UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de

Educación Especial

Itinerario Académico en: Discapacidad Intelectual y Desarrollo

Estimulación de la memoria en estudiantes de 7 a 12 años con discapacidad intelectual leve en el “IPCA”

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Especial

Autor:

Doménica Lissette Naula Zumba

Autor:

Arlenis Jamileth Valarezo Vilela

Tutor:

Diana Maribel Armijos Robles

Azogues - Ecuador

Mayo, 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

TODA LA INFORMACIÓN EXPRESA EN EL PRESENTE TRABAJO DE TITULACIÓN ES DE ABSOLUTA RESPONSABILIDAD DEL AUTOR Y TUTOR Y SE ENCUENTRA DEBIDAMENTE AUTORIZADA PARA SU CORRESPONDIENTE PUBLICACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Agradecimientos y/o dedicatorias

Dedicatoria.

Dedico este trabajo a mis queridos padres, Paul y Ruth, cuyo amor incondicional y su sabiduría han sido la luz que guía mi camino. Cada paso dado en este logro es un reflejo de su sacrificio y apoyo constante a lo largo de mi vida. De igual manera, a mi hermana Gabriela, mi compañera de vida y apoyo inquebrantable en cada desafío, tu aliento y cariño han sido mi mayor fortaleza. A mi pequeño sobrino Milan, la alegría que ilumina mis días y la inspiración para superar cualquier obstáculo y a mi madre Lola porque este logro es también un homenaje a tu legado y a todo lo que me enseñaste.

Doménica Lissette Naula Zumba.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Dedicatoria.

Dedicada con mucho amor y cariño a mis padres, mis hermanos y a mis sobrinos todo este tributo es gracias a la paciencia y apoyo incondicional a lo largo de mi carrera, su presencia y granito de arena en cada una de las etapas de mi vida ha sido incondicional e invaluable, este logro no solo es mío sino de toda mi familia.

Arlenis Jamileth Valarezo Vilela

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Agradecimiento.

En este momento de profunda emoción y gratitud, deseo expresar mi más sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de Educación y a la carrera de Educación Especial, y en particular a nuestra tutora Diana Armijos, cuyo apoyo y orientación fueron fundamentales para el desarrollo de esta investigación. Su sabiduría y paciencia me inspiraron a superar cada desafío y a alcanzar este logro que marca un hito significativo en mi trayectoria.

A mis queridos padres, Paul y Ruth, cuyo amor incondicional y su sabiduría han sido el faro que guía mi camino, me inculcaron valores fundamentales como la honestidad, la responsabilidad, la empatía y la importancia de ayudar a los demás, principios que han sido pilares en mi formación como persona y como profesional. Cada paso dado en este logro es un testimonio de su sacrificio y apoyo constante a lo largo de mi vida. Gracias por acompañarme por el camino del conocimiento y enseñarme el valor del esfuerzo, la disciplina y la excelencia en todo lo que he logrado.

A mi hermana Gabriela, mi compañera de vida, le agradezco su apoyo incondicional y el valor de la amistad que me ha brindado. En los momentos más difíciles, cuando me he sentido perdida y desanimada, siempre has estado ahí para mí, ofreciéndome tu hombro para llorar, tus palabras de aliento y tu fuerza para seguir adelante. Tu apoyo ha sido fundamental para superar los desafíos y alcanzar mis metas. A mi pequeño sobrino Milan, le agradezco la alegría que trae a mí, su sonrisa es mi mayor motivación para seguir adelante y luchar por un futuro mejor para ti.

Y a mi madre Lola, que desde el cielo sigue siendo mi guía, le agradezco el valor del amor incondicional que me enseño. Su bondad, generosidad y compasión eran ejemplos de cómo vivir una vida plena y significativa. Me inculcó valores fundamentales como la honestidad, la perseverancia y la empatía. Principios que han sido pilares en formación como persona y profesional. Tus recuerdos son mi mayor inspiración, un legado de amor y sabiduría que me acompañara en cada paso.

Doménica Lissette Naula Zumba.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Agradecimientos

A lo largo de este recorrido de buenos aprendizajes y experiencias únicas, muchas personas han dejado huella y su apoyo ha sido incondicional para culminar esta etapa:

Quiero agradecer a familia, primeramente, a mis padres Evelyn y Fredy que sin su apoyo incondicional esto no hubiera sido posible, siempre me daban fuerza para seguir adelante, apoyándome desde el día uno que decidí estudiar esta carrera. A mi hermano menor Jared que ha sido mi pilar fundamental para seguir adelante, con su forma única y especial de ser lleno de alegría, es mi mayor inspiración para salir adelante.

A mi hermana Valeria y a mi cuñada Jessica que la quiero como si fuese mi hermana, no tengo palabras para agradecerles el apoyo incondicional que me mostraron desde el día uno de mi ingreso a la universidad, cada uno de sus consejos, su cariño, paciencia y apoyo fueron de gran importancia en este camino lleno de nuevos aprendizajes, este recorrido no hubiera sido tan bonito si su presencia no hubiera estado en él.

A mis amigas Lizbeth y Doménica por su apoyo incondicional y sus mensajes de aliento siempre eran un bocado de aire fresco, nunca faltaron los momentos de alegría y tampoco los de tristeza, pero siempre tratamos de buscar una solución. Gracias por nunca rendirse y por estar conmigo en todo momento, no hay mejor regalo que su linda amistad.

A mi tutora Diana Armijos con mucho respeto y gratitud, por siempre estar presta para guiarnos por este largo camino, que con paciencia cada uno de sus consejos y orientaciones fueron de gran apoyo para nuestra mejora como profesionales, por siempre creer en nuestras capacidades y fortalecer cada una de nuestras habilidades, su compromiso se ve reflejado en el trabajo de investigación. Aparte de ser una excelente tutora, es una docente excepcional y en cada uno de sus proyectos se ve reflejado.

Arlenis Jamileth Valarezo Vilela

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Resumen

La presente investigación se centra en la problemática de la memoria en 5 estudiantes con discapacidad intelectual leve, quienes presentan dificultades para recuperar, almacenar y adquirir conocimientos, siendo este parte de su condición. A través de la investigación se pretende analizar intervenciones educativas para mejorar la memoria de los 5 estudiantes del funcional académico del Instituto de parálisis cerebral del Azuay (IPCA). **Objetivo:** Proponer una guía de actividades para la estimulación de la memoria en estudiantes con discapacidad intelectual leve de 7 a 12 años en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el periodo 2024-2025. **Metodología:** La presente investigación se llevó a cabo utilizando el método de estudio de caso único que permite realizar una revisión bibliográfica exhaustiva, donde se ha considerado a especialistas con fundamentos teóricos en la discapacidad intelectual (DI), la estimulación y la memoria, los cuales permitieron profundizar en los aspectos más relevantes del desarrollo de la memoria. Cuyo enfoque es cualitativo, dicha herramienta facilito la recolección de información a través de técnicas e instrumentos. **Resultados:** La intervención educativa como la guía de actividades busca mostrar beneficios significativos al reducir las carencias en seguir órdenes extensas, recordar instrucciones de manera secuencial y recordar aprendizajes. La intervención fue valorada por expertos en el área de educación especial, estimulación cognitiva y atención temprana, subrayando la eficiencia, coherencia, pertinencia y claridad de la intervención educativa. **Conclusión:** La intervención educativa relacionado con la estimulación de la memoria en estudiantes con discapacidad intelectual leve conjunto a la validación de expertos ha logrado demostrar que la guía de actividades es coherente, pertinente y clara para atender la problemática y cumplir un impacto significativo en el desarrollo de los alumnos.

Palabras claves: Discapacidad intelectual leve, estimulación, memoria.

Abstract

This research focuses on the memory problems of 5 students with mild intellectual disabilities, who have difficulties recovering, storing, and acquiring knowledge, which is part of their condition. The research aims to analyze educational interventions to improve the memory of these 5 students from the academic functional program at the Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA). **Objective:** To propose a guide of activities for memory stimulation in students with mild intellectual disabilities aged 7through12 at the Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay during the 2024-2025 period. **Methodology:** This research was carried out using the single-case study method, which allows for an exhaustive bibliographic review. Specialists with theoretical foundations in intellectual disability (ID), stimulation, and memory were considered, which allowed for an in-depth examination of the most relevant aspects of memory development. The qualitative approach facilitated the collection of information through techniques and instruments. **Results:** The educational intervention, such as the activity guide, seeks to show significant benefits in reducing deficiencies in following extensive instructions, sequential recall, and remembering learning. The intervention was valued by experts in special education, cognitive stimulation, and early attention, highlighting the efficiency, coherence, relevance, and clarity of the educational intervention. **Conclusion:** The educational intervention related to memory stimulation in students with mild intellectual disabilities, together with expert validation, has demonstrated that the activity guide is coherent, relevant, and clear to address the problem and have a significant impact on student development.

Keywords: Mild intellectual disability, stimulation, memory.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Índice del Trabajo

Introducción 11
Objetivos 15
Capítulo I: Fundamentar teóricamente la memoria en estudiantes con discapacidad intelectual leve. 17
1.1. Antecedentes investigativos en relación a la discapacidad intelectual y la estimulación de la memoria. 17
1.2. Acercamiento conceptual a la Discapacidad Intelectual 19
1.2.1. Clasificación de la Discapacidad Intelectual. 21
1.3 Discapacidad intelectual leve 23
1.4. La memoria 24
1.4.1 La memoria en la Discapacidad Intelectual leve 26
1.4.2. Características de la memoria en la Discapacidad Intelectual leve 27
1.4.3. Estimulación de la memoria 29
Capítulo II. Caracterizar la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula Académico Funcional 1 del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el período 2024-2025. 31
2.1 Paradigma y enfoque 31
2.1.1 Paradigma interpretativo 31
2.1.2 Enfoque Cualitativo 32
2.2 Método de investigación 32
2.3 Fases de estudio de caso 33
2.3.1 Fase preactiva 33
2.3.3 Fase interactiva 34
2.3.4 Fase Post activa. 35
2.4 Unidad de análisis 36
2.5 Operacionalización de categorías 36
2.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos 37
2.6.1 Observación participante 38
2.6.1.1 Diario de campo 38
2.6.2 Entrevista 38
2.6.2.1 Entrevista semiestructurada 38
2.6.3 Análisis documental 39
Fichas psicopedagógicas 39

2.7. Análisis de técnicas e instrumentos 39
2.7.1 Diario de campo 39
2.7.2 Entrevista semiestructurada 40
2.7.3 Análisis documental 42
Capítulo III. Diseñar una guía de actividades para la estimulación de la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual leve del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el período 2024-2025. 51
3.1 Introducción 51
3.2. Justificación 51
3.3 Objetivos de la propuesta: 53
3.3.1 Objetivos Específicos: 53
3.4. Fundamentación teórica. 53
3.4.1 Guía de actividades. 53
3.5. Fundamentos psicopedagógicos. 55
3.6 Caracterización de la propuesta. 56
3.7 Beneficiarios. 56
3.8 Temporización. 57
3.9 Actividades 58
3.10 Evaluación 106
Conclusiones 114
Recomendaciones 116
Referencias bibliográficas 117
Anexos 124

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Introducción

La discapacidad intelectual (DI) abarca varias limitaciones que se encuentran por debajo de los llamados valores normales. Es una condición para siempre que limita las habilidades para realizar actividades cotidianas, las cuales pueden presentarse en diversas áreas, por ejemplo, en comunicarse, cuidarse a sí mismo, desarrollar habilidades sociales, académicas e incluso en la toma de decisiones.

Según Gracida y Echauri (2010) la DI puede afectar la vida diaria de una persona, limitando su capacidad para realizar actividades cotidianas y participar plenamente en su entorno, por lo tanto, estas condiciones pueden manifestarse en dificultades para aprender, comunicarse o relacionarse con otros. En consecuencia, estas pueden generar desafíos significativos en su desarrollo personal y social.

La discapacidad intelectual es una condición que trasciende las capacidades cognitivas, impactando significativamente en la vida diaria de las personas. Por tal motivo, al verse limitada la capacidad para realizar actividades diarias y participar plenamente en su entorno, surgen dificultades para aprender, comunicarse o relacionarse con otros, obstaculizando el desarrollo integral.

Según el CONADIS (2020) la discapacidad intelectual hace referencia a las dificultades que presentan las personas en diferentes áreas, tales como, la comprensión de ideas, el razonamiento, resolución de situaciones del día a día y decidir en una situación específica. Teniendo como consecuencia problemas en el proceso de socialización, relaciones interpersonales y desenvolvimiento en la vida diaria.

Arias y Charco (2021) consideran que una alternativa viable para potenciar la memoria en estos estudiantes es implementar la estimulación para mejorar la memoria, ayudando a optimizar los procesos de recopilación, retención y recuperación de conocimientos previos, ya que al mejorar estas habilidades cognitivas básicas los estudiantes estarán preparados para adquirir y utilizar nuevos conocimientos de manera efectiva.

Según Cardozo et al. (2016) La memoria es un proceso en donde se desarrolla el aprendizaje, a través de ella, se codifica, almacena y recupera información que se adquiere de la experiencia, lo que permite modificar comportamientos, ideas y emociones de manera duradera. Por otro lado, sin la memoria, el aprendizaje se vuelve superficial y no existe una base sólida para construir nuevos conocimientos. Por lo tanto, estimular la memoria promueve cambios positivos y sostenibles en el desarrollo cognitivo de las personas.

La memoria es un elemento fundamental dentro de las funciones cognitivas del ser humano, ya que permite retener información relevante de las diversas situaciones que surgen en el día a día. Por tal razón, desarrolla un proceso activo durante toda la vida, pues posibilita almacenar y recuperar información que la persona podría necesitar en una situación específica (Zlotnik y Vansintjan, 2019, como se citó en Boada, 2023).

Considerando los aportes mencionados, las autoras destacan la relevancia de enfocarse en la estimulación de la memoria, dado que cumple un rol primordial para optimizar y potenciar el aprendizaje. Además, la estimulación no solo facilita la consolidación de nuevos conocimientos y habilidades, sino que también contribuye a mejorar tanto el rendimiento académico como el desarrollo cognitivo general.

A continuación, se analizan investigaciones que se han ejecutado durante los últimos años, donde se describen temas como, la estimulación de la memoria en la DI.

A nivel internacional, Roque et al. (2023) plantea en su investigación que en la discapacidad intelectual se presentan limitaciones en habilidades cognitivas, provocando dificultades para retener y procesar información por un breve periodo, ejecutar tareas y un bajo nivel en el desarrollo de relaciones con sus pares y el entorno.

En Bolivia, Vargas (2022) en su investigación de posgrado, indicó que el alumnado con DI presenta dificultades significativas, lo que se manifiesta en problemas para recordar historias y nombres. Además, muestran déficits en atención, motivación y lenguaje, lo que genera un bajo

rendimiento académico y dificultades para desarrollar habilidades de independencia. Estos problemas se evidencian en tareas que se requiere de la memoria a corto y largo plazo.

En Madrid, Barajas (2023) menciona en su trabajo de fin de máster a una niña de 10 años con discapacidad intelectual con un CI de 50, por tal motivo en su investigación enfatiza el límite del aprendizaje y la dificultad que presenta a nivel cognitivo en aspectos como: la planificación, organización, memoria, atención, comprensión lectora y resolución de problemas.

A nivel nacional, en Babahoyo, Pérez et al. (2021) en su investigación han identificado que algunos niños con DI tienen limitaciones en los procesos de aprendizaje, requiriendo apoyo en niveles altos. También identificó la disminución en la memoria a corto y largo plazo, dificultades en la pronunciación, un vocabulario limitado y problemas de comprensión.

En Loja, Macas (2023) menciona en su estudio de investigación que un niño de tercer año de básica con DI presenta limitaciones para comprender instrucciones, por lo que muestra frustración al realizar tareas y un bajo desempeño en ejercicios de atención, percepción y memoria. Al implementar ciertos recursos el autor observó un incremento gradual en su motivación, sin embargo, constató que persisten dificultades significativas en la memoria a corto y largo plazo, limitando su capacidad para recordar información.

A nivel local, Arias y Charco (2021) en su investigación realizada en Azogues indican que los estudiantes enfrentan diversas dificultades relacionadas con la memoria que limitan su aprendizaje, presentando problemas en la codificación y recuperación de información (tanto verbal como espacial), limitaciones para seguir instrucciones, recordar secuencias de acciones, orientarse en el espacio. Además, experimentan necesidades en la retención de información afectando de manera significativa a la hora de realizar tareas.

Dután y Tello (2021) indican las dificultades que surgen en la DI, tales como las funciones ejecutivas de la memoria y planificación, en donde específicamente, tienen problemas para mantener la atención, seguir instrucciones, relacionar nueva información con conocimientos previos, recordar información verbal o visual, planificar y llevar a cabo tareas.

Al analizar el aporte de cada uno de los trabajos con relación a la discapacidad intelectual y la memoria, se ve reflejado que el alumnado con esta condición manifiesta dificultades en la retención y procesamiento de información, atención, planificación y ejecución de tareas. Además, se destaca el déficit de habilidades sociales, comprensión lectora y motivación, las cuales afectan directamente al rendimiento académico y la autonomía.

Esta investigación nace a partir de las experiencias adquiridas durante las prácticas pre profesionales realizadas en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay (IPCA). Este instituto se localiza en la provincia del Azuay, específicamente en la ciudad de Cuenca. La institución se desarrolla en modalidad presencial en jornada matutina. Este establecimiento educativo ofrece servicios de atención integral a estudiantes con discapacidad auditiva, física, intelectual y multidiscapacidad. En cuanto a la infraestructura, el instituto cuenta con una zona verde para los estudiantes, una tienda escolar, comedor, cocina, baños y espacios lúdicos para fortalecer las potencialidades y destrezas de los estudiantes.

Con respecto al personal que labora en la institución se dispone de profesionales capacitados en educación especial en las siguientes áreas: 1 psicólogo clínico, 1 terapista de lenguaje, 2 terapistas físicos, 1 médico general, 1 profesora de música, 1 odontólogo y 1 fonoaudiólogo. Cabe recalcar que se cuenta con un nivel funcional académico, el mismo que está conformado por 15 estudiantes de 7 a 12 años de edad con múltiples discapacidades.

La investigación se desarrolló con 5 alumnos diagnosticados con discapacidad intelectual leve, siendo un grupo participativo y alegre; que muestran interés en las actividades donde se hace uso de sus sentidos como el manipular objetos, escuchar canciones, pintar, dibujar y recortar. Es de suma importancia indicar que les gusta ser alentados por los docentes, puesto que les da mayor seguridad y realizan las actividades con mayor motivación.

Se observó que los estudiantes presentan dificultades significativas para recordar temas vistos en días anteriores y seguir instrucciones complejas, lo que limita su desempeño en diversas actividades. Además, tienden a olvidar conceptos, instrucciones o aprendizajes previos con

facilidad, y requieren apoyo constante para desarrollar habilidades de organización y resolución de problemas. También, presentan problemas para comprender normas o reglas, sin embargo, suelen establecer relaciones positivas con sus compañeros y docentes cuando se sienten aceptados.

Por lo indicado anteriormente, ha surgido la siguiente **pregunta de investigación**: ¿Cómo estimular la memoria de los estudiantes con discapacidad intelectual del aula funcional académica 1 del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay?

Objetivos

Objetivo General:

Proponer una guía de actividades para la estimulación de la memoria en estudiantes con discapacidad intelectual leve de 7 a 12 años en el Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el periodo 2024-2025.

Objetivos Específicos:

- Fundamentar teóricamente la memoria en niños con discapacidad intelectual leve.
- Caracterizar la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual leve del aula Académico Funcional 1 del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el período 2024-2025.
- Diseñar una guía de actividades para la estimulación de la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual leve del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el período 2024-2025.
- Validar por medio de expertos la guía de actividades para la estimulación de la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual leve del instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el periodo 2024-2025.

La presente investigación es relevante porque aborda la estimulación de la memoria alumnos con discapacidad intelectual (DI), se enfoca en casos donde enfrentan dificultades significativas para retener información, así como también una notable falta de motivación, concentración e interés en las actividades cotidianas. Este estudio busca que los estudiantes tomen

el protagonismo de su aprendizaje y de las actividades que se realizan en el contexto áulico y educativo.

Esta investigación obtiene importancia al responder a la línea de investigación en la atención a la diversidad, con la sublínea de estrategias curriculares y didácticas para la inclusión de niñas/os. Por lo antes mencionado al desarrollarse en una Institución de Educación Especializada, es esencial fundamentarse en la implementación de recursos que se ajusten a las características individuales de los estudiantes.

Este estudio metodológico es factible, ya que se tiene la disposición de la institución educativa IPCA el cual mantiene un convenio de cooperación institucional con la UNAE. Asimismo, se tiene la autorización de los representantes legales de los estudiantes, apertura de la directora, vicerrectora y el acompañamiento de los docentes a cargo del aula de clase.

En esta investigación los beneficiarios directos son los alumnos con DI del funcional académico 1 que presentan dificultades en la adquisición de conocimientos por un tiempo prolongado y los beneficiarios indirectos son las docentes encargadas del aula.

Este estudio de indagación resulta novedoso ya que promueve el uso de recursos y metodologías adaptadas a los estudiantes con discapacidad intelectual con la finalidad de potenciar su capacidad memorística. Por tal razón, mediante el desarrollo de una guía de actividades, se propone implementar estrategias prácticas y contextualizadas, que fomenten la motivación, interacción y participación del alumnado.

El presente trabajo está organizado en tres capítulos, que están divididos de la siguiente manera: en el primer apartado se encontrarán las referencias teóricas relacionadas con la discapacidad intelectual, la memoria y como estimularla; posterior a ello, estará el referente metodológico donde se abordarán todos los elementos y recursos utilizados para el diseño de la investigación y para la recolección de información relevante; en el último apartado se diseñara la guía de actividades que permita estimular la memoria y para finalizar, se plantearan las conclusiones y recomendaciones.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Capítulo I: Fundamentar teóricamente la memoria en estudiantes con discapacidad intelectual leve.

Dentro de este capítulo relacionado a la fundamentación teórica de la estimulación de la memoria en la discapacidad intelectual leve, se van a detallar los siguientes epígrafes: acercamiento conceptual de la discapacidad intelectual, discapacidad intelectual leve (DIL), la memoria, la memoria en la DIL y la estimulación de la memoria, puesto que, es de suma importancia para el aprendizaje, pues ayuda a potenciar las capacidades de los estudiantes para procesar, recuperar información, y participar de forma activa en actividades académicas.

1.1. Antecedentes investigativos en relación a la discapacidad intelectual y la estimulación de la memoria.

A continuación, se presentan diversas investigaciones de los últimos años a nivel internacional, nacional y local que han contribuido significativamente al desarrollo de la propuesta, orientadas a solucionar la problemática identificada. Este intercambio de ideas con las investigaciones sobre la discapacidad intelectual y estimulación de la memoria buscan recopilar y analizar los recursos utilizados que puedan adaptarse a la realidad del presente caso de estudio. Destacando su relevancia en la búsqueda de metodologías efectivas para fortalecer el aprendizaje y la retención de información.

En lo internacional Roque et al. (2023) señalan que la discapacidad intelectual implica limitaciones en diversas habilidades cognitivas, entre ellas las dificultades para retener información a corto plazo, procesar datos, ejecutar tareas y desarrollar habilidades sociales. Ante esta problemática, su investigación propone la elaboración de material didáctico que se adapte a las particularidades de los usuarios y puede solventar sus dificultades.

En Bolivia, Vargas (2022) en su investigación, identificó que los estudiantes con discapacidad intelectual presentan dificultades en la memoria, atención, motivación y lenguaje, por esta razón se ve afectado su rendimiento académico y su independencia. Para abordar esta problemática, diseñó un programa de estimulación basado en ejercicios visuales, táctiles y

auditivos, además de actividades de coordinación con música folclórica, se evidenció avances en habilidades de aseo, alimentación y vestimenta.

En Madrid, Barajas (2023) menciona en su trabajo de fin de máster a una niña de 10 años de edad con discapacidad intelectual con un cociente intelectual de 50, el mismo que limita el aprendizaje, presenta dificultades a nivel cognitivo en aspectos como la planificación, organización, memoria, atención, comprensión lectora y resolución de problemas. Para fortalecer estas áreas el autor diseño actividades de aprendizaje con estrategias y material de apoyo basado en el juego de la vida cotidiana y la motivación.

A nivel nacional, en Babahoyo, Pérez et al. (2021) en su investigación ha podido identificar que el alumnado con DI, tiene dificultades en su proceso educativo, por lo que requieren un alto nivel de apoyo. Se observa la disminución en la capacidad memorística de corto y largo plazo, vocabulario limitado, dificultades en la pronunciación y problemas de comprensión. Para abordar esta problemática, se propuso el uso de juegos recreativos, fundamentados en la teoría de actividades cognitivas, pedagógicas y recreativas, como elementos clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En Loja, Macas (2023) menciona en su investigación que un niño con DI presenta limitaciones para comprender instrucciones. Por lo que muestra frustración al realizar tareas y un bajo desempeño en ejercicios de atención, percepción y memoria. Al implementar ciertos recursos el autor observó un incremento gradual en su motivación, sin embargo, constató que persisten dificultades significativas en la memoria a corto y largo plazo, limitando su capacidad para recordar información.

Arias y Charco (2021) en su trabajo de titulación realizado en Azogues indican que los niños con DI enfrentan necesidades relacionadas con la memoria, tales como, problemas en la codificación y recuperación de información, limitaciones para seguir instrucciones, recordar secuencias de acciones. Además, experimentan dificultades para mantener la información en la memoria a corto plazo. Para abordar la problemática, diseñaron varias actividades lúdicas, con

objetivos, materiales, evaluación y recompensas adaptadas a sus intereses. Esta metodología innovadora permite estimular la memoria y fortalecer la independencia.

Criollo y Sarmiento (2021) indican las dificultades que surgen en la DI, tales como problemas para memorizar conceptos y planificar. Específicamente, tienen problemas para mantener la atención, seguir instrucciones, relacionar nueva información con conocimientos previos, recordar información verbal o visual, planificar y llevar a cabo tareas. Su propuesta denominada "Proyecto Roma", busca fortalecer la autonomía mediante estrategias para establecer objetivos, planificar pasos y relacionar conocimientos, sirviendo además como referente para prácticas inclusivas.

Los investigadores citados proporcionan un sólido respaldo a la investigación al demostrar que los estudiantes con discapacidad intelectual a menudo enfrentan desafíos relacionados con la memoria, la atención y el procesamiento de información, lo que puede obstaculizar su aprendizaje y desarrollo de autonomía. Además, sus estudios destacan la efectividad de diversas estrategias y recursos para abordar estas dificultades. Por ejemplo, se ha encontrado que el uso de materiales adaptadas, la estimulación multisensorial y la incorporación de actividades de la vida diaria son enfoques útiles para mejorar la retención de información y promover la independencia.

1.2. Acercamiento conceptual a la Discapacidad Intelectual

El término de discapacidad intelectual surge de una transformación en la forma en la que se comprendía las dificultades cognitivas, tanto desde una percepción científica hasta lo social, produciendo un cambio significativo hacia una visión más inclusiva, alejándose de términos estigmatizantes.

Para el DSM-V, (2013) la DI es una condición que se manifiesta desde edades tempranas con ciertas particularidades presentes en las habilidades cognitivas y en la falta de independencia para realizar actividades cotidianas. Estas limitaciones afectan áreas como el aprendizaje, la comunicación, autocuidado y relaciones sociales.

La Asociación Americana de Discapacidad Intelectuales y del Desarrollo (AAIDD), describe a esta condición como un conjunto de déficits cognitivos e intelectuales que repercuten de manera negativa en la autonomía y el desarrollo de habilidades adaptativas necesarias para atender las necesidades de la vida cotidiana.

Campo et al. (2022) define a la discapacidad intelectual como una condición que se manifiesta en una amplia gama de dificultades cognitivas, lo que resulta en un desarrollo variable de la memoria y de conocimientos primordiales para la vida diaria. La gravedad de estas dificultades puede variar significativamente de una persona a otra.

En base a los autores asumidos la DI, se caracteriza principalmente como una limitación significativa en el funcionamiento cognitivo, presentes desde las primeras etapas del desarrollo. Esta condición, según la AAIDD, implica dificultades en áreas como el aprendizaje, la resolución de problemas, la comunicación, el autocuidado y las habilidades sociales, lo que produce limitaciones para funcionar de forma independiente en su entorno. Sin embargo, Campo et al., han evidenciado que la DI, impacta en la memoria y otras habilidades.

Las autoras de la investigación asumen el concepto del DSM-V, en donde la DI es una condición heterogénea que se manifiesta desde la infancia, caracterizada por un conjunto de limitaciones en el funcionamiento intelectual y en las habilidades adaptativas necesarias para vivir de forma autónoma, Estas dificultades pueden variar en gravedad y afectar diferentes áreas del desarrollo, como la autonomía, el comportamiento social y el lenguaje.

La discapacidad intelectual, de acuerdo con las autoras de la investigación, es un trastorno del desarrollo neurológico que se manifiesta desde la primera etapa de vida que presenta déficits cognitivos e intelectuales que afecta a múltiples áreas del desarrollo, como el aprendizaje, la comunicación, el lenguaje y las relaciones sociales. De igual manera, es necesario recalcar que esta condición se presenta de manera diferente en cada persona, por lo que se requiere de apoyo y servicios especializados a lo largo de toda la vida.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

1.2.1. Clasificación de la Discapacidad Intelectual

La clasificación es un sistema utilizado para describir y categorizar los niveles de afectación cognitiva y funcional en las personas con esta condición. Esta herramienta de aplicación y utilización entre profesionales de la educación y agentes sociales ayuda a identificar la gravedad del caso en un individuo, permitiendo alcanzar la adecuación en las intervenciones terapéuticas y educativas.

A partir de esta definición, Iniesta (2020) menciona que en el manual de la OMS en el apartado de la CIF se cuantifican los elementos relacionados a las potencialidades y debilidades, que buscan conocer las funciones, actividades, participación y el contexto. Con una escala desde la ausencia de 0-4% hasta la completa 96-100%. De esta forma se busca saber cual es el grado de afección de las personas.

Tradicionalmente, el funcionamiento intelectual de las personas con discapacidad intelectual se ha evaluado principalmente a través de la puntuación de cociente intelectual (CI), este criterio ha sido fundamental para establecer diferentes categorías, clasificando a las personas en grupos como DI leve, moderada, severa y profunda (Navas et al., 2008).

El DSM-5 (2013) clasifica a la discapacidad intelectual según el funcionamiento adaptativo, y no en el CI, tales como el dominio conceptual, dominio social y dominio práctico según la severidad: ***Dominio Conceptual****:* Deficiencia leve; dificultades en la lectura, escritura, aritmética, tiempo; **Deficiencia moderada**, el lenguaje y las habilidades pre académicas se desarrollan lentamente; **Deficiencia grave**, se ven afectadas las habilidades de la escritura y numéricas.

Dominio Social: **Deficiencia leve**, dificultades para relacionarse con otros de manera adecuada y tienen problemas de control de emociones; **Deficiencia Moderada**, presenta dificultades en la comunicación social, el lenguaje y la toma de decisiones; **Deficiencia Grave**, presentan dificultades para expresarse de manera compleja y prefieren la comunicación gestual;

Deficiencia Profunda, tienen una comprensión limitada del lenguaje simbólico y se comunican principalmente a través de gestos.

Dominio Práctico: **Deficiencia Leve**, requieren de apoyo en tareas más complejas que implican planificación y organización; **Deficiencia Moderada**, puede atender sus necesidades como comer, vestirse y mantener su higiene; **Deficiencia Grave,** requiere asistencia en todas las actividades diarias y **Deficiencia Profunda**, depende completamente de otros para el cuidado diario.

En base a los autores mencionados Iniesta, la CIF de la OMS clasifican las deficiencias en niveles que van desde la ausencia de 0-4% hasta la completa 96-100% según funciones corporales, actividades y factores ambientales. Mientras que, Navas et al., mencionaban que el coeficiente intelectual (CI) era clave para clasificar la discapacidad intelectual en leve, moderada, severa y profunda. Sin embargo, el DSM-5 propone una clasificación basada en el funcionamiento adaptativo: dominio conceptual, social y práctico, identificando problemas leves en lectura y memorización hasta limitaciones profundas en conceptos básicos. En lo social, abarcan desde problemas para relacionarse hasta comunicación gestual.

Las autoras de la investigación asumen el concepto con el DSM-5, el cual define que en la DI leve se pueden experimentar dificultades significativas en diversas áreas, incluyendo habilidades académicas como la lectura, escritura y matemáticas. Además, pueden enfrentar desafíos en las relaciones sociales, la comunicación y la regulación emocional. Aunque muchas de las personas pueden realizar actividades de la vida diaria de forma independiente, a menudo requieren apoyo adicional para alcanzar su máximo potencial.

Conforme con las autoras del estudio, se puede interpretar que la discapacidad intelectual puede clasificarse según las características y capacidades individuales, favoreciendo el desarrollo de la autonomía y promoviendo su integración activa en la sociedad, es así como se clasifican en tres niveles; Nivel leve, las personas pueden realizar la mayoría de las actividades cotidianas; Nivel moderado, incluye a quienes requieren asistencia moderada para tareas diarias y situaciones más

complejas; y Nivel grave, se manifiesta en aquellas personas que necesitan apoyo constante para satisfacer sus necesidad básicas.

1.3 Discapacidad intelectual leve

La DI leve presenta una serie de particularidades en las habilidades cognitivas y de adaptación que afectan el funcionamiento cotidiano de las personas, especialmente en áreas como el aprendizaje, socialización y el manejo de la vida diaria. Aunque los niños en edad preescolar pueden no presentar dificultades evidentes, al ingresar a la etapa escolar suelen manifestar problemas en destrezas relacionadas a la lectura, la escritura y al desarrollo social, requiriendo apoyo en diversas actividades como el cuidado personal.

Castro (2023) considera a la discapacidad intelectual como una condición que afecta las habilidades cognitivas, la limitada capacidad de procesar, almacenar y recuperar información, por lo que esta condición es caracterizada por un coeficiente intelectual de 70 o inferior a la misma, así mismo se presentan alteraciones en las actividades adaptativas, es decir comunicación, cuidado personal, habilidades sociales y salud.

Para Peredo (2016) en muchos casos la DI leve se detecta cuando los niños y niñas ingresan a la etapa escolar presentando un retraso en áreas motoras, pueden presentar un bajo nivel de desarrollo de habilidades en la comunicación, autonomía personal como la alimentación, vestimenta y aseo personal.

Para el DSM-5 (2014) existen diferentes dificultades en las personas con discapacidad intelectual como en las habilidades de la lectura, escritura, tiempo y en los aspectos cognitivos ligados a la retención de información a corto plazo, de igual manera, los aspectos relacionados a la independencia de la persona para solucionar situaciones de la vida cotidiana.

Con relación a los autores citados, para Castro y Peredo, la discapacidad intelectual leve se evidencia a menudo durante la etapa escolar, manifestándose en dificultades para el aprendizaje y la realización de tareas cotidianas. Peredo subraya, el posible retraso en el desarrollo de habilidades

motoras básicas. De igual manera, el DSM-5 establece criterios de diagnóstico más precisos, incluyendo limitaciones significativas en las habilidades adaptativas. Es importante destacar que la DI leve es una condición heterogénea, y que sus manifestaciones pueden variar ampliamente entre individuos.

Las autoras de la investigación concuerdan que Castro (2023), considera que la discapacidad intelectual leve implica limitaciones en las habilidades adaptativas necesarias para la vida diaria. Estas dificultades se presentan en áreas académicas, autónomas, y de cuidado personal, tales como describe la autora, son fundamentales para comprender el impacto de esta condición en la vida de las personas.

Cabe destacar que las autoras de este estudio de investigación mencionan que la discapacidad intelectual leve se caracteriza por una heterogeneidad de limitaciones cognitivas que impactan significativamente el aprendizaje y la adaptación social. Aunque las personas pueden desarrollar habilidades para la vida diaria y social, a menudo requieren apoyo adicional en contextos educativos y laborales. Es importante mencionar que las fortalezas y debilidades varían considerablemente entre individuos, y que factores como el entorno, la educación y las experiencias personales influyen en su desarrollo.

1.4. La memoria

La memoria, como función cognitiva es primordial en el procesamiento y uso de la información a largo tiempo, cumple un rol fundamental para los procesos de desarrollo al recuperar, adquirir y conservar cualquier tipo de conocimiento, lo que es crucial para el desempeño de actividades cotidianas, resolución de problemas. Este conocimiento permite recordar experiencias previas; y la toma de decisiones, que se basa en el análisis de información adquirida, además la memoria, es indispensable para el funcionamiento efectivo en diferentes contextos de la vida diaria.

Para Fuenmayor y Villasmil (2008) la memoria hace referencia a aquellas habilidades que permite conservar y recordar experiencias pasadas, facilitando la recuperación de información y

las interpretaciones. Es a través de esta función que se puede retener información y darle un significado dependiendo de las experiencias. Existen tres tipos de memoria: **Memoria sensorial,** hace referencia a cómo llega la información a través de un órgano en un breve periodo de tiempo; **Memoria a corto plazo, s**e recibe, reconoce, identifica y da sentido a la información nueva; **Memoria a largo plazo,** hace referencia a la información y al conocimiento recopilado de todas las vivencias de la persona.

Por otro lado, Abeleira (2013), describe a la memoria como un proceso psicológico por el cual se guarda, codifica y recupera información necesaria para responder a situaciones que surjan en el contexto. Por lo que, menciona tres tipos de memoria: **Memoria sensorial,** se relaciona a los estímulos, se clasifican en icónica (imágenes) y ecoica (sonidos). **Memoria operativa, e**ncargada de retener por un breve tiempo conocimientos de uso inmediato y **Memoria a largo plazo,** información necesaria para sobrevivir en la sociedad, se divide en declarativa y procedimental.

Chávez (2020) menciona que la memoria abarca aspectos como los recuerdos, el olvido, la imaginación y la creación, lo que implica explorar el registro y la acumulación de ciertos eventos que al ser recordados se integran a las interpretaciones del mundo, siendo un proceso de codificación de experiencias y conocimientos significativos.

Los autores Fuenmayor y Villasmil definen a la memoria como una habilidad para conservar y recordar experiencias del diario vivir, permitiendo la recuperación de conocimientos y su interpretación, identificando tres tipos de memoria: sensorial, corto y largo plazo. Sin embargo, Abeleira amplía su visión al considerar la memoria como un proceso de codificación, almacenamiento y recuperación, calificándola en sensorial (icónica y ecoica), operativa y a largo plazo. Por otro lado, Chávez enfatiza en la memoria como un proceso que integra recuerdos, imaginación y creación, codificando experiencias y conocimientos que enriquecen la interpretación de su entorno.

Las responsables del estudio respaldan lo planteado con Albeira, quien menciona que la memoria es un proceso de recuperación de información, clasificando en tres tipos de memoria

esenciales para el desenvolvimiento académico de las personas con discapacidad intelectual, tales como: sensorial, encargada de adquirir información a través de estímulos, operativa y la de largo plazo, donde se recopila información esencial para la supervivencia en la sociedad.

Las investigadoras infieren que los tipos de memoria, sensorial, operativa y a largo plazo son esenciales para fomentar el buen desarrollo educativo de manera efectiva. La memoria sensorial facilita la recepción de información a través de los estímulos, la memoria operativa apoya la ejecución de las tareas cotidianas, y la memoria a largo plazo permite acumular el conocimiento vital del entorno, con el propósito de potenciar las capacidades que enriquecen las experiencias de aprendizaje y fomentar la creatividad y la adaptación social.

1.4.1 La memoria en la Discapacidad Intelectual leve

La DI leve, presenta dificultades en la retención, el procesamiento y la recuperación de información, impactando negativamente a su desempeño educativo, sus relaciones interpersonales y su autonomía. Las alteraciones pueden presentarse en diferentes áreas, como la memoria a corto y largo especialmente cuando la información es compleja.

Vega y Peña (2017) indican que las personas con DI leve en ocasiones presentan dificultades para recordar sucesos que ha realizado a corto o largo plazo, lo cual se encuentra relacionado con su capacidad memorística. Los autores recalcan que para recordar alguna situación específica las personas con DI recurren a la memoria visual lo cual facilita la comprensión de la información.

Yáñez (2016) menciona que la memoria inmediata se ve afectada en esta condición, la cual es la encargada de recopilar los recuerdos de órdenes, nombres e historias. Tal situación provoca que conforme la edad de la persona va a avanzando los déficits en la memoria visual estática y verbal vayan aumentado de igual forma.

Por su parte, Cifuentes et al. (2015) consideran que la capacidad memorística es uno de los aspectos que más se ve afectado en la DI leve, pues luego de estudiar diversos casos han podido

apreciar que las dificultades existentes en el proceso educativo, especialmente en las áreas de escritura y lectura de números se ve influenciada por la falta de memoria verbal y visual.

Luego de analizar el aporte de los expertos, se evidencia que Vega y de la Peña identifican limitaciones significativas en la memoria inmediata y en la capacidad para recordar información específica, como órdenes, nombres e historias. Mientras que, Yáñez y Cifuentes et al., profundizan en estos déficits, señalando afectaciones particulares en la memoria verbal y de aprendizaje. Sin embargo, estos autores también resaltan la posibilidad de mejorar la memoria a largo plazo, a través del fortalecimiento de la memoria semántica y episódica.

Las autoras de la investigación comparten el aporte de Vega y Peña (2017) quienes indican que en la DI leve la capacidad de retención y recuperación de información relacionada a la memoria se ve afectada. Estas dificultades se deben a deficiencias en la memoria visual y verbal, lo que repercute negativamente en su aprendizaje y adaptación.

Este estudio de investigación indica una de las particularidades de la DI leve son las dificultades específicas en la memoria a corto y largo plazo, que influyen de manera negativa en su capacidad para recordar instrucciones, nombres y secuencias de eventos. Estas dificultades se presentan en instrucciones complejas, recordar información de forma verbal y aprender conceptos abstractos. Estas dificultades suelen estar relacionadas con limitaciones en la memoria visual (recordar imágenes, formas o ubicaciones) y verbal (palabras o conversaciones), lo que no permite que la persona aprenda nuevas habilidades o información para adaptarse a situaciones de su entorno.

1.4.2. Características de la memoria en la Discapacidad Intelectual leve

En la memoria se registran experiencias y se recuerda la información que día a día los seres humanos van aprendiendo, en este caso la discapacidad intelectual de alguna manera limita el procesamiento de información, por lo tanto, es importante tener en cuenta las características de cada uno de ellos para la elaboración del material adecuado.

Según el Ministerio de Educación (2016), las personas con discapacidad intelectual leve requieren atención individualizada, ya que presentan un ritmo lento de recuperar información y la facilidad de fatigarse. Necesitan aprender de forma estructural con más ejemplos y repeticiones, dado que les cuesta aprender nuevas tareas, necesitan aprendizajes concretos o ligados a la realidad e instrucciones en atención, memoria y lenguaje con refuerzos visuales.

Ke y Liu (2017) indican que los alumnos con DI leve manifiestan afectaciones en la memoria, lo que dificulta su capacidad de usar conceptos abstractos, analizar y sintetizar diferentes tipos de información. Además, su memoria es deficiente, les cuesta recordar, razonar, comprender, analizar y realizar cualquier actividad.

Rincón y Linares (2017) recalcan que el proceso de aprendizaje y uso de la memoria se caracteriza por: el poco interés para realizar actividades que requieren cierto tipo de esfuerzo, siendo una reacción a la asignación de tareas inadecuadas a sus particularidades, dificultad para integrar, interpretar y generalizar la información que han aprendido. También indican que tienen dificultades con tareas que requieren pensamiento abstracto, por lo que, se recomienda comenzar actividades con objetos abstractos.

Con relación a los autores asumidos, se constata que concuerdan en señalar las dificultades que enfrentan los alumnos con DI leve. Mientras que el Ministerio de Educación destaca las limitaciones en la memoria, manifestando un aprendizaje más lento y fatiga, lo que exige pausas frecuentes en sus actividades. Por su parte, Ke y Liu recalcan problemas con conceptos abstractos y la síntesis de información, dificultando la retención y el razonamiento. No obstante, Rincón y Linares, a su vez, enfatizan en la resistencia al esfuerzo como respuesta a tareas inadecuadas, así como dificultades para integrar y generalizar conocimientos.

Las autoras de la investigación, al igual que Ke y Liu (2017), observan que en la DI leve presentan se manifiestan ciertos déficits en los elementos de la memoria, lo que limita su capacidad para comprender conceptos abstractos, analizar información y realizar síntesis. Estas limitaciones

repercuten directamente en su desempeño académico y en su vida diaria, dificultando tareas como el aprendizaje de nuevos conocimientos, la resolución de problemas y la interacción social.

A partir de ello, se considera que las dificultades significativas en la memoria, es una de las particularidades de la DI leve, lo que afecta su capacidad para recordar información tanto a corto como a largo plazo. Estas limitaciones se manifiestan en dificultades para retener secuencias de instrucciones, nombres, caras y conceptos abstractos. En efecto, experimentan obstáculos en su vida diaria, como seguir rutinas, participar en conversaciones complejas o aprender nuevas habilidades.

1.4.3. Estimulación de la memoria

La estimulación debe estar estructurada en base a las capacidades y habilidades de los estudiantes, en caso de que no se proporcione una correcta estimulación se verá afectado el proceso de aprendizaje y su desarrollo en distintos ámbitos, es por ello que se debe realizar un plan de actividades de acuerdo con sus habilidades, necesidades e intereses, que contribuyan a facilitar las actividades educativas.

Pérez (2023) señala que estimular la memoria en estudiantes de los primeros años escolares es primordial para potenciar las capacidades de retención y recuperación de la información. Los juegos pueden ser tomados en cuenta como actividades o estrategias que ayudan a la memoria, además se puede usar actividades como la narración de historias, la gamificación y el uso de animales.

Remache y Guartan (2023) consideran que para la estimulación cognitiva el profesorado debe contar con ciertos conocimientos y destrezas para saber que recursos, estrategias o metodologías debe utilizar para lograr una óptima estimulación. Es importante recalcar que cada uno de los recursos o métodos que utilice el docente debe adaptarse a las características y necesidades del alumnado.

(Brunes, 1998, como se citó en Albornoz y Guzmán, 2016) alude que la estimulación cognitiva debe estar basada en los siguientes aspectos: a) debe aplicarse dependiendo de la edad del niño o niña, en conjunto con el desarrollo previo a la edad; b) la estimulación debe incorporarse en los esquemas educativos y en la crianza de los estudiantes para introducirlos en un medio de motivación para aprender y desarrollarse; c) no se debe impedir la exploración, curiosidad y su necesidad de independencia; d) ante cada logro que alcanza su aprendizaje se debe felicitar.

Al analizar los aportes de los autores antes mencionados, Pérez resalta la importancia de estimular la memoria de los estudiantes mediante estrategias como juegos, narración de historias, gamificación y actividades asociadas con animales u otros temas que proporcionen beneficio a la retención de información. Mientras que Remanche y Guartan enfatizan que la estimulación cognitiva depende de las técnicas e instrumentos que utilicen los docentes, los mismo que deberían facilitar la adquisición de conocimientos y habilidades a la capacidad del cerebro para adaptarse y modificar la información. Por su parte, Brunes plantea que la estimulación debe ajustarse a la edad y necesidades del niño

Las autoras de la investigación asumen el concepto de Brunes, citado por Albornoz y Guzmán, puesto que indican que la estimulación cognitiva debe fomentar la curiosidad y la exploración de los estudiantes, acompañado de reconocimiento y motivación ante cada logro. Estos puntos clave deben ir acompañados con la edad del niño y un espacio educativo que les motive a crear su propio aprendizaje significativo.

En este estudio de investigación se identifica la importancia de la personalización de talleres, tareas y actividades que faciliten el aprendizaje de manera positiva, potenciando el desarrollo de las competencias fundamentales. Cabe recalcar que al integrar juegos y métodos organizativos en la enseñanza, se despierta la curiosidad en su proceso de aprendizaje, por tal motivo se procura alcanzar la estimulación de la memoria para el aprendizaje desde edades tempranas, también es importante indicar que el compromiso de los docentes al innovar medios, recursos y materiales educativos juega un rol significativo para atender las necesidades cognitivas, de esta manera se llegara a obtener el éxito escolar y la correcta formación integral.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Capítulo II. Caracterizar la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula Académico Funcional 1 del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el período 2024-2025.

Este apartado va contener todos los elementos relacionados a la metodología, en donde se buscará caracterizar la memoria de los estudiantes con discapacidad intelectual. Por tal razón, se inicia detallando el paradigma y enfoque utilizado para la investigación, el método en el que se basa este trabajo y sus fases. De igual forma, se explicará las técnicas que posibilitaron recolectar información veraz y precisa, la matriz de las categorías de análisis, la triangulación de datos y, por último, se expone el análisis y los hallazgos.

2.1 Paradigma y enfoque

2.1.1 Paradigma interpretativo

Este paradigma busca comprender la realidad a partir de la visión y las experiencias del investigador. Está enfocado en acotar la información donde se pueda reflejar la realidad de la vida de los estudiantes, para así de poder comprenderlos, identificar mejor su entorno y buscar un mayor apoyo a sus dificultades. Según Estacio y Saquicela (2023) el paradigma interpretativo tiene como objetivo obtener datos importantes y específicos sobre una situación problémica, con el fin de ampliar el conocimiento sobre ella, a través de procesos de exploración y análisis de dicha situación en los ámbitos personales, sociales y familiares.

Garzón (2017) menciona que el paradigma interpretativo se caracteriza por su enfoque cualitativo, que prioriza la comprensión en profundidad de los fenómenos sociales, a través de diversas técnicas, como entrevistas y observaciones, buscando explorar los significados de las experiencias individuales.

Mediante el paradigma interpretativo se busca analizar, observar y caracterizar cómo es la memoria y su influencia en casos con discapacidad intelectual y cuáles son las mayores dificultades que presentan en el uso de su memoria en el diario vivir. Será de utilidad para la investigación, ya que nos permitirá comprender las experiencias y necesidades de los alumnos con DI leve en el

ámbito escolar. Este paradigma facilitará el análisis de cada detalle en el aula, sus comportamientos e influencia de su entorno familiar, mediante de la interpretación de datos cualitativos, como observación, entrevistas y diarios de campos, en donde se identificarán patrones, dificultades y fortalezas del desarrollo cognitivo de los estudiantes.

2.1.2 Enfoque Cualitativo

La investigación cualitativa se centra en buscar y recolectar datos importantes sobre los estudiantes, el contexto escolar y familiar. Por ende, se analizará e identificará la problemática y las características más relevantes con respecto a su proceso de memoria. Para la recopilación de las experiencias y los diferentes puntos de vista se realizó entrevistas, diarios de campo y fichas psicopedagógicas, por lo que se obtiene una perspectiva individual de cada estudiante en su vida escolar.

El enfoque de la investigación debe ser claro para que se puedan identificar las dificultades y el contexto en el que se desenvuelven. Cabe mencionar que el enfoque cuantitativo se encarga de recolectar información no numérica. Sánchez (2019) indica que este enfoque se basa en el análisis de vivencias que permiten describir de manera detallada una problemática y elaborar posibles formas de solucionar tal situación.

2.2 Método de investigación

Los autores de este trabajo se basaron en el método de caso único para implementar esta investigación, ya que es un enfoque de investigación que se centra en el análisis de un caso específico, ya sea de un individuo o grupo reducido en una situación particular. Su propósito es comprender las características y contextos del fenómeno estudiado, permitiendo obtener información detallada y significativa. Este tipo de estudio es útil para evaluar intervenciones e identificar patrones y así poder generar conocimientos que pueden contribuir tanto en la teoría como en la práctica en diversos contextos educativos.

El estudio de caso se enfoca en el análisis detallado de un evento o situación específica, ya sea en un individuo, grupo, comunidad o sociedad, con el fin de comprender a fondo su estado

actual, el cual nos permite investigar a partir de características rigurosas para evaluar intervenciones en diversos casos (Midgley, 2006, como se citó en Stoppiello, 2009).

2.3 Fases de estudio de caso

Álvarez y Maroto (2012) describen detalladamente las fases generales que se utilizara para el desarrollo de la investigación, las cuales se puntualizarán a continuación:

2.3.1 Fase proactiva

En esta fase se consideran a detalle los elementos que intervienen en el problema, las metas a cumplir, los datos que permitieron identificar el caso de estudio y los criterios que se tomaron en cuenta para su elección, el entorno en el que se desarrollara la investigación, los instrumentos y la duración. También se define una interrogante en la que se basa todo el proceso investigativo. (Álvarez y Maroto, 2012).

En el funcional académico 1 del IPCA, se encuentran asignados estudiantes de 7 a 12 años de edad con discapacidad intelectual y parálisis cerebral. Se cuenta con una docente y una psicóloga a cargo del aula, quienes coordinan conjuntamente el desarrollo de las actividades para trabajar con los estudiantes. Para obtener un enfoque significativo en el estudio de investigación se solicitó al instituto acceder al historial de la vida escolar de cada caso de estudio, con el fin de obtener datos que permitan analizar y entender la realidad de cada uno de los participantes. Una vez recopilada la información, se llevó a cabo las entrevistas para recolectar datos de las perspectivas y experiencias sobre el desempeño de los niños en el ámbito de la memoria.

En este estudio se ha observado a cinco estudiantes con discapacidad intelectual leve, los cuales presentan problemas para recordar información, conocimientos, conceptos y órdenes con un cierto grado de dificultad, por lo que se les debe repetir las tareas en varias ocasiones para que puedan comprender y ejecutarlas. Asimismo, su memoria a largo plazo se ve afectada, ya que no recuerdan con facilidad experiencias o temas de estudio anteriormente adquiridos, es así que se les debe brindar una retroalimentación constante para reforzar el aprendizaje y mejorar la retención

de conocimientos. Los 5 estudiantes se encuentran en el mismo nivel académico, por ende, se trabaja los mismos temas en clase, de esta manera se identifican las dificultades de cada uno.

Cabe destacar que los estudiantes aprenden con menor dificultad haciendo uso de sus sentidos, puesto que les llama la atención el mantener contacto con el material que se va a trabajar, esto les ayuda a desarrollar sus habilidades y conocimientos. Al observar a los 5 estudiantes con discapacidad intelectual leve, se considera fundamental investigar el proceso cognitivo relacionado con la adquisición de información a corto y largo plazo en el aula.

Con este propósito, se ha planteado como objetivo estimular la memoria en alumnos con DI leve, entre 7 a 12 años de edad mediante una guía de actividades. Mientras que, para la recolección y análisis de datos, se utilizarán varios instrumentos: dos entrevistas dirigidas a las docentes y padres de familia, con un total de 9 preguntas centradas en el proceso de memoria de los estudiantes. Para recolectar información se utilizó como instrumentos el diario de campo y las fichas psicopedagógicas. En estas herramientas se observó y se identificó las dificultades de cada estudiante, también se detallaron las actividades a desempeñar y las planificaciones de los docentes para el apoyo del aprendizaje educativo.

2.3.3 Fase interactiva

Esta fase se lleva a cabo en el entorno que se desenvuelven los protagonistas y se implementa mediante técnicas cualitativas. Incluye el primer contacto, la negociación, entrevistas, observación y análisis documental para recolectar información variada sobre la problemática. La triangulación de la información obtenida de diversas fuentes es esencial para contrastar los datos y garantizar la validez de los mismos (Álvarez y Maroto, 2012).

La entrevista a las docentes está compuesta por 9 preguntas, busca identificar las necesidades los estudiantes con DI leve en la memoria operativa. Estas limitaciones están asociadas con problemas de atención, procesamiento de información y conexión de nuevos conocimientos, por tal motivo, se emplean estrategias como material visual, repetición y división de tareas.

De igual manera la entrevista a los padres de familia está conformada por 8 preguntas, las cuales buscan comprender cómo perciben y apoyan al desarrollo de la memoria de los estudiantes en el hogar, desde el entorno de aprendizaje hasta las estrategias empleadas y los retos que deben enfrentar en el diario vivir. Los diarios de campo registran las actividades realizadas en clase, identifican dificultades como pérdida de interés ante instrucciones complejas y la necesidad de repetir objetivos. También revelan interés, preferencias y sugerencias de los docentes para aplicar las estrategias pedagógicas.

El análisis de documentos de los estudiantes evidencia dificultades en habilidades cognitivas como: el lenguaje, recopilación de información, resolución de problemas. Las cuales son esenciales para el aprendizaje. Además, se identifican indicadores del tiempo de procesamiento y planificación, proponiendo actividades como juegos de construcción, ejercicios de lenguaje, numeración básica y tareas guiadas paso a paso.

2.3.4 Fase Post activa.

Aquí se realiza un análisis profundo de toda la información recolectada durante la investigación, se busca identificar patrones y relaciones significativas que permitan comprender mejor el fenómeno estudiado. Luego, se interpreta estos hallazgos a la pregunta de investigación y el marco teórico, con el objetivo de extraer conclusiones relevantes y significativas sobre el estudio de investigación (Álvarez y Maroto, 2012).

Una vez analizada la información recopilada, se identificaron patrones que intervienen de manera significativa en las dificultades académicas en estudiantes con DI leve. Cabe recalcar que en dichos patrones los estudiantes tienen dificultades para retener información a largo plazo, falta de motivación y no captan con facilidad instrucciones largas.

La finalidad de este trabajo es la elaboración de actividades que permitan estimular la memoria en alumnos con DI leve, entre los 7 a 12 años de edad. Este objetivo responde a la necesidad de ofrecer herramientas prácticas y adaptadas, que permitan mejorar la capacidad de recordar información, facilitar la comprensión de conceptos y promover la autonomía en el

aprendizaje, respondiendo a la interrogante: ¿Cómo estimular la memoria de los estudiantes con DI del aula funcional académica 1 del IPCA?

2.4 Unidad de análisis

En el proceso de investigación la unidad de análisis son 5 estudiantes con diagnóstico de discapacidad intelectual leve, quienes presentan dificultades para la resolución de problemas, limitaciones para comprender y ejecutar actividades, dificultad para leer y comprender un texto verbalmente, limitaciones para recuperar y producir una gran cantidad de palabras relacionadas a una categoría y la comprensión de instrucciones complejas.

2.5 Operacionalización de categorías

La operacionalización de categorías es un proceso fundamental en la investigación, ya que facilita la identificación, clasificación y análisis de información, asegurando que las categorías seleccionadas respondan al objetivo de investigación. Al dividir una variable en categorías, buscamos simplificar y organizar la información de manera que sea más sencilla de analizar e interpretar. Estas categorías actúan como una división que nos permiten clasificar datos y establecer relaciones entre ellas. Cazau (2004) define a la operacionalización como un proceso que divide una variable en grupos o clases específicas. Estos grupos denominados categorías, representan las diferentes opciones o valores que puede tomar la variable.

Tabla 1

Matriz de operacionalización de categorías.

Categorías	Definición	Indicadores	Subindicadores	Instrumentos
		Memoria sensorial	-Percepción sensorial: gusto, oído, vista, olfato y tacto.	-Diarios de Campo. -Entrevista.

La memoria	Abeleira (2013) define a la memoria como un proceso, en donde se guarda, codifica y recupera acontecimientos, conceptos o procesos para la adaptación a distintas demandas de la vida. Por lo que, menciona tres tipos de memoria; sensorial, operativa y de largo plazo.	**Memoria Operativa**	-Recuerda y sigue instrucciones de forma secuencial. -Capacidad de recordar instrucciones en segundos o minutos. -Comprende con repeticiones o recordatorios la información.	-Diarios de Campo. -Entrevista. -Análisis documental
		Memoria a largo plazo	-Recuperación de rutinas o secuencias aprendidas. -Recuperación de aprendizajes previos. -Recuerda las habilidades practicadas regularmente.	-Diarios de Campo. -Entrevista.

Nota. Elaboración propia (2025)

2.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

El uso de estos instrumentos es fundamental, puesto que permite recolectar una serie de información relevante y dar respuesta a la problemática planteada, se consideran las siguientes: la observación y la entrevista.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

2.6.1 Observación participante

"Esta técnica posibilita al investigador conocer el día a día de los protagonistas y recopilar datos observados en el entorno en el que se desenvuelve la investigación. De esta forma, se puede tener una perspectiva más cercana de los fenómenos socioculturales y demás elementos que provocan la situación problémica" (Sanjuán, 2019, p. 16).

La observación participante se realizó en un lapso de 6 meses y medio, asistiendo 2 veces por semana, esta técnica fue aplicada con el fin de recolectar información de primera mano, observando los comportamientos y las dificultades que cada uno de los estudiantes presentan, de esta manera se tiene el panorama más claro y se puede dar una mejor intervención.

2.6.1.1 Diario de campo

Este instrumento se utiliza para recolectar datos identificados en las experiencias de cada estudiante, en donde se registran toda la información relevante que dará respaldo a la investigación, también se describen las actividades realizadas en las clases (Luna et al., 2022) (Anexo 2).

Este instrumento se realizó 1 vez por semana, durante las 26 semanas de prácticas, el cual permitió recopilar información del contexto en estudio. Asimismo, por este medio se obtuvo características del proceso académico de los estudiantes con DI leve, en el cual se evidenció, que al recibir órdenes de manera clara y precisa los estudiantes tienen mayor comprensión. Por otro lado, se ha identificado que hacer uso de sus sentidos y mantener el material de clase en contacto directo les genera mayor confianza y participación.

2.6.2 Entrevista

2.6.2.1 Entrevista semiestructurada

Dentro de esta investigación se elaboraron 2 entrevistas la primera se realizó a las docentes del funcional académico 1, esta se encuentra compuesta por 9 preguntas, las cuales están elaboradas con interrogantes sobre las necesidades, su participación en el aula y la memoria a corto y largo plazo de los estudiantes. (Anexo 1). La segunda entrevista se realizó a los padres de familia, esta

consta de 8 preguntas sobre las actividades que realizan los estudiantes en sus hogares y que dificultades presentan al recibir órdenes. (Anexo 2).

Bravo et al. (2013) consideran que este tipo de entrevista consta de una serie de preguntas que tiene como objetivo identificar ambigüedades, aclarar situaciones y recolectar características de un acontecimiento.

2.6.3 Análisis documental

El análisis documental implica un conjunto de operaciones intelectuales que van desde la descripción básica de un documento hasta la extracción de su contenido más relevante. Estas operaciones incluyen la clasificación, la indicación, la elaboración de resúmenes y, en algunos casos, la traducción, con el objetivo de organizar y hacer accesible la información documental (Dulzaides y Molina, 2004).

Fichas psicopedagógicas

Las fichas psicopedagógicas de los estudiantes se recopilaron mediante el psicólogo clínico de la institución. Este instrumento es fundamental para seleccionar información en el desarrollo del alumnado, lo que posibilita comprender el diagnóstico y obtener datos verídicos sobre el método de trabajo y el apoyo necesario para las actividades de cada estudiante. En este caso los datos más relevantes fueron el uso de material didáctico, el cual les permitió aprender con menor dificultad. Es de suma importancia mencionar que mientras más precisa y clara sea la tarea a realizar más seguros se sienten. Y que a la mayor parte de los alumnos les gusta trabajar en equipo.

2.7. Análisis de técnicas e instrumentos

2.7.1 Diario de campo

Este instrumento se aplicó durante las 26 semanas de prácticas, donde se observa que los protagonistas de la investigación del funcional académico 1, presentan dificultades para recolectar información a largo plazo sobre actividades que son fundamentales para su desenvolvimiento académico. De igual manera presentan desconcentración en tareas con órdenes muy complejas,

por lo que suelen preguntar varias veces. Es por ello que se debe realizar una retroalimentación a diario sobre los temas que se abordan.

En la memoria sensorial se identificó su satisfacción por experimentar mediante el uso de los 5 sentidos como: el gusto, oído, vista, olfato y tacto, mediante el cual se notó el interés y entusiasmo que manifiestan los estudiantes en las actividades, lo que favorece no solo a su memoria, sino también su comprensión, atención y participación. El entorno es importante, puesto que les permite experimentar, fortalecer su adquisición de aprendizaje y facilitar la elaboración de las tareas.

En la memoria a operativa los estudiantes siguen órdenes claras y recuerdan las actividades, mediante el uso de material visual (pictogramas, imágenes, videos, etc.). El tiempo que retienen la información va a variar según su comprensión y el nivel de complejidad de las actividades a realizar. Al observar a los niños y adolescentes se analizó que pueden mantener rutinas como: el aseo personal, el saludo de bienvenida, la fecha del día y el clima por un tiempo prolongado.

En cuanto a las tareas que se realiza en la semana de clase son con diferentes temas, por lo que se les dificulta recordarlos. Sin embrago al realizar una breve retroalimentación los vuelven a recordar. Cabe recalcar que la continuidad que se les da a las actividades les permite mantenerse en el mismo contexto, por lo tanto, no se les dificulta la práctica de las actividades cotidianas.

2.7.2 Entrevista semiestructurada

Docentes

En la entrevista a las docentes se menciona que los estudiantes muestran motivación al realizar actividades que impliquen manipular objetos. Por lo que se hace énfasis en el uso del enfoque multisensorial, ya que es una estrategia pedagógica que permite a las docentes fortalecer las habilidades y capacidades de los estudiantes, cabe mencionar que la exploración les permite potenciar su memoria, atención, motricidad, comprensión y participación, por ende, se considera fundamental para su aprendizaje.

Se identifica que, para mayor comprensión del estudiante, la información requiere ser simplificada y detallada para evitar sobrecargas. Por lo que se recalca el constante apoyo que requieren los estudiantes al ejecutar las actividades, puesto que se debe avanzar paso a paso para que ellos sientan seguridad y no se abrumen. El tiempo que se usa para que ellos escuchen las instrucciones es fundamental para su comprensión y retención, por lo tanto, se considera que el refuerzo y la retroalimentación constante pueden ayudar a que los estudiantes logren alcanzar un aprendizaje significativo.

En cuanto a las rutinas los estudiantes presentan un mayor desenvolvimiento al realizar actividades en su día a día (comer, ir al baño, lavarse las manos, cepillarse los dientes, entre otras). Los docentes consideran que las actividades que se realizan en constante repetición, más el uso de objetos en su entorno les permite a los estudiantes recordar lo aprendido. Además, la retroalimentación proporciona la información necesaria para que los alumnos relacionen los temas y puedan enfrentar los desafíos que se les presentan, fortaleciendo de esta manera su autonomía.

Padres de Familia

En la entrevista que fue ejecutada a los representantes se indica que a estos alumnos les resulta sumamente estimulante el mantener contacto con objetos de su entorno, cabe mencionar que a menudo les gusta aprender mediante el uso de colores, formas, números, dibujos, cuentos, etc. Por lo que mayormente les apasiona expresar sus emociones mediante dibujos y el asociar imágenes con relatos. Se considera que es importante fortalecer el aprendizaje en su hogar para mejorar su memoria, lenguaje, atención y comprensión.

Con relación a las actividades extracurriculares que los estudiantes desarrollan en sus hogares son actividades simples como tender la cama, barrer, limpiar la mesa, guardar las compras, entre otras. Están diseñadas para fomentar la autonomía y la responsabilidad. En varias ocasiones suelen sentir frustración por no poder finalizar la actividad, por ende, es importante que los padres o cuidadores tratan de tranquilizarlos y alentarlos. Asimismo, se explica que al ser actividades que realizan con frecuencia en sus hogares los estudiantes han presentado un avance significativo, al

mantener una buena comunicación con sus hijos les permite dar la seguridad que ellos necesitan para cumplir con sus responsabilidades.

Los entrevistados aluden que las rutinas diarias que realizan los estudiantes en sus hogares les han proporcionado mayor seguridad, confianza e independencia. También han mencionado que es importante mantener una constante comunicación con los docentes, para que en sus hogares ellos puedan fortalecer sus aprendizajes. Es importante recalcar que el compromiso tanto de los padres de familia como de los docentes es significativo para el desenvolvimiento académico de los estudiantes.

2.7.3 Análisis documental

Fichas psicopedagógicas

Al realizar una revisión exhaustiva de las fichas psicopedagógicas de los estudiantes, se observa que al presentar información mediante imágenes, música, dibujos, cuentos o pictogramas se les facilita la compresión. Es oportuno mencionar que cada uno de ellos muestran distintos niveles de compresión, puesto que algunos se encuentran más familiarizados con la información.

Los estudiantes presentan falta de interés hacia las actividades extensas, ya que se les olvida con facilidad la información, ocasionando inseguridad y estrés. A la mayoría les gusta la motivación para realizar las actividades, teniendo en cuenta estrategias que estén adaptadas a sus habilidades. Sin embargo, ciertos alumnos presentan problemas conductuales, por ende, se les debe repetir varias veces la orden hasta que decidan realizar la actividad.

En cuanto a las evaluaciones que se realizó a los estudiantes se identificó puntos clave para la comprensión de información, como por ejemplo el uso de secuencias es fundamental para la memoria a largo plazo de los estudiantes y aunque presenten dificultades para la lectura y escritura hay habilidades que se pueden fortalecer al estimular la memoria de los estudiantes.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Tabla 2

Triangulación de información.

Categorías	Dimensiones	Indicadores	Diarios de campo	Entrevista		Análisis documental
				Docentes	Padres de familia	
La memoria	**Memoria sensorial**	Información a través de los sentidos: gusto, oído, vista, olfato y tacto.	Los estudiantes presentan motivación al realizar actividades donde tengan que manipular todo tipo de textura, de la misma manera identifican con facilidad objetos con la vista, el gusto y olfato.	Mencionan que los estudiantes demuestran mayor motivación al participar en actividades que involucren la manipulación de diversas texturas y la identificación de objetos a través de los sentidos.	Manifiestan que a los estudiantes les llama la atención los juguetes que sean de armar y que tengan muchos colores, también les gusta pintar, dibujar y escuchar cuentos.	Se registra que al estudiante le gusta trabajar con material concreto, comprende el contenido con mayor facilidad con el uso de imágenes y pictogramas.

Memoria operativa	Recuerda y sigue instrucciones de forma secuencial.	Al momento de realizar las tareas ellos solos con frecuencia tienden a omitir algunos pasos y como resultado sus tareas no son completadas correctamente.	Las instrucciones deben ser cortas y simples para mayor comprensión y el apoyo es fundamental en el desarrollo de las actividades en clase.	Suelen realizar rutinas sencillas en sus hogares como lo son: tender la cama, guardar las compras, botar la basura, limpiar la mesa, barrer su cuarto, entre otras.	Se ha notado el desinterés por parte de los alumnos en actividades que requieren seguir una secuencia para su evaluación.
	Capacidad de recordar instrucciones en segundos o minutos.	Se les da órdenes claras que ellos puedan recordar para realizar las actividades y si tienen dudas se les vuelve a repetir la orden.	Las docentes mencionan que debe dar instrucciones que no duren más de 5 minutos.	Las instrucciones que se les da en sus hogares son cortas y son parte de las rutinas que realizan día a día.	El explicar la información con imágenes facilita a los estudiantes comprender la orden y realizar la actividad sin dificultad.

	Comprende con repeticiones o recordatorios la información.	Los docentes deben repasar los contenidos vistos en los días anteriores, incluyendo fechas, el día, mes, colores y objetos. Además, se les repite varias veces la orden para que ellos puedan comprenderla y realizar la actividad	Las docentes consideran que se les debe repetir con frecuencia las órdenes o instrucciones, puesto que su condición no les permite tener una comprensión extensa.	Cada vez que se les manda a realizar una actividad se le explica al padre de familia, para que le ayude al estudiante en el hogar a repetir la orden hasta que comprenda.	A los estudiantes se les debe recordar varias veces las órdenes para realizar las actividades, puesto que si no las tienen clara no las realizan.
Memoria a largo plazo	Recuperación de rutinas o secuencias aprendidas.	Todos los días que los estudiantes asisten a clases realizan rutinas como: salir a comer, ir al baño,	La docente recalca que es necesario recordarles todos los días a los estudiantes las actividades que se deben realizar siguiendo el cronograma establecido.	Las actividades que realizan en sus hogares son las mismas todos los días para mantener	Entre todos los estudiantes se apoyan para hacer recordatorios de lo que se debe hacer diariamente.

		lavarse los dientes, limpiarse la boca, salir a jugar, tomar agua, entre otras.		una secuencia establecida.	
	Recuperación de aprendizajes previos.	Se les pregunta a los estudiantes qué actividades han realizado durante su tarde anterior y que es lo que más les gusto, después de ello se les pregunta si recuerdan las actividades que se realizaron en clases y que aprendieron.	Los temas de clases siempre deben ir conectados para que los estudiantes comprendan el tema visto y poder realizar una retroalimentación de cada uno de ellos.	Las actividades que son enviadas a sus hogares, los docentes las revisan con los estudiantes y les brindan el apoyo necesario.	Es importante trabajar en equipo con los padres de familia, así se van fortaleciendo los conocimientos que se aprenden diariamente.

	Recuerda las habilidades practicadas regularmente	En todas las clases se intenta practicar todas las actividades de días anteriores con diferentes recursos y así poder estimular aquellas habilidades que regularmente realizan en su día a día.	Para que puedan recordar las habilidades que son practicadas diariamente se les debe dar pequeñas pistas y ellos solos las realizan.	Los estudiantes tienen sus obligaciones en sus hogares por ende ayudan a sus padres en las actividades que normalmente acostumbran a realizar.	Mientras tengan el apoyo de los docentes ellos pueden recordar las habilidades que se practican.

Nota. Elaboración propia (2025)

Mediante la aplicación de instrumentos y técnicas (observación del participante, diario de campo y entrevistas semiestructuradas) se ha generado información exitosa que servirá de gran ayuda para el proceso de investigación, teniendo en cuenta los patrones y dificultades que se presentan a lo largo de las prácticas preprofesionales en los estudiantes del funcional académico 1.

La información que se encuentra en la tabla de la triangulación fue analizada y redactada considerando las categorías, dimensiones e indicadores que se han resaltado a lo largo de la investigación, seguidamente se profundizará en la información que se ha recolectado mediante el método de estudio de caso, dónde se ha utilizado un enfoque cualitativo.

En este caso se evidencia que los estudiantes del aula funcional académico 1 presentan dificultades para retener y conservar información a largo plazo, como nos menciona Peredo (2016) la discapacidad intelectual presenta dificultades en la capacidad cognitiva y el comportamiento adaptativo, cómo la memoria, el lenguaje, la comunicación y la motricidad, sin embargo, se considera que los presentes casos, son autónomos en la mayoría de actividades diarias y el nivel de apoyo que necesitan es mínimo.

En cuanto a la memoria, Abeleira (2013) describe que existen 3 tipos de memoria: la de largo plazo cuya función es de guardar los conocimientos, vivencias y procedimientos que se realizan en el día a día. Por otra parte, está la memoria operativa que es donde pasan los conocimientos que se utilizan en ese momento o información que se volverá de largo plazo. Por último, la memoria sensorial, la cual se encarga de adquirir información mediante estímulos con el uso de los sentidos como: las imágenes, sonidos, texturas, videos, comida, entre otras.

La memoria en niños con DI presenta deficiencias en el área cognitiva como: la atención, concentración y comprensión, sin embargo, las personas con DI leve presentan una deficiencia mínima en su memoria, es por ello que es importante estimular su memoria para mejorar sus habilidades dentro del entorno escolar.

Las estrategias que se consideran son fundamentales para los estudiantes, puesto que entre mayor comprensión mejor será su participación en clases, teniendo en cuenta siempre las necesidades que se presentan en el aula, para así poder mantener el enfoque inclusivo. Los estudiantes deben ser apoyados por los padres de familia, ya que de esta manera se refuerzan los conocimientos en sus hogares.

El espacio de aprendizaje tiene que ser un lugar confiable para los estudiantes, ya que podrán participar de una mejor manera, sin embargo, los docentes deberán motivarlos para un mejor rendimiento educativo. Por otro lado, las rutinas son parte de su día a día, por lo que se debe mantener una lista de actividades rutinarias que deberán ser cumplidas, ya que esto les generara autonomía.

La memoria de los sujetos con DI leve es afectada cuando la información o las órdenes son extensas o complicadas, por lo que es de suma importancia el uso de imágenes en explicaciones o actividades. Es pertinente señalar que el uso de sus sentidos ayuda a que los estudiantes se enfoquen en su aprendizaje y en las órdenes que se les plantee.

En resumen, la memoria es una de las áreas que se encuentran afectadas en los estudiantes, a pesar de que, con la organización y la elaboración de actividades adecuadas según sus habilidades y capacidades ellos pueden comprender, aprender y desenvolverse autónomamente sin la ayuda de un adulto, es por ello que es fundamental brindarles herramientas adecuadas para su libre desenvolvimiento.

Por consiguiente, es una idea innovadora crear una guía de actividades para estimular la memoria de los estudiantes del funcional académico 1, mediante el uso de material concreto en el cual puedan manipular y también se pueda evidenciar el logro de conocimientos. Es oportuno mencionar que su condición no es un limitante para llevar a cabo las diversas tareas de la cotidianidad, así como también su proceso de aprendizaje.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Capítulo III. Diseñar una guía de actividades para la estimulación de la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual leve del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el período 2024-2025.

3.1 Introducción

La presente propuesta se focaliza en el diseño de una guía de actividades destinada a estimular la memoria en cinco estudiantes con DI leve del aula funcional académico 1 del IPCA en el período 2024-2025. Por lo que es de suma importancia enfatizar en el enfoque principal de esta herramienta de estudio, a través de tareas específicas, adaptadas a lo sensorial, operativa y a largo plazo.

La memoria es un elemento que interviene de manera significativa en el aprendizaje y el desarrollo de habilidades necesarias para la vida. Las personas con DI leve a menudo presentan dificultades para retener, procesar y recuperar información, lo que les dificulta en su desarrollo académico y autonomía en la vida cotidiana. Frente a esta realidad, se cree pertinente diseñar una guía de actividades que trabajen específicamente los tres tipos de memoria: sensorial, operativa y a largo plazo.

Por esta razón la estructura de la guía se fundamenta en el formato que utilizan actualmente las docentes del aula, por lo que facilita su implementación y familiarización. Cada actividad dentro de la guía incluye secciones dedicadas al área de trabajo, el objetivo de aprendizaje, la destreza a desarrollar, la descripción de las actividades (explicando su desarrollo y propósito), los recursos necesarios y la técnica e instrumento de evaluación correspondiente. Esta estructura proporciona una organización clara y favorece el seguimiento del progreso de los estudiantes.

3.2. Justificación

La presente propuesta de investigación pretende mejorar la memoria de los estudiantes mediante la aplicación de una herramienta de actividades con material concreto, por tal motivo, toma en cuenta a cada uno de los indicadores que se plantearon en cada tipo de memoria, donde

se ha evidenciado dificultades que afectan el aprendizaje de los niños. También se busca fortalecer la capacidad cognitiva para disminuir los desafíos relacionados a la capacidad memorística de los alumnos con DI leve, en donde se pretende mejorar su autonomía y rendimiento académico.

El aula del funcional académico 1, está compuesta por cinco estudiantes entre los 7 y 12 años de edad con el diagnostico de DIL. Este grupo de estudiantes, ven afectadas sus capacidades memorísticas a corto y largo plazo, lo que dificulta su proceso de aprendizaje. Ante ello, es necesario recordar que la memoria a operativa presenta dificultades para recordar instrucciones, comprender con repeticiones y recordar instrucciones secuenciales. Mientras que en la memoria a largo plazo suelen presentar problemas para recordar rutinas, aprendizajes previos y habilidades practicadas regularmente. De acuerdo a estas manifestaciones el hacer uso de estrategias innovadoras de acuerdo a sus necesidades les facilitará el desarrollo de su proceso educativo.

Los alumnos con DI leve presentan necesidades en el entorno académico y en el desarrollo social. Sin embargo, con el apoyo adecuado tanto en el contexto escolar, como en sus hogares se puede ayudar en sus dificultades. En la institución se abordan estas dificultades mediante el uso de apoyo visual, el mantener rutinas, armar rompecabezas, cantar canciones, repetir los contenidos y usar material de su entorno.

Esta guía se enfoca en apoyar el desarrollo de los estudiantes, mediante actividades diseñadas para estimular de acuerdo a las necesidades que presente cada alumno, conforme a la información que se ha obtenido se ha evidenciado que el uso de material concreto ayuda a los estudiantes para desarrollar su participación y habilidades dentro del aula. Conviene resaltar que al estimular la memoria se abren nuevas probabilidades para el aprendizaje significativo, la autonomía, la participación activa y tener una mejor educación.

La guía está compuesta por actividades que estimulan la actividad cerebral para un mayor desenvolvimiento académico, estrategias y técnicas que se encuentran enfocadas en apoyar el desarrollo del estudiante con discapacidad intelectual leve. Por lo tanto, el proceso de implementación permitirá recopilar información valiosa sobre la eficacia de la guía y realizar los

ajustes necesarios para maximizar su impacto. De esta manera, se busca contribuir a la mejora continua de las prácticas educativas dirigidas a esta colectiva y a la difusión de enfoques pedagógicos efectivos para la atención a la diversidad.

Además, la guía está diseñada para integrarse al formato pedagógico utilizado por las docentes del aula, lo que garantiza su aplicabilidad y continuidad dentro del proceso educativo. Este enfoque facilita que las actividades sean implementadas de manera efectiva y contribuyan a fortalecer las estrategias didácticas, potenciando la interacción y la motivación a través de tareas lúdicas y dinámicas.

3.3 Objetivos de la propuesta:

Estimular la memoria en estudiantes de 7 a 12 años con discapacidad intelectual del Funcional académico 1 del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay.

3.3.1 Objetivos Específicos:

- Mejorar la memoria sensorial, operativa y largo plazo, a través de actividades lúdicas y adaptadas a sus capacidades, en donde se busca fortalecer la capacidad de retener información y recuperarla posteriormente.
- Desarrollar estrategias de memorización para recordar cosas, como asociar imágenes, crear o repetir información.
- Fomentar la autonomía a través de la memoria en tareas cotidianas que requieren recordar rutinas e instrucciones.

3.4. Fundamentación teórica.

3.4.1 Guía de actividades.

El objetivo de la fundamentación teórica se centra en recopilar información que le de veracidad a la propuesta, es por ello que es importante mencionar que las funciones cognitivas relacionadas a la memoria brindan la posibilidad a las personas aprender, recordar información y llevar a cabo

tareas cotidianas. Al diseñar actividades específicas para estimular la memoria, se busca fortalecer el proceso cognitivo básico y mejorar la autonomía de los estudiantes. También, contribuye a fortalecer el lenguaje, las habilidades sociales y la autonomía. Al fortalecer la memoria, los estudiantes pueden alcanzar un mayor nivel de independencia.

La guía de actividades es una de las herramientas más se utilizan en el ámbito educativo, pues orienta a los participantes en su proceso de aprendizaje como una presentación o un "mapa de ruta" a seguir. Este instrumento proporciona todas las indicaciones necesarias en términos de orientación y sugerencias: los objetivos, los pasos a seguir, los materiales y herramientas requeridas (Glosario, 2018). Por consiguiente, se considera una herramienta primordial, ya que tiene como propósito facilitar el aprendizaje de manera óptima, guiando a las docentes en cada paso.

A través de esta guía de actividades cuidadosamente diseñada, podemos utilizar al juego para estimular el aprendizaje del alumnado, fomentando el razonamiento, la creatividad, autonomía, participación y la resolución de problemas, estas actividades contribuyen a la formación de mentes ágiles y curiosas (Ludeña y Zambrano, 2022).

La guía de actividades es un documento en el cual se describen diferentes tareas que se desarrollaran en el aula, también sirve para orientar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Según García y de la Cruz (2014) esta guía es un instrumento educativo, ya sea digital o impreso que facilita la consecución de nuevas destrezas y habilidades, el mismo que promoverá la interacción, trabajo en equipo y la participación. Esta herramienta se alinea con la concepción de la educación como un proceso dinámico y personalizado.

Como señalan Ludeña y Zambrano (2022), el juego no es solo diversión, sino un intermediario para el aprendizaje profundo. Al proporcionar a los niños oportunidades para jugar y explorar, se fomentan: las actividades, destrezas cognoscitivas esenciales como: la capacidad de análisis, razonamiento y la síntesis de la información. Estas habilidades, cultivadas a través del juego, son fundamentales para el éxito en el ámbito social y educativo.

Los autores García y de la Cruz (2014), Glosario (2023), Ludeña y Zambrano (2022), indican que las guías de actividades son herramientas pedagógicas versátiles. Glosario destaca su función orientadora, Ludeña y Zambrano resaltan el potencial del juego, mientras qué García y de la Cruz enfatizan la personalización. Por lo que, en conjunto, estas perspectivas subrayan la importancia de diseñar guías que combinen estructura, diversión y adaptación a lo que necesita el alumnado.

La guía de actividades es una herramienta pedagógica que impulsa el desarrollo integral de los estudiantes, donde cada juego estimula el desarrollo cognitivo, socioemocional y físico. Por ejemplo, los juegos de construcción fomentan la creatividad y la resolución de problemas, mientras que los juegos de rol promueven la empatía y las habilidades sociales. Al proporcionar experiencias de juego enriquecedoras, estamos preparando a los niños para convertirse en adultos competentes, creativos y felices.

3.5. Fundamentos psicopedagógicos.

La guía de actividades se centra en potenciar destrezas cognitivas, especialmente en la memoria, mediante la aplicación de actividades lúdicas y adaptadas a sus necesidades. Está basada en la atención, la inclusión educativa y la participación activa de los estudiantes, en donde busca potenciar sus capacidades existentes y brindar estrategias para reemplazar actividades que no pueden desarrollar con autonomía. Además, resaltan la importancia del aprendizaje significativo, la motivación y la interacción social en el desarrollo cognitivo. Las actividades propuestas buscan ser relevantes para el estudiante, generando interés y promoviendo la interacción con otros.

Esta guía de trabajo se considera como una herramienta flexible y adaptable a las características individuales de cada estudiante, por lo está diseñada en fomentar la colaboración entre los diferentes agentes educativos (padres, maestros, terapeutas) para asegurar una intervención integral y coordinada. En base a estos fundamentos psicopedagógicos, esta propuesta se convierte en una herramienta valiosa para mejorar su participación en diversos entornos.

Actividades para mejorar la memoria:

- Actividades de repetición y repaso como estrategia que puedan ayudar a los niños con discapacidad intelectual leve al retener información.
- Actividades de organización en categorías y estructuras para mejorar la memoria.
- Actividades de elaboración cómo conectar nueva información con conocimientos previos facilitando la retención.
- Actividades lúdicas como los juegos divertidos, dinamizan e innovan el aprendizaje.

3.6 Caracterización de la propuesta.

La propuesta está compuesta por 21 actividades diseñadas de manera secuencial, cada una aborda aspectos específicos relacionados con el desarrollo de las capacidades memorísticas de niños con DI leve desde diferentes estrategias cuidadosamente diseñados y así promover la interacción e implicación de los estudiantes, las mismas que son adaptadas a las necesidades y ritmos individuales.

Cada actividad aborda aspectos específicos de la memoria. Se utilizaron diversas estrategias pedagógicas y didácticas, como la repetición, la asociación, la organización y la elaboración, para estimular el proceso cognitivo básico desde diferentes perspectivas y facilitar la comprensión y retención de la información. La aplicación secuencial de las 21 actividades configura un recorrido estructurado para solventar las necesidades la memoria de los participantes de este estudio.

3.7 Beneficiarios.

La propuesta está dirigida a 5 niños con DI leve del funcional académico 1 del IPCA, se respalda en la necesidad de brindar atención personalizada y efectiva, aprovechando los recursos y el conocimiento del instituto. Por ende, se busca generar vivencias positivas en el desarrollo de los sujetos de estudio y brindarles herramientas para mejorar la memoria del grupo.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

3.8 Temporización.

La propuesta se llevará a cabo durante 5 semanas, con una actividad diaria de 45 minutos como máximo. El objetivo principal es fomentar la participación activa del grupo, adoptando un enfoque integral que considere los horarios y tiempos proporcionados por las docentes a cargo del aula, así como también la disponibilidad de los estudiantes. En consecuencia, se fundamenta la necesidad de mantener la atención y concentración del alumnado, promoviendo su capacidad participativa, considerando su desarrollo integral, facilitando el seguimiento de aprendizaje y evaluación de su progreso.

Tabla 3

Calendarización de la guía de actividades

Población objetiva.	*5 niños con DI leve del Instituto del IPCA*
Nivel.	Funcional Académico 1.
Sesiones por semana.	5 actividades
Duración de cada actividad	45 minutos máximo.
Duración de la intervención.	1 mes 1 semana.

Por otra parte, la siguiente matriz detalla el cronograma para la ejecución de cada una de las actividades de la propuesta.

Tabla 4

Cronograma de ejecución.

Actividades	**2024-2025**	
	Noviembre	**Enero**
	Semana	**Semana**

	1	2	3	4	5	6	7
Memoria sensorial							
Memoria operativa							
Memoria a largo plazo							
Evaluación general							

3.9 Actividades

La guía de actividades diseñada para los 5 estudiantes del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay "IPCA" surge como una respuesta a la necesidad de brindar herramientas, estrategias para estimular y fortalecer su memoria. Es pertinente resaltar el innovar habilidades de acuerdo a sus necesidades fundamentales es importante para el desarrollo cognitivo y aprendizaje.

Cada actividad de la guía de trabajo está estructurada de manera precisa, iniciando desde el nombre de la actividad, los objetivos, los materiales y el tiempo en que se va a desarrollar cada tarea. Posteriormente, se desarrolla la actividad con dinámicas, preguntas abiertas y canciones sobre el tema en el que se va a trabajar. Luego mediante el juego se profundiza el tema principal de la actividad estimulando la memoria paso a paso. Por último, se evaluará cada tarea que se elaboró durante la jornada de trabajo. Es importante mencionar que cada actividad de esta guía fomenta el trabajo grupal como individual para promover el trabajo cooperativa y colaborativa.

Esquema de las actividades de la propuesta

ÁREA	ACTIVIDADES	OBJETIVOS
MEMORIA SENSORIAL	Caja sensorial	Estimular la memoria visual y táctil.
	Rueda de olores	Fortalecer la memoria olfativa y discriminación de olores.
	Mi cuento sonoro	Estimular la memoria auditiva, olfativa y visual.
	Detectives	
	Descubre quien soy	Desarrolla la memoria táctil.
	Pinta a tu imaginación	Estimular la memoria visual.
	Minichef	Desarrollar la memoria gustativa y táctil.

MEMORIA OPERATIVA	¿Quién soy?	Desarrollo del pensamiento lógico.
	Pintura colaborativa con instrucciones verbales	Recordar instrucciones verbales. Ejercitar la capacidad de retención inmediata de información.
	Bingo	
	Dominio de números	Reconocimiento de patrones.
	Rompecabezas	
	Repite la figura	Mejorar la memoria de secuencias motoras.
	Pares	
MEMORIA A LARGO PLAZO	Pescamos a los animales y los clasificamos	Reconocer y recordar características de animales y plantas.
	Scrabble de palabras	Desarrolla habilidades de pensamiento crítico.
	Instrumentos caseros	Recuerdan las instrucciones para realizar un instrumento reciclable.
	Teatro con títeres	Recordar hechos históricos y personajes importantes.
	Aprendizaje con categorización	Recuperación de información compleja.
	Palabras encadenadas	Ejercitar el procesamiento y recuperación de información.
	¿Dónde está?	Mejorar la velocidad de percepción.

Nota. Elaboración propia (2025)


MEMORIA
SENSORIAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividad 1

Nombre de la actividad: Caja sensorial.

Objetivo: Estimular la memoria táctil.

Materiales: Caja, frutas, goma y hojas de trabajo.

Duración: 40 minutos

Figura 1

La caja sensorial (Cocotextura)



Nota. Se presenta como debe estar realizada la caja donde están las frutas.

Anticipación:

- Se les dirigirá a los estudiantes al patio, en donde a cada uno se le pedirá que traigan diferentes objetos que encuentren en el espacio verde.
- Formaremos un círculo con los objetos que hayan encontrado y comenzaremos un diálogo sobre las características que tiene cada cosa. Se procederá a comparar y buscar las semejanzas que tienen los objetos encontrados con las frutas u otros objetos de casa. Por ejemplo: ¿Qué diferencia hay entre tocar una manzana con una piedra?, ¿En tu casa, qué objetos tienen textura suave, dura, áspera o acuosa?

Construcción:

- Se les presentará la caja sensorial con el nombre de “Cocotextura” y se va a generar curiosidad haciendo las siguientes preguntas: ¿Qué creen que hay dentro?, ¿Qué texturas creen que encontrarán?

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

- Se permitirá que los estudiantes exploren la caja tocando, visualizando y oliendo.
- Cada estudiante tendrá la oportunidad de meter sus manos a la caja sin ver, nos comentarán las características de la fruta que están sintiendo.
- Preguntas: ¿Qué sientes al tocar la fruta? ¿Es suave, dura, áspera, o acuosa?, ¿A qué huele la fruta?
- Cada vez que adivine la fruta, habrá un sonido diferente para saber si acertó o no.

Consolidación:

- Se les entregará una hoja de trabajo donde estarán las 5 texturas aprendidas y 5 frutas.
- Se les pedirá a los estudiantes que clasifiquen las frutas sacando un trozo y los objetos que encontraron en el patio en la hoja según la textura que tienen.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 1

"Caja Sensorial"

Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Participan activamente en todas las etapas de la actividad.				
Identifica semejanzas y diferencias entre las texturas de los objetos y las frutas.				
Utilizan su imaginación para describir las sensaciones y crear comparaciones.				

Clasifican correctamente los objetos

Actividad 2

Nombre de la actividad: Rueda de los olores.

Objetivo: Fortalecer la memoria olfativa y discriminación de olores.

Materiales: Celular, ruleta, canela, café, perfume, limón y hojas.

Duración: 40 minutos

Figura 2

Ruleta de los olores



Nota. Se presenta la ruleta donde se le asignara un olor a cada estudiante.

Anticipación:

- Presentación del material que se usará en la actividad.

- Se va a generar curiosidad haciendo las siguientes preguntas: ¿Qué olores creen que percibirán?, ¿Qué olores conocen?

- Se les hará escuchar una canción sobre el sentido del olfato https://youtu.be/Sr5AGWKrw3E?si=V3xdxLB85ChYdBA6

Construcción:

-Se les tapará los ojos a los 5 estudiantes en orden de participación.

-Se girará la rueda con diferentes fragancias (vainilla, limón, canela, etc.)

-Cada color es una fragancia distinta.

-El estudiante deberá reconocer la fragancia y tratar de recordar el nombre.

-A cada estudiante se le dará 3 oportunidades para identificar el olor.

Consolidación:

-Se les entregará una hoja de papel bond a cada estudiante

- Se les dirá un color de la ruleta y ellos deberán recordar qué objeto pertenecía a ese color y dibujarlo.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 2

"Rueda de olores"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Identifica correctamente al menos la mitad de las fragancias.				
Relaciona los olores con experiencias u objetos de la vida cotidiana.				
Se concentra en la tarea y sigue las instrucciones.				

Participa activamente en la actividad y comparte sus ideas con los demás.

Actividad 3

Nombre de la actividad: Mi cuento sonoro.

Objetivo: Estimular la memoria auditiva.

Materiales: Parlante, hoja de trabajo, tijera y goma.

Duración: 40 minutos

Figura 3

Relato "El barco fantasma"



Nota. Se presenta la portada del relato. Cecilia Garabuau, 2023.

Anticipación:

- Saludo de bienvenida a los estudiantes.
- Para la primera actividad se les llevará a los estudiantes al patio.
- Los estudiantes tendrán que acostarse en el suelo en forma de círculo, en el medio tendrán un parlante donde saldrán diferentes sonidos de la naturaleza, ríos y animales.
- Video: ADIVINA LOS SONIDOS NATURALES - Reconocimiento auditivo
- Preguntas relacionadas con el sonido: ¿Qué sonido creen que es?, ¿Qué animal pudieron escuchar?, ¿Han escuchado estos sonidos antes?

Construcción:

- Se les colocará a los estudiantes en forma de círculo.
- Se colocarán dos cuentos solo con audios.
- Los estudiantes deberán utilizar todo su cuerpo para representar lo que escuchan.
- Los estudiantes cada vez que escuchen algo en el cuento como, por ejemplo: “El conejito salto por el bosque”, los niños tendrán que hacer el movimiento de saltar.
- Los estudiantes deberán utilizar todo su cuerpo para representar lo que escuchan
- Videos: "Los conejitos" Cuento sonoro para Nivel Inicial y Primario
- (2104) Relato sonoro "Barco fantasma" Pulso y acento musical. - YouTube

Consolidación:

- A los estudiantes se les entregará una hoja de actividad donde tendrán que recortar y pegar los personajes en los espacios en blanco correctamente según el cuento que se les vaya narrando en el momento.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 3

“Cuento Sonoro”

Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Prestan atención a los sonidos, mantienen la concentración durante la actividad.				
Crea imágenes mentales a partir de los sonidos.				

Describe los escenarios que se imagina con un vocabulario complejo.
Relaciona los movimientos corporales con los sonidos escuchados.

Actividad 4

Nombre de la actividad: El cuento del detective.

Objetivo: Estimular la memoria auditiva, olfativa y visual.

Materiales: Cuento, computadora, papel y lápiz.

Duración: 40 minutos

Figura 4

El detective Sherlock



Nota: Depositphotos.

Anticipación:

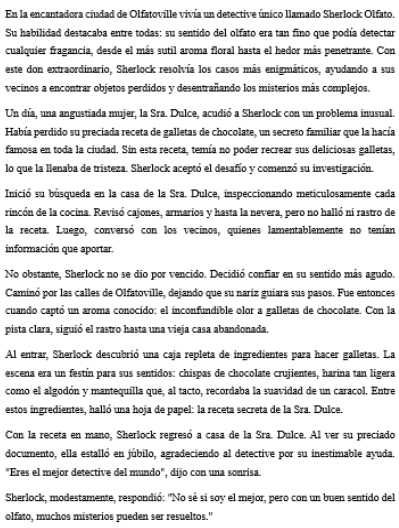
- Saludo a los estudiantes.
- Preguntas: ¿Qué son los sentidos?, ¿Cuántos sentidos tenemos las personas?, ¿Para qué sirve el sentido del olfato?, ¿Para qué sirve el sentido del gusto?, ¿Para qué sirve el sentido de la vista?, ¿Para qué sirve el sentido del oído? Y ¿Para qué sirve el sentido del tacto?
- Video sobre la importancia de los sentidos: Los cinco sentidos para niños - Educación infantil

Construcción:

- Se les presentará el cuento de “El detective Sherlock”

Figura 7

El cuento del detective Sherlock.



En la encantadora ciudad de Olfatoville vivía un detective único llamado Sherlock Olfato. Su habilidad destacaba entre todas: su sentido del olfato era tan fino que podía detectar cualquier fragancia, desde el más sutil aroma floral hasta el hedor más penetrante. Con este don extraordinario, Sherlock resolvía los casos más enigmáticos, ayudando a sus vecinos a encontrar objetos perdidos y desentrañando los misterios más complejos.

Un día, una angustiada mujer, la Sra. Dulce, acudió a Sherlock con un problema inusual. Había perdido su preciada receta de galletas de chocolate, un secreto familiar que la hacía famosa en toda la ciudad. Sin esta receta, temía no poder recrear sus deliciosas galletas, lo que la llenaba de tristeza. Sherlock aceptó el desafío y comenzó su investigación.

Inició su búsqueda en la casa de la Sra. Dulce, inspeccionando meticulosamente cada rincón de la cocina. Revisó cajones, armarios y hasta la nevera, pero no halló ni rastro de la receta. Luego, conversó con los vecinos, quienes lamentablemente no tenían información que aportar.

No obstante, Sherlock no se dio por vencido. Decidió confiar en su sentido más agudo. Caminó por las calles de Olfatoville, dejando que su nariz guiara sus pasos. Fue entonces cuando captó un aroma conocido: el inconfundible olor a galletas de chocolate. Con la pista clara, siguió el rastro hasta una vieja casa abandonada.

Al entrar, Sherlock descubrió una caja repleta de ingredientes para hacer galletas. La escena era un festín para sus sentidos: chispas de chocolate crujientes, harina tan ligera como el algodón y mantequilla que, al tacto, recordaba la suavidad de un caracol. Entre estos ingredientes, halló una hoja de papel: la receta secreta de la Sra. Dulce.

Con la receta en mano, Sherlock regresó a casa de la Sra. Dulce. Al ver su preciado documento, ella estalló en júbilo, agradeciendo al detective por su inestimable ayuda. "Eres el mejor detective del mundo", dijo con una sonrisa.

Sherlock, modestamente, respondió: "No sé si soy el mejor, pero con un buen sentido del olfato, muchos misterios pueden ser resueltos."

Nota: Elaboración propia, 2025.

- Preguntas durante la lectura: ¿Por qué Sherlock utilizó su sentido del olfato?, ¿A qué huelen los ingredientes?
- Se les pasará uno por uno todos los ingredientes que se necesita para la preparación de las galletas de chocolate, podrán manipularlo, olerlo y saborearlo mientras narramos la historia.
- Al final de la lectura se les entregará una pieza grande con los eventos de la historia desordenados y tendrán como equipo ir construyendo correctamente el rompecabezas.

Consolidación:

- Hacer un mural con dibujos y palabras relacionadas con la historia y los sentidos.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 4

"El cuento del detective"				
Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Identifica correctamente los cinco sentidos y sus funciones.				
Observa atentamente los objetos y describe sus características sensoriales.				
Participa activamente en las actividades propuestas y comparte sus ideas con los demás.				
Expresa su creatividad a través de dibujos, escritos y juegos.				

Actividad 5

Nombre de la actividad: Descubre quien soy.

Objetivo: Desarrollar la memoria táctil.

Materiales: Plastilina, computadora y cartulina.

Duración: 40 minutos

Figura 6

Animales de plastilina



Nota: José figuras.

Anticipación:

- Presentación de los materiales que se harán uso en la actividad.
- La primera actividad consiste en entregar a los 5 estudiantes una tabla con tapas de diferentes colores y en desorden.
- Junto con los estudiantes reconoceremos los colores que están en la tablita de trabajo.
- Cada estudiante tendrá que ordenarlo según la tarjeta que le toque.

Figura 7

Tabla de trabajo



Nota. Se presenta el material con el que se realiza la actividad.

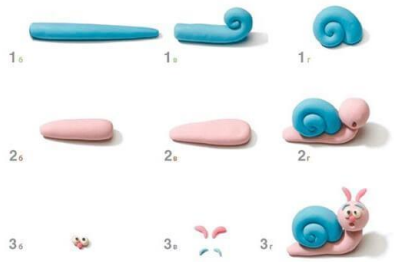
Construcción:

- Se explicará a los estudiantes que los docentes van a mencionar 5 adivinanzas que deben responder según su imaginación.
- Cada estudiante tendrá plastilina de diferentes colores.

- En el momento que se diga la respuesta correcta de la adivinanza tendrán que hacer la forma siguiendo una serie de instrucciones sencillas.
    1. Blanca por dentro, verde por fuera, si quieres que te lo diga, espera. Pera.
    2. Es un animal que ladra y empieza con pe…. ¿Quién soy? Perro.
    3. Soy verde, me gusta saltar, jugar en el charco y también sé croar. Rana.
    4. Soy chiquito, soy bonito, mi casa la llevo sobre mi lomito. Caracol.

Figura 8

Animales moldeables



Nota. Se presenta los pasos a realizar un caracol.

Consolidación:

- Los estudiantes irán pasando por todos los puestos viendo las figuras que han hecho e identificar cada personaje de las adivinanzas.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 5

"Descubre quien soy"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Identifica correctamente los colores.				

Asocia cada adivinanza con el objeto correspondiente.	
Manipula la plastilina con precisión, realizando las formas solicitadas.	
Interactúa con los compañeros al compartir sus trabajos y opiniones.	

Actividad 6

Nombre de la actividad: Pinta con tu imaginación.

Objetivo: Estimular la memoria visual.

Materiales: Cabeza del Sr. Dulce, goma, papel, plastilina, pinturas, bolitas de algodón, perlitas.

Duración: 40 minutos

Figura 9

El Sr. Dulce de espuma flex



Nota. Se presenta como debe ser la cara de espuma flex.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Preguntas: ¿Qué es el arte para ustedes?, ¿Cómo podemos hacer arte con las manos?, ¿Con qué material podemos hacer arte?

- Video: ¿Que es el arte? explicación para niños.
- ¿Quieren hacer arte?

Construcción:

- Se les colocará a los estudiantes en forma de círculo.
- En la mitad de la mesa se pondrán unas cabezas de fomix, pintura, plastilina, papel de colores, bolitas de colores, tachuelas de tijeras, hilo y cordones.
- La actividad consta de colorear toda la cabeza con los materiales que los estudiantes quieran.
- Para fomentar su creatividad se colocará música infantil hasta que culminen con la actividad.
- Video: Canciones Infantiles - 1 Hora de Música Infantil

Consolidación:

- Presentar a los compañeros su trabajo realizado y explicar que materiales usaron y ¿por qué?

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 6

"Pinta con tu imaginación"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Utiliza los materiales de forma original e innovadora.				

Expresan sus ideas de forma creativa.	
Expresa sus emociones a través de su obra de arte, utilizando color y forma para comunicar sus sentimientos.	
Interactúa positivamente con sus compañeros y respeta las ideas y el trabajo de los compañeros.	

Actividad 7

Nombre de la actividad: Minichef.

Objetivo: Desarrollar la memoria gustativa y táctil.

Materiales: frutas, café, sal, leche, yogurt, pozuelo, canela, textura, colores.

Duración: 40 minutos

Figura 10

Ensalada de frutas



Nota. Se presenta lo que los estudiantes deben realizar.

Anticipación:

- Saludo a todos los estudiantes.
- Explicarles el tema de clase junto con una retroalimentación de todas las actividades ya implementadas en la semana.
- Pregunta: ¿Qué aprendimos esta semana de clase?
- Pregunta: ¿Qué debemos hacer antes de tocar un alimento?, ¿Los alimentos también se deben lavar? Y ¿Por qué?
- Video: La historia de los niños manitas sucias

Construcción:

- Junto con los estudiantes nos lavamos correctamente las manos.
- En el comedor se les irá tapando los ojos.
- Tendrán que identificar la fruta de los demás objetos por su textura, tamaño y sabor.
- Una vez identificados todos los ingredientes, cada estudiante tendrá una fruta que tendrá que lavar, picar y ponerla en un pozuelo.
- Con una cuchara los estudiantes pondrán en su vaso la fruta que quieran en su ensalada de frutas.
- Decorar con chocolate a su gusto.

Consolidación:

- Se les entregará una cartulina con cuadros que estarán numerados desde 1 al 7 y otra hoja que tendrá diferentes escenarios.
- Los estudiantes tendrán que recortar y pegar en los espacios en blanco de la cartulina los pasos que hicieron para realizar la ensalada de fruta

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 7

"Minichef"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Responde correctamente a las preguntas sobre higiene y alimentación.				
Identifica las frutas por el tacto, olfato y el gusto.				
Lava, corta y mezcla los alimentos con destreza.				
Trabaja en equipo y respeta las opiniones de los demás.				


MEMORIA
operativa

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividad 1

Nombre de la actividad: ¿Quién soy?

Objetivo: Desarrollo de la memoria visual.

Materiales: Tarjetas de personajes y hojas de trabajo.

Duración: 40 minutos

Figura 11

Juego: ¿Qué soy yo?



Nota. Se presenta el juego con el que se va a realizar la actividad.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Identificación del día, mes y año.
- Se les presenta el material que se va usar como primera actividad.
- Encuentra las diferencias: se va a entregar a cada estudiante una cartulina A3 y deberán encontrar mínimo 10 diferencias.

Construcción:

- Se les presentará la caja del juego ¿Quién soy?
- Los estudiantes tendrán que colocarse en forma de círculo.
- Un estudiante se pondrá la tarjeta en la cabeza con diferentes categorías: animales, frutas, objetos y colores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

- Los demás estudiantes tendrán que ir diciendo las características del dibujo que le tocó al compañero y tendrá que adivinar.
- Cada estudiante tendrá 5 minutos para poder adivinar.

Consolidación:

- Se les presentará una tarjeta con un objeto por un tiempo corto y tendrán que ir dibujando y pintando tal y como lo recuerdan.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 1

"¿Quién soy?"

Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Participa activamente en todas las actividades.				
Recuerda detalles importantes de las imágenes y objetos.				
Expresa sus ideas de forma clara y concisa.				
Mantiene la atención en las actividades.				

Actividad 2

Nombre de la actividad: Pintura colaborativa con instrucciones verbales.

Objetivo: Recordar instrucciones verbales.

Materiales: pintura, crayones, pinceles, cartulina A3 y parlante.

Duración: 40 minutos

Figura 12

Dibujo en lienzo



Nota. Se presenta el material y el uso del mismo para realizar la actividad.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Canción de saludo: Hola hola ¿Cómo estás? La canción infantil para saludar (Preescolar) Saludar las manos
- Para iniciar la clase se llevará a cabo una dinámica en donde se repetirá un trabalenguas**.**
  1. Pablito clavó un clavito; ¿qué clavito clavó Pablito?
  2. El viejo cangrejo se quedó perplejo al ver su viejo reflejo en aquel espejo.
  3. Tres tristes tigres comen trigo en un trigal.

Construcción:

- Los estudiantes tendrán que colocarse en forma de círculo.
- En el centro de la mesa estarán pinturas, pinceles y crayones.
- La docente dará las instrucciones que deberán ir dibujando, el tema serán las vocales.

  La A es un árbol alto y frondoso- Cosas con la A.

  La E es un elefante grande y gris- Cosas con la E.

  La I es un helado de colores- Cosas con la I.

La O es un sol brillante y amarillo- Cosas con la O.

La U es un barco navegando- Cosas con la U.

- Los estudiantes tendrán que agregar detalles y personalizar sus representaciones de las vocales.

Consolidación:

- Una vez que se hayan representado todas las vocales, se admiran las obras de arte.
- Preguntas: ¿Qué vocal les resultó más fácil de representar? y ¿Cuál fue la parte más divertida?

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 2

"Pintura colaborativa con instrucciones verbales"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Comprende las instrucciones para la pintura.				
Agrega detalles originales a su dibujo.				
Manipula los materiales con destreza.				
Participa en la dinámica de los trabalenguas.				

Actividad 3

Nombre de la actividad: Bingo.

Objetivo: Ejercitar la capacidad de retención inmediata de información.

Materiales: Tablas, tarjetas, fichas y premios.

Duración: 40 minutos

Figura 13

Bingo



Nota. Se presenta el bingo con el que se va a realizar la actividad.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Ejercicio de memoria, se le presentará a los estudiantes una fila con diferentes objetos, color, forma y tamaño en un tiempo corto y los estudiantes tendrán que ordenar sus fichas según lo que recuerden.

Construcción:

- Se les entregará a los estudiantes tablas de bingo que tendrán diferentes números, colores, frutas, deporte, películas, vocales y palabras.
- Las docentes irán sacando tarjeta por tarjeta y los niños tendrán que ir poniendo una ficha en caso de tener el objeto en su tabla.
- En caso que el estudiante llene la tabla, línea diagonal o cuatro esquinas tendrá que gritar bingo.
- Si tiene todas las tarjetas mencionadas por la docente tendrá su premio.

Consolidación:

- Bingo táctil: se les entregará una tabla vacía.
- Las docentes irán mencionando objetos y tendrán que ir llenando la tabla.
- El primer estudiante que llene todo tendrá que gritar "bingo".

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 3

"Bingo"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Participa activamente en las actividades.				
Recuerda al menor la mitad de los objetos.				
Utiliza estrategias de asociación.				
Demuestra interés y concentración.				

Actividad 4

Nombre de la actividad: Dominó de números.

Objetivo: Reconocimiento de patrones.

Materiales: Domino.

Duración: 40 minutos

Figura 14

Dominó de números



Nota. Se presenta como está diseñado el domino.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Actividad una letra: Cuando sea el turno de un estudiante debe mencionar cualquier letra, el alumno que deseé puede levantar su mano y decir un objeto que empiece con esa letra y que se encuentre en el aula de clase.

Construcción:

- A cada estudiante se le entregará 7 fichas, el jugador que abre las tarjetas coloca una ficha en el centro de la mesa, a partir de la cual se formará una cadena.
- El objetivo es formar una cadena continua de fichas, emparejando las imágenes que sean iguales o estén relacionadas. Por ejemplo, una ficha con el número 3 y otra con tres manzanas.
- Si uno de los estudiantes no tiene ninguna tarjeta que coincida tiene que pasar su turno.
- El juego termina cuando uno de los jugadores se queda sin ninguna tarjeta.

Consolidación:

- Se contará los puntos que cada estudiante logró obtener.
- Crear secuencias numéricas de forma ascendentes o descendentes.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación. Actividad 4 "Dominó de números"				
Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Levanta la mano para participar en las actividades.				
Colabora en la construcción de la cadena.				
Reconoce y nombre los números e imágenes de las fichas.				
Clasifica las fichas por categorías.				

Actividad 5

Nombre de la actividad: Rompecabezas.

Objetivo: Ejercitar la memoria para comparar y recordar imágenes.

Materiales: Rompecabezas.

Duración: 40 minutos

Figura 15

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Rompecabezas



Nota. Se presenta como se les va a entregar las piezas a los estudiantes.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Identificar cómo está el clima.
- Dinámica: los estudiantes tendrán que formar un círculo e irse pasando un hilo rojo pero cada vez que lo pase a otra persona tendrá que decir una cualidad buena de sí mismo.

Construcción:

- A cada estudiante se le dará un rompecabezas.
- En cada rompecabezas habrá un botón que tendrán que ir tocando cada que termine el rompecabezas.
- El primer estudiante que toque el botón gana y seguirá la siguiente partida de rompecabezas.

Consolidación:

- Se les entregará una hoja de trabajo de un dibujo y tendrán que ir recortando las piezas del lado izquierdo y pegar en la imagen donde existen los espacios en blanco en un tiempo corto.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividad 5 "Rompecabezas"				
Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Levanta la mano para participar en las actividades contribuyendo con ideas.				
Identifica las piezas del rompecabezas y las ensambla correctamente.				
Demuestra confianza en sí mismo al realizar la actividad.				
Mantiene la atención en la tarea durante el tiempo prolongado.				

Actividad 6

Nombre de la actividad: Repite la figura.

Objetivo: Mejora la memoria de secuencias motoras.

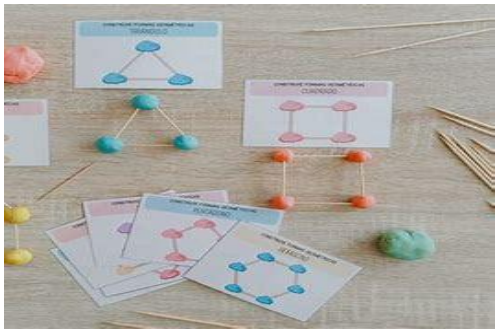
Materiales: Tarjetas, palitos, bolitas, plastilina, hojas de papel y goma.

Duración: 40 minutos

Figura 16

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Repite la figura



Nota. Se presenta como los estudiantes deben formar las figuras.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Identificar cómo está el clima.
- Un estudiante pasará al pizarrón y tendrá que dibujar poco a poco lo primero que se imagine y los estudiantes tendrán que adivinar el nombre antes que se termine el tiempo.

Construcción:

- Se presentará a los estudiantes una tarjeta donde podrán encontrar diferentes figuras geométricas, con distintas texturas y tamaños.
- A los estudiantes se les entregará los mismos materiales y tendrán que repetir la figura.
- Cada figura tendrá un tiempo determinado para poder repetirlo.
- En caso que un estudiante lo copie más rápido podrá tocar el botón de si esta correcta o no la figura.

Consolidación:

- Se hará una presentación del trabajo de los estudiantes al grupo.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 6 "Repite la figura"				
Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Identificar las características de las figuras geométricas (tamaño, forma, color, textura).				
Reproduce las figuras con precisión.				
Completa las tareas en el tiempo asignado.				
Trabaja de manera independiente y colaborativa cuando sea necesario.				

Actividad 7

Nombre de la actividad: Pares.

Objetivo: Mejora la memoria de secuencias motoras.

Materiales: Tarjetas con texturas

Duración: 40 minutos

Figura 17

Pares



Nota. Se presenta la manera en la que se deberán encontrar las tarjetas

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Para esta actividad se llevará un termómetro y se les pedirá a los niños que coloquen un punto en la escala para representar cómo se siente en ese momento. Después, podremos discutir qué podemos hacer para manejar esas emociones si están demasiado altas o demasiadas bajas en la escala.

Construcción:

- Se les presentará a los estudiantes la caja de tarjetas de pares.
- Harán equipos de dos en una mesa.
- Se les colocará varias tarjetas boca abajo.
- Cada estudiante tendrá un turno para virar la tarjeta y encontrar su par
- El estudiante que tenga más tarjetas ganará la partida.
- La actividad tendrá diferentes características según el área de estudio.

Consolidación:

- Los estudiantes tendrán que dibujar los objetos que se acuerdan que vieron en las tarjetas.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 7

"Pares"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Identifica y expresa sus propias emociones. Utiliza el termómetro de las emociones de manera adecuada.				
Colabora con su compañero para encontrar los pares. Respeta el turno de los demás.				
Recuerda las imágenes de las tarjetas.				
Mantiene la atención en la tarea durante un tiempo prolongado.				


MEMORIA A LARGO PLAZO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Actividad 1

Nombre de la actividad: Pescando.

Objetivo: Observar y recordar características de seres vivos.

Materiales: Animales, vasos, caña de pescar y hoja de trabajo.

Duración: 40 minutos

Figura 18

La caja de pesca



Nota. Se presenta como el estudiante deberá pescar los animales marinos.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Se les entregará a los estudiantes un ula ula con vasos pegados y pelotitas de colores.
- En equipo tendrán que intentar meter todas las pelotitas en menos de 5 minutos.
- Video sobre las características de los animales: Características de los Animales | Camaleón

Construcción:

- En la mesa se encontrará una piscina con diferentes animales y vasos a su alrededor con la imagen de un animal y su hábitat (bosque, río y aire).
- Cada estudiante tendrá una caña de pescar y diferentes animalitos.
- Los estudiantes deberán intentar pescar y clasificar en cada vaso según las características de los animales (tamaño, alimentación o hábitat).

- Los estudiantes tendrán que recordar lo que se presentó en los videos.

Consolidación:

- Se van a clasificar a los animales en una hoja de trabajo donde podrán encontrar imágenes de un bosque, mar y aire.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 1

"Pescando"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Comprende las características básicas de los animales.				
Reconoce los diferentes hábitats.				
Demuestra habilidades de motricidad y coordinación.				
Demuestra interés y curiosidad por los animales y sus hábitats.				

Actividad 2

Nombre de la actividad: Scrabble de palabras.

Objetivo: Desarrollar habilidades de pensamiento crítico.

Materiales: tabla, fichas y premios.

Duración: 40 minutos

Figura 19

Scrabble de palabras



Nota. Se presenta el scrapple con el que deberán trabajar los estudiantes.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- La primera actividad se llama mata palabra, esta consiste en mostrarle a los estudiantes diferentes palabras pegadas en el pizarrón o en una tabla.
- A cada niño se le dará un matamoscas con el que tendrán que matar a la mata palabra que la docente le vaya indicando.

Construcción:

- Se les mostrará a los estudiantes el material con el que se va a trabajar.
- Se formarán dos grupos con los estudiantes.
- En medio de cada grupo se colocará una tabla y fichas con todas las letras del abecedario.
- El primer jugador coloca una ficha en cualquier casilla del tablero formando una palabra, donde debe leerse de izquierda a derecha o de arriba hacia abajo.
- Los siguientes jugadores deben colocar sus fichas tocando al menos una letra de una palabra ya formada. Pueden agregar letras al principio, al final o en el medio de una palabra.
- Cada ficha tiene un valor de puntos. Al formar una palabra, se debe sumar todas las fichas que usaste.
- Algunas casillas especiales del tablero darán puntos extra.

Figura 20

Fichas de las letras



Nota. Las letras que se van a usar en las casillas.

Consolidación:

- Los estudiantes tendrán que ir recortando letra por letra de una revista para poder formar las palabras que crearon en el juego y pegar en una cartulina con su nombre.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 2

"Scrabble de palabras"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Reconoce letras del abecedario.				
Forma palabras correctamente.				
Participa activamente en el juego.				

Desarrolla habilidades de pensamiento estratégicas.

Actividad 3

Nombre de la actividad: Instrumento casero.

Objetivo: Recordar instrucciones complejas.

Materiales: Botella, pintura, tijera, palito, tijera y cable delgado.

Duración: 40 minutos

Figura 21

Instrumentos caseros



Nota. Se presenta paso a paso como se realiza el instrumento con una botella.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Video de la importancia de seguir las instrucciones: Seguimiento de instrucciones para niños - Psico Aventura
- Preguntas: ¿Por qué es importante seguir las instrucciones?, ¿Qué pasaría si no escuchamos las instrucciones?

Construcción:

- Se les presentará un video donde indique paso a paso la creación de una guitarra reciclable. https://www.youtube.com/watch?v=SgXfgBizZoM

- Los alumnos deberán recordar paso a paso la realización del instrumento.
- En caso que un estudiante haya olvidado un paso se preguntará al grupo que es lo que sigue para realizar correctamente la actividad.
- Los estudiantes tendrán que darle un toque de personalización en la pintura de los estudiantes.

Consolidación:

- Los estudiantes harán una mini casa abierta exhibiendo su creación.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 3

"instrumento casero"

Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Sigue instrucciones.				
Trabaja en equipo.				
Desarrolla habilidades creativas.				
Resuelve problemas autónomamente.				

Actividad 4

Nombre de la actividad: Detente.

Objetivo: Reconocimiento de palabras complejas.

Materiales: El juego basta, fichas.

Duración: 40 minutos

Figura 22

Juego: Detente



Nota. Se presenta como está realizado el juego.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- Identificación del clima.
- La primera actividad es clasificar las vocales con las palabras que comiences con la misma letra. Por ejemplo, la A con araña.
- También tendrán que buscar la imagen de la palabra y pegarla donde corresponde.

Construcción:

- Se les presentará a los estudiantes el juego del Basta.
- En dos grupos se le colocara en medio una rueda donde estarán todas las letras del abecedario y un botón.
- Para cada ronda existirá una categoría. Por ejemplo, los estudiantes tendrán que recordar animales que comiencen con las letras e ir tocando la letra y el botón.
- Si el estudiante se demora más de 3 segundos sonará que el tiempo acabó y perderá.
- Cada categoría tendrá un tiempo para subir de dificultad.

Consolidación:

- Los estudiantes tendrán en su mesa un mural con diferentes categorías y tendrán que colorear o llenarlos con todo tipo de recurso.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 4

"Basta"

Indicadores	Logrado	En proceso de logro	No logro	Observaciones/ Recomendaciones
Identifica las vocales.				
Clasifica palabras según su letra inicial.				
Participa activamente en los juegos.				
Desarrolla habilidades de memoria.				

Actividad 5

Nombre de la actividad: Aprendizaje con categorización.

Objetivo: Recuperación de información compleja.

Materiales: Tarjetas, hojas de trabajo.

Duración: 40 minutos

Figura 23

Categorización



Nota. Se presenta como se deberá trabajar con el material los estudiantes.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes.
- En la primera actividad leeremos una noticia no muy extensa, y se va a explicar a los estudiantes que tiene que prestar mucha atención al texto porque luego desaparecerán algunas palabras y tendremos que acordarnos de ellas.
- Se les va a indicar que podremos leer el texto varias veces. Posteriormente, entregaremos el mismo texto con espacios en blanco para que los estudiantes llenen con la palabra adecuada.

Construcción:

- Tendremos palabras que formen parte de una lista de la compra, el objetivo es que pasando un tiempo el estudiante recuerde todas las palabras de la lista.
- Los estudiantes tendrán que poner un título a las categorías y poner las palabras en las que pertenezca. Por ejemplo, categorías bebidas y formaran partes de esta categoría las palabras leche, agua y jugos.
- Primero trabajaremos la memoria a operativa donde el estudiante tendrá varios intentos para decirnos la lista completa.
- Luego, daremos una lista con categorías y sus respectivas tarjetas.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

- Pasaran uno por uno a pegar todas las imágenes que corresponden a la categoría que les tocó.

Consolidación:

- Los estudiantes tendrán que escribir todas las palabras que recuerden de la lista, trabajando así la memoria a largo plazo.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación.

Actividad 5

"Aprendizaje de categorización"

Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Comprende el texto.				
Recuerda las palabras.				
Recuerda las palabras de la lista.				
Clasifica las palabras en categorías.				

Actividad 6

Nombre de la actividad: Palabras encadenadas

Objetivo: Ejercitar el procesamiento y recuperación de información.

Materiales: Computadora, hoja de cuaderno.

Duración: 40 minutos

Figura 24

Palabras encadenadas



Nota. Se presenta como se irán encadenando cada una de las palabras.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes**.**
- Dinámica denominada el teléfono descompuesto, que consiste en decirle a un estudiante en la oreja un mensaje y tendrá que pasarla a sus compañeros en la oreja hasta llegar al final.
- El último estudiante tendrá que decir en voz alta lo que entendió.

Construcción:

- Se jugará con todos los estudiantes y consiste en encadenar una palabra tras otra.
- De esta manera, un estudiante debe decir una palabra y el siguiente debe decir algo que comience con última sílaba de la palabra mencionada anteriormente.
- Por ejemplo: si empiezan con la palabra cámara. El siguiente estudiante deberá buscar una palabra con “ra” como ratón, y este proceso debe repetirse con todos los estudiantes.

Consolidación:

- Ordenar las palabras que aparecen en la hoja de trabajo, tal y como se practicó en la actividad anterior.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación. Actividad 6 "Palabras encadenadas."				
Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Comprende y transmite el mensaje.				
Asocia palabras.				
Recuerda las palabras.				
Sigue instrucciones.				

Actividad 7

Nombre de la actividad: ¿Dónde está?

Objetivo: Mejorar la velocidad de percepción.

Materiales: Imágenes.

Duración: 40 minutos

Figura 25

Juego: ¿Dónde está?



Nota. Se presenta la imagen donde deberán encontrar los objetos.

Anticipación:

- Saludo a los estudiantes**.**
- Se va a entregar a cada niño un ambiente en una hoja y aun lado los objetos que debe ir colocando ordenadamente en el ambiente. Por ejemplo, un aula de escuela e ir ordenando donde van las mesas, la pizarra, etc.

Figura 26

¿Dónde van los objetos?



Nota. Se presenta donde la imagen donde deberán ubicar los elementos.

Construcción:

- A los estudiantes se les entregará una tabla con diferentes escenarios y a un lado una lista de palabras.
- Los estudiantes tendrán que memorizar la lista de objetos y se le dará 5 minutos para hacerlo.
- Los estudiantes cuando estén preparados, tendrán que buscar los objetos mencionados en la lista en el escenario.
- Con un marcador de color rojo, verde y azul tendrán que encerrar el objeto.
- Cada escenario tiene una dificultad más grande que el anterior.

Consolidación:

- Se les dará una hoja de trabajo, donde tienen que ir uniendo un conjunto de objetos con los escenarios donde corresponden, de igual manera pondrán el número de cosas que hay en el conjunto.

Evaluación:

- Guía de observación.

Guía de observación de evaluación. Actividad 7 "¿Dónde está?"				
Indicadores	**Logrado**	**En proceso de logro**	**No logro**	**Observaciones/ Recomendaciones**
Comprende las relaciones espaciales.				
Memoriza la lista de objetos.				
Encuentra con velocidad los objetos en el escenario.				
Clasifica los objetos.				

3.10 Evaluación

Tipo de memoria	**Aspectos a evaluar**	**Si**	**No**	**Observaciones**
Memoria sensorial	Reconoce y relaciona los estímulos presentados.			
	Identifica los elementos relacionados con la actividad (colores, formas, palabras).			
	Asocio estímulos visuales, táctiles, auditivos, sonoros y gustativos con la información previamente aprendida.			
	Sigue las instrucciones dadas en la actividad.			

Memoria operativa	Recuerda las instrucciones durante un intervalo corto.
	Comprende con repeticiones la información.
Memoria a largo plazo	Recupera rutinas o secuencias aprendidas.
	Recupera aprendizajes vistos previamente.
	Recuerda las habilidades practicadas regularmente.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Capítulo IV. Validar por medio de expertos la guía de actividades para la estimulación de la memoria en los estudiantes con discapacidad intelectual leve del instituto de Parálisis Cerebral del Azuay en el periodo 2024-2025.

La propuesta fue validada mediante el criterio de especialistas, en el cual se les indicó la idea planteada y se solicitó su evaluación mediante una encuesta por la plataforma Google forms, en donde expresaron su criterio relacionado a la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia sobre la guía de actividades.

Se contó con 10 especialistas en formación y experiencia en educación especial, educación inclusiva de la Universidad Nacional de Educación y del Instituto de Parálisis Cerebral del Azuay "IPCA". Conviene resaltar que los profesionales que validaron la propuesta de investigación cuentan con una maestría. Lo que permite, resaltar que poseen la experiencia y habilidades necesarias para validar esta propuesta. Los expertos que han colaborado en la evaluación se mencionaran a continuación:

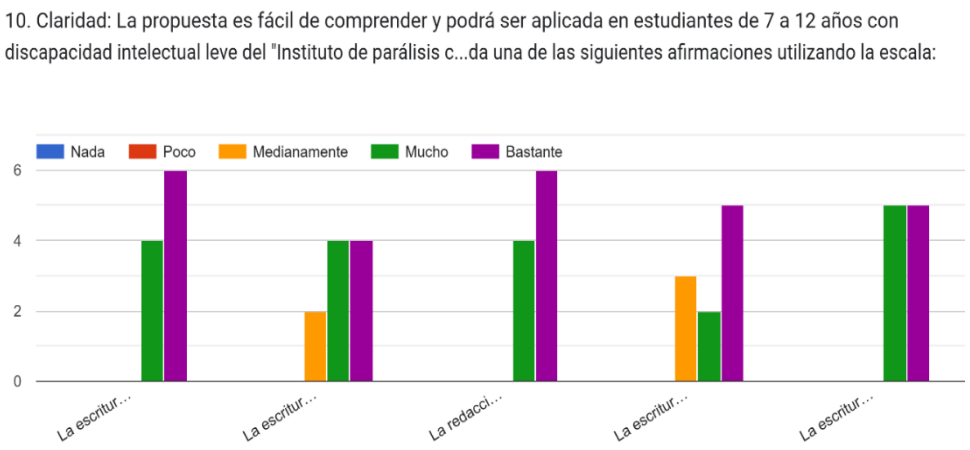
- ✔ Blanca Lucia Iñiguez Auquilla: Magister en Salud Mental/Magister en Psicología Infantil-Juvenil/Doctora en Psicorrehabilitación y Educación Especial.
- ✔ Miguel Eduardo Vásconez Campos: Licenciado en Educación Especial/Magister en Innovación Educativa y Liderazgo/Magister en Educación inclusiva y Atención a la Diversidad.
- ✔ Sandra de los Dolores Santacruz Picón: Profesor en Ciencias de la Educación Especialización Educación Especial/Magister en Educación Especial/Mención Educación de las Personas con Discapacidad Múltiple.
- ✔ Jorge Eduardo Farias Cedeño: Magister en Educación Especial/Licenciado Psicorrehabilitador/ Educación Especial/Experto en método ABA/Experto en Terapia de lenguaje.
- ✔ Vanessa Esperanza Montiel Castillo: Licenciada en Psicología/Doctora en Ciencias Psicológicas/PhD.

- ✔ María Elisa Arias Roura: Lic. en Educación Especial/Esp. Educación Inclusiva/Mgt. Orientación Educativa Familiar.
- ✔ Esther González Quezada: Investigación neuropsicológica.
- ✔ Luis Vélez - Dr. Psicorrehabilitación y Educación Especial/Magister en Salud Mental/Magister en Gestión Educativa.
- ✔ Glenda Encalada Jiménez: Lcda. Educación Especial y Preescolar/Mgst. Educación Inclusiva.
- ✔ Ruth Luzmila Rodríguez Segarra: Lcda. en Tecnologías de Estimulación Temprana, en Salud/ Psicóloga Clínica/Magister en Educación Especial/Mención en Educación de las Personas con Discapacidad Múltiple.

En el siguiente apartado se dan a conocer los resultados que hacen referencia al indicador de la claridad.

Figura 1

Calificación de los expertos sobre la claridad de la propuesta.



En esta representación se pueden constatar los resultados con respecto a la escritura, reglas gramaticales y ortográficas donde 5 es bastante y 1 es nada, los expertos consideran que la propuesta es “Bastante” clara en su redacción, mientras que uno la considera “Mediadamente”

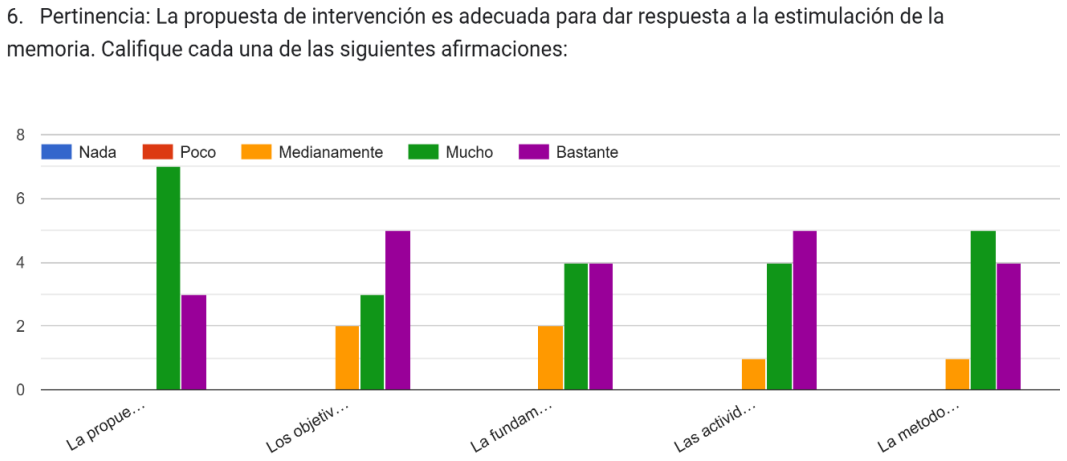
clara. En cuanto a la facilidad de comprensión y aplicación para los estudiantes, la mayoría (9 de 10) también se considera “Bastante” clara, con una opinión de “Mucho”. Por lo consiguiente, validan la claridad de la propuesta en su redacción y en la aplicabilidad para la población objetivo.

Los especialistas realizaron observaciones positivas sobre la guía de actividades mencionaron que es una herramienta con facilidad de compresión, claridad, efectiva y útil para el aprendizaje. También indicaron que la información presentada es comprensible y detallada, lo que facilita la realización de cada actividad. Por otro lado, valoran positivamente la inclusión de indicadores para evaluar el progreso de los estudiantes después de implementar la guía.

Con énfasis al elemento de la pertinencia se detallan las consideraciones de los expertos en la Figura 2.

Figura 2

Calificación de los expertos sobre la pertinencia de la propuesta.



La validación sobre el primer indicador para la estimulación de la memoria se muestra en los resultados que la mayoría de expertos (9 de 10) consideran que la propuesta en general es “Mucho”.

En cuanto a los objetivos, la mayoría (7 de 10) lo valoran como “Mucho”, mientras que 3 los ven como “Bastante” pertinente. La fundamentación es considerada “Mucho” pertinente por 5 expertos y “Bastante” pertinente por 5.

Las actividades son consideradas “Mucho” pertinente por 7 expertos y “Bastante” pertinente por 2, con una opinión de “Mediadamente”. Como conclusión la metodología de esta guía de trabajo es considerada por los expertos como “Mucho” pertinente por 7 expertos y “Bastante” pertinente por 3.

Dando como resultado a la entrevista, los especialistas indican que la propuesta de intervención es oportuna, ya que se expone de manera clara la importancia del desarrollo de la memoria del alumnado. Además, se justifica con la literatura científica y estudios previos que evidencian la relevancia del objeto de estudio. Es importante señalar que cada uno de los ítems como los objetivos, propuesta, metodología cumplen el objetivo de la estimulación.

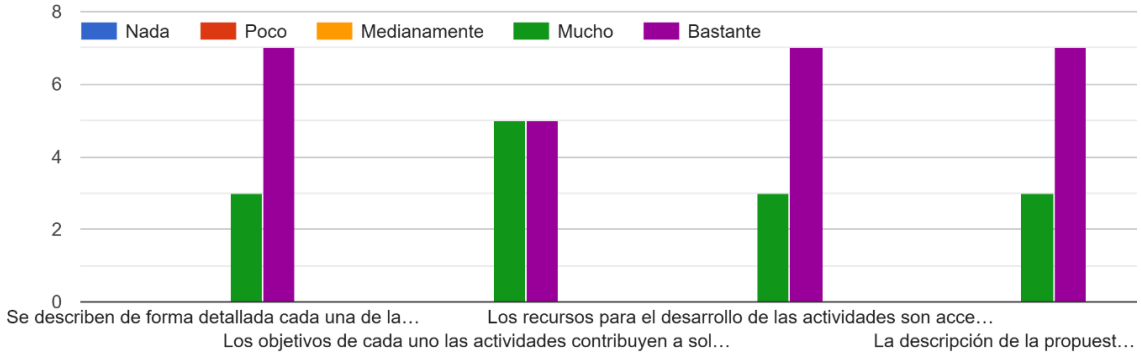
Haciendo referencia al indicador que evalúa la coherencia de la propuesta, los resultados se exponen en la Figura 3.

Figura 3.

Calificación de los expertos sobre la coherencia de la propuesta.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

8. Coherencia: Las actividades incluidas en la propuesta de intervención están bien diseñadas y contribuyen a alcanzar el objetivo general de la mi... Califique cada una de las siguientes afirmaciones:



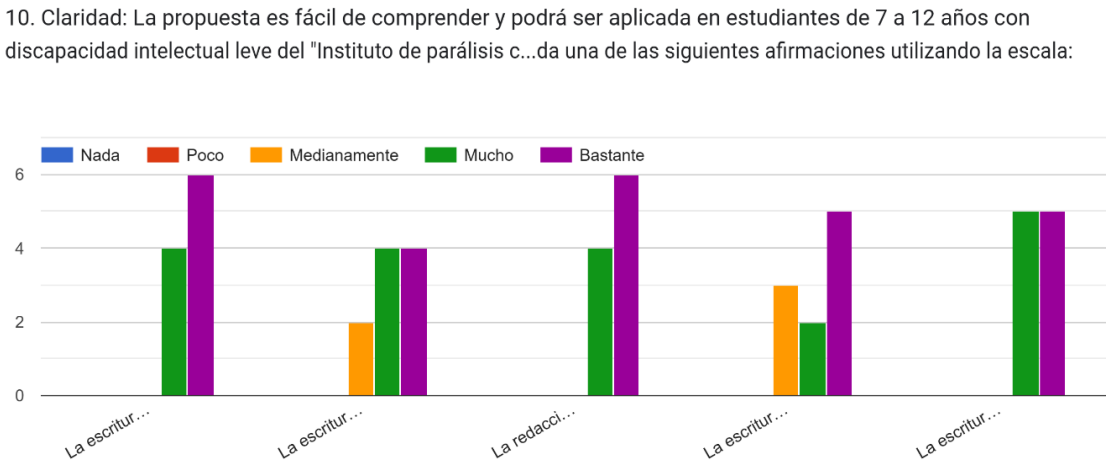
Los resultados demuestran que la mayoría (9 de 10) consideran que la descripción de cada actividad es “Bastante” detallada. Con relación a los objetivos de las actividades los expertos indicaron que favorece a la resolución del problema, por lo que 7 expertos opinan “Mucho”, mientras que 3 opinan “Bastante”. Sin embrago, en la descripción de la propuesta es considerada “Mucho” clara por 9 expertos y “Bastante” clara por 1. En cambio, en la accesibilidad de los recursos para las actividades es valorada como “Mucho” por 5 expertos y “Bastante” por 3. En conclusión, los profesionales expertos aprueban la coherencia de la propuesta, por lo que consideran importante la relación entre actividades y objetivos, la claridad de la descripción y la accesibilidad de los recursos.

De acuerdo a las observaciones realizadas por los expertos, recalcan la pertinencia y coherencia de la guía de actividades, mencionando positivamente que fue elaborada en base a las necesidades de inclusión, por lo que cada uno de estos apartados se encuentran diseñados de acuerdo a las necesidades de cada estudiante para estimular la memoria, lo que demuestra una alta coherencia interna. Si bien las actividades propuestas son pertinentes, los expertos sugieren reforzar la propuesta con estrategias que promuevan la generalización de los aprendizajes adquiridos.

Finalmente, en la siguiente representación (figura 4) se dan a conocer los aspectos relacionados a la claridad de la propuesta.

Figura 4.

Calificación de los expertos sobre la claridad de la propuesta.



Los resultados sobre la claridad de la propuesta para la validación de los expertos indicaron que (9 de 10) califican la propuesta como “Bastante” clara, en relación a la escritura, la facilidad de comprensión y la aplicabilidad para los estudiantes con DIL, por el contrario, uno de los expertos considera “Medianamente” clara, en cuanto a la facilidad de comprensión. Por último, la propuesta es aprobada por los profesionales, refiriéndose que su claridad y adecuación para la población objetiva es óptima para el aprendizaje y compresión.

La propuesta de intervención fue evaluada por profesionales en educación especial, los cuales consideraron la guía de actividades como útil para la compresión del aprendizaje. También, sugirieron mejorar la redacción en algunos ítems para mayor claridad y precisión, evitando repeticiones y optimizando la estructura. No obstante, la propuesta es comprensible y proporciona información detallada sobre las actividades a realizar, así como los indicadores para su valoración.

De igual manera los expertos recomiendan revisar los verbos utilizados para asegurar que sean los más adecuados al contexto.

Luego de analizar los resultados y realizar cada una de las correcciones sugeridas por los expertos, se puede detallar con mayor claridad las recomendaciones, en cuanto, a los elementos de la guía de actividades, para mejorar la memoria, aprendizaje, habilidades y destrezas en alumnos con DI leve del funcional académico 1 del IPCA.

- Se destaca la pertinencia, ya que expone de manera clara la importancia de la estimulación de la memoria en niños con DI leve.
- Las actividades ayudaran a mejorar el desenvolvimiento de los estudiantes.
- La propuesta es comprensible y brinda información detallada de las actividades a realizar paso a paso y cumple con el objetivo general.
- La propuesta de intervención es relevante y útil, su enfoque es innovador en relación al componente lúdico y adaptado a las características de cada alumno, por lo que se puede empelar en el contexto educativo propuesto.
- Aplicación de recursos educativos innovadores que tengan relación con las TIC.
- En la guía se pueden encontrar actividades novedosas.

Finalmente, se puede indicar que la propuesta se aprobó por los profesionales expertos en educación especializada. Sin embrago una vez realizadas las modificaciones sugeridas, esta propuesta de estudio se puede aplicar en niños con DIL. Cabe mencionar que es importante implementar ideas innovadoras para la enseñanza y aprendizaje, este instrumento está diseñado para incentivar a los educadores en seguir mejorando la educación en el contexto de la diversidad.

Conclusiones

Este estudio analiza la literatura científica sobre la memoria en la discapacidad intelectual leve, su estimulación y su relación con las habilidades cognitivas en el aprendizaje. La discapacidad intelectual se define como una condición que implica limitaciones en el ámbito cognitivo y adaptativo, clasificándose según su severidad mediante características como: dificultades en la lectura, escritura, relaciones sociales y autonomía. La memoria es esencial en el

aprendizaje, ya que permite almacenar, recuperar y organizar información, se detallan sus tipos: sensorial, operativa y a largo plazo. Además, se destacan estrategias claves para la estimulación de la memoria, como la adaptación de actividades a las necesidades de los estudiantes.

En la caracterización de la memoria de los estudiantes con Discapacidad intelectual leve del aula Académico Funcional 1 del IPCA en el periodo 2024-2025, Se identificaron desafíos significativos mediante la metodología de estudio. Los 5 estudiantes presentaron dificultades en la memoria operativa; reflejadas en problemas para recordar instrucciones comprender conceptos repetitivos y seguir secuencias. Asimismo, en la memoria a largo plazo; evidenciando dificultades para retener rutinas, aprendizajes previos y habilidades practicadas con frecuencia. Por ello, se destaca la necesidad de aplicar estrategias de estimulación que fortalezcan la memoria, favoreciendo su aprendizaje y desarrollo integral.

Como respuesta al tercer objetivo específico se diseñó una guía de actividades para estimular la memoria de los 5 estudiantes, en donde se abordaron elementos como los objetivos, justificación, caracterización, beneficiarios, calendarización de la propuesta, fundamento teórico y psicopedagógico. También se detallaron las 21 actividades específicas para estimular la memoria sensorial, operativa y a largo plazo, en las cuales, se utilizaron diversas estrategias pedagógicas y didáctica adaptadas a las particularidades de cada alumno. Cabe recalcar que la guía está estructurada de manera clara y precisa, facilitando su implementación y seguimiento del progreso de los estudiantes.

La validación de la propuesta de intervención por parte de los expertos en educación especial confirmo su claridad, pertinencia y utilidad para la estimulación de la memoria en estudiantes con discapacidad intelectual leve. La mayoría de los especialistas valoro positivamente la redacción, comprensión y aplicabilidad de la guía de actividades, destacando su coherencia con los objetivos planteados. Además, resaltaron la importancia de la accesibilidad a los recursos y la claridad en la descripción de las actividades, sin embargo, sugirieron mejorar algunos apartados para mayor precisión en las estrategias que fomenten la generalización del aprendizaje. En general,

la propuesta fue aprobada por los expertos, quienes consideran que cumplen con su propósito educativo.

Recomendaciones

- Se recomienda realizar un seguimiento longitudinal para evaluar el impacto de la guía de actividades en el desarrollo de la memoria d ellos estudiantes con discapacidad intelectual leve. Esto permitirá analizar la evolución de sus habilidades cognitivas y ajustar las estrategias según sus avances y necesidades.
- Se recomienda analizar la influencia de la participación familiar en la estimulación de la memoria, enseñando estrategias específicas para su involucramiento y midiendo el impacto en los estudiantes.
- Se sugiere explorar nuevas metodologías y tecnologías que puedan integrarse a la guía, como el uso de aplicaciones digitales, recursos interactivos y herramientas multisensoriales.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Referencias bibliográficas

Abeleira, G. (2013). *La memoria: concepto, funcionamiento y anomalías.* file:///H:/Users/user/Downloads/Dialnet-LaMemoria-4462486.pdf

Albornoz, E., y Guzmán, M. (2016). Desarrollo cognitivo mediante estimulación en niños de 3 años. *Universidad y Sociedad*. 8(4). 186-192. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000400025

Álvarez, C y San Fabián, J., (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. *Gazeta de Antropología*, 28(1),1-12. https://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.pdf

Aranguren, G. (2007). La investigación-acción sistematizadora como estrategia de intervención y formación del docente en su rol de investigador. *Revista de pedagogía.* 28(82). 173-195. https://ve.scielo.org/pdf/p/v28n82/art02.pdf

Arias, L., y Charco, J. (2021). *"Sistema de actividades para la estimulación de la memoria mediante la Gamificación en estudiantes con Discapacidad Intelectual moderada de la Unidad Educativa Especial del Azuay "UNEDA.* [Tesis de titulación, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio digital de la Universidad Nacional de Educación UNAE. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1916/1/Trabajo%20de%20titulacion%20Arias%20y%20Charco%20PDF.pdf

Asociación Americana de Discapacidad Intelectuales y del Desarrollo. (2025). *Asociación Americana de Discapacidad Intelectuales y del Desarrollo.* https://www.aaidd.org/intellectual-disability/definition

Balcázar, F. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en Humanidades.* 4(7-8). 59-77. https://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf

Barajas, H. (2023). *Propuesta de intervención para trabajar las funciones cognitivas en alumnado con discapacidad intelectual.* [tesis de maestría, Universidad Europa Valencia]. Repositorio de Proyectos Fin de titulación. https://titula.universidadeuropea.com/bitstream/handle/20.500.12880/6515/TFM_Helena%20Barajas%20Blanco.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Boada, M. (2023). *Estrategias de Estimulación Cognitiva para la Memoria a corto plazo en Adultos Mayores: Resultados del programa 60 y piquito de San Juan de Calderón.* [tesis de maestría, Universidad de las Américas]. Repositorio digital Universidad de las Américas. https://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/15375/1/UDLA-EC-TMPC-2023-14.pdf

Bravo, L., García, U., Hernández, M., & Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *ELSEVIER*. 2(7). 162-167. https://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf

Campo, A., Hernández, F., Pérez, A., Toledo, C., y Fernández A. (2022). *Discapacidad intelectual*. https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/06.pdf

Castro, Y. (2023, agosto). *¿Qué es la discapacidad intelectual leve o moderada?* https://prodis360.org/que-es-la-discapacidad-intelectual-leve-o-moderada/#:~:text=La%20discapacidad%20intelectual%20leve%2C%20tambi%C3%A9n,procesar%2C%20almacenar%20y%20recuperar%20informaci%C3%B3n.

Cazau, P. (2004). Apuntes sobre metodología de la investigación. *Categorización y operacionalización.* Dialnet-CategorizacionYOperacionalizacion-2880797.pdf

Chávez, M. (2020). El espacio como configuración de la memoria. *Redalyc*. 78, 672-700. https://www.redalyc.org/journal/5138/513864246048/html

Cifuentes, C., Forero, H., y Urrego, M. (2015). Fortaleciendo procesos de atención y memoria impactando el rendimiento académico en población con discapacidad cognitiva leve. [Tesis de titulación, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Universidad

Cooperativa de Colombia. https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/c24dbdb4-4fbf-4ec9-8d6c-ccff9b51d40a/content

CONADIS. (2020). *Guía de buenas prácticas en el ámbito de la discapacidad para la educación superior*. https://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/06/GUIA-DE-BUENAS-PRACTICAS-EN-EL-AMBITO-DE-LA-DISCAPACIDADPARA-LA-EDUCACION-SUPERIOR.pdf

Dután, D., y Tello, D. (2021). *Talleres pre ocupacionales para el desarrollo de las funciones ejecutivas en estudiantes con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Especial Particular Cedin Down"Centro Huiracocha Tutivén*. [Tesis de titulación, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio digital de la Universidad Nacional de Educación UNAE. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3106/1/1.%20TIC-EDUCACI%c3%93N%20ESPECIAL-LOGOPEDIA.pdf

Dulzaides, M., y Molina, A. (2004). Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso. *SciELO Analytics.* 12(2) 1-5. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352004000200011

Estacio, J., y Saquicela, D. (2023). *Sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje en un niño con discapacidad intelectual del segundo año de educación básica de la Unidad Educativa Agustín Cueva Tamariz.* [Tesis de titulación, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio digital de la Universidad Nacional de Educación UNAE. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/3106/1/1.%20TIC-EDUCACI%c3%93N%20ESPECIAL-LOGOPEDIA.pdf

Glosario (2018). *Glosario de términos especializados de las Ciencias, las Artes, las Técnicas y la Sociedad.* Consultado el 22 de julio de 2021. https://glosarios.servidor-alicante.com/

Fuenmayor, G., y Villasmil, Y. (2008). La percepción, la atención y la memoria como procesos cognitivos utilizados para la comprensión textual. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*. 9(22), 187-202. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=170118859011

Garzón, A. (2017). *La reflexión del maestro: propuesta pedagógica sobre las relaciones ecológicas como tópico generador de procesos de reconocimiento entre estudiantes del grado sexto de un colegio de Bogotá.* [Tesis de titulación, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio de la biblioteca central de la Universidad Pedagógica Nacional. http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/7680/TE-20926.pdf?isAllowed=y&sequence=1

Iniesta, M. (2020). *Aprender educando a personas con discapacidad experiencia de aprendizaje servicio en Odontología y Magisterio.* https://publicaciones.lasallecampus.es/index.php/INDIVISA/article/view/649/664

Ke, X., y Liu, J. (2017). Trastornos del desarrollo. *Discapacidad intelectual.* https://iacapap.org/_Resources/Persistent/9bb8e4d220ccfd6585053b90116d2a2345f3ef60/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf

Ludeña, J., y Zambrano, J. (2022). Guía de actividades lúdicas para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en niños de Educación Inicial. *Desarrollo Social*. 10(3). 1-22. http://scielo.sld.cu/pdf/reds/v10n3/2308-0132-reds-10-03-e32.pdf

Luna, G., Nava, A., y Martínez, D. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *SciELO Analytics*. 6(11). 245-264. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-84372022000100245

Macas, E. (2023). Intervención psicopedagógica basada en la gimnasia cerebral para estimular la atención y memoria en una estudiante con discapacidad intelectual moderada de tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa Pio Jaramillo Alvarado, 2021 – 2022. [Tesis de

titulación, Universidad Nacional de Loja]. Repositorio digital de la Universidad Nacional de Loja. https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/26057/1/ErikaLizbeth_MacasCuenca.pdf

Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales. (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5.* (5ª ed.). https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf

Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales. (2014). *Manual didáctico y estadístico de los trastornos mentales.* (5ª ed.). https://www.federaciocatalanatdah.org/wp-content/uploads/2018/12/dsm5-manualdiagnsticoyestadisticodelostrastornosmentales-161006005112.pdf

Mineduc, (2016). *Guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia.* https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaIntelectual.pdf

Navas, P., Verdugo, M., y Gómez, L. (2008).*Diagnóstico y clasificación en discapacidad intelectual Psychosocial Intervention*, 17(2), 143-152. https://www.redalyc.org/pdf/1798/179814018004.pdf

Peredo, R. (2016). Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones. *Revista de investigación psicológica*, (15), 101-122. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322016000100007

Pérez, D., Alvarez, O., Sánchez, R., y Velastegui, E. (2021). Los juegos recreativos como vía para estimular la memoria en educandos con discapacidad intelectual. *Explorador digital*, 5(4), 65-78. https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/plugins/generic/pdfJsViewer/pdf.js/web/viewer.html?file=https%3A%2F%2Fcienciadigital.org%2Frevistacienciadigital2%2Findex.php%2Fexploradordigital%2Farticle%2Fdownload%2F1881%2F4606%2F

Pérez, M. (2023). *La estimulación de la memoria en la etapa de educación infantil y primaria mediante la intervención asistida con animales.* [Tesis de maestría, Universidad Internacional de Andalucía]. Repositorio digital de la Universidad Internacional de Andalucía. https://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/8684/1469_P%C3%A9rez.pdf?sequence=1

Remache, A., y Guartan., M. (2023). *Desarrollo Cognitivo a través de la pedagogía constructivista de Piaget en niños de 3 a 4 años del CEI "Ciudad de Cuenca".* [Tesis de titulación, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio digital de la Universidad Nacional de Educación
UNAE. http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2975/1/Desarrollo%20Cognitivo%20a%20trav%c3%a9s%20de%20la%20pedagog%c3%ada%20constructivist.pdf

Rincón, M., y Linares, M. (2017). Características de aprendizaje del estudiante con discapacidad intelectual y estrategias pedagógicas que responden a dichas características. *Corporación Síndrome de Down.* https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2017/edinclusiva/materiales/caracteristicas.pdf

Roque, D., Jústiz, M., y Martínez, L. (2023). Materiales didácticos para la estimulación cognitiva de escolares con Discapacidad Intelectual Leve. *EduSol*, 22(78), 125-140. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475769827010

Sanjuán, L. (2019). *La observación participante.* https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/147145/5/MetodosDeInvestigacionCualitativaEnElAmbitoLaboral_Modulo2_LaObservaconParticipante.pdf

Vargas, A. (2022). *Implementación del programa de estimulación para la memoria de trabajo en niños con discapacidad intelectual leve del centro materno infantil "Santa María de los Ángeles" de la ciudad de el alto.* [Tesis de Maestría, Universidad Mayor de San Andrés]. Repositorio UMSA. https://repositorio.umsa.bo/xmlui/bitstream/handle/123456789/33287/TM-390.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vega, J., y de la Peña, C. (2017). Comunicación y memoria visual en escolares con discapacidad intelectual. Una relación clave para la intervención. *Indivisa Boletín de Estudios e Investigación*, (17), 179-197. https://www.redalyc.org/pdf/771/77149969007.pdf

Yáñez, G. (2016). *Neuropsicología de los trastornos del neurodesarrollo*. eLIBRO. https://elibro-net.proxy.unae.edu.ec/es/ereader/bibliounae/39749

Stoppiello, L. A., (2009). ESTUDIO DE CASO UNICO: VICISITUDES EN LA SELECCION DE LA MUESTRA DE UNA INVESTIGACION DOCTORAL. *Subjetividad y Procesos Cognitivos*, 13(2), 224-246. Redalyc.ESTUDIO DE CASO UNICO: VICISITUDES EN LA SELECCION DE LA MUESTRA DE UNA INVESTIGACION DOCTORAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexos

Anexo 1. Diarios de campo.

1. **Datos generales**:

Institución Educativa: Instituto de parálisis cerebral del Azuay	Nombre del tutor/a:
Nombre de la Autoridad:	Nivel en el que realiza la práctica: Funcional Académico 1
Nombre de los practicantes:	

Semana 1: Socialización del tema de investigación			
Objetivo de la sección:			
Descripción de las actividades del día	**Actividades de la docente**	**Observaciones**	**Anexos**

Anexo 2. Consentimiento.

Cuenca, 19 de noviembre del 2024

Señores

PADRES DE FAMILIA

Instituto de parálisis cerebral del Azuay

Tenga un cordial saludo.

Por medio de la presente me permito solicitar su autorización y consentimiento para la participación de su hijo en el proyecto de investigación "Estimulación cognitiva de la memoria en niños de 7 a 12 años con discapacidad intelectual en el IPCA", a cargo de las estudiantes de Doménica Lissette Naula Zumba y Arlenis Jamileth Valarezo Vilela de la Universidad Nacional de Educación y de la línea de Investigación en Educación inclusiva para la atención a la diversidad.

Dicho proyecto cuenta con las siguientes características:

Objetivo: Estimular la memoria en estudiantes con discapacidad intelectual leve de 7 a 12 años del aula funcional académico 1.

Procedimiento: Previa autorización de la institución, los docentes del aula y el consentimiento informado por parte de los padres del estudiante, debidamente firmado, se procederá a aplicar la propuesta de intervención de manera anónima a los estudiantes del aula funcional académico 1 donde se encuentran niños y adolescentes de 7 a 12 años de edad en el "Instituto de parálisis cerebral del Azuay", cuya aplicación durará aproximadamente 3 semanas. Cabe recalcar que el riesgo por participar en este estudio es inexistente.

Confidencialidad: La información suministrada por vuestro hijo **será confidencial**. Los resultados podrán ser publicados o presentados en el proyecto de integración curricular con fines académicos sin revelar su nombre o datos de identificación. Todos los participantes serán identificados por las iniciales de sus nombres que será usado para referirse a cada uno. Así mismo, declaramos que fuimos informados suficientemente y comprendemos que tenemos derecho a recibir respuesta sobre cualquier inquietud que mi hijo o nosotros tengamos sobre dicha investigación, de esta manera nos permitimos informar que consentimos, de forma libre y espontánea, la participación de nuestro hijo en el mismo.

Agradeciendo su atención.

Firma _____

Nombre _____

Número Cl. _____

Anexo 3. Entrevista a padres de familia.

DATOS GENERALES.

Fecha:

Nombre y apellidos del entrevistado:

INICIO

Buenos días/tardes (Nombre del representante). Nuestros nombres son Doménica Naula y Arlenis Valarezo. Le agradecemos que nos dedique unos minutos de su tiempo para conversar sobre el desarrollo de su hijo/hija (nombre del estudiante)

Las preguntas que le haremos a continuación tienen como objetivo conocer un poco sobre su punto de vista y las actividades que realizan para estimular la memoria de su niño. Su opinión es importante para nosotras, ya que nos ayudara a diseñar estrategias más efectivas de apoyo.

1. ¿Quiénes participan en las actividades educativas del niño?
2. ¿Cómo creen que la memoria afecta el aprendizaje y la vida diaria de su hijo?
3. ¿Han recibido alguna orientación sobre cómo trabajar la memoria en casa?
4. ¿Qué actividades realizan regularmente para fortalecer la memoria de su hijo?
5. ¿Usan juegos, canciones, rutinas o repeticiones para trabajar la memoria?
6. ¿Qué dificultades han enfrentado al tratar de estimular la memoria de su hijo?
7. ¿Qué tipo de apoyo adicional les gustaría recibir para trabajar este aspecto en casa?

8. ¿Hay algo más que les gustaría agregar sobre la estimulación de la memoria en casa o su experiencia como padres?

Anexo 4. Entrevista a docentes.

Entrevista

Reciba un saludo por parte de los estudiantes Doménica Naula y Arlenis Valarezo de la carrera de Educación Especial, octavo ciclo paralelo 3 de la Universidad Nacional de Educación, estamos muy complacidos de compartir con usted esta entrevista donde deseamos conocer aspectos importantes relacionados con la memoria de trabajo de los estudiantes. De esta manera, daremos inicio con las preguntas.

Datos Generales:

Nombre de los entrevistadores:

Nombre del entrevistado:

Fecha:

Nombre de la Unidad educativa:

1. ¿Qué metodologías utiliza para responder la diversidad que presenta el grupo?
2. ¿El grupo retiene toda información a través de registros auditivos?
3. ¿Los estudiantes registran información a través del olfato y el gusto?
4. ¿Cómo describiría la capacidad del grupo para retener y recordar la información que adquieren durante su aprendizaje?
5. ¿Cómo reaccionan los estudiantes al momento de trabajar con objetos manipulables?
6. ¿El almacenamiento de palabras, vocabulario, abecedario, conceptos que se dan en los estudiantes son óptimos?

7. ¿Los estudiantes del grupo reconocen los colores, formas, tamaños, palabras desarrolladas a lo largo de las clases?
8. ¿El grupo comprende indicaciones pequeñas y grandes en un periodo limitado de tiempo?
9. ¿El grupo comprende y manipula información visual espacial obtenida durante toda la clase?

Anexo 5. Ficha psicopedagógica.

Informe de Evaluación CUMANES

1. **Datos del Estudiante**

Nombre:

Fecha de nacimiento: 11 de abril de 2013

Edad: 11 años, 6 meses y 5 días.

Diagnóstico: DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE.

Fecha de evaluación:

2. **Evaluador**

Nombre:

Cargo:

3. **Motivo de consulta:**

La evaluación es solicitada a fin de abordar un caso con el objetivo de explorar el desarrollo de la madurez neuropsicológica.

4. **Prueba aplicada:**

Cuestionario de madurez neuropsicológica escolar (CUMANES)

5. **Conducta observada**
6. **Resultados**

PERFIL NEUROPSICOLÓGICO

Subpruebas	**PD**	**PT**	**Decatipo**	**Nivel**
Comprensión Audio verbal	0	0,00	1	Muy Bajo
Comprensión de imágenes				
Fluidez Fonológica				
Fluidez Semántica				
Leximetría Comprensión				
Leximetría Tiempo				
Escritura audiognósica				
Visopercepción				

Suma de Puntuaciones	10,67	
IDN- Puntuación típica	61	**MUY BAJO**
Percentil	<1	

Lateralidad

MANUAL	Diestro consistente
PODÁLICA	Diestro consistente
OCULAR	Diestro consistente

Geovany obtuvo un puntaje de **61** en el Índice de Desarrollo Neuropsicológico, lo cual equivale a **MUY BAJO** respecto al nivel de maduración neuropsicológica.

Las áreas con nivel muy bajo son:

- **Comprensión de imágenes:** capacidad para interpretar y comprender el contenido de una imagen.
- **Compresión Audio verbal:** Capacidad para interpretar y comprender el contenido de un texto hablado.
- **Fluidez fonológica:** capacidad para recuperar y producir información relacionada con los sonidos del lenguaje, como los fonemas. Es una habilidad cognitiva importante para el aprendizaje del lenguaje y el procesamiento del habla, la lectura y la escritura.
- **Fluidez semántica:** capacidad para recuperar y producir una gran cantidad de palabras relacionadas a una categoría. Es una habilidad cognitiva importante para el lenguaje y el pensamiento, ya que permite la activación rápida, la organización de conceptos y conocimientos almacenados en la memoria a largo plazo.
- **Leximetría:** Capacidad para producir de manera oral un párrafo de palabras.
  Nota: El evaluado no realizó esta subprueba debido a que no sabe leer.
- **Escritura audiognósica:** capacidad para producir de manera escrita una palabra o frase dictada en voz alta.
  Nota: El evaluado no realizó esta subprueba debido a que no sabe escribir.
  Viso percepción: Capacidad para producir de manera escrita figuras que se le presentan.

Nota: El evaluado, no realizo la subprueba.

- **Tiempo:** las funciones ejecutivas se evalúan a través de dos indicadores clave: tiempo y errores. Este indicador se refiere a la rapidez con la que el niño es capaz de completar las tareas asignadas, evaluando su capacidad para planificar, organizar y ejecutar las actividades de manera eficiente. Un tiempo adecuado indica una buena capacidad de procesamiento y control ejecutivo, mientras que un tiempo prolongado puede reflejar dificultades en la planificación y resolución de problemas.
- **Ritmo:** capacidad para percibir, reproducir y mantener un ritmo estable.
  Nota: El evaluado no realizó la subprueba, lo cual refiere problema en el área de función ejecutiva.
- **Memoria visual:** capacidad de retener y recuperar información que se ha presentado en forma visual.
- **Memoria Verbal:** Capacidad de retener información que se le presente de forma oral.