UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

Guía didáctica: Desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años en el CEI Ciudad de Cuenca (Azuay-Ecuador)

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Inicial

Autor:

Adrian Wilfrido Pillco Bermeo

CI:0107342925

Tutora:

Barberi Ruiz Ormary Egleé

CI: 0151623766

Azogues - Ecuador

Septiembre,2021

Resumen

La capacidad atencional de los infantes es una de sus funciones elementales y naturales, relevante en el proceso de aprendizaje, privilegiado por docentes y padres de familias, más aún en la modalidad virtual debido a la pandemia. El estudio reveló la necesidad de proponer una guía didáctica que contribuya al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad, mediante la realización de experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 del Centro de Educación Inicial "Ciudad de Cuenca" (Azuay-Ecuador). Los aportes de Flores (2016), Espinoza (2016); Tortolero (2017); Ballesteros (2014); Hernández (2011); Batlle y Jaume, (2009), entre otros; permitieron fundamentar teóricamente las categorías del estudio. El abordaje metodológico corresponde al enfoque cualitativo, de alcance explicativo y diseño de campo, basado en la metodología de la investigación-acción. Para la recolección de la información se consideró la observación participante y la aplicación de entrevistas, dirigida a la docente. El proceso investigativo estuvo enfocado en la práctica docente y en los infantes de 4 a 5 años de edad. El análisis e interpretación de la información permitió develar mediante la triangulación, los aspectos más significativos del desarrollo de la capacidad atencional. A partir de ese diagnóstico se diseñó la guía didáctica, basada en un sistema de actividades; luego su aplicación en el contexto de estudio contribuyó a la mejora de la capacidad atencional de los niños(as) (énfasis en la atención selectiva, sostenida y dividida). La evaluación de las actividades se hizo mediante la observación del proceso de implementación. Se concluye, que hubo cambios favorables en la capacidad atencional de los infantes, mejora en sus participaciones durante las actividades educativas y se sostuvo por mayor tiempo su atención, evitando la pérdida del interés. Se puede ejercitar este proceso en cualquier momento de una experiencia de aprendizaje.

Palabras claves: capacidad atencional, desarrollo, guía didáctica, sistema de actividades y experiencia de aprendizaje.

Abstract

The attentional capacity of infants is one of their elementary and natural functions, relevant in the learning process, privileged by teachers and parents, even more so in the virtual modality due to the pandemic. The study revealed the need to propose a didactic guide that contributes to the development of the attentional capacity of infants from 4 to 5 years of age, through the realization of learning experiences in Sublevel 2 of the Early Education Center "Ciudad de Cuenca" (Azuay-Ecuador). The contributions of Flores (2016); Tortolero (2017); Ballesteros (2014); Hernández (2011); Batlle and Jaume, (2009), among others; allowed the theoretical foundation of the study categories. The methodological approach corresponds to the qualitative approach, of explanatory scope and field design, based on the action-research methodology. For the collection of information, participant observation and the application of interviews, directed to the teacher, were considered. The research process was focused on the teaching practice and on infants from 4 to 5 years of age. The analysis and interpretation of the information made it possible to reveal, through triangulation, the most significant aspects of the development of attentional capacity. Based on this diagnosis, the didactic guide was designed, based on a system of activities; then its application in the study context contributed to the improvement of the children's attentional capacity (emphasis on selective, sustained and divided attention). The evaluation of the activities was done through observation of the implementation process. It is concluded that there were favorable changes in the children's attentional capacity, improvement in their participation during the educational activities and their attention was sustained for a longer period of time, avoiding loss of interest. This process can be exercised at any moment of a learning experience.

Keywords: Attentional capacity. Development. Didactic guide. Learning experience. Activity system.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Índice del Trabajo

INTRODUCCIÓN 6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 9
Identificación del Problema 9
Objetivos de la investigación 14
Objetivo General 14
Objetivo Especifico 14
Justificación 15
MARCO TEÓRICO 17
Antecedentes 17
En lo local 17
En lo nacional 18
En lo internacional 19
La capacidad atencional en los infantes 21
Cualidades y características de la atención 22
Tipos de atención en las edades de los infantes de 4 años 24
Desarrollo de la atención de los niños 25
La capacidad atencional en el ámbito educativo 26
Tiempo de atención de los niños 28
Proceso de la atención en los niños 29
La estimulación 29
La estimulación de la atención 30
Experiencia de aprendizaje 31
La planificación de las experiencias de aprendizaje 33
Rol del docente frente a la experiencia de aprendizaje 34
Recomendaciones para aplicar las experiencias de aprendizaje 34
Sugerencias para que apliquen las experiencias de aprendizaje los padres de familia 35
La capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje 36
MARCO METODOLÓGICO 39
Paradigma y Enfoque 39
Tipo de Investigación 40
Diseño de la investigación 41
El método investigación- acción 41
El modelo de investigación-acción de Lewin 42
Unidad de Análisis 43
Desagregación de las categorías de análisis 43
Técnica e instrumentos de recolección de la información 46
Validación de los instrumentos 49
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS 50
Triangulación de datos 61

PROPUESTA: GUIA DIDÁCTICA 66
Desarrollo de la propuesta de intervención educativa 67
FASE 1: La planeación de la propuesta 67
FASE 2: La implementación de la propuesta de intervención educativa 107
FASE 3: La evaluación de la propuesta de intervención educativa 110
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DEL PROYECTO 116
Conclusiones 116
Recomendaciones 119
BIBLIOGRAFÍA 120

Índice de Tablas

Tabla 1 Tiempo de atención de los infantes 28
Tabla 2 Desagregación de las categorías de análisis 44
Tabla 3 Recategorización de las unidades de análisis 51
Tabla 4 *Representación de los datos obtenidos en el diagnóstico* 65
Tabla 5 Elementos curriculares declarados para el desarrollo de la atención 76
Tabla 6 Sistema de actividades para el desarrollo de la capacidad atencional 83
Tabla 7 Planificación de la experiencia de aprendizaje “La olla encantada” 87
Tabla 8 Actividad "Activando los sentidos" 89
Tabla 9 Actividad "La ronda virtual" 91
Tabla 10 El juego “Vamos a traer” 93
Tabla 11 Planificación de la experiencia de aprendizaje “Juego tradicional: Mirón, Miron” 95
Tabla 12 Actividad "El profesor ¿Preguntas?" 97
Tabla 13 Planificación de la experiencia de aprendizaje “Juego tradicional: las ollas encantadas” 99
Tabla 14 Juego "Las Cámaras Apagadas" 101
Tabla 15 Planificación de experiencia de aprendizaje “Juego tradicional: el gato y el ratón” 103
Tabla 16 Actividad "Mi pequeño teatro" 105
Tabla 17 Cronograma de actividades 106
Tabla 18 Organización de las actividades implementadas 107
Tabla 19 Criterios de evaluación de la propuesta 111

Índice de ilustraciones

Ilustración 1 Elementos de la planificación para el desarrollo de la capacidad atencional 38
Ilustración 2 Relación entre la capacidad atencional y las experiencias de aprendizaje 69
Ilustración 3 ¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN! 71
Ilustración 4 Representación del sistema de actividades 86

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Índice de anexos

Anexo A. Guía de observaciones.

Anexo B. Guion de entrevista al docente

Anexo C. Validación de los instrumentos

Anexo D. Desagregación de las unidades de análisis

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

INTRODUCCIÓN

La capacidad atencional, permite enfocar la atención a determinados objetos por un tiempo limitado, por esta razón la relevancia del estudio dentro de los centros de Educación Inicial (CEI). En el Ecuador se ha afrontado la referida situación con diversas propuestas para que la educación de los más pequeños no se detenga. En tal sentido, se asumió el Plan Educativo "Aprendemos Juntos en Casa" (MINEDUC, 2020), donde se optó necesariamente por la modalidad virtual, escenario que representa mayores desafíos para los actores educativos en la búsqueda de propiciar el aprendizaje de los infantes, en tal sentido, la habilidad de la atención. Por ello, es importante explorar, describir, analizar e intervenir ante las situaciones que presentan algunas dificultades o poco contribuyen al desarrollo de la capacidad atencional en los niños(as) de 4 a 5 años de edad del Subnivel 2 de Inicial en el CEI Ciudad de Cuenca (Azuay-Ecuador), porque es una habilidad indispensable para el aprendizaje y con mayor énfasis en las actividades educativas virtuales, debido a la pandemia generada por el coronavirus (COVID-19).

La capacidad atencional de los infantes se asume como la capacidad de concentración en determinados estímulos importantes y desechar los que no se considera necesarios durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje (Hernandez, 2011). Además de los aportes de Flores (2016); Tortolero (2017); Ballesteros (2014), Batlle y Jaume, (2009); y otros. Por otro lado, según el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) y Espinoza (2016), las experiencias de aprendizaje representan un escenario de activación de los sentidos y de procesos protagónicos de participación e interacción de los infantes, en el que desarrollen sus destrezas y su aprendizaje.

No obstante, en el contexto de estudio se observó de manera recurrente que algunos infantes no mantienen o prestan poca atención durante la ejecución de la experiencia de aprendizaje, estas condiciones limitan la aplicación plena de las actividades educativas y por consiguiente el desarrollo integral del niño(a). Esta situación parte de los procesos pedagógicos y didácticos, según las fichas de aprendizaje virtual concebidas en el proyecto educativo referido.

Por esta razón, resulta relevante el abordaje del proceso investigativo con el objetivo de contribuir al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad en la realización de las experiencias de aprendizaje sobre la base de la observación participante y con énfasis en la práctica del docente, durante los encuentros virtuales de las prácticas pre profesionales referidas, para luego, mediante el proceso investigativo intervenir el proceso

educativo (Barraza, 2010), para diseñar e implementar una guía didáctica que beneficie y mejore las condiciones de aprendizaje de los niños(as).

Además, no se aborda el desarrollo neuronal de la atención, porque esto sería más bien un tema para un estudio psicológico y se pretende es investigar en un nivel educativo-pedagógico. Es relevante en la práctica pedagógica enfatizar en el enfoque psico educativo de la atención, particularmente en el desarrollo de la capacidad atencional en edades tempranas; motivo por el cual la actuación del docente debe permitir la comprensión de dicho proceso mediante acciones para el diagnóstico de sus principales características. Se abordó un enfoque psicoeducativo, debido a las intervenciones educativas realizadas para la mejora del problema.

El abordaje metodológico corresponde al enfoque cualitativo, de alcance explicativo y diseño de campo, basado en la investigación-acción como método. Los referentes considerados son: Miranda y Ortiz, (2020); Hernández. et al, (2014); Toro y Parra, (2006); Elliott, (2005); entre otros. Para la recolección de la información se consideraron como técnicas: la observación participante (diarios de campo) y una entrevista dirigida a la docente. El proceso investigativo estuvo enfocado en la práctica docente y en los infantes de 4 a 5 años de edad. El análisis e interpretación de la información permitió develar los aspectos más significativos del desarrollo de la capacidad atencional durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje.

Para concebir la propuesta se consideró el diseño de la guía didáctica, según García y De la Cruz, (2014). Para la estructura y las etapas de la propuesta se consideró los aportes de Barraza, (2010). La implementación de las actividades se realizó en 4 semanas y se obtuvo información de la misma mediante la guía de observación. El análisis e interpretación de la evaluación de la guía didáctica, se hizo por evaluación de procesos según Herrera, (2010). Se observaron los procedimientos de aplicación de las actividades a favor del desarrollo de la capacidad atencional.

El trabajo está estructurado en cuatro secciones, referidas primeramente al planteamiento del problema. Una segunda sesión como marco teórico, donde se define con base a autores, la capacidad atencional, la estimulación de la atención y las experiencias de aprendizaje, entre otros aspectos relevantes. La tercera sección se refiere al marco metodológico, donde se describe el paradigma, enfoque, nivel, tipo, alcance y profundidad de la investigación, además de referenciar y contextualizar el tratamiento metodológico del proceso investigativo. En la cuarta sección se desarrollan las tres fases de la propuesta.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Identificación del Problema

En la situación actual que se vive en el marco de la pandemia COVID 19, es posible observar que la Educación Inicial está sufriendo grandes cambios. El principal es el trasladarse de lo presencial a un ambiente virtual, donde han surgido limitantes para llevar a cabo las experiencias de aprendizaje. Uno de ellos es la atención que los niños(as) prestan en el desarrollo de las actividades educativas. Reviste singular relevancia estudiar la capacidad atencional en los infantes, pues ayuda a recibir, asimilar y construir su aprendizaje.

En el transcurso de las prácticas pre profesionales realizadas en los diferentes ciclos cursados como estudiante de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), ha sido posible observar diversas situaciones pedagógicas, curriculares o didácticas, en los diferentes escenarios educativos y de manera recurrente el docente desarrolla algunas actividades educativas, mientras los niños(as) mantienen la atención por poco tiempo en las mismas, se distraen con facilidad, se muestran aburridos o desean realizar otras actividades.

Particularmente, en el Centro de Educación Inicial "Ciudad de Cuenca", situado en la ciudad de Cuenca, en la parroquia Gil Ramírez Dávalos (provincia del Azuay-Ecuador), en el marco del Proyecto Educativo "Aprendemos juntos en casa" (MINEDUC, 2020), ante la contingencia generada por el estado de excepción de la pandemia COVID – 19, nuevamente se evidenció en las primeras observaciones realizadas y de manera reiterativa, la poca atención que mantenían algunos niños(as) del segundo Subnivel de Educación Inicial; situación caracterizada de manera permanente pero presente en diferentes niños(as), no siempre eran los mismos, en un promedio aproximado de 5 a 7 infantes en cada sección de los 18 a 20 presentes en la sala de los 27 niños(as) matriculados.

Es importante mencionar que la situación observada en los ambientes sincrónicos, generalmente la actuación de la docente en el desarrollo de las actividades respondía a lo establecido en el Proyecto Educativo "Aprendemos Juntos en Casa". No obstante, no eran atractivas ni interesantes para algunos niños(as), con poco impacto a sus sentidos (oído, tacto, olfato, vista), en consecuencia, en poco tiempo se distraían con facilidad, situación no atendida

recurrentemente por la docente. A continuación, una breve descripción de observaciones llevadas a cabo:

Observación 1.- Durante la ejecución de la experiencia de aprendizaje #10 “Ayudo a cocinar”, se pudo apreciar en las actividades de ritmo y movimiento, primero, la docente no contaba con un espacio adecuado para levantarse y dar ejemplo de baile a los niños(as) conjuntamente con ella, por esta razón, sentada movía las manos e invitaba a los niños(as) a bailar, algunos niños(as) optaban solo por ver el video y no moverse. Es importante acotar que los infantes entraron tarde al encuentro virtual, además la mitad de los niños(as) estaban un poco inquietos y distraídos, dando como resultado que no entendieran, ni realizaran las actividades.

Observación 2.- Durante la ejecución de la experiencia de aprendizaje #12 “Hagamos un pastel”, se pudo apreciar en la actividad el relato de un cuento mediante pictogramas, la docente empezó a relatar el cuento, pero al observar el poco interés y la escasa atención de los niños(as), ella recurrió a realizar preguntas durante el cuento con la finalidad de motivarlos para que prestarán mayor atención a la actividad. Esto no dio como resultado que algunos niños(as) continuaban distraídos y sin interés en el tema; también una niña al ver la acción del docente opto por apagar la cámara y evitar las preguntas, otros tenían juguetes cerca de ellos, por lo tanto, empezaban a jugar con ellos y escuchaban el cuento (eso se cree).

Observación 3.- Durante la ejecución de la experiencia de aprendizaje #14 “Disfruto de la navidad”, se apreció durante la actividad la construcción de una estrella mediante el origami, que la docente actuó muy rápido porque debía ejecutar toda la planificación en 40 minutos y la actividad del origami solo ocupaba 20 minutos, por eso dio las ordenes rápido y continua sin observar a todos los niños(as), sino solo motivaba a algunos. Por esta razón, al comienzo los infantes entran atrasados, no saben de lo que se está hablando y están sin hacer nada hasta entender, durante la construcción al no entender las normas se frustran y no hacen la actividad, luego se repite de forma detenida, pero optan por realizar otras actividades, como jugar, hablar con alguien más o si no se acuestan sobre la mesa viendo la pantalla.

A partir de las particularidades de lo observado, del análisis y reflexión sobre la descripción de las actividades educativas experimentadas por los infantes, surge la convicción de que toda actividad o experiencia de aprendizaje con niños(as) de edades tempranas y más aún en el escenario actual de virtualidad educativa, el docente debe planificar e implementar las experiencias de aprendizaje considerando la atención, como un elemento determinante para impactar los sentidos de los infantes y con ello el logro de la destreza y el aprendizaje previsto en la ficha de aprendizaje.

Luego del análisis y juicio crítico del investigador, frente a la formación docente forjada durante 8 ciclos de preparación pre profesional es posible identificar algunas situaciones que inciden en la poca atención que los niños(as) prestar a las actividades educativas del Subnivel 2:

-Las escasas prácticas innovadoras ante el cambio abrupto de la modalidad presencial a la virtual y en particular con niños(as) en edades tempranas.

-Las habilidades digitales de los actores educativos requeridas para el diseño e implementación de herramientas y recursos didácticos digitales.

-Asistir inesperadamente en los procesos educativos sincrónicos y asincrónicos para el desarrollo de las actividades.

Las referidas situaciones y condiciones evidenciadas en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje de los niños(as) del Subnivel 2 del Centro de Educación Inicial (CEI) “Ciudad de Cuenca”, por lo general derivaron como resultado en algunas debilidades en cuanto a las condiciones para el desarrollo de las actividades educativas y en consecuencia se puede generar “lagunas” de aprendizaje que afecta la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es significativo comparar estos escenarios con épocas pasadas, porque, si en la modalidad presencial ha sido desafiante para el docente más aún en la modalidad virtual, donde además se evidenció parte de las dificultades que se le presentan a los docentes, padres y madres de familia, cuando tratan de mantener y propiciar la atención e interés de los niños(as) por los temas presentados en las actividades sincrónicas y asincrónicas.

Con base a esta comparación con épocas pasadas, se expresó de forma más detalla aquellas situaciones observadas durante los 8 ciclos cursados por el investigador con énfasis en el contexto educativo actual. Cabe recalcar, en estas vivencias no se engloba a un grupo determinado de niños(as), sino que se asume como una tendencia sobre la poca atención que los mismos prestan

durante el desarrollo de las actividades educativas e indistintamente dirigen su atención a otros escenarios de su interés. A continuación, algunas especificaciones observadas:

En el aula, los infantes mientras la docente desarrolla las actividades para propiciar la experiencia de aprendizaje, algunos niños(as) optan por prestar su atención a otros objetos, por ejemplo: un papel con el que juegan, levantarse y caminar o simplemente recostarse en la mesa, tal vez porque se sienten aburridos o con sueño. Además, en esta modalidad presencial los(as) niños(as) a veces se mueven por el salón, observan objetos indistintamente, interactúan sobre otros temas de su interés con sus compañeros(as). Por lo tanto, la docente, generalmente de forma a veces molesta recurre a levantar la voz para decirles que presten atención o simplemente pone de ejemplo a un niño(a) que se encuentra quieto y calmado, como un significado (supuesto) que está prestando atención e interesado por la actividad educativa. Realiza esta acción con la finalidad de motivar la atención de los niños(as) en las actividades que desarrolla.

De igual manera, pasa en la actualidad en el marco de la modalidad virtual, durante las actividades sincrónicas con los infantes del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca", donde se aprecia durante los encuentros que algunos niños(as) no consideran atractivas las actividades o les cuesta llevarlas a cabo por que al parecer son demasiado difíciles o fáciles, a pesar de que la docente se esfuerza por ganar su atención de alguna manera, pero se distraen y pierden el interés con facilidad por el tema, mientras otros optan por realizar otras actividades en la misma pantalla, abriendo otra pestaña, aplicación, algún juego o por curiosidad. También, algunos niños(as) prefieren atender o conversar con algún miembro de la familia y se olvidan de la pantalla.

En cuanto a la planificación micro curricular de las actividades educativas, se observaron algunas dificultades en las estrategias metodológicas aplicadas por el personal docente, debido al mal uso de las mismas durante las experiencias de aprendizaje, generando que el niño(a) pierda la atención e interés por los temas expuesto, además, cabe recalcar, los temas de las experiencias de aprendizaje, algunos no son atractivas para los niños(as), este acontecimiento suele suceder debido a suposiciones de la docente o simplemente acogen experiencias con resultados favorables en el año anterior. También, se evidenció en esta modalidad virtual que los temas fueron propuestos por el MINEDUC en el Proyecto Educativo "Aprendemos Juntos en Casa", en consecuencia, a los niños(as) al parecer algunos temas no les interesa o no tienen significado en su cotidianidad o contexto, por lo tanto, no prestan atención.

Por las razones antes expuestas, resulta de interés la realización de una investigación para brindar una respuesta que contribuya a la mejora o solución a la situación planteada. Por lo cual, se considera al tema de importancia, porque conlleva a estudiar y generar una propuesta didáctica orientada a potenciar condiciones favorables en los estados de interés y atención de los niños(as) del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca", durante el desarrollo de las experiencias de aprendizaje.

Los aportes que se concreten al respecto, ayudarán en la actualidad (modalidad virtual y a distancia) y a futuro como una referencia, con el regreso a la modalidad presencial. Además, la situación planteada representará un aporte innovador con el fin de favorecer el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes en la Educación Inicial, así como, minimizar la inestabilidad en los pilares fundamentales en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje y por ende para el desarrollo integral de los infantes.

Es relevante destacar, al mejorar la atención de los infantes, se ayudará en el proceso de enseñanza-aprendizaje, enmarcado en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje, donde es esencial la relación entre el docente y el niño(a) y entre niño(a) – niño(a), en este sentido, se requiere de una permanente interacción entre ellos como una condición determinante para el desarrollo del aprendizaje; en dicho proceso reviste de singular importancia el ambiente o clima que propicie el(la) docente, este escenario incide de manera determinante en el interés y atención del niño(a).

En consecuencia, el docente debe considerar en su práctica pedagógica y en el diseño e implementación de las experiencias de aprendizaje las formas de potenciar los componentes o elementos didácticos de las estrategias metodológicas, en un trabajo colaborativo con los padres de familia en las circunstancias de virtualidad actual, para que las interacciones entre los niños(as) y docente (rol que a veces asumen los padres y madres de familia desde el hogar) sean pertinentes; en este sentido, se propicie el desarrollo de la atención de los infantes, dichos componentes son determinantes para lograr la calidad de las experiencias de aprendizaje y de sus procesos inherentes.

Al relacionar las ideas citadas anteriormente como pertinentes con las observaciones recabadas en el Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca", en cuanto a las condiciones de aprendizaje y la atención e interés que demuestran los niños(as) en las actividades sincrónicas, según los

temas presentados por la docente en relación a las fichas virtuales de aprendizaje del proyecto "Aprendemos juntos en casa" (MINEDUC), además de las debilidades en las interacciones entre el docente-niño(a) y niño(a) –niño(a). Por lo tanto, dichas aseveraciones conllevan a la formulación de la pregunta de investigación que direccionó el proceso metodológico e investigativo para brindar la respuesta al problema planteado.

Pregunta de Investigación

¿Cómo contribuir al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años en la realización de experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 matutino del CEI "Ciudad de Cuenca", Azuay-Ecuador?

Objetivos de la investigación

Objetivo General

Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad, mediante una guía didáctica que mejore las condiciones en la realización de las experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 matutino del CEI "Ciudad de Cuenca", Azuay-Ecuador.

Objetivo Especifico

Sistematizar los fundamentos teóricos de la literatura científica respecto al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes durante la realización de experiencias de aprendizaje en la Educación Inicial.

Diagnosticar en la práctica pedagógica las situaciones que propician el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad, durante las experiencias de aprendizaje del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador

Diseñar una guía didáctica que contribuya al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad, durante las experiencias de aprendizaje del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador.

Implementar la guía didáctica ¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN! para el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador, durante la realización de las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo en 4 semanas.

Evaluar las actividades diseñadas en el marco de la guía didáctica ¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN! para el desarrollo de la capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje de los niños(as) de 4-5 años del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador.

Justificación

Antes y durante la pandemia, la Educación en general se ha visto afectada significativamente, específicamente por las condijo autoralanes que propician el desarrollo integral de los infantes, con énfasis en lo cognitivo donde la duración y niveles de atención por parte de los niños(as) determinan en gran medida dicho desarrollo. Particularmente, el escenario pedagógico y didáctico derivado del tránsito a la modalidad virtual, desafía significativamente la práctica pedagógica, el diseño e implementación de las actividades educativas, dirigidas a los niños(as) de los Centros de Educación Inicial (CEI), lo cual trae consigo una serie de situaciones pedagógicas y didácticas que inciden en la capacidad atencional de los infantes, durante la realización de las experiencias de aprendizaje, según el ámbito curricular a desarrollar. En este caso, las fichas de aprendizaje virtual representan dispositivo de correspondencia con el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014).

Dicha situación en esta investigación se considera sumamente importante, porque, es una de las principales habilidades del ser humano que se utiliza no solo a la hora de aprender, también es determinante en la vida cotidiana; determina el desarrollo cognitivo, el logro de los aprendizajes, el desarrollo integral del niño y proyecta de manera determinante su futuro como miembro de la sociedad. Al respecto, se define a la capacidad atencional como "la capacidad y habilidad para elegir los estímulos relevantes para realizar una tarea o ejecutar simultáneamente múltiples trabajos, evitando las distracciones por estímulos irrelevantes" (Gómez, et al. 2003, p. 561). Por lo tanto, es una prioridad para el docente de Educación Inicial considerar en los procesos de planificación e implementación de las experiencias de aprendizaje, la atención como una condición en la que se propicie desde el contexto estrategias metodológicas activas, atractivas y amigables para los infantes (según su desarrollo evolutivo y particularidades de aprendizaje; además del uso de recursos didácticos, según la modalidad presencial o virtual).

Al tratar esta situación en esta investigación y lograr aportes para transformar la situación en positivo desde la práctica pedagógica del docente, los niños(as) mejorarán su atención y tendrán menos dificultades para realizar con éxito sus actividades, debido a que durante sus

encuentros estarán atentos a los aspectos relevantes de la experiencia de aprendizaje. De igual manera, contribuirá en la participación efectivamente en los espacios de interacción. Además, el desarrollo de la capacidad atencional se irá incrementando durante su niñez y adolescencia. Cabe recalcar según la literatura especializada, que la atención en los niños(as) es uno de los aspectos relevantes y debe considerarse por los docentes, al momento de diseñar y ejecutar las experiencias de aprendizaje. Es relevante referenciar los aportes de Espinosa (2016) en cuanto a la importancia de "facilitar la interacción positiva entre los niños y también con los adultos, (…)" (p. 1)

En el referido proceso, la capacidad atencional del niño juega un papel determinante. Así también, la autora antes mencionada, asume que las experiencias de aprendizaje están diseñadas por la docente, donde se genera un conjunto de vivencias y actividades estas deben ser desafiantes, en el cual se debe estimular las destrezas de los ámbitos de desarrollo y el área cognitiva, con el fin de provocar el interés y la atención de los niños(as) (Espinosa, 2016). Es decir que, si el tema es sumamente importante pero no se utiliza un adecuado elemento o proceso para aplicar o enseñar la experiencia, los infantes van a optar por realizar otras actividades que le llamen más la atención.

El contexto de la presente investigación, se lleva a cabo mediante las prácticas pre profesionales, específicamente con la docente del aula 3C del Subnivel 2 matutino en el CEI "Ciudad de Cuenca", la docente atiende a un grupo de 27 infantes (12 niñas más 15 niños) de 4 a 5 años de edad, en la modalidad virtual. Los docentes y los niños(as) son los beneficiarios directos de la propuesta; al culminar el objetivo de la presente investigación que aportará en principio una guía didáctica como un recurso para que el docente diseñe y ejecute una experiencia de aprendizaje favorable al desarrollo de la capacidad atencional del niño, según él las fichas virtuales de aprendizaje, con base al currículo especializado, enmarcado en el proyecto educativo del MINEDUC. La guía didáctica, constará de diferentes herramientas, técnicas, actividades y recursos, comprensibles y accesible para el lector (docente y padres de familia), de esta manera, pueda ejecutar y lograr actividades pertinentes para el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes y por ende propicie su desarrollo integral.

MARCO TEÓRICO

Según Gómez (2006) define al marco teórico como, un proceso en donde se debe "analizar y exponer los enfoques teóricos, las investigaciones y los antecedentes que se consideren pertinentes para nuestro estudio. Es decir, describir en qué estado está el conocimiento de nuestro problema de investigación y explicar que se ha hecho hasta ahora" (p. 49-50). El cual da paso a fundamentar los temas que se pretende definir, además, brindará aportes para nuestra propuesta porque durante la realización de los conceptos se demuestra la novedad del proyecto de investigación, de igual manera, ayuda en la formulación de las conclusiones del proyecto.

Antecedentes

De manera resumida, los antecedentes son una serie de trabajos de investigación que preceden al objeto de estudio y guardan estrechamente relación con el problema de investigación ¿Cómo contribuir al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad en la realización de experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 matutino del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador? y con los objetos planteados. Dichos aportes se presentan desde diferentes campos como: local, nacional e internacionales.

En lo local

En el trabajo de graduación de León, (2013) se realizó una investigación sobre el "Desarrollo de atención y memoria en los niños de 4 años del centro educativo CRAYONES a través de la literatura infantil", como objetivo general tenía desarrollar la atención y la memoria a través de la literatura infantil, por lo cual considero como categorías y variables a la atención, la memoria, la literatura infantil y el lenguaje, los cuales ayudaron a construir el marco teórico. Por otro lado, dio uso de la metodología activa porque pone al estudiante en el centro del aprendizaje, lo hace más autónomo y participativo, cabe recalcar que no dejan de lado la labor docente. Para logra esta metodología activa se utilizó diversos instrumentos de recolección como: la encuesta y la planificación. Mediante el análisis, se obtuvo como resultado la creación de cuentos los cuales ayudaron a trabajar la atención y la memoria, en el que llevo al niño(a) a expresar sus ideas y desarrollar su imaginación al plasmar en papel.

Es interesante mencionar esta investigación de León, porque asume como su elemento principal el desarrollo de la atención de los niños(as) en la literatura infantil, sustenta que existe una relación importante durante el proceso de maduración, los infantes aprenden mediante el

lenguaje mientras desarrollan su lenguaje y habilidades. Cabe mencionar, que los cuentos infantiles brindan apoyan a los estímulos y ayuda a algunas habilidades como: la imaginación, la curiosidad, la imitación, entre otros. Además, como dato importante los cuentos deben partir del interés de los niños(as) para favorecer el desarrollo de la atención.

En lo nacional

Se presenta el proyecto de licenciatura de Andino, (2019) la cual realizó una propuesta de estrategias didácticas provenientes del Brain Gym, tendientes a mejorar la atención y concentración en los niños de 4 a 5 años, de la institución "Kinder Gym" de la ciudad Quito-Ecuador en el año lectivo 2018- 2019. Por medio de su investigación se observó una frustración por parte de los docentes por que los niños(as) pierden la atención y se desconcentran durante las clases. Por lo tanto, intentan trabajar con la Brain Gym (Gimnasia cerebral) con una estrategia didáctica. La metodología utilizada es proyectiva, pues mediante la indagación identifican con el diagnóstico una situación con la finalidad de proponer soluciones concretas. Los resultados obtenidos mostraron que era favorable y eficaz en el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto para docentes, alumnos y los padres de familia.

De la presente investigación de Andino, es muy interesante poder trabajar la gimnasia cerebral, ya que es considerada como una estrategia didáctica y ayuda al aprendizaje significativo de los niños(as), en el mismo se trabaja la estimulación de la atención, lo cual ayuda a realizar de forma eficaz las actividades. Cabe mencionar, los niños(as) en esta etapa inicial les gusta toda actividad física, por lo cual se le brindara todo tipo de estímulo en esa actividad mediante la gimnasia cerebral.

Asimismo, Ruiz & Vásquez, (2019) en su proyecto para obtener su título de educadores de párvulos, trabajaron en "Estrategias didácticas y la atención dispersa en niños de 4 a 5 años" en la ciudad de Guayaquil, por medio de sus observaciones presentaron que los niños(as) se distraían con facilidad y no se concentraban en las actividades, por lo cual se plantearon como objetivo general, establecer la importancia de las estrategias didácticas en la atención dispersa a niños de 4 a 5 años, por lo tanto, sustentaron su marco teórico bajo algunas variable y categorías como: estrategia didáctica, atención, dispersa y la guía. Por otro lado, utilizaron una metodología de campo con la finalidad de observar a el establecimiento educativo, los educadores, la autoridad y estudiantes, para determinar la atención dispersa, asimismo, en la obtención de la información

utilizaron instrumentos de recolección de datos tales como: Cuestionario, escalas, fichas de observación, rubrica y encuestas con la finalidad de elaborar una guía basada en estrategias didácticas para los docentes del nivel inicial 2.

Se consideró a la investigación de Ruiz y Vásquez (ob. cit.), porque analizan diferentes estrategias para reformar los procesos metodológicos, asimismo, se consideran a estas estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la intención de alcanzar los objetivos propuestos, por lo cual, las actividades expuestas muestran algunas características que ayudan a desarrollar el presente proyecto.

Es importante el proyecto de Cayambe y Villagómez (2013) titulado "La estimulación de la atención en el rendimiento académico de los niños de la casa hogar San Carlos MIES-INFA de Riobamba período marzo-agosto 2013", presentado para obtener su título de psicólogo clínico, cuyo objetivo general es evaluar la influencia de la estimulación de la atención en el rendimiento académico en los niños, por lo cual, partieron definiendo a la atención, el rendimiento académico y ejercicios del mismo. Por otro lado, en el campo metodológico, es de tipo descriptivo en el cual utilizaron la observación clínica, un test de atención. Como resultado de la aplicación de la guía de ejercicios orientada a estimular la atención selectiva y sostenida, lograron mejorar la atención, pudieron adecuar el área de trabajo y hubo una mejor distribución para realizar las tareas.

La investigación de Cayambe y Villagómez, es relevante porque consideran los juegos lúdicos como un elemento que estimula la atención, por lo cual, presentan una serie de ejercicios para trabajar la atención selectiva y sostenida. Antes de realizar las actividades hay algunas condiciones como: no debe durar demasiado, los ejercicios se pueden realizar de forma grupal o individual. Además, se presenta algunas recomendaciones durante la realización de los juegos como: claridad de los juegos, tener un lenguaje adecuado, un breve trabajo estructurado, constancia, aprovechar sus interese, la motivación, el entorno debe estar libre de estímulos y una variedad de juegos.

En lo internacional

El estudio de Medina, et al. (2018) presentado para obtener su título de licenciatura en Educación Inicial, referido a "El yoga como recurso didáctico para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa 224 Indoamérica en el distrito de Víctor Larco, Trujillo-Perú en el año 2017", como objetivo general pretendían determinar en qué nivel influye el yoga como

recurso didáctico, por el cual sustentan su marco teórico en base a los siguientes términos como: el yoga, la atención, la mejora y la investigación. También, trabajaron con una metodología experimental ya que modifica la variable independiente y observaron los cambios en la variable dependiente, utilizaron grupos aleatorios; en la metodología usaron diferentes instrumentos de recolección de información, entre ellos, la aplicación de test de atención antes y después. Como resultado obtuvieron un aumento significativo de la atención cuando se aplicó el taller de yoga, pues los niños(as) mostraron interés para realizar las actividades; a su vez el mecanismo de atención tiene lugar cuando se produce cambios en la estimulación ambiental o cuando comienza la ejecución de una tarea

Es significativo el planteamiento de Medina, et al., (ob. cit.) no solo trabajan con el yoga, además, lo consideran como un medio conde se pueden agregar más recursos, como: la música, los cuentos, cantos y el juego mismo, los cuales ayudan al desarrollo de la capacidad atencional mientras se divertirse y realizar los ejercicios. El yoga tranquiliza y relaja al infante, además, da paso a aplicar alguna actividad en donde los infantes muestran interés y generen sus propios aprendizajes. También, se pudo comprender que estimular y motivar tanto al ambiente como las

La tesis de López y Vergaray, (2016), para obtener su título de licenciatura en Educación Inicial, con el tema de "Programa de canciones infantiles CANTA CONMIGO para mejorar la atención en los niños de 4 años del Jardín de Niños N° 215 de la Ciudad de Trujillo-Perú", pretendió determinar en qué medida el programa de canciones infantiles "Canta Conmigo" mejora la atención de los niños(as) de 4 años del aula naranja. Por el cual, sus variables y categorías fundamentales en su marco teórico fueron la música, la atención, el desarrollo, programas y Educación Inicial. Se usó una metodología causi-experimental apoyada en la observación y la investigación experimental de un grupo ya formado. En el que se utilizó diferentes instrumentos de recolección como: la guía de observación; el test. Las cuales ayudaron en el diseño, planificación y ejecución de los programas de canciones infantiles, Lo cual les dio como resultado una mejora significativa en el desarrollo de la atención del niño.

De la investigación de López y Vergaray (ob. cit.), es importante rescatar las canciones infantiles porque ayudan a desarrollar la capacidad atencional, mediante el sistema auditivo provocando interés en los niños y de esta manera logrando trabajar con la atención. Como dato adicional, se puede mencionar que la música es un instrumento indispensable en los centros de

desarrollo infantil. Porque los sonidos emitidos, tonalidades y las letras de las canciones, brindan aprendizajes, relajación, desfogo de la ira y ayudan a centrar la atención en un objeto deseado.

La revisión y análisis de cada una de las investigaciones, donde se mencionan situaciones, experiencias y aportes, permitió dar una visión más clara de los términos esenciales y necesarios para el análisis del problema de investigación de este proyecto, como: la atención, la capacidad atencional, el estímulo, el desarrollo y las experiencias de aprendizaje. Además, se pudo comprender el aporte a la Educación Inicial, los beneficios que brindan a los infantes y cómo atienden a las necesidades educativas de los niños(as); cabe recalcar, el tema es acogido por algunos investigadores, porque se apreció la existencia de algunas investigaciones en diferentes lugares, los cuales les interesa dar alguna solución a la atención durante las experiencias de aprendizaje.

A continuación, se abordará conceptualmente las principales categorías y sus elementos más significativos, para que de esta manera se contextualice la investigación y pueda tomar sentido el proyecto. Entre las categorías se consideró a los siguientes temas: La capacidad atencional, los tipos y el proceso, por otro lado, las experiencias de aprendizaje, sus características y su diseño, para finalizar se realizó una relación de la capacidad atencional en las experiencias de aprendizaje. Toda enmarcado en la Educación Inicia, porque e ha observado que la atención es un tema muy amplio. Por esta razón, la investigación va desde un enfoqué educativo- pedagógico, ya que se va a enfatizar en el desarrollo de la capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje.

La capacidad atencional en los infantes

Con base en el análisis de los aportes a partir de los antecedentes referidos, es posible afirmar, la atención es una función elemental que regula la información, la cual ayuda a focalizar la misma y la concentración. Por esta razón, se considera como la capacidad de centrarse en determinados estímulos importantes y desechar los que no se considera necesarios. Por lo tanto, es fundamental para el desarrollo de la percepción y además posee una gran importancia en el aprendizaje (Hernandez, 2011).

La atención es una capacidad natural del niño(a), que consiste en dirigir su atención a los elementos del contexto donde se desenvuelve (estimulo, selección del objeto, interés del sujeto) para ello se realiza la interacción con el entorno y una respuesta a través del lenguaje, durante un

periodo de tiempo determinado. “Para alcanzar este nivel de desarrollo de la conciencia individual del sujeto debió haberse desarrollado en medio de la práctica social que configura sus condiciones psíquicas específicamente humanas” (Flores, 2016, p. 191)

Otra definición de la capacidad atencional, es considerada como la función de seleccionar entre varios estímulos los más relevantes para llevar a cabo una acción. Además, ayuda, facilita y forma parte en todos los procesos de aprendizaje de los infantes, impulsa el comportamiento frente a los objetivos, intenciones y expectativas previas de la persona, por ello, exige una alta intervención de la atención ya sea por períodos de tiempo limitado e incluso la atención se puede alternar de una tarea a otra, con el fin de cumplir con el objetivo (Fernández y Flóres, 2016).

En el contexto de esta investigación, a partir del análisis de los conceptos anteriores, se define la capacidad atencional como una función elemental y natural, la cual permite enfocarse a determinados estímulos importantes que rodean al individuo y deshacerse de los estímulos no considerados relevantes, favorece la focalización de la atención, concentración y una interacción con el entorno. Además, ayuda a mantener la atención por periodos de tiempo limitado todo con la finalidad de poder cumplir los objetivos.

Cualidades y características de la atención

La habilidad de la atención posee un conjunto de cualidades que la caracterizan y representan los elementos esenciales para propiciar su desarrollo en los escenarios de desarrollo integral y de aprendizaje, es decir, son de innegable relevancia, por eso, se deben identificar y considerar en las diversas actividades socio-educativas. En este sentido, se asumen los aportes de Flores (2016) quien considera como primordiales o necesarios en el desarrollo de la atención del niño(a) los siguientes elementos esenciales: la selectividad; la concentración; la estabilidad de la atención; la fluctuación; la conmutación y la distribución.

Siguiendo los aportes del referido autor, se menciona el significado de cada una de las cualidades de la atención: a) La selectividad: Selecciona el objeto en el cual se centrará, este objeto está determinado por el interés del sujeto en función de su necesidad y actividad; b) La concentración: Es la capacidad de prestar atención a un objeto, en el cual, se da la concentración mediante los intereses, estas ya sean por la necesidad o por la dificultad de la tarea; c) La estabilidad de la atención: Capacidad de prestar atención por un periodo de tiempo determinado; d) La fluctuación. - consiste en la variación de desviaciones de la atención, estas pueden ser altas

o bajas y son momentáneas esto quiere decir que duran pocos segundos; e) La conmutación: Es cuando se pasa la atención de un objeto a otra, sin perder el nivel de atención; y f) La distribución: La capacidad de realizar dos o más acciones de manera exitosa, manteniendo el mismo nivel de atención en ambas (Flores, 2016)

Por otro lado, se habla de las características de la atención en los infantes por el cual mediante la indagación se consideran pertinentes los aportes de Tortolero, (2017), quien plantea las siguientes peculiaridades como: El proceso de la atención nunca es igual; durante la ejecución de la atención se pueden realizar dos trasformaciones, primero pasa de voluntario a un nivel menos consciente, segundo la actividad se realiza de forma directa y breve; no se puede desprender de otros procesos como la percepción y la memoria a corto y largo plazo; tiene la capacidad de discriminar la información a procesar. Además, para abordar más elementos o características que se utilizan durante la ejecución de la capacidad atencional, se consideran los aportes de Pozner y Snyder, (1975) que plantean la diferenciación entre los procesamientos de la atención de manera automática y consciente (controlada), propiedades que se ejercitan principalmente en el contexto de estudio cuando en el desarrollo de la experiencia de aprendizaje los infantes están en presencia de varios estímulos.

En el escenario de aprendizaje especificado, el proceso de desarrollo de la atención activa otras características de la atención como la intencionalidad, conciencia e interferencia con otra actividad mental concurrente. En tal sentido, el docente debe comprender estos procesos psicoeducativos y considerarlos en la dinámica de desarrollo de las experiencias de aprendizaje para propiciar implicaciones de los procesamientos automáticos y conscientes en los procesos atencionales de los infantes para distinguir y propiciar al mismo tiempo la atención focalizada y dividida, según las actividades y tareas educativas que lleve a cabo con los niños(as)

A partir de los aportes de los referidos autores, se precisan aspectos de la atención como: a) la amplitud (cantidad de información que los niños(as) son capaces de captar al mismo tiempo, así como la cantidad de tareas que puede realizar simultáneamente; b) la intensidad (grado de atención que tiene en un momento determinado. también recibe el nombre de tono atencional); c) el desplazamiento la atención cambia continuamente debido a que se producen varias fuentes de información o porque se ejecuta varias tareas al mismo tiempo y la atención se desplaza de una a otra; d) el control (dominio que se tiene sobre la capacidad atencional. Es decir, dirige la

atención necesaria para la tarea que se va a realizar). Estas aseveraciones son también planteadas por Tudela (1992) que afirma que "la existencia de los automatismos permite que el control atencional se encargue de otros menesteres, pero no exige que sea así, en consecuencia, el control atencional puede actuar convergentemente con los automatismos o no, dependiendo de las exigencias de la acción adaptativa requerida por el organismo" (p. 147).

En cualquiera de los escenarios planteados, para comprender a la atención se debe tener en cuenta diferentes características, como: la cantidad de objetos que el niño(a) le presta atención y el grado de atención en distintos momentos, en el cual se aprecia la intensidad el control y el cambio dado a los objetos presentados, ya sean nuevos o llamativos, además cabe mencionar, nunca se va a prestar la misma atención. Para poder trabajar con la capacidad atencional se deben tener en cuenta otros aspectos, que ayudan a mejorar las condiciones y brindan un buen proceso de atención. También, se aspira más adelante la elaboración de una integración de ambos aportes con el fin de identificar elementos claves, que faciliten el análisis de los escenarios vinculados al desarrollo de la capacidad atencional desde un enfoque de actuación docente y de los contextos educativo y familiar.

Tipos de atención en las edades de los infantes de 4 años

A partir de la definición y las características se puede mencionar que los niños(a), en el trascurso de su maduración van desarrollando diferentes tipos de atención. Entre los cuales se distingue según Ballesteros (2014) en dos tipos: a) La atención sostenida, que se obtiene desde los primeros días de vida, mediante la estimulación y reconocer nuevos objetos, la atención va siendo más específica y concreta durante su desarrollo; y b) La atención selectiva, esta se aprecia cuando los niños(as), intenta explorar el medio que les rodea, empiezan a trabajar con actividades que les interesa y puedan ejecutar, poniendo sus propios objetivos en donde se puede apreciar el nivel de atención que prestan a la hora de realizar las actividades o ejercicios.

Por otro lado, en los planteamientos de Batlle y Jaume (2009) la atención se divide en dos tipos, entre ellas está la atención selectiva y focalizada; La atención sostenida o vigilancia; La atención dividida. En el siguiente párrafo se describe en que consiste cada dimensión mencionada.

La atención selectiva o focalizada. – "Es la capacidad para atender estímulos relevantes sin confundirse ante el resto de estímulos que actúan como distractores" (Batlle y Jaume, 2009,

mod. 5, párr. 10), es decir, que se selecciona un objeto, persona o cosa al que se quiere prestar atención y la misma focaliza evitando y asilando los distractores. La atención dividida. –Es la combinación de varias fuentes de información al mismo tiempo o de realizar más de un proceso simultáneamente. La atención sostenida. - Es la capacidad de mantener una respuesta de forma consistente durante un período de tiempo prolongado. En el cual, se encuentra el de vigilancia, en el cual se realiza proceso de detección y concentración, y de control mental o memoria operativa, cuando implican el mantenimiento y manipulación de información (Battle y Jaume, 2009).

En este estudio es importe considerar las investigaciones antes expuestas, pero al ser dos fuentes de información, para conceptualizar la atención se tiene que definir en uno solo, para lo cual se realiza una definición de los siguientes términos: sostenida, dividida y selectiva. En este contexto, la atención sostenida es la capacidad de atender estímulos nuevos y relevantes ante el resto durante un tiempo prolongado, pero esta atención de divide en dos características, la de vigilancia se da cuando la tarea es de detección o concentración y la otra de noción mental o memoria operativa se genera cuando la tarea requiere el mantenimiento y manipulación de información. Asimismo, la atención dividida es la capacidad de mantener y atender a dos estímulos o procesos u objetos al mismo tiempo. Y la atención selectiva es la capacidad de atender a estimulo que les parezcan novedosas, siempre se lo realiza cunado exploran nuevos espacios en esta encontramos dos características, la selectiva quien responde ante un estímulo y la focalizada quien se orienta en un solo estimulo dejando los otro de lado.

Desarrollo de la atención de los niños(as)

Con base a una conceptualización de la capacidad atencional y a partir de algunas de sus características, se pude continuar profundizando sobre la atención, porque es sumamente importante en la adquisición de conocimientos, lo cual ayuda a mejorar y generar la información. Por tanto, es necesario conocer el proceso de la atención generado en los infantes de 4 a 5 años. En este sentido, Couñago (2019) considera que el desarrollo de la atención se da mediante 3 etapas: a) Primeros meses de vida: Los bebes prestan atención y concentración a tareas que parezcan atractivas, pero su atención dura poco tiempo causando una pérdida fácil y rápida. b) Etapa infantil: Adquiere la atención voluntaria, la cual le ayuda durante todo este proceso. Para que, pueden controlar su capacidad de atención y mantenerlo por mayor tiempo, cabe mencionar

que, todavía existen perdidas de atención esto sea por personas u objetos nuevos o llamativos y c) A partir de los 5 años: su atención se vuelve más estable, ya que los niños(as) aprendes a cuándo y cómo atender, por lo cual adquieren mayor capacidad de atención y análisis de las situaciones, además su atención es variante, ya que pueden prestar más o menos atención dependiendo de su interés (Couñago, 2019).

También, para comprender mayor este desarrollo de la atención se considera a Pérez, (2008) quien contempla el proceso por edades, pues ella considera que es importante conocer cómo evoluciona la atención de los niños(as) y qué aspectos mejora. Desde el vientre materno, los niños(as) al estar dentro ya responden a estímulos auditivos, desde este punto comienzo el desarrollo de la atención. Luego, en los dos primeros años de vida se trabaja aspectos de selección y exploración del entono del infante. Desde los 2 años a los 5, se observa un aumento de la capacidad para mantener la atención, mejora significativamente en la ejecución de tareas atencionales, asimismo, se aprecia una habilidad de dirigir su atención a aspectos relevantes, además, un aumento de capacidad para cambiar su foco de atención. Para finalizar, se considera que en los niños(as) de entre 6 a 12 años, continua el desarrollo de su capacidad atencional, respecto a mantener su atención a una misma tarea y un aumento de la velocidad de procesamiento. También, una maduración de los procesos de control atencional (Pérez, 2008).

Los aportes de Couñago y Pérez sobre las especificaciones del desarrollo de la atención en los niños(as), permiten mencionar que, en los infantes de 4 a 5 años, existen grandes cambios y se observa un fuerte trabajo con la capacidad atencional, porque se da un aumento a la duración de la atención por mayor tiempo, esta puede ser selectiva como sostenida. Además, puede controlar su capacidad de atención mejorando durante la ejecución de tareas atencionales y un aumento de la habilidad para cambiar su foco de atención. Sin embargo, todavía pueden existir perdidas de atención a objetos que no les interesa o sea llamativo.

La capacidad atencional en el ámbito educativo

La atención en educación infantil, es fundamental para el aprendizaje en los centros educativos, porque los niños(as) prestan atención durante todas sus tareas. Pero se debe tener en cuenta que la atención varía entre los individuos y las tareas. Por lo tanto, se debe trabajar en técnicas de entrenamiento de la atención con el fin de ejercitar y apoyar al cerebro, cabe recalcar, prestar atención por largos tiempos traen conflictos (Battro, et al. 2016). De igual manera, según

Flores, (2016), la influencia de la atención en los procesos educativos y de aprendizaje, sirve “para poder generar los mejores resultados en la adquisición de conocimientos, sustentando los mismos en el uso/desarrollo de la atención como forma especial de la conducta humana de la cual y con la cual el educador necesita realizar su tarea pedagógica"(p.188).

Durante los 4 años de edad existen en los infantes cambios significativos en sus capacidades cognitivas, esto también trae como resultado un aumento de habilidades atencionales. Por lo tanto, este aumento no solo se puede observar en el tiempo que dura la concentración, sino en la cantidad de conocimientos, saberes y habilidades que el niño(a) es capaz de asimilar y aprender. Por ello, los infantes en esta etapa desarrollan destrezas importantes para dirigir su propia atención selectiva. Durante este desarrollo se debe ir trabajando con un adulto que se transforma en el guía, para que el niño domine su atención voluntaria asimilando esas nuevas estrategias que le permiten tomar el control de la atención (Hernandez, 2011).

En este orden de ideas, luego de la revisión del Currículo de Educación Inicial (2014), se pudo apreciar imprecisiones de una definición en concreto sobre la atención y no se evidencia distinción en cuanto a los tipos de atención, pero se considera muy importante trabajar y potenciar los procesos de desarrollo cognitivo donde se encuentra también la atención. Además, en el desarrollo del Currículo en específico sobre las destrezas muestran interés por desarrollar la capacidad atencional del niño(a), por ello, enfatiza en la necesidad de observar que los infantes presten atención y ejercitando su atención en el elemento integrador. Por lo que, el Currículo de Educación Inicial recomienda es que, a la hora de planificar las experiencias de aprendizaje, estas debían ser atractivas, creativas, innovadoras y dinámicas (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014).

Luego de haber analizado las diferentes definiciones de las investigaciones realizadas, se puede decir que la capacidad atencional en Educación Inicial es fundamental dentro de los procesos de desarrollo integral infantil, porque permite ejercitar y apoyar de manera determinante en la adquisición de destrezas y aprendizajes. Como dato relevante, los niños(as) de 4 años de edad aumentan sus habilidades atencionales además de mejorar su tiempo de atención, ayuda a contener más cantidad de información. Por lo cual, es importante potenciar la capacidad atencional de los infantes, ya que durante sus encuentros virtuales siempre están en una constante interrelación con procesos que requieren de las funciones de la atención. De allí también la

importancia que el(la) docente de manera consciente, intencionada, planificada y sistemática, considere en su planificación e implementación microcurricular la importancia de este proceso para el aprendizaje.

Tiempo de atención de los niños(as)

En el ámbito educativo, los docentes y los padres de familia deben considerar la capacidad de atención y comprender que va a aumentar según se trabaje el desarrollo cognitivo del niño(a). Es importante conocer los tiempos de atención de cada edad, con el fin de no exigir demasiado a los infantes, porque biológicamente no están preparados. Y en lugar de crear un hábito, lo que se hace crea es una tensión innecesaria en él niño(a) y un abandono del hábito (Caraballo, 2018). A continuación, se presenta en la tabla 1 los tiempos atención de los niños(as), cabe recalcar que estos números solos son relativos. Referente que permite diseñar en un tiempo pertinente, las actividades integradoras que conforman la guía didáctica.

Tabla 1 *Tiempo de atención de los infantes*

EDAD	TIEMPO
0 a 1 años	Hasta2 a 3 minutos
1 a 2 años	Hasta7 a 8 minutos
2 a 3 años	Hasta 10 minutos
3 a 4 años	Hasta 15 minutos
4 a 5 años	Hasta 20 minutos
5 a 6 años	Hasta 25 minutos
6 a 8 años	Hasta 25 minutos
8 a 10 años	Hasta 45 minutos
10 a 12 años	Hasta 55 minutos

Nota. Datos tomados del tiempo de concentración de los niños según su edad, de Caraballo, (2018)

En la tabla 1 se evidencia que la capacidad de atención de los niños(as) de 4 a 5 años es relativamente un tiempo estimado de 20 minutos, por lo tanto, se debe partir desde esta perspectiva para crear, enseñar y educar al infante y no exigirlo demasiado. Aunque, pueden existir niños(as) que presten atención por mayor al tiempo señalado en esta tabla, esto se debe a las circunstancias, contextos y otros estímulos. Esta presentación sobre lo dicho, no es algo cerrado y es un punto de vista para contemplar un tiempo estimado de la atención de los niños(as).

Proceso de la atención en los niños(as)

Los niños(as) en edades tempranas están aprendiendo a desarrollar el lenguaje, por lo tanto, se expresan y aprenden mediante imagines en donde observan e intentan imitar, para así poder desarrollar sus habilidades. Por lo tanto, Posner en su teoría expresa que la atención es un sistema modular compuesto por tres redes: la red atencional posterior, la red de vigilancia y la red anterior. Cada una está encargada de funciones atencionales distintas, en donde muestra el proceso de atención realizado por los niños(as).

La red atencional posterior, es la de orientación de la atención hacia un lugar en el espacio donde aparece un estímulo potencialmente relevante. Por lo que, al orientar la atención previamente hacia el lugar del estímulo objetivo se maximiza la percepción y velocidad de procesamiento de éste. La red atencional de vigilancia, se encarga de mantener un estado preparatorio o de alerta, necesario para la detección rápida del estímulo esperado. La red atencional anterior, es la encargada de ejercer el control voluntario sobre el procesamiento de situaciones que requieren algún tipo de planificación, desarrollo de estrategias, resolución de conflicto o situaciones implicadas en la generación de una respuesta novedosa (Funes y Lupiñez, 2003).

Este procedimiento está relacionado con la atención que presentan los niños(as) de 4 a 5 años, porque los infantes aprenden mayormente mediante lo visual, por ejemplo: primero, parten de la red posterior, la cual sería la orientación del objeto, persona o contexto a utilizar en el proceso educativo, luego, la red de vigilancia se prepara y genera un interés por el objeto, persona o contexto la cual se encuentra cerca, para finalizar, la red anterior, tendría la capacidad de modular a las otras dos redes, con la intención de mantener la atención y concentración a dichos objeto, persona o contexto. De esta manera, durante las sesiones de aprendizaje se logra en los niños(as) trabajar su atención.

La estimulación

Es de significativa relevancia para la investigación de la capacidad atencional en el ámbito educativo, la estimulación, por lo tanto, se considera conocer el término y encontrar una relación con el tema principal que es la capacidad atencional en infantes. De acuerdo con Rodríguez y Zehag (2009), la estimulación “consiste en un conjunto de técnicas aplicadas en la primera etapa del niño para potenciar sus habilidades físicas, mentales y sociales a través de distintas

intervenciones: perceptivo-cognitivo, motora, del lenguaje y social, con el objetivo de potenciar su desarrollo integral" (p. 37). Además, trata de "un conjunto de estrategias, actividades y métodos sistematizados, continuos y repetitivos, destinadas a potenciar el desarrollo de las capacidades motrices (gruesas y finas), cognitivas-intelectuales, socio afectivas y estéticas de los niños(as) entre 0 y 6 años" (Carreño y Calle, 2020, p. 105).

El Currículo de Educación Inicial, no menciona un concepto específico sobre la estimulación, pero la considera importante puesto que expresa que la estimulación facilita la mediación pedagógica, durante las experiencias de aprendizaje, con el fin de fortalecer el desarrollo infantil en todos sus ámbitos. Además, mediante la estimulación se pretende que los niños(as) exploren los ambientes y desarrollen sus habilidades. Por lo cual el docente debe construir espacios seguros y estimulantes, para ofrecer a los niños(as) un ambiente apropiado para aprender (MINEDUC, 2014).

Al comprender los diferentes conceptos se da paso a realizar una propia interpretación del término, en donde se conceptualiza a la estimulación como: un conjunto de técnicas, estrategias, actividades y métodos aplicados con el fin de potenciar y fortalecer, las habilidades físicas, mentales y sociales, y desarrollo sus capacidades, cabe mencionar que la estimulación facilita la mediación pedagógica durante las experiencias de aprendizaje y permite a los niños(as) explorar los ambientes.

La estimulación de la atención

La estimulación cognitiva es la base del aprendizaje, porque un niño debe tener buena atención para focalizar un estímulo, además de una adecuada concentración en una determinada actividad. Asimismo, eliminar los distractores (Vilches, 2019). Por esta razón es fundamental e importante estimular la atención, ya que es necesario en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo de la capacidad atencional.

En la estimulación de la atención se da uso del pensamiento e interacción directa con los objetos del mundo que lo rodea, permite la comprensión, la capacidad de relacionar y adaptarse a nuevas situaciones. Para ellos, los niños(as) necesitan trabajar su atención mediante experiencias, los cuales ayuden a desarrollar los niveles de pensamiento, la capacidad de razonar, prestar atención y concentración, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida (Carreño & Calle, 2020). Es decir, la capacidad atencional contribuye a al desarrollar de las habilidades de los

niños(as), porque es el primero en empezar con la interacción directa con los aprendizajes. Por lo tanto, la estimulación de la capacidad atencional es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños(as), debido a que contribuye a focalizar la atención mediante estímulos hacia el objeto, necesarios durante las clases a partir del desarrollo de las destrezas y habilidades de los infantes.

Por otra parte, al tener un adecuado proceso cognitivo de atención, memoria y concentración, beneficia a las habilidades del niño(a), las cuales son necesarias e indispensables durante el aprendizaje, aumentan su creatividad, imaginación e inteligencia. Además, mejora su autoestima, confianza y creatividad (Vilches, 2019). Es insoslayable que el desarrollo de las experiencias de aprendizaje y dada la naturaleza del niño en sus primeros años de vida, propiciar escenarios de libertad plena para que el niño(a) desborde su potencial creativo y proceso cognitivos propicia mejores condiciones para el desarrollo de su capacidad atencional.

Esto quiere decir, al estimular la capacidad atencional no solo se trabaja con un pequeño proceso del niño(as), sino esto engloba todo el aprendizaje que el niño(a) capta y si no es considerado llamativo por el niño(as) no se lograría este desarrollo de la atención y por ende no se daría una educación de calidad. Por esta razón, se continuo con la indagación y se encontraron algunas técnicas y ejercicios para ejercitar la estimulación de la capacidad atencional (Vilches, 2019). Cabe mencionar, estos no son únicos y en esta investigación probablemente se de uso de algunas más. Se mencionan que se debe dar una interacción directa con los objetos que le rodean; potenciar sus habilidades para que trabajen con la creatividad, imaginación e inteligencias; ejecutar material didáctico y/o uso de jugos como una herramienta de aprendizaje; presentar actividades desafiantes que permitan levantar el interés del niño; activar la motivación como proceso fundamental en el aprendizaje; en medida de lo posible realizar actividades al aire libre; proponer ejercicios que fomenten la creatividad e imaginación.

Experiencia de aprendizaje

Para la conceptualización el segundo término más grande de la investigación que es experiencia de aprendizaje y contemplar todas sus características se han considerado los aportes de los siguientes autores:

La experiencia de aprendizaje es una orientación metodológica, de acuerdo con el Ministerio de Poder Popular para la Educación, (2007) permite descubrir “nuevos e interesantes

universos para observar y explorar, a través de acciones que conduzcan al niño y la niña al conocimiento y establecimiento de relaciones espaciales y temporal centre los objetos" (p. 42). Por lo tanto, promueve una formación que favorece la posibilidad de aprender con los demás, fortalece las potencialidades, a fin de crear las bases necesarias en la construcción de su propio aprendizaje, además le ayuda a comunicarse, participar libre creativamente, cooperar, convivir en armonía y respetar a los demás, permite formar al nuevo ciudadano desde las primeras edades.

En el contexto ecuatoriano es posible identificar la definición de experiencias de aprendizaje en el Currículo de Educación Inicial como "un conjunto de vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños(as) produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito promover el desarrollo de las destrezas que se plantean en los ámbitos de aprendizaje y desarrollo" (MINEDUC, 2014, p. 44).

Con respecto a las consideraciones de los autores mencionados, se pude contemplar una propia definición para el proyecto de investigación. La experiencia de aprendizaje es un conjunto de nuevos e interesantes situaciones, desafíos o problemas, que están relacionados y compuestos por vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, estas surgen de las necesidades e intereses de los niños(as) produciendo el gozo y asombro, teniendo como propósito estimular las habilidades utilizadas durante el aprendizaje, su desarrollo y convivencia. A través del interés del niño(a), la planificación del docente y de las acciones que lleva el niño(a) para adquirir el conocimiento. Teniendo como propósito estimular sus habilidades que utilizan durante el aprendizaje, su desarrollo y convivencia.

A raíz de esta contemplación de experiencia de aprendizaje es posible señalar algunas características y realizar algunas recomendaciones a nivel general, que permitan conocer más sobre el tema, como es la necesidad de garantizar la participación activa de todos los niños(as), respetar el ritmo de aprendizaje, porque cada niño(a) "aprende en tiempos distintos y con diferentes estilos, tener pertinencia cultural y contextual, facilitar la interacción positiva entre los niños(as) y también con los adultos, propiciar la indagación y reflexión como procesos significativos" (MINEDUC, 2014, p. 45). Es muy importante tener en cuenta estas características, a la hora del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues se debe tener en cuenta un contexto identificado, conocer a los niños(as), entablar relaciones y enseñar aprendizajes significativos, de esta manera se logrará una educación de calidad. Los referentes considerados son muy valiosos

al momento de describir la realización de las experiencias de aprendizajes, se pueden observar durante el desarrollo de las prácticas pre profesionales, específicamente al momento de detectar las condiciones en las cuales se propicia el desarrollo de atención de los infantes.

La planificación de las experiencias de aprendizaje

La guía metodológica para la implementación del currículo de educación inicial (2014), menciona que la planificación debe ser cuidadosa, debe responder al contexto y las necesidades educativas del niño(a). Además, en la actualidad se planifican como sugerencias para los padres, madres o acompañantes las realicen con sus hijos(as), a partir de las vivencias y realidades familiares o del entorno donde se desenvuelve cada uno de ellos(as). Una experiencia de aprendizaje contiene las siguientes características:

a) Elemento integrador, es un pretexto o un medio para que los niños(as) ejerciten las destrezas propuestas en el Currículo, además le da sentido y secuencia. Se considera como un elemento integrador a: un juego, una canción, un cuento, una fiesta tradicional, un evento o suceso importante para los infantes, un experimento, una visita o salida pedagógica, una noticia, entre otros.

b) Ámbitos y destrezas, el educador cuando planifica debe seleccionar las destrezas planteadas en el Currículo y las experiencias de aprendizaje para ejercitarlas, manteniendo como núcleo al elemento integrador con el fin de lograr actividades con mayor sentido y relación.

c) Actividades, deben producir gusto y asombro en los niños(as), permitiéndoles interactuar y generar un sentido y significado real. Por lo cual, la planificación de actividades debe tener tres momentos: 1) el momento de inicio: los niños(as) y docentes dialogan y planean lo que van a descubrir, además, recuerdan el objetivo o meta a llegar; 2)el momento de desarrollo: los niños(as) "experimentan, preguntan, exploran; es el momento en el cual el docente interactúa con los niños(as) desde su rol de mediador, poniendo a su disposición el material necesario y creando ambientes de aprendizaje para que se den las distintas interacciones" (MINEDUC, 2014, p. 37); 3) el momento de cierre: Este espacio es para identificar si aprendieron, observar si tienen problemas o dudas y realizar la retroalimentación, además, este momento se puede convertir en una sala de exposiciones de sus obras o trabajos realizados.

d) Recursos y materiales: el educador debe preparar con anticipación todos los materiales y demás recursos que va a utilizar en la implementación de la experiencia de aprendizaje.

e) Indicadores para evaluar: son criterios observables que sirven para detectar si las destrezas se están desarrollando. Por lo que se debe registrar cómo avanzan los niños(as) en el conjunto de destrezas, ya que una destreza normalmente toma un largo tiempo.

Rol del docente frente a la experiencia de aprendizaje

Es importante en esta investigación conocer la labor docente frente a las experiencias de aprendizaje, por ello, se tomó en consideración al Currículo de Educación Inicial del Ecuador (2014), dado que en este documento se expresa de forma detallada el rol del docente.

El docente debe permitir al niño(a) explorar, jugar, experimentar y crear, y a su vez ser el mediador para interactuar con los niños(a). Además, debe realizar preguntas que inciten al niño a los niños(as) contar historias, vivencias o explicar la actividad, de igual forma, hacer comentarios y preguntas con el fin de invitar a descubrir nuevos conocimientos y a dar otro uso al materiales disponibles. Los comentarios deben ser positivos y constructivos, con intención de describir el trabajo de los niños(as) y animar a continuar y a mejorar.

Por otro lado, debe aprovechar ocasiones de origen espontaneo o crear situaciones para clarificar ideas, introducir nuevo vocabulario y utilizar un vocabulario común. Además, evitar las preguntas que lleven a respuesta de Si o No; comentarios muy generales que no produzcan una retroalimentación en el niño(a). Como último punto, establecer límites, reglas, compromisos y sanciones para llevar un ambiente cálido con el grupo, aunque el docente puede guiar y apoyar a mediante el diálogo (MINEDUC, 2014).

Recomendaciones para aplicar las experiencias de aprendizaje

Se consideró este apartado, puesto que se está en esta emergencia sanitaria y el ministerio de educación creo más recomendaciones para que los padres de familia que ahora en la actualidad, su participación es protagónica para que los niños(as) puedan aplicar las experiencias de aprendizaje en sus hogares. Por lo cual se tomó como referencia al Currículo de Educación Inicial y al proyecto educativo “Aprendemos Juntos en Casa”, se establecen las siguientes recomendaciones:

No todos los niños(as) aprenden de la misma forma ni al mismo ritmo y además existen diversas culturas, etnias y leguas. Por lo cual, es indispensable atender las necesidades de cada niño(a) de el grupo, acoplando las experiencias de aprendizaje de manera que todos tengan la misma posibilidad, de igual manera con los niños(as) con necesidades educativas. También, se

debe crear y mantener una comunicación constante con la familia, para trabajar el desarrollo del infante y orientar un adecuado ambiente fuera del centro educativo (MINEDUC, 2020).

Sugerencias para que apliquen las experiencias de aprendizaje los padres de familia

Por otro lado, debido a la situación actual, el MINEDUC publicó una guía dirigida a los padres de familia con la intención de orientar cómo ayudar a sus hijos(as) en el proceso de aprendizaje. En la cual, se expresan varias recomendaciones para la ejecución de las experiencias de aprendizaje en sus casas; señala varias características importantes que debe tener en cuenta todos los padres, madres de familia o acompañantes. Es importante recordar, los niños(as) aprenden jugando, durante todas las actividades propuestas, en donde disfruten y no se genere ninguna presión, es fundamental crear un ambiente de armonía y afecto, respetando la individualidad, necesidad e interés de cada niño(a) (MINEDUC, 2020). A continuación, algunas de las recomendaciones:

Deben animar con afecto y paciencia para que realice las actividades. Las instrucciones deben ser claras, sencillas y ofrecer demostraciones para asegurarnos su comprensión. Motivarlos constantemente con palabras de aliento, gestos y abrazos, su opinión es importante. Si su hijo o hija no desean participar de una actividad, no insistirles, ni hacerlos sentir incómodos. Las rutinas ayudan a la seguridad emocional, el organizar horarios de seguro ayudarán y los motivarán hacer las actividades propuestas en las experiencias de aprendizaje, de igual forma debe tener un solo espacio en casa destinado para hacerlas. Es recomendable que no sobrepasen los treinta minutos diarios realizando las actividades. Para realizar cualquier actividad es necesario contar previamente con los materiales para evitar improvisaciones. Utilizar un delantal, mandil o camisetas usadas de papá o mamá ayudan a evitar que tengan los niños(as) temor de ensuciarse. Motivar la lectura, ya sea dejando que nos lean un cuento o a la hora de dormir leerles un cuento. Para finalizar cada día, conversar sobre los aprendizajes y las actividades realizadas. Importante encontrara un equilibrio entre las pantallas y fuera de ellas (MINEDUC 2020).

En insoslayable la importancia de las recomendaciones mencionadas, no obstante, desde una mirada crítica es indispensable que el ejercicio de las mismas se lleve a cabo mediante el acompañamiento del docente respectivo y por parte de las autoridades educativas de las instancias correspondientes en un clima de confianza y de motivación para contar con una efectiva

participación de los padres de familia o de sus miembros y mejor aún de una disposición para la mejora continua de su desempeño como actores pedagógicos protagónicos de singular relevancia, particularmente en los escenarios de la Educación Inicial virtual que hoy por hoy representa el principal desafío para los educación en general.

La capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje

La capacidad atencional es fundamental dentro de los procesos formativos y educativos, se puede mencionar que durante el desarrollo de experiencia de aprendizaje permite enfocar determinados estímulos frente a los intereses de los niños(as), mediante un conjunto de vivencias, actividades desafiantes intencionalmente diseñadas por el docente; permiten brindar gozo y asombro, además ejercitar y apoyar en el logro de los aprendizajes, teniendo como propósito el desarrollo de las habilidades atencionales con la finalidad de cumplir los objetivos.

También se deben tener en cuenta que al hablar de la capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje en niños(as) de 4 años, es que pertenecen a una etapa infantil en donde su atención selectiva y sostenida se ejercita constantemente en su vida diaria, porque responden a estímulos nuevos y relevantes, pueden controlar la concentración y mantener durante un tiempo prolongado su atención. Por ello la necesidad de que los contextos educativos dinamicen de manera armoniosa e integradora el desarrollo integral del niño.

Cabe recalcar, pueden existir momentos en donde se pierda la atención, por esta razón, es importante considerar como aspecto general el tiempo de atención del infante pues un niño(a) que está entre los 4 a 5 años de edad pueden alcanzar a prestar atención sostenida hasta unos 20 minutos. Este dato debería ser considerado como punto de referencia para planificar la experiencia de aprendizaje, porque una planificación, debe ser cuidadosa, responder al contexto y las necesidades educativas del niño(a), por lo tanto, tomar en cuenta estos números relativos a ayudar a crear un hábito y ambiente positivo, y no una tensión innecesaria.

Además, para trabajar una experiencia de aprendizaje se pueden usar los estímulos, pues son un conjunto de estrategias, métodos, actividades y técnicas que se pueden aplicar con la finalidad de potenciar y fortalecer la capacidad atencional, memoria y concentración, los cuales son necesarios a la hora de aprender. De igual manera brindan un apoyo al desarrollo de habilidades como la creatividad, imaginación e inteligencia. La estimulación facilita la mediación pedagógica durante las experiencias de aprendizaje, pues los docentes pueden motivar

constantemente, mantener una comunicación con los niños(as) y esencialmente, atender a las necesidades y características específicas de cada niño(a) de su grupo.

Para finalizar, el desarrollo de la capacidad atencional durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje en el marco del proyecto educativo del MINEDUC (2020), se divide en dos momentos: Primero, las clases sincrónicas y segundo, las actividades asincrónicas, que consisten en seguir trabajando desde el contexto familiar las experiencias de aprendizaje, donde se debe continuar potenciando la capacidad atencional, mediante el juego constante, la animación constante, la motivación a las actividades con el debido respeto a los niños(as), según su ritmo de aprendizaje y en constante diálogo. Ambos momentos requieren de una planificación estructurada, creativa, intencionada y sistemática de las experiencias de aprendizaje.

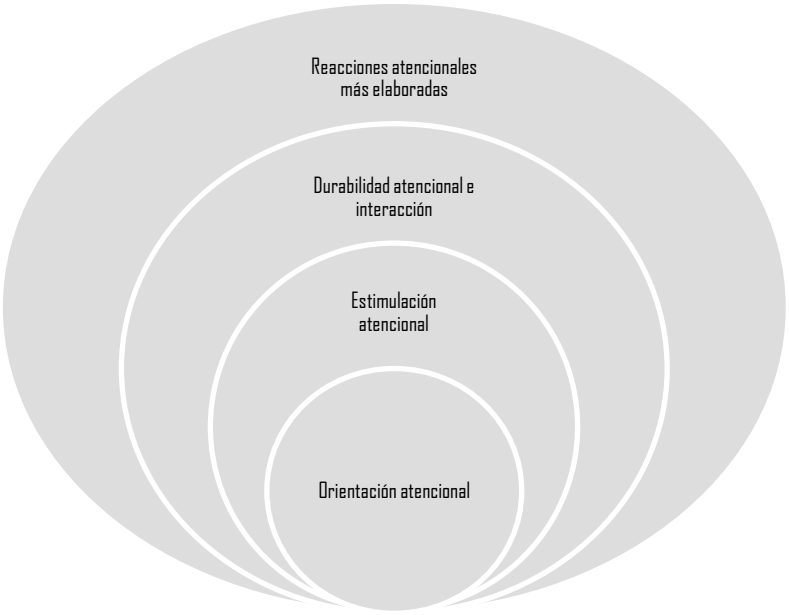
El análisis y teorización reflexiva por parte del autor de los principales referentes de la capacidad atencional, su desarrollo en la realización de las experiencias de aprendizaje, le ha permitido concebir el desarrollo de dicha capacidad a partir del proceso de planificación micro curricular en consideración a los siguientes elementos esenciales:

a) la orientación para el desarrollo de la capacidad atencional partir de un diagnostico pedagógico del grupo de infantes y de esta manera considerando los diversos tipos de atención con énfasis en los más requerido según las particularidades de los niños(as); b) estimulación atencional, por le medio del cual el docente propiciar estímulos atractivos, interesantes que impacten los sentidos según la intención pedagógica y didáctica, y que en el trascurso de este tiempo potencie la concentración, la selectividad y motivación constantemente; c) la durabilidad atencional e interacción con el contexto sobre la base del tiempo de atención según las edades de los infantes, sus ritmos de aprendizaje y el significado de la temática que se desarrolle en las experiencias de aprendizaje para despertar el interés del niño(a) y con ello su participación e interacción con el entorno; y d) reacciones atencionales más elaboradas (construcciones de significados mediante gráficas y el lenguaje).

La teorización realizada permite concebir la construcción de un proceso integrador conformado por las dos categorías de análisis del presente estudio, sobre la base de un andamiaje de relaciones entre sus elementos esenciales para posteriormente fundamentar el enfoque psico

educativo para contribuir en el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad en el marco de la realización de experiencias de aprendizajes.

Ilustración 1 *Elementos de la planificación para el desarrollo de la capacidad atencional*



Nota: Fue realizado por el autor como resultado de la teorización reflexiva del desarrollo de la capacidad atencional mediante las experiencias de aprendizaje. Pillco (2021).

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico, según Baena, (2014) “ejerce el papel del ordenar, se apoya en los métodos, como sus caminos y estos en las técnicas como sus pasos para transitar por esos caminos del pensamiento a la realidad y viceversa” (p. 43). Por lo cual, en este apartado se habla de los procesos epistemológicos más relevantes de la investigación a partir de la naturaleza de las misma en correspondencia al ámbito de las ciencias sociales. Es decir, en el marco metodológico se expone todo lo que se pretende realizar en el contexto de estudio, en el cual se abordan los procedimientos para llegar a obtener mayor información de los sujetos de estudio.

En tal sentido, son sustentados los fundamentos más significativos que orientan el desarrollo del proceso investigativo respecto al diagnóstico y la resolución del problema, en cuanto a dar respuesta a la pregunta del proyecto ¿Cómo contribuir al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años en la realización de experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 matutino del CEI “Ciudad de Cuenca” Cuenca-Ecuador"? y al respecto buscar el enfoque investigativo, paradigma, tipo de investigación, metodología, técnicas e instrumentos que recopilen información de la realidad, con relación a la capacidad atencional durante el ejecución de las experiencias de aprendizaje y las técnicas para el análisis e interpretación de los resultados, la cual se debe lograr cumplir con los objetivos expuestos anteriormente.

Paradigma y Enfoque

Por el tipo de información obtenida sobre el tema de investigación, se consideró al paradigma socio crítico, debido a que “plantea una mirada de la ciencia desde un punto de vista crítico y alude a la importancia de generar acciones que contribuyan a la transformación y emancipación del sujeto, con miras a romper las ataduras que le impiden reflexionar” (Miranda y Ortiz, 2020, “Paradigma crítico”, párrafo 2). En otras palabras, permite con base a lo observado se pueda brindar alguna solución a la situación considerada como el problema. Por esto, busca analizar y promover una trasformación del proceso de enseñanza-aprendizaje en esta modalidad virtual, dado que se ha visto afectada la educación y en concreto el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes. Por cual es necesario romper esta atadura en las clases sincrónicas de los niños(as).

De acuerdo con la naturaleza de la investigación, se cree pertinente un enfoque diseñado bajo una investigación cualitativa, puesto que se interactúa con el objeto de estudio relacionado con la atención de los niños(as) en el desarrollo de experiencias de aprendizaje y las condiciones brindadas por el docente para estimular y desarrollar la capacidad atencional. El cual se obtiene una interpretación de la realidad o tal vez se podría encontrar hasta una solución.

El método cualitativo "busca conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actividades y los valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas (…) En un determinado contexto espacial y temporal" (Toro y Parra, 2006, p. 27). Es decir, describir de manera detallada los objetos de estudio durante un tiempo estimado y en un contexto establecido. El desarrollo de la investigación, requirió la aplicación de este método durante la trayectoria del diagnóstico y la propuesta, que está destinado en las prácticas pre profesionales. Porque se está en contacto directo con la realidad y los sujetos de estudio los niños(as) de 4 a 5 años de edad del CEI "Ciudad de Cuenca", de forma virtual.

Tipo de Investigación

Debido a que el objetivo de estudio es contribuir al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 -5 años de edad, mediante una guía didáctica para mejorar las condiciones en la realización de las experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 matutino del CEI "Ciudad de Cuenca", Cuenca-Ecuador, se optó por un diseño no experimental, esta "es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir (…) observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos" (Toro y Parra, 2006, p. 158). En otras palabras, permite redactar las acciones tal y como las realizan los objetos de estudio, posteriormente redactar un análisis más detallado de la situación problema. En esta investigación se pretende observar a los sujetos de estudio, es decir, los niños(as) de 4 a 5 años de edad durante las experiencias de aprendizaje, con el fin de analizar el porqué de sus comportamientos y cómo afecta en su proceso de aprendizaje.

Otro aspecto metodológico utilizado en este proyecto es el tipo de investigación, el cual es explicativo, porque, brinda diferentes características, esto permite conocer el problema de investigación y observar qué generó la situación problema. Los estudios explicativos "están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su

nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta" (Hernández, et al. 2014, p. 95).

Dicho de otra manera, se encarga de explicar de manera detalla aspectos más relacionados con la situación problemas, como: causas, fenómenos y efectos que ocurren con los sujetos de estudio. Se consideró en esta investigación, porque a través de esta explicación se pretende observar cuáles son las condiciones de ejecución de las experiencias de aprendizaje y los resultados presentes en los niños(as) de 4 a 5 años de edad durante este ambiente virtual. Además, como actúan los infantes frente a los estímulos, actividades y ejercicios ofrecidos por la docente para lograr el aprendizaje.

Diseño de la investigación

Una vez definido el tipo de investigación, pasaremos a su diseño, por lo cual las características de nuestra investigación nos llevan a realizar una investigación de campo, ya que "brinda la oportunidad al investigador de acudir a donde se presenta el fenómeno y obtener directamente la información en el campo de los hechos" (Muñoz, 2015, "9.5.2 Investigación de Campo", Párrafo 1). En otras palabras, el investigador asistirá al contexto educativo donde se encentran sus sujetos de estudio, para recopilar información directa sus diferentes acciones ante la situación problema. Partiendo de la cita y relacionando con la investigación, se obtendrá datos directos sobre el desarrollo de la capacidad atencional, en específico se observará las acciones e interacciones que realiza el docente, los niños(as) y sus padres de familia, durante los encuentros virtuales.

El método investigación- acción

Teniendo en cuenta el tipo y diseño del proyecto, se tomará como metodología de investigación a la Investigación-Acción dentro de un enfoque cualitativo que permitirá conocer el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 -5 años de edad, durante la realización de las experiencias de aprendizaje. Para luego, realizar una serie de procesos y acciones que direcciones a proponer una guía didáctica como respuesta a los resultados obtenidos. La investigación-acción es "el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis" (Elliott, 2005, p. 88). Es decir, mediante procesos y acciones se pretender reconocer, diseñar, implementar y mejorar la situación problema detectado.

***El modelo de investigación-acción de Lewin* (Elliott, 2005, pág. 89)**

Se consideró el modelo de Investigación-Acción propuesto por Lewin citado en Elliott, (2005), porque cumple con todas las características necesarias en la presente investigación, este se centra en: la identificación de una idea, el reconocimiento de la situación, la organización de una planificación general, la implementación de las acciones y la evaluación de los resultados. A continuación, se caracterizan cada uno de estos aspectos:

Identificación de una idea general: Se ejecutó esta acción a inicios de la investigación, con el fin de observar aquella situación que sea interesante y se pueda investigar. Por esta razón, el investigador consideró analizar la capacidad atencional en este periodo de tiempo, porque los niños(as) al pasar de un centro de Educación Inicial a estudiar en su hogar tuvieron algunos problemas, en consecuencia, es necesario comenzar a mejor, por lo tanto, se consideró pertinente seleccionar este problema.

Reconocimiento de la situación: Se realizó mediante la aplicación de una serie de técnicas e instrumentos como la guía de observación, entrevistas y diarios de campo. Para poder reconocer las situaciones que se generan con relación al problema de investigación, en este caso el desarrollo de la capacidad atencional y poder ayudar identificar en qué momentos de los encuentros virtuales se produce o es más recurrente el problema.

Organización de una planificación general: Una vez identificado la situación a detalle, se comenzó con la elaboración de una propuesta para brindar alguna solución al problema identificado; en esta planificación se detalla una serie de actividades que contribuyan al desarrollo de la capacidad atencional del infante de 4 a 5 años. Esta planificación se consolida con la elaboración de una guía didáctica, en la cual se refleja la importancia de la capacidad atencional, recomendaciones docentes y las actividades planificadas.

Implementación de las acciones: Para dar cumplimiento a esta fase, se desarrollaron las actividades propuestas en la planificación, en los encuentros virtuales con a los infantes de 4 a 5 años de edad del CEI “Ciudad de Cuenca”, este proceso se realizó durante las practicas pre profesionales, en los horarios que establece la docente de los niños(as).

Evaluación de los resultados: Debido a que solo existe un investigador se pretende grabar las clases de aplicación, para luego, poder analizar de manera detallada cada clase mediante el uso de una guía de observación, se aspira evaluar es la efectividad de las actividades

hacia el apoyo al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad del CEI “Ciudad de Cuenca”.

Unidad de Análisis

La población con la que se interactúa en este proyecto está ubicada en la ciudad de Cuenca-Ecuador entre las parroquias Gil Ramírez Dávalos y Bellavista, entre las calles Juan Montalvo 11-88 y Sangurima, el nombre de la institución es CEI “Ciudad de Cuenca”, cabe mencionar, no se pudo observar el contexto, debido a la pandemia del Covid-19 llevó al desarrollo de las clases con los niños(as) desde sus hogares.

El CEI cuenta con dos jornadas matutinas y vespertina, la cual abarca a 12 docentes con formación en Educación Inicial, las mismas están bajo el mando de una directora. Además, educa a 283 estudiantes que se encuentran entre un promedio de edades de los 2 a 5 años de edad, los cuales están separados por diferentes grupos de edad. Como muestra se tomó a los infantes del aula de Educación Inicial 2 Subnivel 2 Matutina, conformada por 15 niños y 12 niñas, las cuales hace un conjunto de 27 estudiantes a cargo de una docente.

Cabe mencionar que se encontraron varias limitantes con la muestra durante los encuentros virtuales, debido a que, aproximadamente 8 infantes tienen dificultades como: no cuentan con servicio de internet o dispositivos electrónicos; otros al ser familias extensas y tener un solo dispositivo, se prioriza al mayor dejando al niño(a) de lado, por último, padres ocupados por su trabajo no hacen que los niños(as) participen de sus clases virtuales.

Desagregación de las categorías de análisis

Tabla 2 *Desagregación de las categorías de análisis*

Categoría	Definición	Dimensiones	Indicadores
Capacidad atencional	La capacidad atencional es una función elemental y natural, la cual permite enfocarse a determinados estímulos importantes que les rodean, que active los intereses del niño, ayudando a focalizar la atención, concentración y con una interacción con el entorno. Además, permite mantener la atención por periodos de tiempo determinados todo con la finalidad de poder cumplir los objetivos.	Las cualidades de la atención	Consideración de los estímulos que activan los sentidos y el interés del niño. Respuesta e interacción generada en el niño ante el estímulo. Duración de la atención. El tiempo de atención de los niños(as). Acciones para Recupera de la atención. Alternabilidad de las actividades. Acciones frente a varios estímulos.
		Formas de estimular y desarrollar la atención	Acciones que ayudan a focalizar un estímulo. Influencia del contexto a la atención. Aporte de los estímulos a las actividades. Material didáctico durante los encuentros virtuales. El uso del juego y el impacto en la capacidad atencional. Las actividades desafiantes. La influencia del aire libre en el desarrollo de la capacidad de atención.
Experiencia de aprendizaje	Es un conjunto de situaciones, desafíos o problemas, que están relacionados y compuesto, por vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente	Elementos de las Experiencias de aprendizaje	Parámetros para seleccionar al elemento integrador. Como se considera si al niño le llamo la atención. Existen ámbitos y destrezas que fomenten la atención. Se considera a la atención durante la planificación de las actividades. Cuál es el perfil del docente frente a una actividad Que no llamo el interés del niño. La importancia de encontrar el material de forma rápida. Al no llegar la información al niño, que se realiza.

	diseñadas por el docente, estas surgen de las necesidades e intereses de los niños(as) produciendo el gozo y asombro, teniendo como propósito estimular sus habilidades que se utilizan durante el aprendizaje y su desarrollo.	Evaluación de la atención La comunicación a la hora de enseñar de la docente. Los juegos son evidentes en las clases virtuales. Su estructura y organización fomentan la interacción de la atención, con los juegos y las actividades. El tiempo es considerado durante las experiencias de aprendizaje. Participación durante la experiencia de aprendizaje. De qué manera se atiende al ritmo de aprendizaje de los niños(as). Las actividades didácticas ayudan en las experiencias de aprendizaje, y de qué manera se propicia la atención. El docente de qué manera expone los juegos, experimentos. Las acciones del docente durante las experiencias de aprendizaje

Nota: Debido a que la tabla es extensa, se optó por presentarlo completo en el anexo D en el apartado respectivo
Fuente: Pillco (2021)

Técnica e instrumentos de recolección de la información

El siguiente punto trata de las técnicas e instrumentos para la recolección de la información de los sujetos de estudio, por lo cual se consideró adecuado usar la revisión bibliográfica y documental, la observación participante, la entrevista, el diario de campo, la guía de observación y el cuestionario. Porque cumplen todas las características que se necesita para obtener los datos y brindan mayor información directa de los en encuentros virtuales de los infantes de 4 a 5años de edad del CEI "Ciudad de Cuenca".

La revisión bibliográfica y documental

La revisión bibliográfica y documental es una de las técnicas básicas considerada en la investigación, proporciona mayor información del problema, además está presente en toda la trayectoria del proyecto. De acuerdo con Baena, (2017) "Debe ser el acopio de noticias sobre libros, expedientes, informes de laboratorio o trabajos de campo publicados en relación con el tema de estudio desde un punto de vista en general muy concreto" (p. 69). Además, Hernández et al (2014) señala "Nos pueden ayudar a entender el fenómeno central del estudio (…) le sirve al investigador para conocer los antecedentes de un ambiente, así como las vivencias o situaciones que se producen en él" (p. 415). Es decir, mediante la indagación de diferentes sitos y documentos se obtiene la información necesaria y más relevante con el fin de fundamentar teóricamente el proyecto. Esta técnica permite en la presente investigación conocer de forma precisa el desarrollo de la capacidad atencional y las experiencias de aprendizaje, las mismas ayudan a consolidar y verificar toda esta información.

La observación participante

Se considero esta técnica, ya que es indispensable para la investigación puesto que contribuirá a encontrar la situación o problemas dentro de un campo o grupo de estudio. Ballestín y Fábregues (2018) mencionan que "Consiste en vivir con la gente que se estudia, llegar a conocerlos de cerca, a entenderlos sus formas de vida y de relacionarse, sus prácticas cotidianas y su lenguaje a través de una intensa y continua interacción en su entorno natural de existencia" (p. 95). Además, Orellana y Sánchez, (2006), hablan de "las técnicas de observación y participación aplicadas en entornos virtuales pueden clasificarse según la temporalidad en que se realizan, (..) De aquí que puedan clasificarse en técnicas de observación participante sincrónicas o asincrónicas" (p. 214). En otras palabras, debido a la época que estamos viviendo es necesario tener en cuenta que nuestra observación va a ser de forma virtual, en específico cuando los estudiantes se reúnen para desarrollar las experiencias de aprendizaje mediante una plataforma de reuniones, la cual es considerada como encuentros sincrónicos y las actividades que realizan fuera de la plataforma en su casa pertenecerían a las asincrónicas.

Una vez comprendido la técnica de observación, se utilizará en la investigación de la siguiente manera. El investigador asistirá a todos los encuentros asincrónicos de los infantes que en este caso se realiza mediante la plataforma Zoom. Durante este tiempo se apreciará la ejecución de las experiencias de aprendizaje, sus partes, la estimulación y las diferentes interacciones de la comunidad educativa como: del docente hacia los niños(as) y los padres hacia los niños(as), el cual servirá para recolectar mayor información y determinar la situación a investigar.

La guía de observación

Este instrumento es primordial porque ayudara a la observación participante, puesto que se podrá enfocar más la atención hacia el objeto, situación o problemas de estudio, la cual nos ayudara a que sea eficaz nuestra observación dentro del campo de estudio. La guía de observación es "el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio; Un formato en el cual se pueden recolectar los datos (…) consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos" (Campos, et al. 2008, p. 56). Nos quiere decir que mediante este instrumento se desechara aspectos que parecieran importantes, pero no los son, también evita el acceso de información innecesario pues al enfocar todos los criterios al objetivo no da oportunidad a recolectar información desde diferentes puntos a un mismo objeto. Para la investigación, permitió enfocar la observación y atención, hacia las situaciones que propiciaron o no el desarrollo de la capacidad atencional durante los encuentros virtuales, en el cual mediante indicadores se apreciará si se está logrando o que está sucediendo, para que no se cumpla un efectivo desarrollo de la atención (ver anexo A).

El diario de campo

Otro instrumento para recolectar la información es el diario de campo. Pues este instrumento se encarga de describir las acciones que realizan los investigados frente al objeto, situación o problema de estudio. Bllestín y Fábregues (2018), el diario de campo "Es el relato lo más detallado y denso posible a partir de estas anotaciones primigenias, y que se elabora perfectamente en casa, cuando se tiene más tiempo para hacerlo (…) los protagonistas son todo el ambiente social que nos rodea" (p. 221). Es decir, se va a plasmar todo lo que realiza el sujeto de estudio, esta descripción debe ser lo más detallado posible en donde se explique que realizo, que le pidieron qué realice, como lo hizo, si es posible sus gestos, su contexto, entre otros. De igual manera este instrumento se utilizó en la investigación, para escribir aspectos que no estén

contemplados en la guía de observación y se consideren importante para dar mayor confiabilidad al diagnóstico de la investigación, también se considera necesario para describir acciones que resalten de todos los sujetos de estudio, todas estas situaciones ligadas al desarrollo de la capacidad atencional.

La entrevista

Como ultima técnica para obtener información se consideró la entrevista, porque mediante una conversación con los investigados, se podría comprender que entiende sobre la situación problema, de igual manera se pude evaluar su nivel de conocimiento e importancia hacia la investigación. La entrevista se define como "una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado). (…) A través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema" (Hernández, et al. 2014, p. 204). Además, dado que en la actualidad estamos en una educación por medio de la virtualidad menciona Orellana y Sánchez, (2006) que, "Las entrevistas en entornos virtuales son nombradas con términos como: entrevistas en línea, entrevistas online, entrevistas, entrevistas virtualizadas. Estas entrevistas se diferencian porque el entrevistado y entrevistador no están cara a cara, es decir que la presencia física es nula" (p. 216). Es decir que, a partir de una conversación con los sujetos de estudio se podrá obtener una definición sobre el tema y la misma información brindara un punto de partida para identificar en donde pueden estar las dificultades. Cabe mencionar que las entrevistas en la actualidad deben ser virtuales.

Por lo tanto, para obtener información clara y de primera mano es necesario acudir a las entrevistas con algunos sujetos de la muestra de estudio. Puesto que, mediante la conversación con el docente, se comprendió que entiende por el termino desarrollo de la capacidad atencional, considera importante, como está llevando las experiencias de aprendizaje y si podría brindarnos algunas recomendaciones para generar una soluciona a dichas situación problema.

El cuestionario

Para que una entrevista tenga una estructura y para no perderse entre las preguntas es necesario utilizar el cuestionario, porque brinda un orden en la elaboración de las preguntas para la entrevista. Ballestín y Fábregues (2018) nos mencionan que el cuestionario "Tiene que recoger las preguntas concretas que queremos que responda nuestro entrevistado, debe estar

precisamente estructurado en bloques de preguntas, ya sea en temas y subtemas, cada uno de estos bloques, deben estar entorno a un mismo punto de interés" (p. 143). Es decir, permite tener una organización de las preguntas las cuales pueden ir desde preguntas de ambientación hasta preguntas que se relacionen con sus vivencias. Todo con la finalidad de que los sujetos de estudio entiendan el punto importante de la entrevista. Además, en la investigación se utiliza el cuestionario, para ordenar las preguntas que se plantean ala docente, las preguntas van a ser divididas por bloque, primero las de ambientación donde preguntaremos como se siente en la actualidad, seguidas del siguiente bloque que está relacionado con el tema del desarrollo de la capacidad atencional y para finalizar el último bloque que está relacionado con las experiencias de aprendizaje (ver anexo B).

Validación de los instrumentos

La validez de los instrumentos en investigación cualitativa conlleva "el grado en que la medida refleja con exactitud el rasgo, características o dimensiones que se pretende medir" (Del Rincón, et al. 1995, p. 74). En este sentido, se pretende tener exactitud a la hora de realizar preguntas o establecer indicadores de observación, al tener claro estos criterios se obtiene mayor información con relación al problema de investigación y se evita divagar con criterios descontextualizados a la investigación.

Para asegurar la validez y confiabilidad de los instrumentos realizados, como: guía de observación, cuestionario y diario de campo, se realizó una revisión por criterio de expertos (ver anexo C). Los profesionales encargados de este proceso brindan un análisis profundo sobre los criterios expuestos en los instrumentos, con el fin de observar, verificar y corregir, tanto las interrogantes como los criterios expuestos. En la presente investigación, el experto es la tutora de este proyecto, ya que, se considera su calidad en cuanto a los méritos académicos y profesionales, porque su aporte puede ayudar a desarrollar con mayor objetividad científica la recogida de los datos.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Para cumplir el objetivo número dos del proyecto "Diagnosticar en la práctica pedagógica las situaciones que propician el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad, durante las experiencias de aprendizaje del subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Cuenca-Ecuador", se procedió a analizar e interpretar la información recabada mediante diferentes instrumentos en correspondencia a la naturaleza del problema, tales como: la guía de observación de la experiencia de aprendizaje vivenciada por los niños(as), la entrevista dirigida a la docente y los diarios de campo con los registros de las observaciones abiertas realizadas durante las practicas preprofesionales respectivas. Mediante categorías del presente objeto de estudio en cuanto al desarrollo de la capacidad atencional mediante las experiencias de aprendizaje que propicia el docente a los infantes de 4 a 5 años del Subnivel 2.

El investigador cualitativo debe darle sentido y significado a todo el abordaje de la información recopilada y proporcionada por los informantes clave a través de una coherencia lógica del proceso investigativo. La información por sí sola no tiene significado hasta tanto el investigador la procesa. En tal sentido, luego de consultar la literatura específica sobre el tema es posible referenciar los aportes de Mayz, (2009), quien expresa "proceso cualitativo de análisis de los datos e interpretación de los resultados, constituye uno de los momentos más relevantes, por no decir "el más importante" del proceso de investigación" (p. 57).

Las transcripciones de la entrevista y de las observaciones realizadas, según Álvarez y Jurgenson, (2009) es el primer paso para el análisis de la información, así como también, determinar las tendencias y patrones que se repiten en los textos "Deben identificarse opiniones, sentimientos o ideas que se repiten, aunque se expresen con palabras o con estilos diferentes. Las opiniones que se expresan una vez o pocas veces pueden resultar clarificadoras e interesantes, pero no son parte sustantiva del informe" (p. 187). Por lo tanto, durante el análisis de los instrumentos se obtuvo abundante información sobre el desarrollo de la capacidad atencional, en el cual resaltaron algunos aspectos muy importantes para el diagnóstico de la situación de los niños(as). Además, se pudo apreciar que los indicadores obtenidos en la desagregación de las categorías han sido ajustados para una mejor comprensión del análisis de la situación y de esta manera es posible organizar mejor la información.

Tabla 3 *Recategorización de las unidades de análisis*

Recategorización

Categorías	Indicadores	Códigos	Categoría de análisis
Capacidad atencional	Duración de la atención El tiempo de atención de los niños(as). El tiempo es considerado durante las experiencias de aprendizaje	Duración	Desarrollo de la capacidad atencional
	Consideración de los estímulos que activan los sentidos y el interés del niño Respuesta e interacción generada en el niño ante el estimulo Acciones frente a varios estímulos Acciones que ayudan a focalizar un estímulo. Aporte de los estímulos a las actividades	Estímulos	Fomento y potenciación de la capacidad atencional
	Como se considera si al niño le llamo la atención. Que no llamo el interés del niño Influencia del contexto a la atención La influencia del aire libre en el desarrollo de la capacidad de atención Alternabilidad de las actividades Material didáctico durante los encuentros virtuales El uso del juego y el impacto en la capacidad atencional. Los juegos son evidentes en las clases virtuales. Las actividades didácticas ayudan en las experiencias de aprendizaje, y de qué manera se propicia la atención. Las actividades desafiantes La importancia de encontrar el material de forma rápida.	Actividades	Desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional
Experiencia de aprendizaje	Parámetros para seleccionar al elemento integrador. Existen ámbitos y destrezas que fomenten la atención. Se considera a la atención durante la planificación de las actividades. Su estructura y organización fomentan la interacción de la atención, con los juegos y las actividades. Evaluación de la atención	Planificación	La importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje
	Cuál es el perfil del docente frente a una actividad La comunicación a la hora de enseñar de la docente.	Docente y padre de familia	La labor docente y el apoyo de los padres de familia, para

	De qué manera se atiende al ritmo de aprendizaje de los niños(as). Las acciones del docente durante las experiencias de aprendizaje El docente de qué manera expone los juegos, experimentos. Al no llegar la información al niño, que se realiza. Participación durante la experiencia de aprendizaje. Acciones para Recupera de la atención	contribuir al desarrollo de la capacidad atencional.

Nota: La tabla fue realizada por el autor para mayor comprensión del análisis. Pillco (2021)

Para llegar a esta trasformación, se realizó como primer punto de análisis la búsqueda de similitudes en toda la transcripción de la información, se encontró varias similitudes por lo que se procedió a representar los datos mediante códigos, entre ellos tenemos a: la estimulación, la planificación, la ejecución de actividades, el apoyo del docente y padre de familia. Una vez teniendo en cuenta estos aspectos se hizo una recategorización de las categorías de análisis con el fin de brindar un orden de los acontecimientos y mayor detalle de la situación que presentan los infantes de 4-5 años en relación con la capacidad atencional. Dejando las categorías finales como: desarrollo de la capacidad atencional, fomento y potenciación de la capacidad atencional, desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional, la importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje y la labor docente y el apoyo de los padres de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional.

Entrevista a la docente.

Desarrollo de la capacidad atencional

Es el tiempo en que el niño(a) presta atención a una actividad y es considerado como fundamental en la formación del infante. El tiempo máximo de atención de los niños(as) es de 15 a 20 minutos, por lo tanto, si en 15 minutos se van a dar pautas para el desarrollo de la experiencia y el aprendizaje esperado, de acuerdo con opinión del investigador es favorable la aplicación de un nuevo aprendizaje y en 20 minutos concluir y presentar el resultado alcanzado. Además, se debe enfocar en una actividad determinada en el tiempo determinado, caso contrario es sacado al niño(a) de contexto y se corre el riesgo de no alcanzar los resultados deseados. También, si el infante no ha atendido y ha estado predispuesto, existen dificultades al momento de llevar a cabo las experiencias de aprendizaje.

Fomento y potenciación de la capacidad atencional

Se basa en la canción, el video o la actividad a trabajar, un material llamativo que le gusta al niño(a), puede ayudar a que preste atención e interactúe con todos sus sentidos audición, visión, lenguaje y tacto, mediante una interacción entre la docente y los niños(as) en el ambiente virtual, de tal forma, el perciba el tema e interioriza el aprendizaje recibiendo, puede después desarrolle y tener resultados positivos. Además, se debe brindar un tiempo de relajación para que el infante pueda realmente disfrutar de lo que está aprendiendo.

Desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional

Las experiencias de aprendizaje y planificaciones han salido del proyecto educativo "Aprendemos juntos en casa". La estructura de la planificación va desde actividades iniciales, la construcción y la consolidación, en estas partes se enfatiza en la atención del niño(a). La estructura permite al niño(a) trabajar acorde a los aprendizajes que él logra poco a poco, va de actividades más fáciles a más profunda, además, debe ser una planificación muy bien estructurada, de este modo, se evita confusiones en los docentes. Por lo tanto, los temas deben ser llamativo y atractivos con la finalidad de motivar al niño(a); de manera anticipación, se parte de los conocimientos previos del infante, paulatinamente se incluye el tema a trabajar, hasta lograr en el infante el conocimiento sobre el tema. Luego, continua la construcción a través de la observación, de un juego, de un canto o actividad, esto permite al niño(a) empieza a ver el nuevo conocimiento; con ayuda de la manipulación o con la vivencia, se logra la consolidación y posteriormente, se hace el cierre de la actividad, además, sirve en la observar de los indicadores de evaluación, para determinar si se ha cumplido o aplicando. Toda esta estructura debe estar siempre en función del niño, con el fin de mantener la capacidad atencional.

La importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje

Es necesario especificar el aprendizaje esperado en el niño(a), a partir de su interés en el nuevo aprendizaje, para esto debe existir una variedad de actividades, con la finalidad de evitar una clase monótona y pasiva, sino más bien, llamar su atención a través de estrategias motivacionales como, una nueva canción, video, imagen o actividad (el trabajo con las manitos), por lo tanto, se busca la interacción constante del niño(a), de esa manera, se evita que esté desconectado y desconcertado, porque esto genera apatía por la actividad, en consecuencia, no

participa. Por ejemplo, algunos niños(as) se levantan siempre como DA o desaparece de vez en cuando AN también se meten debajo de la mesa.

Para la variedad o cambio de actividades siempre deben estar ligados a un solo ámbito de aprendizaje, pues no podría cambiar enseguida cuando está en una actividad educativa específica para transitar a otra, porque unir una con otra de un rato al otro dificultaría un poco, más bien ir explicando al niño de poco a poco. Va a ser fundamental que el niño adquiera y comprenda una actividad con grafo motricidad y transitar a otra relacionada a la expresión corporal eso sí se podría dar, pero yendo de una manera planificada y de manera organizada de tal forma que no sea un cambio brusco y pierda la atención.

El material didáctico es un complemento, ayuda a mantener la capacidad atencional, porque brinda un buen material y las pautas correctas, esto ayuda al niño(a) a similar y a concretar todo lo recibido a través de una actividad, es decir, a la vez desarrolla su atención. Por lo tanto, el canto y el juego son recursos muy importantes y si estos están bien estructurados son indispensable para estimular e interiorizar el aprendizaje en los infantes.

La labor docente y el apoyo de los padres de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional.

La capacidad atencional permite a los docentes ver cómo el niño capta la información proporcionada, además debe tener la iniciativa de ver cómo el niño(a) capta y con qué conocimiento previo puede vincular el nuevo conocimiento en el infante. Por lo cual, debe siempre motivar, llamar, preguntar, repetir las cosas o solicitar también que colaboren con la actividad, buscar la manera de mantener la conexión con el niño(a). Asimismo, el docente debe tratar de no ser pasivo, no centrarse en imparte de forma vertical el conocimiento, sino mantener un diálogo entre los dos actores, en donde los niños(as) comenten las palabras de la maestra, a pesar de las dificultades generadas por el desafío de la modalidad virtual. También, es esencial evitar la improvisación, en este sentido, es necesario tener una planificación adecuada para transmitir el conocimiento al niño(a) de forma lógica y coherente, a la vez, evitar la apatía y motivar al infante con el propósito de mantener su interés por la actividad.

Por otro lado, los padres de familia son fundamentales en el proceso de desarrollo de las experiencias de aprendizaje. Ahora mismo han sido lo más importante de estas clases virtuales, algunos padres y madres han hecho acciones importantes, como: estar con los hijos(as) todo el

tiempo en los encuentros, darles el material de apoyo y aprender lo que el niño(a) necesita saber. Además, se trabaja con ellos a través de mensajes, se brinda apoyo o se preparan recomendaciones para mantener esa conexión y se involucren en el aprendizaje de los niños(as); asimismo, se sugiere el material didáctico necesario y se orienta sobre la necesidad de un lugar adecuado y cómodo con la intención de lograr en el infante seguridad socio afectiva y un clima de confianza.

Guía de observación a los niños(as)

Desarrollo de la capacidad atencional

En general los niños(as) están presentes en todos los momentos de las clases, pero se pudo apreciar que prestan atención sostenida por mayor tiempo durante la construcción de la experiencia de aprendizaje. Ya que las 5 actividades iniciales se llevan a cabo entre 5 a 8 minutos, el tiempo es pertinente, pero en este caso los niños(as) normalmente entran atrasados y no están preparados, dando como resultados niños(as) distraídos en las primeras actividades. Ya para las actividades de desarrollo el tiempo está estimado normalmente en unos 25 a 30 min a excepción del día lunes que suele ser de 10 a 15 minutos, las actividades son muy extensas haciendo que los niños(as) no llegan a terminar provocando en ellos frustración y no tener ganas de estar en clases optando por realizar otras cosas. Para finalizar se realiza las actividades de Cierre en el que se suele realizar entre los 5 a 10 minutos, pero normalmente no se da algunos días esta actividad, porque debido a la extendida de la actividad de desarrollo y el tiempo de 40 minutos, no abarcar para lograr hacer el cierre. Pero cuando se realiza no se demora mucho debido a que los niños (as) ya están despidiéndose y hasta otros se retinar de la sala, a pesar de las dificultades todos los infantes intentan desarrollar su capacidad atencional, pero por diversos factores los niños(as) van perdiendo esa atención e interés por el tema.

Fomento y potenciación de la capacidad atencional

Se pudo apreciar durante las 3 secciones que, si existen estímulos, pero los mismos se dividen en dos situaciones, como primera situación se genera un gran estímulo durante las actividades en el que se lleva un buen proceso de aprendizaje. La segunda situación, a veces los niños(as) no responden a dicho estimulo debido a diferentes factores como: no le interesa el tema, no está acorde a su edad, tienen el internet algo malo y no se le entiende, se genera actividades muy informativas o teóricas, durante rondas y canciones los niños(as) solo imitan lo que ven o se quedan viendo la imagen. Además, provocando en los niños(as) que realicen otras actividades

como jugar con los materiales para esa sesión, hablar con los acompañantes o simplemente ver la pantalla quedándose sentados y no realizando las actividades como debe ser parados, saltando, moviendo, entre otros. Dejando como resultado a la docente trabajando con pocos niños(as). Por ejemplo, La canción, la fecha, el clima y el saludo ayudan mantener esa atención de los niños(as), pero existen días que simplemente solo se rigen a preguntar y responder, no generando un estímulo para que los niños(as) les interese el tema.

Desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional

Durante el desarrollo de las actividades de las 3 sesiones, la gran mayoría de los niños(as) prestan atención o su atención es más duradera, en las actividades de desarrollo pues les atrae realizar ejercicios con material (hojas, lápices, pega, entre otros) y poder mostrar que ellos si entiende, también existe más interacción para presentar de forma rápida a la docente. Es notorio la diferencia, al comparar con las actividades de inicio, donde los niños(as) entran tarde o no están listo al entrar a clases. Asimismo, al contrastar con las actividades de cierre en donde los niños(as) están más preocupados en salir y cerrar la sesión que en prestar atención; cada uno presta atención o realiza su actividad de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. También, manifiestan mayor interés en las actividades que tengan movimiento de su cuerpo o el canto, donde son protagonistas, por tanto, aprenden de manera activa intentando y vivenciando el ejercicio.

A veces ante actividades muy informativas o que no les interesa es evidente observar a los niños(as) que empiezan con pequeños movimientos en la silla para no aburrirse y realizan otras acciones como: Un niño(a) se puso a jugar son sus manos; Otro niño(a) se levantó y se fue de la clase; Otros se recuestan en la mesa y observan la pantalla; Otros se ponen a dialogar con sus acompañantes; Otros juegan con un juguete (carro) que se encontraba en la mesa o con los materiales para las actividades; Otros apagan su cámara y no sabemos que están realizando. Otro factor de desconcentración es el contexto de cada niño(a) (hogar), debido al ruido que emiten en cada casa se genera en las clases demasiada bulla y no se entiende a nadie o nos enteramos de conversaciones de cada familia en horas de clases, a veces la música o las noticias son un fondo de audio de las clases. Generando en los niños(as) un interés por saber de qué compañero es el sonido.

Por otro lado, al tener un tiempo de 40 minutos para cada clase, es importante señalar que son continuas, por lo tanto, se pierde un tiempo a la hora de atraer los materiales o se les pide que

presenten, esto afecta a la atención que se trabajó en las actividades de inicio y limita el tiempo, para realizar de forma tranquila las actividades de desarrollo y de cierre, por lo que la docente suele ir un poco rápido para recuperar el tiempo perdido. Aunque dentro de toda esta situación existen actividades desafiantes para el niño(a), por ejemplo, en los días miércoles: la docente, pide a los padres varias figuras para que los niños(as) clasifiquen por colores, tamaño, formas, a veces mescla el color y la forma, también en las prendas de vestir menciona que el niño(a) busque colores, que prendas entre otros. Normalmente no se presencia muchas actividades desafiantes, sino solo actividades dirigidas por la docente (en donde deben ir haciendo como hace la docente), pero cuando se trata de actividades desafiantes todos los niños(as) ponen de si y hasta llegan a pedir ayuda a sus acompañantes para lograr cumplir las metas.

La importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje

Se pudo apreciar durante las 3 sesiones observadas es que los temas de las planificaciones están de acuerdo con el proyecto "Aprendemos Juntos en Casa" y los mimos están estructurados a lo que estipula el Currículo de Educación Inicial. Identificando el elemento integrador, actividades de inicio construcción y consolidación, y los criterios de evaluación. Las actividades de inicio están planificadas para realizarlo mediante preguntas y respuesta lo cual se observó que lo niño(a) no les agrada mucho por lo que no prestan atención y otro apagan sus micrófonos para no interactuar. En las actividades planificadas de desarrollo o construcción se pudo apreciar que no existe una actividad o dinámica para que los niños(as) traigan sus materiales, por lo que los niños(as) a la hora de traer los materiales se demoran demasiado llegando a perder el tiempo y comprometiendo a la docente que vaya un poco rápido. Como última observación, los temas y elementos integradores no son del interés del niño(a), por lo que los días lunes muestran un desinterés por el tema hasta algunos no lo identifica ni conocen, pero al pasar los días se van informando más y van generando interés por el tema.

La labor docente y el apoyo de los padres de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional.

A partir de las tres sesiones observadas, primero se habla de las interacciones entre: niños(as)-docente, niños(as)-niños(as), docente-niños(as). La interacción de docente-infantes, se da por poco tiempo a veces solo se limita en preguntar y que los niños(as) respondan, otras veces se interesa de cómo se siente ellos. En cuanto a los niños(as)- docente, se pudo notar que algunos

responden y comunican a la docente como van en el proceso de su aprendizaje (Informando si ya acabaron la actividad, que más se hace, entre otros), por otro lado, tenemos a niños(as) que se silencian, otros pagan la cámara y algunos no responde. No se pudo apreciar interacción entre niño(a) y niño(a).

Durante las interacciones se observan varios factores, estos influyen de manera significativa en la atención de los niños(as), como: Por parte de la docente al querer cumplir toda la planificación a veces no se pude observar que interactúe con los niños(as), porque solo les dice que hagan y como lo hagan, dejando a algunos niños(as) que no quieren realizar la actividad por su lado y continuando con los que si quieren. Aunque hay días que motiva a los niños(as), pero esta motivación solo lo hace a pocos niños(as) no a todos o a los que necesitan esa motivación para que presten atención. Además, se pudo observar que algunos no intentan interactuar con la docente por lo que optan por realizar otras actividades o solo seguir lo que la docente está realizando, ya sea asimilando la actividad o solo repitiendo. Otro factor importante en la interacción es el padre de familia, que tiene sus ventajas y debilidades, observado que son los primeros en motivar e incentivar a los niños(as) a que estén atentos en clases, pero esa motivación a veces se sube de tomo y empiezan los gritos dejando al infante una angustia, tristeza y enojo por realizar las actividades.

Por otro lado, la docente demostró interés por el estado anímico de los niños(as), hubo un caso donde una niña(a) entró llorando, ante esa situación, la docente dijo “tomate unos 10 a 15 minutos y vuelves a entrar, tranquila no pasa nada”; asimismo, otra niña no tenía al acompañante y no tenía el material, por lo tanto, se quedó solo observando la clase, ella se encontraba un poco triste, la docente le dijo ”No pasa nada , luego tú haces y me mandas una foto, eras muy inteligente y bonita para qué estés triste.”

Cuando los niños(as) se distraen o no prestan atención, la docente intenta llamar su atención mediante preguntas, pero al tener poco tiempo y quiere cumplir toda la planificación, ella solo realiza un llamado a 2 o 4 niños(as) y al resto los deja y continúa con la actividad. También, la docente no llama mucho la atención de los niños(as) por querer cumplir la planificación, deja algunos niños(as) solos en la ejecución de las actividades o deja que los acompañantes del contexto familiar ayuden al niño a realizar las actividades educativas correspondientes.

Diarios de campo

Desarrollo de la capacidad atencional

Se pudo evidenciar que el tiempo es muy corto para realizar todas las actividades planificadas; los niños(as) entran tarde a las clases, lo cual genera pérdida de tiempo y dificulta mantener la atención, además esta recae en las actividades de cierre, pues se hacen demasiado rápido o no se llega a hacer, perjudica la consolidación de los aprendizajes. Aunque en las actividades de desarrollo la mayoría de niños(as) prestan mayor atención sostenida, respecto a lo realizado por la docente o en relación a lo ejecutado por ellos.

Fomento y potenciación de la capacidad atencional

En el desarrollo de las actividades, en general se pudo apreciar escasos estímulos; durante los primeros minutos solo se realiza una lluvia de ideas en donde la docente pregunta y los niños(as) responden, esto da como resultado que algunos niños(as) apagan sus cámaras para no responder, otros preguntan a sus acompañantes, otros solo miran la pantalla, otros se levantan de la silla o jugar con objetos cercanos. Además, frente a estímulos audiovisuales y presentaciones de PowerPoint realizada por la docente, los niños(as) los primeros minutos de los vídeos están atentos, cuando son muy extensos los niños(as) a mitad del video optan por realizar otras actividades; también, pasa con las presentaciones de PowerPoint, donde los niños(as) al ver solo imágenes y presentaciones sencillas optan por hacer otras cosas, esto amerita reflexionar sobre las actividades o imágenes poco atractivas para el niño(a). Igualmente, el internet afecta el estímulo para continuar con la actividad, pues al no entender el estímulo los niños(as) no realizan la actividad, esto demanda, buscar la forma de transmitir ese estimulo de otra manera, con el fin de llegar a los niños(as) y levantar esa capacidad atencional del infante.

Desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional

En general se intenta cumplir todas las actividades planificadas, pero debido a distintos factores no se llega a veces a enseñar lo que se pretendía. Como primer punto, existen actividades muy habladas por la docente, videos muy extensos o presentaciones no llamativas, la cual dificulta al niño(a) desarrollar su capacidad atencional. También, otro punto importante es cuando se están realizando las actividades y los padres empiezan a hablar temas relacionados a su familia sin silenciar su micrófono, esto distrae al grupo por estar atento a ver qué sucede y de quien está el micrófono prendido. Asimismo, cuando se retrasan por traer los materiales para la siguiente

actividad, algunos niños(as) no realizan la actividad, otros copian lo que está haciendo la docente y algunos realizan otras actividades. Para finalizar, se tiene otro punto relacionado con la didáctica, ya que existen días que hay didáctica en las actividades, pero otros días no se aprecia, dándonos como resultados una pérdida de la atención por el tema y las actividades, los niños(as) optan por levantarse de las sillas, conversar con sus acompañantes o empiezan a jugar con cualquier objeto que está cerca de ellos.

La importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje

En cuanto al desarrollo de la planificación, en general se pudo apreciar que se sigue las sugerencias del proyecto "Aprendemos juntos en casa" para realizar las experiencias de aprendizaje ejecutadas en las sesiones virtuales, pero su efectividad a veces son de la mitad ya que existen muchos factores de distracción. Las planificaciones son llamativas y a veces los niños(as) no conocen del todo los temas, esto generan desinterés. Asimismo, durante la ejecución de la planificación a veces no se ejecuta de la manera que esta explicita allí sino se da otro giro, en donde las actividades son más de exposición que de interacción con los infantes, además, existen actividades que no están acorde a todo el grupo de niños(as) y esto genera en los niños(as) que no presten atención.

La influencia del docente y el padre de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional.

En los diarios de campo se realizó el registro de la docente al momento de motivar a los niños(as) en el desarrollo de la actividad, mediante preguntas provoca su atención, por tanto, están preparados para responder, pero debido al poco tiempo solo motiva a pocos niños(as), por ejemplo: la docente observa a los niños(as) que no están realizando la actividad y les motiva a realizar el trabajo o responder algo, pero de dos a tres niños(as) solo logra motivar a uno o dos niños(as), mientras otros continúan con actividades no relacionadas con la clase. Igualmente, la docente habla demasiado rápido o si no el internet le falla y los niños(as) no le entienden, por consiguiente, algunos niños(as) realizan las actividades con el apoyo de los padres, otros no realizan lo mencionado por la docente porque no tienen el acompañante en ese momento o simplemente no lo realizan. Generalmente, la docente espera unos minutos para que los niños(as) traigan el material o trabajen, pero como está a contra reloj opta por continuar con la actividad.

Los padres apoyan, recuerdan, insisten, orientan al niño(a) si no entendió o no está prestando atención, por lo tanto, los padres son esenciales en las clases porque se ha visto su interacción constante durante el encuentro. Pero existe un lado negativo, mediante estas acciones a veces al no tener tanta paciencia se sube un poco el tono de voz hasta llegar a gritarlos para que hagan la actividad o presten esa atención.

Triangulación de datos

La triangulación de la información, según Benavides y Gómez, (2005) permite "producir información redundante durante la recolección de datos que esclarece de esta manera significados y verifica la repetibilidad de una observación (…) De esta forma, la triangulación no sólo sirve para validar la información, sino para ampliar y profundizar su comprensión" (p. 120). Es decir, se va a utilizar la triangulación para detallar con mayor profundidad y desde distintos puntos de vista el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje. De acuerdo con los autores representa el objetivo del investigador en la búsqueda de brindarle mayor rigor metodológico al proceso investigativo principalmente los resultados son dispersos o poco similares en algunos de los indicadores de la categoría de análisis y es muy pertinente recurrir a esta metodología, fortaleciendo de esta manera la interpretación del fenómeno y enriqueciendo el estudio, a partir de las diversa de las múltiples versiones obtenidas de la realidad. También, evita la ambigüedad y las malas interpretaciones.

Para llegar a cumplir esta triangulación según Álvarez y Jurgenson (2009) se deben utilizar "múltiples métodos, materiales empíricos, perspectivas y observadores para agregar rigor, amplitud y profundidad a cualquier investigación" (p.32). En este sentido, existe cuatro tipos de triangulación: de datos, de investigación, de teorías y de metodologías, pero al observar el proyecto y el tipo de instrumentos obtenidos, para lograr el objetivo de la presente investigación se realiza la triangulación de datos.

La triangulación de datos de acuerdo con Benavides y Gómez, (2005) "consiste en la verificación y comparación de la información obtenida en diferentes momentos mediante los diferentes métodos" (p. 121). Para este proceso, consideran los instrumentos cualitativos con la finalidad de observar y comprender el fenómeno; posteriormente, se realizó el análisis e interpretación de las categorías generadas a partir de los datos recabados sobre el fenómeno, esto permitió reproducir algunos aspectos de los datos. Se consideraron cinco categorías para la

triangulación: desarrollo de la capacidad tensional; fomento y potenciación de la capacidad atencional; desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional; la importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje; La labor docente y el apoyo de los padres de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional. Estas mismas abarcan todos los indicadores expuestos en la desagregación de las categorías de análisis, además, para diagnosticar la situación del sujeto dentro de las clases virtuales.

Desarrollo de la capacidad atencional

Se encontró varios factores negativos que afectan a la capacidad atencional, como: atrasos, no estar preparados, lo cual afecta en los primeros minutos retrasando la clase y no conociendo el tema. Para el siguiente aspecto se parte de lo mencionado por la docente "Los niños(as) tiene una atención máxima de 15 a 20 min, por lo que debemos aprovechar para enseñar un nuevo conocimiento", se pudo comprobar y efectivamente se distraían luego de un tiempo, pero se aprecia que la mayoría de niños(as) prestan mayor atención sostenida durante el desarrollo. Para el cierre normalmente no se realiza por falta de tiempo. Además, los niños(as) no prestan atención por estar pendientes de despedirse y salir de clases. Cabe mencionar que a pesar de estas situaciones siempre están casi todos los niños(as) dentro del encuentro virtual y que la capacidad atencional del niño(a) varía mucho durante toda la sesión.

Fomento y potenciación de la capacidad atencional

Se observó que para potenciar y fomentar la capacidad atencional es necesario un estímulo el cual ayuda a la atención y a futuro al proceso de enseñanza-aprendizaje. Primero, se partirá desde lo que nos menciona la docente "Buscar un material que le guste al niño(a), en donde preste atención e interactúe con todos sus sentidos como: audición, visión, lenguaje y tacto, mediante una interacción entre mi persona y los niños(as) que están ahí al frente". Tomando en cuenta lo mencionado se pasa a la observación donde existen dos situaciones frente a los estímulos: Primera situación se genera un estímulo (la canción, el video, dinámica, entre otros) en el que se lleva un buen proceso de atención y aprendizaje. Como segunda situación, se realiza varios estímulos y ante los mismo se llegan a apreciar, lo siguiente: clases muy informativas o teóricas, no está acorde a su edad, inciden las dificultades de internet, no repetir varias veces no se entiende, el material no es llamativo. Todas estas situaciones antes mencionadas provocan en los niños(as) un desinterés por el tema, jugar con juguetes o material que se va utilizar en la sesión, hablar con los

acompañantes, imitar a la docente y quedarse sentados ante estímulos que se requieren movimiento o solo ven la imagen y no interactúan. Por lo tanto, estos acontecimientos estarían afectando a la capacidad atencional del niño(a) y a su vez a sus habilidades físicas, mentales y sociales durante los encuentros virtuales, generando aspectos negativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional

A partir desde el punto de vista del docente "debe existir una variedad de actividades no volver monótona ni pasiva evitando que se desconecten, sino más bien llamar su atención buscar esa interacción a través de un video, imagen o actividad", por lo cual hemos observado varias actividades ejecutadas durante las sesiones, pero apreciamos que algunas actividades no llaman la atención de los niños(as) más bien les dan punto de partida para que realizan otras cosas como: apagar sus cámaras y micrófonos, empezar a moverse de la silla hasta el punto de levantarse y retirarse, jugar con juguetes o material cercano, dialogar con sus acompañantes, recostarse o ponerse debajo de la mesa de trabajo, entre otros. Afectando a la capacidad atencional y al proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, hay que tener en cuenta el ámbito que se trabaja pues no podemos cambiar de bruscamente de un ámbito de comprensión y expresión del lenguaje a el ámbito lógico matemático pues allí los niños(as) no están bien orientados y no prestaran la debida atención. También el retraso provoca qué se vaya más rápido en la ejecución de la actividad y los niños(as) no entienda del todo.

Por último, tenemos otro factor de las actividades que es la didáctica, la docente nos mencionó que es un complemento para la atención y son recursos muy importantes si están bien estructurados. Pero durante los encontramos virtuales se pudo apreciar que existía días que se daba uso de la didáctica y a su vez se generaba actividades desafiantes, les gustaba a los niños(as) y prestaban mayor atención ante esas clases, pero al ser solo algunos días los otros días eran solo clases hasta el punto de solo ser dirigidas por la docente.

La importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje

La planificación de las experiencias de aprendizaje se toma en cuenta a la capacidad atencional del infante. Primero dejaremos en claro que se está trabajando bajo el plan educativo "Aprendemos juntos en casa". Por lo que la docente menciona la estructura de la planificación la

cual esta dividía en tres partes las iniciales, construcción y consolidación. En la cuales pudimos observar que para las iniciales están destinadas 5 actividades, para la construcción es una sola actividad en la que se desarrolla las destrezas de un ámbito y para el cierre normalmente se realiza 2 actividades. El proceso de ejecución, en las iniciales normalmente se parte del conocimiento del niño(as), en donde muestran mayor atención e interacción ante los nuevos temas que se van construyendo. Luego empieza la construcción ya sea con un juego, canto o actividad en la que el niño(as) empiece ya a ver este nuevo conocimiento con ayuda de la manipulación o con la vivencia vamos a la consolidación, en donde se cierra esta actividad, además, nos sirve para observar los indicadores de evaluación se ha cumplido o aplicando. Lo que se pudo observar es que, si se considera a la atención en la planificación de forma implícita, pero por diversos factores como retrasos, pérdidas de tiempo, interrupciones de bulla externa, actividades no acordes, se pierde la capacidad atencional del niño(a) y se prioriza el cumplimiento de toda la planificación en el tiempo determinado.

La labor docente y el apoyo de los padres de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional.

Para comenzar se partirá desde la docente la cual nos menciona que, nos permite ver como el niño(a) capta la información que se le está proporcionando para potenciar la atención podemos partir desde nuestra actitud ya se motivándoles, llamándoles buscando la manera de que se conecten con el aprendizaje. En cuanto a los padres de familia prepararlos, incentivarlos para que tengan esta conexión y se involucren en la enseñanza y aprendizaje de los infantes. Por lo tanto, se observó a la docente que siempre está preocupada por el estado de ánimo de los niños(as), pues si se encentran mal nos prestarían la atención, por esta razón la docente al ver tal situación envía a descansar unos 5 min para que se tranquilicen. También intenta llamar la atención a los niños(as) distraídos del tema, pero al ser varios niños(as) y al querer cumplir con todo lo establecido en la planificación, la docente solo opta por motivar un pequeño grupo, dejando y esperando que hágala los acompañantes de los niños(as) les ayuden. También en la interacción del docente – niño(a) solos se limita a veces a preguntas y respuestas, mientras de niño(a) a docente al estar en un constante desarrollo de las actividades solo se limitan a responder e informar en qué estado están de las actividades. En cuanto a la interacción de los padres de familia, existen ventajas y de debilidades, porque son los primeros en motivar y participar para

que los niños(as) estén atentos a clases, pero esa motivación a veces se sube de tono y al no tener paciencia empiezan los gritos para que realicen las actividades.

Tabla 4 *Representación de los datos obtenidos en el diagnóstico*

Título	Dimensiones	Instrumentos de recolección de datos	Codificación	Categorías de análisis	Triangulación de datos
Desarrollo de la capacidad atencional durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje	Cualidades y características de la atención; Formas de estimular y desarrollar la atención; Elementos de las experiencias de aprendizaje	Guía de observación; Entrevista; Diario de campo	Duración	Desarrollo de la capacidad atencional	Pérdida de tiempo en los distintos momentos de las experiencias de aprendizaje.
			Estímulos	Fomento y potenciación de la capacidad atencional	Dos situaciones frente al estímulo: primera los niños se genera un estímulo positivo, segundo existen varios estímulo o ninguno que llevan al niño a no prestar atención y realizar otras acciones
			Actividades	Desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional	Las actividades son muy teóricas, poco creativas, lo cual no llama la atención del niño.
			Planificación	La importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje	Se considera a la atención en la planificación de forma implícita
			Docente y padre de familia	La influencia del docente y padre de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional	La docente intenta cumplir toda la planificación, lo cual deja de lado la motivación y participación. El apoyo de padre de familia, a veces se sale de control.

Fuente: Para mejor comprensión de los resultados del diagnóstico. Por Pillco (2021)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

PROPUESTA

GUIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD ATENCIONAL

Una vez diagnosticada la situación actual de los sujetos de estudio, en cuanto al desarrollo de la capacidad atencional, se continua con el proceso del proyecto a partir del método Investigación-Acción, se procede a dar cumplimiento al tercer objetivo específico "Diseñar una guía de apoyo pedagógico didáctico que contribuya al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad, durante las experiencias de aprendizaje del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador", la cual se concibe a partir de la fundamentación teórica de la propuesta con el propósito de brindar confianza y credibilidad al proyecto, y a la guía. Porque, este apartado es importante para todo el proyecto, por ende, la guía de apoyo pedagógico y didáctico debe estar a la altura de toda la investigación.

A partir del diagnóstico en cuanto a la realidad de los objetos de estudio dentro de su contexto, es posible afirmar en rasgos generales que los niños(as) de 4 a 5 años requieren acciones para favorecer las condiciones del desarrollo de su capacidad atencional, porque se ha observado desinterés durante la realización de las actividades enmarcadas en las experiencias de aprendizaje. Esto motivó, al investigador y llevó a trabajar con el docente durante los encuentros virtuales, de esta forma, contribuir en el desarrollo del aprendizaje de los infantes.

La propuesta de intervención según de Barraza (2010), "es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución" (p. 24), es decir, es un plan de solución frente al problema identificado dentro de un contexto, el cual permite contribuir en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en este caso de la experiencia de aprendizaje. Esta definición concebida en el marco de la investigación, pretende dar respuesta y atención al problema planteado ¿Cómo contribuir al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años en la realización de experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 matutino del CEI "Ciudad de Cuenca" Cuenca-Ecuador"? como parte de la solución y mejora al desarrollo de la capacidad de los infantes de 4 a 5 años de edad, mediante la elaboración de una guía didáctica como propuesta.

La propuesta según Barraza (2010), es concebida e implementada mediante fases o momentos, a saber: planeación, implementación y evaluación, cabe mencionar que existe una

última fase llamada socialización, pero esa no va a ser concebida en el desarrollo de la propuesta del proyecto. A continuación, se caracteriza cada fase:

1. Fase de planeación: Consiste en la elección de la temática, la construcción del problema generado de la propuesta y el diseño de la solución. Para dar cumplimiento a esta fase se realizó una guía de apoyo didáctico, basada en un conjunto de actividades que propicien el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad.

2. Fase de implementación: "Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario" (Barraza, 2010, p. 24). En fase procedió a aplicar cinco actividades en el marco de las experiencias de aprendizaje, según las fichas virtuales correspondientes para contribuir con el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad en el Centro de Educación Inicial "Ciudad de Cuenca", diseñadas en la guía de apoyo docente y didáctico e implementada durante cuatro semanas en los encuentros virtuales llevados a cabo por el investigador con el apoyo de la docente, con la participación de los 27 niños(as) en promedio que participaron en dichos encuentros.

3. Fase de evaluación: "Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general" (Barraza, 2010, p. 25). En el cumplimiento de esta fase primero se realizó una validación de los instrumentos de evaluación, por parte de la tutora de la presente investigación y se continúa con la evaluación de cada actividad expuesta en los encuentros virtuales. En ese sentido, se consideran los siguientes criterios: Se evidencia el desarrollo de la capacidad atencional; se potencia y fomenta la capacidad atencional; se genera un estímulo positivo; existe un apoyo de las actividades hacia la capacidad atencional o viceversa; contribuye al docente para motivar e interactuar con los niños(as).

Desarrollo de la propuesta de intervención educativa

FASE 1: La planeación de la propuesta

En el desarrollo de esta fase, primero se define el recurso que se utiliza, en este caso, se usó una guía, además se identifica la orientación conceptual, el origen y algo muy importante de la propuesta, su estructura. Como segundo punto, se investigan y elaboran las actividades de la guía y se planifica una serie de acciones para su desarrollo dentro del contexto de estudio.

La guía es “Aquello que dirige o encamina” (Real Academia Española, 2020) por lo tanto, la guía constituye un camino para el cumplir los objetivos propuestos y resolver la situación problema, además, este documento constituye un aporte para las ciencias sociales y queda como referencia. En la elaboración de la propuesta se consideró a la guía porque se presentan sugerencias y actividades que contribuyan en el desarrollo de la capacidad atencional durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje.

La orientación conceptual de la presente propuesta, según Barraza (2010), es “bajo una orientación técnica, (…) toma al agente educativo y su práctica profesional, como fuente de información exclusivamente. Las decisiones metodológicas, y el uso de la información obtenida, están fuera de alcance del agente educativo” (p. 27). Aquí el docente es parte del campo de estudio y sus acciones propician las actividades para el desarrollo de la capacidad atencional, particularmente de los infantes de 4 a 5 años de edad, aunque al final de toda la propuesta se pretende presentar a la misma docente, con el motivo de que brinde su apreciación de las actividades planificadas y aplicadas.

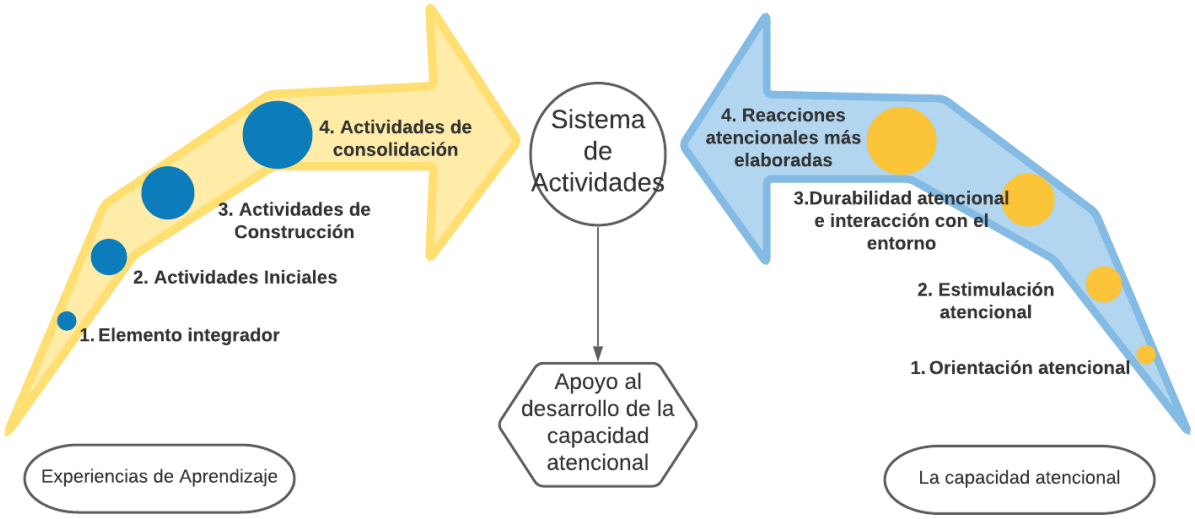
La propuesta surge a partir de la realización de las prácticas pre profesionales del 9no ciclo de la carrera de Educación Inicial (CDI), en el CEI “Ciudad de Cuenca”, durante tres semanas, este proceso tiene un origen empírico. Al respecto, mediante la observación participante y diversos procesos metodológicos, de análisis y reflexión; para Barraza (2010) es “Empírica: cuando surge de una situación concreta de la práctica profesional. Normalmente se enuncia con relación a la acción de alguno de los agentes educativos” (p. 37).

En tal sentido, los aportes de la docente, niños(as) y padres de familia, mediante su accionar y participación en la dinámica educativa, particularmente en los escenarios vinculados a los momentos y formas de actuación de los infantes en cuanto a sus intereses, atención y participación en el desarrollo de las actividades educativas, fueron importantes para identificar los momentos y diseño de actividades en el marco de las experiencias de aprendizaje, concebidas desde una mirada integradora, lógica, coherente, secuencial y progresiva con el fin de contribuir en el desarrollo de la capacidad atencional.

Es importante enfatizar, la planeación de la propuesta ha sido derivada de la planificación regular de la docente del 2do Subnivel en el marco de la implementación del Proyecto educativo “Aprendemos Juntos en Casa”. Al respecto, la planificación microcurricular, consiste en,

"desarrollar las unidades de planificación desplegando el Currículo en el tercer nivel de concreción de acuerdo a los lineamientos previstos por cada institución educativa en la PCI. Los formatos considerarán los elementos esenciales: fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación" (MINEDUC, 2016, parr. 5). Sin olvidar de centrarse en las experiencias de aprendizaje, la metodología juego-trabajo y tener en cuenta la realidad educativa del contexto.

Ilustración 2 *Relación entre la capacidad atencional y las experiencias de aprendizaje*



Nota: Fue realizado por el autor para tener mayor comprensión de la integración de las categorías de estudio. Pillco (2021)

Mediante la desagregación y recategorización de las categorías de análisis se rescata que para desarrollar la capacidad atencional en las experiencias de aprendizaje, es necesarios primero orientar la atención, luego, estimular la capacidad atencional para obtener una durabilidad de la atencion e interacción con el entorno y concluir en una reacción más elaborada de la atención. Estos aspectos están ligados a los elementos curriculares de la planificación de experiencias de aprendizaje, es decir, se necesita de un elemento para orientar y de actividades para estimular, y activar los sentidos del infante, además, es necesario una actividad para construir un nuevo conocimiento al mismo que se le debe dar mayor tiempo de atención e interacción con el entorno de estudio, con la finalidad, de obtener mejores resultados de atención mediante una actividad (consolidación).

La elaboración de la propuesta debe responder una serie de elementos claves como: Naturaleza del proyecto, origen y fundamentos, objetivos y metas, localización física, actividades y tareas a realizar: metodología, entre otros (Barraza, 2010) por lo tanto, se considera una estructura a partir de los aportes de este autor. Al respecto, propone los elementos necesarios en la elaboración de una guía, estos se relacionan con el proyecto y se establecen los requerimientos para su implementación. Además, no se utiliza en su totalidad el esquema, ya que también se hace un rediseño por parte del investigador, con la finalidad de abarcar todo lo indispensable con la intención de apoyar el desarrollo de la capacidad atencional.

En tal sentido, el esquema de la propuesta del proyecto, está bajo un diseño didáctico, en donde sus elementos están ligados a la elaboración de los recursos didáctico, digitales (presentaciones, power point y videos) y en físico (títeres y disfraces) y al diseño pertinente de las experiencias de aprendizaje para privilegiar el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad en el contexto estudiado. El referido esquema de la propuesta se divide en dos partes: a) La primera parte, es el establecimiento del marco de referencia, constituido por: la justificación, fundamentación teórico-pedagógica, funciones del material didáctico y las sugerencias; b) La segunda parte, consiste en el diseño del material en el cual se encuentra las sugerencias generales para el uso de la guía, herramientas e instrumentos necesarios para su elaboración, nombre del material.

Guía didáctica para el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad

Ilustración 3 *¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN!*



Presentación

En la actualidad se viven duros momentos y en la educación, sus actores claves e instancias han tenido que asumir abruptamente su propia reinvención, particularmente en el escenario educativo generado por la pandemia del Covid-19. En Educación Inicial los docentes y padres de familia han quedado de acuerdo en horarios, reuniones y entre otros, en la modalidad virtual.

Para brindar la atención a los niños(as) en Educación Inicial, se debe tener en cuenta que sus clases van a ser de forma virtual, por lo tanto, se deben adecuar las planificaciones a las condiciones de sus hogares. No obstante, las brechas en el acceso y uso de las tecnologías de la información y comunicación se han agudizado; esta situación demanda con más énfasis las capacidades de aprendizajes de los niños(as) en edades tempranas. En este caso, se hace referencia a proyecto educativo del MINEDUC del Ecuador "Aprendemos Juntos en Casa", creado ante la pandemia con el objetivo de lograr que "los estudiantes continúen con sus actividades académicas desde sus hogares.

El referido proyecto contempla varias acciones didácticas en la que los docentes deben trabajar en forma conjunta para la aplicación de los recursos educativos" (MINEDUC, 2020. parr. 1), cabe mencionar, este proyecto se construye en paralelo a la aplicación en las situaciones, por lo tanto, pueden existir algunos problemas con el mismo. Además, relacionado con el desarrollo de la capacidad atencional no se ha observado que trabajen en llamar la atención e interés del niño(a) en el aprendizaje, por esto, se considera necesario brindar ayuda a través del proyecto, con el fin de mejorar la educación virtual.

Planteamiento del problema.

Se pudo evidenciar que la capacidad atencional es un elemento muy importante en la ejecución de las experiencias de aprendizaje, pues se ha visto varias situaciones en donde la falta de atención en los niños(as) dificulta el desarrollo de las actividades, porque, al no estar interesados por el tema no aprenden y van generando problemas en su aprendizaje, además, al no prestar atención no disfrutan de las experiencias de aprendizaje. Por ende, la capacidad atencional debe estar presente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del infante.

Luego de llevar a cabo el diagnóstico en el escenario de aprendizaje del salón C de niños(as) de 4 a 5 años de edad del Subnivel 2 en el centro CEI "Ciudad de Cuenca" en el canto Cuenca(Ecuador), se pudo apreciar que obedece a las condiciones en el desarrollo de las

experiencias de aprendizaje poco motivadoras, estas generan escasa atención y distracción de algunos niños(as) en la sala virtual, a veces no prestan atención a las actividades y en pocas ocasiones se dirigen acciones pedagógicas pertinentes, que presenten estímulos atractivos para captar su atención o acciones docentes inclusivas con el fin de ofrecer estímulos y propiciar la duración de los tiempos de atención de los infantes y como resultado, la referida situación compromete el logro de los aprendizaje previstos, según las experiencias de aprendizaje y las fichas comprendidas en el marco del Plan Educativo "Aprendemos Juntos en Casa".

En rasgos más específicos algunos niños(as) del CEI "Ciudad de Cuenca" durante la modalidad virtual se distraen por cualquier cosa pero esto no es todo, porque la docente también contribuyen en este proceso de escasa atención por parte de los niños(as), pues se apreció que al no existir varios estímulos, actividades cortas pero enriquecedoras, la motivación en cada momento y la didáctica en general, afecta la capacidad atencional y los niños(as) optan por realizar otras actividades como jugar, levantarse de las silla, silenciarse, apagar las cámaras o conversar con sus acompañantes, pues todo esto puntos mencionado serían los distractores durante todo el proceso de las experiencias de aprendizaje.

Justificación de la propuesta.

Durante la pandemia, se observa que la educación ha sufrido varios problemas, debido al traslado de las clases a los hogares, en consecuencia, el grupo de niños(as) de 4 a 5 años de edad del CEI "Ciudad de Cuenca", ha sido afectado por esta situación. Mediante un diagnóstico se recopilo información sobre la situación de la capacidad atencional de los infantes, se constató el efecto en los niños(as) debido a la escasa atención, por ello, realizan otras actividades durante sus clases virtuales. Por este motivo, se creó esta guía para contribuir en la capacidad atencional del infante de 4 a 5 años y de esta manera, poder generar experiencias de aprendizaje con la intención de provocar en el niño(a) el gozo y asombro por aprender.

La presente propuesta de apoyo pedagógico y didáctico, se ha presentado como resultado de la investigación, está vinculado a los ejes de igualdad de la Educación Superior, estos se refieren a "la necesidad de incorporar una perspectiva particular en todos los niveles y pasos del ciclo de los proyectos y la política pública; perspectiva que promueve un determinado objetivo, ya sea la igualdad de género o la protección del ambiente" (Herdoíza, 2015, p. 25). En ese contexto, se pretende viabilizar una guía didáctica de actividades educativas en el marco de experiencias de

aprendizaje para el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad, cuyo contenido, según las fichas de aprendizaje virtual en el marco del proyecto educativo "Aprendemos Juntos en Casa" puede versar sobre temáticas, tales como: los hábitos higiénicos, conservación del ambiente, y de los valores socioculturales relacionados al contexto más inmediato de los infantes y sus familias, propiciando de esta manera una construcción intercultural como criterios de inclusión.

Datos Informativos de los beneficiarios de la propuesta

Institución: Centro de Educación Inicial "Ciudad de Cuenca"

Beneficiarios: El aula "C" de niños(as) de 4 a 5 años de edad y su respectiva docente

Ubicación: Juan Montalvo 11-88 y Sangurima entre las parroquias Gil Ramírez Dávalos y Bellavista, en la ciudad de Cuenca- Ecuador.

Objetivo de la propuesta.

Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en los infantes de 4 a 5 años de edad de Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca", mediante un sistema de actividades didácticas, lúdicas y pedagógicas, basada en los juegos tradicionales.

Metas a alcanzar con la guía didáctica.

1. Propiciar el desarrollo de la capacidad atencional en 27 niños(as) del Subnivel 2 durante 10 actividades, realizadas en 4 encuentros virtuales.
2. Generar estímulos positivos a partir de los intereses de los niños(as) de 4 a 5 años de edad y reacciones atencionales durante 4 sesiones realizadas.
3. Brindar apoyo permanente durante la realización de las 10 actividades a la capacidad atencional o viceversa
4. Ofrecer al docente el recurso de la guía como una opción para que motive e interactúe con los distintos actores de la sesión mediante las orientaciones expresadas.

Fundamentación teórica y pedagógica de la propuesta

Este apartado fue creado para demostrar la importancia de la capacidad atencional de los infantes de 4 a5 años de edad, durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje, por lo tanto, se fundamenta teóricamente los términos que son parte del cuerpo de la propuesta, además aspectos normativos y curriculares de la Educación Inicial en el contexto ecuatoriano.

La capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje

Con base a los aportes de Couñago, (2019); Hernández, (2011); Flores (2016); entre otros, se puede mencionar que la capacidad atencional es fundamental dentro de los procesos formativos y educativos, porque durante el desarrollo de experiencia de aprendizaje permite enfocar determinados estímulos frente a los intereses de los niños(as) y desechar los que no son relevantes. Esta acción se realiza mediante un conjunto de vivencias, actividades desafiantes diseñadas por el docente. Las cuales permite focalizar la atención y concentración, brindando el gozo y asombro, además ejercitar y apoyar en la adquisición de conocimientos y a mantener la atención por periodos de tiempo extensos, teniendo como propósito el desarrollo de las destrezas, aumento de sus habilidades atencionales todo con la finalidad de poder cumplir los objetivos.

La estimulación de la atención

La estimulación es otro aspecto necesario para el desarrollo de la capacidad atencional. En este sentido, Vilches, (2019); Carreño y Calle, (2020), la consideran como la base del aprendizaje, debido a que la atención del niño(a) puede ser enfocada mediante un estímulo. Durante este estímulo se da uso del pensamiento e interacción directa con los objetos del contexto, esto permite la comprensión, la capacidad de relacionar y adaptarse a nuevas situaciones. Por ellos, los niños(as) necesitan trabajar su atención mediante experiencias, los cuales ayuden a desarrollar los niveles de pensamiento, la capacidad de razonar, prestar atención y concentración, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida. Además, al desarrollar estas habilidades pueden aumentar la creatividad, imaginación e inteligencia, se mejora la autoestima, confianza y seguridad ante el alcance de logros ya sean personales o escolares.

Plan educativo "Aprendemos Juntos en Casa"

El Ministerio de Educación creó un plan para continuar con el proceso educativo de los niños(as) de Educación Inicial, durante la época de pandemia, con el propósito de que los estudiantes continúen con su educación en este periodo de emergencia sanitaria y permanezcan en casa. Por lo cual, se va a trabajar mediante diversas fichas de experiencias de aprendizaje, las mismas son brindadas cada semana y buscan relacionarse con las destrezas necesarias e indispensables en la educación de los niños(as). Las experiencias y destrezas dependen de la planificación proporcionada por la tutora profesional, la cual es la docente del grupo de niños(as) de 4 a 5 años de edad. Además, en este plan se encuentran actividades semanales que promuevan oportunidades de aprendizaje, con calidad, afecto y actitud positiva (MINEDUC, 2020)

¿Qué contiene el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) sobre la atención?

Sobre la base de la pregunta expuestas es relevante afirmar que la capacidad atencional de los infantes incide significativamente en la calidad de las experiencias de aprendizajes, según las aspiraciones curriculares en un escenario contención emocional, debido al escenario de la pandemia, citar particularmente en el escenario actual de virtualidad, debido a las consecuencias de la pandemia de la COVID -19 en tanto que el Currículo (MINEDUC, 2014), aspira el desarrollo de ámbitos tales como: identidad y autonomía; convivencia; relaciones con el medio natural y cultural; relaciones lógico matemático; comprensión y expresión del lenguaje; expresión artística; expresión corporal y motricidad. Mediante un proceso de enseñanza y aprendizaje pertinente, particularmente en los escenarios de aprendizaje que propician desde esta dimensión el desarrollo de la habilidad atencional.

Es relevante responder la integrante, debido a que se debe conocer el documento rector de la educación del Nivel Inicial, el mismo, contiene aspectos sobre el tema estudiado, particularmente de los ámbitos de aprendizaje del Subnivel 1 y 2 en cuanto a los elementos que contribuyen al desarrollo del capacidad atencional y que están declarados de manera explícita en los objetivos de aprendizaje y en las destrezas, como antecedentes relevantes al momento de diseñar el sistema de actividades en la guía didáctica propuesta. A continuación, la tabla 5 que representa los referidos elementos curriculares pare el desarrollo de la capacidad atencional.

Tabla 5 *Elementos curriculares declarados para el desarrollo de la atención*

Ámbito Vinculación emocional y social	
Objetivo del Subnivel 2: desarrollar destrezas que le permitan interactuar socialmente con mayor seguridad y confianza, a partir del conocimiento de sí mismo, de la familia y de la comunidad, favoreciendo niveles crecientes de autonomía e identidad personal y cultural.	
Objetivos de aprendizaje	**Destrezas de 6 meses a 1 año**
Incrementar su posibilidad de interacción con las personas de su entorno estableciendo relaciones que le permitan favorecer su proceso de socialización respetando las diferencias individuales.	Interactuar con el adulto a través de juegos sencillos con acciones y objetos que llamen su atención.

Ámbito Descubrimiento natural y cultural	
Objetivo de Subnivel: potenciar el desarrollo de nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan ampliar la comprensión de los elementos y las relaciones de su mundo natural y cultural.	
Objetivos de aprendizaje	**Destrezas hasta 6 meses**
Identificar las Características físicas de los objetos de su entorno mediante la discriminación sensorial para desarrollar su capacidad perceptiva.	Reaccionar ante sonidos y voces que atrae su atención.
Adquirir Nociones básicas témporo espaciales y de cantidad desarrollando habilidades cognitivas que le permitan solucionar problemas sencillos.	Manipular y explorar objetos que le llaman la atención.
Descubrir Diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.	Percibir a través de los sentidos la presencia de seres, objetos y acontecimientos del entorno que le llaman la atención.
Objetivos de aprendizaje	**Destrezas de 6 meses a 1 año**
Descubrir Diferentes elementos naturales y culturales mediante la exploración e indagación a través de sus sentidos.	Observar y manipular algunas plantas de su entorno que le llaman la atención.

Ámbito Manifestación del lenguaje verbal y no verbal	
Objetivos de Subnivel: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.	
Objetivos de aprendizaje	**Destrezas hasta 6 meses**
Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.	Poner atención al escuchar canciones
Objetivos de aprendizaje	**Destrezas de 6 meses a 1 año**
Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.	Fijar su atención cuando el adulto relata un cuento acompañado de material gráfico y concreto.

Nota: Objetivos de aprendizaje y destrezas por ámbito (MINEDUC, 2014)

En la revisión al Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) en cuanto a contenidos, destrezas e indicadores que representan elementos Curriculares claves relacionados al desarrollo de la capacidad atencional, mediante las experiencias de aprendizaje, se constata lo siguiente: en la edades de 0 a 1 años se expresa de forma explícita aspectos relacionados al desarrollo de la atención de los infantes, por ejemplo: prestar atención al escuchar canciones; manipular y explorar objetos que le llaman la atención, reaccionar ante sonidos y voces que atrae su atención, entre otros. Pero esto no se aprecia curricularmente en los ámbitos de aprendizaje del Subnivel 2 de Educación Inicial, ya que en la revisión no se evidencian elementos curriculares que expresen de forma explícita el desarrollo de la atención. Se aprecia que trabajan el desarrollo de la capacidad atencional de forma implícita, por ejemplo: demostrar curiosidad por las características físicas (genitales) que le permiten reconocerse como niño(a); identificar las profesiones, oficios y ocupaciones que cumplen los miembros de su familia; reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales de: entre, adelante/ atrás, junto a, cerca/ lejos, entre otros. Los cuales llevan a ejercitar de forma sobrentendida la capacidad atencional de los infantes.

El Currículo de Educación Inicial contiene aspectos y criterios referidos al desarrollo de la atención, se pudo apreciar que consideran muy importante potenciar los procesos de desarrollo cognitivo en donde se encuentra también la atención, esta afirmación quiere decir que la atención es “un mecanismo que pone en marcha una serie de procesos u operaciones gracias a los cuales somos receptivos a los sucesos del ambiente y llevamos a cabo una gran cantidad de tareas de forma más eficaz”. (García, 1997, p.14). En consecuencia es un proceso relacionado con la conducta y con los procesos cognitivos de concentración selectiva, de allí su activación y desarrollo permanente en los diversos momentos de la vida del ser humano, más aún en la infancia temprana.

A partir del análisis de los aspectos del Currículo referido es posible afirmar que los objetivo y destrezas contenidos en la Tabla 5 es posible afirmar que son considerados aspectos claves del desarrollo de la capacidad atencional de los infantes, por lo que constantemente el docente debe estar observando al infante, si presta atención o ejercitar su atención, como un mecanismo o elemento integrador durante todo el proceso de experiencia de aprendizaje, además

cabe mencionar que las planificaciones deben ser atractivas, creativas, innovadoras y dinámicas, para propiciar el desarrollo de la capacidad atencional de los niños(as) de 4 a 5 años de edad.

A partir de la realidad expuesta, el investigador propone la elaboración de una guía pedagógica y didáctica que contribuya al desarrollo de la capacidad atencional de los niños(as) de 4 a 5 años de edad del Subnivel 2 de Educación Inicial, en donde garantice un desarrollo factible armonioso y favorable durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje.

¿Qué es la guía didáctica?

Se asume la guía didáctica como parte de la propuesta de intervención educativa. Según García y De la Cruz, (2014), se define como el "instrumento digital o impreso que constituye un recurso para el aprendizaje a través del cual se concreta la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso docente, de forma planificada y organizada" (p, 165), es decir, es una herramienta de apoyo en este caso para el docente, donde se debe apreciar el beneficio de las actividades y el proceso de aplicación. Por otro lado, García, (2009) expresa que la guía didáctica "Debe ser el instrumento idóneo para guiar y facilitar el aprendizaje, ayudar a comprender y, en su caso, aplicar los diferentes conocimientos, así como para integrar todos los medios y recursos que se presentan al estudiante" (p. 2). En pocas palabras, es un elemento motivacional y ayuda a planificar actividades que despierten el interés de los infantes por aprender, además, integra todos los aspectos relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se concibe la guía didáctica como un instrumento que guía, motiva y apoya el aprendizaje, la labor docente y despierta el interés por aprender de los infantes, además es considerado como un recurso en el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque crea un medio para lograr una educación de calidad. Por lo tanto, en esta propuesta se consideró la guía; la elaboración de actividades didácticas desde un enfoque de sistema para propiciar el desarrollo de la capacidad atención de los infantes de 4 a 5 años de edad, durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje.

La didáctica para el desarrollo de la capacidad atencional en los infantes de 4 a 5 años de edad.

Para contribuir con el desarrollo de la capacidad atencional se requiere potenciar los elementos de la didáctica, esta se "ocupa o preocupa por la enseñanza del aprendizaje, de la instrucción, de la formación intelectual, de la comunicación de conocimientos de los procesos de

enseñanza-aprendizaje" (Tejada, 2005, p. 23) la cual es considerada como una disciplina y auxiliar en la pedagogía. Por lo tanto, trabajar la capacidad atencional con la didáctica ayuda a potenciar las formas de hacer y actuar del docente, esto ayuda a mejor la interacción con los niños(as) de 4 a 5 años de edad, se logra mayor atención en las actividades presentadas. Por otro lado, favorece la práctica docente pues genera pautas para la ejecución de las experiencias de aprendizaje.

¿Qué es el apoyo pedagógico?

El apoyo pedagógico se entiende como "las acciones complementarias que permitan fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante estrategias, metodologías y recursos que utilice el o la docente al momento de enseñar al estudiante logrando aprendizajes significativos" (Ministerio de Educación, 2020, p. 6), en otras palabras, es todo apoyo utilizado por el docente con el propósito de mejorar su labor como maestro y brindar una educación de calidad a los infantes. Por esta razón, se consideró en la propuesta y en concreto en la guía, un apartado de sugerencias para que el docente considere a la hora de ejecutar las experiencias de aprendizaje, las actividades propuestas y el desarrollo de la capacidad atencional.

El apoyo pedagógico para el desarrollo de la capacidad atencional en los infantes de 4 a 5 años

El apoyo docente fortalece los procesos de enseñanza-aprendizaje en este caso del docente, y en la actualidad se debe brindar un apoyo a la educación debido a esta nueva modalidad virtual, se considera necesario brindar algunas sugerencias en general a los docentes a la hora de ejecutar las actividades didácticas expuesta en esta guía y también para cunado realicen sus experiencias de aprendizaje con los infantes de 4 a 5 años. De esta forma, el docente motive y aproveche los estímulos con los niños(as), esto permite focalizar la atención, concentración, mayor tiempo de atención, entre otros. Y de esta forma, poder brindar un apoyo al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje.

Sugerencias para los docentes.

Esta sección está destinada hacia los docentes, porque es indispensable que los docentes estén preparados para tratar la capacidad atencional dentro de las experiencias de aprendizaje, a continuación, se presentan algunas sugerencias:

- Tener normas durante la clase virtual como: apagar los micrófonos cuando indica la docente algo, o cuando vayan a tratar algún tema en su casa o estén haciendo bulla en su casa.
- Motivar constantemente a todo el grupo. Además, mantener activos a los niños(as) mediante preguntas. Cabe recalcar que estas acciones se deberían realizar a todo el grupo sin dejar a un estudiante excluido.
- Estar constantemente moviéndose y moviendo a los niños(as), ya que solo tenerlos sentados no van a generar buenas respuestas.
- Siempre actuar al cuidado de los niños(as), eso implica si los padres levantan la voz a los niños(as), siempre dirigirse de forma respetuosa y sin ningún temor. Y decir lo que está haciendo está mal y existen otras formas de ayudarlos como: Observar lo que están realizando mal y ayudarlos, hablar normalmente y hacerle entender que lo está haciendo mal.
- Tener siempre en cuenta que el juego es primordial en todo momento
- Los niños(as) prestan atención alrededor de los 20 minutos aproximado, por lo que se debería aprovechar eso minutos para enseñar lo más teórico.

Todas estas recomendaciones ayudan a mejorar los encuentros virtuales, aunque parecen superficiales, contribuyen con el desarrollo de la capacidad atencional de los niños(as).

Alcance de la propuesta.

El Principal alcance de la propuesta, es brindar un apoyo a los docentes para que trabajen con los niños(as) su capacidad atencional, con la finalidad de que presten mayor atención en el desarrollo de las actividades virtuales, porque es indispensable en esta nueva modalidad propiciar un buen ambiente y de esta menara, se puede generar mayor aprendizaje.

Otro punto en cuanto a lo novedoso, es pretende que el niño(a) salga de esa comodidad de estar sentado y quieto mirando la pantalla, por tanto, debe moverse o interactuar con la docente a través de la pantalla. Además, en cuanto a lo innovador son todas las actividades pues si bien algunas son conocidas, es adecuarlo a la virtualidad, asimismo, con otras actividades en la programación en PowerPoint, porque mediante las animaciones e interacción se podría generar un interés y mayor atención por los niños(as) en cuanto ver la pantalla, por otro lado, existen

actividades en donde el docente juega un papel importante, al caracterizar otros personajes llamara la atención por aprender del niño(a), por ende, se logra el interés en el aprendizaje.

Sugerencias metodológicas para la aplicación de la guía didáctica.

Los docentes que trabajan con material en Educación Inicial, deben ser conscientes de poder unir dos funciones elementales, el interés del niño(a) con las experiencias de aprendizaje, para esto debe tener en cuenta la creatividad e imaginación, respetando las diferencias y ritmos de aprendizaje y generar una educación basada en el juego, la exploración, la experimentación y la creación (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014). Por lo tanto, la metodología o estrategia a utilizar en la institución debe estar consciente de potenciar las habilidades del niño(a) contribuya a la capacidad atencional.

Por esta razón la guía está dirigida a potenciar las habilidades del docente frente a la capacidad atencional, con el fin de que los niños(as) asimilen la enseñanza-aprendizaje y tengan una bonita experiencia de aprendizaje, por otro lado, la serie de actividades de diferentes dificultades donde se utiliza el juego y la didáctica potencian la habilidad de la capacidad atencional de los infantes.

Con el uso de metodología flexible que permite atender de mejor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño(a), en general consiste en aprender mediante el juego. Adema el juego es considerado sumamente importante en la etapa infantil, porque es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños(as) (MINEDUC, 2014).

Sistema de actividades para el desarrollo de la capacidad atencional

Para comprender el sistema de actividades, se define primero el término sistema como "una configuración de elementos que se integran recíprocamente a lo largo del tiempo y el espacio, para lograr un propósito común, una meta, un resultado" (Fernández. 2004. p. 104). Por otro lado, la actividad se conceptualiza como "conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad" (Real Academia Española, 2021.). Por lo tanto, un sistema de actividades es el conjunto de operaciones o tareas que, relacionadas entre sí, con la finalidad de lograr un propósito. Lo cual en esta investigación el sistema de actividades contribuye en el desarrollo de la capacidad atencional en los infantes de 4 a 5 años de edad.

Según Álvarez de Zayas, (1996) un sistema de actividades es un conjunto de ellas relacionadas de tal manera que posibilita el aprendizaje, mediante determinadas cualidades y

propiedades que se derivan de la integración de las partes de la totalidad del proceso didáctico. Al respecto, el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad se propicia desde esta mirada pedagógica y didáctica en el marco de las experiencias de aprendizaje.

A continuación, en la tabla 6 se presenta el sistema de actividades de la propuesta.

Tabla 6 *Sistema de actividades para el desarrollo de la capacidad atencional*

No	Experiencias de aprendizaje	Actividad integradora	Descripción	Cualidades de la capacidad atencional que se desarrollan
1.	Tema: Juego tradicional "La Olla Encantada" Sesión 2 Duración: 40 minutos Ficha: si Indicadores: Activación de los sentidos	¡Bienvenidos!	Es una presentación o video en donde se encuentra una frase de bienvenida, un cronometro de inicio y un material de multimedia como: una música, un video o noticias que desea informar el centro. Dinámica "buenos días" Es una dinámica en donde mediante el canto se da la bienvenida a todos los niños(as) o de forma personalizada	La selectividad La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención
2.		Activando los sentidos	Es una serie de tarjetas coloridas donde se encuentra palabras motivadoras como: excelente trabajo, trabajemos con más ganas, ya mismo acabamos, entre otros. Además, se pude crear gestos o iconos.	La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención Interés
3.		La ronda virtual	Es una adecuación de las rondas infantiles, porque no podemos realizar un círculo con los niños(as) por la situación actual. Se pretende cantar las canciones y realizar movimientos cada quien en su lugar donde reciben sus clases virtuales, intentando que disfruten de las experiencias de aprendizaje.	La selectividad La concentración Duración de la atención La distribución Interacción directa con el con el objeto
4.			Es un juego que consiste en traer objetos que el líder, docente o jefe de grupo	Interacción directa con el con el objeto La concentración

		El juego vamos a traer	mencione. De inmediato los participantes deben traer el material y gana el que trajo más rápido, y para que no exista problemas también se mostrara en la pantalla los materiales que tienen y los que les faltan	Duración de la atención La distribución
5.	Tema: Juego tradicional: El Mirón Mirón Sesión 4 Duración: 40 minutos Ficha: Si Indicadores: Activación de los sentidos:	DIAPCRAFT (diapositivas creativas)	Es una presentación virtual en este caso se utiliza el programa PowerPoint para mostrar una diversidad de color y animaciones a la hora de enseñar a los infantes diversos temas, por ejemplo: identificar la fecha, el clima, el tema, entre otros.	La selectividad La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención Creatividad imaginación Interés
6.		El profesor ¿Preguntas?	Consiste en que el docente se revista de tal forma que llama la atención de los infantes, por ejemplo: puede colocarse gafas, mandil tener una lupa, un nombre característico. El docente va a estar encargado de la evolución o consolidación del encuentro virtual.	La selectividad La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención Interacción directa con el con el objeto
7.	Tema: Juego tradicional: La Olla Encantada Sesión 3 Duración: 40 minutos Ficha: Si Indicadores: Activación de los sentidos:	Presenta Pepe	Pepe es un títere, el cual puede tomar cualquier forma, con el fin de participar en las clases virtuales, ya sea en las actividades de inicio, desarrollo o conclusión, por ejemplo: en la actividad de inicio él puede realizar el saludo, fecha, clima y presentación del tema.	La selectividad La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención Interacción directa con el con el objeto

8.		Las cámaras apagadas	Es un juego destinado para descansar o iniciar, en el que consiste en nombrar colores, figuras prendas de ropa o partes del cuerpo y los niños(as) que tengan esa característica mencionada deben pagara las cámaras rápidamente.	La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención
9.	Tema: Juego tradicional: El gato y el ratón Sesión 1 Duración: 40 minutos Ficha: Si Indicadores: Activación de los sentidos.	¡A Estirar!	Consisten realizar una pequeña rutina de 4 a 5 ejercicios realizados durante los encuentros virtuales, los ejercicios pueden ser dados por la docente o sugerencias por los niños(as).	La selectividad La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención interés
10.		Mi Pequeño Teatro	Consiste en contar y representar cuento con la ayuda de los dedos, donde cada dedo podría ser un personaje, esto se realiza para ver las diferentes formas de contar un cuento y tener una atención sostenida.	La selectividad La concentración Duración de la atención La distribución Focalizar la atención Interacción directa con el con el objeto Interés

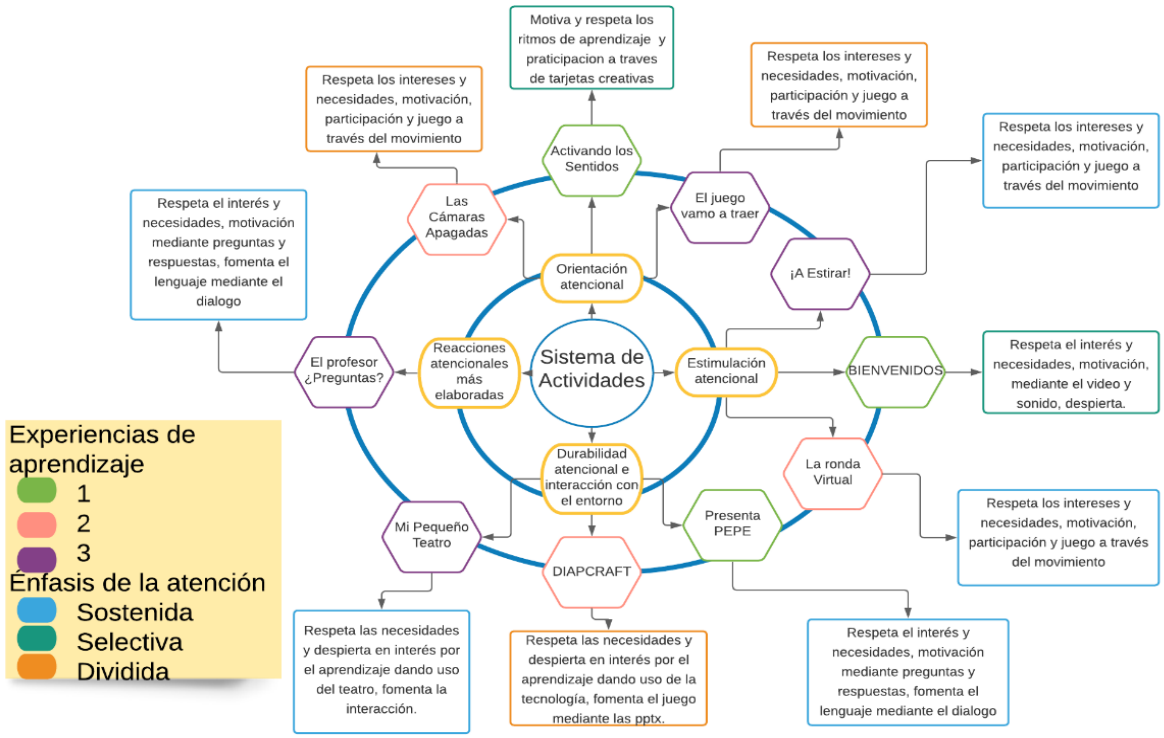
Nota: Descripción de las actividades de la propuesta, realizada por el autor Pillco (2021).

En el sistema de actividades se habla de 40 minutos destinado a la experiencia de aprendizaje, los cuales están divididos en 10 minutos para actividades iniciales, 20 minutos para agregar un nuevo conocimiento (construcción) y los últimos 10 minutos están destinados a la evaluación de los aprendizajes y retroalimentación (consolidación), debido a que se debe respetar el tiempo estimado de atención del infante el cual está estipulado que su atención sostenida se da durante 20 minutos aproximadamente por lo que las actividades de construcción están para trabajar esa atención sostenida, mientras que las otras son de orientación, estimulación y reacciones atencionales más elaboradas que propician el desarrollo de destrezas y del aprendizaje infantil.

En tal sentido resulta coherente la integración de las actividades en una mirada integradora donde se fundamentan la realización de las experiencias de aprendizaje desde y para el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad a partir de una secuencia de relaciones de elementos integrados entre sí, considerados para las condiciones que amerita el logro de los diferentes tipos de atención en dicho proceso, la atención selectiva, sostenida y dividida. Por ello en cada una de las actividades planificadas se especifica la dirección y orientación de la misma para el desarrollo de la capacidad atencional con énfasis en uno de los tipos de atención.

Enfoque integral del desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad en la planificación de 3 experiencias de aprendizaje.

Ilustración 4 *Representación del sistema de actividades*



Nota: Desarrollo de la capacidad atencional, mediante las actividades. Pillco (2021)

A continuación, se presentan las cuatro actividades planificadas de acuerdo con las experiencias de aprendizaje que contribuyen al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años, como segundo punto se proponen seis actividades que brinden un apoyo a la capacidad atencional en el marco del desarrollo de las experiencias de aprendizaje.

1. Bienvenidos

Mediante un video corto en donde se presente una frase de bienvenida, un cronometro de inicio o de espera y un material de multimedia como: una música, un video o noticias que desea informar el centro, se pude iniciar las clases virtuales, se pretende que las personas al entrar tendrán un tiempo más de preparación para el encuentro, este ejercicio tiene como finalidad de que los niños(as) estén listos para la clases y de esta forma podrán ver una nueva forma novedosa de inicio de clases y podrán mejorar su atención sostenida. Además, se continua con la dinámica "Buenos días". Es una canción muy conocida y pertinente su uso en las clases virtuales, permite crear un ambiente agradable y así los niños(as) pueden prestar mayor atención. La dinámica es un canto de bienvenida a todo el grupo o de forma personalizada, tiene como fin de despejar la mente y potenciar la capacidad atencional, la cual durante este tiempo los infantes están atentos a ver si los nombran o van activos a la siguiente actividad. A continuación, en la tabla 7 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 7 *Planificación de la experiencia de aprendizaje "La olla encantada"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional "la olla encantada"	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "La olla encantada", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva al ejercicio.		
Elemento integrador:	Video: La tradición de romper Ollas encantadas, https://www.youtube.com/watch?v=4kBrxa-Cg2c		
ACTIVIDADES			
COORDINACIÓN ÓCULO MANUAL **Anticipación:** • Actividad ¡Bienvenidos! (propuesta del proyecto) • Saludo virtual (dinámica "Como están amiguitos") • Bailar al ritmo de la canción de la banda dominguera. https://www.youtube.com/watch?v=2qGeZRCdunQ • Comentario en base a las siguientes preguntas. ¿Qué observaron en el video? ¿En qué fiestas han escuchado esta música? ¿Sabías que en estas fiestas hay juegos tradicionales? ¿Qué juegos conocen? **Construcción:** • Explicación breve sobre el juego mediante una imagen • cortar el papel crepe para formar una cortina			

- Para la tapa colocar un pedazo de periódico, papel de color o tela y sujetar con una liga.

Consolidación:

- Decoración de la olla
- 4 años luego colocar la goma alrededor de la olla utilizando un pincel y finalmente pegarlo.
- Para la tapa colocar un pedazo de periódico, papel de color o tela y sujetar con una liga.
- Despedirse al ritmo de la canción de la banda de pueblo https://www.youtube.com/watch?v=xufGX2V_SV8

MATERIAL

olla de barro pequeña (olla encantada), liga grande o hilo, tijeras, goma, pincel
4 años: papel crepe y papel de regalo

EVALUACIÓN

Corta en línea recta respetando un límite
Decora de forma creativa la olla encantada
Menciona cómo se realiza el juego de las ollas.

Planificación de la actividad Propuesta

Tema:	¡Bienvenidos!
Meta u Objetivo:	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención selectiva.

Instrucciones	**Recursos**	**Evaluación**	**Plazo o tiempo**
Antes del encuentro 1.Escoger un fondo con relación al tema que se va a tratar 2. Escoger una frase para la bienvenida 3. con el uso del programa de edición de video 3.1 Colocar el fondo y luego la frase por encima 3.2 Con letras grandes escribir bienvenidos a un nuevo encuentro 3.4 Escoger que se va aponer como adición: por ejemplo, voy a poner un video o imagen de la experiencia a o actividad anterior, para que los niños(as) vayan recordando lo aprendido hasta que empiece la actividad. 3.5 Exportar el video 4 reproducir y tener listo para presentar en la clase **Durante el encuentro** -Presentar al grupo de niños(as).	Power point Programa de edición de videos Reproductor de videos	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	Durante los primeros minutos del encuentro virtual (todos los días), Tomas entre 3 a 5 minutos.

Después del encuentro **Dinámica "Buenos Días"** Se menciona en tono de canto las siguientes preguntas. **D:** ¿Buenos días, los niños(as) cómo están? **N:** _MUY BIEN **D:** ¿este es un saludo de amistad? **N:** -QUE BIEN **D:** ¿hoy haremos lo posible para hacerlos muy felices? ¿Buenos días, los niños(as) cómo están? **N:** -MUY BIEN			

Nota: Planificación de la actividad en la experiencia de aprendizaje, realizado por el autor Pillco (2021)

2. Activando los sentidos

Consiste en presentar a los niños(as) durante las actividades una serie de tarjetas coloridas donde se encuentra palabras motivadoras como: excelente trabajo, trabajemos con más ganas, ya mismo acabamos, podemos dar más, entre otros. También se puede agregar gestos o iconos; se debe dar lectura de las tarjetas y mencionar a que niño(a) se está diciendo. Con la finalidad de que los infantes se sientan bien y puedan seguir realizando las actividades, además la motivación es un punto importante para que presenten mayor o menor atención sostenida durante las clases. A continuación, en la tabla 8 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 8 *Actividad "Activando los sentidos"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional "la olla encantada"	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "La olla encantada", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva al ejercicio.		
Elemento integrador:	Video: La tradición de romper Ollas encantadas, https://www.youtube.com/watch?v=4kBrxa-Cg2c		
ACTIVIDADES			
Anticipación: • Saludo virtual a todos los presentes • Ubicación del tiempo, fecha (5 minutos) • Descripción del Escudo del Ecuador • Indicaciones sobre las normas cívicas (posición del cuerpo) • Entonación (pedir a los pequeños que canten) del Himno Nacional (coro y estrofa) • Enumerar las actividades que se realizaron la semana anterior			

- Bailar al ritmo de la canción: Rompe La Piñata, Canción Infantil - Mundo Cuentacuentos https://www.youtube.com/watch?v=RolDWNj89Pw
- Conversatorio sobre la letra de la canción: ¿quién rompe la piñata? por que rompen la piñata?, ¿cuándo hay piñatas? que son las piñatas? que otra actividad hacen cuando hay una fiesta?

Construcción: Durante este proceso se da uso de las tarjetas motivadoras (Propuesta)

- Observar el video: La tradición de romper Ollas encantadas: https://www.youtube.com/watch?v=4kBrxa-Cg2c
- Comentar lo observado y compartir experiencias relacionadas con el juego de romper ollas encantadas
- Describir las actividades observadas en el video

Consolidación: Durante este proceso se da uso de las tarjetas motivadoras (Propuesta)

- Observar el video: Mashca Danza (U T C) - Ollitas Encantadas https://www.youtube.com/watch?v=s8Kep8XwEok
- Despedida a ritmo de la canción de la banda dominguera. https://www.youtube.com/watch?v=2qGeZRCdunQ

MATERIAL

Ninguno

EVALUACIÓN

- Expresa sus experiencias
- Comparte sus vivencias
- Demuestra interés y participación activa

Planificación de la actividad propuesta

TEMA:	Activando los sentidos
META U OBJETIVO	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención selectiva.

INSTRUCCIONES	**RECURSOS**	**Evaluación**	**PLAZO DE TIEMPO**
Antes del encuentro 1.Mediante el uso de cartulina o hojas de colores cortar rectángulos de 10cm por 20cm 2. Identificar las frases o palabras que se quiere mencionar o decir al niño(a). 3. Plasmarlo en la cartulina 4. Dar diseño y color a las tarjetas **Durante el encuentro** Utilizar en algunos niños(as) como ejemplo, para que comprenda el grupo de cuando se utilizara las tarjetas **Después del encuentro** Dar uso de las tarjetas en todo momento que se requiere eso consiste cuando: El niño(a) este distraído en clases El niño(a) este realizando otras actividades	Cartulina o hojas de colores Lápiz Marcadores Pinturas Internet	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	En todo momento de los encuentros virtuales.

El niño(a) no quiere realizar la actividad Además, presentar a los padres para que también trabajan con las tarjetas en casa	

Nota: Planificación de actividades, realizado por el autor Pillco (2021)

3. La ronda virtual

Son canciones que han pasado de generación a generación, por lo cual, se pretende realizar las rondas de forma virtual, además, las rondas virtuales ayudan a la concentración y memorización, contribuyen al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años, asimismo, estas rondas ayudan a ambientar el lugar, realizar tiempos de descanso educativo y a activar los sentidos, con el fin de continuar con la planificación. A continuación, en la tabla 9 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 9 *Actividad "La ronda virtual"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional: Mirón, Mirón	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "Mirón, Mirón", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva al ejercicio.		
Elemento integrador:	Video: Juego Mirón, Mirón https://youtu.be/RPequ1IcrsQ		
ACTIVIDADES			
Anticipación: • Saludo virtual a todos los que estén presentes. • La ronda virtual de los conejitos (Propuesta) • Baile con la canción Mirón Mirón : https://youtu.be/TnWUvsdr0Ao **Construcción:** • Reflexión: Sobre la importancia del cuidado de los ojitos • Observar un video "Las gafas rotas" https://youtu.be/8eeOH49MSpY **Consolidación:** • Que vimos en el video: ¿Que les pasó a las gafas? ¿De qué material eran las gafas? ¿Cómo las repararon? • Punzar y perforar el contorno de las gafas • Pegar papel celofán en las gafas perforadas • Colocarse las gafas terminadas y despedirse modelando			

MATERIAL
Imprimir las gafas en cartulina, recortar y tenerlas armadas, 2 trozos de papel celofán (7x7), tijera, goma, punzón,
EVALUACIÓN
• Recortar respetando contornos • Punzar la forma correcta • Pegar en forma correcta

Planificación de la actividad propuesta			
TEMA:	La ronda virtual "Los conejos"		
META U OBJETIVO	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención sostenida.		
INSTRUCCIONES	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	**PLAZO DE TIEMPO**
Antes del encuentro Mencionara los niños(as) si quieren realizar un ejercicio Incitar a que participen de la actividad, primero parándose para realizar la actividad. **Durante el encuentro** Repiten y realizan las acciones luego de la docente. Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos. Cerquita, cerquita, cerquita muy lejos, muy lejos. Saltan los conejos frente al espejo, dan una vuelta y se van… Cerquita, cerquita, cerquita, muy lejos, muy lejos. Cerquita, cerquita, cerquita muy lejos, muy lejos. Comen zanahoria (¡ñam, ñam, ñam!) todos los conejos dan una vuelta y se van… luego puede pedir sugerencias a los niños(as) de ¿Qué podría hacer el conejo? **Después del encuentro** Buscar otras dinámicas que inciten a los niños(as) a seguir en clases y no les genere un estrés y desinterés por	La voz	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	Durante cualquier momento, ya sea al inicio, para hacer un descanso pedagógico o despedirse.

las clases. Además, invitar a los padres de familia que realicen las dinámicas en casa con los niños(as).	

Nota: Planificación de actividades, realizado por el autor Pillco (2021)

4. El juego "Vamos a traer"

Es un juego de competencia entre los niños(as), se realiza mediante órdenes emitidas por la docente a los niños(as) para que vayan a traer los objeto. Se suele hacer relacionado con el tema trabajando en la experiencia de aprendizaje, el propósito es motivar a los niños(as) con la finalidad de logar su atención en el objeto señalado por el docente, así ellos, determinan la ruta más rápida, además, reconozcan objeto, color y forma. Se recomienda, utilizar este juego al inicio de la sesión o de una actividad, así, los infantes traen todo el material a utilizar durante todo ese encuentro, con el fin de tener todo listo y no perder el tiempo ni la atención de las actividades. A continuación, en la tabla 10 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 10 *El juego "Vamos a traer"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional: El gato y el ratón	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "El gato y el ratón", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva el ejercicio.		
Elemento integrador:	Biblioteca: video- Cuento el Gato y el Ratón https://www.youtube.com/watch?v=n_N93-492Nw&t=25s		
ACTIVIDADES			
ANTICIPACIÓN: • Saludo virtual a los presentes • Presentar el video "gato y ratón/juego tradicional" • https://www.youtube.com/watch?v=xsESMAynxnM • Socialización sobre el video • ¿Quiénes eran los personajes? ¿Qué hacia el gato? ¿Qué hacia el ratón? **CONSTRUCCIÓN** • El juego Vamos a traer (Propuesta) • Con ayuda de un miembro de la familia realizar un antifaz de gato y otro de ratón. Se hará uso de los diferentes materiales solicitados, se procederá hacer el trazo de la forma de un ratón y gato en la cartulina para después cortar con tijeras, posteriormente pegar el palillo y dar su uso. • Jugar al gato y el ratón ubicándose en la cara el antifaz y respetando las reglas del juego. • Motivar a que realicen este juego en casa haciendo uso de los antifaces.			

Consolidación:

- El profesor ¿preguntas? Se finaliza con las preguntas:
- ¿Qué es lo que más te gusto de la actividad de hoy?
- Guardar los materiales dejando ordenado y limpio el espacio acompañado de la canción: "Cada cosa en su lugar" https://www.youtube.com/watch?v=t-hi96dXrsM
- ¿Cómo se sintieron hoy realizando esta actividad?

MATERIAL

2 cartulinas A4 de diferente color. / Marcador negro / Crayón blanco /Lápiz / 2 palillos de chuzo. / Goma o cinta.

EVALUACIÓN

Socializa con iguales.
Comprende y respeta de las reglas del juego.
Toma decisiones.

Planificación de la actividad propuesta

TEMA:	El juego "Vamos atraer"
META U OBJETIVO	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención dividida.

INSTRUCCIONES	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	**PLAZO DE TIEMPO**
Antes del encuentro Se parte de un tema en general o desde una necesidad. En donde se pide lo que se necesite o lo que quiera reconocer o que reconozca el niño(a) mediante esa acción de traer los objetos a clases. **Durante el encuentro** Por ejempló para la clase había que elaborar un antifaz por lo cual se requiere de varios materiales: la docente procede a pedir mediante un listado que necesitan para la actividad como cartulinas, tijeras, goma, etc. **Después del encuentro** Los infantes deben presentar de forma rápida los objetos que trajeron y	Depende del tema se trae los materiales	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	De 5 a 10 minutos toda la actividad.

características tienen cada uno. Los padres deben proporcionar los materiales mas no darles trayendo, ay que ellos deben generar una autonomía en sus recursos	

Nota: Planificación de actividades, realizado por el autor Pillco (2021)

5. DIAPCRAFT (diapositivas creativas)

Es una presentación virtual atractiva, entretenida y llamativa, en este caso se utilizará PowerPoint para mostrar una diversidad de color y animaciones a la hora de identificar cualquier tema como, por ejemplo: la fecha, el clima, presentar el tema o entre otros. Porque la atención entra visualmente y una presentación creativa provocara al niño(a) tener mayor atención sostenida sobre la información o imagen que se quiere compartir. A continuación, en la tabla 11 se presentan la planificación de estas actividades:

Tabla 11 *Planificación de la experiencia de aprendizaje "Juego tradicional: Mirón, Miron"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional: Mirón, Mirón	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "Mirón, Mirón", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva al ejercicio.		
Elemento integrador:	Video: Juego Mirón, Mirón https://youtu.be/RPequ1IcrsQ		
ACTIVIDAD			
Anticipación: • Saludo virtual a todos los participantes • Conversatorio sobre el tema de la Experiencia de la semana, el juego tradicional mirón, mirón • Baile con la canción Mirón Mirón: https://youtu.be/TnWUvsdr0Ao **Construcción:** • Observar el video: Juego Mirón Mirón https://youtu.be/RPequ1IcrsQ Conversatorio sobre el tema: ¿Cómo se juega? ¿Cómo eligen el niño o niña que se queda? ¿A dónde colocan los las manos para que pasen los niños(as) que juegan? ¿Dónde colocan las manos para que se quede el niño o niña? • DIAPCRAFT EL JUEGO DEL MIRÓN, MIRÓN VIRTUAL (actividad de propuesta)			

- DIAPCRAFT, NOCIONES ESPACIALES (Actividades de la Propuesta) el niño(a) vaya aprendiendo y entrenando las nociones espaciales

Consolidación:

Ejercicios identificando la ubicación de objetos en relación a sí mismo

- Colocar las manos arriba, abajo, al frente, atrás
- Mencionar que partes del cuerpo tiene arriba
- Mencionar que partes del cuerpo tiene abajo

Realizar las actividades de la hoja de trabajo:

- Reconocer las nociones espaciales en las imágenes
- a los que se encuentran en la parte de tras de los otros niños(as).

MATERIAL

Hoja de trabajo y lápiz

EVALUACIÓN

- Identifica las nociones espaciales arriba – abajo
- Menciona las partes del cuerpo que tiene arriba, abajo, atrás, adelante y entre
- Realiza las actividades de la hoja de trabajo

Planificación de la actividad propuesta

Tema:	DIAPCRAFT
Meta u Objetivo:	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención dividida.

Instrucciones	**Recursos**	**Evaluación**	**Plazo o Tiempo**
Antes del encuentro: -Preparar el material, mediante el tema del juego Mirón, Mirón. -Pasarlo a la virtualidad -Utilizar Power point -La primera hoja el tema -La segunda hoja un gif de alguien bailando o moviéndose -En la tercera hoja dibujar dos frutas (indistintamente) -Luego repetir el proceso las veces que deseen **Durante el encuentro:** En el momento de empezar la actividad cuando se pone la hoja del gif, todos bailaran y cantaran la canción del Mirón, Mirón. Hasta terminar en donde pasa a la siguiente hoja con la ayuda de la opción de zoom los niños(as)	Presentación en PowerPoint	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	Entre unos 3 a 4 minutos. Durante los primeros minutos de la sesión

deben seleccionar la fruta que más les guste. Los ganadores son los que escogieron la fruta más votada. **Después del encuentro** Preguntar sobre ¿qué aprendieron con la actividad? (para observar si los niños(as) asimilaron el juego y si recuerdan las directrices)			

Nota: Planificación de la actividad en la experiencia de aprendizaje, realizado por el autor Pillco (2021).

6. El profesor ¿Preguntas?

Con este ejercicio el docente caracteriza un personaje o situación, por ejemplo: se coloca peluca, lentes (si no utiliza), una bata o mandil, una lupa, una libreta o cualquier recurso relacionado con la actividad, también, debe tener un nombre característico para que los niños(as) reconozcan quien llegó y que van a hacer ese momento. Toda la caracterización va a ser con el fin de evaluar o consolidar el aprendizaje de los niños(as). Tiene como finalidad brindar la oportunidad los niños(as) de ver otro personaje a través de la docente, con el fin de salir de la rutina, así, muestra mayor atención en ese personaje llamativo, por tanto, los objetos que lleva puesto la docente ayudaran a la atención, con la intención de fomentar la interacción con los infantes. A continuación, en la tabla 12 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 12 *Actividad "El profesor ¿Preguntas?"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional: El gato y el ratón	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "El gato y el ratón", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva el ejercicio.		
Elemento integrador:	Biblioteca: video- Cuento el Gato y el Ratón https://www.youtube.com/watch?v=n_N93-492Nw&t=25s		
ACTIVIDADES			
ANTICIPACIÓN: • Saludo virtual a los presentes • Presentar el video "gato y ratón/juego tradicional" • https://www.youtube.com/watch?v=xsESMAynxnM • Socialización sobre el video			

- ¿Quiénes eran los personajes? ¿Qué hacia el gato? ¿Qué hacia el ratón?

CONSTRUCCIÓN

- El juego vamos a traer (Propuesta)
- Con ayuda de un miembro de la familia realizar un antifaz de gato y otro de ratón. Se hará uso de los diferentes materiales solicitados, se procederá hacer el trazo de la forma de un ratón y gato en la cartulina para después cortar con tijeras, posteriormente pegar el palillo y dar su uso.
- Jugar al gato y el ratón ubicándose en la cara el antifaz y respetando las reglas del juego.
- Motivar a que realicen este juego en casa haciendo uso de los antifaces.

Consolidación:

- El profesor ¿preguntas? (Propuesta). Se finaliza con las preguntas:
- ¿Qué es lo que más te gusto de la actividad de hoy?
- Guardar los materiales dejando ordenado y limpio el espacio acompañado de la canción: "Cada cosa en su lugar" https://www.youtube.com/watch?v=t-hi96dXrsM

¿Cómo se sintieron hoy realizando esta actividad?

MATERIAL

2 cartulinas A4 de diferente color. / Marcador negro / Crayón blanco /Lápiz / 2 palillos de chuzo. / Goma o cinta.

EVALUACIÓN

Socializa con iguales.
Comprende y respeta de las reglas del juego.
Toma decisiones.

Planificación de la actividad propuesta

TEMA:	El profesor ¿Preguntas?
META U OBJETIVO	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención sostenida.

INSTRUCCIONES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PLAZO DE TIEMPO
Antes del encuentro Tener listo los materiales a un lado, que sea accesible. **Durante el encuentro** 1. Presentar al personaje y mencionar él va a venir a hacer preguntas. 2. Apagar la cámara y hablar para que los niños(as) no se asusten 3. prender la cámara y saludar a los niños(as) 4.Preguntarles que aprendieron el día de hoy.	Mandil Lupa Libreta Peluca	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	Puede ser todo el tiempo de consolidación (los últimos minutos del encuentro)

Interactuar con los materiales como lupa y libreta para tomar apuntes u observar de más cerca a los niños(as). **Después del encuentro** 5.Terminar con un baile y despedirse de los niños(as).	

Nota: Planificación de actividades, realizado por el autor Pillco (2021)

7. Presenta Pepe

Pepe es un títere, el cual puede realizar toda clase de actividad durante cada momento de la clase, pero en este caso se utilizará a Pepe durante las actividades iniciales de la experiencia de aprendizaje, con el fin de que los niños(as) no solo vean a la docente dar la bienvenida sino a otros personajes más, se realiza esta actividad con el fin de que el niño(a) al ver otra forma de inicio se interese y preste mayor atención durante todas las actividades. A continuación, en la tabla 13 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 13 *Planificación de la experiencia de aprendizaje "Juego tradicional: las ollas encantadas"*

Experiencia de aprendizaje:	Juguemos a las ollas encantadas	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "las ollas encantadas", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva al ejercicio.		
Elemento integrador:	Video: La tradición de romper Ollas encantadas, https://www.youtube.com/watch?v=4kBrxa-Cg2c		
ACTIVIDAD			
Anticipación: • Saludo virtual a todos los presentes • Observar el video: La banda del pueblo Jucanto https://www.youtube.com/watch?v=nCnvKA2QiOw • Presenta Pepe (actividad propuesta)			

- Primero se presentará y hablara sobre lo que es una olla encantada, también realizara varias preguntas y responderá algunas como: ¿dónde lo encontramos?, ¿qué puede tener adentro?, entre otras preguntas que surgen en ese momento.

Construcción:

- Segundo, dará a conocer la actividad que se va a realizar en la construcción.
- Jugar con mi olla encantada
- Observar el número en la pantalla y colocar los caramelos de acuerdo al numeral. (se hará girar la ruleta y el número que salga los niños(as) deberán sacar de su olla el número que corresponda y continúan con el mismo proceso del 0 al 10).

Consolidación:

- Trabajar en la hoja enviada (Encierra la cantidad correcta- numeral)
- Despedirse al ritmo de la canción de la banda de pueblo https://www.youtube.com/watch?v=xufGX2V_SV8

MATERIAL

Olla decorada en la clase anterior, 10 caramelos, hoja de trabajo, pinturas de colores.

EVALUACIÓN

Cuenta caramelos de acuerdo al número que observa
Coloca los caramelos dentro de la olla de acuerdo al número prestado por su docente.
Relaciona el número con la cantidad de objetos.

Planificación de la actividad propuesta

Tema:	Presenta Pepe
Meta u Objetivo:	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención sostenida.

Instrucciones	**Recursos**	**Evaluación**	**Plazo o Tiempo**
Antes del encuentro Primero se pude utilizar cualquier tipo de títere y con cualquier nombre no necesariamente pepe. Segundo el títere debe ser medianamente grande porque se visualizará mejor en la clase. **Durante el encuentro:** 1.Dar la bienvenida 2.Buscar la fecha del día con ayuda de los niños(as). 3. Preguntar cómo está el día, mediante el canto y presentaciones. 4. Presentar el tema. 5. Despedida. **Después del encuentro** Observar si mejora su atención o puede existir otra intervención del títere para	Un títere	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	5 a 10 minutos durante el inicio de la sesión

fortalecer la capacidad atencional de los infantes.			

Nota: Planificación de la actividad en la experiencia de aprendizaje, realizado por el autor Pillco (2021)

8. Las Cámaras Apagadas

Es un juego que cumple dos funciones: uno, reconocer las aplicaciones de reuniones virtuales, porque lleva a los niños(as) a interactuar con los programas. La segunda función es considerada como ambientación, tranquiliza para descansar o en el trascurso de cambio de tema o de hora. El propósito es despertar, activar y desestresar a los niños(as) mediante el acto de apagar y prender sus cámaras. El juego consiste en nombrar colores, figuras prendas de ropa o partes del cuerpo y los infantes que tengan la característica mencionadas deben apagar las cámaras rápidamente. Los temas que se pude trabajar en este juego son: los colores, figuras geométricas, prendas de ropa, partes del cuerpo, entre otros. A continuación, en la tabla 14 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 14 *Juego "Las Cámaras Apagadas"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional: Mirón, Mirón	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "Mirón, Mirón", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva al ejercicio.		
Elemento integrador:	Video: Juego Mirón, Mirón https://youtu.be/RPequ1IcrsQ		
ACTIVIDADES			
Anticipación: • Saludo virtual a todos los presentes • Ubicación del tiempo, fecha • Descripción del Escudo del Ecuador • Entonación del Himno Nacional • Las cámaras pagadas con prendas de vestir y los colores (Propuesta) • Enumerar las actividades que se realizaron la semana anterior • Bailar al ritmo de la canción: La Banda Dominguera https://youtu.be/2qGeZRCdunQ **Construcción:** • Observar el video: Juego Mirón Mirón : https://youtu.be/RPequ1IcrsQ • Comentar lo observado y compartir experiencias relacionadas con el Juego del Mirón Mirón			

- Describir las actividades observadas en el video: ¿Quienes juegan?, ¿Qué necesitan para jugar al Miron Mirón? ¿Cuantos grupos debe haber para jugar?

Consolidación:

- Baile con la canción Mirón Mirón : https://youtu.be/TnWUvsdr0Ao
- Despedida a ritmo de la canción El puente se ha quebrado https://youtu.be/AYsFGjNPMfU

MATERIAL

Ninguno

EVALUACIÓN

Expresa sus experiencias
Comparte sus vivencias
Demuestra interés y participación activa

Planificación de la actividad propuesta

TEMA:	Las tarjetas de motivación
META U OBJETIVO	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención dividida.

INSTRUCCIONES	**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	**PLAZO DE TIEMPO**
Antes del encuentro Mencionar como se lleva a cabo el juego **La docente dice** Niños(as) cuando yo diga algo y ustedes lo tengan deben apaga rápidamente su cámara para ganar o si no perderán **Durante el encuentro** Ejemplo: tema (Los colores) D: todos los niños(as) que tengan camiseta blanca pagan las cámaras ___ D: todos los niños(as) que tengan pantalón azul ___ **Después del encuentro** Utilizar el juego para que los niños(as) no apaguen sus cámaras luego de este juego, por ejemplo: si A apaga su cámara luego del juego, el docente puede mencionar -ya no estamos en el juego podemos prender las cámaras de nuevo. O -creo que A todavía sigue en el juego y	La voz Actitud	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	5 a 8 minutos

no prende su cámara con la finalidad de que todos prendan sus cámaras e interactúen con la docente

Nota: Planificación de actividades, realizado por el autor Pillco (2021)

9. ¡A Estirar!

Consisten realizar una pequeña rutina estiramiento del cuerpo pueden ser de entre cuatro a cinco ejercicios durante los encuentros virtuales, los mismos pueden ser dados por la docente o sugerencias por los niños(as). Tiene como fin quitar la pereza, estrés y divertirse con el ejercicio. A continuación, en la tabla 15 se presenta esta planificación:

Tabla 15 *Planificación de experiencia de aprendizaje "Juego tradicional: el gato y el ratón"*

Experiencia de aprendizaje:	Juego tradicional: El gato y el ratón	**Fecha:**	
Nivel educativo:	4 a 5 años	**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia	Los juegos tradicionales son experiencias que se graban en la memoria y serán siempre recordados. A través del juego de "El gato y el ratón", los niños y niñas desarrollan su importancia de estar atentos en situaciones cotidianas. Así mismo, es un juego divertido e incentiva el ejercicio.		
Elemento integrador:	Biblioteca: video- Cuento el Gato y el Ratón https://www.youtube.com/watch?v=n_N93-492Nw&t=25s		
ACTIVIDAD			
Anticipación: • Saludo virtual a todos los que estén presentes. • **¡A Estirar! (Actividad propuestas) 5minutos** • video canción del gato y el ratón: https://www.youtube.com/watch?v=L8n0wt4RYxs • Reflexionar en base a preguntas: • ¿De qué habla el video? ¿qué recuerdan del video? ¿Qué números se contaron en la canción? **Construcción:** • Presentación de los números en pptx • Juego en la ruleta con los números del 1 al 10 **Consolidación:** • Realizar la hoja de trabajo: Ayuda al ratón a llegar al queso siguiendo el laberinto de los números desde el 1 al 16. • Despedir observando el video El twist de los ratoncitos: https://www.youtube.com/watch?v=gqpgZBtUt78			
MATERIAL			
Hoja de trabajo, lápiz, video, Presentación pptx			
EVALUACIÓN			
Une los puntos de forma secuencial desde el 1 al 15			

Cuenta secuencialmente desde el 1 al 15. identificación los números del 1 al 15

Planificación de la actividad propuesta			
Tema:	¡A Estirar!		
Meta u Objetivo	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención sostenida.		
Instrucciones	**Recursos**	**Evaluación**	**Plazo o Tiempo**
Antes del encuentro 1. Motivar a los niños(as) a levantarse de las sillas y estar listos para el ejercicio. 2. Preguntar ¿Estamos Listos Chicos? **Durante el encuentro** 3. Empezar con el primer ejercicio, por ejemplo: levantar los brazos al cielo. 4. Preguntar a los niños(as) si saben de algún ejercicio y que lo realicen. 5. Motivar a los niños(as) y hacer los ejercicios que nos aportaron nuestros compañeritos 6. Culminar la actividad con aplausos. **Después del encuentro** Si los niños(as) están contantemente levantándose de su silla o están hablando demasiado, se puede dar uso de la actividad para potenciar la capacidad atencional.	El cuerpo. La disponibilidad. La voz. Si se tiene un buen internet poner una música de fondo en bajo volumen.	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria. Participan de la actividad. Interactúa preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	Entre 5 a 7 minutos

Nota: Planificación de la actividad en la experiencia de aprendizaje, realizado por el autor Pillco (2021)

10. Mi pequeño teatro

Durante las clases virtuales no se tiene espacio físico para presentar algo grande o la posición de la cámara no capturar lo que se quiere, por esto, se busca la manera de presentar una obra de teatro con algo más pequeño, pero, se consideran todos los aspectos requeridos en una función de títeres, por lo tanto, se usan los dedos para realizar la función de títeres Esta actividad tiene como fin, motivar a los niños(a) a prestar mayor atención sostenida a los cuentos, porque estos son el soporte del contenido necesario para alcanzar el aprendizaje esperado, así, se evita

centrase solo en la reproducción de vídeos. A continuación, en la tabla 16 se presenta la planificación de esta actividad:

Tabla 16 *Actividad "Mi pequeño teatro" (para que llene el docente que la utilice)*

Experiencia de aprendizaje:		**Fecha:**	
Nivel educativo:		**Número de niños(as)**	
Descripción general de la experiencia			
Elemento integrador:			
ACTIVIDADES			
MATERIAL			
EVALUACIÓN			
Planificación de la actividad propuesta			
TEMA:	El cuento con los dedos		
META U OBJETIVO	Contribuir al desarrollo de la capacidad atencional en niños(as). Énfasis en la atención sostenida.		
INSTRUCCIONES		**RECURSOS**	**EVALUACIÓN**	**PLAZO DE TIEMPO**
Antes del encuentro Presentar el cuento y sus personajes **Durante el encuentro** El cuento de los dedos. Autor ElcoraTV Había una ves 5 amigos el más fuerte (pulgar), el más rápido (índice), el más alto (medio), el más guapo (anular) y este pequeño era el más listo (Meñique). Se lo pasaban genial, bailaban (mover la mano), saltaban (movimiento de salpicar), se lo pasaban de maravilla (lanzar un beso). Hasta que un día este (pulgar) que era el más fuerte, decidió que quería mandar y no quería compartir, y el que siempre tuviera razón. Entonces empezó a pelarse con todos los demás dedos (charquear los dedos), todos se enfadar con él y se fueron (hacer puño).		Los 5 dedos de las manos	Mantiene su atención durante toda la actividad. Continúan con la actividad de forma voluntaria Participan de la actividad. Interactuar preguntando o creando dudas para q el docente lo resuelva.	Puede duran entre los 5 a 10 minutos porque luego no prestarían mayor atención

Entonces el más fuerte se puso muy triste, hasta que llego su papa (el pulgar de la otra mano) dijo que te pasa, es que nadie quiere jugar conmigo, ¿Por qué?, es que soy un pegón y mandón, su papa le dijo, pero bueno hijo anda a disculparte. De inmediato pidió perdón dando un beso, al más rápido (unir el pulgar y el índice), al más alto, al más guapo y al más listo. Desde ese día siempre que el más fuerte tiene frio, viene el más rápido, el más alto, el más guapo y el más listo, a darle calor (hacer puño con el pulgar dentro) Colorín colorado este cuento se acabado. **Después del encuentro** Mediante dibujos observar si los niños(as) comprendieron el cuento, por ejemplo: dibujen lo que recuerdan del cuento.	

Nota: Planificación de actividades, realizado por el autor Pillco (2021)

Cronograma de actividades.

En el siguiente cuadro se presentan fechas tentativas para la implementación de las actividades planificadas, por lo tanto, se realizan una actividad por semana durante cuatro semanas, las actividades seleccionadas para propiciar el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5 años de edad del Subnivel 2 son: ¡A estirar!, ¡Bienvenidos!, Presenta Pepe y DIAPCRAFT, para cumplir la siguiente fase.

Tabla 17 *Cronograma de actividades*

Centro Educativo	CEI "Ciudad de Cuenca"
Grupo	4-5 años "C" Matutino
Tutora Profesional	Mgtr. Tania Gonzales
Tutora del Trabajo de Integración Curricular	Barberi Ruiz Ormary Egleé

SEMANA	**HORA Y FECHA**	**Actividad**	**Evaluación de la propuesta**
SEMANA 5	25-28 de mayo	1. ¡A Estirar!	Guía de observación

SEMANA 7	07-11 de junio	2.	¡Bienvenidos ¡	Guía de observación
SEMANA 7	07-11 de junio	3.	Presenta Pepe	Guía de observación
SEMANA 8	14-18 de junio	4.	DIAPCRAFT	Guía de observación

FASE 2: La implementación de la propuesta de intervención educativa

Con la finalidad de cumplir con el proceso de implementación y el objetivo específico del proyecto "Implementar la guía didáctica (¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN!) para el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años de edad del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador, durante la realización de las experiencias de aprendizaje llevadas a cabo en 4 semanas.". Por lo tanto, se aplicará 4 de los 10 ejercicios planificadas en las 3 experiencias de aprendizaje en la guía didáctica, en los tiempos estimados por la docente del aula, los cuales serán ejecutadas dichas actividades durante las cuatro semanas, mediante la plataforma zoom. A continuación, en la tabla 18 se presenta la organización de las actividades implementadas:

Tabla 18 *Organización de las actividades implementadas*

Descripción de la propuesta	**Link de los encuentros**	**#**	**Actividades**	**fecha y hora**	**Método de evaluación de la propuesta**
Y si prestamos atención: conta de varias actividades, pero las que se van a aplicar son 4 durante las experiencias de aprendizaje de la docente (en sus planificaciones)	https://us04web.zoom.us/j/77085847298?pwd=WmVmQkg1aWN2S09vN0dScFdKdmorQT09#success	1	¡A Estirar!	Miércoles 26 de mayo del 2021 a las 8:00 A 8:40	Técnica: la observación Instrumento: la guía de observación
	https://us04web.zoom.us/j/77085847298?pwd=WmVmQkg1aWN2S09vN0dScFdKdmorQT09#success	2	¡Bienvenidos!	Martes 07 de junio del 2021 a las 8:00 a 8:40	Técnica: la observación Instrumento: la guía de observación
	https://us04web.zoom.us/j/77085847298?pwd=WmVmQkg1aWN2S09vN0dScFdKdmorQT09#success	3	Presenta Pepe	Miércoles 08 de junio del 2021 a las 8:00 a 8:40	Técnica: la observación Instrumento: la guía de observación

	https://us04web.zoom.us/j/77085847298?pwd=WmVmQkg1aWN2S09vN0dScFdKdmorQT09#success	4	DIAPCRAFT.	Miércoles 16 de junio del 2021 desde las 08:00 a 08:40	Técnica: la observación Instrumento: la guía de observación

Nota: Cronograma de aplicación de las actividades de la propuesta por el autor Pillco (2021)

Breve descripción de las actividades

1. ¡A Estirar!

Los niños(as) entraron a la clase normalmente, se comenzó con el saludo, en ese momento los infantes estaban alistándose, otros recién ingresaban. Se continuo con la actividad de estirar, los niños(as) al escuchar al docente se pusieron de pie, listos para ver qué debían que realizar, el docente procedió a explicar las indicaciones, en donde menciono, que iban a realizar un estiramiento, por lo tanto, se debían levantar y quitar esa pereza que no queremos en clases; inicio con el primer ejercicio, referido al levantamiento de las manos, seguido de agachar las manos. Los niños(as) rápidamente repetían los movimientos del docente, mientras otros no se enteraban de las orientaciones dadas, pero al segundo ya todos estaban atentos y en estiramiento. Luego el docente preguntó ¿Qué otro estiramiento podemos realizar?, algunos niños(as) dieron algunas recomendaciones como poner los brazos atrás, otros dijeron saltitos, entre otros. Se tomó la recomendación de los niños(as) para continuar con la actividad. Todos los infantes muy risueños continuaron con la actividad. En el cierre se dio un fuerte aplauso y se procedió con las demás actividades planificadas del día; en general, las otras actividades fueron diferentes, porque los niños(as) participaron, estaban activos y no se distraían por mucho tiempo.

2. ¡Bienvenidos!

Aunque el docente no tenía buena conexión de internet, ¡Bienvenidos!, como primera actividad del día, los niños(as) lograron entendieron el mensaje de dicha actividad, pero al no estar estable el internet algunos niños(as) no prestaron atención; se continuando con la dinámica de bienvenida, a los infantes les gustó realizar otro tipo de inicio, ya que todos cantaron y se movieron al ritmo de la música. Para finalizar se empezó con un recordatorio del día anterior, en donde se apreció la participación de casi de todos los infantes y de esta manera, se continuó con todos los ejercicios planificados.

3. Presenta Pepe

En esta semana se tenía planificada la experiencia de aprendizaje con el tema de las ollas encantadas, por lo tanto, ese día se inició con la bienvenida, luego se continuó con un canto y baile, en este momento pocos niños(as) se levantaron para realizar las actividades. Luego en el siguiente ejercicio, se les informó que tienen un visitante y el docente procedió a preguntarles "¿quieren saber quién es nuestro visitante?", ellos respondieron "si", el docente dijo, "él se llama PEPE, vamos a llamarlo en voz alta para que el salga", todos los niños(as) gritaron "PEPE". De inmediato PEPE se presentó en cámaras, el docente presentó a Pepe mediante una pregunta a los niños(as) "¿Qué es Pepe?", los niños(as) vieron y opinaron que era una la olla encantada, ellos dijeron las características de la misma. Luego Pepe empezó a realizar preguntas relacionada a las ollas encantadas: ¿en dónde me pueden encontrar?, ¿en sus fiestas van a tener ollas encantadas?, ¿una olla que puede tener en dentro? y ¿cómo se juega con las ollas encantadas? Los niños(as) con base a sus experiencias respondieron las preguntas de Pepe. La actividad finalizo con la despedida de Pepe. Se continuó con las actividades planificadas, los niños(as) participaron y prestaron atención; también, un grupo de infantes perdió su interés por la actividad, pero rápidamente volvieron a integrarse a la clase.

4. DIAPCRAFT

En esta semana se trabajó con un juego tradicional llamado el "Mirón Mirón". Con base a este tema, el día miércoles se comenzó con la actividad de saludo a todos los niños(as), luego se realizó un baile relacionado con el tema, los niños(as) participaron y se divirtieron. Posteriormente, se pasó a un vídeo informativo de cómo se juega al "Mirón Mirón"; algunos niños(as) no se interesaron y se levantaron de sus sillas.

Para comprender este juego tradicional es necesario reflexionar, por lo tanto, el docente preguntó "quieran jugar al Mirón Mirón de forma virtual", los niños(as) respondieron "sí". Primero el docente preguntó qué debían hacer, en este sentido, los infantes dijeron rápidamente "cantar"; el docente enseñó la letra y el ritmo de la canción, ellos repitieron varias veces hasta comprender la melodía; luego se procedió con los movimientos, el docente invitó a moverse por todo el espacio, cantando la canción; una vez terminada la canción, la docente invitó a escoger la fruta que más les gusta. Ya comprendida la actividad se puso en práctica. En la selección de las frutas se utilizó las DIAPCRAFT, allí se aprecian dos frutas y mediante la selección de los niños(as), esta aumenta un número en la parte inferior. El juego terminaba con la fruta más

votada, la cual se consideraba como ganadora; el juego se realizó tres veces. Al continuar con las otras actividades planificadas para ese día, los infantes mantienen la atención y sus ganas por aprender.

Aspectos positivos, negativos y obstaculizadores

Todo el proceso se realizó de acuerdo a la tabla anteriormente expuesta. Además, se evidenció que existen algunas limitantes a la hora de realizar las actividades, por ejemplo, en el momento de realizar la actividad ¡Bienvenidos! no contaba el investigador con buena conexión de internet, esto limitó un poco la realización de la actividad, pero se logró cumplir con el objetivo de la propuesta, después esta limitante no se apreció más; las actividades se realizaron en los tiempos previstos con el apoyo de la docente y de los niños(as) presentes en los encuentros virtuales. En cuanto a los positivos éxitos una acogida a las actividades de la propuesta y los niños(as) no se distraían por periodos de tiempo extensos y para finalizar no se apreció ningún obstáculo.

FASE 3: La evaluación de la propuesta de intervención educativa

En esta fase, se continúa con el proceso del proyecto, con el método Investigación-Acción se procedió a la evaluación de las actividades implementadas, con el fin de cumplir el objetivo específico "Evaluar las actividades diseñadas en el marco de la guía didáctica ¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN! para el al desarrollo de la capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje de los niños(as) de 4 a 5 años del Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador", con la finalidad de dar cumplimiento a esta fase se realizó seguimiento a los procesos de aplicación de las diferentes actividades expuestas, con el fin de observar su funcionamiento y de ser necesario mejorarlo.

La evaluación se considera como un proceso que permite comparar, en un momento determinado, el aprendizaje alcanzado mediante las actividades, de acuerdo con una planificación previa (Barraza, 2010). Además, este autor, propone no perder de vista algunos elementos, como: formas de registro y análisis, criterio de evaluación, juicios de valor y toma de decisiones. En esta investigación, se utilizaron diferentes instrumentos para determinar los avances o dificultades de las actividades desarrolladas.

Tipo de evaluación

Para realizar la evaluación se inició con una pregunta ¿Qué vamos a evaluar?, porque "cualquier cosa puede ser objeto de evaluación y ésta no debería limitarse a estudiantes y profesores. Así,

pueden ser también objeto de evaluación los materiales curriculares, los objetivos educativos, la programación, las técnicas de enseñanza, el propio diseño de evaluación (…)" (Pérez, 1999. p. 58), por lo tanto, en la evaluación de la propuesta, se consideró pertinente analizar los procesos de implementación de las actividades, ya que, la evaluación de los procesos "lleva a cabo para identificar y corregir los defectos de planificación mientras se están aplicando el programa" (Bisquerra, 2004, p. 437), es decir, se va a apreciar y describir el funcionamiento de las actividades dentro del contexto educativo. En esta investigación, se va a evaluar los procedimientos de aplicación de las actividades, que contribuyen al desarrollo de la capacidad atencional durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje, con el fin de apreciar su efectividad.

Evaluación por criterios

Para obtener los criterios de evaluación se utilizaron los indicadores del diagnóstico, de esta manera, tener claridad en la situación que se debe mejorar y trabajar; también, se utilizaron estos indicadores con la finalidad de mantener la coherencia del proyecto. A continuación, en la tabla 19 se presentan los indicadores del diagnóstico adecuados a las pautas de evaluación.

Tabla 19 *Criterios de evaluación de la propuesta*

Categorías	Categoría de análisis	Criterios de evaluación
Capacidad atencional	Desarrollo de la capacidad atencional	Se evidencia un desarrollo de la capacidad atencional
	Fomento y potenciación de la capacidad atencional	Se potencia y fomenta la capacidad atencional
	Desarrollo de las actividades y la ejecución de la capacidad atencional	Se genera un estímulo positivo; durabilidad atencional e interacción con el entorno, reacciones atencionales.
Durabilidad	La importancia de la atención en la planificación de experiencias de aprendizaje	Existe un apoyo de las actividades hacia la capacidad atencional o viceversa
Experiencia de aprendizaje	La labor docente y el apoyo de los padres de familia, para contribuir al desarrollo de la capacidad atencional.	Contribuye el docente para motivar e interactuar con los niños(as).

Nota: elaboración de criterios de evaluación por el autor Pillco (2021)

Instrumentos de recolección de datos de la propuesta

Para esta parte se consideró pertinente utilizar los siguientes instrumentos como: la guía de observación y la entrevista, porque cumplen las características necesarias y proporciona información detallada de la situación a observar.

- La guía de observación: Permite observar detalladamente las características esenciales requeridas. Además, se enfoca en la atención hacia el objeto, situación o problema de estudio, esto permite tener más ordenada la situación a observar. Este instrumento permitió recolectar los datos del objeto de estudio de forma precisa. También, ayudó a recolectar la información de todo el proceso de aplicación de las actividades durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje, en el cual se observaron detalladamente las acciones de la actividad y cómo conciben los niños(as) dichos ejercicios, todo enfocado a la efectividad de las actividades.

- Entrevista: También se consideró necesario realizar una entrevista, porque el diálogo con los investigados permitió comprender qué pensó sobre las actividades expuestas durante las experiencias de aprendizaje, además, pudo observar la importancia dada a la aplicación de la propuesta. Se aplicó la entrevista a la docente pues ella al estar allí pudo brindar su punto de vista de las actividades desarrolladas y esa apreciación ayuda a mejorar la propuesta de intervención educativa.

Validación de los instrumentos de evaluación

Para obtener mayor información de las actividades realizadas en el proceso de aplicación, es necesario crear algunos instrumentos con la finalidad de recopilar los datos; en este sentido**,** de acuerdo con Herrera, (2010) el instrumento "determinado por su adecuación a lo que queremos medir, a los sujetos a los que se va a administrar y a las circunstancias reales de uso" (p. 177). Es decir, durante esta revisión se pretende afinar los criterios y verificar si el instrumento es adecuado para aplicar.

La revisión se realizó mediante un experto, esta consulta se utilizó con el fin de establecer si los ítems del instrumento representan adecuadamente el constructo que se pretende medir. Por lo tanto, el instrumento a validar se envió a la tutora del proyecto. Ella examinó y comprobó si los criterios están de acuerdo con los aspectos a observar, y finalmente aprobó el instrumento para ser aplicado.

Ruta de evaluación

Luego de explicar los criterios de evaluación y el instrumento a utilizar, se continúa con un proceso sistemático, con la intención de obtener mayor información de la implementación de

las cuatro actividades que contribuyeron al desarrollo de la capacidad atencional, por lo tanto, se llama ruta de evaluación; algunos criterios están basado en el texto de Barraza, (2010), a continuación, se presentan los a seguir:

1. Se identifican las metas del Proyecto de Intervención Educativa.
2. Se transforman esas metas a criterios de evaluación del objetivo de la implementación de la propuesta.
3. Se seleccionan las técnicas y se diseñan los instrumentos para la evaluación.
4. Se reúnen los datos mediante los criterios de evaluación.
5. Se analizó detalladamente los datos recopilados y se formuló un informe final.

Por otro lado, luego de aplicar la propuesta, se entrevistó a la docente para poder dialogar sobre la aplicación de la guía didáctica, donde se abordó su apreciación de las actividades desarrolladas y su opinión sobre su actuación docente.

El análisis de la información

Una vez trascritas las actividades desarrolladas, tales como: ¡A Estirar!, ¡Bienvenidos!, Presenta Pepe, DIAPCRAFT, se procedió a analizar la efectividad de las mismas, con el fin de determinar los avances o dificultades en el desarrollo de la capacidad atencional. Se consideraron los criterios de evaluación como punto de referencia para tener mayor claridad. También, se creó un apartado para expresar la opinión sobre la docente de la propuesta.

Guía de observación

Se evidencia un avance significativo en el desarrollo de la capacidad atencional. Se apreció el apoyo dado a la implementación de las actividades de la propuesta. Asimismo, los niños(as) al observar algo diferente prestaron por mayor tiempo de atención, además, la mezcla de música, juegos y cantos aportaron a este proceso. También, se evidenciaron las limitantes generadas por fallas de conectividad del internet, sin embargo, a veces se logró realizar las actividades planificadas, porque se solventa con otras actividades.

Se potencia y fomenta la capacidad atencional, mediante actividades llamativas motivó al niño(a) a prestar una mayor concentración durante los ejercicios, por ejemplo: estaban atentos a realizar los estiramientos, se concentraron en el trabajo con el títere y en los aspectos reflejados en las diapositivas interactivas. Por otro lado, algunas actividades estaban llenas de diferentes objetos, por lo tanto, los niños(as) seleccionaban a lo que querían prestar atención y de esta

manera, trabajaban su capacidad atencional. Asimismo, algunas actividades solo eran de un solo elemento, pero este también, atrajo la atención del niño(a) sobre ese objeto, esto género como resultados que ellos seleccionaron de acuerdo con su interés. Igualmente, las actividades ayudaron al trabajo de la capacidad atencional con los sentidos, los ejercicios brindaron varios elementos como música, imagen, vídeos y movimientos; sin embargo, algunos infantes solo escuchaban la música, otros solos miraban las imágenes, otros realizaban los movimientos.

Se genera un estímulo positivo, en este sentido, las actividades brindaron es su mayoría un estímulo positivo en los niños(as), porque se volvieron un poco más activos durante las actividades y el resto de la sesión, aunque al inicio de las actividades ¡Bienvenidos! Y Presenta Pepe, estaban un poco pasivos, se encontraban en un momento de exploración o de pregunta ¿qué está pasando? pero al comprender y entender las actividades, empezaron con una pequeña participación ya sea desde sus vivencias y dando respuestas. En general, fue un buen estimulante e incentivo para que prestaran mayor atención al resto de las actividades, además, generó un aprendizaje, el mismo contribuyo al desarrollo de la capacidad atencional

Existe apoyo de las actividades hacia la capacidad atencional o viceversa. Al trabajar la capacidad atencional en las diferentes actividades, se apreció que al continuar con las demás actividades planificada y al cambio de ejercicios los niños(as) mantienen esa atención, ya sea con mayor o menor intensidad, pero estaban atentos al desarrollo de las actividades en la sesión.

En cuanto, de las actividades hacia la capacidad atencional, se pudo observar que existió un apoyo al desarrollo de la capacidad atencional del infante; la mayoría de los niños(as) prestaban atención sostenida, su atención duraba por mayor tiempo, generando un ambiente positivo para el resto de la sesión.

El docente contribuye en la motivación e interactuación con los niños(as). Al respecto, se evidenció en las actividades ejecutadas se motivó al niño(a) a seguir en clases, por lo tanto, fue fácil guiar y motivar al niño(a), durante y luego de los ejercicios, aunque si era necesario llamar la atención a algunos infantes, porque ellos al entrar atrasados no se enteraban del tema, las actividades no permitían realizar ese diálogo con los niños(as), para que ellos no se distraerían.

Por otro lado, se pretendió responder a los intereses de los niños(as) mediante las actividades, se apreció que las actividades generaban e incrementaban el interés por aprender, por lo tanto, se presentaron dificultades para responder a los intereses de los niños(as) en el

momento de la ejecución de las actividades propuestas, sin embargo, se respondieron durante el trascurso de la sección, pues se apreciaron diálogos desde puntos de vivencias de los niños(as) o realizaban preguntas.

Los recursos utilizados favorecen la capacidad atencional de los niños(as). En este sentido, las actividades en su gran mayoría eran llamativas pues tenían colores, varias imágenes, figuras, además la modulación de voz, la música, entre otros. Ayudaron a los niños(as) a trabajar en su capacidad atencional, aunque existió una limítate del internet como recurso, pues la baja conectividad limitó la realización de la actividad, pero se logró cumplir con el objetivo de la actividad y de las sesiones.

La entrevista

Las actividades ejecutadas en las experiencias de aprendizaje, me pareció entretenido, atractivas y didácticas, en relación a los criterios de planificación, estaban dentro de los parámetros, además, estaban acorde a los niños(as), eran parte de los 3 momentos de la planificación, abarcaban los indicadores de evaluación y cumplía el tiempo de la sección virtual. Por otro lado, los niños(as) se adaptaron a las actividades propuestas, se apreció motivación y estimulación tanto de las actividades como del docente, para desarrollar la capacidad atencional, también, se evidencio el logro de los objetivos de las experiencias de aprendizaje. Para terminar, la actuación como docente, tiene una manera entretenida de mantener conectado a los infantes durante las actividades; supo mantener motivado a los niños(as) y existió una mayor interrelación con los niños(as); “me gustó mucho el trato que les da sobre todo el lenguaje con que se maneja con ellos”. Como recomendación, el tiempo pulirá sus actividades, pero si considero necesario una dosificación del tiempo, porque no suele alcanzar a realizar todas las actividades planificadas.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DEL PROYECTO

Conclusiones

Luego de haber investigado, aplicado y evaluado el desarrollo de la capacidad atencional durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje en infantes de 4 a 5 años de edad, se realizaron las conclusiones. Las mismas están relacionadas con los objetivos planteados en el proyecto de investigación, la finalidad es dar a conocer los hallazgos que surgieron a lo largo de todo el proceso. A continuación, se presentan las respectivas conclusiones de acuerdo con cada uno de los objetivos.

- Se contribuyó al desarrollo de la capacidad atencional mediante una guía didáctica concebida para infantes de 4-5 años del Subnivel 2 matutino del Centro de Educación Inicial "Ciudad de Cuenca" Azuay-Ecuador. Este proceso contribuyó a que los niños(as) ejerciten su atención selectiva, sostenida y voluntaria, además de propiciar la participación en clases y retener por mayor tiempo su atención, evitando la pérdida del interés. Se brindó un pequeño y significativo apoyo para propiciar el desarrollo de la capacidad atencional, por lo tanto, con la realización constante de las actividades y la estimulación continua se llegará a consolidar el objetivo de esta investigación. Además, el reconocimiento de la importancia de la capacidad atencional en el desarrollo de las experiencias de aprendizaje en el contexto de estudio, facilitó una planificación microcurricular intencionada, sistemática e integradora para generar una práctica docente pertinente e inclusiva, además de mejorar el interés por el aprendizaje en los infantes, haciendo énfasis en la atención sostenida, voluntaria y dividida, escenario que favoreció la participación activa en clases y sostener por mayor tiempo su atención y el logro de las destrezas, según las necesidades de los niños(as). La capacidad atencional se puede ejercitar en cualquier momento que se desarrolla una experiencia de aprendizaje, todo parte desde la atención y generación de un buen ambiente durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en ese contexto, se considera imprescindible primero contar con la debida atención del niño(a).
- En relación a la sistematización de los fundamentos teóricos, se pudo referenciar de manera sistemática sobre la capacidad atencional, sus características, tipos, procesos y su desarrollo en Educación Inicial, además se comprendió las experiencias de aprendizaje y

sus cualidades. En esta sistematización las dos categorías conceptualizadas se complementan y sustentan el desarrollo de la capacidad atención de los infantes desde un enfoque pedagógico y didáctico en el marco de una experiencia de aprendizaje. Asimismo, fundamenta que los infantes, tienen atención voluntaria o sostenida, además permite considerar el tiempo limitado de la atención, de esta manera poder potenciar las habilidades y generar una educación de calidad en los infantes que participaron en el estudio. También, esta sistematización contribuyó en conceptualización de las categorías de análisis y sus elementos para la elaboración de los instrumentos de recolección de datos. Es significativo declarar que fue posible revelar elementos esenciales en la planificación e implementación microcurricular imprescindibles en el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes, a saber: orientación atencional, estimulación y durabilidad atencional, interacción con el contexto y reacciones atencionales más complejas, como las construcciones del lenguaje oral y gráfico.

- En el diagnóstico de la práctica pedagógica en relación con las situaciones que propicien el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 -5 años, durante las experiencias de aprendizaje; se pudo obtener información mediante instrumentos de recopilación de datos con un enfoque cualitativo. Mediante la observación participante se pudo verificar las cualidades de la atención, capacidad atencional, el proceso de experiencias de aprendizaje y algunos puntos relevantes para el proyecto. Los docentes son quienes pueden llevar a los niños(as) a realizar un favorable proceso de aprendizaje o generar en ellos un desinterés hasta el punto de que pierdan la atención y se retiren a realizar cualquier tipo de acción que no sea educativa. Esta información fue analizada e interpretada mediante una codificación y triangulación de los datos.
- En el diseño de una guía pedagógica didáctica que contribuyó al desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4 a 5años de edad, basada en un sistema de actividades para la realización de 3 experiencias de aprendizaje. Primero se comprendió lo expresado en el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014), respecto a la capacidad atencional, esto conjuntamente con el diagnóstico constituye la base de la elaboración de las actividades y lograr la propuesta con el fin de mejorar la situación problema. La planificación de las actividades desde un enfoque se sistema en los distintos momentos de las experiencias de

aprendizaje, se considera favorable en la mejora de la situación abordada. La planificación de las actividades con el fin de desarrollar de la capacidad atencional, se pueden proponer para cualquier momento y durante cualquier actividad. La propuesta tiene las características necesarias en la preparación o desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello, es un recurso de apoyo a la práctica del docente.

- En la implementación de la guía didáctica ¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN! para el desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años, durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje, se puso en marcha la propuesta, primero, se consideraron las recomendaciones de aplicación brindadas en la guía y fundamentadas en el Currículo de Educación Inicial, según el proyecto educativo "Aprendemos juntos en casa". Durante este proceso se generó una espontaneidad en los niños(as), pues en cuanto a las actividades se apreció el cumpliendo paulatino del objetivo de la propuesta frente al desarrollo de la capacidad atencional. Lo más llamativo de la implementación fue el trabajo de los niños(as) en su atención voluntaria y sostenida, porque mantenían por mayor tiempo sin distraerse y hasta llegaban a dividir su atención a diferentes acciones como prestar atención al acompañante y observar lo que hacía el docente en la pantalla.
- En la evaluación de las actividades diseñadas en el marco de la guía didáctica ¡Y SI PRESTAMOS ATENCIÓN! para el desarrollo de la capacidad atencional durante las experiencias de aprendizaje, se utilizaron los criterios del diagnóstico con el fin de mantener la coherencia con el proyecto. La evaluación develó que las actividades aportaron en el desarrollo de la capacidad atencional, porque se observó a los infantes estar atentos durante la implementación de las actividades; su atención es más constante y solo perdían el interés por periodos pequeños, aunque se debe trabajar más las actividades en distintas ocasiones y situaciones para lograr el desarrollo completo.
- Es relevante mencionar los resultados generados mediante el diseño e implementación parcial de la guía didáctica en cuanto a las actividades previstas antes, durante y después de los encuentros (virtuales o presenciales) en cuanto a las orientaciones accesibles a los padres o miembros de la familia que acompañan a los infantes en la realización de las diversas actividades, confiriendo un alcance pedagógico relevante, dado el protagonismo que el contexto familiar necesariamente debe asumir en la Educación Inicial virtual.

Recomendaciones

- Prestar mayor importancia a la capacidad atencional en los niños(as) de 4 a 5 años en el desarrollo del aprendizaje en esta modalidad virtual, se debe tener en cuenta durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje, para generar un proceso de enseñanza-aprendizaje acorde con las exigencias de la Educación Inicial.
- Dar continuidad y seguimiento a la investigación de la capacidad atencional, a partir de este trabajo de investigación como referencia, pueden existir otros factores que dificultan el desarrollo de la atención durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje; algunas actividades propuestas educativa no se llegaron a realizar por la falta de tiempo, por lo tanto, se debe profundizar su estudio.
- Utilizar las actividades planteadas en la propuesta de intervención educativa, debido a que se pueden generar clases virtuales más didácticas y a la par trabajar con la capacidad atencional del infante; las actividades pueden ajustarse o adaptarse a las necesidades del grupo de niños(as) o del contexto educativo, esto permite la implementación de la propuesta en otros contextos.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

BIBLIOGRAFÍA

Alvarez de Zayas, C. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. Academia.

Álvarez, J., & Jurgenson, G. (2009). Cómo hacer investigación cualitativa. PAIDÓS.

Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. Patria.

Baena, G. (2017). Metodología de la investigación. Patria.

Ballesteros, S. (2014). *Habilidades cognitivas básicas*. UNED.

Ballestín, B., & Fábregues, S. (2018). *La practica de la investigación cualitativa en ciencias sociales*. UOC.

Barraza, A. (2010). *Elaboración de Propuesta de Intervención Educativa*. Universidad Pedagógica de Durango.

Battle, S., & Jaume, J. (2009). Evaluación de la atención en la infancia y la adolescencia. *Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya*.

Battro, A., Fischer, K., & Léña, P. (2016). Cerebro Educado. gedisa.

Benavides, M., & Gómez, C. (2005). Métodos de investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 118-124.

Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.

Campos, L., Conde, J., Peréz, P., Newman, V., & Viciana, V. (2008). *Orientaciones Metodológicas para la Adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior en la Titulación de Educación Infantil*. Silder SC.

Caraballo, A. (2018). *El Tiempo de concentración de los niños según su edad*. Obtenido de guíainfantil: https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/aprendizaje/el-tiempo-de-concentracion-de-los-ninos-segun-su-edad/

Carreño, M., & Calle, A. (2020). Aspectos fundamentales de los programas de estimulación temparana y sus efectos en el desaroollo de los niños de 0 a 6 años. *RECIMUNDO*.

Couñago, A. (2019). *El desarrollo de la atención en niños*. Obtenido de eresmama: https://eresmama.com/el-desarrollo-de-la-atencion-en-ninos/

Del Rincón, D., Arnal, J., Latorre, A., & Sans, A. (1995). Técnicas de investigación en ciencias sociales. Dykinson.

Elliott, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Morata.

Espinosa, M. (2016). Elaboración de una planificación microcurricular por experienicas de aprendizaje. Ministerio de Educación.

Fernández, F. (2004). *Didáctica: Teoría y práctica*. Pueblo y Educación La Habana.

Fernández, R., & Flóres, J. (2016). *La atención: bases fundamentales*. Obtenido de downciclopedia.

Flores, E. (2016). PROCESO DE LA ATENCIÓN Y SU IMPLICACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE. Didasc@lia: Didáctica y Educación.

Funes, J., & Lupiñez, J. (2003). La teoría atencional de Posner: una tarea para medir las funciones atencionales de Orientacion, Alerta y Control Cognitivo y la interacción entre ellas. Psicothema.

García, I., & De la Cruz, G. (2014). Las guias didacticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. EDUMECENTRO.

García, L. (2009). La Guía Didáctica. BENED.

Gómez, M. (2006). Introducción ala Metodología de la Investigación Científica. Brujas. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=9UDXPe4U7aMC&pg=PA49&dq=marco+teoric

o&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjGqpT3l6juAhWEslkKHfVUAJUQ6AEwBXoECAQQAg#v=onepage&q&f=false

Herdoíza, M. (2015). Contruyendo Igualdad en la Educación Superior. Senescyt/Unesco.

Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodologia de kla investigación*. McGRAW-HILL.

Hernandez, L. (2011). *Desarrollo cognitivo y motor*. Paraninfo.

Herrera, M. (2010). Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa. *Escalas de actitud*, 169-190.

Mayz, D. (2009). ¿cómo desarrollar de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de lkos datos? *EDUCERE*, 55-66.

Ministerio de Educación. (2020). Guía de apoyo pedagógico para la comunidad educativa. © Ministerio de Educación del Ecuador.

Ministerio de Educación. (2020). *PLan Educativo "Aprendemos Juntos en Casa"*. Obtenido de Ministerio de Educación: https://educacion.gob.ec/plan-educativo-aprendemos-juntos-en-casa/

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Ministerio de Educación del Ecuador.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo Educacion Inicial*. © Ministerio de Educación del Ecuador. Obtenido de Curriculo Educacion Inicial.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Ejemplos de planificaciones*. Obtenido de MInisterio de educación: https://educacion.gob.ec/ejemplos-de-planificaciones/

Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). Aprendiendo desde casa: Guía para estudiantes y sus familias o acompañantes nivel de educacion inicial ordinaria, estrordinaria y preparatoria. Ministerio de Educación del Ecuador.

Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). Subsistema de Educación Inicial Bolivariana: Currículo y Orientaciones metodológicas. CENAMEC.

Miranda, S., & Ortiz, J. (2020). Los paradigmas de la investigacion: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación. Ride.

Muñoz, C. (2015). Metodología de la investigación. OXFORD.

Orellana, D., & Sánchez, M. (2006). Técnicas de recolección de datos en estornos virtuales más usadas en la investigación cualitativa. *RIE*.

Pérez, E. (2008). DESARROLLO DE LOS PROCESOS ATENCIONALES. Universidad Complutense de Madird.

Pérez, G. (1999). *Elaboracion de Proyectos Sociales*. Narcea, S.A.

Pozner M. & Snyder C. (1975). Attention and cognitive control. En R. Solso (eds.) . Information processing and cognition. The Loyola Simposium (pp. 55-85). Ilssdale, NJ.: Eribaum

Real Academia Española. (2020). *Guia*. Obtenido de Diccionario de la lengua española: https://dle.rae.es/gu%C3%ADa

Real Academia Española. (2021.). *Actividad*. Obtenido de © Real Academia Española : https://dle.rae.es/actividad

Rodríguez , A., & Zehag, M. (2009). *Autonomía personal y salud infantil*. Editex.

Tejada, J. (2005). *Didáctica-curriculum: diseño, desarrollo y evaluación curricular*. Danvinci Continental, SL.

Toro, I., & Parra, R. (2006). *Metodo y conocimiento*. Universidad Eafit.

Tortolero, B. (2017). *La atención como proceso activo del aprendizaje*. Obtenido de Psicopedia.org: https://psicopedia.org/7179/atencion-proceso-activo-del-aprendizaje/

Tudela, O. (1992), Atención. En J.L. Fernández Trespalacios y P. Tudela (coord.). Atención y percepción. Vol. 3 (pp. 119-163), en J. Mayor y J.L. Pinillos (eds.). Tratado de psicología general. Madrid, Alhambra.

Vilches, P. (2019). *La importancia de al estimulación cognitiva pata un mejor aprendizaje*. Obtenido de clinicavespucio: http://www.clinicavespucio.cl/ninos/la-importancia-de-la-estimulacion-cognitiva-para-un-mejor-aprendizaje/

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

ANEXOS

Anexo A. *Guía de observación*

Aspectos a observar	Observaciones
1. De qué manera la docente activa o estimula los sentidos para despertar el interés de los niños	
2. Cuáles son las respuestas generadas por el niño ante el estímulo presentado por la docente	
3. De qué manera la docente aprovecha las respuestas para mantener la concentración de los niños	
4. La distribución del tiempo ayuda que los niños, presten atención en todo momento.	
5. Cuáles son las acciones motivadoras utilizadas por la docente	
6. De qué manera actúa la docente para recuperar la atención de aquellos niños que se distraen, tomando en cuenta los intereses de los niños.	
7. Se prioriza al juego para trabajar la capacidad de atención del niño, durante las experiencias de aprendizaje	
8. Las actividades propicias la capacidad de atención del infante.	
9. De qué manera considera la docente la conmutación o la rotación de actividades	
10. Durante la ejecución de las experiencias de aprendizaje se aprecia que se trabaje en la atención del niño	
11. El docente intenta trabajar la capacidad atencional del niño(a)	
12. Como actúa el niño frente a varios estímulos	
13. La docente busca mediante las experiencias de aprendizaje fomentar la atención de los niños	
14. La docente aplica tal y como es la ficha de aprendizaje del ministerio de educación	

Anexo B. *Guion de entrevista al docente*

Guion de entrevista a la docente				
Nombre del entrevistador:				
Nombre de la institución:				
Cuidad:	Cuenca	Fecha:	Hora:	00:00
Nombre del entrevistado:		Cargo:		
Número de entrevista:				

Estimado docente de Educación Inicial:

Sea bienvenida a este espacio.

Instrucciones: Luego de leído el propósito de esta actividad, le invitamos a responder con la mayor objetividad y franqueza a cada uno de las interrogantes. La información obtenida se utilizará exclusivamente para fines académicos en el marco del trabajo de titulación: **Guía didáctica para contribuir al desarrollo de la atención de los infantes de 4 a 5 años en la realización de las experiencias de aprendizaje en el Subnivel 2 del CEI "Ciudad de Cuenca" (Azuay)**

Cuestionario

PARTE I: De los conocimientos y saberes del docente sobre la atención y sus elementos:

1. ¿Cómo definiría usted la capacidad atencional en niños de 4 a 5 años?
2. ¿Cuál es la importancia que usted considera que tienen la capacidad atencional en el desarrollo integral del niño y en los procesos de aprendizaje?
3. ¿De qué manera usted considera el juego y el canto para mantener la atención de los niños durante una actividad determinada?
4. ¿Considera usted que el uso del material didáctico es un elemento determinante para activar y mantener la atención de los niños en una actividad determinada?

   Si _____ No _____

   Argumente su respuesta:

   _____

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

PARTE II: Del proceso de enseñanza y aprendizaje:

Responda a criterios pedagógicos, curriculares y didácticos considerados /evidenciados en la realización de las experiencias de aprendizaje, relacionados con la atención de los niños como un elemento determinante para su desarrollo integral y del aprendizaje.

5. ¿De qué manera el docente brinda consideraciones/especificaciones explicitas sobre la atención de los niños en la planificación curricular?
6. ¿Cómo usted propicia estímulos que despiertan el interés del niño en la realización de la experiencia de aprendizaje? (inicio, desarrollo y cierre)
7. ¿De qué manera usted mantiene la atención de los niños en las actividades realizadas?
8. ¿De qué manera usted considera las respuestas de los niños ante estímulos que despiertan su interés y al mismo tiempo, cómo propicia la interacción? (Lenguaje).
9. ¿Cuáles son las acciones que usted lleva acabo ante las fluctuaciones de la atención (distracciones) de los niños o de los niños en relación a la actividad educativa realizada?
10. ¿Cuáles son los desafíos más comunes que se le presentan al momento de propiciar, mantener y recuperar la atención de los niños en la realización de la experiencia de aprendizaje virtuales?
11. ¿De qué forma usted orienta a los padres de familia para que contribuyan en la mejora de la capacidad atencional de los niños?
12. ¿Considera usted que en las fichas virtuales de aprendizaje diseñadas en el Plan "¿Aprendemos Juntos en Casa", se ha consideran la atención como un elemento determinante para su aplicación o implementación?
    Si _____ No _____
    Argumente su respuesta.
13. ¿De qué manera usted considera la atención de los niños al momento de transitar de una actividad a otra?

Anexo C. *Validación de los instrumentos*

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION INICIAL

UNAE

CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Yo, **Barberi Ruiz Ormary Egleé** titular de la cédula de identidad número **0151623766**, a través de la presente certifico que realice el juicio de expertos a los presentes instrumentos diseñados por el estudiante **Adrian Wilfrido Pillco Bermeo**, titular de la cedula de identidad número **0990948329,** para la investigación referente al trabajo de titulación "Guía didáctica: Desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años en el CEI Ciudad de Cuenca (Azuay-Ecuador)"

Ecuador, el día 05 del mes de mayo del año 2021

Atentamente,

Firmado electrónicamente por:
ORMARY EGLEE
BARBERI RUIZ

Firma

Barberi Ruiz Ormary Egleé

CI: 0151623766

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Anexo D. *Desagregación de las categorías de análisis*

Categoría	Definición	Dimensiones	Sub dimensiones	Indicadores
Capacidad atencional	La capacidad atencional es una función elemental y natural, la cual permite enfocarse a determinados estímulos importantes que les rodean, que active los intereses del niño, ayudando a focalizar la atención, concentración y con una interacción con el entorno. Además, permite mantener la atención por periodos de tiempo determinados todo con la finalidad de poder cumplir los objetivos.	Las cualidades de la atención	**La selectividad.** -Selecciona el objeto (estimulo) de acuerdo a su interés. **La concentración. -** Es la capacidad de prestar atención a un objeto se dirigen los sentidos al objeto y se genera una respuesta ya sea consciente o inconsciente. Y se activa el lenguaje. **La estabilidad de la atención. -** Capacidad de prestar atención por un periodo de tiempo determinado. **La fluctuación. -** consiste en la variación de desviaciones de la atención, estas pueden ser altas o bajas. **La conmutación. -** es cuando se pasa la atención de un objeto a otra, sin perder el nivel de atención. **La distribución. -** la capacidad de realizar dos o más acciones de manera exitosa, manteniendo el mismo nivel de atención en ambas.	Consideración de los estímulos que activan los sentidos y el interés del niño Respuesta e interacción generada en el niño ante el estimulo Duración de la atención El tiempo de atención de los niños(as). Acciones para Recupera de la atención Alternabilidad de las actividades Acciones frente a varios estímulos
		Las formas de estimular o desarrollar la atención.	- La estimulación ayuda a focalizar un estimulo - Se da un pensamiento e interacción directa con los objetos que le rodean - Desarrollan sus habilidades junto con la creatividad, imaginación e inteligencia - Emplear materiales didácticos y/o uso de juegos como una herramienta de aprendizaje. - Presentar actividades desafiantes que permitan captar su interés,	Acciones que ayudan a focalizar un estímulo. Influencia del contexto a la atención Aporte de los estímulos a las actividades Material didáctico durante los encuentros virtuales El uso del juego y el impacto en la capacidad atencional.

			- Realizar actividades al aire libre. - Proponer ejercicios que fomenten la creatividad e imaginación,	Las actividades desafiantes La influencia del aire libre en el desarrollo de la capacidad de atención
Las experiencias de aprendizaje	Es un conjunto de situaciones, desafíos o problemas, que están relacionados y compuesto, por vivencias y actividades desafiantes, intencionalmente diseñadas por el docente, estas surgen de las necesidades e intereses de los niños(as) produciendo el gozo y asombro, teniendo como propósito estimular sus habilidades que se utilizan durante el aprendizaje y su desarrollo.	Elementos de las experiencias de aprendizaje	1. **Planificación** **Elemento integrador** es un pretexto o un medio para que los niños ejerciten sus destrezas, además le da sentido y secuencia. **Ámbitos y destrezas** Se selecciona las destrezas que propone el Currículo las cuales deben estar ligados con la experiencia de aprendizaje y el elemento integrador. **Actividades** Deben ser vivencias que produzcan gozo y asombro en los niños, que les permitan interactuar positivamente y que tengan un sentido o significado real. 1. El momento de inicio: 2. El momento de desarrollo: 3. El momento de cierre: **Recursos y materiales** Preparación anticipada de todos los materiales y recursos que va a utilizar en la implementación de la experiencia de aprendizaje. **Indicadores para evaluar**	Parámetros para seleccionar al elemento integrador. Como se considera si al niño le llamó la atención. Existen ámbitos y destrezas que fomenten la atención. Se considera a la atención durante la planificación de las actividades. Cuál es el perfil del docente frente a una actividad que no llamo el interés del niño. La importancia de encontrar el material de forma rápida. Al no llegar la información al niño, que se realiza. Evaluación de la atención
			2. **Implementación** • Mantener una comunicación fluida y coordinada • Es importante recordar que los niños y niñas aprenden jugando.	La comunicación a la hora de enseñar de la docente. Los juegos son evidentes en las clases virtuales.

			• Deben animar con afecto y paciencia. • las instrucciones deben ser claras, sencillas. • Las rutinas ayudan a la seguridad emocional del niño y niña. • Es recomendable que los niños y niñas no sobrepasen los treinta minutos diarios realizando las actividades. • Contar previamente con los materiales para evitar improvisaciones. •Propiciemos reuniones para conversar sobre los aprendizajes y las actividades realizadas	Su estructura y organización fomentan la interacción de la atención, con los juegos y las actividades. El tiempo es considerado durante las experiencias de aprendizaje.
			3. **Evaluación de la experiencia** • Garantizar la participación activa de todos los niños. • Respetar el ritmo de aprendizaje, ya que cada niño aprende en tiempos distintos y con diferentes estilos. • Facilitar la interacción positiva entre los niños y también con los adultos. • Propiciar la indagación y reflexión como procesos significativos. • Actividades didácticas	Participación durante la experiencia de aprendizaje. De qué manera se atiende al ritmo de aprendizaje de los niños. Las actividades didácticas ayudan en las experiencias de aprendizaje, y de qué manera se propicia la atención.
			4. **Rol del docente** • Permitir que el niño explore, juegue, experimente y cree. • De ser mediador para hablar con los niños, conversar con ellos. • Hacer preguntas abiertas que permitan a los niños contar y explicar lo que están haciendo. • Hacer comentarios y preguntas que inviten a realizar nuevas actividades y a descubrir.	El docente de qué manera explore los juegos, experimentos. Las acciones del docente durante las experiencias de aprendizaje

			• Aprovechar ocasiones que surjan espontáneamente o crear situaciones para introducir nuevos conocimientos. • Evitar las preguntas cerradas cuya respuesta se limite a SÍ-NO. • Evitar los comentarios muy generales que dan poca o ninguna información o retroalimentación a los niños. • Crear situaciones para que los niños puedan mostrar y explicar a sus compañeros los productos o proyectos que han creado.	

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

UNAE

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Adrian Wilfrido Pilco Bermeo, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía didáctica: Desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años en el CEI Ciudad de Cuenca (Azuay-Ecuador)"de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Adrian Wilfrido Pilco Bermeo

C.I: 0107342925

Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

UNAE

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Adrian Wilfrido Pillco Bermeo, autor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Guía didáctica: Desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años en el CEI Ciudad de Cuenca (Azuay-Ecuador)", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Adrian Wilfrido Pillco Bermeo

C.I: 0107342925

Certificado del Tutor

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Barberi Ruiz Ormary Egleé, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial, denominado “Guía didáctica: Desarrollo de la capacidad atencional de los infantes de 4-5 años en el Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca (Azuay-Ecuador)”, perteneciente al estudiante: Adrian Wilfrido Pillco Bermeo con C.I. 0107342925. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 4 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Firmado electrónicamente por:
ORMARY EGLEE
BARBERI RUIZ

Barberi Ruiz Ormary Egleé

C.I: 0151623766