UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN - UNAE

Carrera de

Educación Inicial - Presencial

Cartilla “Convivencia desde el corazón” basada en la pedagogía de la ternura para el fortalecimiento de la convivencia de los infantes de 3 a 4 años

Autora:

Génesis Paulina Chuchuca Garay

Azogues - Ecuador

Septiembre, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN - UNAE

Trabajo de Titulación

Autor:
Génesis Paulina Chuchuca Garay

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado /a en Ciencias de la Educación Inicial

Docente Tutora	Daysi Karina Flores Chuquimarca
CÓDIGO ORCID	**https://orcid.org/0000-0001-9931-4488**

TODA LA INFORMACIÓN EXPRESA EN EL PRESENTE TRABAJO DE TITULACIÓN ES DE ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR Y TUTOR Y SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE AUTORIZADA PARA SU CORRESPONDIENTE PUBLICACIÓN

AGRADECIMIENTOS Y/O DEDICATORIAS

Quiero dedicar este trabajo con todo mi corazón a mi mamá, quien ha sido mi fuerza en cada paso que di en este camino. Gracias por estar ahí, por ser mi apoyo emocional, por esos abrazos que siempre lograban calmar mis miedos y por animarme a seguir aun cuando sentía que no podía más. Este logro también es tuyo, porque sin ti no habría tenido el valor de llegar hasta aquí. A mi novio, gracias por no soltar mi mano durante este proceso, por tu paciencia y por estar a mi lado en los momentos más difíciles. Tu compañía, las palabras con las que me animabas y el amor que siempre me mostraste fueron el alivio que necesitaba en los días pesados. Gracias por recordarme con cada gesto que no estaba sola. Y a Dios, por ser mi guía en este camino, por darme fuerzas cuando sentía que las mías se agotaban y por mostrarme que con fe todo es posible.

RESUMEN

La convivencia en el aula de educación inicial es un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que en esta etapa se debe fortalecer valores como el respeto, la empatía y la cooperación. A partir de la identificación de dificultades en la interacción de niños de 3 a 4 años en un centro educativo del cantón Azogues, surgió la necesidad de plantear estrategias que fortalezcan la convivencia desde un enfoque afectivo y cercano. En respuesta, se diseñó una cartilla pedagógica titulada: Convivencia desde el corazón, inspirada en los principios de la pedagogía de la ternura. Esta propuesta pretende brindar a los docentes recursos prácticos que favorezcan un ambiente de aula respetuoso y emocionalmente seguro. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y el paradigma sociocrítico, utilizando la entrevista y la observación para analizar el contexto. Aunque la cartilla no fue implementada, se estima que su aplicación contribuiría de manera significativa al desarrollo socioemocional infantil y al fortalecimiento de relaciones armónicas en el entorno escolar.

PALABRAS CLAVES: Pedagogía de la ternura. Convivencia. Educación Inicial. Desarrollo socioemocioanal. Estrategias didácticas.

ABSTRACT

Coexistence in the early childhood education classroom is a fundamental pillar for children's comprehensive development, as values such as respect, empathy, and cooperation are developed and strengthened during this early stage. After identifying difficulties in the interaction of 3- to 4-year-old children at a school in the Azogues canton, the need arose to propose strategies that strengthen coexistence from a caring and close approach. In response, a teaching booklet entitled "Coexistence from the Heart" was designed, inspired by the principles of the pedagogy of tenderness. This proposal aims to provide teachers with practical resources that foster a respectful and emotionally safe classroom environment. The research was conducted using a qualitative approach and the sociocritical paradigm, using interviews and observation to analyze the context. Although the booklet was not implemented, it is estimated that its application would significantly contribute to children's socioemotional development and the strengthening of harmonious relationships in the school environment.

KEYWORDS: Pedagogy of tenderness. Coexistence. Early childhood education. Socio-emotional development. Teaching strategies.

ÍNDICE

INDICE

AGRADECIMIENTOS Y/O DEDICATORIAS 3
RESUMEN 4
ABSTRACT 5
Introducción 10
Capítulo I 12
Diseño del estudio 12
1.1. Línea, grupo y/o proyecto de investigación UNAE a la que se circunscribe la investigación 12
1.2. Planteamiento del problema 13
1.3. Pregunta de investigación 14
1.4. Objetivos de la investigación 15
1.4.1. Objetivo general 15
1.4.2. Objetivos específicos 15
1.5. Justificación 15
Capítulo II 17
Marco Teórico 17
2.1. Antecedentes 17
2.1.1. Antecedentes Internacionales 18
2.1.2. Antecedentes nacionales 19
2.1.3. Antecedentes locales 21
2.2. Fundamentación teórica 22
2.2.1. Convivencia en Educación Inicial 22
2.2.2. Teorías y estrategias para el cumplimiento de normas 23
2.2.2.1. Teorías sobre el cumplimiento de normas en la educación inicial 23
2.2.2.2. Modelado y refuerzo positivo en el cumplimiento de normas en Educación Inicial 25

2.2.2.3. Estrategias de comunicación efectiva en el aula de educación inicial 26
2.2.3. Pedagogía de la ternura en educación inicial 27
2.2.3.1. Fundamentos de la pedagogía de la ternura en educación inicial 27
2.2.3.2. El rol del docente en la aplicación de la pedagogía de la ternura 29
2.2.3.3. Impacto de la pedagogía de la ternura en la formación de valores 30
2.2.4. Desarrollo socioemocional en la primera infancia 31
2.2.4.1. Construcción de un ambiente de seguridad y confianza en el aula de educación inicial 32
CAPÍTULO III 33
Marco Metodológico 33
3.1. Paradigma de investigación 34
3.2. Enfoque de investigación 35
3.3. Tipo de investigación 36
3.4. Diseño metodológico 36
3.4.1. Fases del estudio de caso 37
Tabla 1 37
3.5. Informantes clave 38
3.6. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información 38
3.6.1. Criterios de Inclusión 38
3.6.2. Criterios de Exclusión 38
3.7 Operacionalización de las variables/categorías de estudio 39
Tabla 2 40
3.8 Técnicas e instrumentos de recolección de la información 43
3.8.1. Observación participante 43
3.8.1.2. Diario de campo 43
3.8.2. Entrevista 44
3.8.2.1. Guía de preguntas 44
3.8.3. Análisis documental 44
3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información 45
3.10 Implicaciones éticas 45

3.10. Preparación de la redacción de la información 46
Tabla 3 46
3.10.1. Revisión de los instrumentos 48
3.10.2. Planificación del proceso de recolección de la información 48
Tabla 4 48
3.11. Sistematización de la información 49
CAPÍTULO IV 50
Análisis y conclusiones 50
4.1. Análisis e interpretación de la información 50
4.1.1. Interpretación de la entrevista a la docente 51
Tabla 5 51
4.1.2. Interpretación de los diarios de campo 54
Tabla 6 54
4.1.2. Interpretación de la matriz de la planificación microcurricular 58
Tabla 7 58
4.2. Codificación abierta de primer nivel 61
Tabla 8 62
4.2.1. Densificación de la entrevista 63
4.2.2. Densificación de los diarios de campo 63
4.2.3. Densificación de la matriz para la identificación de aspectos en la planificación microcurricular 65
4.3. Método de comparación constante (MCC) 66
4.4. Codificación axial o de segundo nivel 67
Tabla 9 67
4.5. Triangulación de datos 68
Tabla 10 68
Triangulación de datos 68
CAPÍTULO V 72
CAPÍTULO DE LA PROPUESTA 72
5.1. Propuesta de intervención educativa 72

5.1.1. Estructura de la propuesta 73
Tabla 13 73
5.2. Título de la propuesta 74
5.2.1. Origen o naturaleza peculiar de la propuesta y problema al que responde 74
5.1.2. Justificación 75
5.1.3. Objetivo general de la propuesta de intervención educativa 76
5.1.4. Metas 76
5.1.5. Fundamentos teóricos 77
5.1.5.1. Cartilla 77
5.1.5.2. Estrategias didácticas 78
5.1.5.6. Fundamentos curriculares 80
5.1.6. Líneas de acción y estrategias 80
Figura 1. 81
5.1.7. Principal resultado científico (el producto) 82
5.1.8. Plan de estrategias 82
Tabla 11 83
5.1.9. Principios de la pedagogía de la ternura 83
Tabla 12 84
PROPUESTA DE ESTRATEGIAS: ¨CONVIVENCIA DESDE EL CORAZÓN¨ 85
SEGUNDA PARTE DE LA CARTILLA ¨CINE DE LA TERNURA¨ 98
Tabla 14 111
5.2.2. Análisis de los resultados de la validación por expertos 112
Tabla 15 112
Capítulo VI 114
Conclusiones y recomendaciones 114
6.1. Recomendaciones 115
Referencias 0

Introducción

La convivencia en el aula de educación inicial constituye un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas, especialmente en los primeros años de vida. En este contexto, se vuelve indispensable buscar formas de garantizar una convivencia que tengan presente el afecto, el respeto y la comprensión. La investigación surge del interés por mejorar las relaciones entre los infantes de 3 a 4 años dentro del aula, promoviendo interacciones más empáticas y menos conflictivas, a través de la aplicación de la pedagogía de la ternura. Este enfoque permite que los vínculos entre los actores educativos se fortalezcan desde lo emocional, reconociendo al niño como un ser sensible, con capacidad de aprender en un entorno seguro y amoroso.

Este estudio se llevó a cabo en un centro de educación inicial ubicado en la ciudad de Azogues, donde se evidenciaron comportamientos que dificultaban la convivencia armónica entre los niños evidenciando interrupciones constantes, gritos, desorganización al manipular materiales y escasa autorregulación emocional. Estas situaciones motivaron la búsqueda de nuevas estrategias educativas que no se basen únicamente en la imposición de normas, sino en su comprensión desde el afecto. Así nació la idea de proponer una cartilla didáctica titulada “Convivencia desde el corazón”, la cual reúne estrategias basadas en la ternura para favorecer la interacción positiva en el aula.

Este trabajo es importante no solo en el campo educativo, sino también en lo social, porque aprender a convivir de manera respetuosa desde pequeños ayuda a formar una sociedad más solidaria. Enseñar con ternura no siempre es fácil, pero si puede generar cambios positivos. La escuela no debe ser vista únicamente como un lugar donde se enseñan contenidos, sino como un espacio donde los niños se sientan acogidos, valorando lo que cada uno siente y necesita, y se respete el ritmo de cada niño en su proceso de aprendizaje.

Desde lo teórico, esta investigación se fundamenta en autores como Freire, Ortiz y Betancourt, quienes destacan el papel del afecto como parte esencial del proceso de enseñanza-

aprendizaje. También se consideran las ideas de Piaget sobre el desarrollo moral y el aprendizaje por observación que explica Bandura. Esto ayuda a entender cómo los niños aprenden las normas a través de lo que ven en los adultos, por medio de ejemplos, conversaciones y acciones diarias. Estas teorías se relacionan con la pedagogía de la ternura, que es la base de este estudio y orienta el enfoque del trabajo.

Para realizar este estudio se utilizó un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, dentro del paradigma sociocrítico. Como herramientas para recopilar la información fue la entrevista a la docente, encuestas a los padres de familia y la observación en el aula. Los instrumentos permitieron comprender a profundidad como se manifestaba la convivencia en el aula y las necesidades reales de los niños en este espacio. Los datos obtenidos fueron la base para diseñar la cartilla didáctica que se presenta en este trabajo.

En ese sentido, el principal aporte es la elaboración de una cartilla didáctica basada en la pedagogía de la ternura, con estrategias que buscan fortalecer la convivencia pacífica en el aula de educación inicial. Aunque la propuesta no fue implementada, se construyó a partir de un análisis detallado del contexto educativo y cuenta con una base teórica que respalda su utilidad. Se proyecta que durante su aplicación pueda ayudar a los niños a reforzar acciones como: respetar los turnos, expresar sus emociones de manera tranquila y trabajar en equipo con sus compañeros.

Este documento se organiza en cinco capítulos. El primer capítulo explica el problema que se identificó, la pregunta de investigación, los objetivos y las razones que justifican este estudio. En el segundo capítulo se presentan los antecedentes y el marco teórico, resaltando la importancia de trabajar la convivencia en el aula desde un enfoque afectivo. El tercer capítulo expone la metodología utilizada, señalando el tipo de investigación, el enfoque, la población y las técnicas de recolección de datos. El cuarto capítulo analiza los resultados obtenidos durante el proceso de investigación y, por último, el quinto capítulo muestra la propuesta pedagógica junto con su validación y el análisis de su posible impacto.

En resumen, este estudio busca diseñar acciones contextualizadas que permitan fomentar una convivencia basada en el respeto en ambientes de aprendizaje armónicos y con igualdad de

oportunidades, utilizando estrategias que se basen en la ternura. Por ello, se considera que educar con ternura no es una opción, sino una necesidad en estos tiempos donde la empatía se ve cada vez menos y donde los niños necesitan, más que nunca ser cuidados con amor y a la vez con límites claros.

Capítulo I

Diseño del estudio

1.1. Línea, grupo y/o proyecto de investigación UNAE a la que se circunscribe la investigación

El enfoque de esta investigación se centra en las estrategias de comunicación que promueven el cumplimiento de normas en el aula de educación inicial, utilizando la pedagogía de la ternura. Se articula con la línea de investigación sobre formación integral y desarrollo profesional docente de la Universidad Nacional de Educación UNAE (2023). Dicha línea de investigación busca estudiar estrategias que fortalezcan la práctica docente y contribuyan al bienestar emocional, social y psicológico de los estudiantes de manera integral. En este marco, la pedagogía de la ternura, que se basa en el afecto y el respeto, permite estudiar formas de comunicación empática que apoyen la construcción de una convivencia pacífica dentro del aula.

La pedagogía de la ternura surge del afecto y la comprensión, generando un ambiente donde la comunicación empática en el aula surge de forma natural. Este enfoque hace que los niños se sientan seguros y respetados facilitando el cumplimiento de normas que se pueden establecer desde el consenso y acciones recíprocas. Por ejemplo, cuando los docentes escuchan con atención y tratan a los niños con amabilidad, los estudiantes tienden a seguir las reglas de manera más colaborativa. De esta forma, esta pedagogía no solo contribuye a una mejor convivencia en el aula,

sino que también impulsa el desarrollo integral de los niños, fortaleciendo sus habilidades sociales y emocionales para la vida.

1.2. Planteamiento del problema

En un centro de educación inicial, en un aula conformada por 20 niños se han observado varias dificultades relacionadas con el respeto de las normas de convivencia que se reflejan en conductas como interrumpir constantemente durante las actividades, no respetar los turnos, gritar, moverse sin control y dejar los materiales fuera de lugar. Estas situaciones afectan el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los niños por la falta de armonía dentro del grupo.

Al analizar esta realidad, se identifica posiblemente como causa principal la falta de estrategias de comunicación efectivas dentro del aula, pues, no existe una comunicación positiva entre los niños y las niñas o el docente y los infantes, lo cual impide establecer vínculos de confianza que favorezcan la comprensión y el cumplimiento natural de las normas. Esta carencia dificulta el desarrollo de una convivencia basada en el respeto mutuo y la falta de herramientas para la autorregulación emocional.

Según Loubiés et al. (2020), los docentes de educación inicial enfrentan retos constantes relacionados con la disciplina y la convivencia en el aula siendo importante atender esta situación con enfoques que apoyen el desarrollo socioemocional durante esta etapa clave de la infancia y dejar de lado métodos rígidos o autoritarios que se centren en la imposición de normas, siendo necesario buscar otras formas que ayuden a los niños establecer relaciones más armónicas y basadas en el respeto mutuo.

En este sentido, Villavicencio et al. (2017) señalan que los métodos autoritarios tradicionales pueden causar resistencia en los niños, ya que ven las normas como algo impuesto desde afuera. Esto dificulta que los niños interioricen valores como el respeto y la responsabilidad. Además, esta percepción puede llevarlos a rechazar tanto las reglas como a las figuras de autoridad, afectando el desarrollo de la autodisciplina.

Ante esta situación, la pedagogía de la ternura surge como una alternativa valiosa. Este enfoque propone que el proceso de enseñanza se base en el afecto, la empatía y la comprensión. Para Carrasco (2019) indica que su aplicación ha ayudado a mejorar la calidad de vida escolar, incluso en contextos con situaciones de vulnerabilidad. Desde esta perspectiva, el docente actúa como un guía en el desarrollo personal y social de los niños, utilizando una comunicación empática que refuerza valores como el respeto, la paciencia y el cuidado del entorno.

Freire (1985) comparte esta idea al explicar que educar no se trata solo de enseñar contenidos, sino también de transmitir valores que ayuden a construir una buena convivencia. De esta manera, el aula se convierte en un espacio de confianza, donde los niños aprenden a respetar las normas y esto no porque se les obligue, sino porque entienden su importancia para el bien de todos. En esta misma línea, López (2019) comenta que la pedagogía de la ternura no solo tiene un impacto positivo en el aprendizaje, sino que, también ayuda a fortalecer habilidades que son esenciales para convivir mejor con los demás.

Por esta razón, usar la estrategia basada en la pedagogía de la ternura es una buena oportunidad para mejorar la convivencia en el aula de educación inicial. Este enfoque puede ayudar a fortalecer la relación entre los docentes y los niños, promoviendo una educación más cercana y afectuosa, donde el respeto a las normas surge de manera natural, sin necesidad de imponerlo. Además, crea un ambiente seguro emocionalmente, donde los niños pueden expresar lo que sienten, aprender a manejar sus emociones y relacionarse con otros con confianza y solidaridad.

A la luz de estos planteamientos, se identifica a la pedagogía de la ternura como una herramienta que ayude a manejar los conflictos que se presentan frecuentemente en el aula de educación inicial. Este enfoque no solo contribuye a mejorar el ambiente en el aula, sino que también ayuda a formar las bases para construir una sociedad más empática y unida, capaz de enfrentar los retos sociales con una mirada comprensiva y afectuosa.

1.3. Pregunta de investigación

¿De qué manera la pedagogía de la ternura permite fortalecer la convivencia en los niños de 3 a 4 años en un centro de Educación Inicial de Azogues?

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Proponer una cartilla titulada “convivencia desde el corazón” con estrategias didácticas basadas en la pedagogía de la ternura para el fortalecimiento de la convivencia de los infantes de 3 a 4 años de un centro de educación inicial de Azogues, provincia del Cañar, Ecuador.

1.4.2. Objetivos específicos

1. Sistematizar los referentes conceptuales y metodológicos relacionados con el fortalecimiento de la convivencia desde el enfoque de la pedagogía de la ternura en la convivencia en los niños de Educación Inicial.
2. Identificar la situación actual de la convivencia en los niños de 3 a 4 años de un centro de Educación Inicial de Azogues, provincia del Cañar, Ecuador.
3. Diseñar una cartilla de estrategias didácticas basadas en la pedagogía de la ternura para el fortalecimiento de la convivencia de los infantes de 3 a 4 años de un centro de Educación Inicial de Azogues, provincia del Cañar, Ecuador.
4. Validar mediante el criterio de expertos la cartilla titulada: “convivencia desde el corazón” que tienen estrategias basadas en la pedagogía de la ternura para el fomento de la convivencia en los niños de 3 a 4 años de un centro de Educación Inicial de Azogues, provincia del Cañar, Ecuador.

1.5. Justificación

La infancia se constituye en una etapa donde la comunicación y la convivencia juegan un papel clave en su desarrollo integral. Puesto que, en estos primeros años no solo aprenden a expresar lo que sienten o piensan, sino que también comienzan a entender cómo relacionarse con los demás y a asimilar las normas que ayudan a vivir en armonía. Por ejemplo, cuando un niño aprende a esperar su turno para hablar o jugar, está practicando esas normas sociales básicas. En este sentido, Sigcha (2024) destaca que es fundamental adaptar las estrategias de convivencia según la edad y el nivel de desarrollo de cada niño para que puedan aceptar las reglas de forma

positiva y sin sentirlas como una imposición. De esta manera, se crea un ambiente seguro donde los niños pueden aprender, crecer y sentirse confiados.

La relevancia de buscar estrategias pedagógicas que promuevan la convivencia adaptadas a las necesidades propias de los niños hace que no solo entiendan las normas, sino que también se sientan motivados a participar activamente en su proceso de socialización. En este sentido, Romo et al. (2017) señalan que este tipo de comunicación ayuda no solo a que los niños comprendan mejor, sino que también fortalece valores importantes como el respeto, la cooperación y la responsabilidad. Así, se crea un ambiente armonioso donde los niños aprenden a convivir de forma positiva. Además, se fomenta un clima de confianza en el aula, donde los pequeños se sienten seguros, escuchados y motivados a relacionarse con respeto y responsabilidad.

Además, desarrollan habilidades importantes para su vida, como la empatía, la tolerancia y la capacidad de resolver conflictos de manera pacífica. Para Arroyave et al. (2021) señalan que estas habilidades son claves no solo para el crecimiento emocional de cada niño, sino también para fortalecer la unión del grupo y crear un sentido de comunidad en el aula.

En este sentido, la necesidad de indagar estrategias que promuevan la convivencia y que ayuden a preparar a los niños a establecer relaciones respetuosas en diferentes espacios de su vida diaria. Desde temprana edad, aprender a escuchar, compartir, esperar turnos y colaborar permite a los niños desarrollar habilidades necesarias para interactuar de forma positiva con los demás. Estos valores se trasladan a la familia, la comunidad y otros entornos, contribuyendo a su crecimiento personal y al desarrollo de una convivencia armoniosa en distintos contextos.

Promover la cooperación y el respeto mutuo desde edades tempranas no solo contribuye a mejorar el entorno, sino que también refuerza habilidades socioemocionales que acompañarán a los niños a lo largo de su vida. Por ello, Freire (1985) indica que una educación centrada en la comprensión no se limita a impartir conocimientos, sino que también forma personas empáticas, responsables y comprometidas con su entorno. Por lo tanto, impulsar espacios de convivencia positiva en los primeros años de vida ayuda a establecer las bases para relaciones sanas y para la construcción de una sociedad más justa.

En este contexto, la pedagogía de la ternura se presenta como una herramienta para que los niños comprendan y respeten las normas del aula de manera natural. De acuerdo con Freire (1985), este enfoque sitúa el afecto, el respeto mutuo y la comprensión en el centro del proceso educativo, lo que permite generar un ambiente en el que los niños se sientan escuchados, valorados y acompañados. Por otra parte, en lugar de imponer las reglas de forma rígida, esta pedagogía propone que los niños puedan interiorizarlas mediante una comunicación afectiva. Como resultado, se fortalece su desarrollo socioemocional, pues se fomenta un aprendizaje significativo dentro de un entorno de confianza, respeto y seguridad.

Capítulo II

Marco Teórico

En este capítulo se presentan los principales referentes teóricos y estudios previos relacionados con la convivencia en educación inicial. Para comenzar, se exponen los antecedentes internacionales, nacionales y regionales que respaldan la importancia de aplicar estrategias pedagógicas orientadas a la formación socioemocional y al cumplimiento de normas en el aula con niños de 3 a 4 años. Asimismo, se incluye una revisión de conceptos claves como: la convivencia, su relevancia y los beneficios que aporta durante la primera infancia. Además, se aborda el enfoque curricular que guía la propuesta de esta investigación, la cual se basa en la pedagogía de la ternura.

2.1. Antecedentes

Para llevar a cabo esta investigación, se revisaron diferentes estudios vinculados con el tema central: las estrategias de convivencia que promueven el cumplimiento de normas en el aula de educación inicial mediante la pedagogía de la ternura. La búsqueda de información se realizó tanto en bases de datos científicas de reconocido prestigio como en el repositorio de la Universidad Nacional de Educación (UNAE). Además, se tomaron en cuenta investigaciones relevantes a nivel local, nacional e internacional. Con base en esta revisión, se presenta a continuación una síntesis

de los hallazgos más relevantes, los cuales sirven como sustento y guía para el desarrollo de este estudio.

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Un estudio realizado en Perú por Díaz et al. (2022), titulado "Estrategias lúdicas y normas de convivencia en educación inicial", tuvo como objetivo demostrar el impacto positivo de las estrategias lúdicas en el cumplimiento de normas de convivencia en una institución educativa. Esta investigación de enfoque cualitativo empleó un diseño cuasi experimental. En este se aplicó una encuesta a un grupo de 54 estudiantes, tanto niños como niñas. Los resultados concluyeron que el uso de estrategias lúdicas contribuye significativamente a mejorar la convivencia entre los niños.

De manera similar, en Chile, Carrasco y Schade (2013) realizaron un estudio titulado "Estrategias que utilizan las educadoras de párvulos en el aula para abordar los conflictos entre niños y niñas de 4 a 6 años". El objetivo de la investigación fue identificar las estrategias y formas de comunicación que usan las educadoras para resolver conflictos en el aula. Con un enfoque cualitativo, se utilizaron técnicas como entrevistas, observación directa no participante, así como registros narrativos. El análisis del discurso evidenció que, aunque se reconocen los conflictos en el aula, su causa suele atribuirse a los padres y a sus responsabilidades laborales. Para resolverlos, se concluye que es necesario dialogar y aplicar un plan de convivencia.

Por otro lado, en Lima, Perú, Vasquez (2022) llevó a cabo un estudio titulado "Convivencia escolar y participación familiar en la autonomía de niños de educación inicial en San Juan de Lurigancho". Este trabajo tuvo como objetivo analizar la influencia de la convivencia como la participación familiar en el desarrollo de la autonomía infantil dentro del entorno educativo. Con un enfoque cuantitativo junto al diseño correlacional, se aplicó un cuestionario a 144 padres de familia. Los resultados evidenciaron que tanto la convivencia como la participación familiar impactan significativamente en la autonomía de los niños, con un valor p = 0.569, subrayando la relevancia de estos factores en el desarrollo infantil.

Finalmente, en España, Moratalla et al. (2019) realizaron el estudio llamado “El yoga: estrategia para la mejora de la convivencia y de la participación activa en la vida social de la institución educativa en la etapa de educación inicial”. Este trabajo tuvo como objetivo explorar cómo la práctica del yoga mejora el dominio del movimiento corporal, la atención, la concentración y la creatividad de los estudiantes de educación inicial. Con un enfoque cualitativo, trabajaron con 72 estudiantes de entre 3 a 6 años en un centro educativo rural. Los datos se obtuvieron a través de diarios de campo y observación participante. Como resultado, muestran que el yoga ayuda a los niños a controlar sus emociones y favorece un ambiente de convivencia más armonioso.

En conclusión, las investigaciones analizadas resaltan múltiples estrategias eficaces para fortalecer la convivencia en la educación inicial. Entre ellas se incluyen actividades lúdicas, la práctica de yoga, la implicación de las familias conjuntamente con el diálogo como herramienta para resolver conflictos. Estas metodologías favorecen el desarrollo de competencias socioemocionales, la autonomía que favorece a un clima armonioso en el aula, destacando la relevancia de enfoques integrales que se adaptan al contexto para promover una convivencia saludable en las primeras etapas educativas.

2.1.2. Antecedentes nacionales

En el contexto ecuatoriano, según Alcoser-Grijalva et al. (2019), llevaron a cabo un estudio titulado “La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en Inicial 2”. El propósito de la investigación fue analizar la relación entre la educación emocional, como también el aprendizaje de la convivencia en el ámbito escolar. Con un enfoque mixto, participaron 50 estudiantes, 50 padres de familia, junto a 4 docentes, utilizando entrevistas y observación directa como técnicas de recolección de datos. Los resultados evidenciaron deficiencias en la convivencia debido a falencias en la educación emocional, por lo que se propuso una guía de estrategias educativas para abordar este desafío.

De manera similar, los autores Pinos-Romero et al. (2020) realizaron el estudio *"*Aprendizaje colaborativo como estrategia para fomentar la convivencia armónica", cuyo objetivo fue identificar cómo los docentes emplean el aprendizaje colaborativo para mejorar la convivencia en el aula. Este estudio, de enfoque cualitativo, se aplicó a docentes de diversas instituciones en las ciudades de Azogues, Biblián, Cañar y Cuenca, a través de un cuestionario con preguntas de respuesta múltiple. Los resultados revelaron un uso limitado del aprendizaje colaborativo, lo que impacta negativamente en la convivencia. En consecuencia, se recomendó fomentar dinámicas colaborativas en el aula como estrategia para promover la armonía escolar.

Asimismo, en Ecuador, de acuerdo con Ormaza y Andrade (2022) desarrollaron el estudio "La comunicación en el proceso de la educación inicial", enfocado en la importancia de la comunicación temprana, además las estrategias para fortalecerla en el entorno inicial. Este estudio cualitativo, basado en una revisión bibliográfica de tesis junto con artículos científicos, tuvo el objetivo de comprender el papel de la comunicación en los primeros años de vida. Los hallazgos resaltan que la estimulación del lenguaje es fundamental para la formación de la personalidad de los niños, recomendando su implementación sistemática desde el entorno familiar, así como su refuerzo en el ámbito educativo.

Por otro lado, Santillán y Samada (2023) realizaron la investigación "Programa de capacitación a docentes para actuación ante conductas disruptivas en niños de Educación Inicial". En este estudio mixto participaron 72 personas, entre docentes, estudiantes, y se utilizaron encuestas y guías de observación para la recolección de datos. Los resultados mostraron que un porcentaje significativo de estudiantes presentaba conductas disruptivas, pero la implementación del programa propuesto logró mejorar notablemente el clima en el aula, destacando su efectividad como herramienta de intervención pedagógica.

Las investigaciones realizadas en el contexto ecuatoriano resaltan la relevancia de trabajar la convivencia y el desarrollo socioemocional en la educación inicial a través de estrategias como la educación emocional, el aprendizaje en equipo, la comunicación desde edades tempranas, además la formación docente. Estas acciones demuestran que intervenciones adecuadamente

planificadas no solo fortalecen la convivencia en el aula, sino que también contribuyen a crear un entorno más equilibrado para el desarrollo integral de los niños.

2.1.3. Antecedentes locales

En Azogues (Ecuador), Fajardo y González (2022) realizaron el estudio llamado *"*Las habilidades sociales en el ámbito de convivencia en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Alberto Astudillo". Tuvo como objetivo fomentar las habilidades sociales a través de una propuesta educativa basada en el juego en educación inicial. Este estudio cualitativo, basado en un paradigma socio-crítico conjuntamente con la metodología de investigación-acción, se llevó a cabo con niños/niñas de 4 a 5 años del paralelo "D" del CEI "Alberto Astudillo Montesinos". Se usaron entrevistas, encuestas y observación para recolectar datos. Los resultados resaltan que las habilidades sociales son clave en la infancia, pues facilitan la socialización y no deben descuidarse.

En la misma ciudad, los autores Peláez y Macas (2024) desarrollaron el estudio *"*Normas de convivencia en el aula de 3 a 4 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa Herlinda Toral". El objetivo fue diseñar una guía didáctica con estrategias para mejorar el cumplimiento de normas de convivencia en el aula. Este estudio cualitativo incluyó a todos los niños de educación inicial con el rango de 3 a 4 años de edad. A través de la observación participante junto con entrevistas, se evidenció que los niños tenían dificultades para cumplir normas como respetar turnos y permanecer en sus asientos. Sin embargo, tras implementar la guía, se observaron mejoras significativas en su conducta.

Según Lazo y Ortiz (2024), también en Azogues, llevaron a cabo el estudio titulado *"*Elaboración de una cartilla pedagógica para fortalecer las habilidades sociales a través de la danza-teatro en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Herlinda Toral". Este trabajo buscó diseñar una cartilla con actividades de danza-teatro para fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes, usando un enfoque cualitativo con observación, entrevistas y registros audiovisuales. Los resultados revelaron que el aprendizaje cooperativo en actividades planificadas mejoró las habilidades sociales de los estudiantes y favoreció la convivencia y el ambiente en el aula.

Finalmente, Méndez et al. (2024) realizaron la investigación “Procesos de convivencia escolar en Educación Inicial con niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Herlinda Toral”, con el objetivo de fortalecer la convivencia mediante un cuadernillo de actividades. Este estudio cualitativo, diseñado como un estudio de caso, trabajó con una muestra de 21 niños de 3 a 4 años. Se emplearon observación participante, entrevistas a profundidad con la profesora y los padres de familia. Los hallazgos resaltan que intervenir en el desarrollo de la convivencia proporciona a los preescolares herramientas para desenvolverse en diversos contextos y construir relaciones positivas, promoviendo una convivencia pacífica en el aula.

Las investigaciones subrayan la relevancia de promover el desarrollo de habilidades sociales junto con la convivencia en la educación inicial a través de estrategias creativas como el juego, el teatro-danza y materiales didácticos. Estos estudios demuestran que dichas iniciativas no solo fortalecen el respeto por las normas, también mejoran el clima del aula. Puesto que, impulsan la socialización, el aprendizaje colaborativo y una convivencia armoniosa en los primeros años de formación.

2.2. Fundamentación teórica

Esta sección tiene como objetivo sustentar de manera teórica los conceptos principales que guían esta investigación, la cual se centra en las estrategias de comunicación utilizadas en el aula de educación inicial para apoyar el cumplimiento de normas desde un enfoque humanizador.

2.2.1. Convivencia en Educación Inicial

Para Leyton (2020), la convivencia representa un pilar esencial dentro de la formación educativa, ya que impulsa valores como la democracia, la inclusión y la participación activa de todos los miembros de la comunidad. Asimismo, facilita la resolución pacífica de los conflictos que puedan surgir constituyéndose como un elemento clave en la vida diaria. La convivencia, además, organiza y da sentido a las relaciones y dinámicas que se generan dentro del centro educativo lo que contribuye de manera significativa al desarrollo integral de los estudiantes.

Relacionarse con los demás es una característica esencial de la naturaleza humana, presente en cada momento y necesaria para la construcción de la vida en sociedad. Dentro del ámbito educativo, esta capacidad se convierte en un elemento clave para la gestión del aula, ya que el tipo, la intensidad y la calidad de las interacciones influyen de manera directa en el desarrollo de quienes forman parte de este espacio, especialmente de los estudiantes. En este marco, la escuela se presenta como un espacio privilegiado para el encuentro con el otro y al mismo tiempo, como un escenario único de interacción social.

2.2.2. Teorías y estrategias para el cumplimiento de normas

De acuerdo con Ballona et al. (2022) aplicar estrategias pedagógicas dentro del aula es fundamental para fortalecer la interacción social, sobre todo en los primeros años que comienza la enseñanza. A través de estas estrategias los niños tienen la oportunidad de desarrollar habilidades comunicativas mediante el intercambio con sus compañeros facilitando el proceso de socialización, además de animarlos a participar de manera activa en situaciones de convivencia. En esta línea, el juego se considera una herramienta didáctica esencial porque permite el aprendizaje de normas, fomenta la cooperación y estimula la comunicación dentro del grupo.

Por otro lado, Zambrano et al. (2022) refieren que el aprendizaje y cumplimiento de normas en la infancia no ocurre de un momento a otro, sino que se va formando poco a poco mientras los niños interactúan con otros. Al convivir, los niños se dan cuenta de que es necesario tener reglas que ayuden a llevarse bien. Por esta razón, las estrategias en el aula no deberían centrarse solo en imponer normas, sino en crear espacios y experiencias donde los niños puedan entender por qué es importante respetarlas de manera consciente. De este modo, se apoya un desarrollo social más reflexivo que construye una convivencia basada en el respeto entre todos.

2.2.2.1. Teorías sobre el cumplimiento de normas en la educación inicial

Una de las teorías que ayuda a entender cómo los niños aprenden a seguir las normas en la educación inicial es la del desarrollo moral propuesto por Jean Piaget. De acuerdo con Bisagra (2020) la forma en que los niños comprenden las reglas sociales está relacionada con su madurez

cognitiva. En la etapa preoperacional, por ejemplo, los niños ven las normas como algo que no se puede cambiar, ya que todavía no logran ponerse en el lugar del otro, ni entender para qué sirven esas reglas. Es común que un niño le pida a otro un juguete solo porque quiere jugar con él, sin darse cuenta de que su compañero también tiene derecho a decidir si lo presta o no.

Con el tiempo, cuando los niños entran en la etapa de las operaciones concretas, empiezan a entender las normas de manera más flexible y a reconocer que tienen un propósito dentro de la convivencia. En este momento, ya son capaces de dialogar y llegar a acuerdos con sus compañeros. Por ejemplo, pueden decidir entre todos turnarse para jugar con un mismo juguete, entendiendo que compartir de esta manera ayuda a que todos se sientan incluidos. Además, estas vivencias fortalecen su capacidad de convivir de forma respetuosa con los demás.

Por otro lado, la teoría de la cognición social de Albert Bandura resalta que los niños aprenden mucho al observar e imitar lo que ven a su alrededor. Como mencionan Rodríguez-Rey y Cantero-García (2020), los pequeños adquieren normas sociales al ver cómo actúan los adultos en su entorno. En este sentido, el rol del docente es clave porque se convierte en un modelo cercano para los estudiantes. Por ejemplo, un maestro que siempre espera su turno para hablar está mostrando con su propia conducta cómo se actúa con respeto, permitiendo que los niños aprendan de manera natural a comportarse de forma similar.

Este enfoque plantea que los docentes no solo expliquen las normas, sino que también las pongan en práctica con su propio ejemplo cada día en situaciones cotidianas como cuando reconoce y felicita a un niño por compartir sus materiales, está reforzando de manera positiva esa conducta y animando a los demás a hacer lo mismo. De esta forma, se crea un ambiente de respeto, cooperación y sentido de comunidad, aspectos que son esenciales para el aprendizaje y para mantener una convivencia pacífica en el aula. Al vivir estas experiencias, los estudiantes van interiorizando valores que guiarán su comportamiento tanto en la escuela como fuera de ella.

2.2.2.2. Modelado y refuerzo positivo en el cumplimiento de normas en Educación Inicial

El modelado y el refuerzo positivo son herramientas clave para enseñar y fortalecer el respeto a las normas en las aulas de educación inicial. Como señalan Flores y Ortiz (2023), cuando los adultos, ya sean maestros o familias, actúan de forma coherente con lo que enseñan y siguen las reglas con constancia, los niños observan estas acciones y tienden a imitarlas. Este aprendizaje se vuelve más efectivo cuando se da en un ambiente de afecto, ya que los niños se sienten seguros para adoptar nuevas conductas. Así, no solo aprenden a seguir las normas, sino que también entienden por qué son importantes para convivir en armonía con los demás.

Por otro lado, el refuerzo positivo tiene un papel muy importante para motivar a que los niños cumplan las reglas. Flores y Ortiz (2023) señalan que reconocer los esfuerzos, incluso en cosas pequeñas, ayuda a aumentar la autoestima de los niños y se animan a repetir estos comportamientos. Este refuerzo no trata solo de dar premios materiales, también funciona cuando se usan palabras de ánimo o gestos simples, como una sonrisa. De esta manera, el cumplir las normas se asocia con experiencias agradables, lo que facilita que los niños lo sigan como parte de una convivencia basada en el respeto.

Según Escorza y Aradillas (2020) señalan que los niños aprenden al observar lo que hacen los adultos y cómo estas acciones tienen consecuencias, cuando un maestro recoge los materiales después de una actividad, está mostrando un ejemplo de orden. Además, si el maestro reconoce y elogia a un niño que hace lo mismo, está reforzando ese buen comportamiento y ayudando a crear un ambiente donde todos se respetan. Así, los niños no solo entienden las reglas, sino que también se motivan a participar activamente para que el aula sea un espacio de colaboración.

Por último, estas estrategias ayudan a que los niños aprendan a controlar su comportamiento por sí mismos, repitiendo lo que está bien sin que alguien se los tenga que estar recordando todo el tiempo. Chaverri y González (2022) indican que, al mostrar ejemplos positivos y reforzarlos con cariño, los educadores no solo enseñan las normas, sino que también motivan a los niños a sentirse responsables de su entorno. De esta forma, se contribuye a formar personas que pueden convivir de manera armoniosa en la sociedad.

2.2.2.3. Estrategias de comunicación efectiva en el aula de educación inicial

En los centros de educación inicial, es importante usar estrategias de comunicación que ayuden a los niños a cumplir las normas del aula. Ávalos y Pane (2024) explican que utilizar un lenguaje claro, coherente y afectuoso es clave para que los niños interioricen las reglas de convivencia. De esta manera, ellos comprenden qué se espera de ellos en la escuela y, al mismo tiempo, sienten un apoyo emocional. La comunicación basada en el cariño genera un ambiente seguro que favorece el respeto por las normas, lo que contribuye a crear un clima de aprendizaje significativo.

Gracias a estas técnicas, los niños no solo entienden qué deben hacer, sino que también valoran lo importante que es seguir las reglas para que todos convivan en armonía. Un buen ejemplo es el uso de juegos como “Simón dice”, donde se dan instrucciones sencillas, como “Pon tu juguete en la caja”. Después, se anima a los niños con palabras como “Muy bien, lo hiciste genial”. Este tipo de refuerzo les ayuda a mantener una actitud positiva hacia las normas.

Mantener una comunicación adecuada en el aula es fundamental para crear un ambiente de aprendizaje positivo, ya que así los niños entiendan bien las reglas. Medina y Fernández (2021) destacan que usar un vocabulario acorde al nivel de desarrollo de los pequeños facilita que comprendan mejor. Cuando la comunicación va acompañada de gestos amables y empáticos, se crea un ambiente emocionalmente estable que anima a los niños a colaborar. Además, este tipo de interacción ayuda a fortalecer la relación entre maestros-estudiantes. Por ejemplo, cuando el docente usa palabras de ánimo que reconocen los logros de cada niño, se fomenta el respeto mutuo.

Estrategias como la escucha activa y el refuerzo positivo son muy importantes para manejar la dinámica del aula. López y García (2022) indican que mantener un diálogo respetuoso con los niños no solo ayuda a evitar problemas, sino que también facilita que comprendan las normas, dando, así como resultado que aprendan los valores importantes en situaciones cotidianas del aula donde el maestro y los niños participan en crear las reglas del aula tendiendo un mutuo acuerdo. Esto les da un papel importante en la toma de decisiones, fomentando una comunicación que funciona de manera adecuada dentro del aula. En educación inicial, este tipo de comunicación no

solo apoya el desarrollo socioemocional, sino que también fortalece habilidades escolares como la empatía, el autocontrol y la cooperación.

2.2.3. Pedagogía de la ternura en educación inicial

La pedagogía de la ternura, también conocida como la pedagogía del amor, según Ortiz (2013), se basa en el cariño, las emociones y los sentimientos como pilares fundamentales para el desarrollo de la persona. Estos aspectos son esenciales dentro de la educación porque lo emocional y afectivo no pueden separarse del aprendizaje real. La ternura es una parte clave en el proceso educativo. Por eso, la escuela no debe quedarse solo en enseñar contenidos, sino que tiene la tarea de potenciar toda la riqueza afectiva que los niños llevan consigo, ayudándolos a crecer no solo en saberes, sino también en sensibilidad y humanidad.

2.2.3.1. Fundamentos de la pedagogía de la ternura en educación inicial

Según Betancourt (2012) señala que la pedagogía de la ternura se refleja en la sensibilidad, el compromiso y el respeto que el docente muestra cada día a los niños. Más que seguir técnicas estrictas, esta forma de enseñar valora la actitud del maestro para generar confianza a través de gestos cariñosos, palabras amables y comportamientos empáticos. Las llamadas caricias psicológicas, como una sonrisa, un mensaje de ánimo o una señal de aprobación, ayudan a fortalecer la autoestima de los niños y crean un ambiente emocionalmente seguro que favorece el aprendizaje.

La pedagogía de la ternura en educación inicial parte de la idea de que el niño es un ser completo que necesita no solo aprender conocimientos, sino también recibir cariño, respeto y ser valorado. Esta propuesta educativa busca crear lazos afectivos que apoyen un desarrollo emocional-social saludable, dentro de un entorno seguro y humano.

Martí y Céspedes (2002) aportan a esta idea al explicar que la pedagogía de la ternura no significa ser débil o permisivo, sino mantener una actitud consciente frente a las injusticias. Educar con ternura es reconocer la historia, la dignidad y las necesidades emocionales de cada niño. Para

ellos, enseñar desde el cariño es una forma de transformar la realidad, sobre todo en lugares donde hay violencia o abandono, creando espacios donde el respeto y el amor sean la base fundamental del proceso educativo.

Por su parte, Ortiz (2013) sostiene que la pedagogía de la ternura se basa en el afecto, las emociones y los sentimientos como elementos clave para un aprendizaje real. No se trata solo de transmitir contenidos, sino de acompañar al niño con cariño, creando un ambiente donde se valore su humanidad. Desde esta perspectiva, lo afectivo es la base sobre la que se construye un aprendizaje.

Asimismo, González (2022) señala que esta pedagogía también exige que el educador mantenga una actitud crítica y reflexiva frente a la realidad social de sus estudiantes. La ternura, desde este punto de vista, se vuelve una herramienta para lograr cambios sociales, fomentando relaciones educativas más humanas. De esta manera, el docente actúa como un agente de cambio que forma niños capaces de convivir con empatía y solidaridad.

En ese sentido aplicar la pedagogía de la ternura en el aula de educación inicial no solo ayuda al desarrollo integral de los niños, sino que también transforma la relación entre el docente-estudiante en un lazo de confianza, respeto y cariño. Por ello, los niños aprenden mejor cuando se sienten valorados como también escuchados, cuando el maestro no se queda solo en enseñar contenidos, sino que se convierte en un acompañante cercano que los guía con paciencia y afecto. Esta forma de enseñar permite que los niños crezcan no solo en conocimientos, sino también en valores, algo que es importante en los primeros años de vida.

En conjunto, tanto los aportes de estos autores como mi propia experiencia han ayudado a entender que la pedagogía de la ternura no es solo un enfoque basado en el afecto, sino una propuesta profunda que promueve el respeto, la dignidad y el acompañamiento constante al niño durante su aprendizaje. Educar con ternura es apostar por una escuela más humana, donde el vínculo emocional tiene la misma importancia que los contenidos académicos.

2.2.3.2. El rol del docente en la aplicación de la pedagogía de la ternura

La pedagogía de la ternura, según Abreu (2020), destaca lo importante que son las emociones dentro del proceso educativo, ya que promueve relaciones basadas en la empatía, la confianza y el respeto por las necesidades de cada niño. Este enfoque transforma la labor del docente, quien deja de ser solo alguien que transmite conocimientos para convertirse en un acompañante afectivo. Su principal tarea es crear un ambiente seguro y motivador, donde los niños se sientan valorados. Al incluir la ternura en la enseñanza, el docente reconoce la sensibilidad de los estudiantes, brindándoles un espacio donde puedan participar con confianza.

Abreu (2020) también señala que este enfoque permite ejercer una autoridad afectiva, que se basa en el respeto mutuo, dejando de lado los métodos autoritarios. Este tipo de liderazgo acompaña a los niños con firmeza, pero de manera amable, logrando que se respeten las normas no por miedo, sino porque comprenden su importancia para convivir en armonía. A diferencia de una autoridad rígida, la pedagogía de la ternura ayuda a generar confianza y a fortalecer los lazos entre el docente-estudiante, haciendo que los niños se sientan valorados.

Por su parte, López y García (2021) indican que los docentes que actúan con sensibilidad no solo enseñan contenidos, sino que también muestran con su ejemplo cómo comportarse con respeto. Al mantener estas actitudes, los maestros ayudan a que los niños imiten estas formas de relacionarse, reforzando valores como la empatía, la cooperación y el respeto. De esta manera, la ternura no se queda solo como una muestra de afecto, sino que se convierte en una herramienta educativa valiosa para formar niños más responsables y conscientes de su entorno.

Desde mi perspectiva, la pedagogía de la ternura es clave en la educación inicial porque ayuda a construir un vínculo afectivo-respetuoso entre el docente y los niños. Cuando los estudiantes se sienten valorados, escuchados como acompañados emocionalmente, aumenta la confianza y el interés por aprender. Este enfoque no solo crea un ambiente armonioso en el aula, sino que también apoya el desarrollo integral de los niños, tanto en lo académico como en lo emocional. Creo que un docente que enseña con ternura deja una huella positiva en la vida de sus alumnos, ayudándolos a crecer como personas seguras, empáticas y dispuestas a colaborar con los

demás. Aprender en un entorno lleno de afecto es fundamental para formar niños responsables con su entorno.

En resumen, el rol del docente dentro de la pedagogía de la ternura va mucho más allá de impartir contenidos. Se convierte en un guía y acompañante que impulsa no solo el aprendizaje académico, sino también el desarrollo de habilidades socioemocionales. Este enfoque ayuda a crear un ambiente educativo inclusivo, respetuoso y solidario, donde la autoridad se construye desde el cariño.

2.2.3.3. Impacto de la pedagogía de la ternura en la formación de valores

Este enfoque impulsa principios clave como la comprensión, la empatía y la aceptación, fundamentales para una convivencia armónica en el aula. Ocaña (2021) destaca que las interacciones afectivas y el reconocimiento emocional fortalecen la capacidad de los niños para ponerse en el lugar del otro, aceptando y respetando las diferencias. Por ejemplo, cuando un docente interviene en una discusión explicando cómo las acciones de un niño afectan a otro, no solo enseña empatía, sino que guía a los estudiantes hacia una solución conjunta, reforzando la importancia de la aceptación y ayudándoles a incorporar estos valores en su vida cotidiana.

La ternura en la educación también influye en la capacidad de los niños para tomar decisiones éticas y actuar con responsabilidad. Según Bermello et al. (2023), este tipo de enseñanza no se limita a transmitir reglas, sino que permite que los niños comprendan el propósito de las normas, integrándose en su propio sistema de valores. Así cuando los niños, con la orientación del maestro participan en la creación de las normas del aula y reflexionan sobre su importancia. Este proceso promueve el compromiso con el bienestar común y fortalece principios como la justicia y la equidad.

Asimismo, este enfoque favorece el desarrollo del autocontrol, una habilidad esencial para formar principios sólidos. De acuerdo con Lugmaña et al. (2023), el refuerzo positivo y el modelado de comportamientos afectivos por parte del docente ayudan a los niños a gestionar sus emociones y actitudes de manera adecuada, es así que, cuando un maestro valida las emociones de

un niño y le enseña a expresarlas de forma respetuosa no solo refuerza su autoestima, sino que también cultiva valores como la paciencia y la resiliencia.

Finalmente, la implementación de esta forma de educación en el aula sienta las bases para una cultura de armonía en toda la comunidad educativa. Castillo y Pirela (2020) afirman que, cuando los niños crecen en un ambiente donde predomina la ternura, es más probable que reproduzcan estas conductas en sus relaciones con los demás. Esto genera un efecto multiplicador que transforma no solo la dinámica del aula, sino también la de sus hogares y comunidades. En este sentido, la educación basada en la ternura no solo contribuye al desarrollo personal y emocional de los niños, sino que también promueve una sociedad más respetuosa, solidaria y justa.

2.2.4. Desarrollo socioemocional en la primera infancia

Según Ortiz (2013), magíster en pedagogía profesional, el desarrollo socioemocional en la infancia temprana es fundamental para que los niños comprendan y respeten las normas sociales. En esta etapa, los pequeños comienzan a asimilar reglas que les permiten interactuar adecuadamente con los demás. Habilidades como el control de impulsos, la empatía y la autorregulación son esenciales, ya que favorecen el cumplimiento de estas normas y mejoran la convivencia. El vínculo afectivo, junto con una empatía genuina, desempeña un papel crucial en el fortalecimiento de estas capacidades, al crear un entorno emocionalmente seguro donde los niños se sienten valorados, comprendidos y motivados a comportarse de forma positiva.

Los docentes que refuerzan con frases como: “Hiciste un excelente trabajo al compartir tus juguetes con tus compañeros”, no solo promueve la cooperación, sino que también fortalece la autorregulación emocional. Asimismo, reconocer públicamente a un niño que colaboró recogiendo materiales al finalizar una actividad puede inspirar a otros a adoptar conductas similares, creando una cultura de apoyo y responsabilidad compartida dentro del aula.

Además, las relaciones afectivas tienen un impacto directo en la dinámica grupal, pues cuando el docente interviene en un conflicto entre niños de manera calmada y afectuosa, guiándolos hacia una solución basada en el diálogo y la comprensión mutua. Este tipo de

intervención no solo refuerza el respeto por las normas, sino que también fomenta el desarrollo de la empatía y el trabajo en equipo. La gestión emocional del maestro se convierte así en un modelo que los niños tienden a imitar en sus propias interacciones.

El desarrollo socioemocional en la primera infancia es esencial para establecer las bases de competencias que tendrán un impacto duradero en el bienestar y la adaptación futura del niño. Olhaberry y Sieverson (2022) explican que, durante esta etapa, los niños comienzan a desarrollar habilidades fundamentales como la regulación emocional y la capacidad de ponerse en el lugar del otro para comprender las reglas sociales. Estas destrezas no solo influyen en su desarrollo inmediato, sino que también sientan las bases para relaciones saludables y una convivencia armónica a lo largo de su vida.

2.2.4.1. Construcción de un ambiente de seguridad y confianza en el aula de educación inicial

Un entorno seguro y confiable es fundamental para que los niños se sientan emocionalmente apoyados, este tipo de ambientes les brinda la tranquilidad necesaria para seguir las normas, mejorar sus habilidades sociales y aprender de manera efectiva. Según Astor et al. (2022), cuando los niños están en un entorno donde se sienten protegidos y valorados, su ansiedad disminuye, lo que les permite participar activamente en las actividades académicas. Al sentirse respaldados, pueden interactuar con sus compañeros, compartir ideas y enfrentar desafíos sin miedo al rechazo. De esta manera, el ambiente seguro genera actitudes positivas hacia las normas de convivencia.

Además, un entorno basado en la confianza fortalece habilidades sociales importantes como la empatía, la cooperación, la colaboración y la resolución de conflictos. Cuando los niños se sienten seguros en sus relaciones con los maestros y compañeros, respetan las diferencias, aprenden a trabajar en equipo y gestionan sus emociones de forma adecuada (Astor et al., 2022). Por ejemplo, cuando un maestro felicita a un niño por ayudar a un compañero, no solo refuerza una conducta positiva, sino que también contribuye a fortalecer el clima de confianza y

colaboración en el aula. Este tipo de enfoque favorece tanto el aprendizaje académico como el desarrollo emocional de los estudiantes.

La relación afectiva entre educadores y estudiantes también es clave para crear un ambiente seguro. Según López y García (2021) los docentes que establecen vínculos cercanos con sus alumnos no solo promueven la confianza, sino que generan un entorno donde los niños se sienten respetados y valorados. Esto se logra mediante acciones sencillas como reconocer verbalmente los logros, mantener contacto visual, brindar apoyo emocional constante y atender con calidez las preocupaciones de los niños. Estos gestos refuerzan el sentido de pertenencia y fortalecen la confianza de los estudiantes en su entorno escolar.

Otro aspecto importante es la coherencia en la aplicación de las normas dentro del aula. De acuerdo con Tognetta y Vinha (2021) los niños se sienten más seguros cuando perciben que las reglas son claras y se aplican de manera justa. La falta de coherencia puede generar confusión e inseguridad, dificultando la creación de un ambiente de confianza. Por ello, es fundamental que los educadores expliquen las normas de forma comprensible, involucren a los niños en su elaboración y promuevan su cumplimiento con respeto y firmeza.

Finalmente, la organización del espacio físico también juega un papel clave en la creación de un entorno seguro. Según Jiménez et al. (2023) un aula bien estructurada con zonas definidas para diferentes actividades y materiales accesibles, proporciona a los niños una sensación de orden y seguridad. Este tipo de espacios, combinado con interacciones afectivas consistentes, facilita la exploración, el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños, contribuyendo a un ambiente educativo donde la seguridad y la confianza sean elementos fundamentales

CAPÍTULO III

Marco Metodológico

En esta sección se describen los elementos clave que conforman el proceso de investigación, tales como el paradigma, el enfoque, el tipo de estudio y su diseño, así como las

fases que lo integran. Además, se detallan los participantes y los criterios utilizados para su inclusión o exclusión, junto con la categoría de estudio y las técnicas e instrumentos empleados para la recolección y el análisis de la información. También se abordan las consideraciones éticas que resultan indispensables para garantizar que el trabajo se realice con responsabilidad. La presentación de cada uno de estos aspectos busca asegurar la validez del estudio como también ofrecer una guía clara que facilite su desarrollo.

3.1. Paradigma de investigación

En este estudio se adopta el paradigma interpretativo, dado que permite comprender los fenómenos sociales-culturales, reconociendo que la realidad es subjetiva. Pues se construye a partir de las percepciones y experiencias de las personas, quienes otorgan significado a lo que viven. Este enfoque centra su atención en el análisis de las interacciones sociales y en las interpretaciones que realizan los participantes considerando los significados que emergen en cada contexto específico. Como señala Keller (2023), el propósito del paradigma interpretativo es entender el sentido que las personas le otorgan a sus experiencias, resaltando la relevancia de la subjetividad en la construcción del conocimiento.

Este paradigma no considera al investigador como un simple observador, sino que lo invita a involucrarse activamente con los participantes para interpretar de manera cercana sus perspectivas. Como indica Walker (2022), el paradigma interpretativo fomenta una visión holística, que busca comprender los fenómenos en su contexto natural. Para alcanzar este propósito, se emplean métodos cualitativos como las entrevistas, la observación participante y el análisis de contenido consideradas como herramientas que permiten explorar las experiencias y los significados que se construyen a partir de ellas.

Por ello, este paradigma en esta investigación permitió abordar desde un enfoque cualitativo el comprender cómo los niños y sus educadores dan significado a la convivencia dentro del aula. Y a través de la pedagogía de la ternura, se pretende explorar las experiencias, emociones y significados que surgen en sus interacciones diarias. Este enfoque ayudó a conocer las percepciones de los participantes en su propio contexto educativo, identificando las dinámicas

socioemocionales que se generan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, al desarrollarse en un centro de educación inicial, esta investigación valora las vivencias de los participantes, lo cual es un aspecto fundamental dentro del paradigma interpretativo.

3.2. Enfoque de investigación

Este estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con la finalidad de comprender los fenómenos sociales y humanos de manera integral. Como señala Rojas (2022), este enfoque tiene como propósito explorar las experiencias y percepciones de las personas, así como los significados que otorgan a su realidad. A diferencia de los métodos cuantitativos que se enfocan en medir datos, el enfoque cualitativo da prioridad a la interpretación y al análisis detallado de los contextos donde suceden los fenómenos. Para alcanzar este objetivo, se emplean herramientas como entrevistas, observaciones y grupos focales que permiten captar la complejidad de las interacciones humanas como también de las dinámicas sociales que se presentan en cada contexto.

Para ello, el investigador se adentra en el contexto de estudio con el fin de comprender los procesos y las relaciones que se encuentran detrás de los fenómenos, en lugar de enfocarse únicamente en los resultados. Según Hernández et al. (2014) este enfoque se centra en observar cómo se dan las relaciones que forman parte de los fenómenos ayudando a entender mejor la realidad considerando que cada persona la vive de manera diferente. De este modo, se busca describir las situaciones estudiadas priorizando la variedad de perspectivas de cada participante.

En este caso, la investigación se orienta desde el enfoque cualitativo porque me permitió entender cómo viven y perciben la convivencia tanto los niños como sus educadores, dando espacio para explorar las interacciones que ocurren en el aula. Además, como el tema está ligado a la educación infantil, este enfoque facilita captar las emociones como los comportamientos de los niños, que son aspectos difíciles de medir con métodos cuantitativos. Por estas razones, considero que el enfoque cualitativo es el más adecuado para comprender la complejidad de la convivencia en el aula y para analizar cómo se fomentan, a través de prácticas pedagógicas, la ternura y el respeto entre todos.

3.3. Tipo de investigación

La investigación que se presenta, se desarrolló como un estudio descriptivo, utilizando un enfoque de estudio de caso para poder analizar en detalle la convivencia entre los niños y la docente en el aula de un centro de educación inicial en Azogues. El foco principal estuvo en identificar las estrategias de convivencia que se aplican y cómo estas influyen en la formación de normas en los niños. Así, el objetivo fue mostrar de manera clara de qué forma dichas estrategias contribuyen a fortalecer las relaciones entre los participantes y a crear un ambiente armonioso dentro del aula.

De acuerdo con Yin (2014), el estudio de caso es una metodología rigurosa que se utiliza para analizar fenómenos actuales dentro de su contexto real. Esto permite comprender la complejidad de los eventos que se investigan, al identificar tanto las condiciones del entorno como los cambios que se producen con el tiempo. Además, se caracteriza por su flexibilidad, ya que facilita la integración de datos cualitativos/cuantitativos, lo que contribuye a obtener explicaciones más detalladas sobre los casos estudiados.

3.4. Diseño metodológico

Esta investigación se llevó a cabo utilizando un diseño de estudio de caso, una metodología que permite comprender las particularidades de un contexto específico. Su propósito principal es ofrecer una visión detallada del fenómeno que se analiza, aportando un conocimiento valioso sobre la situación estudiada. Según Honores y Llanto (2021), el estudio de caso facilita un contacto directo con la realidad educativa, lo que permite recolectar información precisa sobre las dinámicas que se dan en el aula.

Gracias a esta metodología, es posible obtener datos completos para realizar interpretaciones que se acercan a las experiencias reales de los participantes. De esta forma, se logra una comprensión integral del fenómeno que se investiga, permitiendo identificar aquellas características que resultan esenciales para el desarrollo de estudios orientados a mejorar la práctica educativa.

3.4.1. Fases del estudio de caso

Esta investigación se desarrolló utilizando el diseño propuesto por Yin (1994) y se llevó a cabo siguiendo los pasos que se detallan a continuación:

Tabla 1

Fases	Descripción	Contextualización
1. Definición de objetivos/preguntas de investigación	Se indago sobre la dinámica que tenía en el aula de un centro de educación inicial con el rango de 3 a 4 años de edad, en la que logran evidenciar desafíos en la convivencia y conflictos frecuentes entre los niños esta realidad nos permitió definir un objetivo central: fortalecer las relaciones positivas a través de la estrategia que fomenta la ternura y el respeto mutuo promoviendo así un ambiente más armonioso y colaborativo.	Se logró evidenciar de cerca la dinámica en el aula de un centro de educación inicial en Azogues, de dónde surgieron desafíos en la convivencia y ocurrieron conflictos frecuentemente entre los niños. Desde esta realidad se buscó plantear una objetivo general enfocado en fortalecer las relaciones positivas. Buscando implementar estrategias que fomenten la ternura con todo el respeto mutuo punto
2. Revisión de la literatura	El marco teórico se desarrolló en base a investigaciones que respalden el tema y que de esta manera se integren conceptos clave.	En el marco teórico integramos tanto estudios nacionales como internacionales, para que de esta manera resaltan el valor de la ternura como un enfoque pedagógico para mejorar la convivencia en el aula. Y además se exploraron investigaciones que ofrezcan estrategias concretas para fomentar el respeto y la colaboración y la empatía dentro del aula para que de esta manera se cree un ambiente de aprendizaje más armonioso y afectuoso.
3. Elección del caso	Se selecciona el caso de estudio considerando las características de cada infante, tomando en cuenta los objetivos y la pregunta de investigación.	Nos centramos en este caso debido a que en el aula de un centro de educación inicial en Azogues, se pudo evidenciar que algunos niños mostraban actitudes competitivas encontraban dificultades para resolver sus conflictos.
4. Construcción del caso	Se describen los aspectos más relevantes del caso, como las características del aula, las relaciones entre los niños, las metodologías aplicadas por las docentes y el entorno educativo.	El caso se construyó considerando las dinámicas observadas en el aula, como las interacciones entre los niños y las actividades implementadas por la docente para fomentar la convivencia.
5. Toma de datos	Se aplican métodos para recolectar datos, como entrevistas a las docentes y observaciones participativas de las interacciones entre los niños durante actividades grupales.	Para la recolección de datos, se realizaron entrevistas a las docentes sobre las estrategias que utilizan para abordar conflictos, observaciones participativas durante juegos y actividades grupales. Estos datos se recopilaron durante un período de nueve semanas para obtener una visión integral del contexto.
6. Análisis, interpretación y redacción del informe	Se analizan los datos recolectados utilizando análisis cualitativos y cuantitativos, finalizando con la discusión de los resultados y propuestas	Los resultados mostraron que la implementación de estrategias basadas en la pedagogía de la ternura mejoró significativamente la convivencia en el aula. Se triangula la información de las entrevistas y observaciones lo que permitió elaborar recomendaciones dirigidas a las docentes para fortalecer el enfoque de ternura en las prácticas pedagógicas.

Fases del estudio de caso según Yin

Nota. Información obtenida del autor Yin (1994).

3.5. Informantes clave

Los participantes claves de este estudio fueron una docente y los niños de un centro de educación inicial en Azogues, conformado por 21 estudiantes, de los cuales 13 eran niños y 8 niñas, con edades entre 3 a 4 años. De este grupo, se seleccionó una muestra de 6 niños que presentaban mayores dificultades en sus interacciones sociales como en la aplicación de normas dentro del aula. Su participación permitió analizar con mayor efectividad las estrategias utilizadas para fomentar la convivencia a través de la pedagogía de la ternura, contribuyendo al logro de los objetivos planteados en esta investigación.

3.6. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información

3.6.1. Criterios de Inclusión

- Los niños se encuentran inscritos en el subnivel correspondiente.
- Todos los participantes seleccionados pertenecen al mismo rango de edad.
- La mayoría de los representantes legales otorgaron su consentimiento para la toma de fotografías y videos.
- Los estudiantes están matriculados y asisten regularmente a clases presenciales.

3.6.2. Criterios de Exclusión

- Algunos niños no asisten con regularidad a las clases.
- Algunos representantes legales no firmaron el consentimiento requerido.
- Un niño muestra constantes distracciones y falta de concentración durante las actividades, lo que dificulta su participación efectiva.
- Aunque otro niño cumple con los criterios de inclusión, se muestra reacio a colaborar en las actividades propuestas, afectando su involucramiento en el estudio.

3.7 Operacionalización de las variables/categorías de estudio

En la matriz de operacionalización se presentan los elementos claves del proceso de investigación, en respuesta al objetivo específico de identificar cómo se encuentra la convivencia entre los niños de 3 a 4 años en un centro de educación inicial en Azogues, provincia del Cañar. La categoría principal se enfoca en el fortalecimiento de la convivencia, entendida como el conjunto de acciones que promueven relaciones respetuosas, inclusivas y de cooperación entre los niños, de acuerdo con Kaplan (2020).

Para este propósito, se han considerado dos ejes fundamentales: el rol del docente y el rol de los niños. Cada eje se divide en subcategorías que incluyen indicadores, preguntas, técnicas e instrumentos como la entrevista, observaciones, revisión de documentos y el uso de un diario de campo. Esta estructura facilita la recopilación de información detallada sobre las interacciones, comportamientos y estrategias pedagógicas que contribuyen a fortalecer la convivencia dentro del aula.

Tabla 2

Matriz de categorías

Matriz de categorización

Objetivo específico: Identificar la situación actual de la convivencia en los niños de 3 a 4 años de un centro de Educación Inicial de Azogues, provincia del Cañar, Ecuador.

Categoría: Fortalecimiento de la convivencia de los niños de 3 a 4 años de Educación Inicial

Definición: El fortalecimiento de la convivencia es el conjunto de acciones que los actores educativos promueven para que el niño desarrolle relaciones interpersonales que impulsen un clima de respeto, inclusión y aprendizaje compartido Kaplan (2020)

Subcategoría	Indicadores	Técnicas	Instrumentos	Unidades de información	Preguntas
1. Rol del docente (acciones)	1.1. Preparación del docente sobre el fortalecimiento de la convivencia de los niños (conocimiento-habilidades-como identificar las emociones)	-Entrevista -Observación	-Guión de preguntas	-Docente	1.1.1. ¿Qué entiende usted por convivencia entre los niños en el aula de educación inicial? 1.1. 2. ¿Cuál es la importancia que tiene el fortalecimiento de la convivencia en niños de 3 a 4 años? 1.1.3. ¿De qué manera promueve las normas de convivencia en niños de 3 a 4 años (reglas visuales y verbales, elogios y recompensas, reconocimiento de comportamientos adecuados)?

1.2. Estrategias metodológicas y recursos utilizados para el desarrollo de la convivencia (Estrategias planificadas y ejecutadas) para resolver conflictos para desarrollar temas de convivencia - Identificación y manejo de emociones adversas de los niños)	-Revisión documental	-Diario de campo -Matriz de análisis	-Micro Planificaciones (ámbito de convivencia)	1.2.1 ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para fomentar actitudes de respeto, cooperación y empatía entre los niños; y las orientaciones a los padres? 1.2.2. ¿Cómo maneja las situaciones de conflicto entre los niños en el aula? 1.2.3.¿Cómo identifica las emociones que experimentan los niños en el aula (triste, enojado, feliz o frustrado)? 1.2.4. ¿Cómo apoyar a los niños que tienen dificultad para gestionar sus emociones adversas? 1.2.5. ¿Qué tipo de lenguaje verbal y no verbal utiliza con los niños en el aula para una comunicación efectiva? (por ejemplo, tono de voz, palabras sencillas, instrucciones claras) 1.2.6. ¿De qué manera planifica las destrezas establecidas en el ámbito de la convivencia (elementos didácticos)?

2. Rol de los infantes	2.1.Comportamientos verbales (favorables y adversos) de los niños en las relaciones interpersonales y con el entorno.	Observación	Diario de campo	Infantes	2.1.1 ¿Cómo expresan verbalmente los niños sus necesidades o emociones durante las actividades diarias y en su interacción con los demás? 2.1.2. ¿Cómo expresan verbalmente los niños sus necesidades o emociones en las interacciones adversas con sus pares u otros?
	2.2.Comportamientos no verbales (favorables y adversos)en las relaciones interpersonales y con el entorno	Observación	Diario de campo	Infantes	2.2.1. ¿Cómo expresan los niños de manera no verbal sus necesidades o emociones durante las actividades diarias y en su interacción con los demás? 2.2.2. ¿Cómo expresan los niños de manera no verbal sus necesidades o emociones en las interacciones adversas con sus pares u otros
	2.3.Aceptación de las reglas y normas (Acuerdos de convivencia) según la edad y proceso de desarrollo del niño.	Observación	Diario de campo	Infantes	2.3.1. ¿De qué manera el niño comprende y acepta las normas de convivencia en el aula?

Nota. Elaboración propia

3.8 Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Durante las prácticas preprofesionales se emplearon diversas técnicas e instrumentos con el objetivo de recopilar información sobre las estrategias que se utilizan para fomentar la convivencia en un aula de un Centro de Educación Inicial en Azogues.

3.8.1. Observación participante

La observación participante fue una técnica fundamental en este estudio, ya que permitió observar de forma directa las interacciones entre los estudiantes y la docente, así como las dinámicas grupales dentro del aula. Gracias a esto, se pudo identificar cómo se aplicaban las estrategias para fortalecer las relaciones interpersonales y promover una convivencia armónica. Según Olaz (2023), esta técnica es esencial en los estudios cualitativos, ya que permite comprender de manera detallada cómo se desarrollan las prácticas pedagógicas, además de observar los comportamientos en el contexto real. De esta forma, se logra captar la esencia de las interacciones en el aula y reflexionar sobre la enseñanza desde una perspectiva más humana.

3.8.1.2. Diario de campo

El diario de campo fue una herramienta valiosa para registrar las experiencias vividas en el aula, poniendo especial atención en la aplicación de acciones que trabajen la convivencia en el aula. A través de este instrumento, se pudo documentar cómo la docente interactuaba con los niños y las estrategias que utilizaba, lo que permitió analizar de manera detallada los resultados obtenidos. Como menciona Gonzáles (2020), el diario de campo es esencial para capturar tanto las observaciones como las reflexiones del investigador, brindando una visión sobre las prácticas educativas y su impacto en el aprendizaje.

3.8.2. Entrevista

La recolección de datos incluyó la entrevista a la docente con el fin de profundizar en los aspectos específicos que utiliza para promover la convivencia. Este recurso permitió conocer de cerca sus experiencias, opiniones y las prácticas pedagógicas que implementaba. Según Medina et al. (2023), las entrevistas son una de las técnicas clave para obtener información cualitativa detallada, especialmente cuando se busca abordar un problema particular desde la perspectiva de quienes están involucrados.

3.8.2.1. Guía de preguntas

Para llevar a cabo la entrevista, se elaboró una guía con preguntas abiertas relacionadas con las reglas de convivencia y la pedagogía de la ternura. Esta guía incluyó catorce preguntas que abordaban las técnicas utilizadas, los problemas encontrados y los resultados obtenidos. Según Gonzáles (2020), una guía de preguntas es una herramienta fundamental para sistematizar las entrevistas, ya que permite realizarlas de forma ordenada para obtener información relevante para la investigación.

3.8.3. Análisis documental

El análisis documental se empleó para revisar planificaciones, informes institucionales y otros documentos proporcionados por un centro de educación inicial. Este procedimiento permitió comprender de qué manera las estrategias de convivencia están integradas en el currículo y cómo se aplican dentro del aula. De acuerdo con Corona, Almón y Garza (2023), esta técnica resulta fundamental para analizar documentos que ofrecen información sobre el contexto educativo, así como sobre las prácticas pedagógicas que se llevaban a cabo.

3.9 Técnicas e instrumentos de análisis de la información

En cuanto a las técnicas e instrumentos, se diseñó una entrevista con temas relacionados con la investigación. Posteriormente, se solicitó el consentimiento informado de todos los participantes, explicándoles el propósito del estudio, la confidencialidad de los datos y su derecho a retirarse en cualquier momento del proceso. Una vez elaborado el diseño, los instrumentos fueron revisados por la docente de investigación educativa, quien brindó diversas sugerencias para ajustar la redacción de las preguntas, con el objetivo de hacerlas más claras y comprensibles para los participantes.

La entrevista se realizó en un ambiente agradable, durante su desarrollo se aplicaron habilidades de escucha activa con el fin de facilitar una respuesta sincera. Para la observación, se definieron objetivos específicos, centrados en identificar las estrategias utilizadas para fortalecer la convivencia en el aula de un centro de educación inicial en Azogues. Se procuró que la observación se llevara a cabo de manera discreta, sin interrumpir la dinámica escolar, y se obtuvo previamente el consentimiento de los participantes.

Una vez recopilada la información a través de la entrevista y la observación, se procedió al análisis de los datos. En el caso de la entrevista, se transcribieron las respuestas y se codificaron, también se realizó la triangulación de la información obtenida. Para ello, se aplicaron métodos de análisis cualitativo, con el objetivo de identificar patrones relevantes. En lo que respecta a la observación, se utilizaron técnicas cualitativas para reconocer tanto acciones positivas como áreas de mejora relacionadas con la convivencia.

3.10 Implicaciones éticas

En esta investigación se respetaron los principios éticos establecidos en los códigos y protocolos de la Universidad Nacional de Educación (UNAE, 2023), en concordancia con el artículo 30 de la Constitución de la República, la cual destaca la importancia de contar con el consentimiento informado de los representantes legales para el uso de material audiovisual de los

estudiantes. Este procedimiento permitió garantizar el desarrollo adecuado del estudio, protegiendo la identidad de los niños al preservar sus rostros, siempre con el respaldo del consentimiento firmado por sus representantes.

Asimismo, se pidió a los representantes legales de los participantes que firmaran un consentimiento informado, en el que se explicó los objetivos del estudio, los procedimientos a seguir y el derecho de los participantes a retirarse del proyecto en cualquier momento. Además, se implementaron medidas para proteger la privacidad de los involucrados, codificando la información recopilada y garantizando la confidencialidad de todos los datos obtenidos durante la investigación.

3.10. Preparación de la redacción de la información

En esta etapa, se optó por seleccionar técnicas relevantes que facilitaran la realización del proceso de manera eficaz, siguiendo una serie de pasos esenciales para la recolección de datos. Entre estos pasos se incluyeron la definición de los objetivos-categorías de la investigación, el diseño de la metodología, la elaboración de los instrumentos, la planificación logística, la capacitación, la obtención de permisos-consentimientos, la implementación, la gestión de los datos y, posteriormente, su análisis.

A continuación, se presenta una descripción de los instrumentos mencionados previamente.

Tabla 3

Características de los instrumentos de diagnóstico

Diagnóstico

Instrumento	Elementos	Proceso de aplicación
Entrevista a la docente	Encabezado: ● Datos informativos Desarrollo: 14 preguntas respecto a la realidad de la convivencia entre los niños de 3 a 4 años, a partir de la práctica de la Pedagogía de la Ternura, en un centro de educación inicial, ubicado en la ciudad de Azogues, Ecuador Cierre: ● Agradecimiento por el tiempo empleado.	La entrevista fue utilizada para indagar sobre aspectos relacionados con la convivencia entre niños de 3 a 4 años. Este instrumento se llevó a cabo de forma presencial en el centro de educación inicial.
Diarios de campo	Encabezado: ● Datos informativos Desarrollo: ● Fecha ● Eje ● Descripción- reflexión	Durante las semanas de prácticas se empleó el diario de campo. Este instrumento permitió reunir datos sobre la temática abordada, así como el desenvolvimiento tanto de la docente como de los niños.
Matriz de la planificación	Encabezado: ● Datos informativos ● Fecha Desarrollo: ● Datos informativos ● Aspectos a identificar ● Relación con la planificación (categoría/indicador) ● Descripción e interpretación	Se realizaron observaciones semanales durante tres semanas consecutivas, con la finalidad de registrar información respecto a los infantes y el desarrollo de actividades relacionadas con la temática.

Nota. Elaboración propia

En resumen, la tabla expone cómo se aplicaron los instrumentos utilizados para recopilar información sobre la convivencia en el aula. Cada herramienta cumplió un propósito que permitió

observar distintos aspectos del comportamiento de los niños y de la labor de la docente. De esta forma, se lograron obtener datos relevantes que reflejan la realidad vivida durante el proceso de diagnóstico, aportando una base sólida para el análisis posterior.

3.10.1. Revisión de los instrumentos

Antes de aplicar los instrumentos de investigación, estos fueron validados por tres expertos. Esta revisión se realizó para prevenir posibles inconvenientes, como la obtención de información poco clara o confusa debido a criterios mal definidos en los instrumentos. Con el fin de garantizar la calidad de los mismos. Según Hernández et al. (2014) esta evaluación es útil para asegurar que los instrumentos sean precisos. Por esta razón, los instrumentos se entregaron con la anticipación necesaria para su revisión antes de ser aplicados.

3.10.2. Planificación del proceso de recolección de la información

En esta sección del documento se presenta la estructura planificada para la recolección de datos dirigida a la evaluación de la docente y de los niños de 3 a 4 años de edad. Para facilitar su comprensión, se incluirá la tabla 4, donde se detallan las metodologías utilizadas, el entorno en el que se llevaron a cabo las actividades, el cronograma establecido y la forma en que se documentaron los datos obtenidos. Esta planificación garantiza que el proceso se realice de manera ordenada, coherente y acorde con las características del contexto educativo, permitiendo a su vez obtener información relevante que contribuya al análisis de los resultados.

Tabla 4

Técnicas de recogida de información

Técnica de recogida de información	¿Cómo aplicar la técnica de recogida de información? (Modalidad)	¿Dónde aplicar la técnica de recogida de información? (Escenario)	¿Cuándo aplicar la técnica de recogida de información? (temporalización)	¿Cómo registrar? (técnica de registro)
Entrevista a la docente	Presencial	En el aula de inicial Primero “D”	23/04/2025	Se registró mediante fotografías y audios.
Diario de campo	Presencial	En el aula de inicial Primero “D”	Primera semana, dia lunes 07/04/2025	Se registró mediante fotografías y libreta de apuntes
Matriz de planificación	Presencial	En el centro de educación inicial	Primera semana, dia lunes 07/04/2025	Se registró mediante fotografías y apuntes.

Nota. Elaboración propia

3.11. Sistematización de la información

Los instrumentos utilizados pasaron por un proceso de elaboración, con varios ajustes antes de llegar a su versión final. Lo que permitió recopilar información precisa para el desarrollo de la investigación. Como se mencionó anteriormente, para la recolección de datos se emplearon tres técnicas junto con sus respectivos instrumentos. Estos se aplicaron durante el período de prácticas preprofesionales, contando con la colaboración de la docente y de los niños/as de 3 a 4 años de edad.

Por otro lado, se elaboró una guía de preguntas dirigida a la docente, aplicándose una entrevista semiestructurada con un total de 14 preguntas. A través de esta entrevista, se recopiló información para la investigación, permitiendo que la docente se expresara con libertad. Lo que facilitó la obtención de información detallada para el análisis. Esta actividad se realizó de manera presencial, en el entorno escolar.

Posteriormente, se elaboró un diario de campo con anotaciones realizadas dentro del aula, que se centraron en la convivencia a través de la pedagogía de la ternura. Además, se aplicó la técnica de observación dirigida a la docente y a los niños, la cual se efectuó de manera presencial

en el centro de educación inicial. Esta actividad se llevó a cabo durante la octava semana de las prácticas preprofesionales, la cual se documentó mediante registros fotográficos y notas escritas en una libreta. Estos instrumentos fueron fundamentales para organizar la información recopilada a lo largo del proceso investigativo.

CAPÍTULO IV

Análisis y conclusiones

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos a lo largo del proceso de investigación, a partir de la información recopilada mediante observaciones, entrevistas y análisis documental. A través del análisis cualitativo, se identificaron las principales características de la convivencia en el aula de educación inicial. Además, se establecieron conclusiones que permiten valorar el alcance de la propuesta implementada y el aporte al fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre los niños, dentro de un ambiente educativo respetuoso.

4.1. Análisis e interpretación de la información

El proceso de análisis e interpretación de la información requiere de un enfoque reflexivo. Es esencial asegurar que los resultados obtenidos sean pertinentes para responder a las interrogantes planteadas durante la fase de planificación de la recolección de datos. Por ello, se realiza un análisis detallado de la categoría central de la investigación, denominada fortalecimiento de la convivencia, con el fin de transformar los datos recopilados en conocimientos significativos. Mantener la objetividad en esta etapa resulta fundamental para obtener resultados que aporten valor al estudio.

El análisis cualitativo es un proceso interpretativo cuyo objetivo es comprender la complejidad de los datos recolectados. Este tipo de análisis facilita una exploración del contexto como señala Conejero (2020):

> Al elegir el tipo de investigación cualitativa, hay que considerar qué se pretende realizar, es decir, si sólo se observará y describirá un fenómeno, siendo un estudio descriptivo o, si se pretende dar una explicación a éste, es decir, una investigación explicativa (p. 242).

En este estudio, este enfoque se aplicó al análisis de la entrevista, observaciones y otros registros descriptivos. De esta manera, se buscó interpretar las experiencias relacionadas con el objeto de estudio, logrando una comprensión significativa del fenómeno investigado.

4.1.1. Interpretación de la entrevista a la docente

A continuación, se presenta la matriz de análisis elaborada a partir de la entrevista realizada a la docente del centro de educación inicial. Esta matriz tiene como propósito interpretar los resultados obtenidos, en función del objetivo específico de identificar la situación actual de la convivencia en niños de 3 a 4 años. La información se ha organizado en categorías, subcategorías e indicadores, lo que permite vincular las respuestas con referentes teóricos. Este análisis facilita evidenciar las estrategias implementadas por la docente, así como el papel que desempeñan los niños en la dinámica de convivencia (la sistematización completa de la entrevista se encuentra detallada en el anexo A).

Tabla 5

Matriz del procesamiento de los datos obtenidos a través de la entrevista semiestructurada dirigida a la docente

Matriz de la entrevista

Objetivo específico: Identificar la situación actual de la convivencia en los niños de 3 a 4 años de un centro de Educación Inicial de Azogues, provincia del Cañar, Ecuador.

Categoría: Fortalecimiento de la convivencia de los niños de 3 a 4 años de Educación Inicial

Definición: El fortalecimiento de la convivencia es el conjunto de acciones que los actores educativos promueven para que el niño desarrolle relaciones interpersonales que impulsen un clima de respeto, inclusión y aprendizaje compartido Kaplan (2020)

Subcategoría	Indicadores	Preguntas para la entrevista	Interpretación de los resultados
1. Rol del docente (acciones)	1.1. Preparación del docente sobre el fortalecimiento de la convivencia de los niños (conocimiento-habilidades-como identificar las emociones)	1.1.1. ¿Qué entiende usted por convivencia entre los niños en el aula de educación inicial? 1.1.2. ¿Cuál es la importancia que tiene el fortalecimiento de la convivencia en niños de 3 a 4 años? 1.1.3. ¿De qué manera promueve las normas de convivencia en niños de 3 a 4 años (reglas visuales y verbales, elogios y recompensas, reconocimiento de comportamientos adecuados)?	1.1. La docente conoce la importancia de las relaciones entre los niños, destacando que se lleven bien y que exista un ambiente de respeto en el aula. Esto permite acercarnos al concepto de convivencia que tiene la docente. Además, la forma que frecuentemente la docente identifica el comportamiento de los estudiantes es a través de sus gestos, ya que muchas veces no expresan sus emociones con palabras. Por ejemplo, nota si están tristes o molestos por su forma de actuar. Sin embargo, no menciona que haya tenido una preparación formal sobre cómo manejar las emociones o enseñar habilidades sociales. Esto indica que su forma de actuar es más por experiencia que por formación profesional. Quiroz et al. (2024) indica que establecer normas de convivencia en el aula determina un buen desarrollo de las clases por la armonía que puede generar entre todos los actores involucrados, pero además viabiliza el trabajo del docente. Según Costa et al. (2021) los docentes que desarrollan su inteligencia emocional pueden ayudar mejor a los niños a entender y expresar lo que sienten, creando así un mejor ambiente de convivencia.
	1.2. Estrategias metodológicas y recursos utilizados para el desarrollo de la convivencia (Estrategias planificadas y ejecutadas) para resolver conflictos para desarrollar temas de convivencia - Identificación y manejo de emociones	1.2.1 ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para fomentar actitudes de respeto, cooperación y empatía entre los niños; y las orientaciones a los padres? 1.2.2. ¿Cómo maneja las situaciones de conflicto entre los niños en el aula? 1.2.3. ¿Cómo identifica las emociones que experimentan los niños en el aula (triste, enojado, feliz o frustrado)? 1.2.4. ¿Cómo apoya a los niños que tienen dificultad para gestionar sus emociones adversas? 1.2.5. ¿Qué tipo de lenguaje verbal y no verbal utiliza con los niños en el aula para una comunicación efectiva? (por ejemplo, tono de voz, palabras sencillas, instrucciones claras)1.2.6. ¿De qué manera planifica las destrezas establecidas en el ámbito de la convivencia (elementos didácticos)?	1.2. La docente emplea cuentos, juegos con actividades grupales para enseñar valores y resolver conflictos, promoviendo la empatía como el respeto entre los niños. Observa sus gestos y comportamientos para identificar emociones, y utiliza el diálogo como estrategia para restaurar la armonía en el aula. Estas acciones reflejan lo que Caicedo et al. (2024) plantea sobre la pedagogía de la ternura: una enseñanza basada en el afecto, la observación sensible y la contención emocional como base para una convivencia saludable.

	adversas de los niños)		
2. Rol de los infantes	2.1.Comportamientos verbales (favorables y adversos) de los niños en las relaciones interpersonales y con el entorno	2.1.1. ¿Cómo expresan verbalmente los niños sus necesidades o emociones durante las actividades diarias y en su interacción con los demás? 2.1.2. ¿Cómo expresan verbalmente los niños sus necesidades o emociones en las interacción adversas con sus pares u otros?	2.1. Los niños ya comienzan a expresar con palabras cómo se sienten. Algunos dicen si están tristes o si no quieren hacer algo, y también avisan si alguien los empuja o les hizo daño. Aunque todavía tienen un lenguaje limitado por su edad, la docente logra entenderlos. Aun así, no se mencionan estrategias específicas para que los niños aprendan a comunicar mejor lo que sienten. López et al. (2021) señalan que lo que los niños dicen refleja cómo se sienten con los demás y que es importante que los adultos los ayuden a expresarse mejor.
	2.2.Comportamientos no verbales (favorables y adversos)en las relaciones interpersonales y con el entorno	2.2.1. ¿Cómo expresan los niños de manera no verbal sus necesidades o emociones durante las actividades diarias y en su interacción con los demás? 2.2.2. ¿Cómo expresan los niños de manera no verbal sus necesidades o emociones en las interacciones adversas con sus pares u otros	2.2. Además del lenguaje, los niños comunican lo que sienten con gestos, miradas, abrazos o llorando. La docente observa estas señales para saber si algo les pasa. Aunque reconoce su importancia, no se evidencia el desarrollo de actividades específicas para que los niños aprendan a reconocer o usar estos gestos. Por ello, considerando los planteamientos de Simbaña et al. (2022) la expresión corporal es una forma de comunicación propia del ser humano que se manifiesta a través de gestos, expresiones faciales y posturas, reflejando emociones, sentimientos, pensamientos e ideas.
	2.3.Aceptación de las reglas y normas (Acuerdos de convivencia) según la edad y proceso de desarrollo del niño.	2.3.1. ¿De qué manera el niño comprende y acepta las normas de convivencia en el aula?	2.3. Los niños aprenden progresivamente a seguir las reglas del aula. Algunos lo hacen con más facilidad, otros necesitan más apoyo. La docente insiste en que las reglas se repitan todos los días y que todos lo cumplan, aunque no menciona que los niños participen en su elaboración. Otro aspecto relevante mencionado por la docente es la manera en que los niños se comportan depende mucho de lo que viven en casa. A la luz de estos planteamientos, Suárez y Barcia (2022) menciona que los niños primero obedecen las reglas porque un adulto se las da, pero con el tiempo aprenden a entenderlas y a seguirlas por sí mismos.

Nota. Elaboración propia

4.1.2. Interpretación de los diarios de campo

A continuación, se presenta la tabla 6, que contiene la interpretación de los diarios de campo recogidos durante el proceso de investigación. Este análisis se construyó a partir de la integración de cuatro diarios elaborados durante las semanas de observación en el aula. Gracias a esta sistematización, se lograron identificar patrones comunes, prácticas pedagógicas recurrentes y comportamientos significativos en los niños, relacionados con la convivencia. La información se organizó en subcategorías e indicadores previamente establecidos, lo que permitió una interpretación de la práctica. Este cuadro ofrece una visión de cómo se manifiesta el fortalecimiento de la convivencia desde el rol de la docente y de los niños.

Tabla 6

Interpretación de los diarios de campo

Subcategorías	Indicadores	Resultados de los diarios de campo	Interpretaciòn
Rol del docente	1.1. Preparación del docente sobre el fortalecimiento de la convivencia de los niños (conocimiento-habilidades-como identificar las emociones)	Los resultados observados en los cuatro diarios de campo reflejan una preparación consciente y estructurada por parte de las docentes para fortalecer la convivencia escolar. Se evidencia un dominio efectivo del grupo a través de rutinas previamente establecidas, el uso constante de normas visibles en el aula y recursos afectivos que facilitan la regulación emocional. Las docentes hacen uso de imágenes, canciones y recordatorios afectivos para promover un ambiente estructurado y armónico. Frente a situaciones de frustración o conflicto, su intervención es empática, evitando la imposición o el castigo, y priorizando el reconocimiento de las emociones de los niños.	La docente cuenta con una preparación integral que les permite acompañar emocionalmente a los niños y mantener un ambiente armonioso. Las rutinas están bien establecidas, las normas se refuerzan con apoyos visuales y afectivos, y se atienden de forma personalizada situaciones como el malestar o la frustración. Estas acciones evidencian que la docente comprende el valor del vínculo emocional en el aprendizaje y lo prioriza en su práctica. Por lo que, Teves et al. (2025) resaltan que la convivencia se construye desde la inclusión y el respeto, Tacca et al. (2020) subraya el rol del docente como mediador emocional.
	1.2. Estrategias metodológicas y recursos utilizados para el desarrollo de la convivencia (Estrategias para resolver	La comunicación utilizada por las docentes combina efectivamente el lenguaje verbal y no verbal. Se observa un uso de frases claras, canciones adaptadas al nivel de los niños y cuentos como herramientas para	La docente integra cuentos, canciones, dinámicas y el lenguaje no verbal como parte fundamental de su metodología. Estas estrategias no solo enseñan contenidos, sino que regulan emociones y fortalecen la convivencia en el aula. La interacción se guía desde el respeto y la cercanía, lo que facilita que los niños comprendan y acepten normas. El

	conflictos para desarrollar temas de convivencia - Identificación de emociones adversas de los niños)	captar la atención y regular el comportamiento. De manera complementaria, se emplean gestos amables, contacto físico respetuoso (como dar la mano o una caricia afectiva) y mímicas que refuerzan las indicaciones verbales. Esta combinación de formas comunicativas fortalece la comprensión, genera seguridad emocional y refuerza el vínculo entre el adulto y el niño.	juego, el afecto y la comunicación se convierten en medios para enseñar a convivir. Arévalo (2021) afirma que la comunicación afectiva crea vínculos sólidos.
Rol de los infantes	2.1.Comportamientos verbales (favorables y adversos) de los niños en las relaciones interpersonales y con el entorno	A lo largo de los cuatro diarios se destaca un enfoque metodológico centrado en lo lúdico y emocionalmente significativo. Las docentes integran de forma natural canciones como “el candadito”, cuentos relacionados con figuras geométricas, juegos como la rayuela, peluches y materiales visuales. Estos recursos no solo captan la atención del niño, sino que permiten enseñar normas de convivencia.	Durante las jornadas se evidencian expresiones verbales espontáneas que reflejan el estado emocional y la intención comunicativa de los niños. Algunos responden con entusiasmo, cantan o participan activamente, mientras que otros expresan molestia o frustración verbalmente. Estas expresiones, más que ser conductas negativas, indican que los niños están en proceso de desarrollar su autorregulación emocional y social. Espinar y Vigueras (2020) plantean que el aprendizaje cobra sentido cuando se conecta con la experiencia.
	2.2. Comportamientos no verbales (favorables y adversos)en las relaciones interpersonales y con el entorno	En cuanto al lenguaje verbal, los niños se muestran participativos y espontáneos. Expresan emociones, responden preguntas, cantan y piden participar en actividades. También emergen comportamientos desafiantes como gritos, interrupciones o	Los niños se comunican activamente a través de su cuerpo: gestos, posturas, miradas o acciones evidencian cómo se sienten. Estas manifestaciones permiten a las docentes actuar con sensibilidad y contención, reconociendo cuándo un niño necesita apoyo sin necesidad de que lo diga con palabras. La expresión corporal se convierte en una vía fundamental para construir convivencia, ya que permite al adulto comprender estados emocionales y responder con respeto. Ruiz et al. (2022) señalan que el lenguaje no verbal expresa los vínculos del niño con su entorno.

		frases como “yo no puedo”, que son interpretadas por las docentes no como fallas, sino como expresiones de necesidades emocionales en proceso de regulación.	
	2.3.Aceptación de las reglas y normas (Acuerdos de convivencia) según la edad y proceso de desarrollo del niño.	Los niños imitan con entusiasmo gestos como el "candadito en la boca", siguen indicaciones en fila, participan en juegos colectivos, usan materiales correctamente y responden a las rutinas de forma activa.	Los niños responden con entusiasmo a normas presentadas de forma clara y afectiva, como las canciones de silencio, las indicaciones en fila o el uso correcto de materiales. Las reglas no son impuestas, sino integradas dentro de dinámicas lúdicas que los niños disfrutan y entienden. Aunque algunos requieren más apoyo, la repetición diaria de las normas y el acompañamiento respetuoso generan una base sólida para la convivencia. Rodríguez (2023) sostiene que las normas deben presentarse con constancia y afecto, adaptadas al nivel evolutivo de los niños para que puedan ser interiorizadas de forma significativa.

Nota. Elaboración propia

4.1.2. Interpretación de la matriz de la planificación microcurricular

A continuación, se presenta la matriz de análisis de la planificación microcurricular, elaborada a partir de la integración de cuatro planificaciones semanales que la docente implementó durante el período de observación. Esta matriz busca evidenciar cómo se abordan pedagógicamente los aspectos relacionados con la convivencia en el aula, utilizando los indicadores establecidos en esta investigación. El análisis permite identificar la presencia de estrategias orientadas al desarrollo de habilidades socioemocionales, así como el uso de recursos didácticos apropiadas al nivel de desarrollo de los niños.

Tabla 7
Matriz de la planificación microcurricular

Aspectos a identificar	Relación con la planificación (categoría/indicador)	Descripción e interpretación
Fomento de normas de convivencia	1.1.3. ¿De qué manera promueve las normas de convivencia en niños de 3 a 4 años (reglas visuales y verbales, elogios y recompensas, reconocimiento de comportamientos adecuados)?	La planificación fomenta las normas de convivencia en niños de 3 a 4 años mediante una serie de actividades grupales que se integran de forma natural en la rutina diaria. Canciones de saludo y despedida, juegos tradicionales como “Veo veo” o “Mar y Tierra”, y el uso de fotografías para el control de asistencia permiten a los niños desarrollar hábitos de respeto, orden y participación. Estas dinámicas lúdicas no solo introducen las reglas del entorno escolar, sino que también las consolidan en la experiencia diaria de los niños. A través de estas propuestas, los estudiantes aprenden a esperar su turno, a escuchar, a respetar el espacio del otro y a participar activamente dentro de un marco estructurado y afectivo. Esta forma de trabajo favorece la adaptación escolar, estimula la autonomía progresiva y genera un fuerte sentido de pertenencia al grupo, contribuyendo al desarrollo de relaciones sociales sanas desde edades tempranas.
Uso de estrategias metodológicas para fomentar la convivencia	1.2.1. Estrategias que utiliza para fomentar actitudes de respeto, cooperación y empatía entre los niños; y las orientaciones a los padres.	La planificación emplea múltiples estrategias metodológicas con el objetivo de fomentar actitudes de respeto, cooperación y empatía. Actividades como juegos cooperativos, rondas y dinámicas grupales (“El capitán manda”, “La señora gallina”) están diseñadas para promover la colaboración entre pares, el cumplimiento de reglas comunes y el entendimiento del otro. Estas estrategias, además de reforzar habilidades sociales, despiertan el interés y la motivación de los niños al permitirles interactuar activamente con sus compañeros. Asimismo, se contemplan orientaciones dirigidas a los padres, lo que favorece una coherencia educativa entre el hogar y la escuela. El uso sistemático de estas estrategias demuestra una planificación comprometida con el aprendizaje social y emocional de los niños, esencial para el desarrollo de la convivencia escolar.
Identifica emociones	1.2.3.¿Cómo identifica las emociones que experimentan los niños en el aula (triste, enojado, feliz o frustrado)?	Uno de los aspectos más valiosos de la planificación observada es la identificación de emociones infantiles a través de diferentes estrategias. Las docentes utilizan canciones, dinámicas corporales y observación directa durante las actividades para captar las emociones de los niños. Los estados de ánimo se evidencian tanto en expresiones verbales como no verbales: gestos, posturas, tono de voz o actitudes frente a retos y juegos. Este enfoque permite a las docentes intervenir de manera oportuna y empática, adaptando su respuesta a las necesidades emocionales del momento. Reconocer las

		emociones como parte fundamental del proceso educativo contribuye no solo al bienestar emocional de los niños, sino también al fortalecimiento de su autorregulación emocional, desarrollando así competencias socioemocionales que favorecen la convivencia pacífica y el aprendizaje significativo.
Lenguaje verbal y no verbal en la planificación	1.2.5. ¿Qué tipo de lenguaje verbal y no verbal utiliza con los niños en el aula para una comunicación efectiva? (por ejemplo, tono de voz, palabras sencillas, instrucciones claras).	El lenguaje verbal y no verbal se utilizan de forma intencionada y complementaria en la planificación. Las docentes se comunican utilizando palabras sencillas, instrucciones claras, cuentos y canciones adaptadas a la edad de los niños. A esto se suma el lenguaje no verbal, como gestos, movimientos corporales, contacto visual y apoyo visual mediante carteles y pictogramas. Esta forma de comunicación facilita la comprensión de las actividades, aumenta la participación activa y fortalece la relación emocional entre los niños y la docente. Al integrarse de forma coherente, ambos tipos de lenguaje se convierten en herramientas clave para garantizar que todos los niños, independientemente de su ritmo o estilo de aprendizaje, comprendan las dinámicas del aula. De esta forma, se crea un entorno inclusivo, accesible y emocionalmente seguro, fundamental para el desarrollo pleno de la infancia.
Planificación de destrezas elementos didácticos	1.2.6. ¿De qué manera planifica las destrezas establecidas en el ámbito de la convivencia (elementos didácticos)?	La planificación de destrezas en el ámbito de la convivencia se articula mediante actividades que integran lo cognitivo, lo emocional y lo motriz. Se emplean materiales manipulativos como pictogramas, plastilina, cuentos y canciones que permiten trabajar la identificación de figuras geométricas en grupo, el respeto por los turnos y la interacción social. A través de estas acciones, los niños desarrollan destrezas sociales (como la cooperación), motrices (como la coordinación ojo-mano al construir figuras) y de pensamiento lógico (como la clasificación y reconocimiento de formas).

Nota. Elaboración propia

4.2. Codificación abierta de primer nivel

La codificación abierta, también conocida como codificación de primer nivel, permite identificar los conceptos a partir de la información recopilada mediante los instrumentos aplicados en esta investigación. Según Vives y Hamui (2021), "la codificación es un proceso de análisis que consiste en identificar aquella información del texto que ilustra una idea temática relacionada con el código, presentado como abreviación de la idea temática" (p. 101). Basándonos en esta definición, se decidió asignar un código específico a cada indicador para facilitar su interpretación. A continuación, se presenta el cuadro con la codificación por etiquetas correspondiente a los datos obtenidos.

Tabla 8

Codificación de primer nivel

Codificación de primer nivel			
Categoría: Fortalecimiento de la convivencia de los niños de 3 a 4 años de Educación Inicial **Código:** FCNEI			
Indicadores	**Códigos**	**Subcategorías**	**Códigos**
1.1. Preparación del docente sobre el fortalecimiento de la convivencia de los niños (conocimiento-habilidades-como identificar las emociones)	PDFCN	1. Rol del docente (acciones)	DDR
1.2. Estrategias metodológicas y recursos utilizados para el desarrollo de la convivencia (Estrategias planificadas y ejecutadas) para resolver conflictos para desarrollar temas de convivencia -Identificación y manejo de emociones adversas de los niños)	EMRUDC		
2.1.Comportamientos verbales (favorables y adversos) de los niños en las relaciones interpersonales y con el entorno	CVNRIE	2. Rol de los infantes	RI
2.2.Comportamientos no verbales (favorables y adversos)en las relaciones interpersonales y con el entorno	CNVRIE		
2.3.Aceptación de las reglas y normas (Acuerdos de convivencia) según la edad y proceso de desarrollo del niño.	ARNEPDN		

Nota. Elaboración propia

4.2.1. Densificación de la entrevista

El análisis e interpretación de la información obtenida en la entrevista semiestructurada realizada a la docente, la cual se centró en aspectos relacionados con la convivencia entre los niños, reveló una densificación de los datos. A partir de las respuestas, se identificaron diversas subcategorías que dieron lugar a la asignación de códigos de primer nivel. En la subcategoría RDD-PDFCN la docente demuestra una comprensión clara sobre la importancia de la convivencia, la necesidad de fomentar el respeto mutuo, como también la identificación de emociones en los niños. Aunque la docente reconoce la importancia de la convivencia entre los niños, su actuación corresponde a la experiencia adquirida con los años. En cuanto a la subcategoría RDD-EMRUDC, se identificó que la docente emplea cuentos y videos como recursos, los cuales no están planificados para tratar el tema del respeto.

En cuanto a la subcategoría RI-CNVRIE, se destaca que la docente presta especial atención a ciertas actitudes como el llanto, la falta de participación y el cambio de ánimo. A pesar de estas observaciones positivas, también se encontró que la planificación de actividades que se desarrollan las habilidades mencionadas es escasa. En la segunda mención del indicador RI-CNVRIE, señala que los comportamientos no verbales son fundamentales en esta etapa, y que la docente logra identificarlos de manera oportuna. Finalmente, en el último indicador RI-ARNEPDN, la docente manifestó que los niños repiten y siguen las normas mediante rutinas diarias, las cuales no se construyen en conjunto con los niños/as.

4.2.2. Densificación de los diarios de campo

El análisis e interpretación de la información proveniente de los cuatro diarios de campo, que se centraron en la convivencia entre los niños, permitió unificar los registros en un solo documento para obtener una visión integral. A partir de esto, se llevó a cabo la densificación de la información, identificando diversas subcategorías que generaron códigos de primer nivel, lo que facilitó una comprensión más profunda del fenómeno observado. Tras este proceso, se identificaron categorías como las siguientes: RDD-PDFCN, RDD-EMRUDC, RI-CVNRIE, RI-CNVRIE y RI-ARNEPDN.

Respecto a RDD-PDFCN, los registros evidencian que la docente cuenta con una preparación consciente en cuanto al acompañamiento emocional de los niños. A lo largo de las jornadas observadas, se emplearon estrategias afectivas que permitieron establecer un ambiente armónico. Las rutinas estaban reforzadas mediante normas visuales, canciones y pictogramas, lo cual facilitó la regulación emocional como el reconocimiento de emociones que forman parte del proceso formativo. La docente mostró un manejo empático frente a situaciones de conflicto, priorizando el diálogo antes que la imposición, lo cual refuerza la importancia de una formación docente centrada en la educación emocional y en la convivencia.

En lo referente a RDD-EMRUDC, se identificó un uso frecuente de recursos metodológicos como: cuentos, canciones, dramatizaciones, juegos y lenguaje no verbal para fomentar actitudes de respeto entre los niños. Estas estrategias fueron efectivas para captar la atención, canalizar emociones y reforzar vínculos afectivos. Sin embargo, se notó que las acciones no estaban planificadas previamente, sino que se aplicaban de forma espontánea en respuesta a las necesidades del grupo en ese mismo momento.

En relación con RI-CVNRIE, se puede decir que, durante las actividades, se notaron expresiones verbales que muestran entusiasmo, participación y también frustración o desacuerdo. Las frases dichas de los infantes como: yo no puedo o no quiero jugar fueron interpretadas como reacciones emocionales acordes a su edad, que requieren acompañamiento. Por otro lado, se escucharon decir palabras positivas relacionadas con el cumplimiento de normas, por ejemplo: cuando algunos niños corregían a sus compañeros diciendo: hay que esperar el turno o no se empuja, situaciones que evidencian un aprendizaje gradual de las pautas de convivencia.

En cuanto a RI-CNVRIE, se destaca el papel fundamental del lenguaje no verbal como medio de expresión emocional en los niños. Gestos como cruzar los brazos, apartarse del grupo, evitar la mirada o buscar contacto físico con la docente, fueron indicadores clave para interpretar estados emocionales como tristeza, enojo o inseguridad. Estas manifestaciones no verbales permitieron a la docente responder de forma sensible y oportuna a las necesidades afectivas de los infantes, consolidando un entorno de confianza y contención. De esta manera, el lenguaje corporal se convirtió en una herramienta significativa tanto para la comprensión emocional como para la intervención pedagógica.

Finalmente, en relación con RI-ARNEPDN, los diarios de campo reflejan una aceptación progresiva de las normas por parte de los niños. El uso de dinámicas lúdicas como el “candadito en la boca” o juegos grupales facilitó que los niños aprendieran las reglas de forma clara y espontánea. Algunos niños demostraron una rápida interiorización de las normas, mientras que otros necesitan mayor apoyo y repetición. A pesar de estas diferencias, el ambiente afectivo y estructurado propició una regulación conductual positiva, donde el aprendizaje de normas y hábitos se logró mediante la práctica diaria, el modelado docente y la interacción entre pares.

4.2.3. Densificación de la matriz para la identificación de aspectos en la planificación microcurricular

El análisis de la matriz para la identificación de aspectos en la planificación microcurricular se realizó a partir de la revisión de cuatro planificaciones semanales implementadas por la docente.

Estas fueron unificadas en una sola matriz para facilitar su interpretación, lo que permitió identificar subcategorías claves y generar códigos de primer nivel que evidencian cómo se aborda pedagógicamente la convivencia en el aula.

En la primera subcategoría RDD-PDFCN revela que las actividades que se proponen parten más de la experiencia del docente que de una formación profesional específica, pero reflejan interés y cuidado por reconocer y atender las emociones de los niños. En RDD-EMRUDC, se observaron juegos como “El capitán manda” y “La señora gallina”, que promueven el respeto, la empatía y el trabajo en equipo, ayudando a que los niños aprendan a convivir mejor mientras juegan.

En cuanto a la segunda subcategoría RI-CVNRIE se refleja en actividades como canciones, cuentos y dramatizaciones, donde los niños pueden expresar cómo se sienten con palabras y el docente responde a esas emociones. En RI-CNVRIE, se observó que también se toma en cuenta el lenguaje corporal de los niños, como cuando están callados, lloran o se muestran inquietos, lo que ayuda a entender si algo les está afectando emocionalmente.

Finalmente, el indicador RI-ARNEPDN se trabaja con juegos como “Mar y Tierra” y “Simón dice”, además de canciones y materiales visuales, que enseñan a los niños a seguir normas, respetar turnos y convivir de forma ordenada. En general, se puede ver que lo planificado está bien conectado con lo que se busca lograr en el aula, cumpliendo con el enfoque de la pedagogía de la ternura y con el objetivo principal de fortalecer la convivencia en niños de 3 a 4 años.

4.3. Método de comparación constante (MCC)

En el proceso de la codificación de primer nivel se aplicó el método de comparación constante (MCC), el cual permitió identificar subcategorías y analizar la información desde diferentes fuentes. Según García (2019), el MCC “consiste en realizar un análisis de información en espiral donde se combina la obtención y el análisis de la información recolectada” (p. 34). Esto significa que se realizó una triangulación continua y sistemática de datos, lo que facilitó la obtención de resultados coherentes, válidos y precisos para la presente investigación.

4.4. Codificación axial o de segundo nivel

La codificación axial o de segundo nivel consiste en agrupar las subcategorías obtenidas en la codificación abierta, estableciendo relaciones más amplias con la categoría central del estudio. Este proceso se denomina axial porque articula las subcategorías en torno a un eje central. Según Palacios (2016), la codificación se realiza alrededor del eje de la categoría principal, que articula las demás categorías a nivel de sus atributos y dimensiones. A continuación, se presenta la codificación axial del presente estudio, correspondiente a la categoría central FCNEI (Fortalecimiento de la convivencia en los niños de 3 a 4 años en Educación Inicial)

Tabla 9

Codificación de segundo nivel

Codificación de segundo nivel			
Categoría central (Código)	**Subcategoría**	**Código**	**Recodificación**
Fortalecimiento de la convivencia en Educación Inicial	Preparación del docente sobre el fortalecimiento de la convivencia	PDFCN	Se mantiene
	Estrategias metodológicas y recursos para la convivencia	EMRUDC	Se mantiene
	Comportamientos verbales en la convivencia infantil	CVNRIE	Se mantiene
	Comportamientos no verbales en la convivencia infantil	CNVRIE	Se mantiene
	Aceptación de reglas y normas según edad y desarrollo	ARNEPDN	Se mantiene

Nota. Elaboración propia.

La codificación axial o de segundo nivel permitió reorganizar las subcategorías identificadas en la codificación abierta, sin modificar su esencia, pero estableciendo una conexión directa con la categoría central: Fortalecimiento de la convivencia en Educación Inicial.

De este modo, se ratificaron cinco subcategorías clave que estructuran el análisis de la información: PDFCN, que evidencia cómo el rol del educador incide directamente en el reconocimiento y manejo de las emociones infantiles; EMRUDC, que muestran cómo el uso del juego, la música o los cuentos fortalece los vínculos y valores en el aula; CVNRIE y CNVRIE, que reflejan la forma en que los niños expresan sus emociones y necesidades en su entorno social; y finalmente ARNEPDN, que destaca cómo los infantes interiorizan normas básicas de convivencia a través de rutinas, juegos y símbolos visuales.

Todas estas subcategorías se mantuvieron en su forma original, ya que su contenido fue claro y coherente con los hallazgos, consolidando así un sistema de categorías sólido para el análisis e interpretación del fenómeno estudiado.

4.5. Triangulación de datos

Tabla 10

Triangulación de datos

Subcategorías	Indicadores	Resultados de la guía de entrevista	Resultados del diario de campo	Resultados de la planificación microcurricular	Referentes teóricos	Aportaciones
PDFCN Preparación del docente sobre el fortalecimiento de la convivencia	Conocimiento y habilidades del docente para identificar emociones infantiles	La docente reconoce emociones a través de gestos y actitudes; no tiene formación formal, pero se guía por su experiencia.	Se observa que la docente actúa con sensibilidad, responde al llanto o retraimiento de los niños de forma empática.	No se evidencian estrategias formales planificadas, pero sí actividades sensibles que reflejan disposición emocional.	Costa et al. (2021), Abad Salgado (2020)	El docente actúa desde su experiencia; la formación emocional práctica es clave en contextos iniciales.
EMRUDC Estrategias metodológicas y recursos utilizados para la convivencia	Estrategias y recursos planificados y ejecutados para fomentar la convivencia y resolver conflictos.	Se utilizan cuentos, videos, dramatizaciones, pero no están planificadas de forma estructurada; se aplican según la situación.	Rondas, pictogramas y juegos se usan espontáneamente para abordar temas de respeto y cooperación	Se planifican dinámicas como “El capitán manda” y “La señora gallina” que fomentan la empatía y el trabajo en equipo.	Caicedo et al. (2024), Ospina (2021)	Las estrategias son coherentes con la pedagogía de la ternura, aunque requieren mayor sistematización.
CVNRIE Comportamientos verbales en las relaciones interpersonales	Expresión verbal de emociones y comportamientos relacionados con la convivencia	La docente reconoce expresiones como “no quiero” o “me enojo” y las aprovecha para	Se observan frases espontáneas de los niños que reflejan su estado emocional, como “no me gusta” o	Se promueven canciones y cuentos que ayudan a los niños a hablar sobre cómo se sienten.	Obregón (2020), Barrios et al. (2023)	El lenguaje verbal permite a los niños expresar emociones, facilitando la intervención del docente.

		dialogar con el niño.	“yo quiero jugar solo”.			
CNVRIE Comportamientos no verbales en las relaciones interpersonales	Expresiones emocionales no verbales como llanto, retraimiento, movimientos corporales	Se mencionan gestos, posturas o comportamientos como señales que permiten al docente identificar emociones sin palabras.	Se registra cómo los niños se aíslan, se abrazan o muestran rechazo sin necesidad de hablar, lo que indica su estado emocional.	Se consideran imágenes, pictogramas y dinámicas corporales para abordar estados emocionales de forma visual.	Barrios et al. (2023), Tobón (2020)	El lenguaje corporal es fundamental en la etapa inicial para comprender emociones más allá de lo verbal.
ARNEPDN Aceptación de reglas y normas según edad y desarrollo	Participación en rutinas, juegos y actividades que fomentan la convivencia	La docente trabaja las normas a través de imágenes y repite acuerdos.	Los niños corrigen a sus compañeros, participan en rutinas.	Se implementan juegos como “Mar y Tierra”.	Obregón (2020), López (2007)	La interiorización de normas mejora cuando se enseña desde lo cotidiano, el ejemplo y el afecto.

Nota. Elaboración propia

Esta triangulación de la información permitió establecer un análisis profundo y contrastar la información desde los resultados obtenidos a partir de los tres instrumentos principales: la guía de entrevista, el diario de campo y la planificación microcurricular. El objetivo fue verificar la consistencia entre lo que afirma la docente, lo observado en sus prácticas diarias y lo planificado a nivel microcurricular.

En ese sentido, considerando los planteamientos de Flick (2015) la triangulación permitió observar la coherencia de los datos desde múltiples fuentes, lo cual contribuyó a una comprensión más profunda del objeto de estudio, en este caso el fortalecimiento de la convivencia en el aula.

. En esta investigación, la triangulación no solo evidenció coincidencias entre los resultados obtenidos sino también matices importantes: por ejemplo, se detectó que las estrategias para trabajar la convivencia no siempre están explícitamente planificadas, pero sí emergen de manera espontánea en la práctica docente.

Además, se identificó que el lenguaje no verbal tiene un peso significativo en la expresión emocional de los niños, lo cual fue consistente en los tres instrumentos. Esta triangulación permitió validar los hallazgos, reforzar la interpretación de las subcategorías y establecer con mayor claridad la relación directa entre las acciones del docente, las respuestas de los niños y la organización del ambiente de aprendizaje.

4.5.1. Análisis e interpretación de los resultados

El análisis global de los resultados permitió evidenciar que el fortalecimiento de la convivencia en el aula de niños de 3 a 4 años se da a través de acciones que combinan la experiencia docente, la sensibilidad emocional y el uso de recursos lúdicos, aun cuando no siempre estén planificados formalmente. La subcategoría PDFCN reveló que la docente reconoce e interpreta las emociones de los niños desde su experiencia personal más que desde una formación profesional, lo cual no limita su capacidad de intervención, pero sí representa un área de mejora. En cuanto a EMRUDC, las estrategias aplicadas resultaron coherentes con los principios de la pedagogía de la ternura, mostrando que el juego, la música y los cuentos son recursos valiosos para construir vínculos positivos y fortalecer la convivencia. Sobre CVNRIE y CNVRIE, se confirma que los

niños comunican sus emociones tanto verbal como corporalmente, y que el docente debe estar atento a ambos tipos de lenguaje para intervenir adecuadamente.

Finalmente, en la subcategoría ARNEPDN, se observó que los niños responden positivamente al uso de rutinas, pictogramas y juegos simbólicos que refuerzan normas de respeto y cuidado mutuo. En conjunto, los resultados reflejan un entorno afectivo y seguro, donde la convivencia se fortalece no solo desde lo planificado, sino desde lo vivido y compartido cada día en el aula. Como menciona Abad Salgado (2020), comprender las prácticas educativas desde el significado que les otorgan sus actores es fundamental para transformar la educación desde la realidad misma del aula.

CAPÍTULO V

CAPÍTULO DE LA PROPUESTA

5.1. Propuesta de intervención educativa

Para abordar este capítulo se toma como referencia los postulados de Barraza (2010) que menciona a la propuesta de intervención educativa como una estrategia que ayuda a los actores educativos en la planeación de la misma, donde implica la cooperación como también el diálogo para dar con el problema y soluciones novedosas.

La elaboración de una propuesta de intervención educativa nace como una respuesta reflexiva y estructurada frente a las problemáticas identificadas durante la práctica profesional. Barraza (2010) señala que este tipo de iniciativas no solo otorgan mayor control sobre la acción pedagógica, sino que también se constituyen en herramientas fundamentales para fortalecer la autonomía docente, impulsar la innovación y generar cambios educativos desde un enfoque crítico.

5.1.1. Estructura de la propuesta

En este apartado se detalla las fases que se consideraron para el diseño de la propuesta, a continuación, se puntualiza cómo se aplicó las fases en esta propuesta.

De esta forma, se estructura una propuesta donde se considera dos de las cuatro fases: la fase de planeación la cual fue aplicada, la fase de implementación no fue aplicada por los tiempos que se correspondieron con la culminación de las clases en el Centro de Educación Inicial, la fase de evaluación fue a través de la evaluación de expertos y por último la fase de socialización-difusión no fue aplicada por motivos de tiempo.

Tabla 13

Fases del diseño de la propuesta

Fase	Definición	Contextualización
Fase de planeación	Incluye la elección de la preocupación temática, la construcción del problema y el diseño de la solución (hipótesis de acción).	En esta fase se identifica la necesidad de mejorar la convivencia en la educación inicial y se proponen estrategias didácticas basadas en la pedagogía de la ternura.
Fase de implementación	Consiste en aplicar las actividades propuestas, así como su posible reformulación o adaptación según la realidad del contexto educativo.	Se plantea llevar a cabo experiencias de aprendizaje que promuevan actitudes de respeto y empatía entre los niños, ajustando las estrategias si es necesario. Cabe recalcar que no se llevó a cabo su implementación.
Fase de evaluación	Incluye el seguimiento y valoración del proceso de aplicación de las actividades, considerando resultados, dificultades y logros.	Para ello se usó la evaluación de validación por expertos. En donde se analizan los cambios en la convivencia de los niños, valorando si las estrategias propuestas contribuyen efectivamente al fortalecimiento de las relaciones entre pares y adultos.
Fase de socialización-difusión	Abarca la presentación de los resultados, la adopción y recreación de la propuesta por parte de otros agentes educativos.	Se proyecta compartir la cartilla con otros docentes del centro educativo, promoviendo su uso y adaptación según las particularidades de cada grupo infantil.

Nota. Elaboración propia.

5.2. Título de la propuesta

Cartilla “Convivencia desde el Corazón” basada en la pedagogía de la ternura para el fortalecimiento de la convivencia de los infantes de 3 a 4 años

5.2.1. Origen o naturaleza peculiar de la propuesta y problema al que responde

El punto de partida para llevar a cabo una propuesta de intervención educativa, según Barraza (2010) inicia con los resultados favorables y no favorables recabados en la fase del diagnóstico y permite formular la pregunta de investigación que es la siguiente: ¿de qué manera la pedagogía de la ternura permite fortalecer la convivencia en los niños de 3 a 4 años en un centro de Educación Inicial de Azogues?. Por ello, es relevante señalar que, en relación a las categorías de estudio, se ha podido recabar información de la preparación del docente sobre el fortalecimiento de la convivencia, estrategias metodológicas y recursos empleados para mejorar la convivencia en el aula como también la comunicación entre los niños.

En la fase del diagnóstico, los resultados más significativos fueron el refuerzo de apoyo visual para un ambiente armonioso, eso como resultado positivo en la subcategoría de las estrategias metodológicas y recursos utilizados para la convivencia, como aspecto desfavorable es la inconsistencia de modular frases que motiven a los estudiantes seguir las normas de convivencia y esto en la subcategoría de comportamientos verbales y no verbales de la docente.

Por ello, la propuesta busca propiciar un espacio donde se construyan relaciones basadas en el respeto, la empatía y la colaboración tanto con sus compañeros como con los adultos. Tal y como lo plantean Olhaberry y Sieverson (2022) al plantear que se debe atender de forma adecuada las conductas desde edades tempranas para contribuir significativamente al crecimiento emocional y social de los infantes. La ausencia de normas claras o de estrategias efectivas de convivencia puede derivar en comportamientos como berrinches, desobediencia o reacciones impulsivas que, si no se abordan a tiempo, tienden a intensificarse con el paso de los años. Por esta razón, es necesario replantear las prácticas educativas para diseñar e implementar recursos didácticos que

orienten y encaucen en el proceso de enseñanza-aprendizaje estas conductas; sin recurrir a métodos punitivos que afecten su desarrollo emocional.

La investigación orienta en ofrecer al docente herramientas que permitan fortalecer las prácticas educativas inspiradas en la pedagogía de la ternura. Se sustenta en el enfoque crítico-progresista planteado por Barraza (2010), en el que el docente asume un rol protagónico como agente de cambio reflexionando sobre su labor cotidiana y generando soluciones educativas adaptadas al contexto en el que trabaja.

5.1.2. Justificación

La propuesta de elaborar una cartilla didáctica se plantea como una herramienta oportuna y necesaria dentro del contexto educativo actual, ya que aborda el área de convivencia establecida por el Ministerio de Educación del Ecuador en la necesidad de contribuir a la promoción de un ambiente armonioso, inclusivo y seguro, tal como lo establece la Política Nacional de Convivencia Escolar (2021) y el Currículo de Educación Inicial (2014).

En el ámbito macro, la propuesta se enmarca en los principios y lineamientos establecidos por la Política Nacional de Convivencia Escolar que tiene como finalidad fortalecer los mecanismos de protección integral y la convivencia armónica en el espacio escolar, mediante procesos educativos estructurados y participativos. Esta política destaca que "una convivencia armónica es sustancial para el aprendizaje de calidad, para fortalecer el ambiente de prevención de riesgos sociales y para dinamizar la experiencia cotidiana de construcción de ciudadanía" (Ministerio de Educación del Ecuador, 2021, p. 10).

Además, esta iniciativa se alinea con los objetivos del Currículo de Educación Inicial, que enfatiza la importancia de crear ambientes de aprendizaje seguros, acogedores y estimulantes, donde se promueva el desarrollo integral de los niños en todos los aspectos: cognitivo, afectivo, físico, psicomotor y social. El currículo reconoce la necesidad de “generar interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en un ambiente de aprendizaje estimulante” (Ministerio de

Educación del Ecuador, 2014, p. 16). En ese sentido, se favorece el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los infantes de Educación Inicial, bajo un marco de solidaridad, compañerismo y buenas relaciones personales para la comunicación entre pares y con los adultos.

Desde el nivel meso, el diseño de la cartilla encuentra fundamento en el Código de Convivencia de un centro de educación inicial que establece el compromiso de la institución en la implementación de estrategias para la convivencia armónica y el bienestar de la comunidad educativa. En este documento se declara que "el CEI planifica la implementación de estrategias para la convivencia armónica y el bienestar de la comunidad" (Centro de Educación Inicial, 2023, p. 1). Asimismo, se promueve la creación de espacios como el Rincón de la Paz y la participación activa de docentes, familias y estudiantes en actividades socioemocionales, culturales y de inclusión (Centro de Educación Inicial, 2023). La cartilla propuesta busca fortalecer estas acciones institucionales al proporcionar contenidos y actividades orientadas al desarrollo de habilidades sociales, emocionales y culturales, fomentando la empatía, el respeto mutuo y la resolución pacífica de conflictos.

5.1.3. Objetivo general de la propuesta de intervención educativa

Proponer estrategias didácticas basadas en la pedagogía de la ternura que contribuya a mejorar la convivencia entre los niños de 3 a 4 años. A partir de las siguientes líneas de acción: expresión emocional y autorregulación, relaciones respetuosas e inclusivas, colaboración y trabajo en equipo y la resolución pacífica de conflictos.

5.1.4. Metas

- Diseñar una cartilla didáctica titulada "Convivencia desde el corazón" enfocada en la pedagogía de la ternura, compuesta por al menos 10 estrategias didácticas con una duración de 40 minutos orientadas al fortalecimiento de la convivencia en niños de 3 a 4 años de edad.

- Lograr que el 100% de los expertos consultados evalúen el diseño de la propuesta titulada: convivencia desde el corazón, considerando criterios de claridad, coherencia, relevancia y suficiencia en el contexto de Educación Inicial.
- Se proyecta que el 80% de los niños expresen sus emociones, así como la capacidad de manejar y controlar las emociones.
- Conseguir que el 80% de los 20 niños colabore y trabaje en equipo.
- El 80% de los actores del aula promuevan la resolución pacífica de conflictos.

5.1.5. Fundamentos teóricos

Este apartado tiene como propósito presentar las bases teóricas que respaldan las estrategias propuestas en la cartilla titulada: convivencia desde el corazón, dirigido a fortalecer la convivencia en niños de 3 a 4 años. Para ello, se han considerado tres enfoques fundamentales: el pedagógico, el didáctico y el psicológico. La elección de los autores no ha sido al azar, sino que responde a la importancia de sus aportes dentro de la educación infantil y a su afinidad con la pedagogía de la ternura, que guía toda la propuesta. Entre los referentes más relevantes se encuentran Piaget y Vygotsky. Primero, indaguemos los conceptos teóricos de qué es una cartilla, qué es una estrategia didáctica, ya que orientan y estructuran el desarrollo de esta propuesta:

5.1.5.1. Cartilla

La cartilla es un recurso útil para los docentes porque puede constituirse en una herramienta que orienta y apoya el trabajo diario de enseñar y acompañar a los niños en sus primeros aprendizajes. Además, ayuda a crear experiencias que fortalezcan el desarrollo de los pequeños. Según Mora et al. (2016) facilitan la enseñanza al ofrecer contenidos claros, innovadores y adaptados a las necesidades de los niños. Por eso, el diseño de una cartilla es un camino viable y pertinente para proponer acciones encaminadas al desarrollo de la convivencia porque brinda a los docentes estrategias para actuar en el aula, acercarse más a los estudiantes y promover un ambiente educativo basado en el respeto y la cooperación.

5.1.5.2. Estrategias didácticas

Las estrategias didácticas como lo dice Montaya (2020) son acciones planificadas que permiten alcanzar objetivos de aprendizaje de manera organizada y coherente. En educación inicial, estas estrategias deben ser lúdicas, flexibles y afectivas, considerando las características evolutivas y emocionales de los niños. No se trata de actividades aisladas, sino de propuestas estructuradas que buscan facilitar la interacción social, la expresión emocional, el pensamiento crítico inicial y el respeto por las normas de convivencia. Las estrategias propuestas en esta cartilla se basan en el juego, la ternura y la participación activa, con el propósito de construir una convivencia más humana, alegre y significativa.

Seguidamente, se presentan los fundamentos que orientan la construcción de esta propuesta con la intención de facilitar la lectura y comprensión de este apartado, los fundamentos han sido organizados en cuatro bloques temáticos. Cada uno de ellos aporta elementos esenciales que enriquecen el diseño de la cartilla y dan sentido a las estrategias planteadas:

5.1.5.3. Fundamentación Pedagógica

La propuesta pedagógica de esta cartilla se sustenta en los planteamientos de Freire (1997) y Morano et al. (2022) que conciben la educación como un acto de amor, diálogo y humanización. De acuerdo a Freire (1997) insiste en que enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las condiciones para su construcción en una relación dialógica y horizontal entre quien enseña y quien aprende. En esta línea, Morano et al. (2022) señala que educar desde la ternura implica construir un vínculo afectivo y respetuoso donde el adulto se convierte en guía, modelo y acompañante del proceso formativo.

En este enfoque, el rol del docente va más allá de la transmisión de contenidos; su función es modelar con el ejemplo, escuchar activamente, contener emocionalmente y generar espacios de confianza y respeto. Las normas no se imponen autoritariamente, sino que se comprenden y se interiorizan desde la experiencia compartida y significativa. Como señala Freire, “nadie educa a

nadie, nadie se educa solo, los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo" (Freire, 1997, p. 90).

Estos planteamientos basados en la pedagogía de la ternura se constituyen en lineamientos pedagógicos que orientan el diseño de la cartilla y responden a tres preguntas fundamentales: qué enseñar, refiriéndose a los contenidos relacionados con la convivencia; cómo enseñar, a través del afecto, el ejemplo y la participación; y cuándo enseñar, aprovechando los momentos significativos de la vida cotidiana, priorizando siempre la dimensión afectiva de la enseñanza.

5.1.5.4. Fundamentación Didáctica

Desde la perspectiva didáctica, el diseño de la cartilla se apoya en las propuestas de Subirats (2010) que plantea una didáctica crítica, participativa y contextualizada respondiendo a las necesidades reales de los estudiantes. En este sentido, se promueve una enseñanza de la convivencia que parte de las experiencias cotidianas de los niños y se construye a través del juego, el arte, los cuentos, las canciones y las rutinas diarias.

5.1.5.5. Fundamentación Psicológica

En el plano psicológico, de esta propuesta se fundamenta en las teorías de Vygotsky (1978) resaltando el papel de la interacción social y del lenguaje como mediadores del desarrollo cognitivo y emocional. Al igual que Bandura (1986), con su teoría del aprendizaje social, destaca que los niños aprenden observando, imitando y modelando las conductas de los adultos.

A partir de estas teorías, se entiende que los niños aprenden a convivir no solo por instrucción directa, sino también por el ejemplo y la retroalimentación emocional. Cuando el adulto actúa con coherencia, respeto y afecto, los niños tienden a reproducir esas conductas. Además, el refuerzo positivo de las acciones sociales fortalece la autoestima y motivan el deseo de actuar correctamente (Bandura, 1986). A esta edad, los niños están en pleno proceso de

desarrollo de su autorregulación emocional, por lo que requieren rutinas claras, límites afectivos y un entorno seguro que les brinde contención y guía emocional.

5.1.5.6. Fundamentos curriculares

La presente propuesta se sustenta en los lineamientos establecidos por el Currículo de Educación Inicial del Ecuador (2014), el cual promueve una educación integral centrada en el desarrollo armónico de las niñas y los niños desde sus primeros años de vida. Este documento reconoce a los infantes como sujetos de derechos, activos, capaces, y con múltiples lenguajes para expresar sus ideas, emociones y experiencias.

El currículo establece que la educación inicial debe fomentar ambientes de aprendizaje seguros, estimulantes y afectivos que posibiliten la interacción respetuosa, la exploración del entorno y la construcción de vínculos sociales. En este sentido, se orienta a la formación de niños autónomos, empáticos y cooperativos, capaces de convivir en la diversidad.

Asimismo, el currículo plantea que:

> "Se debe propiciar interacciones positivas que faciliten la mediación pedagógica en un ambiente de aprendizaje estimulante, que promueva la expresión, el juego, el afecto, la investigación y la colaboración" (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, p. 16).

Desde esta perspectiva, la propuesta se alinea con la visión curricular, al promover estrategias que desarrollan en los niños la capacidad de convivir con respeto, de expresar sus emociones con libertad y de relacionarse de forma pacífica en contextos de diversidad e inclusión.

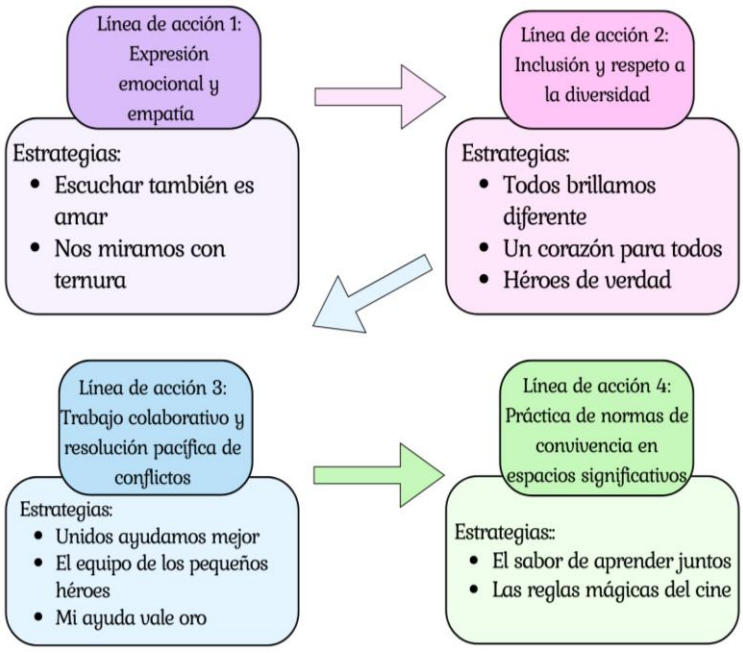
5.1.6. Líneas de acción y estrategias

Para el abordaje de la problemática planteada se exponen las líneas de acción de la propuesta planteada en la figura 1 que, según Barraza (2010) estas líneas se deben complementar

con un organizador que muestre el alcance global del proyecto. En ese sentido, para una mejor comprensión de las mismas se detalla cada línea de acción. La primera se titula expresión emocional y empática en donde se tiene previsto dos estrategias que indican la importancia de aprender a escuchar para la ejecución de las normas. La segunda línea de acción plantea tres estrategias inclusivas que enfatizan una buena convivencia resaltando la necesidad de convivir con los demás sin importar las diferencias. La tercera línea de acción se denomina trabajo colaborativo y resolución pacífica de conflictos en la cual se insertan tres estrategias que se gestionan para trabajar en equipo como también el compañerismo para una buena relación entre todos. La última línea de acción se nombra práctica de normas de convivencia en espacios significativos que contiene dos estrategias que ayudan a modelar frases de respeto.

Figura 1.

Líneas de acción



Nota. La figura muestra las líneas de acción.

5.1.7. Principal resultado científico (el producto)

En correspondencia con la estructura y el objetivo de esta intervención, la presente propuesta educativa titulada “Convivencia desde el corazón” se constituye como una herramienta de transformación docente que busca incidir directamente en la mejora de la práctica educativa a través del fortalecimiento de la convivencia en el aula. Desde la perspectiva del enfoque crítico progresista propuesto por Barraza (2010), se enmarca como una estrategia de planeación y actuación profesional que permite al docente asumir un rol protagónico en la transformación de su práctica, mediante un proceso de indagación-solución fundamentado en la innovación, la reflexión crítica y el diálogo colaborativo.

Tal como lo señala el autor, la elaboración de una Propuesta de Intervención Educativa implica necesariamente la incorporación de la innovación educativa, entendida como una construcción situada, original y coherente con la realidad del docente y su contexto institucional. En este sentido, “Convivencia desde el corazón” busca no sólo atender una necesidad detectada en la convivencia de los niños de 3 a 4 años, sino también fortalecer la autonomía profesional del agente educativo como condición indispensable para el cambio educativo auténtico.

5.1.8. Plan de estrategias

El plan de estrategias según Arroyo (2023) indica que esta va a guiar el propósito del desarrollo de cada una de las estrategias encaminando lo que se desea alcanzar, dando como resultado un conjunto de procedimientos que tienen un orden, de esa manera se potencia la organización para luego implementarla.

A continuación, en la tabla 11 se presenta las diez estrategias de la propuesta y como se corresponden con las destrezas propuestas en el currículo.

Tabla 11

Las 10 estrategias para la propuesta

Estrategias	Destrezas
1. El sabor de aprender juntos	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.
2. Escuchar también es amar	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.
3. Nos miramos con ternura	Estimular la conexión afectiva con compañeros y docentes a través del contacto visual y el juego, fortaleciendo las relaciones cercanas en el entorno escolar.
4. Unidos ayudamos mejor	Estimular la conexión afectiva con compañeros y docentes a través del contacto visual y el juego, fortaleciendo las relaciones cercanas en el entorno escolar.
5. Todos brillamos diferente	Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.
6. Mi ayuda vale oro	Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.
7. El equipo de los pequeños héroes	Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.
8. Héroes de verdad	Reconocer los oficios de personas que brindan servicio a la comunidad
9, Doctores del alma	Reconocer los oficios de personas que brindan servicio a la comunidad
10. Las reglas mágicas del cine	Reconocer y practicar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto.

Nota. Elaboración propia

5.1.9. Principios de la pedagogía de la ternura

La Pedagogía de la Ternura según Turner y Pita (2000) y desarrollada también por Betancourt (s.f.), plantean una educación basada en el afecto, la comprensión, el ejemplo y la vivencia cotidiana como mecanismos claves para fortalecer los vínculos y la convivencia en los espacios educativos. A continuación, en la tabla 12 se presentan los aspectos identificados en el diagnóstico y cómo se pueden corresponder con los principios de la pedagogía de la ternura. Si bien se establece una relación del aspecto del diagnóstico con uno de los principios que más incidencia pueda tener para contrarrestarla, no se descarta la posibilidad de utilizar o que estén inmersos otros principios durante el diseño de las estrategias.

Tabla 12

Principios de la Pedagogía de la Ternura

Pedagogía de la ternura	
Aspectos identificados en el diagnóstico	**Principios de la pedagogía de la ternura**
Los niños aprenden mejor cuando se conectan con lo cotidiano y reciben afecto y ejemplo.	"La vida emocional del niño y del joven es tan importante que cuando no marchan dialécticamente unido lo emocional, lo racional y lo volitivo se limita la eficiencia del desarrollo y el éxito en la vida" (Turner y Pita, 2000, p. 22).
La escuela debe ser un espacio significativo, afectivo y útil.	"Que la escuela sea sabrosa y útil" (Turner y Pita, 2000, p. 35).
El afecto es una necesidad fundamental para el desarrollo infantil.	"El niño se relaciona con los demás y se comunica, comienza a sentir y a expresar por diferentes lenguajes su complacencia, su disgusto, su amor, su repulsión, su alegría, su tristeza. Es un ser que siente, aprende, piensa, actúa y que necesita mucho del afecto de todos los que le rodean" (Turner y Pita, 2000, p. 39).
Utilizar materiales del contexto familiar fortalece vínculos y sentido de pertenencia.	"Una verdadera enseñanza debe partir de los ejemplos que el niño conoce a través de su experiencia" (Turner y Pita, 2000, p. 44).
El lenguaje verbal es clave para que los niños expresen emociones y necesidades.	"Urge la necesidad de que nuestros alumnos sepan explicar causas, consecuencias, lo esencial, lo que distingue, las diferencias, los aspectos positivos, negativos y hasta lo que les resulta interesante o peculiar de un concepto, hecho o fenómeno" (Turner y Pita, 2000, p. 47).
Los niños mejoran la convivencia cuando participan activamente en la creación de normas.	"Es necesario formar sujetos capaces de decidir con responsabilidad, de ser críticos, de tener iniciativa propia" (Turner y Pita, 2000, p. 59).
Los niños interiorizan normas mediante rutinas, juegos y el ejemplo afectivo del docente.	"La mejor lección o las mejores lecciones de ternura que el docente o la docente atiende para sus alumnos o alumnas es su propio desempeño, es su propio actuar tiernamente en sus interacciones con aquellos y aquellas en el aula y en la escuela" (Maya Betancourt, s.f., p. 127).
La expresión de emociones ocurre con mayor frecuencia a través de gestos, abrazos o llanto.	"La ternura entonces, como la enseñanza de otros valores humanos no son lecciones, técnicas o conferencias, es vivencia, es expresividad auténtica, es sentimiento de comprensión y respeto hacia el niño y hacia la niña, expresada en comportamiento, en gesto o en palabra"(Maya Betancourt, s.f., p. 127).
Los niños responden mejor cuando se sienten escuchados y mirados con afecto.	"Lo más importante es mirar con afecto, porque la mirada comunica cercanía, aprobación, aliento, protección y seguridad" (Maya Betancourt, s.f., p. 128).
Los juegos con normas, pictogramas y canciones permite interiorizar reglas de manera lúdica.	"La ternura es también juego; es juego con el cuerpo, con la palabra, con la mirada, con el gesto" (Maya Betancourt, s.f., p. 129).

Nota. Elaboración propia

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS: ¨CONVIVENCIA DESDE EL CORAZÓN¨

Durante las primeras cinco estrategias se busca crear un ambiente donde los niños se sientan escuchados, valorados y capaces de convivir con respeto y alegría. Cada actividad ha sido pensada para que los pequeños aprendan a reconocer sus emociones, a expresarlas de manera adecuada y a compartir con otros desde el cariño. Lo que se espera lograr con estas estrategias es que cada niño pueda descubrir la importancia de convivir de forma armoniosa, aprendiendo a cuidarse a sí mismo y a cuidar de quienes le rodean, en un ambiente donde la ternura sea el puente que une sus corazones.

En ese sentido, se propone en primer lugar la organización del espacio para ejecutar cada una de las estrategias concibiendo un proceso integral que a través del juego, dinámicas y espacios de diálogo se fomenta la empatía, el respeto por las diferencias y el trabajo en equipo, elementos esenciales para fortalecer la convivencia en el aula. A continuación, en la figura 2 se presenta la organización del espacio de las 5 primeras estrategias:

Figura 2.
Organización del espacio de las 5 primeras estrategias

Organización del espacio

Lunes - Stand Cocinamos con el corazón

Decoración del stand:
Mesa cubierta con mantel blanco.
- Sobre la mesa, un cartel colgado de un extremo al otro que diga con letras grandes y coloridas: Cocinamos con el corazón
- Los delantales estarán colgados en ganchos decorativos, a la vista de los niños.

Caja misteriosa:
- Caja mediana, decorada con papel brillante amarillo, pegatinas de frutas y caritas felices.
- Debe estar ubicada al centro de la mesa.
- Contiene: esencias de frutas, frutas de plástico, pictograma de receta y utensilios pequeños.

Carteles visuales:
- Cartel de entrada (puerta del aula)
- Cartel de normas de convivencia con ilustraciones.
- Pictograma con los pasos de preparación de la ensalada.

Rincón de la conversación:
- Alfombra con cojines para la asamblea matutina.

Martes - Stand Teléfono de la amistad

Decoración del stand:
- Mesa cubierta con un mantel azul claro.
- Cartel colgado que diga: Teléfono de la amistad
- Teléfonos de juguete, micrófono de cartón y tarjetas de preguntas en exhibición.

Caja misteriosa:
- Decorada con papel plateado brillante, estrellas y palabras como: amor, te escucho, te entiendo.
- Contiene: tarjetas de preguntas, micrófono, teléfono mágico y pulsera de turno.

Carteles visuales:
- Cartel de entrada (puerta del aula)
- Cartel de normas de convivencia con ilustraciones.

Rincón de la conversación:
- Alfombra con cojines.

Miércoles - Stand Miradas con magia

Decoración del stand:
- Mesa cubierta con mantel rosado.
- Cartel de mesa: Miradas con magia
- Tarjetas de gestos ilustrados y cintas de colores sobre la mesa.

Caja misteriosa:
- Decorada con papel brillante rosado, caritas sonrientes y ojitos.
- Contiene: cintas de colores y tarjetas con gestos.

Carteles visuales:
- Cartel de entrada (puerta del aula)
- Cartel de normas de convivencia con ilustraciones.
- Cartel con gestos ilustrados: abrazar, saludar con la mano, sonreír y dar un beso volado.

Rincón de la conversación:
- Alfombra cerca de un espejo decorado con luces.

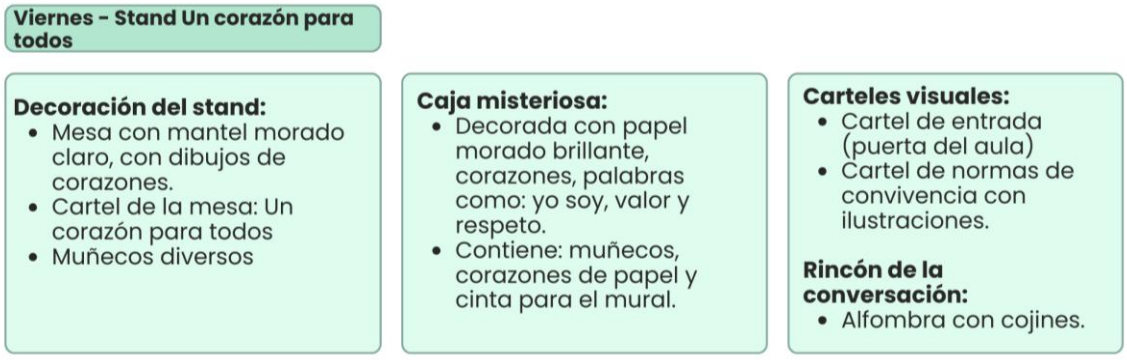
Jueves - Stand Manos que ayudan

Decoración del stand:
- Mesa con mantel verde limón, con huellas de pies dibujadas o pegadas.
- Cartel colgado que diga: Manos que ayudan
- Pañuelos de colores colgados como banderines, caja para trasladar en un extremo.

Caja misteriosa:
- Decorada con papel verde brillante, con símbolos de manos unidas y corazones.
- Contiene: pañuelos, tarjetas de actos solidarios y las medallas simbólicas.

Carteles visuales:
- Cartel de entrada (puerta del aula)
- Cartel de normas de convivencia con ilustraciones.

Rincón de la conversación:
- Alfombra junto a la caja que deben trasladar.



Nota. Elaboración propia.

A partir de estas sugerencias que considere la preparación del espacio se plantean las siguientes estrategias:

1. Desarrollo de la estrategia: El sabor de aprender juntos

Estrategia 1 (Ejecutarse en el stand cocinamos con el corazón):	El sabor de aprender juntos
Principio de la pedagogía de la ternura	Que la escuela sea sabrosa y útil (Turner y Pita, 2000)
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.
Objetivo:	Fortalecer vínculos afectivos y fomentar el trabajo colaborativo a través del juego simbólico.
Elemento integrador:	Caja misteriosa
Desarrollo:	**Anticipación:** -Colocar el cartel ilustrativo para ese día **(anexo 2).**

	-Recibir a los niños con el saludo de chocar codo a codo con el compañero **(anexo 3)**. -Realizar preguntas sobre lo que hicieron esta mañana (asamblea). -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** -Mostrar la caja misteriosa con la receta de la ensalada de frutas **(anexo 5)**. -Entregar los delantales a los niños. El equipo morado (chefs), rosado (ayudantes) y tomate (meseros). -Entregar a los niños juguetes de cocina con las frutas de plástico para realizar el juego de la preparación de la ensalada de frutas. **Construcción:** -Realizar la ensalada con frutas reales. -Emplear frases de cortesía como: gracias, Joel, por pasarme el plato, ¡Qué bien cortaste, Alisson! y ¿Me ayudas a mezclar la fruta, por favor? **Consolidación:** -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.
Recursos:	-Caja misteriosa con 4 esencias comestibles (fresa-plátano-piña-manzana), frutas de plástico y pictograma de la receta -Frutas (manzana, guineo, papaya, uvas, sandía) -Cuchillos de mesa -Delantales de colores -Pictogramas con la secuencia de elaboración de la receta -Vasitos pequeños -Cucharas de plástico -Cartel de las normas de convivencia -Fichas de evaluación con caritas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente modela con su actitud los valores del respeto, la cortesía y la colaboración.		
No alza la voz.		

Usa frases afectivas.		
Escucha activamente.		
Acompaña cada momento con calidez.		
Interviene con ternura cuando surge algún conflicto, recordando las reglas de convivencia.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa en juegos grupales respetando turnos		Muestra colaboración y disposición en el trabajo en equipo		Identifica emociones propias y de otros durante el juego		Usa lenguaje afectivo con sus compañeros		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

2. Desarrollo de la estrategia: Escuchar también es amar

Estrategia didáctica 2 (Ejecutarse en el stand teléfono de la amistad):	Escuchar también es amar
Principio de la pedagogía de la ternura	Que la escuela sea sabrosa y útil (Turner y Pita, 2000).
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Integrarse progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.

Objetivo:	Promover el respeto por los turnos de participación en situaciones comunicativas, fortaleciendo vínculos afectivos mediante el uso del lenguaje como herramienta de ternura y convivencia.
Elemento integrador:	Caja misteriosa
Desarrollo:	**Anticipación:** -Colocar el cartel ilustrativo para ese día **(anexo 7).** -Recibir a los niños con el saludo dando la mano **(anexo 8).** -Realizar preguntas sobre lo que hicieron en la clase de ayer (asamblea). -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** -Mostrar la caja misteriosa y mencionar los tres objetos: el micrófono brillante, el teléfono parlante mágico y las tarjetas con preguntas. -Explicar con el pictograma el uso del micrófono mágico y la pulsera de turno **(anexo 9).** **Construcción:** -Sacar las tarjetas de la caja y preguntar a los niños. -Emplear frases de cortesía como: ¡Gracias por compartirlo! y Qué bonito lo que dijiste. **Consolidación:** -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.
Recursos:	-Micrófono de juguete o elaborado con cartón brillante -Teléfono parlante mágico (dos tubos decorados con hilo) -Caja misteriosa -Pulsera de turno -Cartel de las normas de convivencia -Fichas de evaluación con caritas de emociones -Medalla simbólica “Gran oyente del día”

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**

	Si	No
El docente actúa como moderador de la ternura, regulando los turnos con calidez, validando todas las emociones expresadas, y reconociendo los esfuerzos de los niños.		
Acompaña de forma activa con frases afectivas, tono de voz suave, y gestos que transmiten confianza.		
Observa con atención a quienes tienen más dificultad para expresarse y los anima sin presionar.		
Hace un recordatorio que cada palabra compartida desde el corazón tiene un valor especial.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa en juegos grupales respetando turnos		Muestra colaboración y disposición en el trabajo en equipo		Identifica emociones propias y de otros durante el juego		Usa lenguaje afectivo con sus compañeros		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

3. Desarrollo de la estrategia: Nos miramos con ternura

Estrategia didáctica 3 (Ejecutarse en el stand miradas con magia):	Nos miramos con ternura

Principio de la pedagogía de la ternura	Que la escuela sea sabrosa y útil (Turner y Pita, 2000)
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Estimular la conexión afectiva con compañeros y docentes a través del contacto visual y el juego, fortaleciendo las relaciones cercanas en el entorno escolar.
Objetivo:	Estimular la conexión afectiva con compañeros y docentes a través del contacto visual y el juego, fortaleciendo las relaciones cercanas en el entorno escolar.
Elemento integrador:	Caja misteriosa
Desarrollo:	**Anticipación:** -Colocar el cartel ilustrativo para ese día **(anexo 10).** -Recibir a los niños con el saludo de abrazar **(anexo 11).** -Realizar preguntas sobre lo que les gusto hacer ayer en las actividades (asamblea). -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** -Mostrar la caja misteriosa con los materiales que van a usar ese día. **Construcción:** -Jugar al eco de gestos. Uno por uno vendrá al centro, sacará una tarjeta y hará el gesto para mostrarlo al grupo Luego, van a imitar como si fuéramos un espejo. **(ver anexo 12)**. -Emplear frases de cortesía como:¡qué sonrisa más hermosa, Matías! y ¿viste cómo todos la repitieron? .Entregar a los niños las cintas de colores -Buscar a tu amigo con el mismo color (cuando lo encuentres, míralo a los ojos y sonríele) **Consolidación:** -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.
Recursos:	-Cintas de colores para formar parejas -Cartel de las normas de convivencia -Fichas de evaluación con caritas de emociones -Caja misteriosa -Tarjetas de gestos ilustrados

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente actúa como modelo de ternura: saluda con calidez, acompaña sin presionar, reconoce cada gesto como un acto valiente y amoroso.		
Se ubica al nivel de los niños, les sonríe y les da las gracias por cada muestra de afecto.		
A los niños más tímidos, los invita a observar primero y luego participar, sin forzar, porque la ternura también es paciencia.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Establece contacto visual con sus compañeros		Interactúa afectivamente mediante gestos y miradas		Participa con disposición en las dinámicas en pareja		Expresa cómo se siente tras la interacción		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

5. Desarrollo de la estrategia: Unidos ayudamos mejor

Estrategia didáctica 4 (Ejecutarse en el stand manos que ayudan):	Unidos ayudamos mejor

Principio de la pedagogía de la ternura	Que la escuela sea sabrosa y útil (Turner y Pita, 2000)
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Estimular la conexión afectiva con compañeros y docentes a través del contacto visual y el juego, fortaleciendo las relaciones cercanas en el entorno escolar.
Objetivo:	Fomentar la colaboración y la solidaridad mediante juegos cooperativos que fortalezcan los vínculos entre los niños y amplíen su campo de interacción con sus compañeros del entorno escolar.
Elemento integrador:	Caja misteriosa
Desarrollo:	**Anticipación:** -Colocar el cartel ilustrativo para ese día **(anexo 13).** -Recibir a los niños con el saludo de chocar pie con pie **(anexo 14).** -Realizar preguntas sobre lo que hicieron en la clase de ayer (asamblea). -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** -Mostrar la caja misteriosa con los materiales a usar ese día de la clase y las tarjetas ilustradas con acciones solidarias**(anexo 15).** -Realizar preguntas sobre las imágenes mostradas. **Construcción:** - Entregar los pañuelos de colores y explicar el proceso: van a trasladar juntos la caja grande vacía desde un extremo del aula hasta el otro, atados un pie del compañero. -Emplear frases de cortesía como: ¡qué bien trabajan en equipo! y mira ¡cómo espera a su compañero! **Consolidación:** -Sacar las medallas simbólicas llamadas: ¡Gran compañero del día! -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.
Recursos:	-Caja misteriosa -Cartel de las normas de convivencia -Pañuelos de colores -Tarjetas ilustradas de actos solidarios -Caja de cartón

	-Medallas simbólicas de cartón reciclado: Gran compañero del día -Fichas de evaluación con caritas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente se convierte en ejemplo viviente de ayuda y respeto.		
Está presente para sostener, alentar, mediar con ternura.		
Valida cada esfuerzo por pequeño que sea, y modela con frases como: gracias por esperar a tu compañero y me encantó cómo lo ayudaste sin que nadie te lo pidiera.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa en actividades cooperativas		Muestra disposición para ayudar a los demás		Reconoce acciones solidarias		Se expresa sobre sus emociones al colaborar		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

6. Desarrollo de la estrategia: Todos brillamos diferente

Estrategia didáctica 5	Todos brillamos diferente

(Ejecutarse en el stand un corazón para todos):	
Principio de la pedagogía de la ternura	Que la escuela sea sabrosa y útil (Turner y Pita, 2000)
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Relacionarse con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales, entre otros.
Objetivo:	Promover la inclusión y el respeto por la diversidad en el aula, reconociendo que cada niño y niña es especial, único y valioso.
Elemento integrador:	Caja misteriosa
Desarrollo:	**Anticipación:** -Colocar el cartel ilustrativo para ese día **(anexo 16).** -Recibir a los niños con el saludo del puñito **(anexo 17).** -Realizar preguntas sobre lo que aprendieron durante todos los días de la clase (asamblea). -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** -Mostrar la caja misteriosa con los materiales que van a usar ese día. **Construcción:** -Realizar la actividad en grupos de 5 para que escojan al muñeco de su elección. -Sacar los cinco peluches medianos, con diferentes tonos de piel y tamaños, representando la diversidad de los niños. -Realizar preguntas sobre los peluches. -Los niños deben presentarlos como si fueran parte de la familia. **Consolidación:** -Sacar el pliego de cartulina en forma de corazón. -Entregar a cada niño un corazón pequeño de papel con su nombre para que puedan pegarlo en el mural. -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.

Recursos:	-Caja misteriosa decorada -Muñecos con diversidad física y cultural -Corazones de papel con nombres -Pliego de cartulina para realizar el corazón -Cartel de las normas de convivencia -Fichas de evaluación con caritas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente se convierte en un guía afectivo que promueve la inclusión con acciones concretas de ternura y respeto.		
Saluda a cada niño con cercanía, usando el gesto del puñito como una forma lúdica de encuentro respetuoso.		
A lo largo de la jornada, modela actitudes de escucha y aceptación, motivando a los niños a reconocer lo valioso de cada compañero.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Reconoce diferencias y semejanzas entre sí y sus compañeros		Muestra respeto por la diversidad		Participa en actividades juego inclusivo		Expresa ideas sobre la importancia de tratar bien a todos		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

SEGUNDA PARTE DE LA CARTILLA ¨CINE DE LA TERNURA¨

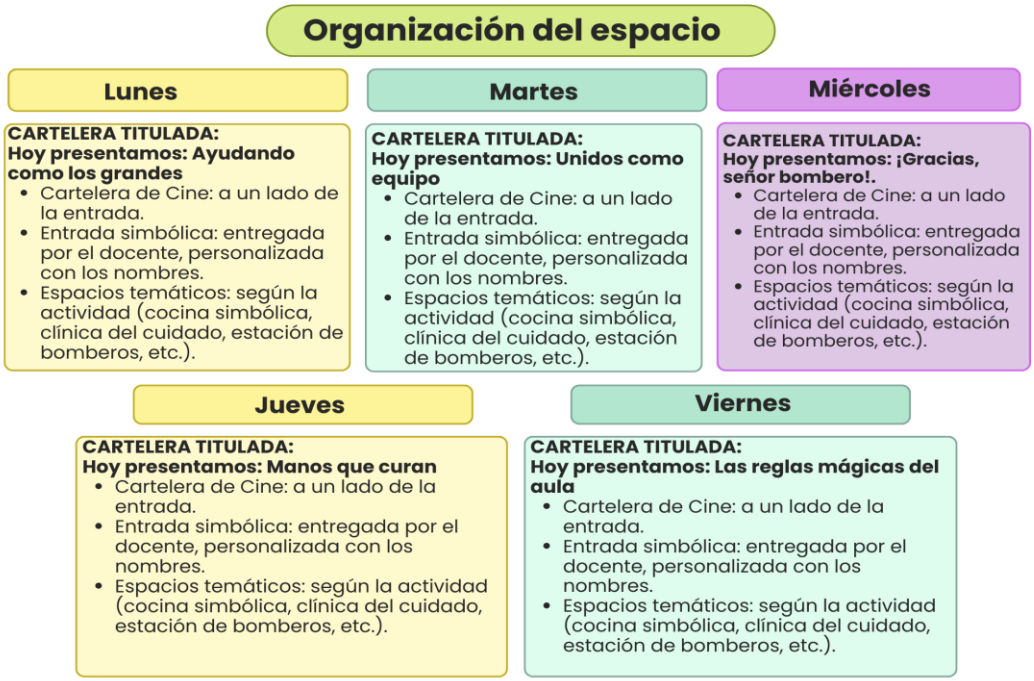
Las siguiente 5 estrategias propuestas presenta un afiche de película en la entrada del aula, que anuncia la historia del día. La intención es despertar curiosidad, generar conexión emocional y preparar a los niños para una experiencia significativa centrada en la convivencia.

El aula se transforma simbólicamente en una pequeña sala de cine escolar, donde los niños reciben una entrada personalizada.

Durante cinco días, los infantes vivirán historias que promueven la colaboración, las normas de convivencia y el respeto mutuo, mediante juegos simbólicos, cuentos ilustrados y experiencias sensoriales.

A continuación, se presenta la organización del espacio sugerido:

Figura 3.
Organización del espacio de las siguientes 5 estrategias



Nota. Elaboración propia.

1. Desarrollo de la estrategia: Mi ayuda vale oro

Estrategia didáctica 6	Mi ayuda vale oro
Principio de la pedagogía de la ternura	Una verdadera enseñanza debe partir de los ejemplos que el niño conoce a través de su experiencia (Turner y Pita, 2000).
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.
Objetivo:	Fomentar la disposición a colaborar espontáneamente con los adultos en tareas sencillas del entorno escolar.
Elemento integrador:	La cartelera de cine
Desarrollo:	**Anticipación:** -Decorar la puerta del aula con un telón rojo y al centro la ilustración **(ver anexo 18).** -Colocar la cartelera de cine **(ver anexo 19).** -Repartir la entrada simbólica. -Recibir a los niños con el saludo de chocar los hombros **(anexo 20).** -Realizar preguntas si ayudaron en sus casas (asamblea). -Decir frases como: ¡qué bonito que hayas ayudado a tu mami! y ¡eso también es una gran ayuda! -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** **Construcción:** -Narrar el cuento titulado: Lili ayuda a mamá **(anexo 21).** -Realizar preguntas sobre el cuento narrado. -Organizan tres estaciones: ordenar juguetes, regar plantas, doblar pañuelos y servilletas. -Usar frases afectivas: ¡qué bien lo hiciste! y gracias por cuidar de nuestra aula **Consolidación:** -Felicitar a todo el grupo y entregar una estrella dorada adhesiva. -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.

Recursos:	-Cartel ilustrativo en la puerta: telón rojo con imagen de un conejo con sombrero -Cartelera de cine con el afiche del día: Hoy presentamos: Ayudando como los grandes -Entradas simbólicas con nombres y estrellas -Cuento ilustrado: Lili ayuda a mamá -Set de tareas simbólicas: caja con juguetes-plantas o botellas recicladas con agua y gotero-pañuelos, servilletas y bandejas -Cartel de normas de convivencia -Estrellas doradas adhesivas con la frase: ¡Hoy ayudé como los grandes! -Fichas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente actúa como guía afectivo, modelando con ternura el valor de la colaboración.		
Se involucra en cada estación con paciencia, sin alzar la voz.		
Modela la ternura a través del lenguaje afectivo, gestos suaves, mirada atenta y presencia constante.		
Promueve el respeto por los turnos y el acompañamiento mutuo.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa en actividades colaborativas respetando turnos		Muestra disposición para ayudar en tareas sencillas		Identifica emociones propias durante la actividad		Usa lenguaje afectivo con sus compañeros		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	

1										
2										

2. Desarrollo de la estrategia: El equipo de los pequeños héroes.

Estrategia didáctica 7	El equipo de los pequeños héroes
Principio de la pedagogía de la ternura	Una verdadera enseñanza debe partir de los ejemplos que el niño conoce a través de su experiencia (Turner y Pita, 2000).
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Colaborar espontáneamente con los adultos en actividades y situaciones sencillas.
Objetivo:	Desarrollar el trabajo colaborativo con adultos a través de juegos simbólicos cotidianos.
Elemento integrador:	La cartelera de cine
Desarrollo:	**Anticipación:** -Decorar la puerta del aula con un telón rojo y al centro la ilustración **(ver anexo 18).** -Colocar la cartelera de cine **(ver anexo 22).** -Recibir a los niños con el saludo del día: con una palmada suave seguida de un guiño **(anexo 23)** -Realizar preguntas si ayudan en la cocina (asamblea). -Decir la frase: ¡qué valioso es eso que hiciste! -Presentar el cartel visual con escenas de ayuda cotidiana en casa **(anexo 24)** -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** **Construcción:** -Narrar el cuento titulado: Luis y su abuela preparan galletas **(anexo 25).** -Realizar preguntas sobre el cuento narrado. -Organizar dos estaciones: cortar plastilina y dar forma a galletas, entregar paños para que limpien las mesas, sillas o pizarras pequeñas,

	-Usar frases como: ¡qué buen compañero eres! y ¡mira cómo esperas tu turno para limpiar! **Consolidación:** -Entregar a cada grupo una tarjeta decorada que dice: somos un equipo tierno y trabajador**.** **-**Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.
Recursos:	-Cartel ilustrativo en la puerta: telón rojo con imagen de un conejo con sombrero -Cartelera de Cine con el afiche del día: Hoy presentamos: Unidos como equipo -Entradas simbólicas con el nombre del niño -Cuento ilustrado: Luis y su abuela preparan galletas -Mandiles o delantales infantiles -Plastilina (varios colores) -Rodillos, cortadores de masa, charolas -Paños o toallitas húmedas -Cartel de normas de convivencia -Tarjetas con la frase: Somos un equipo tierno y trabajador -Fichas de evaluación con caritas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente actúa como facilitador y mediador afectivo, acogiendo cada emoción, alentando la colaboración y validando los esfuerzos de todos.		
Acompaña con voz suave, mirada atenta y gestos de ternura.		
Modela actitudes de respeto con frases como: ¡gracias por esperar a tu compañero! y ¡qué lindo que ofreciste ayuda sin que te lo pidieran!		

Fomenta el juego simbólico como una vía para desarrollar la empatía y el respeto.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa en actividades colaborativas respetando turnos		Muestra disposición para ayudar en equipo		Reconoce acciones solidarias en el grupo		Expresa cómo se sintió durante el juego		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

3. Desarrollo de la estrategia: Héroes de verdad

Estrategia didáctica 8	Héroes de verdad
Principio de la pedagogía de la ternura	Una verdadera enseñanza debe partir de los ejemplos que el niño conoce a través de su experiencia (Turner y Pita, 2000).
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Reconocer los oficios de personas que brindan servicio a la comunidad
Objetivo:	Reconocer los oficios de personas que brindan servicio a la comunidad mediante el juego simbólico y la dramatización.
Elemento integrador:	La cartelera de cine
Desarrollo:	**Anticipación:**

	-Decorar la puerta del aula con un telón rojo y al centro la ilustración **(ver anexo 18).** -Colocar la cartelera de cine **(ver anexo 26).** -Recibir a los niños con el saludo **(ver anexo 27).** -Realizar preguntas sobre la profesión del bombero (asamblea). -Modelar la frase como: ¡qué valiente ese bombero que viste! -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** **Construcción:** -Narrar el cuento titulado: el día que Tomás fue bombero **(anexo 28).** -Realizar preguntas sobre el cuento narrado. -Organizar la estación de los bomberos para que simulen serlo. -Usar la frase: ¡apagaste el fuego con mucha valentía! **Consolidación:** -Entregar una tarjeta con el nombre y el título: mini servidor de la comunidad**.** -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.
Recursos:	-Cartel ilustrativo en la puerta: telón rojo con imagen de un conejo con sombrero -Cartelera de Cine con el afiche del día: Hoy presentamos: ¡Gracias, señor bombero! -Entradas simbólicas decoradas con íconos de oficios -Cuento ilustrado: El día que Tomás fue bombero -Disfraces -Cascos de cartón -Mangueras hechas con cintas de tela -Cinturones de policía -Maletines de doctor (juguete o simbólico) -Estetoscopios de cartulina -Pictogramas con acciones: apagar fuego, curar, ayudar a cruzar la calle, etc. -Tarjetas con el título: Mini servidor de la comunidad -Cartel de normas de convivencia -Fichas de evaluación con caritas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**

El docente actúa como mediador empático, que guía desde el respeto, la escucha y el juego simbólico.		
Modela con su lenguaje verbal y no verbal la importancia del servicio a los demás, promoviendo el valor de cada rol.		
Acompaña con frases afectivas: ¡qué bien actuaste como bombero! y ¡eso también es ternura: cuidar a otros!		
Reconoce los talentos individuales sin comparar, estimulando la autoexpresión y el respeto mutuo.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa en dramatizaciones con disposición		Identifica y representa oficios de servicio		Usa lenguaje afectivo en el juego simbólico		Expresa lo aprendido y cómo se sintió		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

4. Desarrollo de la estrategia: Doctores del alma

Estrategia didáctica 9	Doctores del alma
Principio de la pedagogía de la ternura	Una verdadera enseñanza debe partir de los ejemplos que el niño conoce a través de su experiencia (Turner y Pita, 2000).
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia

Destreza:	Reconocer los oficios de personas que brindan servicio a la comunidad
Objetivo:	Valorar los oficios del cuidado mediante el juego simbólico.
Elemento integrador:	La cartelera de cine
Desarrollo:	**Anticipación:** -Decorar la puerta del aula con un telón rojo y al centro la ilustración **(ver anexo 18).** -Colocar la cartelera de cine **(ver anexo 29).** -Recibir a los niños con un saludo especial **(anexo 30).** -Realizar preguntas sobre la profesión de los doctores (asamblea). -Decir la frase como: ¡qué bueno que el doctor te cuidó con tanto amor! -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** **Construcción:** -Narrar el cuento titulado: La doctora Lulú cuida con amor **(anexo 31).** -Realizar preguntas sobre el cuento narrado. -Jugar al juego simbólico de atención médica. -Usar frases como: estoy contigo, no tengas miedo, ¿dónde te duele?, aquí estoy para ayudarte y ¡qué bien lo hiciste, doctora Sofía! **Consolidación:** -Entregar a cada niño un diploma con su nombre y la frase: Doctor del alma por un día. -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.
Recursos:	-Cartelera de Cine con el afiche del día: Hoy presentamos: Manos que curan -Cuento ilustrado: La Doctora Lulú cuida con amor (impreso o narrado) -Batas de papel o tela, estetoscopios de juguete o elaborados con cartulina -Muñecos y peluches como pacientes -Cinta adhesiva para simular vendas -Jeringas sin aguja o goteros plásticos -Pictogramas con pasos de atención médica simbólica -Diplomas con el título: Doctor del alma por un día -Cartel de normas de convivencia -Fichas de evaluación con caritas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente es un modelo de ternura activa: acompaña cada momento con lenguaje afectivo, presencia cercana y gestos de empatía.		
Estimula el cuidado, el respeto y la compasión.		
El juego simbólico es guiando con frases como: ¡gracias por tu cuidado!, ¡hoy fuiste un doctor muy especial! y ¡tus palabras también curan!		
Invita a reflexionar sobre el valor de ayudar con amor, usando preguntas sencillas.		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa en juegos simbólicos con disposición		Representa acciones de cuidado y servicio		Usa lenguaje afectivo al cuidar		Expresa cómo se sintió al ayudar		Observaciones
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

5. Desarrollo de la estrategia: Las reglas mágicas del cine

Estrategia	Las reglas mágicas del cine

didáctica 10	
Principio de la pedagogía de la ternura	Una verdadera enseñanza debe partir de los ejemplos que el niño conoce a través de su experiencia (Turner y Pita, 2000).
Tiempo:	40 minutos
Ámbito:	Convivencia
Destreza:	Reconocer y practicar normas de convivencia en el centro de educación inicial y en el hogar establecidas por el adulto.
Objetivo:	Reconocer y practicar las normas de convivencia en el aula.
Elemento integrador:	La cartelera de cine
Desarrollo:	**Anticipación:** -Decorar la puerta del aula con un telón rojo y al centro la ilustración **(ver anexo 18).** -Colocar la cartelera de cine **(ver anexo 32).** -Recibir a los niños con el saludo **(anexo 33).** -Realizar preguntas sobre las normas de convivencia dentro del aula (asamblea). -Modelar frases como: ¡esa regla es muy importante! y cuando escuchas sin gritar, también demuestras cariño. -Repasar las normas de convivencia **(ver anexo 4).** **Construcción:** -Dramatizar las ilustraciones mostradas sobre las normas de convivencia **(anexo 4)**. -Usar la frase: ¡qué bien dramatizas! **Consolidación:** -Entregar una tarjeta dorado que dice: Yo cuido mi aula con ternura -Realizar preguntas reflexivas sobre las actividades realizadas ese día. -Entregar una ficha con caritas de emociones y los niños escogen como se sintieron **(ver anexo 6)**.

Recursos:	-Cartelera de Cine con el afiche del día: “Hoy presentamos: Las reglas mágicas del aula” -Entradas simbólicas brillantes, con frases de cortesía -Varita mágica del respeto (decorada con cinta dorada y estrella en la punta) -Caja mágica con estrellitas que contienen pictogramas de normas -Cartel con las cinco normas de convivencia -Tarjetas: “Pase dorado de convivencia: Yo cuido mi aula con ternura” -Fichas de evaluación con caritas de emociones

2. Evaluación del rol del docente en la aplicación de la estrategia basada en la pedagogía de la ternura:

Criterios a evaluar	**Escala**	
	Si	**No**
El docente actúa como un facilitador de experiencias significativas, creando un ambiente simbólico donde las reglas no son imposiciones, sino acuerdos vividos con ternura.		
Acompaña con afecto, usando el juego como herramienta para interiorizar el respeto, la empatía y la escucha activa.		
Celebra cada esfuerzo, intervención y dramatización con frases como: ¡eso fue muy considerado de tu parte!, ¡tu escena mostró mucha ternura! y ¡te vi esperar tu turno con mucha paciencia!		

3. Lista de cotejo para evaluar la destreza

N°	Estudiante	Participa activamente en el juego de normas	Reconoce y dramatiza normas de convivencia	Usa expresiones afectivas durante la	Expresa qué norma le gustó más	Observaciones

						actividad				
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	
1										
2										

5.2. Evaluación de la propuesta

5.2.1. Validación por criterio de expertos

Para garantizar la pertinencia del diseño de la propuesta de intervención educativa y su futura aplicabilidad, se realizó la validación por criterio de expertos, quienes evaluaron la claridad y coherencia de la misma.

Según lo menciona Gento (1998) una vez que se concluye el diseño de la propuesta, antes de llevarla a la práctica es fundamental realizar un proceso de validación para asegurar que lo planteado se corresponde con los fundamentos teóricos en los que se sustenta. Este paso permite analizar y confirmar la coherencia entre lo diseñado y lo que se busca alcanzar. En este sentido, se contemplan diferentes tipos de validez: la de apariencia, la de contenido, la de constructo y la de contraste. Así, se podrá determinar si la cartilla pedagógica “Convivencia desde el corazón”, resulta viable y responde de manera adecuada a los objetivos y principios que la orientan, garantizando la calidad de su aplicabilidad a futuro en el contexto educativo inicial.

Por esta razón, la propuesta fue revisada por tres expertos en el área, quienes realizaron aportes y sugerencias muy valiosas que permitieron mejorar y enriquecer su diseño y contenido. Este proceso de análisis y retroalimentación ayudó a ajustar aspectos claves, asegurando que el diseño de la cartilla se consolide como un recurso útil y relevante para apoyar la labor de los docentes en educación inicial (ver anexo F).

5.2.2. Criterios de evaluación

Validar un instrumento con el apoyo de expertos es un paso que permite mejorar su claridad y coherencia antes de aplicarlo, asegurando que realmente cumpla con su propósito (Escobar y Cuervo, 2008). Para que este proceso sea de calidad, se buscó a personas con experiencia, estudios y publicaciones en el área, ya que sus aportes ayudan a revisar con detalle cada parte del instrumento (Hernández Sampieri et al., 2014). Este proceso no solo mejora el instrumento, sino que también ayuda a aprender y ajustar detalles importantes. De este modo, se asegura que los resultados sean claros, útiles y respondan a lo que realmente se busca conocer en la investigación.

Como mencionan Covarrubias y Marín (2015), la pertinencia tiene que ver con cómo se diseña una propuesta considerando el contexto real y la teoría que la respalda. En el caso de la cartilla, esta dimensión fue clave durante su validación, ya que permitió asegurar que las estrategias planteadas respondieran a la problemática observada en el aula. Además, ayudó a explicar de manera clara por qué se elaboró la cartilla y cómo su aplicación busca atender la necesidad específica de trabajar el manejo de la conducta de los infantes.

Los criterios de ponderación tomados en cuenta para la validación se detallan en la presente escala, los cuales permitieron valorar de manera precisa y objetiva la propuesta. Estos criterios fueron fundamentales para analizar aspectos como la claridad, coherencia, relevancia y utilidad de la cartilla, asegurando que su contenido sea pertinente y aplicable en el contexto educativo.

Tabla 14

Escala de criterios de ponderación para la validación por expertos de la Cartilla

Escala criterios de ponderación para valoración de la Cartilla de Estrategias Didácticas
Ante la solicitud de calificación de todas las afirmaciones se utilizó la siguiente escala, marcar con una X el casillero pertinente.
Excelente
Muy bueno
Bueno
Regular

Nota. Elaboración propia

5.2.2. Análisis de los resultados de la validación por expertos

La validación por parte de los expertos fue un paso crucial para fortalecer y enriquecer la propuesta "Convivencia desde el corazón". Este proceso permitió obtener una mirada externa y profesional sobre la cartilla, valorando su claridad, coherencia, relevancia y aplicabilidad en el aula con niños de 3 a 4 años. A continuación, se detallan los aspectos más relevantes compartidos por las expertas evaluadoras.

Tabla 15

Observación de los expertos

Experto	Recomendaciones
Experto 1	Las sugerencias indican que: -En el apartado del diagnóstico se sugiere ampliar el diagnóstico de la propuesta, mencionando la entrevista realizada. -Sintetizar la información Trabajar con otro formato para la presentación de la propuesta
Experto 2	Las sugerencias indican que: -Estructurar de mejor manera el objetivo general -Utilizar normas académicas (APA 7) en las tablas y figuras que registran.
Experto 3	Las sugerencias indican que: -Mencionar si la secuencia es flexible o debe realizar estrictamente según la propuesta de la autora.

Nota. Elaboración propia

En cuanto a la claridad, las expertas coincidieron en que los objetivos y metas de la cartilla están formulados de manera comprensible y adecuada para el nivel educativo, aunque se sugirió mejorar la estructura del objetivo general para una mayor precisión y reforzar el uso de normas académicas en tablas y figuras. Además, resaltaron que el lenguaje utilizado facilita la comprensión de las estrategias planteadas, manteniendo la esencia de la pedagogía de la ternura.

Respecto a la coherencia, las expertas señalaron que existe una relación lógica entre el diagnóstico, los objetivos y las estrategias didácticas, reconociendo que la fundamentación teórica

se encuentra alineada con las actividades propuestas. No obstante, recomendaron ampliar el diagnóstico, integrando con mayor detalle las entrevistas realizadas a docentes, para contextualizar de forma más sólida las necesidades detectadas en el aula.

En el criterio de relevancia, las tres expertas resaltaron que la propuesta aborda una necesidad real en el nivel de Educación Inicial, destacando la importancia de trabajar la convivencia a través de vínculos afectivos, respeto y la creación de un ambiente seguro y amoroso. Además, se reconoció que las actividades propuestas promueven valores como el respeto y la empatía, fortaleciendo la convivencia en el aula.

Finalmente, en el aspecto de suficiencia, se valoró positivamente que la propuesta pueda aplicarse con los recursos disponibles en el contexto educativo. Sin embargo, se sugirió incluir en anexos un cuadro que evidencie los materiales necesarios para cada actividad, y repensar la extensión de la cartilla, ya que las 84 páginas podrían dificultar su manejo, recomendando sintetizar o ajustar el formato sin perder su esencia y contenido. También se resaltó que las estrategias planteadas son pertinentes y accesibles para niños de 3 a 4 años, cumpliendo con las destrezas del currículo de Educación Inicial.

Como parte del proceso de validación, las expertas realizaron recomendaciones valiosas para mejorar y fortalecer la propuesta, las cuales fueron consideradas con responsabilidad y compromiso. Entre las sugerencias principales se incluyó la necesidad de mejorar la redacción del objetivo general, ampliando su precisión y claridad para que refleje con mayor exactitud el propósito de la propuesta.

Se procedió a revisar el formato de la cartilla para facilitar su aplicación, buscando sintetizar ciertos apartados sin perder la riqueza de las actividades propuestas. Además, se elaboró un cuadro complementario en los anexos que especifica los materiales necesarios por actividad, lo que facilitará a las docentes la organización y planificación de cada sesión de manera práctica y ordenada.

Finalmente, se reforzó el uso de normas académicas (APA 7) en tablas y figuras, garantizando la coherencia y el respeto a los criterios de calidad en la presentación del documento. Estas mejoras, aunque puntuales, son significativas, ya que fortalecen la propuesta y contribuyen a que se convierta en una herramienta útil y práctica para las docentes de Educación Inicial, respetando siempre la esencia de la Pedagogía de la Ternura como base para construir una convivencia armónica y amorosa en el aula.

Capítulo VI

Conclusiones y recomendaciones

A partir del diagnóstico realizado, se pudo evidenciar que los niños de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial presentan dificultades para convivir de forma armónica, manifestadas en comportamientos como interrupciones constantes, falta de respeto a los turnos y desorden en el aula. Esto demostró la necesidad de implementar estrategias pedagógicas basadas en el afecto, que permitan acompañar a los infantes en su desarrollo social y emocional. La pedagogía de la ternura se presenta como una alternativa innovadora que busca transformar las prácticas educativas tradicionales, colocando en el centro la dignidad y el respeto hacia los niños como sujetos de derechos.

La aplicación de técnicas y herramientas como la observación participante, entrevistas y diarios de campo permitió comprender de manera profunda la realidad de la convivencia en el aula. Estos instrumentos confirmaron que los niños responden positivamente cuando son guiados con amor y empatía, y que el clima mejora sustancialmente cuando el docente utiliza el afecto como recurso pedagógico. El uso de metodologías centradas en la ternura contribuyó a fomentar actitudes de respeto, cooperación y solidaridad entre los infantes.

La propuesta educativa titulada “Convivencia desde el corazón” surgió como un recurso concreto para apoyar a las docentes en la implementación de estrategias basadas en la pedagogía

de la ternura. Esta cartilla contiene actividades diseñadas para fortalecer la convivencia, desde una perspectiva que promueve el diálogo, la escucha activa y el reconocimiento del otro como un ser valioso. Al poner en práctica estas estrategias, se abre la posibilidad de generar un cambio significativo en la cultura de convivencia del aula y la institución educativa en general.

Finalmente, se concluye que la pedagogía de la ternura no solo contribuye al fortalecimiento de la convivencia infantil, sino que también promueve un proceso de enseñanza-aprendizaje más humano y significativo. Los niños desarrollan una mayor autoestima y habilidades socioemocionales cuando son tratados con respeto y afecto. Por ello, se considera fundamental que las instituciones educativas integren este enfoque en su quehacer pedagógico diario, asegurando así el desarrollo integral de los infantes y la construcción de una sociedad más empática y solidaria.

6.1. Recomendaciones

- Es recomendable que el Centro de Educación Inicial implemente de manera permanente estrategias basadas en la pedagogía de la ternura para fortalecer la convivencia de los niños y niñas. Para ello, es necesario que las docentes reciban capacitación continua sobre este enfoque, con el fin de interiorizar sus principios y aplicarlos en el día a día. La formación docente debe incluir talleres prácticos donde se promueva el afecto como herramienta esencial para la enseñanza y se brinden recursos que permitan gestionar los conflictos desde la empatía y el respeto.
- Se sugiere involucrar a las familias en el proceso educativo, con el propósito de reforzar en el hogar los valores trabajados en la escuela. Para esto, la institución puede organizar reuniones, charlas y actividades que fomenten una relación estrecha entre padres y docentes, centrada en la importancia de la ternura como base para la formación integral de los infantes. La colaboración familia-escuela permitirá una mayor coherencia en la educación emocional y social de los niños, beneficiando su desarrollo pleno.

- Es importante que se realice un seguimiento y evaluación periódica de la propuesta educativa “Convivencia desde el corazón”, para medir su impacto en el aula y realizar los ajustes necesarios. Se recomienda aplicar instrumentos de evaluación cualitativa y cuantitativa que permitan analizar los avances en la convivencia y en las habilidades socioemocionales de los niños. Este proceso contribuirá a garantizar la sostenibilidad de la propuesta y a fortalecer su eficacia a largo plazo.
- Finalmente, se aconseja replicar esta experiencia en otras instituciones educativas de la zona, adaptando las estrategias a las características y necesidades de cada contexto. La pedagogía de la ternura puede convertirse en un pilar fundamental para la educación inicial, siempre que se promueva como una práctica institucional y no como una acción aislada. De esta manera, se logrará un cambio profundo en la forma de enseñar y convivir, formando niños más seguros, respetuosos y con una base emocional sólida para enfrentar los retos de la vida.

Referencias

Abad, A. (2020). *La investigación cualitativa en la educación superior*. NOVUM, 2(10), 30–49. https://revistas.unal.edu.co/index.php/novum/article/view/82670/75808

Abreu, M. (2020). *Pedagogía de la ternura: Enfoques para una educación humanista*. Ediciones Educar.

Alcoser-Grijalva, R., Moreno-Ronquillo, B., y León-García, M. (2019). La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2. *Revista Ciencia Unemi, 12* (31), 102-115. https://www.redalyc.org/journal/5826/582661248011/582661248011.pdf

Álvarez, N., y Lemes, M. (2024). Dificultades en el desarrollo del lenguaje verbal en Primera Infancia. http://repositorio.cfe.edu.uy/123456789/3025

Alzate, G., Bedoya, M., Fajardo, A., Hoyos, Á., y Ocampo, E. (2020). Emociones, conflicto y educación: bases para pensar la educación emocional para la paz. *Revista eleuthera*, *22*(2), 246-265. https://doi.org/10.17151/eleu.2020.22.2.15

Arévalo, R. (2021). Comunicación digital para las organizaciones y responsabilidad social. *Sintaxis*, 16-29. https://doi.org/10.36105/stx.2021edesp50aniv.01

Arroyave, L., Restrepo, Y., Pino, J., y Valencia, L. (2021). La lúdica: herramienta para fortalecer la convivencia escolar. *Infancias Imágenes*, *20*(2), 174-183. https://doi.org/10.14483/16579089.15560

Arroyo, J. (2023). El diseño de estrategias y tácticas en la planificación estratégica de la educación. *Revista Educación*, *47*(1), 706-720. http://dx.doi.org/10.15517/revedu.v47i1.51984

Astor, R., Benbenishty, R., y Estrada, J. (2022). *Creating emotionally safe classrooms for early childhood education*. Springer.

Ávalos, M., y Pane, M. (2024). *Gestión de aulas híbridas: Estrategias y recursos para enseñar y aprender en la e-escuela*. Bonum. http://surl.li/cxtkxu

Ballona, D., Espinoza, P., De la Cruz, Y., y Martínez, H. (2022). Estrategias lúdicas y normas de convivencia en educación inicial. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 6*(26), 2078-2093. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i26.475

Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: A social cognitive theory*. Prentice-Hall.

Barrios, N., Marrero, E., Gómez, M., y Quiroz, J. (2023). *Convivencia y comunicación escolar: Transformación desde la acción y la participación*. INNOVA Research Journal, 8(1). https://doi.org/10.33890/innova.v4.n3.1.2019.1056

Bermello, M., Arteaga, N., Navia, N., y Rezabala, Y. (2023). La pedagogía del amor y la ternura para la humanización de la práctica educativa. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, *6*(12), 219-236. https://doi.org/10.35381/e.k.v6i12.2561

Betancourt, A. (2012). *Pedagogía de la ternura: conceptos básicos:* (2 ed.). Bogotá, Colombia: Ecoe. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/69230?page=71

Bisagra, L. (2020). Reseña: Jean Piaget, el hombre y sus ideas: (ed.). La Bisagra. Recuperado de https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/131415?page=3.

Caicedo Vega, J. L., Sornoza Vera, K. M., y Zumbado Fernández, H. M. (2024). Habilidades sociales y convivencia escolar en niños de educación inicial. *Conrado*, *20*(96), 206-215 http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442024000100206&script=sci_arttext&tlng=en

Cajusol, M., y Fernández, P. (2021). *Educar con ternura: Estrategias para la formación integral en la infancia*. Editorial Morata.

Carrasco, A., y Schade, N. (2013). Estrategias que utilizan las educadoras de párvulos en el aula inicial para abordar los conflictos entre niños y niñas de 4 a 6 años de edad. *Psicoperspectivas*, *12*(2), 104-116. http://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol12-Issue2-fulltext-253

Castillo, M., y Pirela, J. (2020). Pedagogía del amor, de la felicidad y la lúdica.: Trilogía para proyectar horizontes humanizadores desde la educación. *Ágora de Heterodoxias*, *6*(2), 43-53. https://revistas.uclave.org/index.php/agora/article/view/3571

Centro de Educación Inicial María Montessori. (2023). *Código de convivencia 2023–2026*.

Chaverri, P., y González, S. (2022). Promoviendo la capacidad de autocontrol en niñas y niños: conceptos y estrategias en contexto. *Revista Innovaciones Educativas*, *24*(37), 119-132. http://dx.doi.org/10.22458/ie.v24i37.4068

Conejero, J. (2020). Una aproximación a la investigación cualitativa. *Neumología Pediátrica*, *15*(1), 242-244. https://revistaneumologiapediatrica.com/articulo/una-aproximaci%C3%B3n-a-la-investigacion-cualitativa?art=

Corona, J., Almón, G., y Garza, D. (2023). Guía para la revisión y el análisis documental: propuesta desde el enfoque investigativo. *Revista Ra Ximhai*, *19*(1), 67-83. https://doi.org/10.35197/rx.19.01.2023.03.jm

Costa, C., Palma, X., y Salgado, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia Emocional para la aplicación de la Educación Emocional en la práctica pedagógica de aula. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, *47*(1), 219-233. http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052021000100219

Cussianovich, A. (2018). *La pedagogía del amor y de la ternura en las aulas*. Revista Educación, Universidad Femenina del Sagrado Corazón. https://revistas.unife.edu.pe/index.php/educacion/article/view/2048/2114

Díaz, D., Chávez, P., Taber De la Cruz, Y., y Raez, H. (2022). Estrategias lúdicas y normas de convivencia en educación inicial. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, *6*(26), 2078–2093. https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i26.475

Escobar, J., y Cuervo, Á. (2008). Validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización. *Avances en medición*, *6*(1), 27-36. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w25645w/Juicio_de_expertos_u4.pdf

Escorza, Y., y Aradillas, A. (2020). *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. Editorial Digital del Tecnológico de Monterrey. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=5-LuDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=teor%C3%ADas+del+aprendizaje&ots=CDv1rBNyIu&sig=SQkSGVtaJ8rWTjUEuaSRsV04wLA#v=onepage&q=teor%C3%ADas%20del%20aprendizaje&f=false

Espinar, E., y Vigueras, J. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista cubana de educación superior*, *39*(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142020000300012&script=sci_arttext

Fajardo, C., y González, N. (2022). *Las habilidades sociales en el Ámbito de Convivencia en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Alberto Astudillo* (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación). http://201.159.222.12:8080/bitstream/56000/2774/1/TFEI134.pdf

Flick, U. (2015). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata

Flores, S., y Ortiz, M. (2023). Aprendizaje vicario y tipos de conductas en infantes de Educación Inicial. *Alteridad*, *18*(2), 264-272. https://doi.org/10.17163/alt.v18n2.2023.09

Franco, M., y Solórzano, J. (2020). Paradigmas, enfoques y métodos de investigación: análisis teórico. *Mundo recursivo*, *3*(1), 1-24. https://atlantic.edu.ec/ojs/index.php/mundor/article/view/38

Freire, P. (1985). *Pedagogía del oprimido.* Madrid: Siglo XXI

Freire, P. (1997). *Pedagogía del oprimido* (30ª ed.). Siglo XXI Editores.

Galindo, D., González, K., Hernández, L., y Monroy, A. (2022). Vínculos afectivos y exploración del medio, una relación que se construye desde el saber de las maestras con los niños de párvulos. http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/17672/V%C3%ADnculos%20afectivos%20y%20exploraci%C3%B3n%20del%20medio%2C%20una%20relaci%C3%B3n%20que%20se%20construye%20desde%20el%20saber%20de%20las%20maestras%20con%20los%20ni%C3%B1os%20de%20p%C3%A1rvulos..pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gonzáles, J. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. *Arequipa, Arequipa, Perú*. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26118w/Tecnicas%20e%20instrumentos.pdf

Gonzáles, J. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. *Arequipa, Arequipa, Perú*. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26118w/Tecnicas%20e%20instrumentos.pdf

González, F. (2022). Pedagogía del amor: el docente y la dignificación del sujeto. *Mérito-Revista de Educación*, *4*(12), 64-71. https://doi.org/10.33996/merito.v4i12.953

Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. https://bit.ly/3OaOKhu

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). México: McGraw-Hill.

Honores, J., y Llanto, J. (2021). El uso del enfoque del estudio de caso: Una revisión de la literatura. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, *5*(19), 775-786. Https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i19.236

Jiménez, D., Murias, T., y Monge, C. (2023). Organización y gestión del aula de educación infantil: (1 ed.). Madrid, Ediciones Morata, S. L. Recuperado de https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/228185?page=16.

Kaplan, C. (2020). La vida en las escuelas: esperanzas y desencantos de la convivencia escolar: (ed.). Argentina, Homo Sapiens Ediciones. Recuperado de https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/176839?page=6.

Keller, R. (2023). *O paradigma interpretativo: uma introdução*. Editora da PUCRS. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=SqnBEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=paradigma+interpretativo&ots=_-wDz9DjUN&sig=VG4Xbch46OsJARxiAXOI4DDe7Xw#v=onepage&q=paradigma%20interpretativo&f=false

Lazo, V., y Ortiz, L. (2024). *Elaboración de una cartilla pedagógica para fortalecer las habilidades sociales a través de la danza-teatro en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Javier Loyola* (Tesis de Licenciatura,

Universidad Nacional de Educación). http://201.159.222.12:8080/bitstream/56000/3422/1/TFPAH37.pdf

Leyton-Leyton, I. (2020). Convivencia escolar en Latinoamérica: una revisión de literatura latinoamericana (2007-2017). *Revista Colombiana de Educación*, (80), 227-260. https://doi.org/10.17227/rce.num80-8219

López, L. (2019). La pedagogía del amor y la ternura: una práctica humana del docente de educación primaria. *Revista Scientific*, *4*(13), 261-277. https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.13.13.261-277

López, M., Armenta, C., Gomez, M., y Puerto, O. (2021). El bienestar emocional en las niñas y los niños. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, *1*(2), 53-70. https://doi.org/10.48102/rieeb.2021.1.2.14

López, M., y García, R. (2021). *La importancia del afecto en la educación inicial: Fundamentos y prácticas*. Editorial Morata.

López, M., y García, R. (2022). *La comunicación afectiva en el aula: Claves para la convivencia escolar en la educación inicial*. Editorial Graó.

Loubiès, L., Valdivieso, P., y Vásquez, C. (2020). Desafíos a la formación inicial docente en convivencia escolar. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, *46*(1), 223-239. http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000100223

Lugmaña, E., Carrillo, M., Lasluisa, M., Marín, H., y Fuentes, C. (2023). La Humanización en la Educación a Través de la Pedagogía del Amor y la Ternura. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(6), 1404-1424. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i6.8781

Martí, L., y Céspedes, B. (2002). *Pedagogía de la ternura* (3.ª ed.). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martínez, R., y López, J. (2021). *Competencias emocionales en la infancia: Impacto en el aprendizaje y la convivencia*. Editorial Graó.

Medina, M., Rojas, R., y Bustamante, W. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. https://doi.org/10.35622/inudi.b.080

Medina, P., y Fernández, S. (2021). *Estrategias pedagógicas para el desarrollo socioemocional en la infancia temprana*. Ediciones Morata.

Méndez, E., Quizhpi, J., y Sanango, S. (2024). *Procesos de convivencia escolar en Educación Inicial con niños de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Herlinda Toral* (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Educación). http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3476/1/TFEI215.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Quito: Dirección Nacional de Currículo. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Política nacional de convivencia escolar*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/04/Politica-Nacional-de-Convivencia-Escolar.pdf

Morano, L., Winckler, G., y Parodi, C. (2022). Educar hasta la ternura siempre. Del adultocentrismo al protagonismo de las niñeces, por Gabriela Paula Magistris y Santiago Morales. *DESIDADES-Revista Científica da Infância, Adolescência e Juventude*, (33). https://doi.org/10.54948/desidades.v0i33.55113

Moratalla, S., Carrasco, A., y Sánchez, C. (2019). El yoga: estrategia para la mejora de la convivencia y de la participación activa en la vida social de la institución educativa en la etapa de educación inicial. *Educación*, *28*(55), 123-144. https://doi.org/10.18800/educacion.201902.006

Obregón, C. (2020). *Estrategias didácticas para el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes de sexto año de educación básica de la escuela Lcda. Irlanda del Carmen Cevallos Valdez ciudad de Guayaquil año 2020*. Universidad César Vallejo. https://hdl.handle.net/20.500.12692/47721

Ocaña, A. (2021). Modelos educativos y tendencias pedagógicas: la pedagogía del amor. *Revista Boletín Redipe*, *10*(3), 89-106. https://doi.org/10.36260/rbr.v10i3.1221

Olaz, Á. (2023). Observación participante: el invisible arte de investigar: (1 ed.). Madrid, España, Ediciones Díaz de Santos. Recuperado de https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/269549?page=3.

Olhaberry, M., y Sieverson, C. (2022). Desarrollo socio-emocional temprano y regulación emocional. *Revista Médica Clínica Las Condes*, *33*(4), 358-366. https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2022.06.002

Olhaberry, M., y Sieverson, C. (2022). Desarrollo socio-emocional temprano y regulación emocional. *Revista Médica Clínica Las Condes*, *33*(4), 358-366. https://doi.org/10.1016/j.rmclc.2022.06.002

Ormaza, G., y Andrade, P. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, *7*(6), 531-541. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9042516

Ortiz, A. (2013). *Pedagogía del amor y la felicidad:* (ed.). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/70222?page=135.

Ortiz, A. (2013). Pedagogía del amor y la felicidad: (ed.). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U. Recuperado de https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/70222?page=40.

Ovalle, S. (2023). *Cartilla didáctica con juegos que fortalecen la atención y la concentración de los niños en la Institución Educativa Santa Teresa Líbano Tolima.* https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/fc0bc24f-cb09-4405-9dac-e28e67da8d7c/content

Palacios, G. (2016). La codificación Axial, innovación metodológica. RECIE. Revista Electrónica Científica De Investigación Educativa, 3(1), 497-509. https://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/recie/article/view/244/325

Peláez, A., y Macas, D. (2024). *Normas de convivencia en el aula de 3 a 4 años de Educación Inicial de la Unidad Educativa Herlinda Toral* (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Educación UNAE). http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/3499

Piaget, J. (1975). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Crítica.

Pincay, M. (2022). *Estrategias socioemocionales y convivencia escolar en estudiantes de una institución educativa de Guayaquil, Ecuador, 2022*. Universidad César Vallejo. https://hdl.handle.net/20.500.12692/139059

Pinos-Romero, K., Garcia-Herrera, D., Cárdenas-Cordero, N., y Erazo-Álvarez J. (2020). Aprendizaje Colaborativo como estrategia para fomentar la convivencia armónica. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, *5*(1), 635-653. https://doi.org/10.35381/r.k.v5i1.802

Quiros, H., Bernal, M., Luna., y Ortiz, W. (2024). Estrategias neurodidácticas para fomentar las normas de convivencia escolar en niños y niñas de primero de básica. *Sinergia Académica*, *7*(Especial 1), 196-214. http://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/135

Rodríguez, L. (2023). *Estrategias psicopedagógicas Orientadas al desarrollo de normas, en niños que presentan conductas disruptivas en el jardín infantil conquistando el corazón de los niños´´ Bambinos´´ del municipio del Espinal-Tolima* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/efaa8072-36c0-4ed9-9ee4-14002e49042c/content

Rodríguez-Rey, R., y Cantero-García, M. (2020). Albert Bandura: Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. *Padres Y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, (384), 72–76. https://doi.org/10.14422/pym.i384.y2020.011

Rojas, W. (2022). La relevancia de la investigación cualitativa. *Studium Veritatis*, *20*(26), 79-97. https://doi.org/10.35626/sv.26.2022.353

Romo, M., Sánchez, A., y Jaramillo, P. (2017). Análisis de las estrategias docentes para promover la convivencia y disciplina en el nivel de educación preescolar. *Educación, 26*(51), 55-78. https://doi.org/10.18800/educacion.201702.003

Roque, E., Guirado, V., y Rey, C. (2020). Recursos pedagógicos y didácticos para la atención a las preferencias comunicativas en la infancia preescolar. *Conrado, 16*(76), 471-476. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442020000500471&script=sci_arttext&tlng=en

Ruiz, K., Caizaluisa, N., Ríos, T. D., y Pazmiño, A. (2022). Empleo de juegos verbales para estimular y desarrollar el lenguaje en infantes con cinco años de edad: Array. *Maestro y*

Sociedad, *19*(2), 913-925. https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5589

Santillán, L., y Samada, Y. (2023). Programa de capacitación a docentes para actuación ante conductas disruptivas en niños de Educación Inicial. *Revista San Gregorio*, *1*(53), 51-69. https://doi.org/10.36097/rsan.v0i53.2243

Sigcha, E. (2024). La interacción social en los niños de Educación Inicial. *Revista Científica de Innovación Educativa y Sociedad Actual" ALCON"*, *4*(1), 171-181. https://doi.org/10.62305/alcon.v4i1.74

Simbaña, M., Gonzalez, M., Merino, C., y Sanmartin, D. (2022). La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años. *Revista Científica retos de la Ciencia*, *6*(12), 25-40. https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/385/448

Suárez, D., y Barcia, M. (2022). Habilidad interpersonal en el estado emocional de los niños de educación inicial. Dominio de las Ciencias, 8(2), 907-960. http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i2.2685

Subirats, M. (2010). *Educación y vida cotidiana: Una mirada crítica a la didáctica*. Editorial Graó.

Tacca, D., Tacca, A., y Cuarez, R. (2020). Inteligencia emocional del docente y satisfacción académica del estudiante universitario. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, *14*(1). http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2223-25162020000100009&script=sci_arttext&tlng=es

Teves, R., Cuba, L., y Saavedra, N. (2025). Convivencia Democrática y Clima Escolar en Estudiantes de Ayacucho. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, *18*(1), 51-59. https://doi.org/10.37843/rted.v18i1.595

Tognetta, L., y Vinha, T. (2021). Cuándo una escuela es democrática: las normas, las reglas y las asambleas escolares: (ed.). Madrid, Narcea Ediciones. Recuperado de https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/188157?page=5.

Turner, L., y Pita, B. (2000). *Pedagogía de la ternura*. Editorial Pueblo y Educación. https://castagninomacro.org/uploadsarchivos/compartir_dfd3e1c6_a7f3_4805_9711_8ee7e03516ce.pdf

Universidad Nacional de Educación UNAE (2023). Líneas de Investigación de la UNAE. https://unaeedu-my.sharepoint.com/personal/com unicacion_unae_edu_ec/_layouts/15/onedrive.asp x?id=%2Fpersonal%2Fc omunicacion%5Funae%5Fedu%5Fec%2FDocu ments%2FRepositorio% 20UNAE%2FConsejo%20Superior%20Univesit ario%2F2022%2F148% 2E%20RESOLUCI%C3%93N%2DSO%2D012 %2DNo%2E%2D080% 2D2022%2DCSU%2Dsigned%2Dsigned%2Epdf &parent=%2Fpersonal% 2Fcomunicacion%5Funae%5Fedu%5Fec%2FDo cuments%2FRepositorio %20UNAE%2FConsejo%20Superior%20Unives itario%2F2022&ga=1

Vasquez, M. (2022). *Convivencia escolar y participación familiar en la autonomía de niños de educación inicial de San Juan de Lurigancho, 2021*. (Tesis Doctoral, Universidad César Vallejo) https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/77665/Vasquez_MAC-SD.pdf?sequence=8

Villavicencio, C., Armijos, T., y Castro, M. (2017). Conductas disruptivas infantiles y estilos de crianza. *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*, *13*(1), 138-150. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7724130

Vives, T., y Hamui, L. (2021). La codificación abierta como estrategia metodológica para el análisis de datos cualitativos. *Revista de Investigación en Educación*, 11(4), 95-104. https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2021.40.21367

Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes* (Vol. 86). Harvard university press.

Walker, W. (2022). Una síntesis crítica mínima de las portaciones de los paradigmas interpretativo y sociocrítico a la investigación educacional. *Enfoques*, 34(2), 13-23. https://doi.org/10.56487/enfoques.v34i2.1058

Yin, R. (1994). *Case study research Design and Methods.* SAGE publications. https://ucema.edu.ar/publicaciones/download/documentos/296.pdf

Yin, R. K. (2014). *Diseño y métodos de investigación de estudios de caso* (5ª ed.). Thousand Oaks, CA: Sage. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/YinEstudiodeCaso2018.pdf

Zambrano, W., Uribe, A., y Tomalá, M. (2022). Conductas disruptivas en niños y niñas de Educación Inicial. https://doi.org/10.26423/rcpi.v9i2.422

Anexo A. Guía de preguntas para la entrevista a la docente

Instrumento 1: Guía de preguntas para la entrevista

Objetivo: Armar un cuestionario de entrevista (modalidad semiestructurada) para la recopilación de información correspondiente a la etapa de diagnóstico, respecto a la realidad de la convivencia entre los niños de 3 a 4 años, a partir de la práctica de la Pedagogía de la Ternura, en un centro de educación inicial, ubicado en la ciudad de Azogues, Ecuador; dentro del marco del trabajo investigativo para optar por el título de Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial, durante el periodo lectivo 2024-2025.

Datos del entrevistado:

Nombre: Jackeline Fajardo

Cargo: Docente

Unidad educativa: CEI de Azogues

Datos del entrevistador: Paulina Chuchuca

Cargo: Estudiante de la Universidad Nacional de Educación

Introducción:

Buenos(as) días/tardes/noches, estimada docente Jackeline Fajardo, se ha requerido su apoyo para realizar una entrevista, cuyo objetivo principal es fomentar la convivencia a través de una propuesta de estrategias basadas en la pedagogía de la ternura en el centro de educación inicial con el rango de 3 a 4 años de edad. De este modo, obtener información que contribuya a mejorar nuestro protocolo de investigación orientado al trabajo de titulación previo a la obtención del

título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial, motivo por el cual se ha formulado la siguiente pregunta de investigación: ¿qué estrategia puede implementarse para lograr que los niños respeten y sigan las normas de convivencia en el aula?

Anticipadamente, expresamos nuestro agradecimiento por su apoyo, el cual será fundamental para enriquecer nuestros conocimientos y fortalecer nuestra investigación académica.

Preguntas

1. ¿Qué entiende usted por convivencia entre los niños en el aula de educación inicial?
2. ¿Cuál es la importancia que tiene el fortalecimiento de la convivencia en niños de 3 a 4 años?
3. ¿De qué manera promueve las normas de convivencia en niños de 3 a 4 años (reglas visuales y verbales, elogios y recompensas, reconocimiento de comportamientos adecuados)?
4. ¿Cuáles son las estrategias que utiliza para fomentar actitudes de respeto, cooperación y empatía entre los niños; y las orientaciones a los padres?
5. ¿Cómo maneja las situaciones de conflicto entre los niños en el aula?
6. ¿Cómo identifica las emociones que experimentan los niños en el aula (triste, enojado, feliz o frustrado)?
7. ¿Cómo apoya a los niños que tienen dificultad para gestionar sus emociones adversas?
8. ¿Qué tipo de lenguaje verbal y no verbal utiliza con los niños en el aula para una comunicación efectiva? (por ejemplo, tono de voz, palabras sencillas, instrucciones claras)
9. ¿De qué manera planifica las destrezas establecidas en el ámbito de la convivencia (elementos didácticos)?
10. ¿Cómo expresan verbalmente los niños sus necesidades o emociones durante las actividades diarias y en su interacción con los demás?
11. ¿Cómo expresan verbalmente los niños sus necesidades o emociones en las interacciones adversas con sus pares u otros?
12. ¿Cómo expresan los niños de manera no verbal sus necesidades o emociones durante las actividades diarias y en su interacción con los demás?

13¿Cómo expresan los niños de manera no verbal sus necesidades o emociones en las interacciones adversas con sus pares u otros

14. ¿De qué manera el niño comprende y acepta las normas de convivencia?

Anexo B. Link del drive de las ilustraciones de la propuesta

https://docs.google.com/document/d/11C665R0cOI_U-XUEpZAjp_KFN5R7Takuis3BcYWEn1g/edit?usp=sharing

Anexo C. Consentimiento Informado

Link de los consentimiento firmados: Consentimiento Informado para la Docente.pdf

Anexo D. Consentimiento para fotos.

Link para las fotos: Carta de autorización.pdf

Anexo E. Enlace de la cartilla "Convivencia desde el corazón"

Link:
https://www.canva.com/design/DAGtjoGs3_k/Wt86-xKA9knje0hw6jd5BQ/edit?utm_content=DAGtjoGs3_k&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Anexo F. Validación por expertos

Link de la validación:
https://drive.google.com/file/d/1tL03pl6Al5ZZzVQGHkzI2RVysnJtzJqg/view?usp=sharing

Anexo G. Tabla para Análisis de Uso de Bases de Datos y Referencias Bibliográficas

Categoría	Detalle de Uso	Porcentaje (%)	Observaciones
Uso de Bases de Datos			

- UNAE	¿Cuál es el porcentaje de uso de la UNAE? (16)	18%	ELibro-UNAE, Repositorio UNAE
- Otras bases de datos	¿Cuál es el porcentaje de uso de otras bases de datos? (72)	82%	Redalyc, Scielo, Dialnet, Google Books
	Total	**100%**	Se usaron diversas fuentes para garantizar diversidad académica.
Referencias Bibliográficas			
- Menos de 5 años	¿Cuál es el porcentaje de referencias con menos de 5 años? (56)	62%	2020-2025
- Menos de 10 años	¿Cuál es el porcentaje de referencias con menos de 10 años? (22)	24%	2015-2019
- Más de 10 años	¿Cuál es el porcentaje de referencias con más de 10 años? (12)	14%	2014-2013-2012-2011-2010
	Total	**100%**	