente semántico se encuentra que el estudiante a pesar de sus dificultades en la comunicación él comprende el significado de las palabras, además de ordenes o instrucciones que se le dan, las mismas que deben ser sencillas y claras, que sea de uso cotidiano y utilizando la repetición de la palabra de manera pausada.

Del mismo modo, Carvajal y Triviño (2021) dentro de este se resalta problemáticas sobre los niños con TEA dando a conocer que generalmente están aislados del entorno en el que se encuentra, con varias dificultades para expresarse e interactuar con los demás, a si también en la comprensión de órdenes, dificultades para la comprensión del significado de palabras, frases y el poder entender a los demás.

Por último, en el nivel pragmático, en lo que se refiere a la interacción y el contexto se puede evidenciar que las limitaciones en la expresión verbal y dificultades para expresar emociones y necesidades están presentes, sin embargo, el estudiante tiene la iniciativa de generar relaciones sociales.

Asemejándose a lo que menciona Vacas (2015) ya que, las características del trastorno del espectro autista están interacción social, es decir a relacionarse con otras personas, afectando así las habilidades para comunicarse.

En conclusión, al analizar todos los datos obtenidos, se exponen las principales dificultades de comunicación oral que presenta un estudiante con TEA nivel 3, de una unidad educación especial de la provincia del Azuay, en donde se presentan limitaciones en su comunicación oral tanto dentro como fuera del entorno educativo. A pesar de esto es importante mencionar que el estudiante tiene la iniciativa de comunicar, con gestos y palabras cortas poco entendibles, además de que acata ordenes por parte de la docente.

Con todo esto surge la necesidad de intervenir a través de actividades que ayuden al desarrollo de la comunicación oral del estudiante con TEA, permitiendo así la inclusión comunicativa, las actividades se enfocan en brindar apoyo en cada uno de los componentes de la comunicación, además haciendo uso de la tecnología, la misma que llama la atención de manera directa al estudiante.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Capítulo 3: Propuesta del Plan de Actividades basado en Sistemas aumentativos de comunicación para mejorar la comunicación oral en un estudiante con TEA

Introducción

Esta propuesta surge como respuesta a las dificultades en la comunicación oral identificadas en el caso de estudio que presenta TEA, esto a través de un plan de actividades que buscan brindar un apoyo significativo en el área comunicativa, entendiendo que este, es el medio fundamental para la adquisición de conocimientos y enseñanzas que fomentan la autonomía e independencia. En este capítulo, se presenta tanto la fundamentación teórica y el diseño del resultado científico.

Nombre de la Propuesta

"Habla Palabra" Hablar conecta; escuchar transforma.

Datos Generales

El trabajo de investigación se desarrolla dentro de una Unidad de Educación Especial perteneciente al cantón Paute, en el aula 7, correspondiente al primero de bachillerato, en un estudiante con TEA, en donde mediante técnicas e instrumentos de recogida de información se ha evidenciado dificultades en la comunicación oral del estudiante, específicamente al pronunciar palabras, frases, dificultad para producir sonidos, crear frases y comprender el significado de mensajes. Por lo que, en esta propuesta de intervención se diseña un plan de actividades basado en los sistemas aumentativos de comunicación.

3.1 Fundamentación Teórica

En esta sección se da a conocer los aportes teóricos sobre el plan de actividades, su estructura, la teoría en la que se fundamenta esta propuesta siendo el constructivismo y el enfoque pedagógico, didáctico ya que, se desarrolla dentro del proceso de enseñanza aprendizaje a través de un plan de actividades, en donde se complementan para garantizar que el aprendizaje sea accesible y significativo dado a que, lo pedagógico responde al por qué y para qué de la enseñanza, mientras que lo didáctico se ocupa del cómo.

3.1.1 Plan de Actividades

Es por ello se ha diseñado un plan de actividades que Gascón (2022) manifiesta que representa el conjunto de tareas organizadas, las mismas que son ejecutadas durante la

implementación del proceso de enseñanza aprendizaje, estas actividades buscan alcanzar objetivos a corto y mediano plazo, el propósito del plan es generar transformaciones en el aprendizaje y que se asegure el resultado esperado de aprendizaje

En tal sentido se define que un plan no es más que un conjunto de actividades planificadas y organizadas, que cumplan con las necesidades, gustos y preferencias de un grupo de personas y con el objetivo de llevarlo a cabo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Para el desarrollo de este plan de actividades se asume la postura del autor Gascón, quien nos da a conocer de manera clara sobre un plan de actividades, teniendo en claro todo lo necesario para que el resultado sea de beneficio para la persona y sobre todo que responda a las necesidades del estudiante.

3.1.2 Estructura del Plan de Actividades

Para la elaboración del plan de actividades se ha estructurado de acuerdo a Sánchez (2016) en donde organiza en 4 elementos importantes:

1. **Facilitador (as)**: en este apartado se encuentra la información personal de la persona que va impartir el plan de actividades.
2. **Información General**: Titulo del plan de actividades, objetivo general del plan, duración del plan, tema de la actividad, objetivo específico, fecha de ejecución, recursos digitales y equipos necesarios, número de participantes por último los contenidos: conceptual, procedimental y actitudinal.
3. **Descripción de actividades**: Se encuentra el momento instruccional, en donde se indica los tiempos de la actividad: inicio, desarrollo y cierre, luego se detalla las actividades a desarrollar por la docente y por el participante, finalmente se encuentra la evaluación
4. **Evidencias de la ejecución**: Se demuestra los resultados de la actividad como: la lista de asistencia, fotografías, tareas, videos, evaluación.

Con lo mencionado anteriormente podemos manifestar que un plan de actividades hace énfasis en un conjunto de acciones que están organizadas de manera lógica respondiendo a cada uno de los objetivos planteados para llevar a cabo todas las actividades, convirtiéndose en un

recurso necesario para promover diferentes habilidades comunicativas que ayuden en el desarrollo social y académico del estudiante.

3.1.3 Teoría del Constructivismo

De acuerdo a esto, la teoría del constructivismo, es una teoría educativa y psicológica que postula que el conocimiento no se recibe de forma pasiva, sino que este se construye por el sujeto que aprende, es decir el estudiante en donde este interpreta y da sentido a la realidad basándose de las experiencias y de la interacción con el entorno social y físico, por ello Osorio (2018) manifiesta "que desde un punto constructivista las personas aprenden cuando ellas construyen activamente su propio conocimiento y significados" (p.18)

Decimos que este plan de actividades se basa en el constructivismo de Vygotsky, ya que el estudiante tiene las bases de comunicación, por ello fortaleceremos cada uno de los componentes de la comunicación, puesto que existe dificultad para pronunciar palabras, frases, expresar ideas u opiniones, interactuar con los demás, haciendo que su comunicación oral sea deficiente, por lo que partiremos de los conocimientos que tiene el estudiante y las necesidades básicas con la intención de ampliar el conocimiento a través del plan de actividades basados en los sistemas aumentativos de comunicación como es un tablero de comunicación del portal ARASAAC.

3.1.4 Enfoque Pedagógico y Didáctico

En cuanto al enfoque pedagógico según Fingermann, (2015) "es una guía, un conductor sistemático que orienta las prácticas de enseñanza y "determina sus propósitos, sus ideas, sus actividades, estableciendo generalizaciones y directrices que se consideran óptimas para su buen desarrollo" (p.27). Es decir, este enfoque guía y da sentido a todo proceso educativo ya que, a través de este los docentes conciben el qué, el cómo y el para qué de la enseñanza y el aprendizaje, además. este no define solo el rol del docente y el estudiante como protagonista sino también se tiene en cuenta los contenidos, las metodologías, estrategias y la forma en la que se va evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para ello se toma en cuenta el Modelo Nacional de Gestión y Atención a Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Asociadas a la Discapacidad en Instituciones de Educación

Especializadas de Ecuador, de acuerdo al Ministerio de Educación (2018), el mismo que ofrece un acompañamiento integral y estructurado que busca garantizar una educación de calidad, inclusiva y equitativa, además de que este modelo se enfoca en el desarrollo de la autonomía, la participación social y la formación para la vida laboral esto a través de la personalización del aprendizaje, implementación de apoyos y recursos especializados, y el trabajo colaborativo entre escuela, familia y comunidad, asegurando que el estudiante alcance su máximo potencial y ejerza sus derechos.

Por último, enfoque didáctico por el que se desarrolla esta propuesta, según Larriba (2001), entiende a los enfoques didácticos como "un conjunto de principios de carácter educativo, fruto del saber académico y de la experiencia práctica, que sirven para definir los objetivos educativos y pretenden orientar los procesos de enseñanza-aprendizaje que se producen en el aula" (p76).

En cuanto a esto, la propuesta se fundamenta en el enfoque didáctico, es decir, el diseño de este plan de actividades se encuentra desarrollado bajo el Currículo Priorizado de Bachillerato General, el mismo que es utilizado por la institución en donde se encuentra el caso de estudio, para seguir con la elaboración del mismo se han tomado las destrezas con criterio de desempeño que, de acuerdo al Ministerio de Educación, Deporte y Cultura (2025).

Además, se toma en cuenta que, dentro del currículo priorizado, existen las competencias comunicacionales, entendidas como el dominio para interpretar y generar mensajes en diversos contextos, buscado que el estudiante logre interacciones precisas y claras, priorizando el intercambio receptivo junto a una exposición lógica del pensamiento para alcanzar una comunicación significativa.

Tomando en cuenta todos los aportes teóricos se puede mencionar que los enfoques: pedagógico y didáctico complementan a esta propuesta que busca garantizar una intervención inclusiva y eficaz, dado a que el modelo psicológico, pretende conocer los ritmos y estilos de aprendizaje del estudiante, así también sus dificultades y necesidades con la intención de conocer el nivel de ayuda que requiere, así también el enfoque pedagógico el mismo que orienta la

enseñanza, el aprendizaje, los contenidos, las actividades y la forma en la que se va evaluar el proceso de aprendizaje, además de que busca ajustarse a las necesidades de los estudiantes, por último, en lo didáctico este trata de dar un aprendizaje personalizado a través de herramientas que le interesen al estudiante logrando que este desarrolle sus habilidades y fortalezas.

3.1.5 Metodología de la Propuesta

La metodología de esta propuesta está basada en el estudio de caso único de un estudiante de 16 años de edad, con un diagnóstico según la ficha psicopedagógica con TEA, en donde presenta dificultades en su comunicación oral, por lo que se plantea diseñar un plan de actividades utilizando un sistema aumentativo de comunicación como: el tablero de comunicación digital del portal ARASAAC, dado a que el uso de la tecnología motiva al estudiante a desarrollar diferentes actividades, es importante recalcar que este plan busca que el estudiante mejore sus habilidades comunicativas con el entorno que lo rodea.

En este plan de actividades se utilizan técnicas y estrategias prácticas para que el estudiante pueda ejecutar en su vida cotidiana para mejorar su comunicación oral, para el desarrollo de este plan de actividades se utiliza una serie de actividades que responden a los componentes de la comunicación, los mismos que apoyan al estudiante para que reconozca, analice e interprete cada uno de los recursos presentados permitiéndole entender y comprender y sobre todo llevarlos a la práctica con su entorno, favoreciendo así a su comunicación oral y permitiendo que el estudiante lleve una vida plena y significativa.

3.1.6 Fundamentación Práctica

Esta propuesta tiene como beneficiario directo al estudiante dado a que este es el protagonista principal de este plan de actividades en el que se busca mejorar la comunicación oral, como beneficiarios indirectos esta la docente y la comunidad educativa, además de que esta propuesta puede ser aplicable para otros estudiantes ya que, los recursos a utilizar servirán para la diversidad de estudiantes, este plan está diseñado para aplicarse dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, con este resultado esperamos lograr que el estudiante pueda comunicarse, interactuar de manera autónoma e independiente.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Lo novedoso de este plan de actividades es el uso de la tecnología como medio de apoyo para la comunicación oral, se hace uso del portal ARASAAC, como un sistema aumentativo de comunicación el mismo que cuenta con una variedad de herramientas que llaman la atención del estudiante con el uso de este y con las actividades presentes dentro del plan creemos que fortalecerá la comunicación oral del estudiante.

3.2 Diseño de la Propuesta

3.2.1 Propósito del Diseño

Se ha decidido diseñar un plan de actividades ya que, dentro de este se presentan actividades organizadas de acuerdo a los componentes de la comunicación, utilizando sistemas aumentativos de comunicación como el portal ARASAAC, de acceso gratuito, el mismo que contiene una variedad de recursos gráficos y materiales adaptados para facilitar la comunicación de estudiantes con TEA.

3.2.1 Estructura General del Diseño de la Propuesta

Objetivo General

Mejorar la comunicación oral de un estudiante con TEA del primer año de bachillerato de una Unidad de Educación Especializada.

Características generales de la propuesta

Este plan de actividades resulta flexible ya que, cuenta con actividades sencillas, las mismas que fueron diseñadas de acuerdo al nivel de apoyo que presenta el estudiante, es este caso nivel de apoyo 2, además de tener carácter participativo , en donde se busca que el estudiante participe de manera activa y colaborativa, además tiene un enfoque inclusivo, es decir se busca que el estudiante al desarrollar cada una de las actividades logre desenvolverse sin ningún problema dentro de los diferentes ámbitos social y educativo

Estructura de la Propuesta

El plan de actividades consta de 8 actividades, las mismas que están diseñadas de acuerdo a los componentes de la comunicación y al nivel de apoyo, se realizan 2 actividades por cada componente: fonológico, morfológico, semántico y pragmático, para una mejor distinción estos se encuentran por colores, de acuerdo al componentes ya

mencionados este se busca implementar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en el área de la Lengua y Literatura, tomando destrezas de acuerdo al currículo priorizado, con que se trabaja en la institución educativa, este se desarrolla dentro de acuerdo con la estructura ya antes presentada, cada actividad consta de un inicio, desarrollo, cierre y la evaluación respectiva.

Orientaciones para la Implementación

El plan de actividades de desarrolla dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en el aula en el que se encuentra el estudiante, en un lapso de 45 minutos por actividad, llevando dos meses la duración de este plan, además depende como el estudiante responda a las actividades y estos criterios son sujetos a ajustes razonables, todas las actividades cuentan con una preparación inicial del estudiante y también sus recursos didácticos, tecnológicos y humanos, siendo la docente y estudiante los principales actores de este plan.

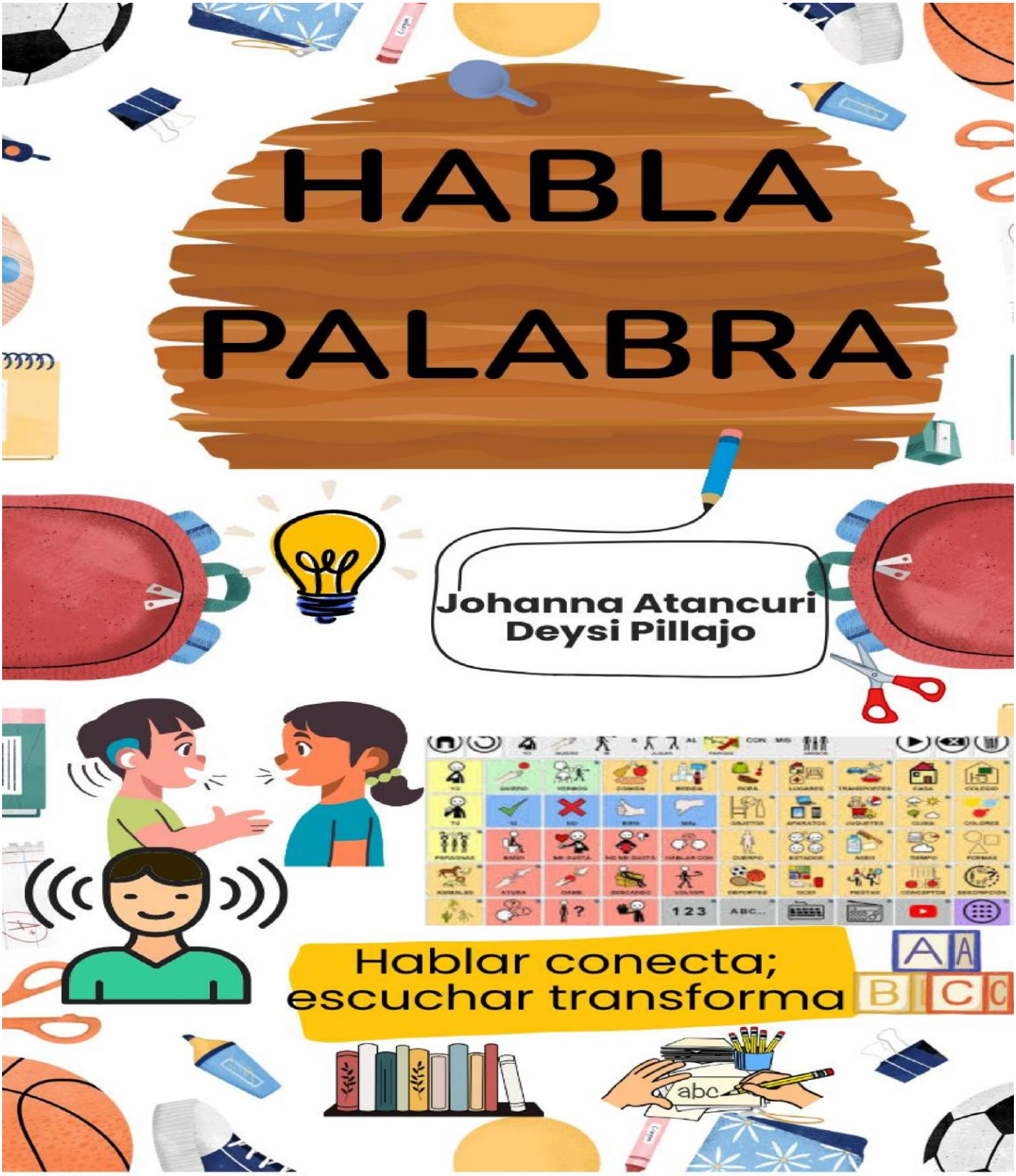
Evaluación de la Propuesta

La evaluación es fundamental para conocer los avances del estudiante, es decir si está cumpliendo con los objetivos planteados en las actividades o no, cuáles han sido sus fortalezas o debilidades y en que se debe mejorar, las actividades se evaluaran mediante una lista de cotejo en donde la escala de valoración es la siguiente:

- Logrado
- Intermedio
- Inicial
- Observaciones

- En el apartado de observaciones se pondrá detallar que aspectos específicos faltaron por desarrollar o mejorar o como puede realizar las actividades y ponerlas en práctica en casa.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Plan de Actividades Didácticas **Objetivo General:** Mejorar la comunicación oral en un estudiante con TEA del primer año de bachillerato de una Unidad de Educación Especializada. **D.C.D**: **LL.5.4.6:** Expresar su postura u opinión sobre diferentes temas de la cotidianidad y académicos, mediante el uso crítico del significado de las palabras usando el SAAC, lenguaje oral, gestual.		
Facilitador (es)		
Nombre y Apellido:	e-mail:	Institución a la que pertenece:
Información general		
Componente: Fonología	Actividad:1	Fecha: / /
Tema: Sembrando saludos y cosechando amigos	Objetivo del aprendizaje: Pronunciar palabras y oraciones estructurando correctamente los sonidos.	
Nivel educativo al que está dirigido:	Primero de bachillerato	
Duración de la sesión:	45 minutos	
Medios Materiales y recursos:	Espacio tranquilo, Pictogramas, tarjetas con fonemas, vela Dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC, https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159	
Participantes:	1	
Contenido		
Conceptual	**Procedimental**	**Actitudinal**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Distinción entre presentaciones y despedidas según el contexto. Comprensión de expresiones cotidianas. Reconocimiento de la intencionalidad comunicativa	Práctica de intercambios comunicativos cuidando la fluidez y el ritmo. Vinculación de pictogramas y orden lógico Manejo técnico del portal ARASAAC	Disposición con una actitud positiva Autonomía e independencia Escucha y atención Confianza Personal

Descripción de actividades

Momento Instruccional	**Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)**	**Actividades a realizar por el estudiante**	**Evaluación**
Inicio	1.Para iniciar con la actividad el espacio debe estar sin ningún distractor cerca del estudiante, además se dará a conocer todos materiales a utilizar en la actividad.	1.Se dará a conocer al estudiante lo que se va a llevar a cabo, luego se realizara ejercicios buco faciales como: tocarse la punta de la nariz con la lengua, vibrar los labios, soplar y hacer burbujas con ayuda de un sorbete.	Lista de cotejo
Desarrollo	2.En la primera actividad se empieza trabajando con el saludo “Buenos días”, para eso se presenta el pictograma correspondiente, luego las tarjetas con las palabras de colores, amarillo con “Buenos” y azul con “días”, en este momento pedimos al estudiante que identifique el sonido de cada una de las palabras, por el color de la tarjeta	2.Después de haber identificado el estudiante debe practicar la pronunciación señalando las tarjetas	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Cierre	4. Para continuar mezclamos el pictograma y las tarjetas de palabras con otras.	3. Pedimos al estudiante que identifique “Buenos días”, mostrando el pictograma correspondiente y sucesivamente con otros saludos: buenas tardes, buenas noches, hasta pronto, adiós.	

Actividad: 2	Objetivo del aprendizaje: Repetir palabras y oraciones manteniendo una pronunciación clara.	Fecha: / /
Duración de la sesión:	45 minutos	
Medios Materiales y recursos	Espacio tranquilo, pictogramas, tarjetas con fonemas, vela Dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159	

Descripción de actividades

Momento instruccional	**Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)**	**Actividades a realizar por el estudiante**	**Evaluación**
Inicio	1.Para iniciar con la actividad el espacio debe estar sin ningún distractor cerca del estudiante, además se dará a conocer el dispositivo electrónico que se va a utilizar en la siguiente actividad con el debido acompañamiento de la docente.	1. Se dará a conocer al estudiante lo que se va a llevar a cabo, luego se realizara el siguiente ejercicio buco facial denominado control del aire: respira por la nariz llenando la parte baja de los pulmones. Pon un dedo frente a tu boca y suelta el aire de forma muy fina y constante, sin apagar la vela que estará al frente del estudiante.	Lista de cotejo
Desarrollo	2.Se empezará con un breve recordatorio de la palabra que se practicó la pronunciación	2. Despues el estudiante debe identificar en el portal ARASSAC el pictograma representativo de la	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

	anteriormente a través del pictograma que lo representa posterior a ello se dan las instrucciones claras y sencillas que en esta ocasión se utilizara la Tablet y el portal ARASAAC para el cual se debe dar una breve explicación de cómo usar.	palabra "Buenos días" al momento de presionar, se reproducirá la palabra que representa el pictograma, el estudiante debe escuchar muy atento maximo3 veces. 3.Para luego empezar a practicar la pronunciación con ayuda de aplausos, es decir da un aplauso por cada sílaba: Buen (aplauso) os (aplauso) dí (aplauso) as (aplauso)	
Cierre	3.En caso, de que el estudiante repita el saludo con una pronunciación clara se puede agregar otras palabras como, por ejemplo: Buenos días Mamá	4. Seguidamente el estudiante debe practicar el saludo con algún compañero o la docente, esto se puede dar por medio de un apretón de manos, beso en la mejilla o el tradicional que es alzar la mano derecha y realizar un breve movimiento de lado a lado.	

Componente:	Morfosintáctico	Actividad: 3	Fecha: / /
Tema: Construye tu mensaje		Objetivo del aprendizaje: Ordenar las palabras correctamente con su imagen respectiva	
Duración de la sesión:	45 minutos		
Medios Materiales y recursos	Espacio tranquilo, pictogramas, tarjetas con fonemas Dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC: https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159		
Descripción de actividades			

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Momento instruccional	Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)	Actividades a realizar por el estudiante	Evaluación
Inicio	1. Para empezar con la actividad el espacio debe estar sin ningún distractor cerca del estudiante, además se dará a conocer todos materiales a utilizar en la actividad.	1.Se presentará al estudiante lo que se va a llevar a cabo, luego se realizará el siguiente ejercicio denominado “veo - veo” para mantener la atención visual, en el cual debe señalar en 10 segundos 3 objetos de color azul que se encuentren a su alrededor, puesto que, si el estudiante no se concentra, no podrá retener la estructura de la frase mientras busca las palabras.	Lista de cotejo
Desarrollo	2.Se iniciará presentando al estudiante las palabras en tarjetas y los pictogramas representativos, posterior a ello se dan las indicaciones sobre la actividad. 3.En la primera actividad se empieza trabajando con el saludo “Buenos días Mamá”, para eso se presenta cada uno de los pictogramas, luego las tarjetas con las palabras respectivas amarillo con “Buenos”, azul con “días” y con blanco “Mamá”.	2.Después de haber identificado el estudiante debe ir ordenando primero los pictogramas y seguidamente las palabras.	
Cierre	4. Luego se debe volver a practicar el orden de los pictogramas y la pronunciación de las palabras	3.El estudiante debe identificar “Buenos días, Mamá”, mostrando el pictograma correspondiente y sucesivamente con otros saludos: buenas tardes, buenas noches, hasta pronto, adiós.	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividad: 4	Objetivo del aprendizaje: Formar oraciones que tengan un orden lógico	Fecha: / /
Duración de la sesión:	45 minutos	
Medios Materiales y recursos	Espacio tranquilo, pictogramas, tarjetas con fonemas Dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC, https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159	

Descripción de actividades

Momento instruccional	**Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)**	**Actividades a realizar por el estudiante**	**Evaluación**
Inicio	1.Para iniciar con la actividad el espacio debe estar sin ningún distractor cerca del estudiante, además se dará a conocer el dispositivo electrónico que se va a utilizar en la siguiente actividad con el debido acompañamiento de la docente.	1. Se dará a conocer al estudiante lo que se va a llevar a cabo, luego se realizara el siguiente ejercicio observa detenidamente las imágenes que se presente luego se las esconde y el estudiante debe mencionar que objeto estaban en esas imágenes en un tiempo mínimo de 5 segundos.	Lista de cotejo
Desarrollo	2.Se empezará con un breve recordatorio del orden de los pictogramas y la pronunciación de las palabras “Buenos días, Mamá” 3.Despues se utilizará la Tablet y el portal ARASAAC para el cual se debe dar una breve explicación de cómo usar.	2.Luego el estudiante debe identificar en el portal los pictogramas que representan la oración “Buenos días, Mamá” al momento de presionar, se reproducirá la palabra que representa el pictograma, el estudiante debe escuchar muy atento maximo3 veces.	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Cierre	4. Seguidamente se debe puede ir cambiando las palabras por otras como, por ejemplo: Buenos días, Amigo / Buenos días, Papá / Buenos días; Tía, es importante que también se vayan presentan los pictogramas según correspondan para que no se genere confusiones.	3.El estudiante ira practicando la pronunciación de cada una de las palabras.	

Componente:	Semántica	Actividad 5: El Semáforo de mis gustos	Fecha: / /
Tema: Comprende y entiende las palabras y oraciones		Objetivo de Aprendizaje: Comprender el significado de palabras y oraciones de la vida cotidiana	
Duración de la sesión:		45 minutos	
Medios Materiales y recursos:		Espacio tranquilo, pictogramas, tablero de comunicación, semáforo, Dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC, https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159	

Descripción de actividades

Momento instruccional	Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)	Actividades a realizar por el estudiante	Evaluación
Inicio	1. Se empieza adecuando el lugar en donde se realizará la actividad, esta será en un espacio tranquilo, libre de ruidos y sonidos que pueden llamar la atención del estudiante, así también se coloca el dispositivo electrónico que se va a	1. Luego de la adecuación del espacio, se menciona al estudiante lo que se va a realizar empezando con una pequeña dinámica para romper el hielo, en donde se presentara una serie de pictogramas de acciones de la vida cotidiana, dentro de una caja,	Lista de cotejo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

	utilizar, esto con la debida autorización de la docente del aula. 2. Luego se presenta el dispositivo digital con el portal ARASAAC y el tablero al estudiante para que vaya familiarizándose, posterior a ello se dan las instrucciones claras y sencillas sobre la actividad, para la primera actividad se empieza trabajando con el tema de los gustos y disgustos.	posterior a ello se pide al estudiante que saque 3 tarjetas de la caja y nos mencione que significa cada una .	
Desarrollo	3.Presenta al estudiante pictogramas de actividades de la vida diaria (ir al parque, escuchar música, limpiar, ver televisión, comer). 4.Luego se presenta un semáforo en donde el color (Verde) significa "Me gusta", (Rojo) "No me gusta" o "(Amarillo) Me da igual".	2.Posterior a ello la docente debe tomar un pictograma y realizar preguntas sencillas y claras y el estudiante debe levantar el color que crea que es correcto de acuerdo a la pregunta y a sus gustos: Por ejemplo: ¿Te gusta ver televisión? ¿Te gusta limpiar tu cuarto?	
Cierre	5. La docente presenta cada uno de los pictogramas anteriormente presentados.	3. El estudiante debe clasificar los pictogramas según sus gustos dentro del semáforo y en el color establecido.	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividad 6: Misión Cumplida	Fecha: / /
Tema: Comprende y entiende las palabras y oraciones	Objetivo del aprendizaje: Fortalecer la comprensión de instrucciones funcionales a través del uso de sistemas de comunicación aumentativa en el entorno escolar y familiar
Duración de la sesión:	45 minutos
Medios Materiales y recursos	Espacio tranquilo, pictogramas: mochila, cartuchera, casaca. Tablero de comunicación, dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC, https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159

Descripción de actividades

Momento instruccional	Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)	Actividades a realizar por el estudiante	Evaluación
Inicio	1.Se empieza adecuando el lugar en donde se realizará la actividad, esta será en un espacio tranquilo, libre de ruidos y sonidos que pueden llamar la atención del estudiante, así también se coloca el dispositivo electrónico que se va a utilizar o el tablero, esto con la debida autorización de la docente del aula. 2. Luego se presenta el dispositivo digital con el portal ARASAAC y el tablero al estudiante.	1. Luego de la adecuación del espacio, se menciona al estudiante lo que se va a realizar empezando con una pequeña dinámica denominada “El rey manda”, en donde se pedirá al estudiante que encuentre el objeto que la docente menciona, por ejemplo: Por favor trae esa cartuchera, por favor trae el esfero azul	Lista de cotejo
Desarrollo	3. Se presenta al estudiante objetos reales que utilice: mochila, cuaderno, chompa, botella, cartuchera, silla, mesa. Luego se presenta una tarjeta con la imagen de	2. El estudiante debe localizar su botella y meterla en la mochila, el estudiante debe observar los dos pictogramas para luego realizar la acción. Ejemplo:	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

	una acción (ej. "guarda la botella"), después la docente presenta dos tarjetas unidas por una fecha.	Silla < > Casaca. Acción: El estudiante debe ir a su silla y recoger su casaca	
Cierre	5. Por último se da una instrucción al estudiante en un lugar fuera del aula, aquí la docente entrega un pictograma de una mochila y un cuaderno en su mano.	4. El estudiante debe desplazarse hacia el aula, localizar su mochila y guardar el cuaderno	

Componente:	Pragmática	Actividad 7: El Mensajero de Acciones.	Fecha: / /
Tema: Puentes de Encuentro escuela y familia	Objetivo del aprendizaje: Fomentar la interacción social espontánea del estudiante con miembros de la comunidad educativa y familiar.		
Duración de la sesión:	45 minutos		
Medios Materiales y recursos	Espacio tranquilo, pictogramas. Tablero de comunicación, Dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159		
Descripción de actividades			
Momento instruccional	**Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)**	**Actividades a realizar por el estudiante**	**Evaluación**
Inicio	1. Se empieza adecuando el lugar en donde se realizará la actividad, esta será en un espacio tranquilo, libre de ruidos y sonidos que pueden llamar la atención del estudiante.	1. Luego de la adecuación del espacio, se menciona al estudiante lo que se va a realizar empezando con una pequeña dinámica para romper el hielo, en donde se presentara una serie de pictogramas de acciones de la vida cotidiana, dentro de una caja, posterior a ello se pide al	Lista de cotejo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

	2. Luego se presenta el dispositivo digital con el portal ARASAAC y el tablero al estudiante para que vaya familiarizándose, posterior a ello se dan las instrucciones claras y sencillas sobre la actividad, para la primera actividad se empieza trabajando con el tema de los “Saludos¨.	estudiante que saque 3 tarjetas de la caja y nos mencione que significa cada una.	
Desarrollo	3. Se le muestra al estudiante una secuencia de fotos reales: foto del estudiante, luego de un objeto, llaves, frutas, después de una persona conocida, ejemplo: profesor, compañero o su mamá. 4. Se le explica mediante gestos y el panel visual que hoy él tiene la misión de entregar algo a otra persona para recibir una respuesta, la docente le entrega al estudiante un objeto que otra persona necesita (por ejemplo, el registro de asistencia para la directora o una manzana para un compañero) y acompaña al estudiante hacia la otra persona.	2. El estudiante debe tocar el hombro de la persona o extender el objeto para captar su atención. 3. La otra persona, previamente instruida, debe esperar a que el estudiante le entregue el objeto en la mano. Al recibirlo, la persona le devolverá un gesto de agradecimiento (pulgar arriba o un choque de palmas) y un pictograma de "Gracias" o "Recibido".	
Cierre	La docente observa, ayuda y retroalimenta al estudiante sobre la actividad realizada.	El estudiante al finalizar la actividad debe ir donde la docente y mencionar que la actividad fue realizada.	

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividad 8 : El Objeto Faltante	Fecha: / /
Tema: "Puentes de Encuentro escuela y familia"	Objetivo del aprendizaje: Claridad en lo que quiere lograr (Intencionalidad comunicativa
Duración de la sesión:	45 minutos
Medios Materiales y recursos	Espacio tranquilo, pictogramas Dispositivo electrónico: Tablet, portal ARASAAC, https://grid.asterics.eu/#grid/grid-data-1767518089147-159

Descripción de actividades

Momento instruccional	Actividades a realizar por el (la) facilitador (a)	Actividades a realizar por el estudiante	Evaluación
Inicio	1.Se empieza adecuando el lugar en donde se realizará la actividad, esta será en un espacio tranquilo, libre de ruidos y sonidos que pueden llamar la atención del estudiante. 2. Luego se presenta el dispositivo digital y el tablero al estudiante para que vaya familiarizándose, se dan las instrucciones claras y sencillas, para la primera actividad se empieza trabajando la claridad de lo que quiere comunicar el estudiante.	1. Luego se realiza una dinámica que se enfoca en que el estudiante debe escuchar detenidamente audios de diferentes sonidos, el estudiante debe emitir y reconocer a quien pertenece.	Lista de cotejo

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Desarrollo	3. Se le muestra una foto de una actividad que le gusta hacer (ejemplo. pintar). Se le lleva a la mesa donde están los materiales, pero falta un elemento esencial (ej. pinturas)	2. El estudiante nota la ausencia del objeto. La docente ubica tres pictogramas diferentes sobre la mesa (comida, baño, pinturas). El estudiante debe elegir el pictograma correcto (pinturas) y entregárselo a la docente para que esta le dé el objeto, esto entrena la claridad de su petición.	
Cierre	4.Se aplica en el hogar o comedor de la escuela, si falta la cuchara o la servilleta	3.El estudiante debe desplazarse hacia el adulto, tomar el pictograma del tablero y mostrar la imagen del objeto faltante para lograr completar su acción de comer.	
Evidencias de la ejecución			
Fecha: / / Lugar:			
Se incluyen: Fotografías, Lista de asistencia			

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Conclusiones

En el presente trabajo de investigación se llegó a las siguientes conclusiones, que responden a los tres objetivos específicos que fueron planteados para el desarrollo de la investigación.

En el primer objetivo se explica los fundamentos teóricos con relación a la comunicación oral en estudiantes con TEA, en donde se resalta que la comunicación oral es un aspecto fundamental en la vida de cada persona ya que por este medio se desarrolla la autonomía e indecencia del estudiante apoyando así en su vida cotidiana. De acuerdo a las investigaciones varios autores coinciden que la comunicación oral en estudiantes con TEA presenta varias dificultades provocando problemas para interactuar, socializar, para crear conversaciones, todo esto desencadena a que el estudiante se aislé y se aleje del entorno que lo rodea dificultando todo eso en el aprendizaje y en la vida cotidiana del estudiante. Por lo que es importante entender con la intervención ante la problemática (comunicación oral) se podría alcanzar mejores resultados que beneficien a la comunicación oral en estudiante con TEA.

En cuanto al segundo objetivo las técnicas e instrumentos de recolección de información aplicadas dentro del aula de una unidad de educación especial, nos permitieron identificar características importantes de la comunicación oral en el estudiante con TEA, con la triangulación de datos se recopilo que el estudiante presenta dificultades en la comunicación oral dentro de ellas se encuentra problemas para pronunciar palabras, para interactuar con el resto.

Por último, objetivo, según los hallazgos encontrados en la caracterización y los referentes teóricos, se diseñó un plan de actividades propuesto para mejorar la comunicación oral en estudiantes con TEA tomando encuentra las necesidades de los estudiantes. Las 8 actividades se estructuraron en dos bloques, el primero corresponde al componente fonológico y morfosintáctico y el segundo en el semántico y pragmático,

dentro de este plan de actividades se considera varios aspectos como la motivación, la repetición, la retroalimentación y la evaluación continua.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Recomendaciones

El presente trabajo indaga sobre la comunicación oral en estudiantes con TEA, destacando la importancia de mejorar a través de un plan de actividades. A continuación, se detallan recomendaciones para mejorar la implementación de esta propuesta:

Se recomienda llevar a cabo la implementación de las actividades diseñadas, con la finalidad de mejorar la comunicación oral y poder así contribuir en posibles investigaciones futuras.

Es fundamental establecer un trabajo colaborativo que involucre a docentes, familia y compañeros. Esto beneficiara el proceso de enseñanza- aprendizaje del estudiante permitiendo mejores resultados en su comunicación oral.

Se sugiere que las actividades las actividades no solo queden dentro del proceso de enseñanza -aprendizaje, sino que se retroalimente en el hogar con el debido acompañamiento de un familiar que esté al tanto de esta intervención educativa.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Bibliografía

Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador.

American Psychiatric Association. (2023). *DSM-5-TR: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales: Texto revisado (5ª ed.).* Editorial Médica Panamericana. https://www.scribd.com/document/861188600/DSM-V-TR-ESPANOL

Avila Molina, D. Yuqui Taki, C. (2023) Sistema de actividades mediante la técnica del círculo de amigos para estimular el desarrollo de la comunicación social en un niño con TEA [Trabajo de Integración Curricular, Universidad Nacional de Educación] Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3109/1/TFEEL56.pdf

Barajas Alcántara, L. M. (2022). Lenguaje y comunicación en el autismo. Revista de Psicología de la Universidad Autónoma del Estado de México, 11(28), 74–98. https://www.facico-uaemex.mx/2018-2022/descargas/revista/28.pdf

Benítez Piña, N., & Belda-Torrijos, M. (2022). El Trastorno del espectro autista y los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. *EA, Escuela Abierta*, *25*, 15–27. Recuperado a partir de https://ea.ceuandalucia.es/index.php/EA/article/view/289

Calzadilla, Y., Rodríguez, S., Cedeño, T. (2021) La orientación familiar para la educación de niños con Trastorno del espectro autista. Revista Luz Editorial Conciencia ediciones,20, 1-9. https://www.redalyc.org/journal/5891/589169025005/589169025005.pdf

Canal Bedia, R., García Primo, P., Touriño Aguilera, E., Santos Borgujo, J., Martín Cilleros, M. V., Ferrari, M. J., Martínez Velarte, M., Guisuraga Fernández, Z., Boada Muñoz, L., Rey, F., Franco Martín, M., Fuentes Biggi, J., & Posada de la Paz, M. (2006). La detección precoz del autismo. *Psychosocial Intervention*, 15(1), 29-47.

https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179814011003

Camarena-Robles, E., Hernández-Torres, F., & Fajardo-Dolci, G. E. (2011). La comunicación humana y su relación con la queja médica. Revista CONAMED, 16(3), 141–147. https://biblat.unam.mx/hevila/RevistaCONAMED/2011/vol16/no3/8.pdf?utm_sourc

Carvajal, M. y Triviño, J. (2021). Sistema de comunicación por intercambio de imágenes (PECS): Alternativa en la comunicación de niños con autismo. Polo del conocimiento,6(5).
https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2633/5512

Castro, E., Peley, R., Morillo, R. (2006). La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. Revista de Ciencias Sociales, vol.12, ISSN: 1315-9518.
http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182006000300012

Canal Bedia, R., García Primo, P., Touriño Aguilera, E., Santos Borgujo, J., Martín Cilleros, M.
V., Ferrari, M. J., Martínez Velarte, M., Guisuraga Fernández, Z., Boada Muñoz, L., Rey, F., Franco Martín, M., Fuentes Biggi, J., & Posada de la Paz, M. (2006). La detección precoz del autismo. Psychosocial Intervention, 15(1), 29-47. https://www.redalyc.org/pdf/1798/179814011003.pdf

Coronel-Carvajal, C. (2023). Las variables y su operacionalización [Carta al director]. *Arch méd Camagüey*, *27*, e8775. 1025-0255-amc-27-e8775.pdf

Chávez, C. (2021). La persona autista. Un análisis desde los principios andinos de la reciprocidad y complementariedad. Quito. Corporación Editora Nacional, 14.
https://www.uasb.edu.ec/publicacion/la-persona-autista-un-analisis-desde-los principios andinos-de-la-reciprocidad-ycomplementariedad/

Chaves Yépez, Sandra Sofia. Autismo no verbal y el uso de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación. Quito, 2021, 75 p. Tesis (Maestría en

Trastornos del Desarrollo Infantil. Mención en Autismo). Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. Área de Salud. https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/8347

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en Educación Médica, 2(7), 162-167. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009

Duch, R., Martínez, M. Miro, R. Balaguer, A. y Rodríguez, I. (2017). Trastornos del espectro autista (TEA). En R. Duch y R. Miro (Eds.). Discapacidad, altas capacidades intelectuales y trastornos del espectro autista (pp.71 - 178). Editorial Magisterio, Editorial UOC.

Escuadero, S. y Cortez, S. (2018). Introducción a la investigación científica. En L, Cortez, C, Escudero y M, Cajas. (Eds.).Técnicas y métodos cualitativos para la investigación científica (pp.12 - 102). Editorial UTMACH.

Feria, H., Matilla, M., Mantecón, S. (2020) LA ENTREVISTA Y LA ENCUESTA: ¿MÉTODOS O TÉCNICAS DE INDAGACIÓN EMPÍRICA?. Revista Didasc@lia: Didáctica y Educación, 11, 62-70 file:///C:/Users/HP/Downloads/Dialnet-LaEntrevistaYLaEncuesta-7692391%20(1).pdf

Fajardo, L. (2009). A PROPÓSITO DE LA COMUNICACIÓN VERBAL. *Forma y Función, 22*(2), 121-142. http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21916691006

Fingermann, H. (25 de Septiembre de 2015). ¿Qué son los enfoques pedagógicos? https://goo.gl/oZQAZ9

García, C. (2022). Inclusión del alumnado con tea en los tiempos de recreo. En-claves del Pensamiento, XVI(31), 1-22.

https://doi.org/10.46530/ecdp.v0i31.504

Gómez, M., Cano, M. y Torregrosa, M. (2020). Manual para investigar en educación. GUIA PARA ORIENTADORES Y DOCENTES INDAGADORES. NARCEA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

González, P. M. (2003). Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación (SAAC) y accesibilidad: Bases teóricas de los SAAC. Puertas a la lectura, (4), 129-136. file:///C:/Users/HP/Downloads/DialnetSistemasAlternativosYAumentativosDeComunicacionSAA6 023011%20(1).pdf

Guevara, G (2019) Análisis documental: Propuestas metodológicas para la transformación en programas de posgrado desde el enfoque socioformativo. Redalyc, 3, 105-114 https://www.redalyc.org/journal/4780/478060102007/478060102007.pd

López, G. (2013). El estudio de casos: una vertiente para la investigación educativa. Educere, 17 (56), 139-144. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35630150004

Marín Pedraza, N., & Campos Maura, E. (2015). UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA COMUNICACIÓN ORAL EN LA CARRERA DE LOGOPEDIA. Varela, 15(42), 1-15. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=732280201010

Mendoza, L., & Arcos, N. (2015). La aplicación del curriculum con enfoque ecológico funcional en la formación laboral de las personas con discapacidad. *EFDeportes.com, Revista Digitall*,*20*(210). http://www.efdeportes.com/

Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). Modelo Nacional de Gestión y Atención a Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Asociadas a la Discapacidad en Instituciones de Educación Especializadas. https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2018/07/Modelo-IEE.pdf

Organización Mundial de la Salud (marzo,2022). Autismo https://www.who.int/home/searchresults?indexCatalogue=genericsearchindex1&searchQue ry=TEA&wordsMode=AnyWord

Otero, L., y Ruíz, J. (2024) El papel de la educación inicial en el desarrollo de la comunicación de niños y niñas con trastorno del espectro autista [Trabajo de

grado] Universidad El Bosque] Repositorio Un Bosque. https://repositorio.unbosque.edu.co/items/f1f41886-a547-464c-a2f3-bbacc891882f

PEÑA VERA, T., & PIRELA MORILLO, J. (2007). La complejidad del análisis documental. Información, cultura y sociedad: revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, (16), 55-81. file:///C:/Users/HP/Downloads/263019682004.pdf

Pérez Pedraza, P., & Salmerón López, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje:indicadores de preocupación. Pediatría Atención Primaria, VIII(32), 111-125 https://www.redalyc.org/pdf/3666/366638693012.pdf

Pulla, L. (2023) La Importancia De La Escuela-Familia En El Desarrollo De La Comunicación Oral En Un Niño Que Presenta Tea De La Unidad Educativa Especial "Agustín Cueva Tamariz" [Trabajo de pregrado] Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3108/1/TFEEL55.pdf

Ramírez Díaz, B. M., Rodríguez Gutiérrez, P. C., Hurtado Armendáriz, S. Y., & Aispuro Félix, E. E. (2024). Impacto de Intervención Educativa Mediante Tecnologías en el Desarrollo Socio Comunicativo en Adolescentes con TEA y TDAH. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *8*(3), 5486-5508. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9787349

Rekalde, I., Vizcarra, M. y Macazaga, A. (2014). La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos. Educación XX1, 17 (1), 201-220. https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=70629509009

Roca,H. y Mendia, H. (2021).La comunicación intrafamiliar de un niño con el trastorno del espectro autista (TEA). [Tesis de grado].Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20364/4/UPSGT003237.pdf

Rodríguez Dueñas, WR, (2015). Herramientas informáticas libres para los desordenes de la comunicación humana. Revista Ciencias de la Salud , 13 (2), 271-284. https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=56238625013

Roque Cala, K., Pulido Díaz, A., & Domínguez García, I. (2017). La comunicación oral pedagógica: una necesidad para los profesores en formación. *VARONA*, (Número Especial), 1-12. https://www.redalyc.org/journal/3606/360670686025/360670686025.pdf

Urbina, N. (2023). Propuesta de un modelo de comunicación verbal desde la perspectiva de la neurocomunicación. Revista Academia & Negocios, 9 (2), 211-232. https://doi.org/10.29393/RAN9-16PMNO10016

Vacas Uclés, S., (2015). ASPECTOS DIFERENCIALES EN EL DESARROLLO COMUNICATIVO DE LAS PERSONAS CON AUTISMO. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad,* 1(2), 1-13 https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=574661395004

Verdugo, J. (2024). *Estimulación de la comunicación no verbal en una estudiante con TEA mediante el sistema de comunicación de imágenes* [Trabajo de Integración Curricular, Universidad Nacional de Educación] Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3378/1/TFEEL62.pdf

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexos

Anexo 1

Guía de Observación

Objetivo: Observar las interacciones comunicativas de los estudiantes, docente tanto dentro como fuera del aula

Nombre:

Indicador	**Siempre**	**A veces**	**Nunca**	**Observaciones**
El estudiante pronuncia silabas o palabras				
Se comprende las silabas y palabras que menciona el estudiante				
Las frases que menciona el estudiante tienen sentido				
Existe un orden en las palabras que menciona el estudiante.				
El estudiante comprende el significado de las palabras				
El estudiante entiende las ordenes acata ordenes				
El estudiante genera relaciones sociales				
El estudiante interactúa con los demás dentro del contexto				

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexo 2

Entrevista a la Docente

Datos generales

Nombre de la docente:

Edad: **Sexo:**

Ocupación:

Nombre del Entrevistador:

Objetivo: Conocer información relevante en cuanto a la comunicación oral y las dificultades presentes en la misma del estudiante

Preguntas

1. ¿Usted ha escuchado que el estudiante pronuncia palabras o frases?
2. ¿Ha observado que el estudiante intenta mencionar o pronunciar palabras?
3. ¿Las frases o palabras que utiliza el estudiante tienen sentido?
4. ¿Usted entiende las palabras o frases que menciona el estudiante?
5. ¿El estudiante acata ordenes que usted le menciona?
6. ¿El estudiante entiende las instrucciones que le mencionan sus compañeros para realizar alguna?
7. ¿Usted ha observado que el estudiante trata de generar relaciones sociales con comunicación?

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexo 3

Entrevista a la Madre de Familia.

Datos generales Nombre:

Edad: **Sexo:**

Parentesco:

Ocupación:

Nombre del Entrevistador:

Objetivo: Obtener información relevante del estudiante en cuanto a la comunicación oral el contexto familiar.

Aspectos generales:

1. ¿Cómo describiría la forma en la que se comunica Matías?
2. ¿Usted y la familia comprende y entiende las frases o palabras que Matías pronuncia?
3. ¿Qué palabras o frases utiliza más Matías en casa?
4. ¿Matías pronuncia las frases y palabras de manera clara o compleja?
5. ¿Usted ha escuchado que Matías pronuncia su nombre alguna vez?
6. ¿Cómo es el tono y volumen de voz de Matías al momento de pronunciar, palabras o frases?
7. ¿Matías comprende lo que usted u otro miembro de la familia le menciona?
8. ¿Matías entiende y acata las órdenes sencillas dadas por usted u otro miembro de la familia?
9. ¿Cómo es la relación de Matías con usted o con los demás miembros de la casa?
10. ¿Matías tiene tal vez algunos gustos en específicos, ver televisión, ayudar en casa, etc.?
11. ¿En qué actividades Matías demuestra mayor desenvolvimiento: actividades de limpieza, casa o campo?
12. ¿A qué situaciones, cosas u objetos Matías tiene temor o miedo?

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

13. ¿De qué manera Matías le apoya en el hogar?

Anexo 4

Lista de Cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante responde de manera oral al pictograma mostrado.				
El estudiante pronuncia la palabra sin dificultad.				
El estudiante identifica el pictograma y las palabras en colores.				
El estudiante respondes a las preguntas de la docente (Cual es el pictograma de Buenos días).				

Anexo 5

Lista de Cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante pronuncia de manera clara Buenos marcando la /s/ al final.				
El estudiante pronuncia la palabra pausadamente.				
El estudiante separa el saludo en 4 silabas con ayuda de los aplausos.				

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Al momento que el estudiante menciona la palabra se puede identificar el sonido del fonema inicial.				

Anexo 6

Lista de Cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante ubica las palabras en el orden gramatical correcto.				
El estudiante mantiene el sentido de la oración al realizar el emparejamiento.				
El estudiante identifica el pictograma y las palabras en colores.				
El estudiante asocia la palabra con el pictograma respectivo.				

Anexo 7

Lista de Cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante forma la oración por medio de los pictogramas.				
El estudiante pronuncia toda la oración sin dificultad.				
El estudiante identifica en el portal los pictogramas.				
El estudiante forma la oración de manera lógica.				

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexo 8

Lista de Cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante comprende el significado de cada uno de los pictogramas.				
El estudiante identifica el color correcto de acuerdo a sus gustos.				
El estudiante clasifica cada pictograma de acuerdo a sus gustos.				
El estudiante responde a las preguntas planteadas por la docente.				

Anexo 9

Lista de cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante localiza el objeto real (mochila, botella, etc.) tras la presentación de su correspondiente apoyo visual.				
El estudiante realiza la acción solicitada de un solo paso (ej. "guardar") de manera inmediata al recibir el pictograma.				
El estudiante ejecuta dos acciones consecutivas siguiendo el orden lógico indicado por las flechas en el tablero visual.				
El estudiante completa la instrucción solicitada utilizando únicamente el apoyo visual, sin requerir guía física o instigación gestual adicional.				

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexo 10

Lista de Cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante inicia el desplazamiento hacia la persona destino tras observar la secuencia de fotos				
El estudiante utiliza un gesto físico adecuado (tocar el hombro o extender el objeto) para captar la atención del receptor antes de soltar el objeto.				
El estudiante entrega el objeto directamente en la mano de la persona indicada.				
El estudiante permanece frente al receptor el tiempo suficiente para recibir el refuerzo.				

Anexo 11

Lista de Cotejo				
Indicadores de Evaluación	Logrado	Intermedio	Inicial	Observaciones
El estudiante identifica de forma espontánea que falta un elemento esencial para completar la actividad.				
El estudiante selecciona el pictograma correcto entre tres o más distractores.				
El estudiante se desplaza físicamente hacia el adulto para entregar o mostrar el pictograma, reconociendo al otro como un interlocutor válido.				
El estudiante establece contacto visual o físico (tocar el brazo o entregar en mano) para asegurar que su mensaje ha sido recibido por la docente.				